

11/18/74

16-12-74

Book - TAZKIRAH KHANDAN ZUBERI KANBARI

Author - Hussain Ahmad Zuberi.

Editor - Matabeeb Muslim University (Aligarh).

Year - 1950

Pages - 408, 12

Subject - Tazkiris - Khandan Zuberi Kanbari's Tazkirah

Genre - Kanburi.

وَجَعَلْنَاكُمْ مِّنْ قَبَائِلٍ لِّتَعْلَمُوا أَنَّ
ہم نے تمہیں قباہوں میں تقسیم کیا تاکہ آپس میں پہچانے جاؤ اور قرآن پاک

سلسلہ تفسیریہ

خاندانِ زبیری کنبوی

جلد اول

بمبئی

مؤلف تحقیق الانساب تاریخِ امروہہ کی تحقیقات کا تجزیہ

مؤلفہ

جناب مولوی حسین احمد صاحبِ بیری کنبوی مارہروی ثم المیرٹھی

۱۹۵۰ء عیسوی

۱۳۶۹ء ہجری

مطبوعہ مسلمان پریس پبلیشنگ کمپنی علی گڑھ

طبع اول ۵۰۰ جلد

قیمت فی جلد دس روپے علاوہ مصروفیات

تَعْلَمُوا أَنَّ النَّسَابَ لَكُمْ مِمَّا تَقْبَلُونَ أَرْحَامَكُمْ
اپنے نسب واقفیت حاصل کرو تاکہ اس کے ذریعہ صلہ رحمی کرو سکو (حدیث شریف)

سلسلہ توبیہ

خاندان زبیری کنبوی

جلد اول

یعنی

مؤلف تحقیق الانساب تاریخ امروہہ کی تحقیقات کا ترجمہ

مؤلفہ

جناب مولوی حسین احمد صاحب زبیری کنبوی مارہروی ثم المیرٹھی

۱۹۵۰ عیسوی

۱۳۶۹ ہجری

مطبع مسلمان پریس پبلیشرز علی گڑھ

جلد اول

قیمت فی جلد دس روپیہ علاوہ محصورہ ٹرانسپورٹ

BOOK

1245
5812

1245
~~1245~~
1245

12

M.A. LIBRARY, A.M.U.



U13974

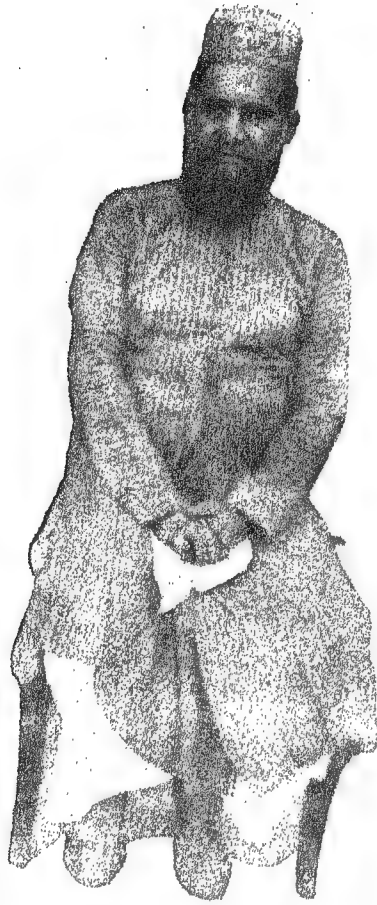
فہرست الفہرست

- (۱) نذر عقیقت
- (۲) تصویر بنشی فیض احمد صاحب مؤلف المشاہیر
- (۳) فہرست مضامین تعارف
- (۴) تصویر حسین احمد صاحب مؤلف کتاب ہذا
- (۵) تعارف مؤلف کتاب ہذا
- (۶) فہرست مضامین مقدمہ
- (۷) مقدمہ
- (۸) تصویر مولوی محمد احمد صاحب پوسٹ ماسٹر جنرل ضلع یافہ یافہ (جید آباد وکن)
- (۹) فہرست مضامین کتاب خاندان زہیری کتبوی
- (۱۰) گروپ تصاویر حسین احمد مؤلف کتاب احسن احمد صاحب امداد احمد صاحب غیرہ
- (۱۱) کتاب خاندان زہیری کتبوی یعنی مؤلف تحقیق الساب تاریخ امرہ کی تحقیقات کا تجزیہ
- (۱۲) ماخذ کتاب کی فہرست

تذریعیت

میں نہایت ادب اور احترام کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے اس کتاب کو خاندان کے
 کوائف و سوانح نگار بزرگوں (۱) حضرت مخدوم شیخ جمالی مؤلف العیارقین
 (۲) حضرت احمد خاں اکبر شاہی مؤلف معدن اخبار احمدی اور شجرہ شہرہ
 (۳) مؤلف صاحب سالہ نواب شہباز خاں اکبری (۴) افسلاطون زماں
 حکیم عنایت حسین صاحب رھروی مؤلف سلسلہ عالیہ (۵) نواب مبارک علی خاں
 میرٹھی مؤلف سالہ مبارک (۶) حکیم منشی فیض احمد صاحب مؤلف المشاہیر
 کے اسماء گرامی سے منسوب کستائوں جنہوں نے اہل خاندان کو ان کے بزرگوں کے
 بھولے بسر حالات و کارنامے سنا کر ان میں جوش و شعلہ پیدا کیا۔ یہ بزرگ ترین ہستی
 ہم میں جو نہیں ہیں لیکن ان کے عسلی کارنامے ہمیشہ سدا بہار رہیں گے۔ یہاں
 بزرگان پاک باطن کا فیض و وحانی ہے کہ ہماری یہ سعی مشکور ہوئی۔

حسین احمد زمبیری



منشی حکیم فیض احمد صاحب مؤلف المشاہیر

فہرست

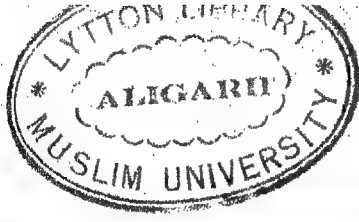
نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱	تقدیم عقیدہ	
۲	تصویر شیخ فیض احمد صاحب مؤلف المشاہیر	
۳	فہرست مضمونین نقادین	
۴	تصویر حسین احمد صاحب مؤلف کتاب ہذا	
۵	نقادین مؤلف کتاب ہذا	
۱	(۱) محمد خاں ابن محمد سعید خاں شہید ابن محمود خاں ابن شیخ	
	سعید المعروف بہ عمر خاں ابن شیخ دکن الدین عرف شیخ بدھ -	
	(۲) ابن شیخ یحییٰ عبدالسلام المعروف بہ شیخ اچھن ابن حضرت	
	نور محمد شیخ اچھن قدس سرہ العزیز -	
۱	(۳) حافظ خلیفہ محمد نصر اللہ قدس سرہ نبیرہ محمد خاں -	
۱	(۴) حکیم عنایت حسین صاحب نبیرہ حافظ خلیفہ محمد نصر اللہ قدس سرہ	
۲	(۵) حکیم ابراہیم صاحب	
۳	(۶) حکیم الطاف احمد صاحب ابن حکیم ابراہیم صاحب	
۳	(۷) حکیم احمد سعید صاحب ابن حکیم ابراہیم صاحب	
۳	(۸) حکیم محمد ابوصالح صاحب ابن حکیم احمد سعید صاحب	
۳	(۹) حکیم محمد صالح صاحب ابن حکیم محمد ابوصالح صاحب	
۳	(۱۰) حکیم محمد نبیر صاحب ابن حکیم محمد صالح صاحب	
۳	(۱۱) حکیم دلدار احمد صاحب ابن حکیم ابراہیم صاحب	
۴	(۱۲) حکیم دوسید احمد صاحب ابن حکیم دلدار احمد صاحب	
۴	(۱۳) محی الدین محمد عرف محمد بیال ابن حکیم ابو سعید احمد صاحب	
۴	(۱۴) حکیم شمس الدین محمود ابن حکیم ابو سعید احمد صاحب	
۴	(۱۵) مولوی فیض احمد صاحب ابن حکیم دلدار احمد صاحب	
۵	(۱۶) مولوی حاجی محمد انوار احمد صاحب ابن مولوی فیض احمد صاحب	
۶	(۱۷) مولوی محمد حسن احمد صاحب ابن مولوی فیض احمد صاحب	
۶	(۱۸) محمد امداد احمد ابن مولوی فیض احمد صاحب	
۷	(۱۹) مولوی حسین احمد صاحب مؤلف کتاب ہذا ابن مولوی فیض احمد	
۷	صاحب کی نامیناں	
۷	(۲۰) حبیب خاں والدہ ماجدہ حسین احمد صاحب مؤلف	

ضمیمہ المعارف

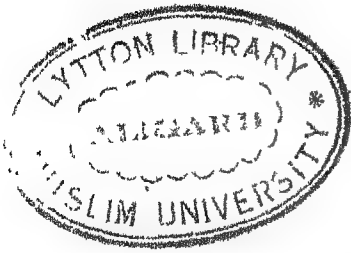
صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۷	محمود خاں بن عبداللہ خاں بن شیخ عبدالصمد ملتانی	(۲۰)
۷	مدا خاں بن محمود خاں اور آپ کی اولاد میں دولت خاں	(۲۱)
	حافظ نعمت خاں و محمد معظم المشہور بہ شاہ عبداللہ	
۷	محمد عمر خاں بن مدا خاں	(۲۲)
۷	شہباز خاں بن محمود خاں	(۲۳)
۸	ہلول خاں بن اولیا خاں بن شہباز خاں	(۲۴)
۸	محمد جعفر بن لیل خاں بن اولیا خاں	(۲۵)
۸	محمد باقر بن محمد جعفر	(۲۶)
۸	محمد انوار حسین بن ہمدانی بن تراپ علی بن محمد باقر	(۲۷)
۸	نواب میراندیش خاں	(۲۸)
	نواب مبارک علی خاں بن نواب فرحت اندیش خاں	(۲۹)
۸	ازہل نواب میراندیش خاں	
۹	نواب احمد اللہ خاں بن نواب مبارک علی خاں	(۳۰)
۹	نواب سدا اللہ خاں بن نواب احمد اللہ خاں	(۳۱)
۹	سعید اللہ خاں بن نواب سدا اللہ خاں	(۳۲)
۹	سعد اللہ خاں بن نواب سدا اللہ خاں	(۳۳)
۹	نورین خاں داماد سدا اللہ خاں	(۳۴)
۹	حاجی محمد انعام اللہ خاں	(۳۵)
۹	سلیم احمد خاں	(۳۶)
۹	سلیم حامد خاں	(۳۷)
۹	مولوی بشیر الدین صاحب ایڈیٹر البشیر و بانی و منجیب	(۳۸)
	اسلامیہ کالج اٹٹاہ	
۹	نصرت فاطمہ زوجہ نواب وقار الملک بہادر	(۳۹)
۹	پیدائش مولف کتاب ہذا	(۴۰)
۱۰	مکتب	(۴۱)
۱۰	شرائتیں	(۴۲)
۱۱	روکین کے کھیل اور شوق	(۴۳)

ب

صفحہ	مضمون	نمبر شمار	صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۱۶	ترجمہ	(۵۶)	۱۲	اسلامیہ مانی اسکول اٹاوا	(۴۴)
۱۶	شعروطن	(۵۷)	۱۲	جیاری	(۴۵)
۲۰	ذہانت	(۵۸)	۱۲	انجینئرنگ کی تعلیم	(۴۶)
۲۱	بے غوفی	(۵۹)	۱۲	ملازمت	(۴۷)
۲۱	آپ کا ایک خاص سفر	(۶۰)	۱۳	پندرہ مخصوص خصائل	(۴۸)
۲۲	ادب	(۶۱)	۱۳	مطالعہ کا ذوق	(۴۹)
۲۲	کام کی دھن	(۶۲)	۱۳	کتابوں کی فراہمی	(۵۰)
۲۲	حق کا شوق	(۶۳)	۱۳	اخبارات و رسائل	(۵۱)
۲۳	طبیعت کا خاصہ	(۶۴)	۱۳	فرین شاہی و شجرہ جات	(۵۲)
۲۳	تاہل	(۶۵)	۱۳	تصادیر	(۵۳)
۶	تصادیر گردپ	(۶۶)	۱۳	پتھروں کی فراہمی	(۵۴)
			۱۵	تالیف و تصنیف	(۵۵)



حسین احمد مؤلف



بسم اللہ الرحمن الرحیم

تعارف مؤلف کتاب

قدیم کتابوں میں اس بات کی کمی کو اکثر محسوس کیا جاتا ہے کہ مصنف یا مؤلف یا مفسر کے حالات و حالات اور لوگوں کے تذکروں سے تو اپنی کتاب کو پوری معلومات سے فہم کر دیتا ہے لیکن صاحب کتاب کے حالات کی جستجو کی جاتی ہے تو خود اس کی کتاب اس کے حالات سے بالکل خالی ہوتی ہے۔ کبھی کسی کتاب میں تلاش و جستجو سے کچھ پتہ چل جاتا ہے ورنہ اس کا بھی پتہ نہیں چلتا کہ مؤلف و مصنف کے ہاں داد کون تھے۔ اور خود اس کے کیا حالات ہیں اس کی بڑی اچھی مثال صاحب "عمل صائب" کی ہے۔ عمل صائب شاہ جہاں کے حالات میں ایک بڑی مستند اور اعلیٰ پایہ کتاب ہے لیکن کس قدر انسوس کا مقام ہے کہ خود صاحب کتاب کے حالات و تذکرہ سے بالکل معرہ ہے۔ مورخین نے جب اس کے حالات پر قلم اٹھایا تو انہیں اس میں ناکامیابی ہوئی۔

اس صورت کے پیش نظر ہمارے دل میں خیال گذرا کہ اس کتاب کے مؤلف مولوی حسین احمد صاحب زمبیری جو ہمارے حقیقی بڑے بھائی و مددگار کی زندگی کے مختلف اڈوں کو پیش کر کے ان کا تعارف کر دیا جائے جس سے بڑا فائدہ دیں ہو گا کہ مؤلف و مصنف کے حالات کی روشنی میں ان کے اصلی خدمت و خال اور کیر کڑ کو سامنے رکھتے ہوئے ان کی تحریر اور اس کے مقاصد کو پوری طرح سمجھنے میں آسانی ہو جائے گی۔

آپ کا تعلق ایک ایسے خاندان سے ہے جو ملتان، دہلی، اور مارہرہ کے نامور علم و فضل پر افتاب ہو چکا اور سب کی آنکھوں کو خیرہ کر گیا۔ مارہرہ میں آپ کا گھر بڑا گہرا تھا۔ فیصلوں کے لئے معاملات اسی گھر کے بزرگوں کے سامنے پیش کئے جاتے تھے جنہیں وہ اس طرح فیصلہ فرما دیتے تھے کہ کسی فریق کو کوئی وجہ شکایت باقی نہیں رہتی تھی۔ اس گھر کی داد یہاں محمد خانی کہلاتی ہے۔ محمد خاں ابن محمد سعید خاں شیبانی ابن محمود خاں ابن شیخ جلیل المعروف بہ عمر خاں ابن شیخ زکریا الدین عرف شیخ بندہ حاکم ابن کول ابن شیخ یحییٰ عبد السلام المعروف بہ شیخ اچھن ابن حضرت مخدوم شیخ اسحق قدس سرہ العزیز برادر حقیقی حضرت مخدوم شیخ سجاد الدین قدس سرہ العزیز ابن خواجہ مخدوم الدین ملتان (۲) ایک اعلیٰ پایہ ایمہ اور صاحب عز و جاد تھے۔ ان کی شادی دہلی میں اپنے اہل خانہ ان میں نواب دلدار خاں کی بہن سے ہوئی تھی۔ ان کے پوتے فیضیات (۱) تھے۔ تھاکوہ مقابین آنگاہ مولوی حافظ فیض محمد نصر اللہ قدس سرہ العزیز ایک ہمدان عالم و فاضل ہونے کے علاوہ تذکرہ النفس الزتام شہ نعت و حفظ اسرار طریقت میں مہر کامل تھے۔ پچاس برس کا بل تشنگان علم کو اپنے فیض و کرم سے سیراب کیا۔ عربی فارسی میں شہیریا تھیں۔ ہم انہیں نہایت زود نگاہ تھے۔ قریب تین سو چند برس ہر علم میں آپ کے قلم کی کچھ یوں کتب خانہ و ذخائر کا تہ مارہرہ میں موجود تھیں۔ اور ان کا فیض اہل مہمانہ و ہرجا کی تھا۔ حضرت سید شاہ آل محمد مارہرہ وقت سے شہر جمعیت حاصل۔ اور سلطان المجر بن حضرت سید شاہ حمزہ کے یاران خاص میں سے تھے۔ آپ ایک بڑے عالم تھے۔ ایک زمانے نے آپ سے فیض حاصل کیا۔ چنانچہ قدوہ العارفین سید شاہ آل احمد عرف حضرت اسچھے صاحب زبذہ العالمین حضرت سید شاہ حقایق نے اور زبذہ الشاہ حضرت سید آل برکات عرف شہرے میاں جیسے اکابرین و فاضلین کو علوم ظاہری میں آپ سے ہی شرف شاگردی حاصل رہا۔ حضرت سید شاہ حمزہ صاحب کبیرہ ارشاد فرماتے ہیں کہ مولوی صاحب کے ساتھ لطف غازی جاتا رہا۔ آپ کے مدارج عالیہ کی غازی کتاب ہے۔ مارہرہ میں انتقال فرمایا۔

آپ کے پوتے جالینوس زمان حکیم عنایت حسین صاویج ابن شیخ فتح اللہ بڑے صاحب استعداد اور کامل فن بزرگ تھے۔

آپ کو حقائق تصوف جعفر و تکیہ پر بھی عبور حاصل تھا۔ طب کے فن شریف سے آپ کو خاص لگاؤ تھا۔ بلکہ آپ اس کے امام تھے۔ اس میں آپ نے بڑی شہرت پائی۔ اور آپ کے دستِ شفا سے ہزاروں مفاصل صحت یاب ہوئے۔

شعر و سخن کا بھی بڑا سہرا ذوق تھا آپ کے کلام میں زور اور کئی جید تھی۔ مجموعہ نظم آپ کا تعلق ہو گیا۔ تالیف سے بھی آپ کو خاص دلچسپی تھی۔ اپنی گونا گوں مصروفیتوں کے باوجود کتب بینی کا بھی آپ کو بڑا شوق تھا۔ اور تصنیف و تالیف کے لئے بھی وقت نکال ہی لیتے تھے۔ چنانچہ فنِ تاریخ میں آپ نے تین کتابیں لکھی :-

(۱) کاشف الاخبار :- یہ ایک جامع اور سہ گہرا تاریخ ہے۔ غیر مطبوعہ۔

(۲) آثار احمدی :- خاندانِ برکاتہ ماہرہ کے بزرگوں کا تذکرہ ہے۔ غیر مطبوعہ۔

(۳) سلسلہ عالیہ :- زیرِ قریب کنوی خاندانِ مقیم ماہرہ کے حالات میں جامع کتاب ہے۔ طبع ہو چکی ہے۔

فرن طب جس کے آپ امام تھے۔ نظری و عملی طب میں آپ نے ایک نہایت جامع بیسوط کتاب دو جلدوں میں لکھی ہے۔ ریاض احمدی : اس کا نام حکیم صاحب ایک روشن دماغ عالی خیال علم دوست و جامع فنون۔ باوقار۔ عابد متقی۔ شب بیدار۔ ذکور شاغل اور معظم و محترم بزرگ تھے جعفرت اپنے صاحب سے شرف بیعت حاصل تھا۔ اور پیر و مرشد کی جو آپ کے جدِ کرم کے شاگرد بھی تھے۔ آپ پر - خاص نظر تھی۔

حضرت یتیم صاحب عالم صاحب ماہروی نے تاریخ وفات بھی لکھی :-

” رفتہ بقراط دہر تو اذیلاہ “

حکیم امداد حسین صاحب حکیم عنایت حسین صاحب کے صاحبزادے بھی بڑے نامی گرامی اور حاذق طبیب اور اپنے مشہور باپ کے نامور بیٹے تھے۔ علم آپ اپنے قابلِ پند و نگرانی سے حاصل کیا تھا۔ نہایت وجہ۔ قد آور۔ خوبصورت اور خوب سیرت تھے۔ طلاقیت بڑی زبردست تھی۔ تدریس بھی سخی و قوت معانی آفرینی اور جہن کلام غضب کا تھا۔ امراء علماء و اہلِ فقر و مشائخ غرض ہر قسم کی محبتوں میں سربراہ و رہبر تھے۔

اوائل عرصہ تحصیل دار ہے۔ یہ عہدہ اس زمانہ میں ہندوستانوں کے لئے معراج تھا۔ پھر ایک مدت تک رانائے آدوٹ پور کے طبیب فائز رہے۔ بعد ازاں نواب جعفری حکیم صاحبہ رئیس شمس آباد و ضلع فرخ آباد و دخترینک اختر نواب فضل علی خاں صاحب دہلوی وزیر شاہ اودھ کی ریاست سے تعلق رہا طبیعت چوکرا آزاد تھی ان سب جگہوں کو خیر باد کہہ کر طبابت کے فیض کو عام کیا۔ آپ کی خدائت کے چرچے رہے۔ اب بھی بڑے بوڑھوں سے واقعات سننے میں آجاتے ہیں جب کبھی آپ کے جلسہ میں حکیم غلوی خاں کا تذکرہ آجاتا تو آپ فرماتے کہ غلوی خاں تو اب بھی ہیں مگر افسوس محمد شاہ نہیں۔ آپ کو ہر مہینے میں دست گاہِ کامل حاصل تھا۔

طبابت کے علاوہ آپ قلم کے بھی بڑے ذہنی تھے۔ بڑی بڑی ضخیم کتابیں مثل ترجمہ کلام مجید اور مولوی عبدالقادر صاحب دہلوی “عرفۃ اشاعشہ“ از مولوی شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی وغیرہ وغیرہ آپ کے قلم کی نقس کردہ اب تک موجود ہیں۔ اور وہ انہی اپنے والد مرحوم و فاضل کی تصنیف “ریاض احمدی“ کی تکمیل فرما کر اپنے قلم سے اس کتاب کی دونوں جلدوں کو لکھا۔

آپ کی تصانیف میں سب ذیل تین کتابیں ہیں :-

(۱) ”میسلا و شریعت“

(۲) ”رسالہ منقولہ تو صیغ القرآن“

(۳) ”درد و دلالت احمدی“ ایک ضخیم کتاب ہے جس کا موضوع نام کتاب سے ظاہر ہے۔ خاندانِ برکاتہ کے اہم وظائف

ہیں جو حکیم صاحب کو بنائے پیر و مرشد عطا فرمائے گئے تھے :-

(۴) ”رسالہ نبوی“ قارورہ : نظم و نثر :-

(۵) ”انوار النفاش و لغت“

حکیم صاحب کو ان کے والد بزرگوار سے ادا دل طبری میں حضرت اپنے صاحب سے بیعت کرادیا تھا۔ جن کا ان پر ایک نطفہ خاص تھا۔
آپ نے تمام زندگی بڑے تحمل و حلم کے ساتھ ہر کی حضرت سید شاہ صاحب عالم مارہروی اور دہری عبد الغفور سرور
مارہروی نے بڑے درونک قطعہ تاریخ وفات لکھے ہیں جن میں آدل الذکر بزرگ نے مثنیہ میں اٹھانوے شعر لکھے تھے جس کا پہلا شعر ہے

درینار زینرنگی آسمان درینار زبیداد دوزخ زمان
اور آخری تاریخ کا شعر ہے درینار زینرنگی آسمان درینار زبیداد دوزخ زمان
اور ثانی الذکر کے شعر کے آخر میں تاریخ اس شعر سے نکالی ہے :۔

سندھ صوبی گفت بکلم سدر کہ در جنت از دہر بقبر ادا رفت
آپ کے پانچ فرزندوں میں سے حکیم الطاف احمد صاحب حکیم ولد ار احمد صاحب اور حکیم احمد سعید صاحب بڑے عاذق طیب
ہوئے حکیم احمد سعید صاحب کے صاحبزادے حکیم محمد ابو صالح صاحب بڑے سلیقہ شعار پرمقائدہ خوش فہم خوش انداز اور علم طب میں مکنت رس اور دقیق میں
تھے صاحب ہیں ان کو یہ طوی حاصل تھا۔ اس فن شریف میں ان کی طبیعت اور فکر بڑی رسا تھی۔ ان کے صاحبزادے حکیم محمد اسلم صاحب بھی ایک اپنے
اور نوزوں طب طیب تھے مرسالہ چھپ چکی ہے آپ سے یادگار ہے۔ لاہور میں طب چھپکا ہے۔ ان کے صاحبزادے محمد زمیر صاحب سکر لکھنؤ لائبریری
مسلک یونیورسٹی میں اسسٹنٹ لائبریرین ہیں :۔

حکیم ولد ار احمد صاحب نرزد دوم حکیم امداد حسین صاحب اپنے باپ اور دادا کے حقیقی جانشین تھے۔ آپ طیب عظیم الذیہ اور معالج
روشن نمیر تھے خلقت کو بھی اس فن خاص میں ان پر نہایت اعتماد تھا۔ دینی و دنیاوی ہر کام میں فکر صاحب اور بخیرین رسا پایا تھا۔ آپ کی قانونی سوجھ
بوجھ اور معاملہ فہمی ضرب المثل تھی۔ آپ کی دیانت۔ صداقت اور نکتہ رسی پرائیوں اور غیروں کو ایسا بھروسہ تھا کہ صاحب معاملہ بڑے بڑے پیچیدہ
معاملات میں آپ ہی کو حکم بناتے اور آپ کی تجویز و فیصلہ کو بخوشی و طمہ قبول کرتے اور آپ کی معاملہ فہمی کی وجہ سے لوگ شکاک مارلت اور معاملہ
بے جا سے نکال جاتے تھے۔

اگرچہ آپ پرمیشروں کا ہجوم اور اہل حاجت کی کثرت رہتی مگر باوجود اس کے مطالعہ اور کتب بینی کا انداز شوق تھا۔ دست و قلم بھی
عقاربڑی بڑی خیم کتابوں کو بہت جلد لکھ لیتے۔ آپ کی تحریر بہت سلیس و متین ہوتی تھی قلم بروا شتہ فارسی میں لکھتے تھے۔ چنانچہ آپ کے بڑے صاحبزادے
مولوی فیض احمد صاحب نے تھوڑے خطوط کو جمع کر کے :۔ انشا فیض احمدی :۔ نام رکھا ہے۔ فن طب میں آپ کی تصانیف گلزار احمدی
اور گلشن احمدی یادگار ہیں :۔

قومی وطنی کاموں میں بھی طریک رہتے تھے۔ چنانچہ جنگ روم و روس میں ایک معتد بہ قسم اپنی ذات خاص اور چندہ سے تبحر کر کے
روانہ کی تھی۔ بہر زبیدہ کی مرمت کے چندہ میں بھی معقول رقم روانہ فرمائی تھی۔ آپ کے ساخو وفات پر مولوی اکرام الدین حسین خاں صاحب
زمیری مارہرہ لاہور اس زمانہ میں منصف تھے۔ تاثرات سے یہ تاریخ لکھی ہے :۔

ہوئی رحلت حکیم باخدا کی کہ جس سے ہو گیا مارہرہ خالی
بڑے عالی کش اور متقی نے یکایک کہ دیا مارہرہ خالی
ہماری قوم کا آد بار ہے یہ کہ نیکوں سے ہوا مارہرہ خالی
تاسف ہے کہ خاصان خدا سے بسی جنت ہوا مارہرہ خالی
چہ بیماری کی کثرت ہائے انوس بطبیبوں نے کیا مارہرہ خالی

ہوئی تاریخ بھی از دہائے بیاد
عماد سے ہوا مارہرہ خالی

حکیم و لدرا احمد صاحب کے دو صاحبزادوں میں چھوٹے حکیم ابو سعید احمد غازی صاحب ریاضی و طبیعیات کی ایک برگزیدہ نرگ گزرے ہیں۔ تمام عمر تک کیمیا میں گزری طبیعت رسالتی۔ رُودقلم بلا کے تھے۔ رطالو وسیع تھا۔ منہج جلدیں آپ کے قلم کی موجود ہیں تصوف میں ایک صاحب صاحب احق سے طبع ہو چکا ہے۔ تمام عمر اللہ کی یاد میں گزاری پیرو مشد نے عامات کے لقب سے ملقب کیا تھا۔ آپ کے دو صاحبزادے تھے الدین محمد عرف محمد میاں اور شمس الدین محمود عرف محمود میاں لفظہ تعالیٰ موجود ہیں۔ اول الذکر متعدد زبانوں سے واقف ہیں۔ غیر محاکم کی کافی سیر و سیاحت کی ہے۔ ثانی الذکر نے اپنے محترم باپ سے طب پڑھی۔ اور ایک ذاکر و شاعر انسان ہیں۔ حکیم دلارا احمد صاحب کے بڑے صاحبزادے مولوی فیض احمد صاحب اپنے اجداد اور سلف صاحبین کے ایک عمدہ نمونہ تھے۔ آپ بڑے متین فطین۔ محنتی۔ جفاکش۔ دیانت دار اور سلیقہ شعرا و نرگ تھے۔

جنرل اعظم الدین خاں وزیر مختار ریاست راجپور کے ساتھ آپ کا جو واقعہ پیش آیا تھا۔ اور جسے اس کتاب میں آپ کے حالات میں نظم میں پیش کیا ہے۔ اس سے اگر ایک طرف جنرل موصوف جو حیرت ہوئے تو دوسری جانب اس سے آپ کی بلند ہستی۔ استغناء شرافت نفس بہت اور غیرت کا اظہار ہوتا ہے۔

آپ ایک اعلیٰ پایہ کے انشا پرداز تھے۔ رُودقلم اور شیریں قلم بلا کے تھے۔ آپ کی تحریر میں بڑی فننگاری اور متانت تھی۔ بقول محسری مولو ، بشیر الدین صاحب ایڈیٹر اخبار البشیر ناوہ و منہج اسلام آباد انٹر کالج ناوہ غالب کی طرز میں ان سے بہتر لکھنے والا کوئی نظر سے نہیں گذرا۔ (۱) ۱۳ جنوری ۱۹۸۷ء کو مولوی بشیر الدین صاحب نے اپنے خط میں لکھا ہے کہ۔

میں بخدا میں پچھتے دل سے لکھتا ہوں کہ میں آپ کی تحریر کو بہت غور سے دیکھتا ہوں۔ آج کل کے لوگوں میں آپ جیسے لکھنے والے بالکل نہیں پاتا ہے کو آزاد دانش العلماء مولوی محمد حسین آزاد دہلوی وغیرہ وہ ایک ہوں تو وہ کس گنتی میں۔ اور یہ بات تو ان میں بھی نہ ہوگی کہ سرسری طور پر ایک کارڈ لکھیں اور ناظرین کا دل کلیجہ سے نکال لیں۔ اگر آپ کے سب خطوط ہاتھ آجادیں تو میں انہیں کتاب کے طور پر طبع کرا دوں اور پہلک کو دکھا دوں کہ گو زمانہ نہیں رہا۔ قدر دان اٹھ گئے۔ تاہم ایسے لوگ موجود ہیں جو ہر طرح غالب کے ہم پلہ ہیں۔ خدا کے لئے اگر آپ اپنے خطوط فراہم کر سکیں تو میرے پاس بھیج دیں تاکہ وہ طبع کرا دیئے جائیں۔ یہ دوسری کتاب ہمارے یہاں اور ہو جاوے گی۔

(۲) اور ۱۴ ستمبر ۱۹۸۷ء کے خط میں لکھا ہے کہ۔

میں اب بگے ضروری ہے کہ میں آپ کی اعلیٰ انشا پردازی کی مدح کروں۔ لیکن میرے پاس الفاظ کا ذخیرہ چونکہ کم ہے انذا افسوس ہے کہ اس کی نسبت بجز اس کے زیادہ کیا لکھوں کہ بخدا آپ کے خط میں غالب کی تحریر کا کھٹ آگیا۔ اور نہ اچھوٹ نہ بلائے تو کوئی دسٹس بارہ دفعہ خط پڑھا اور ہر دفعہ تازہ کھٹ آیا۔ یہ بات میں کچھ ظاہری دنیا سازی کے طور پر نہیں کہنا کہ واقعی بات ہے۔ میرا تو یہاں تک ارادہ تھا کہ اس خط کو انجسار میں چھاپ دوں۔ اور پہلک کو دکھا دوں کہ غالب کے شل اس وقت بھی لوگ موجود ہیں۔ مگر اس خیال سے کہ شاید آپ کے خلات طبع ہو اس ارادے کو ملتوی رکھا۔ لیکن اب زب۔ طبع چاہتا ہوں۔ فارسی و انشا پردازی میں بھی اس وقت آپ فخر روزگار ہیں۔

مطالب کی ادائیگی، اور الفاظ کی نشست و برخاست آپ کا جوہر تھا۔ آپ کے دیباچہ و المشاہیر کے ایک نمونے سے بھی آپ کی گہری توجہ تا ۱۹۶۶ء۔

میں ان تقفوں کو جاننے دو۔ بزرگانِ سلطنت کے واقعات میں وہ بات جو سب سے نرالی معلوم ہوتی ہے۔ یہ ہے کہ دنیاوی جاہ و منصب اور دولت کے آس پاس رنج پر پونچھ کر بھی وہ سیدھے۔ سچے اور سچے مسلمان نظر آتے تھے۔ دائرہ سنت و اتباع شریعت سے ان کا قدم باہر نہ ہوتا تھا۔ دولت و مملکت جو آج باعثِ پندار و فحوت و موجبِ صدمہ و محبوب و منزلت سمجھی جاتی ہے۔ ان میں بے اعتدالی پیدا نہ کرتی تھی۔ ان کی عادتیں مستحرمی۔ اخلاق پاکیزہ تھے۔ پھر اس کا کوئی سبب بھی۔ اس کا سبب تھا۔ اکتسابِ فضائل و ترکِ ذوالِ۔ وہ علم و حکمت کے شائق تھے۔ بہت۔ استقلالِ عزم۔ ارادہ۔ صبر۔ تحمل۔ حتیٰ ششما۔ خود داری ان کا فطری جوہر تھا۔ پہلے علم پڑھا۔ پھر دیانت۔ راست بازی۔ اخلاقِ حسن۔ کتاب سنت کے موافق جزو ایمان ٹھہرائے۔ دولت و قبولیت اس جوہر کا عرض تھی۔ وہ کیوں نہ حاصل ہوتی اور ان کو کیا نقصان پہونچتی۔ دولت پا کر ان کے اخلاق اور نکھر جاتے۔ دولت ان کی خوبیاں چمکاتے میں ایسی تھی جیسے سونے کو سہاگہ۔

آپ کا سب سے بڑا علمی کارنامہ یہ ہے کہ آپ نے اپنے پُر داد و ادب حکیم عنایت حسین صاحبِ قدس سرہ العزیز کی کتاب "سلسلہ عالیہ" کو کافی اضافوں کے ساتھ طبع کرادیا۔ اور اس طرح آپ نے خاندانِ نہ میری کہنوی کے سلسلہ نسب کو اور ان کی قوی عظمت و شان کو بڑی حد تک محفوظ کر دیا۔ اور پھر خود بھی "الشاہیر" کے نام سے ایک کتاب لکھی اور طبع کرائی۔ اس کے ذریعہ اس شہرہ آفاق خاندان کے اکثر شاہیر نامی گرامی علماء و حکماء و شعراء و مشائخ۔ اراکینِ سلطنت اور قومی خدمت گزاروں کے تذکرہ سے خاندان کو ان کے بھوسے بہت بزرگوں سے روشناس کرادیا اور یہ آپ کی ایک ایسی قومی خدمت ہے کہ کسی زمانہ میں بھی اس کا نظارہ انداز نہیں کیا جاسکے گا۔

مولوی فیض احمد صاحب جو "مغفور" کی اولاد میں مولوی حاجی محمد انوار احمد صاحب۔ مولوی محمد حسین احمد صاحب مؤلف کتاب "مولوی محمد رضا۔ مولوی محمد حسن احمد صاحب۔ ادیب راقم الحروف محمد امداد احمد صاحب۔

مولوی حاجی محمد انوار احمد صاحب مرحوم و مغفور کو بقولِ بیہدف ضایا دالوار "قدرت" ایسے تائینک جو ہر عطلے سے تھے کہ اگر زمانہ سیارہ ہوتا تو وہ اعظمِ ارجال کے کمرہ میں شامل ہو کر آسمانِ شہرت کے انجم بنتے۔ ایسا نہ ہونے پر بھی انہوں نے مسلمانانِ ہند کی تعلیمی خدمات اپنے دل سے کیے ہیں جڑ صکا بنام دیں۔

نواب محسن الملک۔ نواب وقار الملک۔ مولانا شبلی۔ مولانا حاتمی۔ حکیم محمد اعلیٰ خاں اور حضرت اکبر الہ آبادی۔ سر علی امام وغیرہ وغیرہ بزرگ عزت کی نظر سے آپ کو دیکھتے تھے مولانا محمد علی۔ مولوی عبدالحق بابائے اردو اور ڈاکٹر حفیظ الدین وغیرہ اصحاب سے بے تکلف نہ رہا بلکہ تھے اور ڈاکٹر سر اس مسعود آپ کا بے حد احترام اور محبت کرتے تھے۔

آپ کا سب سے بڑا جوہر خود داری و خود اعتمادی اور اپنی ذات کے لئے قناعت و استغنا تھا۔ آپ کی گفتگو محور ہوتی جس میں موضوع پر گفتگو فرماتے معلوم ہوتا کہ میں چھک رہا ہوں۔ ملاقاتِ لسانی غضب کی تھی۔ یہی گفتگو کی۔ روانی اور سلاست آپ کی تحریر میں بھی نظر آئے گی۔

آل انڈیا مسلم ایجوکیشن کانفرنس علی گڑھ سے آپ کا تعلق پینتیس سال رہا۔ بقول مولوی عبدالحق صاحب بی۔ اسے۔ دہلی آبادی "خوب شخص" تھے۔ کانفرنس کی خدمت میں جوان سے بوڑھے ہوئے اور حق یہ ہے کہ خدمت کا حق ادا کر دیا۔ جفا کش۔ خوش بیان۔ مصطیٰ ششما۔ معاملہ فہم تھے۔ مخالفین کو رام کرنا انہیں کا کام تھا۔

آپ کی تالیفات میں دو کتابیں آپ کی یادگار ہیں۔ "اولیٰ خطبات عالیہ" جس میں ایجوکیشنل کانفرنس کے چالیس سالہ خطبات کو تین جلدوں میں مدون کیا ہے۔ ہر خطبہ کے شروع میں صدر کے مختصر حالات کے ساتھ ان کا فوٹو بھی دیا گیا ہے۔ یہ تین جلد مسلمانانِ ہند کی چالیس سالہ قومی۔ ملکی۔ سیاسی اور سب سے زیادہ تعلیمی جدوجہد کی آئینہ دار ہیں۔ ان میں حالات کی پیش کش و شاہد دانی۔ جہارت کی شگفتگی۔ بیان کا تسلسل۔ حالات کا انضباط۔ سوانح زندگی کی جامعیت خود مؤلف کی وسعتِ نظر اور قابلیت کا شاہکار ہے۔

آپ کی دوسری تالیف "موقع کانفرنس" ہے۔ اس میں کانفرنس کے پچیس سالہ اجلاسوں کی کیفیت اور تعلیمِ جدید کی تحریک نتائج کے مختصر تذکرہ کے بعد ہر سال کے پاس شدہ قراردادوں کا ترتیب وار اندراج ہے۔ یہ کتاب مدلل ہمارے قوم کی ذہنی و علمی قوتوں کی آئینہ ہے۔

آپ کو ماہرہ کے مارسین اسلامیہ اسکول سے بڑی دلچسپی تھی اور ایک اس کی ترقی میں سماجی رہے۔ کانفرنس کے صدر دفتر میں قلمی کتابوں اور نادوات کے جمع کرنے کا ہر ابھی آپ ہی کے فکریہ ہے۔

ادائل عمریں جب اٹا دہ میں قیام تھا تو وہاں کی سوسائٹی کے ائمہ سے شعور شاعری کا ذوق پیدا ہو گیا تھا۔ شعر شکر تخلص کرتے تھے۔ مگر قومی خدمات کی ہنگامہ آرائیوں نے اس شخص کو ترک کر دیا تھا لیکن آخر عمر میں قلبی تاثرات کی وجہ سے پھر اس جانب توجہ مبذول ہو گئی تھی۔ چنانچہ نوحہ وفات مولانا محمد علی مرحوم میں کلیجہ چیر کر رکھ دیا ہے۔ آپ کے دونوں صاحبزادے اقبال احمد بی۔ اے بی۔ ٹی۔ اور عارف احمد بی۔ اے بی۔ بھٹہ تعالیٰ ہر سرور نگار ہیں۔

مولوی محمد حسن احمد صاحب مولوی فیض احمد صاحب مرحوم کے تیسرے صاحبزادے ہیں۔ اٹا دہ اور علی گڑھ میں تعلیم پائی جس کی وجہ سے قومی لگن کا چسکا ادائل عمری سے پیدا ہو گیا تھا۔ ان دونوں مقامات کے بزرگوں کی صحبتوں نے سونے پر پہاگ کا کام کیا۔ مولوی محمد بشیر الدین احمد صاحب اور نواب وقار الملک بہادر مرحوم کی صحبت کا کافی موقع ملا۔ اور نواب صاحب مرحوم و غفور کے آخری ذریعہ حیات میں ایک عرصہ تک آپ ان کے پرائیویٹ سیکرٹری بھی رہے۔ لکھنے پڑھنے کا بھی عمدہ اذوق ہے۔ اخبارات میں مضامین لکھے اور اکثر کتابوں کے ترجمے بھی کئے۔ اور ہر قومی و ملی خدمات میں پیش پیش رہے۔ مسلم یونیورسٹی کے چند سہ کے حصول میں بڑا کام انجام دیا۔ سرکاری ملازمت اور مسلسل بیماریوں نے تھکا دیا ہے مگر قومی کاموں کی کشاکش آپ تک موجود ہے۔ آپ کے دو صاحبزادے حسن محمد اکمل اور حسن محمد شفیع کالج داسکول میں زیر تعلیم ہیں۔

راقم الحروف محمد امداد احمد مولوی فیض احمد صاحب کا چھوٹا لڑکا ہے مسلم یونیورسٹی علی گڑھ ہے۔ اے اور جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن سے ڈپلومہ کی تعلیمی سند حاصل کی ہے۔

زمانہ طالب علمی میں اصول صدقات و خیرات اسلام، پانچا مینون لکھنے کی وجہ سے ایک طوائف تہذیب حاصل کیا تھا۔ یہ مضمون تاج پریس حیدرآباد دکن میں چھپ کر شائع ہو چکا ہے کھیل و کود میں بھی انواع و اقسام کے برابر ملتے رہے کھیل میں فٹ بال سے زیادہ رغبت تھی۔ یہ خطبات عالیہ جو میرے سب سے بڑے بھائی کی تالیف ہے۔ اس میں اکثر حدود و کے حالات کا انگریزی کتب سے اردو میں ترجمہ کیا ہے۔

برادر محترم مولوی محمد حسین احمد صاحب کی تالیفات کے دوران میں آپ کے کاموں میں مجھے بھی شرکت کا موقع ملا جس سے بڑے علمی فوائد حاصل ہوئے اور انہیں کاموں کے ذوق و شوق میں ڈاکٹر تصنیف محمد بن حبیب المتوفی ۱۳۲۵ ہجری استاد ابن قتیبہ المتوفی ۳۸۰ ہجری جیسی قدیم اور انمول عربی کتاب کے اردو ترجمہ کا سبب بنا۔ اس کتاب کو عربی میں دائرۃ المعارف جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن نے بوجہ شائع کیا ہے میرے اصرار پر ڈاکٹر حمید اللہ صاحب پی۔ ایچ۔ ڈی پروفیسر جامعہ عثمانیہ نے اردو میں ترجمہ اس طرح کرایا کہ وہ ترجمہ دلتے جاتے اور میں لکھتا جاتا تھا۔ اس طرح پانچ سو صفحات کی اس کتاب کا ترجمہ کئی ماہ میں انجام کو پہنچ گیا۔

اسی طرح ڈاکٹر ندیم احمد صاحب دہلوی کے استاد حضرت مولانا نصر اللہ صاحب نوشکی کی موجودگی کی مشہور و معروف تاریخ دکن کا فارسی سے اردو میں ترجمہ اپنے عزیز دوست مولوی محمد عقیل صاحب فاروق ندوی جو پوری سے کرایا۔ اور خود مولف کتاب اور دوسرے متعلقہ اشخاص کے حالات جمع کر کے اس کتاب میں شامل کر دیئے گئے ہیں۔ سو برس قبل کے حیدرآباد پر ایک لاجو اب کتاب ہے۔ یہ دونوں ترجمے میرے پاس موجود ہیں زمانہ طالب علمی میں میرے اکثر رسائل میں مضامین شائع ہوتے رہتے تھے۔

کام سرکاری کے علاوہ کتب بینی اور اسی طرح کے علمی کاموں میں وقت گزرتا ہے۔ چنانچہ آج کل اپنے سلسلہ کے پیرانہ طریقت (صاحبہ چشتیہ) کا تذکرہ ترتیب دے رہا ہوں۔

والد مرحوم کا انتقال ایسے وقت میں ہوا کہ میں شہر خواہ تھا۔ اس لئے میری تعلیم و تربیت اپنی والدہ محترمہ مرحومہ اور برادر بزرگ مولف کتاب ہذا کی رہنمائی میں ہوئی۔ یہ انہیں محبت بھرے بزرگوں کا فیضان ہے کہ جس نے علم و عمل کی شاہراہیں میرے لئے کھول دیں۔

مولوی محمد حسین احمد صاحب لکھنؤ کا بیٹا مولوی فیض احمد صاحب مرحوم کے دوسرے صاحبزادے ہیں۔ والد خیال کا تذکرہ تو اوپر بیان ہو چکا ہے اب خیال کا کچھ تذکرہ کر دینا بھی مناسب ہے۔ آپ کی والدہ محترمہ کا اسم گرامی حبیبہ خاتون تھا۔ آپ نے اپنی اولاد کی تربیت میں بڑا عملی حصہ لیا اور بڑی کے تیار میں تمام دشواریوں کا اس پامردی سے مقابلہ کیا جو اولاد کے لئے سونے پر مہاگ کا کام کر گیا۔ آپ ایک نیک نفس اور صاحب کرداری لی تھیں۔ آپ کا سلیقہ۔ آپ کا تدبیر۔ آپ کا ہر ہن ہن۔ آپ کی اصابت رائے جو شش مزاجی اور خلوص مثالی رہا۔ مولف کتاب ہذا کے ناٹاشا میر انوار حسین صاحب کی والدہ حکیم انداؤ حسین صاحب کی صاحبزادی تھیں۔ آپ کے نانا کا داد بیالی سلسلہ محمود خاں بن عبد اللہ خاں بن شیخ عبدالصمد ملتانی کے سلسلہ سے حضرت مخدوم شیخ سہاؤ الدین زمر میری سہروردی ملتانی دہلوی پر منتہی ہوتا ہے۔

محمود خاں کے دوسرا جزا سے مداحاں اور شہباز خاں با نام ہوئے۔ اول الذکر نے نیابت صوبہ لاہور کی خلعت سے ممتاز فرمائے گئے۔ آپ کی اولاد میں دولت خاں دیوان بانی مد خاں کے ساتھ بندھیل کھنڈ کے محرم میں شہید ہوئے۔ حافظ لغمت خاں نے دولت درویشی سے فیض پایا محمد معظم خاں المشہور بہ شاہ عبداللہ حضرت سید شاہ برکت اللہ سہروردی قدس سرہ العزیز کے خلیفہ اول۔ بزرگ عہد کامل وقت۔ اور صاحب خانہ قومی تھے۔ عرصہ تک دہلی میں قیام رہا اور مرض خلافت دہلی بنے رہے۔ محمد شاہ بادشاہ دہلی کو بھی آپ سے بڑا اعتقاد و عقائد ملی میں انتقال کیا۔ لاش ماہرہ لاکر پائین خزاں مرشد میں دفن کی گئی۔

آپ نے جذب کی حالت میں خوب میر کی چنا پنہ دکن سے جوڑا کا آپ کے ہمراہ آیا تھا۔ وہ آپ کی نظر کیا اثر سے شاہ سیم بودک مشہور انام ہوا۔ اور آپ کا جانشین بنا۔ نواب آصف جاہ اول اور نواب قمر الدین خاں وزیر سلطنت دہلی اور وہاں کے مشائخ شاہ سیم کی تعظیم و تکریم کرتے۔ شاہ سیم ایک اعلیٰ پایہ شاعر بھی تھے۔ میر غلام علی آزاد بلگرامی نے اپنے تذکرہ نے یہ بیان کیا ہے کہ آپ کی ایسات نقل کی ہیں یہ سلسلہ عالیہ میں بھی آپ کی ایک منزل ہے جس کا پہلا شعر ہے کہ سے

چہ نئی پوری زمین اسے دانش آرا در چہ تدبیرم جنون تازہ پید اکوہ آم در فکر نہ نجیرم

مداحاں کی اولاد کا سلسلہ بفضلہ تعالیٰ موجود ہے۔

محمود خاں کے دوسرے صاحبزادے شہباز خاں عمدہ ملازمین شاہی میں سے تھے۔ شجاعت و مردانگی میں آپ فسر و تھیں۔ جہانگیر اور شاہ جہاں کے عہد سلطنت میں آپ نے نامور می حاصل کی چنانچہ قندھار ضلع ناندیڑ ریاست جد آباد دکن، مکی فتح میں نمایا حصہ لیا۔ اور شاہ جہاں کے اوائل عہد میں سنہ ہجری میں اسی جنگ میں مع اپنے بھتیجے محمد عمر خاں بن مداحاں کے شہادت پائی۔ اور اسی قلعہ کے دروازے پر دفن ہوئے۔

محمد ہاشم خاں الخاطب بہ خانی خان نظام الملکی نے اپنی مشہور کتاب منتخب اللباب حقیقہ اول میں شائع کردہ ایضاً ایک موصوفی نگارہ طبع شدہ کان پریس کلکتہ ۱۸۶۹ء میں صفحات ۲۵۵ تا ۲۵۹ پر قندھار کی اس جنگ کی پوری تفصیل دی ہے۔ چنانچہ ان کے متعلق لکھا ہے کہ۔

نصیر خاں نے گزشتہ سال قلعہ اور قصبہ قندھار کی فتح کے لئے بہت کوشش کی تھی لیکن بعض رکاوٹوں کی وجہ سے ہاتھ اٹھا کر دوسرے برس پر اس کام کو موثوق رکھا تھا۔ چنانچہ شہباز خاں وغیرہ کے اتفاق سے بطریق ایفخار قصبہ قندھار شرط سنی بجا آورد بسبب بعض مواضع دست برداشتہ موتوت ہر سال آئندہ داشتہ بود۔ دریں لا باتفاق شہباز خاں وغیرہ بطریق ایفخار جلوہ ریز بر قصبہ مذکور سیدہ.....	نصیر خاں کے گزشتہ بقصد تسخیر قلعہ و قصبہ قندھار شرط سنی بجا آورد بسبب بعض مواضع دست برداشتہ موتوت ہر سال آئندہ داشتہ بود۔ دریں لا باتفاق شہباز خاں وغیرہ بطریق ایفخار جلوہ ریز بر قصبہ مذکور سیدہ.....
--	--

خانی خان نے اس پوری جنگ کی کیفیت شرح و بسط کے ساتھ بیان کرتے ہوئے شہباز خاں کی وفات پر بھی روشنی ڈالی ہے کہ۔

..... اور ہر گھڑی فساد کی آگ کے شعلے بلند ہوئے اور

ہر طرف سے مدد پہنچی اور جہاں وقتاً کی آگ خوب بھڑک گئی۔
دونوں طرف کی جماعت کثیر قتل و زخمی ہو گئی۔ اسی دوران میں
دشمن کے قریب سات ہزار سواروں اور باقی ماندہ لوگوں نے
چمہ زور حملہ کر دیا جس سے دھکیلوں کا غلبہ ظاہر ہونے لگا۔

شہباز خاں یہ دیکھ کر مدد اپنے لڑکے کے گھوڑوں سے اتر کر پیادہ
ہو گئے۔ اور دادا مردانگی سے کرمہ ساٹھ دوسرے لوگوں کے اپنے
دلی نعمت پر نشان ہو گئے۔

تقریباً سالہ شہباز خاں کی دلادری و شہامت بخوبی ظاہر ہے نصیر خاں جس کا تذکرہ ہوا ہے۔ اسی جنگ کے اگلے سال
۱۲۱۱ ہجری میں خطاب خان دوران سے سر نرا کئے گئے تھے۔

ادھر خانی خان نے جو یہ شہباز خاں باپس خود تحریر کیا ہے وہ صحیح نہیں ہے۔ شہباز خاں کے ساتھ ان کے حقیقی بھتیجے محمد عمر
خاں بن مدا خاں شہید ہوئے تھے۔ چنانچہ سلسلہ عالیہ میں ہے کہ۔

”محمد عمر خاں پسر خود مدا خاں از شجاعان بانام عہد
معزز ز مایان بود۔ ہر کاپ دولت بادشاہی ہنگام ہم
قند معاربہ شہادت اکبر فائض شد۔“

شہباز خاں کے ایک پوتے محمد بھلول خاں بن اولیا خاں اکابر وقت اور اہل اللہ میں سے تھے۔ اور دوسرے پوتے
دلیل خاں بن اولیا خاں کے صاحبزادے محمد جعفر اور ان کے بیٹے محمد باقر صاحب جمعیت و اعتبار۔ دانش مند۔ با وقار اور معتد اقرانی۔
خود تھے۔ چنانچہ محمد باقر کے پوتے محمد انوار حسین بن عبد علی عن محمد بھکاری بن تراب علی جو اپنی متانت و اخلاق و علمیت میں
متاثر تھے۔ مؤلف کتاب ہذا کے حقیقی نانا تھے۔ آپ کی بھی ایک کتاب فن طب میں یادگار ہے۔

مؤلف کتاب ہذا کی نانی کے حقیقی نانا نواب مبارک علی خاں۔ نواب خیر اندیش خاں عالمگیری کے سلسلہ سے
محمد و شیخ سہاؤ الدین زمییری سہروردی کے اخلاف میں ایک بانام و نشان اور صاحب دل و ہر گ تھے۔ آپ کے اسلاف میں نواب
خیر اندیش خاں صوبہ داری و فوجداری کے عہدوں پر عالمگیر کے زمانہ میں رہے۔ جن کا سب سے اہم اور فراموش نہ کیا جانے والا کارنامہ
اٹا دہ میں ایک شفا خانہ کا قیام تھا۔ جس میں مشہور و معروف طبیب یونانی اور تہذیب ہندی کا ہر حائر تھے۔ فن طب سے آپ کو ذاتی طور پر
ذوق تھا۔ چنانچہ اس فن شریف میں ”نصیر تجارت“ نامی کتاب آپ سے یادگار ہے۔

نواب مبارک علی خاں بن نواب فرحت اندیش خاں رئیس بانام نون کے علاوہ ایک حاذق حکیم بھی تھے حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی
سے شرف بیعت حاصل تھا۔ شہر میں انگریزی حکومت آچکی تھی لیکن آپ کی حرمت یگانوں اور بیگانوں کے لئے مسلّمہ تھی۔ آپ کی چار کتابیں یادگار ہیں۔

(۱) کمالات عزیز بنی۔ اپنے پیر و مرشد کے کمالات میں

(۲) رسالہ مبارک۔ دہلی کی کتب خانہ ان کے ذکر میں

(۳) رسالہ تحفۃ المسلمین۔ در توشیعت میں ہے۔ حامد علی خاں مرحوم بیرٹر کھنڈ کے دادا صاحب نے اس کے جواب میں کتاب تحریر کی تھی۔

(۴) انشاء مبارک۔ آپ کے خطوط ہیں،

آپ کے اچھوتے صاحبزادے نواب احمد اللہ خاں صاحب بعد خدمات سرکاری اپنے وطن میں اسپیشل میجر ٹریڈ اور وائس پریذیڈنٹ سینٹرل بورڈ

آپ کو بھی مطالعہ کا ہذا وقت تھا۔ چنانچہ آپ کی سب ذیل تین تصانیف یادگار ہیں۔

- (۱) حکیایات شاہان: اس میں جملہ بادشاہان دہلی کی نقل و حکایات سے تصاویر درج ہیں۔
 - (۲) حکیایات امراء: اس میں نقل و حکایات امراء کے عہد سلاطین خاندان بابر پر لکھی ہیں۔
 - (۳) اخلاق احمدی: جو عودت و مردودوں کے پڑھنے کے لائق ہے۔ چند کتب اخلاق سے منتخب کر کے لکھی ہے۔
- خاندانی اعزاز و مرتبہ کو دیکھ کر انگریزوں نے آپ کو نوآبادی کا خطاب عطا کیا۔ جو آپ کے پانچ صاحبزادوں میں سے تین کو یکے بعد دیگرے عطا ہوتا رہا۔ اب اس خطاب کے مندرجین آپ کے پوتے نواب اسلام احمد خاں بی۔ اے۔ علیگ بن نواب اسلام احمد خاں مرحوم ہیں۔ اپنے والد بزرگوار کی طرح آپ نے پھر نڈ ٹرٹ پر مٹ کے عہدہ پے نشین حاصل کی تھی۔
- نواب محمد اللہ خاں کے سب سے بڑے صاحبزادے نواب سعد اللہ خاں باپ اہلاد کے حقیقی جانشین پوٹھوہار بورد۔ ڈسٹرکٹ بورد۔ اہل۔ جھڑپٹی وغیرہ کو آپ سے افتخار رہا۔ اور صوبہ کی میونسپل بورڈوں کی جانب سے جس لیبٹیو اسمبلی میں نمائندگی بھی فرمائی۔ شہر میں آپ کی عوام و حکومت میں بڑی عزت تھی۔ حکمت کا فیض بھی آپ سے جاری تھا۔ دین و دنیا کی نعمتوں سے بہرہ ور تھے۔ آپ قدامت خاندان اور اپنی ذاتی اخلاق اور خوبیوں اور خوبیوں کی وجہ سے سب کے محبوب رہے۔ اگرچہ آپ بظاہر کوٹ چلون میں ملبوس بلند و بالا نواب یا وجہ نظر آتے تھے لیکن حقیقت میں آپ ایک بڑے باخدا اور صاحب نسبت بزرگ تھے۔

آپ والدہ مرحومہ کے حقیقی خاٹو تھے۔ آپ کے دو صاحبزادے سید اللہ خاں اور سعد اللہ خاں تھے۔ اول الذکر تین نوجوانی میں وفات پا گئے۔ آپ کی اکلوتی صاحبزادی رشیدہ بانو خان بہادر اقبال احمد خاں مرحوم بی۔ اے۔ بھکٹر و جھڑپٹی صوبہ مالک قندہ اگرہ دادوہ کی زوجہ۔ اور صاحب اولاد ہیں۔

ثانی الذکر سعد اللہ خاں ڈپٹی کلکٹر تھے اور اپنے اوصاف حمیدہ کی وجہ سے سب کے دلوں میں گھر گئے ہوئے تھے کہ اسی ہند پر جھانسی میں انتقال فرما گئے۔ آپ کی صاحبزادیاں بفضلہ موجود ہیں بڑی صاحبزادی گوہر بانو۔ مٹر لیبین خاں بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی سابق مجسٹریٹ و جج عدل کی زوجہ ہیں۔

والدہ مرحومہ کے حقیقی ماموں حاجی انعام اللہ خاں صاحب مرحوم بھی عاملین میں سے تھے۔ شہر میں بڑی بات تھی۔ میرنور کے ڈسٹرکٹ بورڈ و میونسپل بورڈ کے ممبر اور نائب صدر تھے۔ آپ کا حسن اخلاق اور رعب و داب ضرب المثل تھا۔ آپ حضرت حاجی اعطاء اللہ صاحب ہماجر کی سے بیعت تھے۔ آپ کے پوتے سلیم احمد خاں بی۔ اے۔ علیگ مرحوم پو۔ پی کونسل کے بڑے ممبر کے ساتھ میرنور و جھانسی کے حلقہ سے ممبر بنے تھے لیکن عین جوانی میں داغ مفارقت دے گئے۔ اب ان کے چھوٹے بھائی عزیز سیلم حامد خاں علیگ پو پی کونسل کے ممبر ہیں۔

اسی سلسلہ میں خان بہادر ولوی شیر الدین صاحب ڈپٹی بیرالشیہ اور بانو و منیر اسلامیہ کا لڑا اٹا وہ بھی مؤلف کتاب مذاکے ماموں لگتے ہیں۔ جن کی قومی۔ مائیکو تعلیمی خدمات روز روشن کی طرح ظاہر ہیں۔ ثانی صاحبہ مرحومہ کی ایک خالہ زاد بہن نصرت فاطمہ صاحبہ نواب وقار الملک بہادر مرحوم کی زوجہ محترمہ تھیں۔

پیدائش برادر محترم کی پیدائش سے قبل بھائی والدین کی کسی اولاد میں جاتی رہی تھیں۔ اس لئے برادر محترم کی پیدائش بڑی اہمیت کے ساتھ ہوئی۔ گندھے۔ تونڈ۔ اور دعاؤں کی بھر مار رہی۔ اور اکثر صاحب نسبت بزرگوں نے بھی اپنے نظر کرم اور دعاؤں سے نوازا۔ حضرت مولانا صاحب جو فتح پور سہوا میں ایک سو سال سے زیادہ عمر پا کر آسودہ ہیں ان کی کیفیت ان کی جناب میں بیان کی نہ تو حقیقت باپ سے ارشاد ہوا کہ جب واپس جاؤ تو اس لڑکے کے کان میں ہمارا سلام کہہ دینا۔ چنانچہ کسی نے کہا کہ پھر کسی بزرگ کے ارشاد پر ایک کان چھدوایا گیا۔ اس لئے بندھ میاں پکا رہے جلنے لگے۔ اس طرح پورے گھر میں سب کی آنکھوں کے تارے بنے رہے۔ ذرا کان گرم ہوا۔ اور بزرگوں نے بھاگ دوڑ شروع کر دی۔ اور یہی وہی ناز و نعم میں پروان چڑھنے لگے۔ کسی نے خوب کہا ہے کہ

مذکب بظاہر تو اس کو ہوتا تھا۔ تھے مگر بے قرار باپ اور ماں
 کون تھا جس کو وہ نہ تھا پیارا۔ تھا وہ سب سے عزیز تر از جان
 چین سے وہ تو رات بھر سوتا ماں کو لیکن نصیب غواب کہاں
 ان فرض اس طرح بہ ناز و نسیم پرورش پائی تا حد امکان

آپ کی ختنہ اور بسم اللہ اور ختم قرآن شریف کے بعد نشرح کی رہیں کافی حوصلہ مندی کے ساتھ انجام پائیں۔

مکتب رجب بسم اللہ کے بعد مدرسہ قومی میں حافظ عظیم اللہ صاحب مرحوم و مغفور کی سپردگی میں دیدیئے گئے۔ یہ مدرسہ
 نواب خیر اندیش خاں زمبیری کنبوی عالمگیری کی تعمیر کردہ "خیر المساجد و المعابد" (پہری) میں خاندان کے
 بزرگوں نے قائم کیا تھا جس میں عربی و فارسی، علم حدیث و فقہ کی تعلیم حاصل کرنے کے لئے ایک طرف افغانستان و صوبہ سرحد اور دوسری
 جانب بنگال تک کے طلباء بغرض حصول تعلیم آتے تھے۔ اور قرآن شریف ناطرہ پڑھایا اور حفظ بھی کیا جاتا تھا۔ اردو، انگریزی و حساب کی
 تعلیم بھی چھٹی جماعت تک ہوتی تھی۔ اس مدرسہ نے کافی شہرت حاصل کر رکھی تھی۔ شہر کے شرفاء کی ابتدائی تعلیم کا یہ سب سے بڑا مرکز تھا۔
 چنانچہ ڈاکٹر ضیاء الدین، نواب اسلام احمد خاں سابق رکن مجلس لیٹو اسبلی صوبہ یو۔ پی۔ اور مولوی محمد احمد صاحب سابق
 پوسٹ ماسٹر جنرل ریاست حیدر آباد دکن وغیرہ اپنی ابتدائی تعلیم کے لئے اسی مدرسہ کے ٹرہون منت ہیں۔ خان بہادر مولوی
 بشیر الدین احمد صاحب ثانی و منیر اسلامیانٹر کا کنگ اٹا وہ و ایڈیٹر اخبار البشیر اپنی ابتدائے عمر میں اسی مدرسہ میں ملازم ہوئے تھے اور
 اسی وجہ سے ماسٹر بشیر الدین کے نام سے مشہور ہیں۔

مشرارتیں آپ گھر کے ماحول کی وجہ سے شروع سے ہی بد رواقع ہوئے تھے۔ چنانچہ اس مدرسہ میں ماسٹر عبد الرحیم صاحب ایک قیام انگیزی
 داں مدرس تھے۔ ان کی عادت تھی کہ مارنے کی بجائے لڑکوں کی آستین چڑھا کر بازو میں کاٹ لیا کرتے تھے۔ چنانچہ ایک روز
 برادر محترم کی بھی باری آگئی۔ اور ماسٹر صاحب نے جلدی جلدی آپ کی آستین چڑھا کر مڑک مارنے کا ارادہ کیا۔ اس وقت خود ماسٹر صاحب
 کے ہاتھ کا انگوٹھا۔ خوب پک رہا تھا اور پٹی بندھی تھی۔ برادر محترم نے یکایک ان کا انگوٹھا پکڑ لیا۔ اسے خوب مسلتے جاتے اور شور مچاتے
 تھے کہ ماسٹر صاحب مر گیا معاف کر داب ایسا نہیں کروں گا۔ ماسٹر صاحب نے بہت ہلکھائے اور تکلیف سے تڑپ کر فرمانے لگے کہ تو نہیں
 مرا میں مر گیا، غرض برادر محترم نے انگوٹھا چھوڑ دیا اور ماسٹر صاحب کرب و بے چینی میں ان کے بازو کاٹنا بھول گئے۔ انہیں بچا پڑھایا
 دو دن کی چھٹی لینی پڑی۔

اسی طرح انہیں ماسٹر صاحب کے متعلق (خدا ان کو جزا نصیب کرے) ایک واقعہ ہے کہ یہ حقہ پینے کے بہت عادی تھے۔
 لڑکے تنگ تھے۔ ایک روز برادر محترم نے اس لڑکے کو جو اس ڈیوٹی پر متعین تھا۔ صلاح دی کہ نرگوش کی ٹینگنیوں کا سلفہ ماسٹر صاحب
 کو پلایا جائے۔ چنانچہ چند لڑکوں کی ایک کمیٹی بن گئی۔ ایک دن اس شرارت کے لئے مقرر ہو گیا۔ چنانچہ ماسٹر صاحب نے جیسے ہی حقہ
 بھرنے والے لڑکے کو چلم بھرنے کا حکم دیا۔ اس کمیٹی کے اراکین مختلف بہانوں سے مدرسہ کے باہر ہو گئے۔ اور ماسٹر صاحب کی چلم میں نصف
 تمبرا اور نصف نرگوش کی سیگنیاں بھر دیں۔ اور پھر ایک ایک کمرے کے یہ لڑکے جماعت میں حاضر ہو گئے۔ چلم حقہ پر رکھ دی گئی۔ ماسٹر صاحب
 کا قاعدہ تھا کہ پہلے تو چھوٹے چھوٹے جلدی جلدی دم لگاتے اور بعد میں ایک لمبا کش کھینچتے۔ چنانچہ لمبا کش کھینچتے ہی انہوں نے میز پر
 پاؤں پھیلا کر۔۔۔ پہلو بدلنا شروع کر دیئے۔ تھوڑی دیر بعد انہوں نے پھوٹے چھوٹے اور لمبے لمبے چند کش اور لگائے۔ اب تو انہیں
 پیہنے کی تاب نہیں رہی۔ فوراً پاخانہ نشرین لے گئے۔ مگر وہاں بجائے اس کے کہ ان کو اجابت ہوتی۔ ہوا میاں اڑنے لگیں۔ مدرسہ
 کے مکان کا صحن کچھ بڑا نہیں تھا اس لئے ان آوازوں کو سن کر تمام طلباء ہنسی کے مارے لڑے جاتے تھے۔ مجبور ہو کر ماسٹر صاحب
 کرسی پر گھٹیتے۔ بے چینی بڑھتی رہی اور پیٹ چھو لٹا شروع ہو گیا۔ گھبرا گئے اور لڑکوں کو چھٹی دے مکان کو سیدھا لگے۔ لڑکوں کو

کھیلنے کا موقع مل گیا۔ غرض اس طرح کی شوخیوں میں مدرسہ اور اس کے باہر رہتی تھیں۔

لڑکپن کے کھیل اور شوق | عزیز و قریب اور دوسرے لڑکوں کی ایک زبردست ٹولی تھی۔ جن میں ساتھ دن عید اور رات شب برات تھی۔ آئے دن نئی شرارتیں اور مختلف کھیل ہوتے رہتے تھے یہ کھڑی کانٹا پھانسی، آٹھ ٹولی، چیل بھٹکا ہوتا ہے گولیاں، اور گھڑیاں، کبھی کھیل جاتیں، ڈیلو باہر میدان اور کھیتوں میں ہوتی، ڈیلو میں ایک لڑکے سے کہا جاتا کہ وہ فلاں درخت کا پتہ لے کر آئے۔ وہ جب آئے آتا تو ٹولی میں سے کسی کو چھوٹے کی کوشش کرتا۔ اس میں بڑی بھاگ دوڑ ہوتی، اور جب وہ کسی کو چھو لیتا تھا تو ٹولی میں شاربیل کر لیا جاتا۔ اور اس کی جگہ چھوٹے ہوئے کو مل جاتی تھی۔ اب یہ تنہا رہ جاتا اور بتائے ہوئے پتہ کی تلاش میں چلا جاتا تھا۔ کبڑی کے بھی اچھے کھلاڑیوں میں تھے۔ اپنے دنگ پر رہتے تھے، آپ کی ٹرڈی مشہور تھی۔

پتہ بڑے جوش سے لڑے جاتے تھے۔ ان کا قاعدہ یہ تھا کہ برادر محترم کی پارٹی کسی دوسرے محلہ کے لڑکوں سے تعطیل کے دن ہلہ بولتی۔ اب یہ دونوں فریق سنگ تھراکوں کے ہمارے پتھر لاکر اور سڑکوں کے کنارے کھود کر اپنے اپنے مورچوں پر جمع کرتے تھے۔ اور ہلہ کے دلہ شام کو اپنے فوجی ڈریس میں رجو جو تہ ٹوٹی، گرتے اور پا جامہ پر مشتمل ہوتا اور اس پر ایک سرخ و سبز رنگ کی کاندھی پر سے دوسرے ہاتھ کی بٹل کے نیچے سے نکال کر ڈال لی جاتی تھی اور کمر پر پٹی باندھ کر اس میں دو پوری کا بانس کا گونڈا جو بڑے اہتمام سے تیل لگا کر ڈھونڈ میں پرچایا جاتا تھا، ہوا سے تلوار کے لٹکا لیا جاتا تھا، اپنے کپتان کے یہاں جمع ہو جاتے۔ وہاں سے بھل اور ارگن ہا بچہ بچہ نوچندی سے آٹھ آٹھ آئے۔ اس غریب لے جاتے تھے، ہاتھ ہوئے اور بھڑکے سرخ و سفید رنگ سے لے کر دو دو کی قطاروں میں، ازادوں میں سے گزر کر اپنے مورچے پر پہنچ جاتے۔ وہاں سے دوسرے دوسرے اور قلیب قائم کر کے، اسکا سو قدم کے فاصلہ سے دونوں طرف کے سپاہی اپنے اپنے دھنوں میں کنارے اور پتھر بھر کر کھڑے ہو جاتے تھے۔ چند لڑکے چادروں میں کنارے پتھر لے کر پہنچتے کہ جب کسی سپاہی کے پاس گولہ باری کے وقت رسد ختم ہو جائے تو اسے فراہم کر دیں۔ کچھ لڑکے زخمیوں کو اٹھا لے کر لے بھی ملتے تھے۔ اس دوران میں باجہ زور زور سے جھگڑتے تھے۔ بالآخر سرخ جھنڈی ہلائی جاتی اور گولہ باری شروع ہو جاتی۔ سپاہی گولہ باری کرتے ہوئے بڑھتے جاتے۔ اور جب آپس میں مل جاتے تو جنگ مغلوبہ شروع ہو جاتی تھی۔ یعنی بجائے تلواروں کے ڈنڈوں سے کام لیا جاتا تھا۔ یہ واقعہ ہے کہ برادر محترم کی پارٹی نے کبھی شکست کا منہ نہیں دیکھا۔ ہمیشہ فریق مخالفت کو زبردور ہار ڈالتا اور فتح حاصل کی۔ اسے دور تک بھگا دیا، ایک ہلہ میں برادر محترم کے کال پر اس زور سے پتھر لگا تھا کہ تمام منہ سوچ گیا تھا۔ کئی چینیوں میں آنکھیں کھل پائیں تھیں، ایک دفعہ آپ کی طرف سے ایک لڑکے کے ناک کے نیچے کو فریق مخالفت کی طرف سے آئے ہوئے تراشیدہ و خراشیدہ پتھر نے چاقو کی طرح کاٹ دیا تھا۔ جس میں ریشم جلا کر بھروانا پڑا تھا، گو اس زخم کا نشان کچھ نمایاں نہیں رہا ہے مگر یہ دوسرے اس دن سے آپ کی پارٹی میں بجائے عبد الوحید کے کھٹے وچہ کے نام سے معروف ہو گئے ہیں، انہیں دودھ بھی پلایا گیا تھا۔ اور چلیبیاں بھی کھلائی گئی تھیں۔

موجودہ زمانے کے کھیلوں میں کرکٹ سے زیادہ شوق رکھنے والے ہر گھٹ کھانام آپ کی پارٹی میں شامل ہوں گے۔ اٹارو جاکر
 فٹ بال کا بھی شوق ہو گیا تھا۔ اور ان کھیلوں میں بھی آپ نے اچھا نام پیدا کیا تھا۔
 قیمت بازی میں بڑی تندہی سے شریک ہوتے تھے۔ اور اس کے لئے ہزاروں اشعار و کتب زبان کرتے تھے۔ شب بھر
 کے موقع پر یاروں کے ساتھ قہقہے تارہ منڈل، تو مڑیاں اور انار و پٹا خے و غیرہ کثیر تعداد میں تیار کرتے تھے۔ اور
 ان کے لئے عرصہ پہلے سے انتظام شروع کر دیتے تھے۔
 پتنگوں کے زمانے میں اس کا بڑا اہتمام رہتا۔ رنگ برنگ کے پتنگ بنائے جاتے۔ مائے شوق جاتے اور پورے عوام
 اس کی وجہ سے بڑا اہتمام رہتا تھا۔

جانوروں میں مرغیاں تو گھر میں پتی ہی تھیں لیکن کبوتروں کے پالنے کا آپ کو بہت شوق رہا۔ طرح طرح کے خوبصورت اور
 اڑنے والے کبوتر کثیر تعداد میں جمع کئے تھے۔ ہر کے ہاڑ میں چڑی مارہر طرح کے ہندو لاکر فروخت کرتے تھے۔ آپ اکثر وہاں جا کر خریدتے
 پھرتے۔ لال، پدے، کھیل، تینا، طوطوں، شامان، قروں، کے پھرے، گھن کی پٹھن میں، پٹے، پتے، پتیا اور پٹیل ہاتھ پر
 بھی رکھتے۔ اور پٹے کو ڈور پٹنی میں سے بہتہ لانا اور دوسری باتیں خوب سکھاتے۔ تیرکمان اور سیل کا بھی بہت شوق تھا۔ شہر کے
 اطراف کے باغوں کے میوے اور کھیتوں کی گاجریں، شہر و غیرہ پیداوار میں آپ کا اور آپ کے ساتھیوں کا بھی حصہ رہتا تھا۔
 غرض بچپن کی یہ شہرتیں اور شوق پورے زوروں پر تھے اور ابھی انگریزی کی چھٹی کلاس میں ملتان اور عرب
 میں کافیہ تک ہی پہنچے تھے کہ والد ماجد مرحوم کو مغیرہ کے سائے ماطقت سے محروم ہو گئے۔ والد مرحوم آپ سے اکثر اخبار اور کتابیں
 بھی پڑھواتے رہتے تھے۔ اس طرح اخبار اور کتب بینی کی داغ بیل پڑ چکی تھی جس نے آگے چل کر آپ کی زندگی کو یکساں کر دیا۔
 والد ماجد مرحوم کو مغیرہ کے انتقال کے بعد ماموں بشیر الدین صاحب نے آپ کے اٹارو بلائے اور ان کا
 اسلام آباد ہائی اسکول لٹاوا۔

وہاں تعلیم پائی مولوی بشیر الدین صاحب اور ان کی شہوراء جن چلی مرکت کے خوب خوب تھیں دیکھے۔ وہاں بھی آپ کا ملکا جواب
 بہت بڑا تھا اور آپ کا لڑکوں پر کافی اثر تھا۔ آپ مائیں بھی ہو گئے تھے۔ ورزش کا شوق تھا۔ ایک اکھاڑہ بورڈنگ میں کود رہا
 تھا اس میں کشتی لڑا کرتے تھے۔ کرکٹ اور فٹ بال خوب کھیلتے تھے۔ آخر ان کے بعد میں سپین ہوئے تھے۔ ٹورنٹون میں آپ
 چھوٹائی سیل کی ڈور پٹنی لیمی کڈائی اور کرکٹ و فٹ بال کے میچوں میں کثیر وقت پائے تھے۔ لکھنؤ میں رہ کر مرصفا الدین اور
 سابق وائس چانسلر مسلم یونیورسٹی کے بھائی رشید الدین صاحب آپ کے بھائی زادہ اسلام آباد ہائی اسکول میں ماسٹر تھے۔
 گریجویٹ کے دنوں میں روزانہ وہ معاہدے اور چند دیگر لڑکوں کے ہی الصباح آٹھ بجے جاتے۔ وہاں ہمارا اسکول کے وقت
 پہلے لوٹ آیا کرتے تھے۔ اسکول میں حساب کے ایک پنجابی ماسٹر تھے۔ ان کی زبان کا لفظ متشہہ بہت بڑا تھا اور ان کے
 سخت ہنر تھے۔ ایک دن انہوں نے براہِ محترم کو بھی یہی لفظ کہہ دیا۔ پس غضب ہو گیا۔ ماسٹر صاحب کو اس کا تیارہ بھگسا پڑا۔ آخر
 کئی دن کے بعد یہ معاملہ رفع دفع ہوا۔

پہلے ہی ابھی تعلیم کا یہ سلسلہ جاری تھا کہ آپ اس قدر محنت بہاؤ گئے کہ پورے سال بہت سے روز ہوسکے اور اس وقت میں تعلیم کا سلسلہ جاری تھا
 کہ اس بیماری سے فراغت پائی تو آپ نے یہ خیالی کر کے کہ ماسٹر کی آپ کی تعلیم میں بہت سے روز ہوسکے۔ ماسٹر صاحب نے یہ سب سن کر
 انجینئرنگ کی تعلیم اور انجینئر کی تعلیم شروع کر دی۔ اور کئی برس تک ان کے لئے سب سے زیادہ اہمیت کا وقت بن گیا۔
 آپ اس سب سے پہلے انجینئر بن گئے اور پھر ڈاکٹر بن گئے۔ اور پھر وکیل بن گئے۔ اور پھر وکیل بن گئے۔ اور پھر وکیل بن گئے۔ اور پھر وکیل بن گئے۔
 سلازمین صاحب نے یہ سب سنا تو انہوں نے ان کی تعلیم میں بہت سے روز ہوسکے۔ اور ان کے لئے سب سے زیادہ اہمیت کا وقت بن گیا۔

فہرست مخصوص مسائل

چند مخصوص قصائل | یہاں آپ کے چند مخصوص خصائص ہمیشہ روشن و تاباں رہے۔ اول رشوت کو ہاتھ نہیں لگایا۔ دوسرے اپنے عہد و داروں کی خوشامد و کامد کو ہمیشہ بری نظر سے دیکھا۔ اگرچہ ان باتوں سے اکثر فتنہ پیش آتا مگر آپ سب کو انگریز کر گئے تیسرے آپ نے کام کو بھی اوتھورا اینٹ چھوڑا۔ اپنے مفروضہ کام کو پوری تندرستی چاہا کہ سستی اور بے نیاز سے نیکل کر پھر بنایا۔ کم سے کم دو کامیوں کے برابر کام کرنے کو آپ نے اپنا دستور العمل بنالیا تھا جو سچ ہے کہ اپنے آپ کو بری محبت اور بری مجلسوں سے بالکل علیحدہ رکھا۔ اور صفائی نفس پر بڑی نظر رکھی۔ جس جگہ گئے وہاں کی اعلیٰ اور علمی صحبتوں میں اس طرح شریک رہے کہ جب اس جگہ سے تبادلہ ہوا تو اپنی یاد کی ایک کڑک لوگوں کے دلوں میں چھوڑ گئے۔ آپ کا گھر ایسے اصحاب کا دیوان خانہ بن گیا تھا۔ ان صحبتوں میں علمی تندرستی بہت باعث شعر و سخن کی گرم بازاری۔ قوی دلی معاملات پر تنقیدیں۔ دعوتیں اور قوم میں فتنہ کی پیداکر سنے کے وسائل پر درج ہوا کر کیا جاتا تھا۔ اور دایرے وسیع سننے ان میں حالات کے تحت عملی حصہ بھی لیا جاتا تھا۔

آپ کی فطرت کا مستحکم بڑا جوہر آمدنی و خرچ کے صحیح توازن کو قائم رکھتا ہے، از قبل اسے عمر میں وہ صحت و اجاباب یا شریعت و اقاہیت پر عمل کو چند ناموں سے موسوم کر دیا کرتے ہیں۔ چنانچہ گھریباں پیرا سے اگرچہ آپ کا نام چھپنے کی وجہ سے چند وہیماں کے نام سے مشہور ہو چکا ہو، مگر وہ سب نام آپ سید علی محمد تھے۔ قدس سے کہ شمول کو طاعت و راءیت کے اس نام نے آپ کی زندگی کو جو حکم دیا اور آپ اپنے اپنی کائنات سے شریعت کو جتنی پرستہ نہیں دیا بلکہ پس انداز کی گایا ہے ہر آپ یہ پیرا ہو گیا کہ جس کی وجہ سے آپ خرچ و اخراجات کی وجہ سے کبھی پریشان خاطر نہ ہوئے ہوتے۔ یہ تمام و در آپ کے مطالعہ کے شعبہ کو بھی آج کا کرتار باد اور آپ کی زندگی کا یہ باب ہمیشہ روشن و شادمان رہا ہے۔

مرط العبد کا فوق | آپ کا جب بھی موقع دن اور رات میں طاعت کو ضرور کرتے رہے کوئی کتاب، اسلایا اخبار آپ کے ہاتھ میں ہوتا ہے۔ شریعت اور فقہ سے قبل مطالعہ التبت و اخبار و مسائل ایسا ہی لازمی اور ضروری ہے جیسا کہ تاریخ کے انداز ان کو کہ ان ضروریات سے ہمیشہ آگاہ رہے۔

بائش ہر طبقہ فائن انجینس یا ان کی ضرورت ہو یا اگر کسی شخصوں کا ہو ہو۔ یا چھروں کی حلقہ اور می شور و جہ یا نکل آپ کے کے حال سے ہمیشہ

اصناف الی سے کہ یہ سب پیرا پیرا ہے۔

یہ اس مصلحت سے دماغی نقوش کا سامان تھا کہ نامتصور نہیں بلکہ ان پر غور و فکر کیا جاتا اور جو مرتبہ معلوم ہوتا تھا وہ اس کے ذریعہ ہونے کے درجہ سے صورت دماغ میں نہیں آسکتے بلکہ ان کی نقوش بھی کوئی جادو یا سحر شہادتِ جبروت پر موقوف ہوتا تھا۔
غیر معمولی گہرائی سے باغ نگاہ کا شوق ہوتا تو اس پر ہوشیاریاں چڑھ جاتیں اور عقائدِ مہوؤں کی کائنات سے غیر ہر گز غور نہ کیا جاتا تھا۔ صاحبِ علم کی طرف سے ان پر تجربات کیے۔ اور معالجات کا ذخیرہ گنجائشی غنیمتیں بن کر رہا۔

[illegible]

جب ہند میں قومی زندگی نے کروٹ لی اور نشاۃ ثانیہ کا قہر چلا تو اخبار و رسائل نے قوم کو ابھارنے کیلئے دلوں کو انگیزہ دلانے کی کوشش کرنا شروع کیا۔ جو ایک بڑا قومی دھڑا ہے تو آپ نے اعلیٰ پایہ قومی شعور کو جنم دینا شروع کر دیا اور اس طرح ایک بڑا اچھا ذخیرہ آپ کے پاس جمع ہو گیا ہے۔ ایک زمانہ میں رخصت لیکر حبس آبادیں کئی عرصہ قیام رہا تو کتب خانہ آصفیہ کی کتابوں کی ورق گردانی کر ڈالی۔ آپ کے ذوق و شوق کا یہ عالم ہے کہ آپ جہاں تشریف لے جاتے ہیں یا جس گھر میں ٹھہرتے ہیں اسکے پہلا کام آپ کا یہی ہوتا ہے کہ وہاں کی کتابوں کو دیکھ لیں۔ چدر آباد میں جو ہفتہ واری جمعرات کا بازار اٹھتا ہے حیدر آباد کے قیام کے دوران میں اس روز آپ ضرور بازار کتابوں کی فراہمی تشریف لے جاتے اور اس میں جو کتاب اخبارات و رسائل مفید و مطلب ملتے ان کو آپ ضرور خرید لیتے ہیں۔ اسی طرح پٹنہ کے دوسرے اسی طرح کے بازاروں میں آپ کی نظر کتابوں کے ذخیرہ پر پڑتی ہے اور اس طرح آپ نے ایک اچھا کتب خانہ جمع کر لیا ہے۔ جس میں کافی اعلیٰ پایہ کتابیں ہیں۔ آپ کے انکا ذوق و شوق کو دیکھتے ہوئے ہمارے دوست بڑے بھائی مولوی جی الوار احمد صاحب زبیری نے اپنی مرتبہ کتاب میں خطبات عالیہ کی پہلی جلد پر حسب ذیل عبارت لکھ کر آپ کو بھیجی تھی :-

میرے بھائیوں میں حسین احمد مستمل کو کتابیں حاصل کرنے کا ان کو یہ حفاظت رکھنے کا اور بقدر استعداد لکھنے پڑھنے کا شوق ہے ان کے ذوق مطالعہ کی وجہ سے میں خطبات عالیہ کی یہ جلد

بطور اپنی نشانی اور یادگار کے اپنے دستخطوں سے دیتا ہوں :-
لکھن ہارا باؤ راجو گل گل مائی ہوئے
لکھن ہارا باؤ راجو گل گل مائی ہوئے

(المقدم ۱۳ رابع ۱۹۲۵ء - علی گڑھ)

اخبارات و رسائل ایک دفعہ خیال گذار کہ اخبارات و رسائل کو جمع کرنا چاہئے تو آپ نے ان کو جمع کرنا شروع کر دیا۔ چنانچہ ۱۹۲۵ء سے لیکر اس وقت تک کے اخبارات و رسائل کی شکل میں آپ کے پاس موجود ہیں۔ جن کو آپ نے اپنی ذاتی محنت و کوشش سے جمع کیا ہے۔ دہلی اور دوا بھار کا ضمیمہ نوائے انظار میں منظرِ محفلی بن گیا اور میسور۔ ریاض انکا اخبار گورکھ پور۔ کانپور کا اخبار عالم تصویر کشی۔ البشیر۔ پیسہ اخبار۔ وطن۔ وکیل۔ زمیندار۔ ہمدرد۔ ہرم۔ اخبار بلال۔ انقلاب وغیرہ سالانہ تجدیدات و اشکال میں موجود ہیں۔ ان کے علاوہ ہر زمانہ کے متعلق ملک کے مختلف اخبارات و رسائل کے پرچے موجود ہیں تاکہ ملک کی عام کیفیت و رجحانات کا پتہ چل سکے۔ یہ علمی ذخیرہ بھی اپنی نوعیت کا ایک ہی ہے۔ یہ اخبارات و رسائل ایک جگہ جمع ہیں۔ یہ دیکھتے ہیں بلکہ ان کے مضامین کی فہرستیں بھی تیار کی گئی ہیں۔ اور اس دستور گزار کام کو بھی خود اپنے قلم سے ہی انجام دیا۔ ان فہرستوں سے ان اخباروں وغیرہ کی افادیت ہمیں زیادہ پتہ چلی ہے۔

فرائین شاہی و شجرہ جات علاوہ کتب و اخبارات و رسائل کے میں نے اور بھائی صاحب موصوف نے فرائین شاہی جو مختلف آد و ابر محیط ہیں اور شاہی زمانہ کے کاغذات کا بھی ایک ذخیرہ جمع کیا ہے۔ شہنشاہ اکبر کے زمانہ سے یہ فرائین کاغذات موجود ہیں۔ اس کے علاوہ خاندانی شجرہ و انکا بھی ایک کافی ذخیرہ جمع کیا گیا ہے۔ جو بوقت فرصت کتابی صورت میں یک جا کر دیا جائے گا۔

تصاویر جب تصاویر جمع کرنے کا دل میں خیال گذار تو مشاہیر قوم و ملک۔ شعراء۔ ادباء وغیرہ۔ اور خاندان کے بزرگوں کی تصاویر بھی بڑی تعداد میں جمع ہو گئیں۔ اور یہ سرمایہ بھی ایک قومی سرمایہ کی حیثیت رکھتا ہے۔

بھروں کی قراہی ملازمت کے دوران میں چونکہ کوہستانوں اور دکن کے پہاڑوں اور میدانوں میں کثرت سے گزرتا ہوں۔ مختلف جگہوں پر اپنی اپنی نوعیت کے عجیب و غریب قسم کے گونا گوں پتھر نظروں سے گذرتے ہیں۔ ان میں قدرت نے جن جن طرح کی حقاہیں

کلام لیا ہے وہ بس دیکھنے پر ہے اتفاق کی گئی ہیں۔

اس لیے کہ یہ ایک عظیم الشان کتاب ہے۔ اس کے علاوہ اس میں ایک اور بڑی کتاب ہے جس کا نام ہے "تہذیب و تمدن"۔ اس کتاب میں اس نے اپنی تمام فکر و خیال جمادیا ہے۔ اس کتاب میں اس نے اپنی تمام فکر و خیال جمادیا ہے۔ اس کتاب میں اس نے اپنی تمام فکر و خیال جمادیا ہے۔

اب جو نگار و ناقل آزاد تھے اس لئے اب نے تاریخ امروہہ اور تاریخ کبوتر ہاں کا سب سے پہلے ترجمہ کیا۔
 جس میں بڑے قیمتی پیش ایسے ہیں کہ کتب خانہ آصفیہ کی وجہ سے ہمارے مطالب کی ہر طرح کی کتابیں فراہم ہو گئیں اور جو
 یہاں موجود نہیں تھے ان کو درجہ اولیٰ جگہوں سے فراہم کیا گیا۔ اور اس طرح کی جو آسانیاں حیدر آباد میں ہم پونی سکتے تھے
 وہ کسی اور جگہ کی دولت سے فراہم ہونا ناممکن تھیں۔

ان کے لئے جو موافق ہو گیا تھا اس کا گرفت میں آنا مشکل ہو گیا تھا۔ اس لئے انکی ترتیب
 کی پیش کردہ ترتیب کی صورت میں مقررہ کتاب اور نوکرت تاریخ کمپوہان کی تحقیقات کے تجزیہ کی کتاب
 کی حینیت جو اب اس لئے ان وہ نوس دانہ از تجزیہ بالکل جدا گانہ ہے اور خاندان حضرت زکریا سیرت سیدنا حضرت
 زکریا سیرت الزکریا سیرت حضرت جعفر الزکریا سیرت حضرت عروہ بن الزکریا سیرت حضرت سیدنا حضرت

ہرگز نہیں کہ کوئی ایسا واقعہ پیش کیا جائے جو اس کے خلاف ہو اور دوسرے حقائق سے

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

برادر محترم نے پانچ سال ایسی محنت شاقہ اٹھائی ہے۔ اور وہ مجاہد سے کئے ہیں کہ جنہوں نے آپ کی اس مشغولیت کو دیکھا ہے۔ غش غش کر گئے تباہیں جا کر یہ کئی برس موجودہ صورت میں تشکیل پاسکیں۔ اور اس طرح سے انہوں نے اپنی محنت کا ثمرہ لیا کہ موجودہ کتاب نظر ناظرین پر رہی ہے۔

اس تمام کام میں کتاب کی لکھائی اور طباعت وغیرہ کی پریشانیوں وغیرہ میں جو مشکلات اٹھانی پڑی ہیں ان پر عبور حاصل کرنا اس کام کو کرنا بھی برادر محترم کی ایسی ذات ہی کا کام تھا۔

تالیف و تصنیف سے ذرا فرست ہوئی تو آپ نے اپنے جدا جہد حکم عنایت حسین صاحب مرحوم و مقبرہ کی مؤلفہ کتاب **ترجمہ** | اس سلسلہ عالیہ کے کا ترجمہ فارسی زبان سے اردو میں کر لیا۔ اور اس طرح ایک دیرینہ قومی آرزو کی بھی تکمیل ہو گئی۔

ہم بتائے ہیں کہ ادائل عمر میں دوست احباب میں بہت باری کا بڑا چرچا تھا۔ اس میں برادر محترم قومی طور پر حصہ لیتے تھے۔ اور اس طرح ہزار ہا شعروں کو زبان ہو گئے تھے۔ علاوہ ان کے ادائل عمر میں خود شہر میرٹھ میں اس فن شریف کے اعلیٰ پایہ اساتذہ حضرت بیگانہ حضرت صدق۔ اور حضرت شوکت وغیرہ اپنی استاد کی کا ڈھکا بجائے ہوئے تھے اور شہر میں بہت شہرے مشاعرے بھی ہوتے رہتے تھے جن میں برادر محترم ہمہ اپنے دوستوں کے شریک ہوتے اور اپنے شعر خوب طرح یاد کر لیتے تھے اس طرح شعروں سے ایک طرح کی دلچسپی شروع ہی سے ہو گئی تھی۔ مستند س حالی اور نعتیہ کلام اور ہر قول ہی وہ جذبہ تھا کہ جب قومی زندگی میں نشاط ٹانہ کا ظہور ہوا اور اساتذہ گرامی نے قومی نعروں کی جانب اپنی عنان توجہ دوڑی تو آپ نے دلولہ انگیز اور ثرائی نظموں کا ایک اچھا خاصہ کلمہ تیار کر لیا۔

اب جبکہ میں تاریخ امر و ہمارے بنگوہان کے جواب دینے کے لئے آپ پر زور ڈال رہا تھا۔ اور آپ کو کتابیں فراہم کر رہا تھا تو ایک دن مطالعہ کرتے کرتے آپ کا خیال گذر کہ عمدہ المانک نواب شہباز خاں خاندان کے ایک ایسے بزرگ ہیں جن کی حیثیات مبارکہ اپنی گونا گوں خصوصیات کے لحاظ سے خود آپ اپنی نظیر ہے۔ لہذا قوم کو اہم ہونے کے لئے آپ کے دل میں یہ فیصلہ پیدا ہوا کہ ان کی علمی زندگی کو نظم میں پیش کیا جائے تاکہ نوجوان قوم میں سر بلندی و عزم۔ استقلال اور بڑھنے کا جذبہ پیدا ہو۔ لہذا ایک دن جبکہ آپ دورہ میں ایک انسپکشن بننے میں مقیم تھے۔ آپ نے اپنی توجہ کو اس جانب توجہ کیا۔ پھر وہ بدلے فیاض بنے وہ کم فرمایا کہ خیالات کا تسلسل اس کی شکل میں مدعا ہوتے لگا۔ اور اگلے دن صبح تک آپ نے ایک سو سے زیادہ اشعار میں ارب صاحب مرحوم کی سیرت کے ہر پہلو کو قریب قریب صورت میں نظر کر لیا۔ اس کے علاوہ مختلف جزاآت پر بھی آپ نے نظر لگایا ہے۔ ان میں نظم اپنی خاص خصوصیت رکھتی ہے۔ ایک ذوق خیال گذر کہ اپنے بزرگوں کے حالات کو نظم کر دیا جائے تو اس کی بے نیل ہو گئی۔ منشی محرم راضی صاحب نے یہ کام بہرہ کی مشاہدات تھے۔ انا وہ اسلام آباد اسکول کے قیام میں ان کی و مشعلوں کو بھی بڑا دخل تھا یہ ایک اذہا بہ شاعر ہی تھے۔ حالات و وضع کی وجہ سے ماہرہ اپنے وطن میں داخل آ گئے تھے۔ ان کے انتقال سے ایک دو سال قبل برادر محترم کو بڑا بہرہ جانے کا اتفاق ہوا تو آپ نے حضرت راضی کو نواب شہباز خاں دور و دور کی نظیر انہوں نے یاد تھیں سنا میں حضرت راضی کے ایک ایک شعر کو یاد کیا اور اپنی پانچ مرتبہ امرار کے ساتھ ان سے ملاقات اندر فرماتے اور دیر پہنچتے تھے آخر میں فرمایا یہ مجال ہے میں ان کے لئے کمال کر دیا ہے۔ یہ تو تعریف سے مستغنی ہیں۔ ان اشعار کی اصراری زبانوں کو وہ ہی گوہر کہنا چاہیے جو اس فن کی باریکیوں سے واقف ہے۔

فینا شہر ہر آپ نے کسی سے استفادہ نہیں کیا ہے۔ آپ میں جو ہر بھی خدا داد ہے نہ کہہ گئی کا پ میں بڑا انا ہے۔ اشعار کے پڑھنے کا انداز بھی خاص ہے۔ چرکہ آواز بلند ہے اس لئے خوب لفظ میں اشعار کا ادائیگی میں ایک جوش و خروش اور شور و گن اثر ہوتا ہے۔

۱۰ نواب شہباز کے متعلق نظم کے کچھ اشعار اور والد ماجد مولوی فیض احمد صاحب مرحوم و مغفور مؤلف المشاہیر کے حالات زندگی میں سے وہ واقعہ جو جنرل اعظم الدین مرحوم و مغفور کے ساتھ پیش آیا تھا۔ آپ کا نظم کیا ہوا اسی کتاب میں اپنے موعظ پر لکھا ہے۔ آپ کے نتائج فکر کے چند اور نمونے یہاں پیش ہیں۔ ایک الوداعی جلسہ کی نظم کے جزو و لال اور نصیحت کے متن شعر پر لکھا ہے۔

(۱) اسے مجھ تو دوستو جب دل ہو یا مال لال
کس طرح کوئی سنائے تم کو رو واد و چین

(۲) جاؤ جاؤ علم سیکھو اور رکھو کوشش سے کام
میت ڈرو، جانا پڑے گا تمہیں چین و شکن

(۳) بعد اس تحصیل کے کچھ کام پھر ایسے کرو
خیر تا تم پر سدا کرتا رہے ملک و کن

آپ نے اپنے سلسلہ کے بزرگوں کے حالات نظم کئے ہیں جن میں سے چند بزرگوں کے حالات میں سے کچھ اشعار بطور نمونہ پیش ہیں:-

مولوی حافظ محمد نصر اللہ صاحب جد ششم مؤلف کتاب ہذا

حافظ نصر اللہ خاں نے علم کی تحصیل میں
ہمت اُن کی ایسی تھی، اور یہ وفور شوق تھا
وہن تھا ایسا رسا۔ پیری میں جب آیا خیال
وہ ایسے تھے بحر سخا، تشنہ لبانِ علم کو
تین انوارِ علم کی لکھ کر کتابیں ہاتھ کسے
وہ ہی تھے۔ ماہرہ عن سے بن گیا تھا جامد

حکیم عنایت حسین صاحب جد سوم مؤلف کتاب ہذا

پور فتح اللہ خاں کی۔ ہو صفت کیا کیا بیان
شادی اُن کی ہو گئی سترہ برس کی عمر میں
ایسے نازک حال میں۔ اُن کا سا ذوق، اور شوقِ علم
وہ جگر نکسیر میں۔ رکھتے نہ تھے اپنی نظیر۔
رطب میں تھے عسلی نفس، دستِ شفا سے سب مریض
سیر اور تاریخ پھر دیکھتے تھے وہ ایسا عبور
وہ ہی تھے بتلائے، جو حال ماضی کا ہمیں
تھے مصنف ایسے وہ۔ کہ بن کی تحقیق و تلاش
طب نظری اور عملی۔ میں ریا حق احمدی
سلسلہ عالیہ جو لکھی ہے حالی قوم میں
خاندانِ برکات پر کھن، آئناہِ احسنِ ہدی
سب نہیں باقی رہا، تھوڑا جو ہے اُن کا کلام

حکیم ابراہیم حسین صاحب جد دوم مؤلف کتاب ہذا

دہ ج تھے، ہے نام نامی، جتنا کا ابراہیم
رعب و جراثیم سے، ذبک جاتے تھے اُنکے رب
تھی بے سران کو ثروت، ہر سخاوت سے آسے

فوتی قیافہ، قدر آور، رعب و اسے، اور حسین
قلب تھماتے تھے جب کرتے تھے وہ چین بر حسین
کرتے تھے ایشار، حاجت لارے، الوں کے تپیں

جاگزی میں جبکہ دیکھا کوئی عزت ہے نہیں
تا کریں آواز و قش، وہ خدمت دینا و دین
جان بیک چلنے لگے۔ لا انتہا جانیں۔ ہمیں
اُن سے اطمینان و راحت کا احساس یہ کہیں
اسلام پر تھے وہ فدا، غیرت تھی قومی جاگزین
حکیم دلدار احمد صاحب مولف کتاب ہذا کے دادا

ہر طرح کی خوبیاں قدرت نے اُن میں تھیں کہیں
تھے وہ جالینوس، اپنے وقت کے ہاں بالیقین
اور قانونی لیاقت پر بھی تھا سب کو یقین
فیصلہ فرماتے تھے جھگڑوں کے وہ احسن ترین
جس کی تمکین تو اب ڈھونڈے سے بھی ملتیں نہیں
حاجی انوار احمد صاحب برادر بزرگ مولف کتاب ہذا

اُن کو ہوتی تھی مسرت ایسی کہ دیکھی نہیں
ہو گیا اُن کا مذاق اور انہیں بھڑ لائیں
آج تک ہے یاد میں اُن کے وہ بچپن و حزیں
گفتگو میں اُن کی تھا اعجاز پہیاں بالیقین
تھی طلاقت اور آمد اُن کی اعلیٰ بہترین
زندہ دل ایسے تھے وہ بیسے کہ دیکھے ہی نہیں
اور جج کا شوق تعادل میں بہت ہی جاگزیں
کو لگی تھی جس جگہ کی۔ پچھے شر کے بل و ہیں
فضل سے اللہ کے پورا ہوا احسن ترین
وہ چلے مکے سے پھر در شوق غم المرسلین
واسطے جس کے بہت رہتے تھے بچپن و حزیں
وہ ہوئے حاضر و غور اقدس پر رکھ دی وراں میں
پوری آخروہ ہوئی از فضل رب الکمالین
کے چند شعریہ ہیں

دل میں آیا ہے سادوں کو بچے اسے ہم نشین
جیسی خردم خیز تھی ماہرہ کی یہ سفسد نشین
علمت و عفت و سخاوت کے جو تھے ماہرین
چرخ تھراتا تھا جب وہ کھینچتے تھے تیغ کین
بادشاہی کے جیسے ہر نہیں دیکھے نہیں
پر سکھاتے ہیں اسے رہتے صاحبان جین

باغوشی تھی پھوڑ دی، تحصیلہ اری اس لئے
طوب کا پیشہ کر لیا، آکر وطن میں اختیار
تھے وہ بقراط زماں، اُن کی مذاقت کے سبب
اہل ماہرہ کے محسن، قوم کے تھے وہ پیشہ
اُن کے دل میں جوش تھا، طاقت کی کچھ وقعت نہ تھی
حکیم دلدار احمد صاحب مولف کتاب ہذا کے دادا

پورہ و دیم باپ کے تھے وہ بہت لائق تمدن
طوب میں لاثانی، معالج تھے بہت روشن ضمیر
معاملہ فقی و دیانت، تھی مسلم باپ کی
کوئی ہوتا معاملہ، سب مانتے اُن کو حکم
قاہے کے اور ادب کے ایسے تھے پابند وہ

جب کسی کو دیکھتے، وہ کام کرتا اچھا پنک
تھے، محبت کے وہ مہینے، جو کوئی اُن سے ملا
اُن کی مجلس میں کوئی بیٹھا جو آکر ایک بار
اپنی تقریروں سے کرتے تھے وہ زندہ مردوں کو
پھولی جھڑتے منہ سے اُن کے جب بھی وہ بولتے
پیشے سے اُن کے آجاتی تھی رونق بزم میں

تھے صلوٰۃ و صوم کے پابند آبا کی طرح
بھڑ کر سب کو وہ آخر کار جج کو چلے بیٹے
تھا جو جج کے فرض کا اُن کو ادا کر لے کا شوق
وہ آیا جب ماہ محرم، پانچویں تاریخ کو
قبہ خضر کو دیکھا۔ شکر کا سجدہ کیا
داخل شہر مدینہ ہو کے کر کے غسل جلد
جس سے زیادہ کوئی بھی اُن کی تمنا تھی نہیں

آپ کی یہ بزرگین ماہرہ، نظم بھی خاصی طویل ہے۔ جس کے چند شعریہ ہیں
پھیر دے مضراب کو سن داستانِ پاستیں
بانتا ابھی طرح سے ہے اسے چرخ بریں
اس جگہ پیدا ہوئے تھے۔ ایسے ایسے نامور
کئے شجاعت میں وہ یکتا اور جرأت میں بے مثال
تمکین صدق و صفا۔ ہر و مروت میں تھے فرد
علم و فن کے سینکھنے میں وہ اٹھاتے تھیں

ہیاسے جو آتے یہاں سیراب ہوتے تھے سبھی
اس جگہ ایسے ہوئے صاحب دل و صاحب کمال
کوششوں سے اُن کی جان پر ظلم کی نہیں کہیں
فیض جن کا پہنچتا تھا غرب سے تا ملک چین
اللہ اللہ ہر صفت میں۔ تھے وہ اپنی ہی مثال
مگر جا۔ مل علی۔ صد آفریں صد آفریں

جس زمانے میں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم آباد آپ کا مستقر تھا۔ وہاں ایک نایب ناظم صاحب جنگلات تقریباً دوڑہا کر انکیشن جنگلات میں مقیم ہوئے تھے۔ مقامی کلب نے جس کے برادر محترم مع مقامی افسروں اور وکلاء وغیرہ کے ممبر تھے اُن کے آفریں ایک جلسہ ترتیب دیا تھا۔ اداس میں اجاب کے تقاضے سے یہ نظم فوراً تصنیف کر کے آپ نے پڑھی تھی۔

اس قصبہ چنور میں آئے نایب ناظم جنگلات
جنگل۔ جھاڑی اور پہاڑی۔ شیر گھیرے۔ گیدڑ۔ مار۔
سات گنائے میں نے تم کو اور بہت سے چھوڑ دیئے
ہر گن پورے۔ سب کچھ جائیں۔ خوب بھائیں۔ دیکھیں بھالیں
ان کے ماتحت ان سے خوش ہیں کیسی شان بڑھائی ان کی
ہم تو واقعہ ان سے نہیں تھے۔ حال سنا جو ہم نے ان کا
خوشی مناد۔ ڈھول بجاؤ۔ ہم سے بلاؤ یا رو ہاتھ
ان سب کے اُنداتا یہ ہیں سن لو پیارو میری بات
ساری گرفتار سناتا۔ صبح سے ہوئی آدھی رات
اپنے کام میں ہار نہ مائیں۔ جیسے زالی ان کی گھات
بنگلے سجائے بھنڈے اڑائے۔ سب میں بڑھائی ان کی بات
سب لوگوں کی چاہت دیکھیں جانا ان کو سونا دھات
وصف کو ان کے مسکنک یار و سب ہی تو ملنا چاہتے تھے

منصف نے انصاف کیا ہے۔ لایا جو ان کو اپنے ساتھ
آپ پنڈی پا کلا برا جگت کا کام شروع کرانے کے لئے اور لوگوں کے ساتھ یکم رمضان کی صبح کو حیدرآباد سے روانہ ہو کر وہاں شب
میں پہنچے تھے۔ بائیس رمضان کو ساٹھ ستر اشعار کا ایک منظوم خط آپ نے اپنے کرم فرما شیخ محمد حسین صاحب مرحوم و معذور وکیل ضلع کریم نگر
کی خدمت میں بھیجا تھا جس کے چند شعر یہ ہیں۔

بے تکلف کٹ رہے ہیں روز سے جناب والا
بائیس ہو چکے ہیں اور آٹھ جو ہیں باقی۔
چاروں طرف کو نظریں جس وقت ڈالتا ہوں
ہے دھوپ سخت لیکن۔ سایہ ذرا نہیں ہے
پتھر ہو یا کہ روز آس کو اٹھاؤ گے جب
قدرت کا یہ تا شا دیکھیں گے آپ جس دم
وکیل میل ڈاک خانہ ہے دور اس جگہ سے
پانہ دھوا کٹر بھی اتنے ہی فصل پر ہیں
میتھر بیٹھے شک۔ جنگل میں بہت سے ہیں
جب کام ہی سے فرصت مجھ کو دیا نہیں ہے
بلبل چھٹی ہے کسی اس جا چمن سے اگر

ہوں دور آپ سے جو ہیں اے جناب والا
بہت کے سامنے یہ کیا ہیں جناب والا
پتھر ہی دیکھتا ہوں بکھرے جناب والا
کانٹوں کی جھاڑیاں ہیں چھوٹی جناب والا
بس بچو دیکھ لو گے۔ نیچے جناب والا
عش کر میں گئے پھر تو بیشک جناب والا
واں تک طرک ہے کچی۔ سنئے جناب والا
واں تک پہنچ ہے مشکل ہے۔ جناب والا
خرگوش بھی ہیں کاتی یاں پر جناب والا
پھر ان سے فائدہ ہی کیا ہے جناب والا
آؤ جناب والا۔ دیکھو جناب والا

غرض آپ کی بہت سی نظمیں ہیں جو کسی نہ کسی موقع پر آپ نے کسی جذبہ یا تاثر کے ماتحت لکھی ہیں۔ ہم نے جو یہاں ایک جھلک دکھائی ہے اس سے آپ کی جودیت طبع اور آبدھنوی کا کچھ اندازہ ہو سکتا ہے۔

ذہانت

تلنگانہ میں بلازمت کے سلسلہ میں آپ کو خیال پیدا ہوا کہ ملکی زبان سیکھنی چاہئے۔ چنانچہ ایک ہی ہفتہ اپنے دماغ میں تلنگی زبان کا اتنا ذخیرہ جمع کر لیا کہ اس میں گفتگو فرماتے گئے پھلوں کا وہ ذخیرہ آپ کے دماغ میں بہ مشابہ کسی جلسہ کسی سوسائٹی اور کسی محبت میں کسی بھی مسئلہ پر بے تکلف گفتگو کرتے ہیں۔

ایک روز گلشن آباد میدک وکن میں اپنی تعیناتی کے زمانہ میں اپنے دوست وحید الدین حیدر صاحب کے مکان پر جمع چند اصحاب کے بیٹھے ہائیں کر رہے تھے کہ اُن کے چھوٹے بھائی امیر الدین حیدر عرف امیر میاں مرحوم دماغ فورے جن کی عمر اس وقت بائیس سال کے قریب تھی دو تصویریں دو اصحاب کی جنہیں بھی آپ نے دیکھا نہ تھا بلکہ اُن کے ناموں سے بھی واقف نہ تھے۔ اور جن کی جسامت عموماً پوشش میں بھی زیادہ فرق نہ تھا، لاکر الگ الگ دو چوکوں میں آپ کے سامنے رکھ دیں اور کہا کہ جو کتاب آپ نے جو سے لیکر ایک ماہ قبل پڑھی تھی۔ ان دونوں حضرات میں سے ایک اس کے مصنف ہیں۔ تصویروں کو دیکھ کر بتلائیے کہ ان میں وہ کون ہیں؟ معاملہ سخت تھا مگر آپ نے دونوں شکلوں کے چہروں پر نظر ڈالی اور اس کتاب کے مضمون کو ذہن میں لاکر ایک چوکٹا اُن کے ہاتھ میں دیدیا۔ اور فرمایا کہ اس کتاب کے مصنف یہ ہیں۔ امیر میاں مرحوم نے افراد کیا اور چلے گئے۔ الگ پلنگ پر جا کر خاموش لیٹ گئے۔ آدھ گھنٹہ کے بعد یہ سوچ کر کہ شاید یہ اتفاق تھا۔ پھر ایک تصویر لیکر آئے جس میں اُن کے ہم سر پنہ رہ سولہ لڑکوں کا گروپ تھا۔ اور اسے آپ کے سامنے رکھ کر کہا کہ یہ سب میرے ملنے والے ہیں۔ مکان میں ایک میرا خاص انخاص دوست ہے۔ بتلائیے وہ کونسا ہے؟ یہ معاملہ پہلے معاملہ سے بھی اہم تھا۔ سو اسے دو تین لڑکوں کے آپ کسی اور سے واقف نہ تھے، مگر آپ نے امیر میاں مرحوم کے عادات و خصائل کو ذہن میں رکھ کر اور گروپ کے سب لڑکوں کے چہروں کو غور سے دیکھ کر ایک لڑکے کے چہرے پر انگلی رکھ دی اور فرمایا کہ اگر خاص انخاص دوست تھا رہو سکتا ہے تو وہ یہ ہے۔ بات صحیح تھی مرحوم وہ حشر اور امیر میاں مرحوم کی حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی۔ اور وہ آپ کی ذہانت پر شش نشش کر گئے۔ یہ لڑکا وہ تھا جسے آپ نے کبھی نہ دیکھا تھا اور نہ پھر بعد میں اسے دیکھنے کا موقع ملا۔ امیر میاں آپ کی ذہانت کے ہمیشہ معترف رہے جب کوئی انہیں کسی کام میں انہیں پیش آجاتی تھی تو آپ ہی سے مشورہ کرتے تھے اور اکثر اس واقعہ کو بیان کیا کرتے تھے۔

ایک دفعہ میرٹھ سے ایک مجمع میں آپ کی موجودگی میں اس بات کا ذکر ہوا تو ایک صاحب یقین نہ کر کے اپنے اٹھ دس دوستوں کے گروپ کی ایک تصویر لے آئے اور وہی سوال کیا جو امیر میاں مرحوم نے کیا تھا کہ خدا کا فضل شامل حال تھا آپ نے جس لڑکے کی پیشانی پر انگلی رکھی وہ ہی گروپ پیش کرنے والے اور سوال کرنے والے کا مطلوب تھا۔ ان واقعات سے بھی زیادہ اہم آپ کی ذہانت کا یہ واقعہ ہے کہ یہ عید آباد میں آپ کی ڈاکٹر کے قریب منہ کے اندر ایک طرح کی رسولی نکل آئی تھی جو ہیر کے برابر ہو گئی اور دانتوں کے پیچھے آئے تھی۔ یہ سب میں ڈاکٹروں سے مشورہ ہوا۔ سب کی رائے ہوئی کہ جلد سے جلد اس کو کھلوادینا چاہئے ورنہ کوئی قابل علاج ہو جائے گی۔ اور خدشہ پیدا کرے گی۔ چنانچہ ایک دن صبح دس بجے سول سرجن صاحب نے آپریشن کر کے اسے نکال دیا۔ اور خون بند کرنے کی دوائ لگا دی۔ مکان پر آنے کے بعد قریباً بارہ بجے سے زخم سے خون آنا شروع ہو گیا۔ ڈاکٹر صاحب سے کہلوایا انہوں نے اور دوائیں دیں مگر کوئی کارگر نہیں ہوئی اس قدر کثرت سے خون آیا کہ جان کے لالے پڑ گئے۔ رات کو آکر میرٹھ کے مشور سرجن ڈاکٹر بھوپال سنگھ نے ٹانگے لگائے تو خون بند ہوا۔ اور ذرا خون بند ہوا اور تیسرے دن جریان خون کی وہ ہی کیفیت ہو گئی جو پہلے دن ہوئی تھی۔ رات کو دس بجے بھوپال سنگھ آئے اور مکان پر تشہیت لاکر حالت کو دیکھ کر انہوں نے ایک انگیٹھی منگائی اُس میں آگ سلگوائی اور اس میں لوہے کی تیلیاں ڈال کر بیٹھ گئے۔ تیلیاں سرخ ہو گئیں اور عرصہ گزر گیا مگر ڈاکٹر صاحب نے کوئی حرکت نہ کی۔ نہ کو کپڑے خاموش ہی بیٹھ رہے۔ خون کے اس کثرت سے نکل جانے کی وجہ سے ہرادر محترم میں کروٹ لینے کی بھی طاقت نہیں رہی تھی۔ مگر جب انہوں نے ڈاکٹر صاحب کی یہ کیفیت دیکھی تو دم سے دریافت کیا کہ آپ کیا سوچ رہے ہیں اپنا کام کیوں شروع نہیں کرتے۔ ڈاکٹر صاحب نے فرمایا کہ میں نے پہلے ٹانگے لگائے تھے لیکن اب وہاں کے گوشت کے ٹکڑے یا ڈھیلے پڑ جانے کی وجہ سے ٹانگے تو لگائے نہیں جاسکتے۔ میں نے انگیٹھی میں لوہے کی تیلی اس غرض سے گرم کی ہے کہ وہاں داغ دینے کا ارادہ ہے۔

تاکہ گوشت چل کر زخم کے منہ پر آجائے اور خون بند ہو جائے مگر خیال یہ ہے کہ اندھیری رات ہے۔ زخم منہ کے اندر ایسی جگہ ہے جہاں روشنی نہیں مل سکتی۔
 پہلے اور سب سے پہلے اس کو یہ ہے کہ پینے کا لینے سے تھا اور ضرور پہلے کا تمام منہ میں جگہ جگہ پینے لگ جائیں گے اور منہ میں ایک زخم کے بجائے
 بیسیوں زخم ہو جائیں گے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کروں اور کیسے کروں۔ یہ اور محترم نے اپنی ایسی حالت میں بھی فوراً جواب دیا کہ ڈاکٹر صاحب
 فکر کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ ایسا کیجئے کہ میں چولاہوں میں سے بالائی کی ٹی منگو ادیتا ہوں۔ آپ لوہے کی گرم تیلی کو اس ٹی میں رکھ کر
 صحت و راستی نوک اس کی باہر نکال رہتے ہیں اور اس نوک سے کام لیں تو تمام منہ میں پینے لگ جائے گا اندیشہ نہیں رہے گا۔ ڈاکٹر صاحب
 اس تجویز کو سن کر ہلکے چنپڑ ٹی منگو اٹی گئی اور زخم پر بلا وغیرہ داغ دیا۔ یہ لگایا جس سے خون بھی بند ہو گیا اور منہ میں مزید زخم بھی نہ
 پڑنے پائے۔ ڈاکٹر صاحب برائے نام کہ مرحلہ پر آپ کی حاضری دماغی اور ذہانت کا بڑا اثر ہوا جب آپ آپ اچھے ہو گئے اور ڈاکٹر صاحب سے
 ملاقات ہوئی تو انہوں نے بڑے اچھے الفاظ میں آپ کی ذہانت کی ہادی اور نوکوں سے اپنی اس وقت کی پریشانی اور کچھ کچھ میں نہ
 آئے کا بھی تذکرہ کیا۔

بے خوفی اور بڑبڑاہٹ آپ کا شروع ہی سے تھا۔ تمام غریبوں کے بستر پر پہنچنا ایک عریضہ ضروری تھا کہ راستہ میں جین کپڑے
 اچانک نشان میں سے جہاں ہندوؤں کے مردوں سے ٹکرائے جاتے ہیں ایک ہڈی جو لٹے گا اس کو اس سے تھوڑا سا ہٹائی دے گا۔
 ان مشاغل میں شہر کے روتے بہت اندر پر گھر کی جاتی سے وہ الفاظ میں بیان کیے۔ مستغنی سے چنپڑ دو سرے لڑکے ڈر کے
 مار سے تیار نہیں ہوتے۔ آپ نے شرط منظور کر لی اور وہاں جا کر ٹی منگو اڈا۔ اور شرارت جیت گئے۔ جنگوں اور ہمدردوں میں سفر کے دور
 میں لگا جانوروں اور دوسرے حوادث سے سہا۔ لپٹے پڑے رہے مگر آپ نے پوری پاروری کے ساتھ ان کا مقابلہ کیا۔ بدن شروع ہی سے
 کھیلنا تھا اور ورزش کی ملاوت نے اس کو اور ہر کا دیا اس نے اپنے سے دو گنے پو گنے کے مقابل سے بھی کبھی ہز نہیں مولا اور اسکو منہ کی کھائی

آپ کا ایک خاص سفر برسات کا موسم شباب پر اور ساوہ کا چھینٹا تھا۔ ایک صلیع محبوب نگر کے کسی مسافر ہنگامہ میں ایک رو

بھانجے سے باتیں کر رہے تھے کہ یکایک آپ کو خیال آیا کہ میرا در اس دیکھنا چاہئے۔ اور فوراً دوست مذکور کو آمادہ کر کے کھڑے ہوئے
 اور روانہ ہونے میں ایسی عجلت کی کہ نہ تو آپ نے بستر پر سے کوئی چیز لی۔ نہ ناشتہ کیا۔ نہ ہی یہ دیکھا کہ سائیکل پر ڈپے میں پلچر ڈپے کیلے
 سلوشن اور تیر بھی ہے یا نہیں ہے۔ حتیٰ کہ اور زبردستی بھی نہیں لیا۔ بس وہ ہی روپیہ ساتھ رہے جو شیر وانی کی جیب میں پڑے اور کرنہ
 بند سے تھے صرف ایک جسدر آبادی نہ مال سائیکل پر چڑھنا بندھ لیا۔ اور چل نکلے۔ جسدر آبادی کو نول روڈ چو در اس جانے والی طرف
 اور کوٹہ کوٹہ سے آگے غصہ سے سرکار نظام نے اس کی موت موقوف کر رکھی تھی جس کی وجہ سے پل اور پکیاں ٹوٹ گئیں اور ہر طرف جا بجا
 برسات کے پانیوں سے بہہ گئی تھی۔ مگر انہیں کیا پڑا تھی سائیکل پر برسے اور اچھے راستوں پر چلانے کی نیز اس پر بڑی بڑی منزلیں ملے کو
 کی خوب مشق تھی۔ اکثر آپ کی نماز پڑھ کر سائیکل پر سوار ہوتے اور اپنے مستقر سے اسی تو سے میل چل کر حیدر آباد جا کر دوپہر کا کھانا کھا یا کر
 تھے۔ بغیر فکر ایسے خراب راستہ طویل فاصلہ ہے مکان ملے کے سر شام پاچہ لاکاؤں میں ہر لپ دریا کے کرشنا پتھ گئے۔ وریا پر جانے۔
 معلوم ہوا کہ تو کہہ اگلے دن صبح آٹھ بجے دوسرے کنارے کے لئے نہ اندھوگا۔ وہاں کے دریاؤں میں کشتیوں کا رواج نہیں ہے۔ اور
 اور ٹوکے سے کام لیا جاتا ہے۔ اور جو درختوں کے تنوں کو فولی کر کے اور ریتوں سے متعدد تنوں کو باندھ کر بنایا جاتا ہے۔ اس
 میں خطرے کا احتمال نہیں ہے۔ کیونکہ اس کے ڈوبنے یا الٹ جانے کا اندیشہ بالکل نہیں ہے۔ تو کہہ بانسوں کو خم دے کر اور اس
 بھینسوں کے چمڑے چڑھا کر تیار کیا جاتا ہے۔ اچھا وسیع ہوتا ہے۔ لیکن اگر اس میں کافی وزن نہ ہو تو تیز ہوا سے اس کے الٹ جا
 کا اندیشہ ہے۔ سینڈ ہوا رائے حسین صاحب ٹوکے کو دیکھ کر خوفزدہ ہوئے اور کہا کہ جب کسی کی موت آتی ہے تو وہ اسی طرح کھینچ لائی
 ہے۔ جس طرح ہم آرام سے ہنگامہ میں بیٹھے ہوئے یہاں آگئے ہیں۔ برادر محترم نے بھی ٹوکہ پٹی ہی بار دیکھا تھا مگر فرمایا کہ ایک دن

وہ آئی ہی ہے اب جو کچھ بھی ہو۔ ارادہ ملو تو نہیں کرنا چاہئے۔ اور باتیں کرتے ہوئے گاؤں کی چار دیواری پر آگئے جس کے چاروں طرف نورانہ اور آس پاس کے سب کو کاؤش تھا۔ رات کیونکہ وہیں بسر کرنی تھی۔ خیال ہوا کہ کھانے کا بندہ دلبرست کرنا چاہئے۔ اس گاؤں میں سو سو گھرانے تھے۔ ایک ہی ڈاک خانہ کے لئے مسلمان تھا۔ انہیں منشی صاحب کو روپیہ دیا کہ کھانے کا انتظام کر دیں۔ وہ کھانا کھا کر ڈھائی میں سو گئے۔ صبح کو منشی صاحب کے ہاں کچھ ڈھائی گھنٹہ کا ناشتہ کیا اور کچھ ہمارا بھی اور کوکے پر ہوا۔ اور مسافروں کے سوار ہو کر دھائی کے کوشا کو جو پھر پور پور رہا تھا پانچ گھنٹے کے شغل سے دھائی کے شگبدر کو کافی مشورہ اٹھا۔ میل دور پہنچے۔ طرک بن رہی تھی۔ ایک ایسی خراب حالت میں تھی کہ یہ سارا فاصلہ قریباً پیدل ہی کرنا پڑا۔ ایک دفعہ بیت پور اور شہر حسین صاحب نے بائیس کل پرچہ لکھ کر ہلانہ کی کوشش کی کہ تھی کہ گر ٹپسے اور سائیکسکل میں چڑھ کر بھی ہو گیا۔ مگر خدا کا فضل شامل حال تھا۔ دیکھا تو صرف ایک بار۔ پتھر کے جوتے کے پاس اپنی نعل یا چپا پتھر سے دھجکا کر لیا گیا۔ اس راستہ میں نہ تو رست نہ ہی کوئی کڑاں نظر آیا۔ تنگ دھڑا کو اندھیری رات میں کھینچ پاد کرنے کا موقع ملا۔ اس کے اس کنارے پر وہ پور در اس کے ایک ٹھکانے کا صدر مقام شہر کرول آباد ہے۔ وسیع اور شہر۔ وقت شہر ہے۔ کسی زمانے میں یہ شہر تو پان کرول کی راہ دروہانی تھا۔ اس وقت ان کی اولاد میں اسی چچا اسی بس کے ایک نواب صاحب گورنمنٹ انجینئری کے پٹنن خوار اور شگبدر قلعہ کے ایک حصہ میں رہتے۔ قلعہ کسی نئی جگہ پہنچنے کے لئے یہ وقت ناہ روزوں تھا۔ مگر ہال بھی قیام میں کچھ وقت نہیں پیش آئی۔ ایک برہمن صاحب نے بن سے دیلے کر ششنا اور شگبدر میں لے کر دیل میں ہم سفر ہوئے۔ کی وجہ سے تعارض ہو گیا تھا۔ ایک وسیع اور مختصر مکان میں سا پھر نے کا اختتام کر دیا۔ بازار میں ہمارا کھانا کھا کر لیا اور اگر سو رہے۔ پتھر میں روزانہ ہر کی خوب سیر کی۔ اس ہر چیز کو دیکھا۔ نواب صاحب تو اپنے انصاف اور فاضل میں مبتلا ہوئے۔ کی وجہ سے انہیں ہر حرکت نہیں کر سکتے تھے۔ اس لئے ملاقات کے لئے ہاؤس میں نہیں لاسکے۔ مگر ان کے صاحبزادوں نے اسیر لاکھ اور اور شگبدر میں ایک ملاقاتیں رہیں۔ اب کرول کی سیر کے بعد آگے پروانہ ہونے لگی۔ قلعے اور شہر دیکھے۔ اور خوب سیر کی کہ کچھ پھر اسی راستہ سے آگے بڑھ گئے۔ جب دلیاے کرشنا کو پار کیا تو چند پیسے باقی رہ گئے تھے لیکن اب کہیں خرچہ کرنے کی ضرورت نہیں رہ گئی تھی۔ رہائی سے پیشا لیر اپیل کا سفر بائیس کل پر لے کر آئے۔ اپنے مستقر پہنچ گئے۔ آپ کو اس سفر میں جو اوقات پیش آئے وہ بہت پر اہم ہیں۔ مگر انہیں ملاقات کے خیال سے چھوڑنے پڑے۔ ہمارا خشاء تو یہاں آپ کے مزار اور طبیعت کا ایک ٹکڑا دکھانا ہے۔ غرض کہ غیرت و امت اور جفا کشی اور اپنے ارادوں کے پورا کرنے میں پیشگی آپ میں ہر جہد اتم موجود ہے جو آپ کے اس سفر کے واقعہ سے بھی ظاہر ہے۔

باد چور نہ نہ نہ۔ اور یہ خوفی کے بزرگوار اور بڑوں کا ادب آپ نے ہمیشہ ملحوظ رکھا۔ یہ طرز عمل اپنے عزیز بزرگوں کے ساتھ بھی نہیں ہے بلکہ اہل باب و جوان سے غیرت اور شجاعت سے ہوتے ہیں ان کے ساتھ بھی یہی طرز عمل رہتا ہے۔ مولوی شیخ محمد حسین صاحب قزاقی روم گھٹو کے شیخ زادے اور وہاں کے بزرگوں کی صحبتوں کو دیکھتے ہوئے کہیم نگر رہا۔ مست جید آباد دکن میں وکالت کرتے تھے۔

عجیب و غریب خوبیاں اسکے بزرگ تھے۔ ہمدردارانِ عام اور غریبوں اور بھروسے کی نظر میں بڑے با وقفت تھے۔ ان کا گھر ہر کہ وندہ کیلئے کھلا رہتا تھا۔ شام کو کہیم نگر کے ٹکڑے فایہاں جمع ہوتے۔ اور شیخ صاحب کا گھر ایک کلب گھر کی شکل اختیار کر لیتا۔ ہر محترم جب وہیں ہوا کہ کہیم نگر پہنچے تو آپ کو بھی ان صحبتوں میں جانے کا موقع ملا۔ پھر شیخ صاحب کی اخلاقیات و جنت نصیب کرے۔ یہ حالت ہوئی کہ اگر اور محترم کو کسی وجہ سے جانے میں ذرا ہیر ہونے تو جانے کے لئے آدمی پر آدمی چلا آتا۔ مرستے و تنگ آنہوں نے ان تعلقات کو اس قدر پی سے بھایا کہ یہاں نہیں ہو سکتا۔ اور محترم اور شیخ صاحب نے تکلف دوست ہو گئے تھے۔ مگر شیخ صاحب کا اس قدر اب ملحوظ رکھتے کہ یہ ایسا موقع نہیں آئے۔ دیا چاہئے ان کے کسی ملاقاتی کا۔ مگر جب بن سکتا۔ اور اسی ادب و قاعدہ کو دوسرا ایسے بزرگوں کے ساتھ ہمیشہ قائم رکھا۔

آپ کی طبیعت کا ایک خاصہ یہ ہے کہ جب کسی کام کو کرنے پر آجاتے ہیں تو جب تک اس کو انجام کو نہیں پہنچاتے اس وقت تک دم نہیں لیتے۔ یہی اصول ہر کاری اور غیر ہر کاری پر کام میں رہتا ہے۔ اور یہی وجہ ہے اور اسی دھن کا اثر ہے کہ تصانیف کا اعلیٰ پایہ کام کو پہنچ گیا۔ ورنہ بن حالات میں اس کام کا آغاز ہوا تھا۔ وہ اس قدر ساگرا نہیں تھا کہ یہ کام ہو سکتا۔ مگر اپنے برسوں میں تمام کام

دل اور تمام تمام رائج ایک کر دیا۔ اور جس کام کو ہاتھ لگایا تھا اس کو جوشن و خوشی میں لے کر پھینکا دیا۔ باغ بگائے کا خیال آیا تو جب تک اس کا تہذیب دے کر اور اعلیٰ درجہ کے مہوار درختوں سے بھر پور نہ کر لیا نہ چین لیا اور نہ لینے دیا غرض چھوٹا ہوا بڑا جگمگام کو ہاتھ میں لیتے بھی ادھر وہ نہیں چھوڑتے۔ اس کو پورا کر کے ہی دم لیتے ہیں۔

حقہ کا شوق اسلامیہ اسکول اٹا وہ میں یہ جیب بورڈر کی حیثیت سے داخل ہوئے تو وہاں کی محبت نے حقہ پینے کی عادت ڈلوادی۔ اور یہ ان کی زندگی کا ایک اہم مشغلہ بن گیا ہے۔ والد صاحب مرحوم و مغفور حقہ نہیں پیتے تھے لیکن نانا صاحب مرحوم و مغفور حقہ بہت پیتے تھے۔ اٹا وہ سے آپ بچپن میں مکان پر آئے ہوئے تھے نانا صاحب کے حقہ کو کیا پاتھ لگا سکتے تھے اور گھر میں بھی حقہ کا انتظام نہیں کر سکتے تھے۔ اس حسب موقع ادھر ادھر دوست اجاب میں اس کا مشغلہ ہو جاتا تھا۔ ایک دفعہ نانا صاحب مرحوم نے ان کو حقہ پیتے ہوئے دیکھ لیا مکان پر تشریف لاکر جب ان کا حقہ بھر گیا تو انہوں نے برادر محترم کو بلوایا۔ یہ خالی الذہن سلام کر کے حاضر ہوئے ارشاد ہوا کہ بیٹھو اور حقہ پینے کے لئے کہا۔ اب تو آپ کے جو اس کے طوطے اڑ گئے۔ انکار کیا۔ ارشاد ہوا کہ ہم اس کو پسند نہیں کرتے کہ آدھرا آدھرا حقہ پیو۔ جب پیتے ہو تو ہمارے سامنے بیٹو۔ اس قدر مجبور ہوئے کہ ایک دو کش لینے ہی پڑے۔ اس روز سے یہ ہوا کہ نانا صاحب جب کچھ حقہ پی لیتے تو پھر اس کو آپ کے پاس بھیج دیا کرتے۔ اس طرح حقہ نوشی کا سلسلہ چلا اور اب تو اس میں ایسی کثرت ہے کہ کام کے وقت چاہے ایک کش لینے کی نوبت نہ آئے مگر جلم بھری بھرائی حقہ برابر رہے۔ سگریٹ اور بیڑی بھی حسب موقع چلتی رہتی ہے۔ غرض شغل آپ کی توجہ نہ لے نہایت ضروری ہے۔

طبیعت کا خاصہ طبیعت و حقیقت بہت شادمانی پسند ہے۔ اور کسی تصنع اور بناوٹ کو دخل نہیں ہے۔ زندگی بہت سادگی کے ساتھ بسر کرتے ہیں۔ اس میں رہن ہن۔ کھانا پینا اور لباس سب شامل ہیں۔ بڑی باتوں سے ہمیشہ نفرت نہیں ہے۔ بھوٹا دہو کہ دہی اور قریب کے دشمن ہیں۔ اور ہمیشہ پیچ بولنا اور بے ٹوک گفتگو کرنا پسند خاطر ہے۔ نہ کسی سے اونچ نیچ کی گفتگو کرتے ہیں۔ اور نہ چاہتے ہیں کہ ان سے اس طرز سے گفتگو یا معاملہ کی بات چیت کی جائے۔ اور جب دیکھتے ہیں کہ ایسا ہو رہا ہے تو آپ کو غصہ آ جاتا ہے۔ اور اس شخص کو بڑی نظر سے دیکھتے ہیں۔ کیونکہ کپٹ کسی سے نہیں رکھتے۔ یہی بات ایسی کہہ دیتے ہیں کہ چاہے کسی کے دل میں رہے یا بیگم سے پار ہو جائے۔ دوسروں کے معاملوں میں دخل ہونے کی کوشش نہیں کرتے۔ اور اپنے معاملہ میں بھی کسی کو خواہ مخواہ دخل نہیں ہونے دیتے۔ بڑوں کی عزت چھوٹوں سے محبت اور دوست اجاب سے مروت کا برتاؤ دیتا ہے۔ اعزاز کے ساتھ نطقت و مدارات سے ہمیشہ آتے ہیں اور ان کے کام بھی آتے ہیں۔

نار و زہ کے پابند ہیں۔ اور سمجھتے ہیں کہ یہ احکام الہیہ ہیں۔ ان کی بجا آوری میں کسی طرح کا تساہل نہیں ہونا چاہیے۔ بزرگان دین سے عقیدت ہے مگر تساہل نہیں دالے اور دنیا دار مکاروں کے سخت دشمن ہیں۔ کسی کی تکلیف نہیں دیکھ سکتے۔ گھبرا جاتے ہیں اور اٹل غر سے وزرش کا شوق ہے۔ جو کسی نہ کسی شکل میں اب تک زیر مداولت ہے۔ اس ریاضت اور پاکیزہ زندگی بسر کرنے کی وجہ سے آپ کی صحت ہمیشہ بہت اچھی رہی۔ اب بھی آپ روزانہ کسی نہ کسی کام میں اپنے آپ کو مشغول رکھتے ہیں۔

تامل والد صاحب مرحوم و مغفور کے انتقال کے بعد کچھ مالی پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑا۔ آپ نے اپنی فراست سے اپنے گھر کے ماحول کا اندازہ کر لیا۔ اور اپنی گاڑھی محنت کی کافی مال اور ہن بھائیوں پر اس طرح صرف کرنے لگے کہ جس نے گرتی ہوئی عمار کو تھام لیا۔ ماں کی ماتا چاہتی تھی کہ وہ بیٹے کا سہرا دیکھے۔ مگر آپ کی ہمت اس کی متقاضی تھی کہ پہلے بہن کی شادی ہو۔ اور میری تصلیم کی تکمیل ہو سکے۔ خدائے ان کاموں کو انجام کو پہنچایا۔ بہن اور دوسرے بھائی کی شادی ہو چکی تھی۔ اور میں بھی بی۔ اے کر چکا تھا کہ یکایک ۱۹۲۹ء میں شفیق ماں نے داغ مفارقت دے دیا۔ آپ کے سنے یہ صدمہ ناقابل برداشت تھا اور اس نے آپ کی زندگی کے ایک باب کو ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا۔ میری ملازمت کے بعد کچھ پر زور ڈالا گیا کہ میں شادی کر لوں۔ میرا اصرار تھا کہ آپ کو خود پہلے شادی کرنی چاہئے۔ مگر آپ کی مستغنی طبیعت نے اس کو گوارا نہیں کیا۔ اور صاف طور پر کہہ دیا کہ اب والدہ کے انتقال کے بعد میں تامل کی زندگی کسی طرح بسر نہیں

کر دیں گا۔ چنانچہ آپ نے شادی نہیں کی۔ اور غیر قابل زندگی بسر کرتے ہیں۔ اس طرح فرض شناسی اور پاکیزہ زندگی آپ کے گیر گڑھا انہوں جو ہر ہیں۔
یوں تو آپ کو اپنے عزیز اقارب بہن بھائیوں سب سے محبت ہے لیکن سب سے زیادہ میں آپ کی بے پناہ محبت و مودت کا مرکز رہا اور اب سیدہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا
فیضیہ تاج بانو آپ کی مستقوت اور خوشیوں کا مرکز بنی ہوئی ہے۔ میری پوری تعلیم اور شادی وغیرہ کے اخراجات کے آپ ہی کفیل رہے۔

غرض آپ ایک بے چین اور ہمہ گیر طبیعت لیکر آئے ہیں۔ جو ان عمری سے خود داری، عزت، قیامت، رحم دلی اور خدا ترسی آپ کا
جوہر رہا ہے۔ قوت فہم، ذہانت حافظہ، اور طاقت اور ادراک اور طلاقت و خوش تقریر کا کافی حصہ خدا کی طرف سے آپ کو ودیعت کیا گیا ہے۔ یہ سب
مطالعہ اور کثرت کتب پڑھنے کے باعث آپ نے یساعت میں ترقی کی۔ آپ کے اوصاف، اطوار، اور طرز معاشرت مثالی ہے۔ آپ حد درجہ نیک چلن اور
پاک باز رہے ہیں۔ صحت اعلیٰ درجہ کی رہی۔ جو کتاب میں تصویر دیکھنے سے ظاہر ہے اور شاید حضرت ریاض خیر آبادی نے اپنا یہ شعر آپ ہی کے لئے
موزوں کیا تھا ہے

دنیا کی پڑ رہی ہیں نگاہیں ریاض پر (حسین پر)

کس نوک کا جوان ہے کس آن بان کا

سادگی، اور پاک دامنی کا جو تسک شروع سے اختیار کیا تھا اس کو تا اس دم بفضلہ تعالیٰ بخیر و خوبی قائم رکھے ہوئے ہیں۔ اب اس تعارف کو میں
اس دعا کے ساتھ ختم کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ آپ کو بیش از بیش صحت و تندرستی خوشیوں اور مستزوں کے ساتھ علمی خدمات کی روز افزوں توفیق
عطا فرمائے اور یہ کہ

آمین اللہم آمین

تم سلامت رہو ہزار برس
ہر برس کے ہوں دن چچا سچا ہزار

راقم

محمد امداد احمد زبیری

ختم ۸ بجے شب۔ ۲۵ مئی ۱۳۶۹ مطابق ۱۹ رجب ۱۳۶۹ ہجری
ہردن اتوار۔ حیدر آباد دکن



فہرست مضامین مقدمہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۶	سیدنا حضرت زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ	۱	زبیری کنوئی خاندان پر ایک نظر	۱	زبیر بن عوف
۷	تجارت - امانت و دیانت	۱	زید الملقب بقرطی	۱	زید الملقب بقرطی
۸	آپ کا شوق - آپ کی اولاد مختلف ممالک میں جن ناموں سے مشہور ہوئی۔	۲	قرطی کی اولاد	۲	اسد بن عبد العزیٰ بن قرطی اور آپ کی اولاد
۹	امیر المومنین حضرت عبداللہ بن زبیر	۲	ورق بن نوفل	۲	ورق بن نوفل
۱۲	خلافت امیر المومنین حضرت عبداللہ بن زبیر	۳	عثمان بن حیرث	۳	عثمان بن حیرث
	پر ایک نظر	۳	ابو انجر می عاص بن ہشام بن الحارث بن اسد	۳	ابو انجر می عاص بن ہشام بن الحارث بن اسد
۱۳	سیدنا حضرت عروہ بن زبیر	۴	حضرت ہبیر بن اسود بن مطلب بن اسد	۴	حضرت ہبیر بن اسود بن مطلب بن اسد
۱۵	سیدنا حضرت مصعب بن حضرت زبیر	۴	حضرت ربیعہ بن الاسود بن مطلب بن اسد	۴	حضرت ربیعہ بن الاسود بن مطلب بن اسد
۱۶	سند میں اسدیوں کی آمد اور قیام حکومت	۴	زمر بن بن الاسود بن مطلب بن اسد	۴	زمر بن بن الاسود بن مطلب بن اسد
۱۶	زبیریوں کی سند میں آمد	۴	حضرت یزید بن زمر	۴	حضرت یزید بن زمر
۱۶	گنہاہ میں زبیریوں کی سکونت	۴	قاصی ابو انجر می مہرب بن وہب بن وہب	۴	قاصی ابو انجر می مہرب بن وہب بن وہب
۱۸	مکان میں زبیریوں کی سکونت	۴	بن قیس بن عبداللہ بن زمر بن الاسود	۴	بن قیس بن عبداللہ بن زمر بن الاسود
۱۸	ہندوستان میں زبیریوں کی سفید شہرت و شوکت	۵	بن مطلب بن اسد	۵	بن مطلب بن اسد
۱۹	خاندان زبیری کے حاسدین	۵	امام ابو بکر عبداللہ انجیدی	۵	امام ابو بکر عبداللہ انجیدی
۱۹	تجارج بن یوسف ثقفی	۵	خوید بن اسد	۵	خوید بن اسد
۱۹	مفضل	۵	ام المومنین حضرت خدیجۃ الکبریٰ بنت خویلد	۵	ام المومنین حضرت خدیجۃ الکبریٰ بنت خویلد
۲۰	ابو القادہ بدائی	۵	حضرت حکیم بن تزام بن خویلد بن اسد	۵	حضرت حکیم بن تزام بن خویلد بن اسد
۲۰	اسام حاسد	۵	القوام بن خویلد	۵	القوام بن خویلد
		۵	التایب بن القوام	۵	التایب بن القوام

ب

صفحہ	مضمون	نمبر شمار	صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۳۳	مولوی ہمدان احمد دہوی کی گل افشائیاں	(۴۱)	۲۱	کبتوی نقب میں البتاس	(۳۴)
۳۵	وجہ تالیف	(۴۲)	۲۲	البتاس کا ازالہ	(۳۵)
۳۶	ہماری تصانیف	(۴۳)	۲۵	موجودہ زمانے کے اور حاسد و نقاد	(۳۶)
۳۷	چند اہل علم حضرات کی ہماری کتاب کے متعلق رائیں	(۴۴)	۲۵	مسٹر محمود احمد دہوی	(۳۷)
۳۹	انتظام طباعت کتاب	(۴۵)	۲۵	پروفیسر دہاب الدین امرت سری	(۳۸)
۴۰	طباعت کی مشکلات	(۴۶)	۲۷	مؤلفین تحقیق الانساب اور تاریخ کیونہان	(۳۹)
۴۱	کچھ کتاب کے متعلق	(۴۷)		کی تحقیقات پر ایک نظر	
۴۱	شکریہ	(۴۸)	۳۳	مؤلف تحقیق الانساب کے خاندان کی	(۴۰)
۴۳	خاتمہ	(۴۹)		ایک جھلمک	

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمہ

زبیری کنبوی خاندان پر ایک نظر

بعد خدا اور نعت رسول خدا صلعم اور اعتراف جلالت شان و بزرگی اصحاب کو ائمہ عرض ہے کہ حضرت زبیرؓ کا خاندان قبل از اسلام اور بعد از اسلام جن شرافتوں اور اعلیٰ مدارج کا حامل رہا ہے۔ اس سے اصحاب نظر اچھی طرح واقف ہیں لیکن ہم منا سب سمجھتے ہیں کہ اس موقع پر بھی اس خاندان کے اخلاق و عادات اور عمومی مزاج کا صحیح اندازہ اس کی تاریخ پر نظر ڈالنے سے کرادیں۔ بقول علامہ اکبر شاہ خاں صاحب، نجیب آبادی: قوموں کے اخلاق و عادات کا اندازہ کسی ایک یا چند افراد سے ہرگز نہیں کیا جاسکتا۔ کسی خاص عہد اور زمانے سے بھی قوم کے خصوصی مزاج اور اخلاق کا اندازہ نہیں ہو سکتا۔ بلکہ قوم کے اخلاق اور اس کی خصوصیات کا صحیح اندازہ کر کے لئے اس قوم کی تمام تاریخ پر ایک نظر ڈالنا چاہئے۔ اس وسیع مطالعہ کے بعد اس قوم میں جو خصوصیتیں نظر آئیں وہ اس قوم کا خصوصی مایہ الاطیانہ اور اس کی اس قوم کے مستقبل سے توقع رکھی جائے گی۔ لیکن اگر تاریخ اس کے خلاف شہادت پیش کرے تو پھر لوگوں کی جھوٹ باتوں اور غریب آمیز باتوں پر التفات نہ ہونا چاہئے۔ ہذا مکتبہ کے قریبی سردار محمد یحیٰ الملقب بہ قشچی اور ان کی اولاد میں سے چند خبر نگاروں کے بحالہ کے نہایت اختصار سے یہاں بھی روشناس کراتے ہیں تاکہ اس خاندان کی قدیم ہندوستان کے واقعات کا سلسلہ قائم ہو جائے اور اسلام کے جو اثرات اخلاق میں متواتر ملتے چلتے آئے ہیں ان پر نیز دوسرے واقعات پر پورا عبور حاصل ہو جائے۔ اور مولف امر دہوی نے اپنی کتاب تحقیق الانساب تاریخ امرہ میں خاندان مذکورہ پر جن مقاصد کے تدبیر اور جس نقطہ نظر سے حاشیہ زبانی کی ہے اس کی حقیقت کو بھی تواریخ شواہد کی روشنی میں بخوبی پرکھنا چاہئے۔

قریب الملقب بہ قشچی

خدا نے بزرگ و بڑے آپ کو اس شرف سے ممتاز فرمایا ہے کہ آپ سرکارِ دو عالم صلعم اور حضرت زبیرؓ کے جدِ پیرام ہیں آپ میں خدا نے بڑی قابلیتیں اور پیرتیں جمع فرمائی تھیں۔ آپ ہی ہیں جنہوں نے شہری مملکت مکہ کو قائم کیا۔ اور قریش کی منتشر قوتوں کو یکجا کر کے ان کی سلامتیوں کو اجاگر کرنے کا موقع ہم ہو چایا۔ اور آئندہ عرب میں اسلام آنے پر مرکزیت کے اسباب پیدا کرنے کے آپ ہی قائم تھے۔ آپ نے جڑ پیڑوں کو مکہ سے غایب کر کے قریشیوں کو اس کے اندرون میں لا کر آباد کیا۔ اور آپ مکہ کے باوقدار حاکم اہل قرار پائے۔ اور ایسے نظام سلطنت کی بنیاد رکھی جس میں سب قریشی قبائل شریک و ہمہ بن گئے۔

آپ کے کارناموں میں سب سے اہم کارنامہ مکہ میں کعبہ کے شمالی جانب اس کے بالکل سامنے دارالبلد کی تعمیر ہے جس کا نام دارالندۃ تھا جس کے اجلاس میں چالیس سال کی عمر سے کم کے لوگ شریک نہیں ہو سکتے تھے لیکن صرف آپ کے چاروں صاحبزادوں کو یہ رعایت اور شرف حاصل تھا کہ عمر کی اس قید سے مستثنیٰ تھے بعد میں ابوبہل تین سال کی عمر میں شریک۔ اجلاس کیا گیا تھا۔ اور حضرت عقیل بن خزام بن خویلد بن اسد بن عبد العزیٰ بن قصی کو بیس یا پندرہ سال کی عمر میں اجلاس میں شرکت کی عزت حاصل ہو گئی تھی۔

یہ دارالندۃ وہی تھا جس میں تمام قبائل کے سردار و صاحب مشورہ کرتے تھے۔ اسی میں جنگوں کا اعلان کیا جاتا تھا۔ مدافعتی تدبیروں پر غور ہوتا تھا۔ یہیں شادیاں بھی رچانی جاتیں۔ تجارتی معاملے طے ہوتے۔ بیرونی ہجرات کی ضیافت کا انتظام بھی یہیں ہوتا۔ روکی کے سن بلوغ کو پہنچنے والے اس کے قابل نکاح ہونے کا اعلان بھی یہیں کیا جاتا تھا۔ غیر غرض اس طرح یہ ادارہ مکہ کا مرکز و دارالبلد تھا۔

اس کے علاوہ تولیت کعبہ۔ رفاہ اور سقایہ وغیرہ کے متعدد ادارے بھی تھے۔ جو اپنے اپنے فرائض کو انجام دیتے تھے۔ یہ ہیں سے چند

پہلے سے موجود تھے اور بعد میں اکثر قصے نے ضروریات کے تحت نظر قائم کئے۔

قصی کی اولاد | ان چاروں لوگوں عبد الدار، عبد مناف، عبد العزیٰ اور عبد قصی میں سے عبد مناف اور عبد العزیٰ باپ کی حیات ہی میں نامور اور صاحب عزت و جاہ ہو چکے تھے لیکن ان دونوں بھائیوں کے مقابلہ میں عبد الدار کے کمزور ہونے کی وجہ سے باپ سے

اس کو حکومت کر کے کاروبار سپرد کر دیئے تھے جس کی جانب ان دونوں بھائیوں نے اپنی ذاتی وجاہتوں اور دولت مندی کی وجہ سے کوئی توجہ نہیں دی لیکن ان کے انتقال پر عبد مناف کے بیٹے ہاشم اور عبد العزیٰ کے بیٹے اسد نے عبد الدار کی اولاد سے اپنے حصوں اور کاروبار حکومت مکہ میں شہریت کا مطالبہ کیا۔ ایک شدید جنگ کا خطرہ پیدا ہو کر رہ گیا۔ اسد بن عبد العزیٰ کو دایا ماندہ کی ہدایت و انتظام۔ حج کے آنے والوں کی دعوت اور محتاجوں کی خبر گیری سپرد ہوئی۔ اور یہ ہدایت آپ کے خاندان میں متواتر رہتی چلی آئی۔ یہاں تک کہ حضرت امیر معاویہؓ کے زمانہ خلافت میں حضرت زبیرؓ کے حقیقی چچا زاد بھائی حضرت حکیم بن قرام بن خویلد بن اسد پر اس کا قیام ہو گیا۔

اسی سلسلہ میں ہاشم کے بھائی عبد الشمس بن عبد مناف کو ٹیکس جمع کرنے اور مایوں کے لئے پانی مینا کرنے کا انتظام سپرد ہوا۔ اور دوسرے اداروں کی تقسیم بھی عمل میں آئی تھی عبد الدار کی اولاد کے سوائے فوجی انتظام ہوا۔

اسد بن عبد العزیٰ | آپ قریش کے نامور باوجاہت اور ذی ختم سردار تھے۔ دارالندوہ کی ہدایت پر آپ ملحق ہوئے۔ اسی کے ساتھ ساتھ **بن قصی اور آپ کی اولاد** | کے حقیقی چچا زاد بھائی ہاشم ایک نئے بن ماسخی کے مورث اعلیٰ بنے۔

آپ کو سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے اجداد میں ہونے کا شرف بھی حاصل ہے کیونکہ آپ کی صاحبزادی اُمّ حبیب بنت رسول مقبول صلعم کی والدہ فخرہ حضرت آمنہ کی حقیقی نانی تھیں۔ علاوہ ازیں آپ ام المؤمنین حضرت سیدہ خدیجہ الکبریٰ کے دادا اور سیدنا حضرت زبیرؓ کے چچا زاد بھی تھے سرکار دو عالم صلعم کے چچا سید الشہداء حضرت عمرؓ اور آپ کی حقیقی بہن سیدہ حضرت صفیہؓ والدہ ماجدہ حضرت زبیرؓ اسدی پوتی عیلمہ بنت مطلب بن اسد کے ذریعے اور نوہی عیلمہ زوجہ و حبیب بن عبد مناف بن زہرہ بنت کلاب کی صاحبزادی مالہ کی شادی عبد المطلب بن ہاشم سے قرار پائی تھی۔ اور و حبیب کے بھائی و حب کی صاحبزادی آمنہ کا نکاح عبد المطلب نے اپنے صاحبزادے عبد اللہ سے کیا تھا۔

اسی طرح اسد کی پانچویں پشت میں ابو عبیدہ بن عبد اللہ بن زمرہ بن الاسود بن مطلب بن اسد کی صاحبزادی **ہند** کی شادی عبد اللہ بن حسن مثنیٰ بن حضرت حنظل بن حضرت علیؓ کریم اللہ وجہ سے ہوئی تھی بن کے بطن سے امام محمد نقشبذی و کبیرہ ادران کے بھائی ابہر اسیم تھے جنہوں نے عسکری جہاد میں ابو جعفر منصور خلیفہ دوم عباسی کے خلاف فوج کیا تھا۔

جناب اسد کی اولاد سے قبل از بعثت آنحضرت صلعم بن صلاحیتوں کا اظہار ہوا اور بعد از بعثت حضور اکرم صلعم انہوں نے اسلام کی جو خدمات انجام دیں تاریخ اسلام کے صفحات ان کے کارناموں سے مدین ہیں۔

زرقہ بن نوفل | چچا زرقہ بن نوفل بن اسد پہلے شخص تھے جو قریش میں مسیحی و عبرانی زبانوں کے ماہر تھے۔ اور جنہوں نے عبرانی سے انجیل کا ترجمہ عربی زبان میں کیا۔ اور اسی طرح تورات کو عربی میں منقول کیا تھا۔

قریشیوں میں انجیل از اسلام بہن اشخاص نے بت پرستی سے تیز راہ کا اظہار کیا تھا۔ ان میں سے ایک آپ اور دوسرے آپ کے چچا زاد بھائی عثمان بن حویرث بن اسد تھے۔

رفوٹا علیؓ رسول قبول صلعم کے بزرگوں میں آپ کے چچا حضرت عمرؓ اور چچا بھی حضرت صفیہؓ دونوں حقیقی ماں جیسے بھائی بہن تھے جنہوں نے خاندان ہاشم میں سب سے پہلے اسلام قبول کیا۔ ان دونوں کو نبیؐ پر شرف بھی حاصل تھا کہ ماں اور باپ دونوں کی طرف سے آنحضرتؐ سے خون کا رشتہ رکھتے تھے۔

آپ ہی ہیں کہ جنہوں نے آنحضرت معلّم کے مبعوث ہونے سے قبل سیدنا حضرت ابوبکر صدیقؓ کو حضور اقدس صلعم کے مبعوث ہونے کی بشارت دی تھی۔ اسی وجہ سے کہ حضرت صدیق اکبرؓ حضور اکرم صلعم کے مبعوث ہونے کا ایمان لے آئے اور تصدیق نبوت فرمائی۔

ابو البختری عاص بن ہشام | ابو البختری کے دادا حارث حضرت زبیر بن العوف کے دادا بنو عبد بن اسد کے بیٹے بھائی تھے۔ اس طرح یہ بنو حضرت زبیر کے چچا زاد بھائی تھے۔ انہوں نے اسلام نہیں قبول کیا۔ اگر حضرت مسلم اور مسلمانوں کی اولاد کا جو بھائی بنو حارث بن اسد | بنو اسد اس سے دور بنے نہیں کیا۔

بنو ہاشم فوتِ مصیبت میں تھے۔ صحابہ کو تین برس ہو چکے تھے کہ ایک دن ان کی رہائی کا اس طرح سامان ہو گیا کہ حضرت زبیرؓ میرٹھا مغمود ہی سے شہرہ کر کے مطہم بن عدی کے پاس گئے۔ انہوں نے ابو البقرؓ بن عاص اور زبیرؓ بن الاسودؓ اسی اور عدیؓ بن قیسؓ نے ساتھ دینے کا وعدہ کیا۔ دوسرے دن یہ سب مل کر حرم میں گئے۔ حضرت زبیرؓ نے سب لوگوں کو مخاطب کر کے کہا: اے اہل مکہ یہ کیا انعام ہے کہ ہم لوگ آلام سے زندگی بسر کریں اور بنو ہاشم کو آب و دانہ نصیب نہ ہو۔ خدا کی قسم جب تک یہ ظالمانہ معاہدہ چاک نہ کر دیا جائے گا میں باز نہ آؤں گا۔ اور یہ لوگ اس کی مخالفت کے باوجود معاہدہ کو چاک کر کے یہ لوگ شعب ابوطالبؓ میں جا کر سب کو نکال کر اپنے منظم لے آئے۔

جنگ بدر کے موقع پر آنحضرتؐ صلعم نے جن لوگوں کے متعلق فرمایا تھا کہ وہ قتل نہ کئے جائیں ان میں ابو البقرؓ بن عاصؓ اور زبیرؓ بن عاصؓ بھی شامل تھے جو اس وقت تک اسلام نہیں لائے تھے اور لڑنے کے لئے آئے تھے۔

ابو البتري اسدی کے قتل سے رسول قبول صلح نے اس نے منع فرمایا تھا کہ انہوں نے قیام نہ کیا اور نہ اس سے۔

اور تمام بنی ہاشم کو شیب ابو طالب سے نکال لائے تھے۔

لیکن ابو الجحزی اسدی نے خرافت کے ماتحت مارا جانا گوارا کیا اور جان بخشی اپنے ہمراہی کو چھوڑ کر قبول نہیں کی۔ واقعہ یہ ہوا کہ بدر کی جنگ میں نے مجذربن زید و البلوئی کے اہل بیت کے ایک حبیب سے ملا بیٹھ ہوئی تو مجذربن زید ابو الجحزی سے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تمہارے قتل کو منع فرمایا ہے۔ ابو الجحزی نے اپنے رفیق کے متعلق دریافت کیا کہ اس کے متعلق کیا حکم ہے۔ مجذربن زید نے کہا کہ تم آئے ہو جس جھوٹے کے صحن ہمارے واسطے حکم ہے۔ ابو الجحزی نے جواب دیا کہ اگر ایسا ہے تو میں اور وہ دونوں ساتھ جان دیں گے تاکہ تم کی قریشی عورتیں میرے متعلق یہ نہ کہیں کہ میں نے اپنی جان بچانے کے لئے اپنے رفیق کو قتل کیا اور یہ رنج پڑ چھوڑ دیا ہے کہ اسے ایک شریف زادہ بھی اپنے ساتھی کو دشمن کے حوالے نہیں کرتا۔ اب چاہیے وہ فرجائے یا کایا ہوا ہو؟ لڑنے اور مارنے سے۔

اب کی اڈ لاد خوب پہلی پڑی چنا پڑ عمر بن عبد العزیز بن ربيع بن منذر بن زبیر بن عبد الرحمن بن حضرت
حضرت ہشام بن ابی سہود
بن مطلب بن اسد
اور قرامطیوں کے ہاتھوں تباہ ہوئی جن کو بعد میں سلطان محمود غزنوی نے تباہ و برباد کر دیا۔

حضرت ہشام کے پوتے مطرف بن عبد الرحمن کی بارہویں پشت میں شیخ الاسلام حضرت مخدوم بہاؤ الدین وکریا ملتانی
شہرہ رویہ (دائمی) نے (۱۰۶۵ ہجری) ہوئے۔ آپ کے فیض انوار سے وسط ایشیا تک منور و تاباں تھا۔

حضرت ہشام بن ابی سہود کی ایک صاحب موصلا اور بصرہ کے صاحب حیثیت و متول بزرگ (جب کہ صاحب الزنج و حبشیوں کے سردار) کی خبریں بصرہ میں مشہور ہو رہی تھیں، (۲۵۵ ہجری) میں سیرات میں منتقل ہو گئے اور وہاں سے بحر ہند ہوتے ہوئے چین میں پہنچے۔ اور شہنشاہ چین کے ہاں ہوئے۔ تھے اور انہوں نے عربوں اور ادھر کے ملکوں کے متعلق شہنشاہ کو باخبر کیا تھا۔ قریش ابن ہشام کے بقدر سے ملقب تھے۔ علاوہ سحودی نے ابو زید محمد بن یزید سیرانی سے جو سیرات سے چہرہ میں منتقل ہو گئے تھے۔ شہنشاہ بحر میں چین سے متعلق حالات دریافت کر کے لکھے ہیں۔ ابو زید سے خود ابن ہشام نے بیان کیا تھا۔

انوں نے مسافروں کے لئے ایک کھجور کا درخت وقف کر دیا تھا۔ اور بصرہ ردو عالم صلعم نے ان کے اس فعل کو قابل عزت قرار فرمایا (پنابچہ قبیلہ کعب بن وائل کے ایک شخص نے اس کے متعلق شعر کہا تھا جس کا ترجمہ یہ ہے کہ یہ سی و پینسویں ہے جس کے متعلق حضرت امیر معاویہ نے کہا تھا کہ کاش میں ربيع بن الاسود کے کھجور کا درخت والا

ہوتا اور خلافت کچھ نہ ملتا۔

ایہ فیاضیوں کی وجہ سے مشہور و معروف تھے۔ اور ان کو زیادہ تر قبیلہ رافعہ کے لئے کہا جاتا تھا۔
بن مطلب بن اسد
یہ شام کی تمام نہانوں کے بھی ماہر تھے۔ ان کی بیوی قمرہ امیر اور ام المؤمنین حضرت سلمہؓ کی بیٹی تھیں۔
(ابن ہشام) و رذائل فیہ

حضرت ہشام بن اسد
آپ کا وقار و تہمت بہت تھا۔ جب کبھی قریش پنابچہ کرتے تو وہ فیصلہ کا انحصار ان پر رکھتے اور سارے معاملہ کو انہیں کے سپرد کر دیتے۔ اور ان کا فیصلہ قابل تسلیم ہوتا۔ ابن ہشام و ابن لاثیر و غیرہ نے آپ کے ابتدائی میں اسلام قبول کر لیا تھا۔
نہ جین میں ان کا ٹھکانہ جن نامی پردہ کیا تھا جس سے محو کر شیعہ ہو گئے۔

اب کی والدہ نے آپ کے والد کے انتقال کے بعد حضرت جعفر صادق بن
محمد باقر بن زین العابدین بن حسین بن حضرت علیؓ سے شادی کر لی
تھی۔ آپ نے حضرت جعفر صادق اور حضرت ہشام بن حضرت عروہ بن

حضرت زبیر سے حدیثیں حاصل کیں۔

ہارون الرشید نے قاضی ابویوسف (شاگرد حضرت امام ابو حنیفہ) کے شاگرد بھائی انتقال کر جانے پر آپ کو بغداد کے مغربی حصہ (عسکری الجہدی) کا قاضی مقرر کیا تھا۔

کچھ دنوں کے بعد ۱۹۳ھ ہجری میں آپ کو قاضی جابر بن عبد اللہ الزبیری کی جگہ پر مدینہ منورہ روانہ کیا گیا اور آپ قاضی مدینہ منورہ ہو گئے جس پر آپ انتقال کے وقت منہ بھری تک فائز رہے آپ کا انتقال بغداد میں ہوا۔ آپ کی تالیفیں بعد انوں کی نظروں میں بہت قیمتی رہی ہیں۔ اور جن سے استفادہ کیا جاتا رہا ہے۔ ابن قلاکون۔ ابن اثیر۔ ابن قتیبہ۔ ڈرائی فیلی آیت زبیرا

آپ کی تصانیف مجلد مفتہ النبی صلعم اور فضائل الانصار بھی ہیں۔ (الفاروق تالیف علامہ شبلی) علامہ مسعودی نے آپ کی اکثر تصانیف کے لئے قریب کیا ہے کہ ابوالہریری قاضی مدینہ منورہ نے اپنی کتابوں میں خارجیوں کے حالات اور ان کے فرقے بیان کئے ہیں اور ان میں بتایا ہے کہ کون کون سے فرقوں پر ان سب کا اتفاق ہے۔ اور وہ کون سے فرقہ ہیں جو ان کے درمیان مایلا افتلا ہیں۔ (روح النہب مسعودی)

آپ کی اولاد میں بڑے بڑے صاحب علم و فضل یہ صاحب تہذیب اور پوشتہ اصحاب ہوئے ہیں اور کئی پشتوں تک جمہوری خلافت میں وزیر اعظم ہوتے رہے ہیں۔ (ان کے لئے دیکھو کتاب قائدانہ سیدنا حضرت زبیر بن العوف مولوی حسین احمد زبیری مؤلف کتاب ہذا)

امام ابوبکر عبد اللہ الحمیدی | بن زبیر بن علی بن عبد اللہ بن زبیر بن عبد اللہ بن حمید بن زبیر بن الحارث بن اسد کے نام سے ایک ینا بطن یا گھرانہ قائم ہوا جس کو الحمیدی کہتے ہیں۔

آپ علامہ صفیان بن عیینہ کے شاگرد رشید تھے۔ اور انیس سال تک آپ نے ان سے کسب کمال کیا۔ امام شافعیؒ سے مکہ کے دوران قیام میں آپ نے استفادہ حاصل کیا۔ اور ہر کے سفر میں دونوں ہمراہ تھے۔

آپ کے سب سے زیادہ مشہور و معروف شاگرد امام محمد بن اسماعیل البخاری ہیں جنہوں نے اپنی صحیح بخاری کی آپ ہی کی حدیث سے ابتداء کی ہے۔ آپ کی کنیت قریشی اسدی ہے۔

آپ اکثر کتابوں کے مصنف بھی ہیں۔ چنانچہ مسلمانوں نے تعلیم پر جو کتابیں تصنیف کی ہیں ان میں آپ کی بھی ایک کتاب کا نام آتا ہے اور حدیث میں آپ کی مسند حمیدی ایک مشہور کتاب ہے۔ ۲۱۹ھ ہجری میں مکہ معظمہ میں آپ کا انتقال ہوا۔

خولید بن اسد | آپ قریش کے معززین میں سے تھے۔ اور عرب فجار میں خوا اسد کے سردار تھے۔ اور اسی جنگ میں آپ مارے گئے۔ آپ ام المؤمنین حضرت خدیجہ الکبریٰ کے والد اور حضرت زبیر بن العوام اور حضرت حکیم بن حزام کے دادا تھے۔

ام المؤمنین حضرت خدیجہ الکبریٰ بنت خولید | آپ بڑی صاحب دولت و ثروت بیوی تھیں۔ وہ اپنا مال تجارت ملک شام و عراق و یمن میں بھیجی کرتی تھیں۔ اور وہ اتنا ہوتا تھا کہ ان کی سامان ڈھونے والی اونٹنیوں پر تمام قریش کے سامان لے جانے والی اونٹنیوں کے برابر ہوتی تھیں۔ چنانچہ یہ کار و عالم صلعم نے بھی اس کام کو انجام دیا۔ اور جس میں پہلے سے کہیں زیادہ نفع حاصل ہوا۔

آپ بوہ تھیں حسن و جمال و دل و دانش میں یکتا اور دولت و ثروت اور شرفیاء اخلاق میں فرو تھیں۔ آپ کے ان اوصاف نے اشراف قریش کو آپ کا گویہ دہنا دیا تھا۔ اور آپ کو برابر پیام نجات وصول ہوتے رہتے تھے۔ لیکن قضا و قدر کو کچھ اور منظور تھا اور آپ کو ام المؤمنین نے کافر قرار دیا تھا لہذا آپ سرور دو عالم صلعم کے ازدواج میں آپ بقول طبری اس زمانہ میں قریش میں آپ سب سے زیادہ بنیہ شریف تھے۔

دولت مند خاتون تھیں۔ پھر آپ نے جو خدمات ادا فرمائی ہیں ان سے تاریخ اسلام بھری پڑی ہے۔ آپ ہی تھیں کہ جنہوں نے سب سے پہلے (۱) اسلام کی رسالت کی تصدیق کی۔ اور اپنی قوم کو (۲) اسلام کی خدمت میں شہادت دی۔ حضرت علیؓ کی کم از کم جد آپ کے (۳) دامن پر مودت میں پورا اور (۴) رسالت کا جہم کو بوجھ لیا اور (۵) ان کے لئے اسلام کی شہادت دی۔ (۶) نبیوں (۷) ان کے لئے اسلام کے لئے شہادت دی۔

کی سچی مشیر کار اور عمدہ معاون تھیں۔ سوائے ایک کے آپ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی جملہ اولاد کی مالک تھیں۔ اور حضرت حسن و حضرت حسین کی نانی ہیں۔
حضرت حکیم بن حزام بن خویلد بن اسد آپ کو یہ شرف حاصل ہے کہ آپ کی ولادت خانہ کعبہ کے اندر واقع ہوئی۔ حضرت علیؑ کی ولادت میں متنازعہ نشان رکھتے تھے اور زمانہ اسلام میں بھی آپ کی امارت، عبادت رائے، سخاوت، تقویٰ و پلہ امت شہور تھی۔
 زمانہ جاہلیت میں آپ کو جو خلوص اور ایمان نبوت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تھی وہ ہر زمانہ میں قائم رہی۔ چنانچہ ہجرت کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب مدینہ تشریف لے آئے تب بھی یہ جذبہ محبت و مودت برابر قائم رہا۔

آصاہ میں مذکور ہے کہ نبوت سے پہلے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے جو تین خاص دوست تھے۔ ان میں سے ایک آپ تھے۔ دوسرے حضرت ابو بکر صدیقؓ اور تیسرے صفوان بن یحییٰ تھے جو جاہلیت میں جہالت و وحشی کا پیشہ کرتے تھے۔ بعد ازاں مکہ میں مسلمان ہو گئے تھے۔
 آپ فتح مکہ کے دن اسلام لائے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ میں اعلان فرمایا تھا کہ جو شخص حکیم بن حزام اور ابوسفیان بن حرب کے گھر میں پناہ لے گا اسے امان ہے۔ حضرت عثمان غنیؓ کے جنازہ کی غاڑ آپ ہی نے پڑھائی تھی آپ نے شکستہ ہجری میں ایک سو تین برس کی عمر میں مدینہ منورہ میں وفات پائی علم نسب کے آپ بہت بڑے عالم تھے۔ (صحیح بخاری)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم آپ کی محبت کا اندازہ اس سے بھی ہوتا ہے کہ اسلام قبول کرنے سے بہت پہلے جب سردار قریش ہونے کی وجہ سے آپ بکدر میں آئے تھے آپ نے اس جنگ کو روکنے میں اپنے اثر سے کام لیا کہ پہلے سالار قریش کو جنگ نہ کرنے پر آمادہ کر لیا تھا اگر حبیب ابوجہل کی شدید مخالفت کی وجہ سے جنگ ناگزیر ہو گئی تو آپ اس میں شریک نہیں ہوئے قبل جنگ کہ کوہانہ ہوئے۔

العوام بن خویلد آپ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی چھوٹی بہن حضرت صفیہؓ کے شوہر اور ام المومنین حضرت خدیجہؓ کے بھائی اور حضرت زبیرؓ کے والد ماجد تھے۔ اور قریش میں نہایت جہری اور نامور سردار تھے۔ جنگ فجا میں مارے گئے۔

السیب بن العوام آپ حضرت زبیرؓ کے برادر بزرگوار تھے۔ سوائے جنگ بدر اور احد کے آپ سارے غزوات میں شریک رہے۔ اور جنگ یمامہ میں شہادت پائی۔

سیدنا حضرت زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اسلام اور مسلمانوں کو پہلے بھی شرف حاصل ہوا وہ ذات باہنات آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وجہ سے ہے۔ اس کا نام حضرت زبیرؓ کو یہ شرف حاصل ہے کہ ماں باپ اور دوسری رشتہ داروں کی وجہ سے کھانا نہ کھا کر کوئی آپ کا مقابل نہیں۔ چنانچہ حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز دہلویؒ فرماتے ہیں کہ آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ۔

میں علمائے نسب کو ملے اند کہ بے کثرت جہات قرابت ہارسواں اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کہ نہ ہوتا۔

راقتدر آدمی کس را بودی (خفہ اثنا عشریہ)

آپ کے والد آپ کی اولاد میں جہاد میں بنو اسد کی سرداری کرتے ہوئے قتل ہو چکے تھے۔ اس لئے آپ کی تعلیم و تربیت کا پورا انتظام آپ کی والدہ محترمہ حضرت صفیہؓ نے ہی کیا۔ حضرت عبدالملکؓ کو ہی فرمانا پڑا۔ اور تعلیم مروجہ کی آپ نے تکمیل فرمائی۔ اور بقول صاحب الخطط الاسلامیؒ صحابہ کرام میں جو پانچ اصحاب خوش خلقی میں دوسروں سے ممتاز تھے ان میں سے ایک آپ بھی تھے۔ اور یہی وجہ تھی کہ سرکارِ دعوالمصلح کے تلوک کا تبوں میں آپ بھی شامل تھے۔ چنانچہ چند اور صحابہ کے ساتھ آپ بھی قرآن مجید کی ترتیب پر مامور تھے۔ اور حضور اکرمؐ کے اکثر ذاتی سیما یہ کتب بھی آپ کا تھیں اور اکثر وہ پرگواہی کے دخل بھی آپ کے تھے۔

دوسری طرف کم عمری ہی سے آپ کی قوت ایمانی کا یہ عالم تھا کہ آپ سابقین الاولاد میں سے تھے۔ آپ کے چچا عباسؓ نے جو کہ آپ کو بوریہ میں لپیٹ کر ناک میں دھوپ دیا کرتے تھے لیکن آپ یہی فرما کر کہ نہ بچا کچھ بھی کر دیکھا۔ اب کہا نہیں ہو سکتا کہ آپ کو شروع ہی سے جو قدریت خدا کے جموہ کے ساتھ تھی۔ اسی کا سبب تھا کہ اس قدایت میں سب سے پہلی تلوار اسلام لایا آپ کو علم کرنی پڑی۔ خدا کے جموہ کے

بھی آپ بڑے محبوب رہے اور عوامی دُکے کے خطاب سے معزز فرمائے گئے۔ دوسرے اپنے ماں باپ کو آپ پر فدا کئے جانے کا ارشاد گرامی فرمایا گیا۔ آپ کے چہرہ کو غبار سے پاک وصاف دست مبارک سے فرمایا گیا۔ اسی دنیا میں بہشت کی مبارک باد دی گئی۔ یہ وہ سرفرازیں تھیں جو آپ پر ذات قدوسی سے فرمائی گئیں اور تو اور جب تکیل دین یعنی فتح مکہ کا دن آپ کو پہنچا اور مکہ میں شکر اسلام داخل ہوا تھا تو ہاجرین و انصار کی سرداری کا علم بھی آپ کو محسوس فرمایا گیا۔ اور اس طرح اُس روز سے صاحب الدین کے لقب سے بھی ملقب ہوئے۔

آپ ہمیشہ مصارع اسلامی کے ساتھ رہے۔ اولاد اپنی اقسامت راستے سے مسلمانوں کو مستفید فرماتے رہے۔ مساوات پسندی۔ فرخ و صلح۔ نرم دلی۔ خوفِ الہی۔ تقویٰ و پرہیزگاری۔ بلند جوصلگی۔ محبت و حروریت۔ غیرت و حمیت۔ شجاعت و شہامت میں آپ فردِ فربہ تھے۔ اسلام کی خدمت میں آپ ایک سادہ دلی سپاہی کی طرح کاروان رہے۔ بڑے بڑے معرکے شریک تھے۔ اور بہادرانِ اسلام میں آپ کا جو ترجمہ تھا وہ انہماک سے مستغنی ہے۔ باوجود اس کے جب سیدنا حضرت عمر فاروقؓ کی شہادت کے بعد خلیفہ سیکر انتخاب کا وقت آیا تو آپ سیدنا حضرت علیؓ کو مقرر ہوئے۔ چنانچہ آپ کے متعلق حضرت عثمانؓ کا قول بخاری شریف میں ہے کہ ”قسم ہے خدا کی جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے وہ سب سے بہترین اور بے شک وہ رسول اللہؐ کو سب سے پیارے تھے۔ یہ الفاظ آپ نے تین مرتبہ حضرت زبیرؓ کے متعلق فرمائے۔“

آپ کی زندگی کے چار پہلو اپنی کوئی نظیر نہیں رکھتے جو شجاعت۔ سخاوت۔ جرات اور امانت ہیں۔ سرکارِ دو عالمؐ اور خلفائے زمانہ میں ہر جنگ میں آپ کا بڑا شاندار کارنامہ رہا ہے۔ بدر۔ احد۔ اور تمام غزوات میں آپ شریک رہے۔ خندق کی جنگ مسلمانوں کے لئے بڑا جبرکڑا معاملہ تھا۔ مگر جس طرح آپ دشمنوں کی خبر لیکر حاضر حضور رسالتؐ کیلئے اُس سے رحمتِ عالمین بھی متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ اور عوامی رسول اللہؐ کے لقب سے سرفراز فرمائے گئے۔ جنگِ یرموک اور مصر کی فتح آپ کا عجیب و غریب کارنامہ ہے۔ آپ فسر مایا کرتے تھے کہ اسلام کی منزلت اور نصرت کے کارناموں میں میرے بدن کا کوئی عضو ایسا نہیں ہے جس میں زخم نہ ہو یہاں تک کہ اس سے شہرِ عورت بھی بچا ہے۔ اور اس طرح آپ بہادرانِ اسلام کی صفِ اول میں نمایاں مقام رکھتے ہیں۔

تجارت ذریعہ معاش میں آپ نے تجارت کو اختیار فرمایا تھا جس کا سلسلہ شام۔ یمن۔ مصر۔ عراق اور حبش وغیرہ تک پھیلا ہوا تھا۔ اسی طرح سے ہر جگہ آپ کے مکانات اور ایوان موجود تھے۔ مسعودی کے زمانہ تک یہ یہاں اچھی حالت میں تھیں۔

ایک دفعہ لوگوں نے آپ سے دریافت کیا کہ آپ کی تجارت میں اس قدر ترقی کس طرح ہوئی؟ آپ نے فرمایا کہ ”میں تو میں خراب مال نہیں لیتا۔ دوسرے یہ کہ لطف کے نیچے نہیں پڑا رہتا۔ اس تجارت ہی کی وجہ تھی کہ دولت و ثروت میں آپ صحابہ میں بڑے ممتاز تھے۔ آپ کی دولت کا تخمینہ پانچ کروڑ دولا کو کیا گیا تھا۔ اس دولت کے ساتھ دنیاوی کے جوہر نے اس مال میں اور بھی برکت دی۔ بخاری شریف میں ہے کہ ”یہ ایک زمین آپ نے چھ لاکھ میں فروخت کی۔ لوگوں نے کہا آپ نقصان میں رہے۔ فرمایا ”و اللہ میں نقصان میں نہیں رہ سکتا۔“ یہ فرمایا اور سب قسم راہِ خلا میں خرچ کر دی۔ غریبوں اور محتاجوں کی آپ برابر مدد فرماتے رہتے۔ اور ان کی خبر گیری رکھتے۔ اس تجارت کے علاوہ جو جائیداد مختلف اوقات میں آپ کو ملتی رہیں وہ مزید بڑا آپ ہیں۔ مالِ غنیمت سے بھی آپ کو گراں قدر رقمیں حاصل ہوتی رہیں۔

امانت و دیانت آپ کی انتظامی قابلیت و امانت و دیانت و اری کا جامِ شہرہ تھا۔ صحابہ اپنی اُل و اولاد اور مال و متاع کیلئے آپ ہی کو اپنا دھی بناتے چنانچہ حضرت عثمانؓ حضرت مقدادؓ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ اور حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ وغیرہ جیسے صحابہ کرام نے آپ ہی کو دھی بنایا تھا۔

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے داماد حضرت خدیجہ کے بھانجے اور خود حضرت زبیرؓ کے چھوٹی زاد بھائی حضرت ابی العاصؓ کے بھی آپ ہی دھی تھے۔ حضرت زبیرؓ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی بڑی صاحبزادی حضرت ابی العاصؓ کو بیاہی تھیں جن سے ان کی صاحبزادی حضرت امانہؓ پیدا ہوئی تھیں۔ اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے بہت ہی محبت تھی۔ جب حضرت ابی العاصؓ کا انتقال ہونے لگا تو وہ بھی اپنی ان

صاحبزادی کو آپ ہی کی کوہنیت میں دے گئے تھے۔

جب حضرت ام صاحبہ بن بوع کو پوچھیں اور حضرت خا طہ بن زہرا کا انتقال ہو چکا تو حضرت عائشہؓ نے ان کے ساتھ شادی کی درخواست کی۔ چنانچہ حضرت نے بیہوشی کے اس رشتہ کو قبول فرما کر خود نکاح پڑھا دیا۔

یہی وجہ تھی کہ آپ مقدروض ہو گئے تھے کیونکہ جو شخص آپ کے پاس کوئی امانت رکھنے آتا تھا تو آپ فرما دیا کرتے تھے کہ میں امانت کو نہیں رکھتا۔ البتہ قرض لے لیتا ہوں کیونکہ امانت کی صورت میں مجھے اس کے تلف ہو جانے کا اندیشہ ہے۔ جب آپ کا انتقال ہوا ہے تو آپ پر بائیس لاکھ کا قرضہ تھا۔ آپ کی چوبیس نیت تھی کہ صرف ایک زمین کی فروخت سے یہ قرضہ ادا ہو گیا۔

آپ کو آلات حرب اور گھوڑوں کا بڑا شوق تھا۔ جنگ جمل میں مسلمانوں کے پاس صرف دو گھوڑے تھے ایک آپ کے پاس

آپ کا شوق اور دوسرا حضرت مقدادؓ کے پاس تھا۔ بعد ازاں اسی درجہ کے گھوڑے آپ کے پاس رہتے تھے۔ اس طرح آلات حرب بھی آپ کے پاس بہت قیمتی رہتے تھے۔ آپ کی ایک تلوار کی قیمت تین ہزار تھی۔ اور آپ کے اکثر ہتھیاروں پر چاندی کا کام ہوتا تھا۔ آپ کا بھالہ بڑھی تلوار اور آپ کی وہ سیڑھی جس کو لٹکا کر آپ نے فسطاط کو فتح کیا تھا۔ ہیر کا خلفاء کے پاس رہیں۔ طبری اور بلاذری وغیرہ نے ان چیزوں کا تذکرہ کیا ہے۔

آپ کی ایک حدیث ہے کہ "جسے اگر مرنے فرمایا کہ بے شک یہ بات کہ کوئی شخص تم سے اپنی بیٹی لے لے اور لکڑی کا بوجھ اپنی پیٹھ پر لا کر لے آئے اور اس کو بیچے اور اس درجہ سے اس کی آبرو قائم رکھے۔ یہ بات اس کے لئے اس سے بہتر ہے کہ وہ لوگوں سے سوال کرے۔"

چنانچہ آپ نے عورت پر حرجن عمل کیا اور باوجود بڑے صاحب ثروت صحابی ہونے کے آپ معمولی کام بھی خود اپنے ہاتھوں انجام دینے میں کسر شان نہیں سمجھتے تھے۔ اور محنت و ایامداری سے اپنی روزی پیدا فرماتے تھے۔ طبرستان حضرت نہایت سادہ تھا۔ اپنے باغوں اور کھیتوں میں خود پانی دیدیتے۔ راتوں کو جا کر اپنے املاک کی خود حفاظت فرماتے۔ حالانکہ آپ کے پاس ہزار غلام تھے۔ مگر پھر بھی آپ بذات خود چھوٹے چھوٹے کاموں کو انجام دیتے۔ اور آپ کو کسی طرح کے کام میں عادی نہیں تھا۔ روایت حدیث میں آپ بڑے محتاط تھے۔ چنانچہ کتب امانیت میں آپ سے صرف (۲۸) احادیث مروی ہیں۔

جنگ جمل سے واپس ہوتے ہوئے سلسلہ ہجری میں آپ شہید ہوئے۔ اس وقت آپ کی عمر چھٹھ سال کی تھی۔ وادی الریاح میں آپ سپرد خاک کئے گئے جو موجودہ بصرہ سے دس گیارہ میل پر واقع ہے۔ اور وہاں کی آبادی آپ کے اسمائے گرامی کی مناسبت سے "زبسیہ" کہلاتی ہے۔

آپ کے بارہ صاحبزادے اور نو صاحبزادیاں مختلف بیویوں کے بطن سے ہوئیں جن میں سے امیر المؤمنین سیدنا حضرت عبداللہؓ سیدنا حضرت عروہؓ اور سیدنا حضرت مصعبؓ اپنی خاص خصوصیات کی وجہ سے بہت مشہور ہوئے۔

علامہ ابن ابی ایک نے بطن میں زبیری اسدی کے مافی بھی ہوئے۔ آپ کے صاحبزادوں اور ان کی اولاد کی اولاد بفضلہ خدا اس وقت تک بھی میں بے رقام پر قیام ہے۔ اس میں آپ کے فیض و کرم کی جھلک موجود ہیں۔ اور خدا کے فضل و کرم سے آئندہ قری پہنچے کہ آپ کے اخلاق و کردار کی روشنی سے آپ کی اہل اوقات قیام قیامت پر ہر وقت جوتی رہے گی۔

آپ کی اولاد مختلف ممالک میں جن ناموں سے مشہور ہوئی

النساب اختلافہ ترجمہ ایک الذہب مؤلفہ علامہ شہاب الدین ابی القاسم علامہ ابوالنور محمد امین السویری میں تحریر ہے کہ "مروانی کہتا ہے جو ہری نے قیسری ہجری میں حضرت زبیریؓ کی اولاد کے متعلق لکھا ہے کہ (۱) مصر میں یہ خاندان جماعت کو وقت کے نام سے مشہور ہے اور مختلف ممالک میں (۲) بنو ریمان (۳) بنو بکر (۴) بنو قیسری (۵) بنو قیسری (۶) بنو قیسری (۷) بنو قیسری (۸) بنو قیسری (۹) اور بنو قیسری کے ناموں سے موسوم ہے۔"

ہندوستان میں یہ خاندان قریشی اور زبیری اور اپنے سکنی لقب زبیری کے ناموں سے موسوم ہے۔

ہندوستان میں یہ خاندان قریشی اور زبیری اور اپنے سکنی لقب زبیری کے ناموں سے موسوم ہے۔

ہندوستان میں یہ خاندان قریشی اور زبیری اور اپنے سکنی لقب زبیری کے ناموں سے موسوم ہے۔

اس طرح آپ کی پرورش رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر اور حضرت عائشہؓ کی انوکھیں ہوئی۔ اور اس فیضان کا اثر آپ کی پوری زندگی پر ہر واقعہ سے بخوبی آشکارا ہے۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ایک جامع صفات خاتون تھیں۔ آپ کے علم و فضل کا یہ فیضان ہے کہ رہتی دنیا تک دینا اُس سے مستفید ہوتی رہے گی۔ حضرت عبداللہؓ آپ سے بہرہ وافر ملا۔ اور ہر طرح کی مروجہ تعلیم آپ کے آغوش شفقت و تربیت میں حاصل ہوئی۔ اور اسی وجہ سے آپ نہایت باحوصلہ۔ باہمت۔ جرجا۔ بیباک اور فصاحت و بلاغت و تدبیر میں شہرہ آفاق ہوئے۔ باپ۔ ماں۔ نانا۔ خالہ۔ وغیرہ کے علمہ صفات آپ میں موجود تھے۔

تمام علوم اسلامیہ میں قرآن اور اس کے متعلقات ماس العلوم ہیں۔ آپ کو قرأت سے خاص شغف تھا۔ وہ اسلام کے مشہور قاری تھے۔ حضرت عبداللہ بن عباسؓ آپ کے دوسرے فضائل و کمالات کے ساتھ آپ کی قرأت قرآن کے بھی خاص طور سے مشہور تھے۔ جب امیر المؤمنین حضرت عثمان غنیؓ نے حج قرآن شریف کی جانب توجہ مبذول فرمائی تو آپ، اُن چاروں سے ایک میں جن کو قرآن شریف کے جمع کرنے اور صوت الفاظ کے لئے قریش کے بڑے کلمہ دار رکھنے کا ذمہ دار قرار دیا تھا۔ آپ کے ساتھ حضرت سعید بن العاصؓ حضرت عبد الرحمن بن حارثؓ اور حضرت زید بن ثابتؓ اس کام میں شریک تھے۔ اول الذکر تین قریشی اور چوتھے بزرگ غیر قریشی تھے۔ قرآن شریف جو اس وقت مسلمانوں کا دین و ایمان ہے اس کے تہتیب و تنج کے کام میں شرکت آپ کی زندگی کا ایک روشن باب ہے چونکہ قرآن مجید قریش کے محاورہ کے مطابق نازل ہوا ہے اس لئے ان بزرگوں نے اس کو قریش کے محاورہ کے مطابق ہی لکھا۔ اور یہی قرآن رہتی دنیا تک مسلمانوں کا طحا و اوافی ہے۔ آپ نے سرکارِ دو عالم صلعم اور صحابہ کرامؓ سے بھی بغضِ علم و فضل حاصل کیا تھا۔ اور جس کو بعد والوں نے آپ سے حاصل کر کے اُس کی افشا کی۔ آپ کا علم و فضل آپ کے معاصرین میں مسلم تھا لیکن باوجود اس کے جو مسائل ایسے آجائے کہ جن کا آپ کو علم نہ ہوتا تو آپ معاصرین سے استفادہ حاصل فرماتے۔ اور اس طرح کے جو مشورے آپ کو دیئے جاتے اُن کو آپ قبول فرمایا۔ لیتے۔ اور اس میں کسی طرح کی کوئی کسر شان نہ گنت تھی لیکن حیرات کو آپ صحیح جاننے اور پڑھنے سے بڑے صحابی اُس کے متعلق کوئی استدلال فرماتے تو آپ اُن کو کبھی تسلیم نہ فرماتے۔ چنانچہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے یہ مسئلہ کے قائل رہتے لیکن آپ نے بڑے جتنی کے ساتھ اس کا ابطال فرمایا اور اس کی تائید کی۔ حضرت علیؓ کو اللہ وجہ بھی متہ کے خلاف تھا۔ آپ نے علاوہ دوسرے ہم ادب کی زبانوں سے واقفیت رکھتے تھے۔ اور آسانی سے گفتگو فرماتے تھے۔ چنانچہ آپ کے پاس مختلف اقسام کے جہت سے غلام تھے۔ آپ سب سے اُن کی مادری زبان میں گفتگو فرماتے تھے (مسند رک، حاکم جلد ۱۲)

ربان ادری اور خطابت میں قریش کی فصاحت و بلاغت مشہور تھی۔ اور آپ کو اس میں خداداد اور فطری ملکہ حاصل تھا۔ بخان بننا حضرت ﷺ روایت کرتے ہیں کہ بلاغت میں حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کا کوئی حریف نہ تھا۔ جب آپ خطبہ دیتے تھے تو آپ کی آواز کی کڑک سے پہاڑیاں گونج اٹھتی تھیں۔ تاریخ کی کتابوں میں آپ کی تقریریں موجود ہیں۔ جو عربی زبان کی فصاحت و بلاغت کا شاہکار ہیں۔ فتح افریقہ کے بعد جب آپ مدینہ منورہ واپس ہوئے اور امیر المومنین حضرت عثمان غنیؓ کے ارشاد کے بموجب وہاں کے حالات اور فتح و نصرت پر مسجد نبویؐ میں جو خطبہ دیا وہ اپنی آپ تقریر ہے۔ آپ کے والد حضرت زبیرؓ تقریر سے خوش ہو کر اُٹھے اور بیٹے کی پیشانی پر حُرم لی اور فرمایا کہ: اولاد و ذریت ایک دوسرے سے ہوتے ہیں اور بر گزوں کا ترجمہ ہوتی ہے۔ اے بیٹے تم نے

تو یہ خطبہ ابو بکرؓ کی زبان ہی سے دیا (مقدمہ الفریح)

آپ نے حضرت مصعبؓ کی شہادت پر خطبہ دیتے ہوئے فرمایا کہ تمام تعریف اسی خدا کے لئے ہے جس نے سب کو پیدا کیا۔ اور جس کے ہاتھ میں حکومت ہے۔ جسے چاہتا ہے سلطنت عطا کرتا ہے اور جس سے چاہتا ہے لے لیتا ہے جسے چاہتا ہے عزت دیتا ہے اور جسے چاہتا ہے نکت دیتا ہے۔ جان لو حق و صداقت جس کے ساتھ ہے وہ کبھی ذلیل نہیں ہوتا ہے۔ اگرچہ وہ تنہا اور بے یار و مددگار ہی کیوں نہ ہو۔ اور خدا آس شخص کو کبھی عزت نہیں دیتا جس کی دوستی شیطان اور اس کی جماعت سے ہو۔ اگرچہ وہ جماعت کتنی ہی کثیر کیوں نہ ہو۔

ہمیں عراق سے ایک خبر معلوم ہوئی ہے جس نے ہمیں رغبت بھی کیا ہے اور خوشی بھی بخشی ہے۔ اور وہ خبر یہ ہے کہ مصعبؓ رضی اللہ عنہ کی رحلت اُن پر نازل ہوئی شہید ہو گئے۔ ہمیں خوشی (اس لئے ہوئی ہے کہ انہیں درجہ شہادت نصیب ہوا۔ ہم اس لئے ہوا کہ ہمارے رفیق مصعبؓ ہم سے جدا ہو گئے۔ جو مصیبت کے وقت ہمارے مددگار تھے۔ ایک خوب صداقت کی جدائی۔ ایک سوزش نہانی ہوتی ہے۔ جو اس کے دوست کو صدمہ پہونچاتی اور تڑپتی ہے۔ یہ مگر عقلاً ان تمام باتوں کے بعد صبر جمیل اختیار کرتے ہیں۔

(اس وقت مجھے مصعبؓ کا صدر اٹھانا پڑا۔ حالانکہ اس سے پہلے حضرت زبیرؓ کی وفات کا صدر اٹھ چکا ہوں۔ نیز حضرت عثمانؓ کی وفات کا رخ بھی ایسا نہیں ہے جسے میں نے فراموش کر دیا ہو۔

مصعبؓ بھی اللہ کے ایک بندے اور میرے دست و بازو تھے۔ اور خداوند بزرگ و برتر ان کی شہادت کو ہمارے لئے بھلائی کا سبب بنائے والا ہے۔ مگر مال اس بات کا ہے کہ اہل عراق نے اُن سے بے وفائی اور منافقت کی اور دنیا کی قلیل دولت کے عوض انہیں دشمنوں کے ہاتھوں قحط کر دیا۔ اور ان کو دشمن کے حوالے کیا جسے لشتہ رنگ یا ہوا شتر مرغ کسی کے حوالے کیا جاتا ہے۔ پس اگر مصعبؓ شہید ہو گئے تو یہ اُن کے خاندان میں کوئی نئی بات نہیں ہے۔ کیونکہ اُن کے والدہ چچا۔ بھائی بھی فی سبیل اللہ شہید ہوئے اور یہ سب نیا المسلمین میں سے تھے۔

ہم اپنے بستروں پر چڑھ کر مرنے کے عادی نہیں ہیں۔ ہماری موت بزدلوں کی طرح نہیں ہوگی۔ بلکہ جو آخر مرد میدان کی طرح تلواروں کے سایہ تلے ہم جان دیں گے۔

ہم اس طرح نہیں مریں گے جیسے کہ ابوالعاص وجو عبدالملک کا پڑداد تھا۔ کی اولاد مر کرتی ہے۔ بخدا اُن کے خاندان کا کوئی شخص بھی زمانہ جاہلیت یا اسلام کی جنگ میں کام نہیں آیا۔ اور ہم ہمیشہ تیروں کا نشانہ بنائے اور تلواروں کے سایہ میں جان دیتے رہے۔ ہم اب بھی نہیں مریں گے۔ جب تک نیزہ و تلوار کے ٹکڑے نہ ہو جائیں۔

رہی دنیا۔ یہ اس شہنشاہ اعلیٰ و اعظم کی طرف سے کہ صرف اسی کی حکومت کو بقا و دوام حاصل ہے ایک مستعار شے ہے اگر وہ سامنے آئے گی تو میں اس کو کینہ و گمراہ اور ذلیل و ناتواں لوگوں کی طرح نہ ٹون گا۔ اور اگر وہ مجھ سے پشت پھیر کر بھاگے گی تو میں اس پر کمزور و ناتواں۔ اور ضیعت دہے اوسان لوگوں کی طرح نہ روؤں گا۔

اپنی شہادت کے دن حضرت عبداللہؓ میں زبیرؓ نے خطبہ فرمایا کہ اے آل زبیر اگر تم مجھ سے خوش ہو اور مجھ کو اپنے میں سے تصور کرتے ہو تو یاد رکھو کہ ہم عرب کے ایک ایسے خاندان کے لوگ ہیں جنہوں نے خدا کے لئے اپنی جانیں قربان کی ہیں اور خدا ہی کے لئے صلح کی ہے۔

اے آل زبیر تم تلواروں کی خنجروں سے خوفزدہ نہ ہونا کیونکہ زخم میں دلا کاٹنے کی تکلیف نہ پادہ ہوتی ہے اس تکلیف سے جو زخم کے پانہو سے ہوتی ہے۔ تم جس طرح اپنے چہروں کو چلاتے ہو اسی طرح تلواروں کی بھی حفاظت کرنا کیونکہ میں کسی ایسے شخص سے واقف نہیں ہوں کہ جس کی تلوار ٹوٹ گئی ہو۔ اور پھر بھی وہ زندہ باقی رہا ہو۔ مرد کے پاس جیسا نہ ہوں تو وہ عورت کی طرح نہتا ہے۔ اپنی اپنی تلواریں تو تو نظر میں نہی رکھو تاکہ تلواروں کی چمک سے تمہاری آنکھوں میں چمک چمک نہ ہو پیدا ہو جائے۔ ہر شخص اپنے مقابل پر حملہ آور ہو۔ تم مجھے ڈھونڈتے نہ پھرنا۔ اگر کوئی میری تلاش ہی

کہے تو میں سب سے آگے دشمنوں سے لڑتا ہوں گا۔ اللہ کا نام لے کر حملہ کرو۔

آپ اپنے بھائی باپ کے بہادر بیٹے تھے۔ فتح افریقہ، حملہ سلفیہ اور دوسرے محاذوں پر آپ کے کارنامے ضرب المثل ہیں۔ آپ کی بے نظیر شجاعت کا وہاں آپ کے دشمن بھی مانتے تھے۔

اس حملہ کے مشہور و معروف سپہ سالار ابو ہلب بن ابی صفورہؓ سے اس زمانہ کے بہادروں کے نام پوچھے گئے تو اس نے حضرت مصعب بن زمیرؓ عمر بن عبید اللہؓ اور عبدالرحمن بن حصنؓ کے نام بتائے جو چھنے والے سے کہا: امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کا تم نے نام نہیں لیا؟

ہلب نے برہنہ جواب دیا: ہم انسانوں کا ذکر کرتے ہیں جنوں کا ذکر نہیں کرتے (مسند رک حاکم جلد ۳)
حضرت عبداللہ بن حصنؓ حضرت عمرؓ سے کسی نے پوچھا کہ: یہ حضرت زبیرؓ کے دونوں بیٹوں حضرت عبداللہؓ اور حضرت مصعبؓ میں سے کون زیادہ بہادر تھا؟

حضرت عبداللہ بن عمرؓ نے فرمایا کہ: دونوں بہادر تھے۔ دونوں موت کو دیکھتے ہوئے اس کے مزہ میں گھس گئے (مسند حاکم جلد ۳)
آپ کی جرأت و بیباکی نے حضرت امیر معاویہؓ جیسے سیاسی بزرگ کو حقیر اور غافل کر دیا تھا۔ اور جو گفتگو ان چچا بھتیجوں میں ہوئی وہ آپ کی بیباکی کی مثال کے لئے کافی ہے۔ اور جو ان حضرت امیر معاویہؓ پر آپ کی گفتگو کا ہوا تھا وہ اس نصیحت سے ظاہر ہے جو انہوں نے اپنی وفات کے وقت آپ کے بارے میں قریشیوں کو کی تھی کہ۔

..... مجھے اس کا اندیشہ نہیں ہے کہ اگر خلافت جو میرے لئے مقرر ہو چکا ہے اس سے متعلق قریش میں چار شخصوں کے سوا اس بارے میں اور کوئی تم سے نزاع کہے گا۔ وہ چار: عبداللہ بن زبیرؓ، حسین بن علیؓ، عبداللہ بن عمرؓ اور عبدالرحمن بن ابی بکرؓ ہیں۔
عبداللہ بن عمرؓ کا تو عبادت نے کام تمام کر دیا ہے۔ جب وہ دیکھیں گے کہ ان کے سوا اب کوئی باقی نہیں رہا تو وہ بھی تقدیر سے بیعت کر دیں گے۔

حسین بن علیؓ کو عراق کے لوگ جب تک خروج پر آمادہ نہ کریں گے ہرگز نہ چھوڑیں گے۔ اگر وہ تقدیر پر خراج کریں اور تو ان پر قابو پا جائے تو اور گزر کر نا۔ ان کو قرابت قریبہ حاصل ہے اور بہت بڑا حق رکھتے ہیں۔

عبدالرحمن بن ابی بکرؓ وہ شخص ہیں کہ اپنے اصحاب کو جو کام کو تا دیکھیں گے ویسا ہی خود بھی کریں گے۔
ہاں جو شخص شیر کی طرح کھڑے ہو گا اور لوڑ کی طرح بچے دھوکا دے گا۔ اور جب اس کو موقع ملے گا حملہ کرے گا وہ عبداللہ بن زبیرؓ ہے اگر ایسی سرکیش وہ میرے ساتھ کرے اور میرے قابو میں آجائے تو اس کے ٹکڑے اڑا دینا۔

عبادت و ریاضت آپ کا عجیب و مشغلہ تھا یہاں تک کہ میدان جنگ میں قلعہ والوں کی آنکھوں کے سامنے عبادت خداوندی میں مشغول ہو جاتے۔ تاریخ میں ہے کہ جب آپ دنیاوی امور کی طرف راغب ہوتے تو معلوم ہوتا تھا کہ پکے دنیا دار ہیں۔ اور جب رجم علی اللہ ہوتے تو معلوم ہوتا کہ دنیا سے آپ کو کوئی واسطہ ہی نہیں۔ آپ کے رکوع و سجود اس قدر طویل ہوتے کہ تمام تمام شب اسی میں گزر جاتی۔ اس سکونِ قلب۔ اس اخلاص اور اس استغراق سے آپ نماز ادا فرماتے کہ جس کی مثال ملنی مشکل ہے۔

حضرت عبداللہ بن عباسؓ فرمایا کرتے تھے کہ اگر تم لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز دیکھنا چاہتے ہو تو عبداللہ بن زبیرؓ کی نماز کی نقل کرو۔ (مسند امام احمد جلد اول)

روزوں کا بھی یہی حال تھا کبھی مسلسل سات سات دن کا روزہ بھی رکھتے تھے۔ حج بہت اشد کم نافذ ہوا۔ عبادت کا کوئی شعبہ ایسا نہیں جس میں آپ نے سخت سے سخت نہ اٹھائی ہو۔ آپ کی عبادت کے بعد جب حضرت عبداللہ بن عمرؓ آپ کی لاش کی طرف سے گزرے تو نہایت حسرت سے مخاطب ہو کر کہا کہ۔

ابو جریب (حضرت عبداللہؓ کی کنیت ہے) خدا تمہاری مغفرت کرے۔ تم بڑے روزہ دار۔ بڑے غازی اور بڑی صلہ رحمی کرنے والے تھے۔ بخدا جس خاندان کے تم فرد ہو وہ قوم میں سب سے زیادہ بہتر ہے۔
ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہؓ کو سرکارِ دو عالم صلعم اور حضرت ابو بکر صدیقؓ کے بعد سب سے زیادہ محبت آپ ہی سے تھی۔ خانہ کعبہ کی دوبارہ تعمیر بھی آپ کا ایک بڑا کارنامہ ہے۔

تاریخ اسلام جلد دوم مؤلف علامہ اکبر شاہ خاں صاحب نجیب آبادی کے ۸۵۹ھ پر تحریر ہے کہ۔
اس وقت حضرت عبداللہ بن زبیرؓ سے بہتر کوئی شخص خلافت کے لئے نہ تھا۔ جو مسحق خلافت سے آپ جرات و بیباکی میں جو شجاعت کا دوسرا رخ ہے فرماتے: حضرت امیر معاویہؓ نے اپنے بیٹے یزید کو دیہدینا کے لئے اپنی پوسل تدریسوں اور زہد پائشوں سے بڑے بڑے لوگوں کی زبانیں بند کر دی تھیں لیکن حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کی تیغ زبان ان کے مقابل میں بھی بے نیاز رہی۔ آپ نے اس شہرہ سے ان کی مخالفت کی کہ حضرت امیر معاویہؓ جیسے عالی دماغ کو بھی تغیر رد کیا۔ اور آخر تک یزید کی دوسری تسلیم نہ کی۔ یہ نہایت حقین ہونے پر آپ کو قابو میں نہ لاسکا۔

آپ بنو امیہ کے خلاف اس زور سے اٹھے کہ ان کی حکومت کی بنیادیں پلادیں۔ اور قریب قریب تمام عالم اسلامی سے اپنی خلافت تسلیم کرائی۔ تھناؤ قدر کو کچھ اور ہی منظور تھا ورنہ آج بنو امیہ کی تاریخ کا کیس وجود نہ ہوتا۔

حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کی خلافت کے صحیح خلافت کے ہونے کا سبب بڑا ثبوت یہ ہے کہ تمام عالم اسلام میں لوگوں نے اپنی آزد مافی سے ان کو خلیفہ تسلیم کیا۔ اور جہاں جہاں لوگوں کو آزادی حاصل تھی کسی نے بھی ان کی خلافت سے انکار نہیں کیا۔ ہاں بنو امیہ جو خلافت کے معاملہ میں ان کے قریب تھے ان کی مخالفت پر آمادہ ہوئے۔ اور شام و فلسطین و مصر و خیرہ میں جبر و قہر کے ساتھ انہوں نے اپنی حکومت قائم کی۔ اور پھر اسی جبر و قہر کے ساتھ وہ تمام عالم اسلام پر حکومت قائم کر سکے۔

حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کی خلافت کے بالمقابل مروان بن الحکمؓ اور عبدالملک کی حکومت کو باغیوں کی حکومت کہا جاسکتا ہے۔ بنو امیہ کے خلاف ان کی حکومت کا وہ زمانہ ہی جو حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کی شہادت کے بعد شروع ہوتا ہے باقاعدہ حکومت سمجھا جاسکتا ہے۔
حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کو اپنے عہد خلافت میں کوئی ایسا موقع نہیں ملا کہ آپ لایاؤں اور چڑھائیوں کی فکر سے مطمئن بیٹھتے ہوتے۔ اس لئے آپ کے عہد خلافت میں اگر جاری فتوحات اور اندرونی اصلاحیں ہم کو نظر آئیں تو کوئی تعجب کا مقام نہیں ہے۔

آپ بہت بڑے سپہ سالار اور جنگی سپہ سالار تھے۔ ساتھ ہی آپ بڑے تدبیر اور ملکہ دار بھی تھے۔ یہ ایک اتفاقی بات تھی کہ آپ کے حریفوں کی تدبیریں آپ کے خلاف کامیاب ہوئیں اور آپ کو جام شہادت نوش فرمانا پڑا آپ کی زندگی کا علیٰ نحوہ نہاد و جمادات کے اعتبار سے بھی بہت ہی قابلِ تعریف تھا۔

بنو امیہ کے حکمرانوں میں یہ بات خصوصیت سے قابلِ دغایاں تھی کہ وہ اپنی حکومت کے قیام و استحکام کے لئے روپیہ سے کام لینا خوب جانتے تھے۔ وہ روپیہ کے حاصل کرنے میں بھی خوب مستعد تھے۔ اور اس روپیہ کو حصول مقصد کے لئے خرچ بھی سلیقہ کے ساتھ کرتے تھے۔ اگر لوگوں میں روپیہ کی محبت نہ ہو تو وہ ہرگز ہرگز کامیاب نہیں ہو سکتے تھے۔ اور حضرت علیؓ اور حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کو ان کے مقابلہ میں ہرگز نا کامیابی حاصل نہ ہوتی۔

حضرت عبداللہ بن زبیرؓ اگر عبدالملک بن مروان کی طرح بیت المال کو اپنے دوستوں اور مددگاروں کے لئے وقف کر دیتے اور کمزوروں کا لحاظ نہ رکھتے تو آپ کے گرد بھی بہت سے شمشیر زن جمع ہو جاتے اور بنو امیہ کو نیچا دیکھنا پڑتا۔ لیکن حضرت عبداللہ بن زبیرؓ نے اس خلافت تقویٰ راہ عمل کو ہمیشہ ناپسند فرمایا۔ اور آپ کے لئے یہ ہی موزوں بھی تھا۔

حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کے عہد خلافت میں یہ مختار بن ابی عبیدہ ثقفی کا کوفہ میں قتل ہونا ایک بڑا کارنامہ ہے۔ فارسیس کے

فتنہ خوارزم کو بھی آپ نے عجب دیا۔ اور حق الامکان انہیں بھرنے دیا۔ ان مختلف عناصر کے اختلاط کی وجہ سے حضرت عبداللہ بن زبیرؓ اپنی پوری توجہ اور طاقت۔ بنی اُمیہ کے مقابلہ میں نہیں لاسکے۔ اگر بنو اُمیہ کے ساتھ اندرونی معرکہ آرائی اور دروازہ آزمائی جاری نہ ہوتی تو مشریت اسلام کو آپ بہت رواج دیتے اور بہترین خلیفہ ثابت ہوتے۔

حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کی شہادت کے بعد صحابہ کرامؓ کی خلافت اور فرمانروائی کا زمانہ ختم ہو گیا۔ آپ سب سے آخری صحابہؓ تھے جنہوں نے ملکہوں پر حکومت کی۔ آپ کی عابدانہ اور زاہدانہ زندگی ایک مشکل راہ اور خیم ہدایت تھی۔

آپ ہی ایک ایسے خلیفہ تھے جن کا دارالخلافت مکہ معظمہ تھا۔ نہ آپ سے پہلے مکہ معظمہ دارالخلافت تھا اور نہ آپ کے بعد آج تک مکہ معظمہ کو دارالخلافت بنایا۔

حضرت عبداللہ بن زبیرؓ۔ آپ کے بھائی حضرت مصعب بن زبیرؓ بن العوامؓ کی بہادریوں کے کارنامے پڑھ کر اور آپ کی والدہ حضرت اسماء بنت حضرت ابوجہر صدیقؓ کی شجاعت اور حوصلہ مندی دیکھ کر انسان کا دل مرعوب ہو جاتا اور دنیا کے شجاعت پیشہ لوگوں کو بے اختیار اس بہادر خاندان کے ساتھ محبت پیدا ہو جاتی ہے۔ خاک و خون میں ٹوٹنا حمایت حق میں سینوں پر پرچموں کے زخم کھا کر آگے بڑھنا اور دشمنانِ حق کو تہ تیغ کرنا جیسا مشکل اور دشوار کام ہے۔ وہ اُن کے لئے مزید راہ و نحوشت گوار تھا۔

آپ کی اولاد خوب پہلی پھولی اور اس میں بڑے بڑے محدث، علماء، فضلاء اور فقیہ ہوئے ہیں۔ چنانچہ آپ کی اولاد و اولاد کے حالات سے تاریخ بھری پڑتی ہے۔ آپ ہی کی اولاد میں عبداللہ بن مصعب بن ثابت بن حضرت عبداللہ ہوئے۔ آپ حدیث اور فقہ کے ایک بہت بڑے عالم ہونے کے علاوہ مدنی اور ہارون الرشید کے دوست، دبا زبھی تھے۔ انہی کے صاحبزادہ مشہور عالم ابو بکر بکبار ہارون الرشید کے عہد میں والی مدینہ تھے۔ مدینہ کے گورنر ہونے کے علاوہ آپ وہاں کے قاضی بھی تھے۔ ہارون آپ کو بہت چاہتا تھا۔ آپ ہی نے سیر حضرت عروہ بن زبیرؓ کا پانی ہارون الرشید کو مدینہ سے روانہ کیا تھا۔

محمد بن عمرو اندلی التوتی مشہور بھری جو طبقات ابن سعد کے مؤلف کے استاد تھے اور غازی میں جن کا بہت بڑا درجہ ہے۔ انہوں نے قاضی ابو بکر بکبار ہی کی مدد سے محلی بن خالد اور ہارون الرشید کے درباروں میں بار بار پایا تھا۔ آپ اپنے زمانہ کے علماء کی صفِ اول میں تھے۔ آپ کے صاحبزادہ زبیر بن ابوجہر بکبار بھی بڑے عالم اور باپ کے بڑے اور فاضل بیٹے تھے۔ آپ کی تعلیم و تربیت بہت ہی اعلیٰ پایہ پر ہوئی تھی۔ آپ بڑے حافظہ حدیث، فقیہ، مؤرخ اور بڑے نساب تھے۔ حافظہ امام صحافی جو ان کے معاصر بھی تھے اپنی کتاب الانساب میں آپ کے متعلق لکھا ہے کہ آپ ثقہ نسب کے عالم اور متقدمین کے معاصر اور تاریخ کے عالم تھے۔

ابن ابی عیثمہ نے بیان کیا ہے کہ مصعب بن زبیرؓ کی کنیت ابو عبد اللہ زبیرؓ تھی اہل علم میں سے تھے۔ میں نے ان کو مدینہ میں بارہا کہتے ہوئے سنا ہے کہ اگر ہم سے کوئی بڑھا تو میرا بھتیجا زبیر بن ابوجہر بکبار بڑھ جائے گا۔ آپ کے شوقِ علمی اور کتب بینی میں استغراق کا ایک واقعہ اہل تاریخ نے لکھا ہے کہ جو بہت سبق آموز ہے۔ ایک دن امام زبیر بن بکبارؓ نے اُن کی بیوی سے کہا کہ میرا ماں نہایت لائق قرین ہیں کہ انہوں نے تمہارے سو کوئی دوسری بیوی نہیں کی۔ بیوی نے جواب دیا کہ میں نے آپ کو سو کوئی زیادہ گراں در بھاری ہیں۔ آپ ایک مشہور و معروف مصنف بھی ہیں۔ چنانچہ انسانی تقریریں ایک ایسی مستند کتاب ہے کہ آپ کے بعد علم الانساب کی کوئی ایک بھی کتاب ایسی نہیں کہ جس میں آپ کی اس کتاب کا حوالہ نہ دیا گیا ہو۔ اور جس کو بڑے بڑے عالموں اور فاضلوں نے سبقاً سبقاً پڑھا ہو۔ مگر انوس ہے کہ اس کتاب کا کوئی نسخہ جاری معلومات کی حد تک ہندوستان میں موجود نہیں ہے۔ البتہ استنبول کے سرکاری کتب خانہ اور کیرج یونیورسٹی کے کتب خانوں میں اس کے نسخہ موجود ہیں۔ آپ کی دوسری کتاب "موفقیات" ہے۔ آپ کی تیسری مشہور کتاب "اجنار مدینہ" ہے۔ اس کے علاوہ اور کچھ کتابیں بھی آپ کی تصانیف میں سے ہیں۔ آپ کے شاگردوں کی بڑی تعداد تھی جنہوں نے آپ سے حدیث اور دوسرے موضوعات پر درس لیا تھا۔ ان میں ابن ماجہ قرطوبی نے سنن میں اور ابن ابی الدینار و غیر

نے حدیث میں ردائیت کی ہیں۔

اسحاق بن ابراہیم موصلی آپ کی بہت عزت کرتے تھے۔ ابن عساکر نے بھی آپ سے روایت کی ہے۔ ایک لڑکے سے علم کا فیض حاصل کیا اور آپ کو معظمہ اور بغدادی ہند علم و فضل پر ممکن رہ کر تشنگان علم کو شہر آب فرماتے رہے۔ آپ کے بھرمطی کی بغداد میں شہرت ہو جانے کی وجہ سے مکہ معظمہ کے عہدہ قضاء پر آپ کو ممتاز فرمایا گیا جس پر آپ ۲۵۰ ہجری تک جبکہ آپ کی وفات ہوئی تو ۲۸۰ ہجری تک میں دفن ہوئے اور پھر اٹھائی سال کی عمر پائی حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کی اولاد میں اور بہت صاحب علم و فضل ہوئے ہیں۔

سیدنا حضرت عروہ بن زبیرؓ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہؓ کے بڑے پیارے تھے۔ آپ نے ان ہی کی آغوش تربیت میں پرورش پائی اور ان ہی کے حلقہ درس میں تفصیل علم کی۔ ام المومنینؓ کے حضور میں آپ کو آپ کے بھائی حضرت مصدوب بن زبیرؓ و عائشہ بنت حضرت طلحہؓ جو بعد میں حضرت مصدوبؓ کی بیوی ہوئیں اور ام المومنینؓ کی بھانجیاں تھیں اور صفیہ بنت شیبہؓ کو زیادہ تعزیت اور اختصاص حاصل تھا۔ حضرت عروہؓ بڑے بڑے مسائل کو حضرت عائشہؓ سے حل کراتے اور یاد رکھتے۔ انہی مبارک صحبتوں کا اثر تھا کہ جب بڑے ہوئے تو وہ اپنی خالہ حضرت عائشہؓ کے خزانہ علمی کے کلبہ پر درار تھے گئے۔ اور فضل و کمال کے تاجدار بنے۔ حضرت عائشہؓ کے مرویات اور فقہ و فتاویٰ کا عالم ان سے بڑھ کر کوئی نہ تھا۔

حاجی خلیفہ لکھتے ہیں کہ حضرت عروہؓ اپنی علیت کے باعث بڑی عزت کی نظر سے دیکھے جاتے تھے اور مدینہ منورہ کے سات مشہور مکمل ہیں ایک آپ محمد تھے۔ ابن شہاب (امام نسری) جو آپ کے مشہور شاگرد ہیں کہتے ہیں کہ حضرت عروہؓ ایک بحرناپید اکابر ہیں۔ آپ نے ام المومنین حضرت عائشہؓ اور والدہ حضرت اسماءؓ اور اپنے والد حضرت زبیرؓ اور اپنے بھائی حضرت عبداللہؓ کے علاوہ بھی بڑے بڑے صحابہ کرامؓ سے فیض و ایت حاصل کیا۔ آپ کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ آپ حضور رسولؐ قبول صلی اللہ علیہ وسلم کے افعال اور اقوال کا بہت بڑا حصہ جو وہ اپنی جان اور اپنی خالہ۔ باپ اور بھائی سے سنتے روایت کرتے ہیں۔ آپ علم کے بحر و خزانہ تھے۔ تقویٰ اور پارسی آپ کی سب سے بڑی خصوصیتیں ہیں۔ صحابیت کی عزت تو آپ کو حاصل نہیں ہوئی مگر اتنے بڑے صاحب علم و فضل اور اس پائے کے محدث اور فقیہ اور ایسے عابد و زاہد اور متقی و پرہیزگار تھے کہ کبار و تابعین میں آپ شمار کئے جاتے تھے۔ آپ قریش کے عبادت گزاروں میں سے تھے۔

سیرت و معاذی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اسلام میں آپ ہی سب سے پہلے مصتف ہوئے ہیں۔ اور فن معاذی کی سب سے پہلی کتاب قبول کشف الزنون آپ ہی نے تدوین کی۔ الفادوق میں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سوانح حیات میں سب سے پہلی کتاب آپ نے ہی لکھی تھی۔ مگر افسوس کہ سلسلہ ہجری میں اہل مدینہ اور یزید کی فوجوں میں جنگ حرہ کے نام سے جو لڑائی مشہور ہے اور جس میں اہل مدینہ بہت تباہ و برباد ہوئے تھے اسی میں آپ کی یہ کتاب بھی برباد ہو گئی جس کے بعد وہ ہمیشہ فرمایا کرتے تھے کہ ان کتابوں کا میرے پاس اس وقت ہونا میری اولاد اور مال سے میرے نزدیک محبوب تر ہوتا۔ لیکن باوجود اس کے آپ کی بہت سی لمبی لمبی تحریرات اس وقت بھی کتب توارخ کی زینت بنی ہوئی ہیں آپ کے اقوال میں ہے کہ آپ اپنی اولاد سے فرمایا کرتے تھے کہ علم سیکھو۔ اس لئے کہ اگرچہ تم اس وقت اپنی قوم کے چھوٹوں میں ہو مگر عنقریب دوسری قوموں کے بڑے بن جاؤ گے۔ جہالت بہت بڑی چیز ہے۔ خصوصاً قوم کے سردار کے لئے۔

فرماتے تھے یہ حضرت داؤدؑ و مبرہؑ بیٹھے ہوئے۔ مجھروں کی پٹیوں کی ٹوکریاں بنائے اور ان کو پتہ کران کی قیمت سے زندگی بسر کرتے تھے یہ بھی فرماتے تھے کہ دینا میں سب سے زیادہ نہروا سے میرے گھر کے لوگ ہیں۔

جب آپ نے اپنے محل میں جوادی میتی میں تھا گوشہ نشینی اختیار فرمائی۔ اور سجدہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں آنا ترک فرما دیا تو لوگوں نے اس کا سبب پوچھا آپ نے فرمایا کہ میں نے دیکھا کہ سجدہ میں کدو کے اکھاڑے۔ ہزلیات کی نرملیں اور گند کاٹیں اور بے حیائیوں کے اڈے بن گئے ہیں۔ اس لئے مجھے گھر پر ہی عافیت معلوم ہوتی ہے۔

آپ اپنے صاحبزادوں کو تعلیم کرنے سے کبھی نہیں چھوڑتے تھے کہ علم حدیث حاصل کر کے وہ اپنے آپ کو لائق بنالیا کرتے تھے۔ آپ کی احادیث نہ صرف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پڑھنے والے حیات پر محیط ہیں بلکہ خلفاء راشدین کے زمانے کے واقعات پر بھی احاطہ کئے ہوئے ہیں۔ ابو زیناد کا قول ہے کہ میں نے حضرت عمرؓ سے زیادہ کسی کو شعر پڑھتے ہوئے نہیں دیکھا۔ شاعری میں آپ بڑے دقیقہ ج اور ماہر تھے۔ اور اکثر کتب سے ظاہر ہے کہ آپ کو اس کا بڑا ذوق تھا۔ سلسلہ جبری میں آپ نے وفات پائی۔

آپ کی تمام اولاد بھی بڑی صاحب علم و فضل ہوئی۔ اور حدیث و فقہ کی کتابوں میں آپ کی اولاد در اولاد کے نام و روایت حدیث میں کثرت کے ساتھ موجود ہیں۔ لیکن ہشام بن حضرت عروہؓ اپنے بھائیوں میں فرد فرہنگ تھے۔ آپ مدینہ کے مشہور تابعین اور زیادہ حدیث روایت کرنے والوں میں شمار کئے جاتے ہیں۔ اور اہل مدینہ کے حفاظ اور مقبول اور پرہیزگاروں میں آپ کا شمار تھا۔ آپ کو آپ کے والد سے ورثہ میں علم و فضل حاصل ہوا تھا۔ چنانچہ امام ثوری۔ امام مالک بن انسؒ اور ابو یوسف عینیہ بھی آپ کے شاگرد ہیں۔ مدینہ سے آپ بغداد اور وہاں سے کوفہ تشریف لے گئے تھے اور احادیث کی روشنی میں فقہ کی تعلیم کا درس دیتے تھے۔ بغداد میں سلسلہ جبری اسلک جبری میں آپ کا انتقال ہوا۔ خلیفہ منصور آپ کا نہایت احترام کرتا تھا اور آپ کے جنازے کی نماز بھی اسی نے پڑھائی تھی۔

حضرت عمرؓ کے شاگردوں میں حضرت جعفر صادقؓ۔ امام زہریؓ۔ ہشام بن حضرت عروہؓ۔ ابو زناد خلیفہ عمر بن عبد العزیزؓ کے دینار و غیرہ شامل ہیں۔ اور ان شاگردوں کے شاگردوں میں امام مالک۔ امام اوزرانی۔ امام لیث بن سعد بن کے فیاض بن عبد اللہ بن یوسف اور شاگرد امام بخاری ہوئے۔ موسیٰ بن عیسیٰ معمر بن رشید اور کنان بن ابی العزیز کے مشہور توفیق محمد بن اسحق اور امام ابو حنیفہ۔ امام مسلم۔ امام داؤد۔ امام نسائی۔ امام ترمذی۔ امام ابن ماجہ۔ امام شافعی اور امام احمد بن حنبل وغیرہ وغیرہ بڑے بڑے امام دین آپ کے صاحبزادے اور آپ کے شاگردوں کے شاگردوں کے فیض یافتہ تھے۔ اور اس طرح سے آپ کا علم و فضل رہتی دنیا تک سلسلہ بہ سلسلہ جاری رہے گا۔

سیدنا حضرت مصعب بن حضرت زبیرؓ | آپ اپنے محترم باپ کی شہادت کے وقت بہت چھوٹے اور اپنے برادر بزرگ حضرت عبداللہؓ کے بڑے محبوب تھے۔ اور ان ہی کے آغوش اور نگرانی میں تعلیم و تربیت حاصل کی۔ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہؓ کے ان شاگردوں میں سے آپ ایک تھے کہ جو ان کی جناب میں انتقام حاصل تھا۔ حضرت عبداللہؓ کے بعد شجاعت و شہامت اور خطابت و بلاغت میں آپ کا کوئی نظیر نہ تھا۔ اس زمانہ کے مشہور سپہ سالار حلب بن ابی صفرہ اور ابی ایمن بن الاشتر وغیرہ آپ کی شجاعت و شہامت کے معترف تھے۔ مروت و سخاوت و شرم و حیا۔ صلہ رحمی۔ اور دینداری وغیرہ میں بھی آپ کو جتنا حاصل تھا غرض کہ اپنی تعلیم و تربیت اور ذاتی ادھامت کی خوبیوں کی وجہ سے فخر ادا گاہ قریش میں آپ ایک بہترین نوجوان تھے۔ صورت و سیرت دونوں میں آپ فرد تھے۔ آپ اپنے زمانہ کے بے حد حسین و جمیل شخص تھے۔ اور اسی کے ساتھ بڑے شاعر اور بار و برب بھی تھے۔

روایت ہے کہ مصعب بن الزبیرؓ سے زیادہ کوئی خوب صورت امیر آپ سے پیشتر نہیں دیکھا گیا۔ باپ نے کافی دولت چھوٹی تھی۔ بھائیوں کے لڑائے تھے۔ اس لئے آپ کا لڑکپن اور جوانی کا زمانہ بہت نادرغ البالی۔ ناز و نعمت و ہوشیاریوں کی طرح بسر ہوا۔ نوجوانان قریش کی جمعیٹیں مسجد نبویؐ میں ملحق ہوتیں ان میں آپ مدعا اپنے بھائی حضرت یحییٰؓ اور حضرت عبید اللہؓ کے بیٹوں۔ اپنے بھتیجوں کے ساتھ شریک رہتے۔ آپ کی سب سے زیادہ دوستی عبداللہ بن عمروؓ ان سے بھی جوانیوں کا بعد میں بڑا نذر دست خلیفہ ہوا۔ اکثر و بیشتر وقت ان دونوں کا ایک ساتھ گزرتا تھا۔

جب آپ کے بڑے بھائی امیر المومنین حضرت عبداللہ بن الزبیرؓ کی خلافت کا زمانہ آیا تو آپ کو اپنی فطری قابلیتوں کے اظہار کا موقع ملا۔ آپ پہلے مدینہ منورہ کے گورنر بنائے گئے۔ اور بعد ازاں بصرہ و کوفہ کی حکومت سپرد کی گئی جس کے معنی یہ ہیں کہ ایران و خراسان و ترکستان اور ہندوستان کی سرحد تک کے علاقے آپ کے زیر نگیں تھے۔ آپ نے فتنہ مختار کا قلع قمع کر دیا۔ اور مسلمانوں کو ایک بڑی مصیبت سے نجات دی۔

آپ کی اولاد میں بھی بڑے بڑے صاحبِ علم و فضل ہوئے جنہوں نے کوئٹہ کو اس سے فیضیاب کیا۔ اور جہاں گئے علم و عمل کو اپنا شیخ راہ بنا کر رکھا ہے۔ اور آپ کی اولاد میں بڑے بڑے فقیہ، محدث اور صلحا و پیدا ہوئے۔ چنانچہ تاریخ گزیدہ مؤلفہ محمد الشریف ابی بکر بن احمد بن نصر مستوفی قزوینی جیسے شریعہ سائنس صدی ہجری کی تصنیف ہے۔ قرین کے مختلف خاندانوں کا حال بیان کرتے ہوئے زبیر سہری خاندان کے متعلق تحریر ہے کہ زبیریاں۔ از نسل مصعب بن زبیر بن العوام اندر ایشاں علما و صلحا آئودہ اند۔ اسی طرح خاندان میں جو ہے یہ خاندان آیا تو اپنی انہیں خصوصیات کا حامل رہا۔ اور اب تک چلا آ رہا ہے۔

سندھ میں اسدیوں کی
آمد اور قیام حکومت

زمین پر لوگوں کی سندھ میں آمد

گنبدِ ہائے زمیں ز سیرلوں کی سکونت

گنبدِ ہائے زمیں ز سیرلوں کی سکونت

ساتھ سوادہ سویریں تک جیتے رہتے ہیں۔

متذکرہ بالا ریاست کے احکام

(فوت علی) مندرین زمین عبدالرحمن بن حنفیہ، تیار شد و در جنگ، احد و در ساله تیری بن اسود بن مطلب بن اسد بن عبدالمطلب بن زید الملقب بقصی -

بنی مصعب بن ثابت بن امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن حضرت زبیرؓ کو کہ انہوں نے ابی محمدؓ نفس ذکیہ کی طرف سے عباسی فوج سے سخت جنگ کی تھی اور محمدؓ نفس ذکیہ کا ایسا مرثیہ لکھا تھا جس کی تمام عرب میں شہرت ہو گئی تھی۔ اسلئے ہجری میں گورنر ہمدان بنایا۔ ہمدی کے بیٹے ہارون الرشید کے زمانے میں آپ مدینہ منورہ کے گورنر بنائے گئے۔ عبداللہ بن مصعب کے بعد ان کے صاحبزادے ابو جحز بن ہارون بن ہمدی مدینہ منورہ کا گورنر و قاضی مقرر کیا گیا۔ غیر ان کے دیگر اعزاء کو خاص بغداد اور مکہ معظمہ وغیرہ میں اعلیٰ مناصب دیئے گئے۔

ملتان میں زبیریوں کی سکونت ہم آد پر بتا آئے ہیں کہ سندھ میں ہارون الرشید کے ہوتے المتوکل کے زمانے میں حضرت زبیرؓ کے چچ بھائی حضرت ہبتا بنی کی اولاد میں سے عمر بن عبدالعزیزؓ نے عباسی گورنر کو قتل کر کے اپنی

وہیں اور خود مختار سلطنت قائم کر لی تھی جس کا دار السلطنت منصورہ تھا۔ اس سلطنت کے سائے میں تمام عربی قبائل کو ایسا امن و چین حاصل تھا و اموی اور عباسی حکومتوں میں انہیں نصیب نہ تھا۔ مگر جب سلسلہ ہجری میں یہ سلطنت قرامطہ کے ہاتھوں تباہ ہو گئی تو وہاں کے ان عربی قبائل کا اطمینان و چین بھی رخصت ہو گیا۔ ان میں سے بیشتر ملتان کی ریاست میں چلے آئے زبیری بھی یہ کنیا سے نقل مقام کر کے صلیتان میں آئے۔ اور وہاں دوسرے عربی قبائل کی طرح مثل مشہدی۔ بخاری۔ کرمانی۔ بھری۔ مدنی۔ لسانی۔ وغیرہ کے یہ بھی اپنے سکونت کے شہر کنیا کے تعلق سے کنبوی کے لقب سے مشہور ہوئے۔ پھر جب ملتان سے دہلی آئے تو کنبوی ملتان سے دہلی آئے اور کنبوی دہلی کہلائے۔ چنانچہ کتب کوہ تاریخ میں اس خاندان کے بزرگوں کے اسمائے گرامی کے ساتھ یہی القاب تحریر ہیں۔

جب دہلی سے جا کر دوسرے شہروں میں سکونت پذیر ہوئے تو ان شہروں کے ناموں کی وجہ سے زبیری بھی یا بھری۔ سفہلی۔

امروہوی۔ برہوی۔ وغیرہ سب کنی لقب بھی ان کے ناموں کے ساتھ حسب قاعدہ تحریر ہوئے۔ جیسے کہ لاہور کے محبینہ والوں کے اسماء کے ساتھ لاہوری۔ قنوج کے رہنے والوں کے ناموں کے ساتھ قنوجی۔ اور کنہو کے رہنے والوں کے ناموں کے آگے کنہوی لکھا جاتا ہے۔ دوسری بات زبیری کنبوی خاندان ہمیشہ ادب و نرمی میں اپنے اوصاف حمیدہ و جود و طبع اور علم و فضل و جہالت

ہندوستان میں زبیریوں کی فضیلت و شوکت میں ممتاز رہا ہے۔ حالات صلیتان کے ایک مؤرخ نے لکھا ہے کہ جب یہ خاندان ملتان سے دہلی کی سمت آگیا تو اس کی عظمت و شان اور بزرگی کی وجہ سے وہاں کے کچھ دوسرے خاندانوں نے اپنے خرد ناز کے لئے اس

خاندان کا سکنی لقب اختیار کر لیا ہے۔

جب دہلی میں تخت اسلام قائم ہوا تو اس قیام سلطنت کے وقت سے ہی اپنے خصوصی اوصاف کی وجہ سے اس زبیری کنہوی خاندان کے بزرگ بھی مسلسل ہر شاہی خاندان کے زمانے میں ارباب حل و عقد میں شامل رہے ہیں۔ وزیروں۔ امیروں۔ گورنروں۔ سپہ سالاروں۔ شیخ الاسلاموں۔ قاضیوں۔ مفتیوں۔ مشائخ طریقت۔ علمائے شریعت۔ شعراء۔ حکماء۔ اہلکار۔ اور مفتیین۔ وغیرہ کا ایک سلسلہ لامتناہی سلطنت اسلام ہند کے خاتم تک اس خاندان میں رہتا چلا آیا ہے۔ اس انگریزی سلطنت کے زمانے میں بھی یہ خاندان ناموری اور خاص فضیلت کا حامل رہا اور آج تک اپنے بزرگوں کی میراث کو بہت کچھ قائم رکھے ہوئے ہے۔

کتب تواریخ میں یہ بات بھی وضاحت سے تحریر ہے کہ جو شاہان اسلام اپنی مصاحبت اور اعلیٰ خدمت کے لئے ہی نہیں۔ بلکہ چھوٹی سی چھوٹی ملازمت کے لئے بھی لوگوں کے قسب کا خاص طور سے خیال رکھتے تھے اور جن کو اس بارہ خاص میں بیحد دلا متعاضد ملتا تھا۔ ان کو جو عقیدت اس خاندان کے بزرگوں سے تھی اور ان کے پاس جو درجہ ان بزرگوں کا تھا وہ کم نہیں۔ اولیٰ یہ ہوا ہے کہ نہ نہ تباہ بادشاہان ملیل و نقداری ان بزرگوں کے قدم چومتے اور انہیں التجا و الحاد سے عمر بھر کے لئے اپنا ہند و ہر از بناتے تھے۔ بلکہ نہت تہ عبد الوہاب بخاری قدس سرہ العزیز برادر عزاد حضرت تہ جلال الدین جہانیاں جہاں آئے۔ قاسم سرہ جیسے اولیاد اللہ تک بھی اس زبیری کنہوی خاندان کے بزرگوں کی پالکی کو سر باز دار اپنے گاندھوں پہاڑ اٹھائے۔ شہید۔

خاندان زمیری کے حاسدین

دُنیا کا ہمیشہ سے یہ دستور رہا ہے کہ بڑی اقتدار اور ذی وجاہت و نامور لوگوں کے کچھ حاسد اور مخالفت پیدا ہو جاتے ہیں جو ان پر کتہ چینیوں کرتے اور ان میں طرح طرح کے غیب کا لا کرتے ہیں۔ بعض تو اس معاملہ میں اس قدر بڑھ جاتے ہیں کہ کسی ایک شخص سے کثرت ہو جائے پراس کے سارے خاندان یا قوم ہی کو کجھان ڈالتے ہیں۔ اور بڑیاں کرتے رہنے ہی میں اپنے دل کی تسکین کا سامان پیدا کرتے ہیں۔

اسی قاعدہ کلیہ کے مطابق جس طرح دوسرے افراد خاندان "غالیین و حاسدین" کے بہت سے حلوں سے محفوظ نہیں رہے ہیں۔ اسی طرح یہ خاندان بھی ان کاہن بننے سے مامون نہیں رہا۔

(۱) اس خاندان کے خالین و حاسدوں میں پہلی دفعہ تاریخوں میں جس شخص کا اس کے نسب پر حملہ کرنے کا ذکر آیا ہے۔ **دالغ، حجاج بن یوسف ثقفی** وہ حجاج بن یوسف ثقفی عبد الملک بن مروان اموی کا مشہور ظالم و جفا کار سپہ سالار و گورنر تھا جس کے متعلق حضرت عمر بن عبد العزیز اموی رحمۃ اللہ علیہ کا یہ قول موجود ہے کہ اگر ہم ساری دُنیا کے ظالم و ناجا۔ لوگوں کو ترازو کے ایک کپڑے میں رکھیں اور دوسرے میں اپنے حجاج کو رکھیں تو یقیناً ہمارا ہی کپڑا بھاری رہے گا۔ اس حجاج نے اپنی مخالفت کے جوش میں خالد بن یزید بن حضرت امیر معاویہ کے پاس اپنے ایک قاصد کے ذریعہ کہلایا تھا کہ ان لوگوں کے ساتھ تعلق پیدا کرنے کا چناں ہی کس طرح کر سکتا ہے۔ چوتھیک نسب کے بھی نہیں ہیں یہ وہ لوگ ہیں جو تیرے باپ کے ساتھ خلافت کے لئے لڑا جھگڑ چکے ہیں اور اس کے خلاف ہر قسم کے توہین آمیز الزامات لگا چکے ہیں نیز تیرے باپ اور دادا کے ایمان میں کیڑے نکال چکے ہیں۔ خالین نے قاصد سے کہا کہ اگر تو بیشیئت قاصد امن میں نہ ہوتا تو میں تیرا ایک ایک عضو کھڑا ڈالتا۔ اپنے آفا سے جا کر کہہ دے کہ یہ قریشی لوگ ہیں جو آپس میں جھگڑتے رہے ہیں اور جب وہ یہ کہنے کی جرأت کرتا ہے کہ یہ لوگ ٹھیک نسل کے نہیں ہیں تو کس قدر حیرت کی بات ہے کہ حجاج کو انساب قریش کا کس قدر علم ہے۔ یہ کیا انعام! عبد الملک بن ہاشم کے برابر نہ تھے۔ جب انہوں نے صفینہ و الدہ ماجدہ حضرت زبیرؓ سے اور رسول خداؐ نے ام المومنین حضرت فاطمہؓ کی خدمت میں زبیرؓ کی پھوپھی سے نکاح کیا۔

(۲) دوسری دفعہ ۹۹ ہجری میں نواب شہباز خاں زمیری ملگو کینیہ کے دین آبی اکبر شاہی کی یاقین پر **رجب، ابوالفضل** یہ شہنشاہ اکبر سے تیز و تند کلام کرنے اور بیخ میں بول پڑنے پر راجہ میر پرکے از خلفائے دین آبی اکبر شاہی کی زبردست ڈانٹ بتائے اور اس دین کی توہین کرنے کی وجہ سے نواب صاحب موصوف سے بدلہ لینے اور ان کو ذبح دینے کے لئے ان کے نسب پر حملہ کیا گیا ابوالفضل اور فیضی نے جو دین آبی کے موجد یعنی شہنشاہ کو دہی پہنچانے والے دو فرشتے اور اس کے خلفائے عظام سے تھے نواب صاحب کے ایسے طرز عمل سے بہت بیچ و تاب کھایا۔ اور موقع کے منتظر رہے۔ انہوں نے یہ دیکھ کر کہ یہاں ایک قوم "کیمو" کے نام سے موسوم ہے۔ نواب شہباز خاں کے سکنی لقب یہ کیمو ہی کو چھپا کر اور اسے کیمو ظاہر کر کے ان کا رشتہ یہ قوم کیمو سے ملا دینے میں اپنی ساری توانائی اور قوتوں کو صرف کر دیا اور یہاں تک جہد ملیں کی کہ نواب صاحب کے نسب کی تحقیقات کے لئے شہنشاہ کی صدارت میں امرا اور موصوفین کا ایک جلسہ تک کوادیا۔

اس شاخائے کھڑا کرنے سے ان کی غرض یہ تھی کہ نواب صاحب کی عدیم المثال دیناری۔ اور دین آبی اکبر شاہی نیز اس کے پیروؤں کی حقارت کرنے کا انھیں مزا چکھا دیا جائے اور اس طرح نیچا دکھایا جائے کہ بنگال کی گورنری و سپہ سالاری پر جو ان کا تقرر ہونے والا تھا اپنی سازشوں سے انھیں اس سے محروم کر دیا جائے انہوں نے اڑی چوٹی کا زور لگایا کہ جس طرح بھی ہو ان کا یہ مقصد پورا ہو جائے لیکن جب نواب شہباز خاں کے نسب میں التباس ڈال دینے اور ان کو ترقی سے محروم کر دینے میں انھیں ذلت کا منہ دیکھنا پڑا اور شکست فاش اٹھانی پڑی تو وہ کھسکا کر دگئے۔ ابوالفضل کو اپنی کتابوں میں نواب صاحب موصوف کے نسب کے متعلق تو ایک حرف تک لکھنے کی جرأت نہیں ہو سکی۔ لیکن اس نے ان کی ذات کے متعلق کہ نام میں یہ الفاظ لکھ کر اپنے دل کا بجا کلاہے کہ نواب شہباز خاں ہر طرح کی خدمت اور سربرائی سپہاہ میں اپنا نظیر نہیں رکھتے تھے۔ اگر زبان کو قابو میں رکھتے اور ناہنجار گفتگو نہ کرتے تو اور ترقی کرتے۔ یہ اخیر کا فقرہ اسی سازشی کار و دلی کی طرف اشارہ ہے

اور اس میں ناکامی کی وجہ سے نواب شہباز خاں سے ابو الفضل کی دلی حالت و گفت کو بخوبی بیان کر رہا ہے۔

(۱۳) ملا عبدالقادر بدایونی نے بھی اسی اکبر بادشاہ کے زمانہ میں جبکہ بادشاہ سے انھیں تو قعات تھیں اور اس کی خوشی ایسی منظور تھی کہ خلافت مشرع اور ہر بے جا کام کرنے میں کوئی باک نہ تھا، شاید ہی امراء اور مشائخ و علمائے بڑے کوئی بچا ہو جس کے انہوں نے نوعیتی نہ کی ہو اور اس کی بڑائی کرنے میں کچھ کسر اٹھا رکھی ہو، اکبر نے جو علماء و فضلاء اور مشائخین کے خلاف جہاد کر دیا تھا ان کی ذلت و بے ابروی کی خدمت ملا صاحب کے سپرد کی تھی اور یہ کہہ کر ان کی دل افزائی کی تھی کہ یہ بڑائی ان کا سر کوب ہے۔ بادشاہ کے اس فقرے سے وہ بیٹھو نہ سہائے، طبیعت بھی ملا صاحب کی غاش تھی۔ اپنے استاد زادے ابو الفضل کو اپنے ولد لڑنا تحریر فرمایا ہے: ”دوسروں کے لئے جو لکھا ہو گا اسی پر قیاس کر لینا چاہئے، اپنی منتخب التواریخ کی پہلی جلد میں ”زمیر کی کنبوی“ خاندان کے ایک بزرگ شیخ عبدالصمد المتخلص بہ شیخ گدائی نے شیخ الاسلام سلطنت پر جس سے اکبر کو میرام خاں خان خاناں کی دوستی کی وجہ سے شکر رنجی ہو گئی تھی خوب خوب زہر آگلا ہے، ان کے اقتدار کے مثال پر خاندان سالی کرتے ہوئے اپنے دلی جوش میں یہ فقرہ بھی لکھ رہا ہے کہ ”اکبر کے گھروں میں جو ان کے نسب کو بھی اچھا نہیں سمجھتے تھے۔ ان کے ایسے اقتدار سے دونا ہینا ہو گیا اور صفات تم بھی گئی تھی، پھر اس سے بھی آگے قدم بڑھا کر انہوں نے شیخ گدائی رحمۃ اللہ علیہ کی تاریخ و قعات پر مردہ خاک کلاں نکالی ہے، ملا صاحب نے جنہیں آئین تحریر فرمایا ہے ان کی حیثیت ان کام چور اور بد دیانت لوگوں سے زیادہ نہ تھی جو ملازمت سے موت کر دیئے جانے پر حاکموں کے خلاف بڑے سراپائی کرتے۔ یا جو بلا احتیاق جاگیریں اور مناصب طلب کرتے اور ان کے نہ ملنے پر رطب و یابس بیکتے پھرتے ہیں یا جن کی نالائقیوں کی وجہ سے ان کی جاگیروں میں کمی اور جہاد میں تنزل کر دیا گیا تھا، مگر جب ملا صاحب بادشاہ کی نظروں سے گر گئے اور ان کی تو قعات پر مال ہو گئیں یعنی راندہ درگاہ ہو کر ان کے جواس درست ہوئے، تو انہوں نے اپنی منتخب کی دوسری جلد میں شیخ گدائی کا حال دوبارہ تحریر فرمایا ہے۔ مگر اس میں تو قعات کے نسب کے بارے میں کوئی حرج نہ لکھا ہے، نہ ہی ان کی مردہ خاک کلاں مذہبی شہادت امیر تائید نکالی ہے، بلکہ ان کی بیادیت اور نظم و فضیلت پر نیز ضروری و معنوی کمالات کے ذکر میں اپنے قلم کی زبان لال کر دی ہے، اور جہاں ملا صاحب نے شیخ گدائی سے مامور ہائی اور ہم جدید شیخ محمد کا حال لکھا ہے وہاں ان کے نسب کے متعلق یہ بھی لکھ رہا ہے کہ شیخ محمد کنبوی اور علوی سے حسب و نسب کا نہ زمانہ بود، نہ زمیری کنبوی، خاندان کے دو بزرگوں کے نسب کے متعلق جن مترادف تحریروں کو ہم نے یہاں پیش کیا ہے ان پر ہمیں کسی تبصرہ کی ضرورت نہیں ہے، نہ کہ انہوں نے یہ کہہ ملا صاحب سے تخاصم اور ابو الفضل سے بھی کی صف میں کیوں اور کس وجہ سے آئین لکھے تھے؟

(۱۴) اب ہم زمیری کنبوی خاندان کے ایک اور سارے قعات نکالتے ہیں جسے اپنا نام ظاہر کرنے کی جرأت نہیں ہو سکی، جب اور وہ کے گورنر محمد امین المتعالم بسعادت خاں برہان الملک کے بھائی اور داماد ابو المصنوع صاحب کی اولاد ہے، شہنشاہ دہلی کی ماتحتی سے کل کر خوجستاری حاصل کر لی اور شاہی لقب اختیار کر لیا تو اس سلطنت اور وہ کے دربار میں وعقد میں تین خاندان یعنی زمیری کنبوی، افغان اور شمیری، پیشین پیش تھے۔ گوان میں بھی آپس میں چشمک رہا کرتی تھی مگر اخیر تک سلطنت انہوں نے اہتمام انہیں سے متعلق رہا۔

زمیری کنبوی خاندان کے وہ بزرگ جو سلطنت کے کاموں میں ذیل تھے، ان کے کارناموں سے اس حکومت کی تاریخیں برہنہ اور وہ اپنے اور وہ کے بادشاہ کے قلعے مشہور ہیں، ان تینوں خاندانوں کے اقتدار سے بیچ و تاب کھا کر اس گستاخ شخص نے اپنے دل کی آگ کو یہ سمیت ٹھکڑ بٹھانے کی کوشش کی ہے۔

اگر قحط الرجال افتد از پس سہ انس کم گیری
اول افغان دوم کنبوی سوم بد ذات کشمیری
ز افغان کینہ می آید نہ کنینہ جیسلمی آید
ز کشمیری نمی آید بجز اندوہ و دیکسری
اس بیت کے متعلق یہ شمس العلماء مولوی قد کا اقدس صاحب مرحوم و مغفور نے اپنی مشہور تاریخ ہندوستان میں یہ فقرہ تحریر فرمایا ہے کہ وہ ملا صاحب سے کہہ کر، بدعت شاعر کی لکھی ہوئی ہے۔

یہاں شاید یہ بتا دینا نامناسب نہ ہو گا کہ سلطنت آصفیہ دکن میں بہت اس طرح بڑھتی جاتی ہے کہ اگر قوط الرجال اقتدا میں سہ اٹھس کم گیری۔ اول میدگی دوم میزدی سوم بدوات کو میری میرک۔ بیدر۔ اور کو میرزہ سلطنت متذکرہ کے قصبات ہیں۔ جن میں اول الذکر دو اضلاع کے مستقر ہیں، ان قصبات کے اشخاص اپنی ییافت نیز علم و فضل اور وجاہت میں ممتاز تھے نیز اپنے وقت کے محمود زمانہ تھے۔

کنبوی لقب میں بتباس

(د) مغلیہ سلطنت کے زوال کے زمانے میں جب ملک میں طوائف الملوکی پھیل گئی اور اکثر مہوے بے سلطنت سے کٹ کر الگ ہو گئے تھے کچھ حضرات نے زہری کنبوی خاندان کے کسی بزرگ کا حال لکھتے ہوئے انہیں بجائے ملکویا کنبوی کے "انطافہ کنبویا الذبیہ کنبویا صرغ کنبویا کنبویا ہے" مگر اس میں ان کے حسد یا مخالفت کا کوئی دخل نہیں ہے۔ اس کا سبب محض یہ ہے کہ کسی کتاب میں انہوں نے کاتب کی غلطی سے بجائے کنبوی کے کنبو لکھا ہوا دیکھا اور بالاکسی خیال کے کسی طرح لکھ دیا۔ ان میں ایک صاحب ایسے بھی ہیں جنہوں نے کنبو اور کنبو میں مماثلت دیکھ کر دونوں کو ایک سمجھ لیا ہے۔ یہ حضرت اپنی کم علمی اور نادانیت کی وجہ سے یہ بات مطلق نہیں جان سکے کہ خود ہندوستان میں اور دوسرے ملکوں میں بھی ایسے بہت اقوام و خاندان ہیں جن کے ناموں میں اسی طرح کی مماثلتیں موجود ہیں۔ جیسے کہ برہمن خاندان ہنرو اور راجپوت خاندان ہنرا اور سادات کا مشہور خاندان نہرتی ہے اور کچھ تو عربی قبایہ شیبانی اور ترکی قبیلہ شیبانی نیز منگو کی نسل والے بھوٹانی اور افغان قبیلہ بھٹانی ہندو خاندان سودی اور افغان قبیلہ سودی کے ایک ہی نام سے موسوم ہیں۔ مگر ان ہتمام اقوام و قبایل میں بھی نسلی تعلق ہرگز نہیں ہے۔ غرض کہ ان کو کسی تحقیقات اور جستجو سے کوئی غرض نہ تھی۔ سراسر افسوس میں جو لفظ انہیں دکھائی دیا اُسے لکھ دیا ہے۔

پھر جس طرح دوسری بہت قومیں اپنے ناموں میں مماثلت رکھتی ہیں اسی طرح یہ کہیں یہ نام سے بھی مماثلت رکھنے والی اکثر قومیں موجود ہیں۔ مثلاً قوم کہیو۔ قوم کھمبو۔ خاندان کھو۔ قوم کیرین۔ قوم کہیو اور وغیرہ وغیرہ۔ تو یہ سترہ تو ہماری علم میں ہیں اور وہ سب مختلف النسل ہیں۔ کچھ اسی پر منحصر نہیں ہے بلکہ کہیو اور اس کے مماثل ناموں کے بہت شہر اور علاقے بھی۔ ایشیا، یورپ، افریقہ۔ امریکہ، آسٹریلیا اور جزائر میں ہیں جو لغتوں میں دیکھے جاسکتے ہیں۔ نیز کہیو اور اس کے مماثل الفاظ مختلف چیزوں کے لئے بھی مختلف زبانوں میں مستعمل ہیں۔ کہیو، ٹائل یا آروی زبان میں ہامنہ کہ اور جاپانی زبان میں جبری گھاس کو کہتے ہیں۔ کہیہ۔ اس درخت کو کہتے ہیں جو برتا میں لگی ہوئی لکڑی میں آگ آتا ہے کئی آگ کی ایک سرخ و سفید ڈنڈی نکل کر اس پر ایک چھتری سی ہو جاتی ہے۔ اسے صوبہ متحدہ اگرہ دادوہ کے مغربی اضلاع میں سانپ کی چھتری بھی ہوتے ہیں۔ کہی۔ بھی ایک گھاس کا نام ہے جو ہندوستان کے پانیوں میں ہوتی ہے۔ زمبیری کہیو گنیوئی خاندان کے نسب پر جو حملے جن اسباب سے گئے گئے ان میں ہم اور برتا آئے ہیں۔ اس قدر زمانہ دوار میں ایسے باوجود بہت اور ذی اقتدار معدمان کے حاسدوں کی تعداد کا اتنا کم ہونا بھی اپنی آپ مثال ہے۔

لوٹ گیا۔ پڑت جو اہل لالہ و مشہور بنگالی بیڈر اور حال ذہین عالم بن۔ وستان کا خاندان کثیر سے اکردہلی میں بہر کے کنارے آباد ہوا تھا۔ اس نے اس کا نقیب پروڈیا (لوٹ گیا) شاہ علی بہری تیس ہوا اعزیز المتوفی ۱۰۶۱ ہجری شاہ حبیبہ مشائین دکن سے آیا۔ اس میں آپ کی خدمت پر مامور تھے۔ جاذب حقیقی نے آپ کے دل کے مینا کی محبت کو مشاہد کیا۔ ترک روزگار کر کے حج کو تشریف لے گئے۔ اور وہاں کی بیروگوں سے لے اور فیض باطنی اخذ کیا۔ ہمیشہ عبادت و ریاضت اشغال و اذکار میں رہے۔ اور نگ آباد کن میں سکونت کی۔ مسجد و خانقاہ بنوائی۔ اور نہر خاص اپنے خرچ سے شہر میں لائے۔ اس نے بہری کے مشہور ہیں۔ فقیرانہ مزاج تھا۔ امیرانہ زندگی بسر کرتے تھے۔ بہت لوگ آپ کے حلقہ ارادت میں آئے۔ آپ کا مزار اور منگہ میں ہے۔ رہبر کا تہ الا دیما و تالیف مولوی سید نام صاحب گلشن آبادی ملہو بدو فضل المطاع دہلی ۱۲۱۲ھ ہجری ۱۸۵۶ء

سید شاہ غلی نہری کا خاندان نہری خاندان مشہور ہے، اور نہایت سرگوارہ ہے، اس خاندان میں بڑے بڑے عہدہ دار سرکاری بھی ہیں۔

لیکن جب کبھی کسی مصنف کی کتاب سے نہ میری خاندان کے سبھی نقیب کنبوی اور دوسری اقوام کے نام میں التباس پڑے
کاشف ہوا تو اس خاندان کے بزرگوں نے اپنی کتابوں میں اسے خود اسی طرح کر دیا ہے کہ اگر کے بعد میں جس میں پہلی مرتبہ اس التباس کے ڈالے
کی کوشش کی گئی۔ اور جہاں دیگر و شاہجہاں عالمگیر و شاہ عالم ثانی نیز بعد کے زمانوں میں بھی جو کتابیں ان بزرگوں نے لکھی ہیں ان میں اپنے
نسب کا انہماک نہیں رہا میری کہیں آئی محمد زبانی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خاندان واسے اور کہیں قریشی لکھ کر ضرور کیا ہے۔

التباس کا ازالہ | چنانچہ اس قسم کے التباس کے دور کرنے کی ایک اہم مثال وہ ہے جو کتاب - کاشف الاستار سے پیدا
ہو سکتی تھی۔ اس کتاب کے مصنف حضرت سید شاہ حمزہ قادری ہیں جنہوں نے اپنی کتاب میں کنبوی خاندان کے
اوصاف ستودہ کو پوری محبت و غلو سے ظاہر کرتے ہوئے اس خاندان کے متعلق کسی غلط روایت کی بنا پر ارقام فرمایا ہے کہ یہ خاندان
حضرت مخدوم شیخ بہاؤ الدین و گریا کے ہاتھوں مشرف بہ اسلام ہوا تھا، صاحب سلسلہ عالیہ "اوزان کے اجداد اس خاندان کے تہ کا تیر

اس "کاشف الاستار" کے مصنف پر حضرت سید شاہ حمزہ قدس سرہ العزیز تخلص بہ "عینی" پیدائش ۱۳۱۱ھ ہجری المتوفی ۱۳۹۹ھ ہجری نے تحریر فرمایا ہے کہ
"وہیں جا احوال ساکن شہر ماہرہ کہ فقیر دین جا استقامت میدار دارقام
می سازد و دیو ابصار پوشیدہ خاند کہ دریں شہر محلہ غسہ از
م قوم کنبویان است و ریاست قانون گوئی و چو دہری و متولی گری
دریں قوم است و دیگر محلہ از قوم شیوخ انصاریست کہ تفتاد و استفتا
و متولی گری نیز بآں قوم تعلق می داد۔ ایں فریق کنبویان "ان
قدیم در ملتان و آں حدود توطن داشتہ اند و از آں جا تشعب
شدہ در مکان ہائے مختلف قرار گرفتہ اند و وطن پیہ اکر داند
چنانچہ در شہر میرٹھ و شاہجہاں آباد و سنبھل و بریل و کولہ دماہرہ و
دھول پور و گوالیار و غیرہ آباد ہستند۔ مگر وہ اپنے دوا بتد از ان فرقی
بر دست قدرت مخدوم ہاداد الدین ذکر کیا مہروردی و پسرایشان
صدر الدین قدس اللہ سرہا ہما بشریف اسلام مشرف شدہ اند و
تا حال در ملتان کنبوی ہند و نیز ہستند۔ اما در ویشاں
ہمہ پندیدہ و شرافت و فراست لازم ذات ایں فرقہ است
و رسم نکاح و نہیت و قرابت ایشاں بغیر از قوم خویش جائے دیگر
نہی شود۔ و دریں قوم امرائے عالی شان گذشتہ اند۔ چنانچہ نواب
شہباز خاں اکبری و نواب ابو محمد خاں وہ اور خاں و نواب
غیر از ایشاں خاں عالمگیری و غیر ایشاں بسیار فیاض و صاحب
وصاہ و ہمت و سخاوت بودند اند"

یہ اس جگہ احوال شہر ماہرہ کے رہنے والوں کے کہاں میں خود
بھی رہتا ہوں لکھتا ہوں کہ ارباب نظر سے یہ بات پوشیدہ نہ رہے
کہ اس شہر میں عہدہ محلہ قوم کنبویان کا ہے اور ریاست و
قانون گوئی و نیز چو دہریت و متولی گری اسی قوم کی ہے کہ دو سرا
مخدوم شیوخ انصاری کا ہے استفتاد اور متولی گری (اس قوم
سے تعلق رکھتی ہے) جماعت کنبویان قدیم سے ملتان اور اس کے
آس پاس متوطن تھے ہی آئی ہے پھر اس جگہ سے منتشر ہو کر اس
نے مختلف مقامات پر پھیل کر انہیں اپنا وطن بنالیا چنانچہ شہر میرٹھ
اور شاہجہاں آباد (دہلی) اور سنبھل - بریلی - اور ماہرہ اور دھول پور
اور گوالیار وغیرہ میں آباد ہیں اس فسطح کا ایک گروہ شروع زمانے
میں حضرت مخدوم بہاؤ الدین ذکر کیا مہروردی اور ان کے بیٹے و والدین
قدس اللہ سرہا ہما کے ہاتھ پر اسلام کے شرف سے مشرف ہوا اب تک
ملتان میں کنبوی ہند بھی ہیں لیکن ان کے طریقے سب پسندیدہ ہیں
اور شرافت و فراست اس فرقہ کے لئے مخصوص ہے رسم نکاح اور نہیت
قرابت ان کی اپنی قوم کے سوا دوسروں میں نہیں ہوتی ہے اس
قوم میں امرائے عالی شان گذرے ہیں۔ چنانچہ نواب شہباز خاں
اکبری اور نواب ابو محمد خاں اور بہادر خاں اور نواب خیر اندیش خاں
عالمگیری اور ان کی مثل بہت ہیں فیاض اور صاحب حوصلہ و ہمت و
سخاوت ہوتے ہیں"

صاحب کاشف الاستار کے اس بیان کو اگر گراں میں لفظ کنبویاں دیکھ کر محض اہم دہوی نے اپنی ساوی بحث میں مصلحت کے خلاف جان کر نظر کرنا مناسب نہیں
تھیں۔ انہوں نے خاندان زبیری کنبوی کو قوم کنبویاں قرار کیا ہے لہذا شوق میں تحقیق الانساب تاریخ اہم و ہر جلد چارم کے ص ۳۱۲ پر اس کتاب سے صرف
اسی قدر بغیر اکتفا کیا ہے کہ شاہ شہباز کنبوہ و شاہ سنبھل و کاشف الاستار و کتب حضرت شاہ حمزہ قادری علیہ

جسے..... نیرنگوں اور ان کے خلاف کے حال جب اجمال و
تفصیل سے روشنی میں آگئے تو پیر و ستگیر سیدی سندی شیخی مرشدی
مخدومی جناب سید شاہ آلی احمد دام بقا سے کی عنایت سے خدمت
والا میں نام رکھنے کے لئے تپ کو پیش کیا اور انجناب کے ارشاد کے
مطابق اس کا نام بدست سلسلہ عالمیہ رکھا:

بعد ازاں خاتمہ کتاب :۔ سلسلہ عالیہ :۔ کے مشفق میں اس خاندان کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ :۔

تاریخ روزگار کے جاننے والوں اور عقلمندوں صاحب بصیرت سے یہ بات چھپی ہوئی نہیں ہے کہ یہ فرقہ غیظہ اور یہ جماعت کرام نامدار دو وارانِ سلطنت اس کل زمین ہند میں اپنے فضائل و کمالات اور سربوت و امارت سے مشہدین اقتدار اور اعتبار رکھنے میں تھوڑا خاص رکھتی ہے۔ جب خانانِ خلافت برباد ہوا اور اقبالِ سلطنت ادباریں آگیا اور مملکت ہند میں استبری پیدا ہو گئی اور امارت ریاست رکھنے والے گھر ضبطی میں آ گئے اور اربابِ کمال و اصحاب شوکت و افضال کی انجمنیں برہم ہو گئیں اور ارباب و ظاہین پر کام تنگ تر ہو گیا اور معاش کی طرف سے پریشانی نے لوگوں کو فضل و کمال حاصل کرنے سے باز رکھا اور ان باتوں کا رواج یک قلم موقوف ہو گیا تو اس جماعت بنام کی ترقی و دولت کو ہم نہ مانہ حاسد بخیل اپنی فطرتی عادت کے واقف نہیں دیکھ سکے یہ نعلِ اندرِ چرشت بعد ذالک امر ہے لیکن اربابِ دانش و بصیرت اور اصحابِ فہم و فراست پر ظاہر ہے کہ نہ خدا نے تعالیٰ بنوہ نواز نے اس قوم کی پیدائش کا خیر روز ازل سے چند صفوں مخصوص کیے جو ہر سے اپنے دستِ قدرت سے

یہ اللہ فوق ایہ ہم کہ بتایا ہے

(۱) سوا و ست پڑوے یا نہ پڑوے

ماہنامہ فتنہ زد اسلام، جھانسی

اس قدر تحریر کرنے کے بعد صاحب "سلسلہ عالیہ" کے پورے آداب و اخلاق اور اپنے بزرگوں کے خاندان ہر کام سے تعلقات کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے بڑی خوبصورتی سے ساتھ ساتھ کاشت و الاستعمال سے پیدا شدہ التماس کو حسب ذیل تحریر سے دور کر دیا ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں کہ۔

صفت..... از حالات اسلامت و اخلاص ہر پیکر کے اجمالاً
و تفصیلاً موضوع پیوستہ پر عنایت ہمیر دستگیر سیدی سندھی شیخی
مرفعی مخدومی جناب سید شاد آلیا احمد دام بقائے مودودی
مفید بر کار آورده۔ بارشاد اکں جناب آنرا موسوم بہ سلسلہ عالیہ ساختہ

بعد از ان خاتمہ کتاب یہ سلسلہ عالیہ کے تفسیر میں
برو اتقان تاریخ روزگار۔ و دانش مندان ادولابصار
پوشیدہ مانند کہ اس فریق عظام و ریں جماعہ کرام نامدار دودنا
سلطنت و ریں کل زمین ہند از فضائل و کمالات و قدرت
امارت مند نشین اقتدار و اعتبارات بودہ۔ بلند آوازی داشت
پیش خانان خلافت بر باد شد و قبائل سلطنت متوجہ ادیار
گر دیدہ۔ و مملکت ہند رو بہ ویرانی تھا۔ و خانوادہ ہائے
امارت و ایالت تدبیر و جدید یک قلم ضبط شدہ و انجمنائے
ارباب کمال و اصحاب شوکت و افصال بیشتر بہریم نور
کار ہر ارباب و وظائف تنگ تر گشت و اضطراب معاش مردم
از کسب و فضائل بازداشت درواج اس معنی یک قلم
برخواست پس ترقی دولت اس گردہ یا نام۔ ہم زمانہ حال
خیل بہ عادت مستمرہ خود دیدن توانست علی اللہ مجدث
بعد از انک امراء لیکن بر ارباب دانش و بصیرت و اصحاب
فہم و فراست ہوید است کہ ایند تعالی بندہ نواز خمیرمایہ
ہستی اس قوم از روز اول بہ جوہر چندین صفات مخصوصہ
دست فرمود۔ یہ اللہ فوق ایدہم۔ ساخته آری ۔

اپنی سعادت پرور بارگاہِ نبوت

تا نہ بخشہ خدا سے بخشندہ

اس قدر خیر کرنے کے بعد فضا حبیبؒ

جناب سلطان المہجوبین حضرت سید اسادات سید شاہ حمزہ
قدس سرہ العزیز نے آخر کتاب کاشف الایمان تصانیف عالی
میں مختصر احوال اس جماعت والا شکوہ کا اپنے قلم فیض شیم سے ارتقا
فرمایا ہے اور ان کے تمام اوصاف کی مدح و ستائش کی ہے۔
اور راقم نے جو یہ سچے حالات تحریر کئے ہیں وہ اسی کتاب روشن
بیان سے لئے ہیں جن کے بیان یقینی ہیں۔ یعنی ان کی تحریروں
سے اخراں نہیں کیا جاسکتا اور ہرگز تاریخ القول حقائق داں
سے بھی معلوم کر کے اور تلاش احوال میں ان مقدمات کے کمال اہتمام
مہذول رکھ کر بعد نہایت درجہ تحقیق راستی و درستگی کے لکھنے کی جرأت
کی ہے۔ اور ہر باب میں کجس میں اندیشہ شک و شبہ کا دل میں آیا
اور جسے طبیعت نے قبول نہیں کیا اس کو معدوم البتہ جاکر چھوڑ دیا۔
لیکن ساری غرض اصلی اس تالیف و تصنیف سے فقط احوال ان
لوگوں کا مختصر طور سے ظاہر کرنا تھا۔

سرکار اور نشیب کے باب میں اس طرح ارقام فرما کر التماس کو دور کیا ہے کہ۔

اثبات نسب میں اس فرقہ کے لوگ جانتے ہوئے بھی اہلجان
بنکر بے اصل دلیلوں سے جو مختلف باتیں کہتے ہیں۔ ہرگز ان میں
اصلیت اور حقیقت نہیں ہے۔ لیکن جو کچھ مطابق روایات اصحاب
کتب و تصانیف اور مصداق مقالات ادب و تحقیق و تدقیق ثبوت اور
صحت کے ساتھ معلوم ہوا ہے اور جس پر مجمع الایمان و دانش و حقیقت متفق
ہیں اس طرح ہے کہ یہ جماعت قبیلہ خاص رؤسائے قریش سے ہے۔
ان کا سلسلہ نسب صدر الافاق قریش سے جو نقبات تابعین
سے تھے ملتا ہے۔ مناقب و فضائل ان کے شمار سے زیادہ ہیں انہوں
نے اپنے بعد بہت اولاد چھوڑی۔ چنانچہ ان میں سے ایک جماعت
نے ہندوستان میں اکبر علیہ علاقہ ملتان میں کہ وہاں کنہیاہ کے نام
سے متعدد شہر معروف تھے۔ اقامت اختیار کر لی۔ اور کنہیاہ
ملتان کے حدود میں ایک دریا ہے وہاں کے رہنے والے ہر طبقہ کے
لوگ لقب مکانی سے مشہور ہیں۔ جیسے پنجابی و کشمیری وغیرہ۔
یہ جماعت بھی اسی طرح اس لقب سے مشہور ہوئی۔

کیا اس سے زیادہ التماس دور کرنے اور ایک غلطی کے ازالہ کی کوئی مثال پیش کی جاسکتی ہے۔ جبکہ صاحب کتاب کاشف الایمان
صاحب سلسلہ عالیہ اہل ان کے بزرگوں کے بجاوادی اور ہادی و مرشد بھی ہوں۔ اور یہ سلسلہ اکابر وقت نہیں بلکہ صدیوں سے متواتر چلا آتا ہو۔ اگر
صاحب سلسلہ عالیہ کو اپنے سلسلہ نسب کے متعلق فراموشی بھی شک و شبہ ہوا ہوتا تو وہ کسی طرح ایسی بڑی جسارت کے مرتکب نہیں ہو سکتے تھے۔

جناب سلطان المہجوبین حضرت سید اسادات سید شاہ حمزہ
قدس سرہ العزیز نے آخر کتاب کاشف الایمان تصانیف عالی
میں مختصر احوال اس جماعت والا شکوہ کا اپنے قلم فیض شیم سے ارتقا
فرمایا ہے اور ان کے تمام اوصاف کی مدح و ستائش کی ہے۔
اور راقم نے جو یہ سچے حالات تحریر کئے ہیں وہ اسی کتاب روشن
بیان سے لئے ہیں جن کے بیان یقینی ہیں۔ یعنی ان کی تحریروں
سے اخراں نہیں کیا جاسکتا اور ہرگز تاریخ القول حقائق داں
سے بھی معلوم کر کے اور تلاش احوال میں ان مقدمات کے کمال اہتمام
مہذول رکھ کر بعد نہایت درجہ تحقیق راستی و درستگی کے لکھنے کی جرأت
کی ہے۔ اور ہر باب میں کجس میں اندیشہ شک و شبہ کا دل میں آیا
اور جسے طبیعت نے قبول نہیں کیا اس کو معدوم البتہ جاکر چھوڑ دیا۔
لیکن ساری غرض اصلی اس تالیف و تصنیف سے فقط احوال ان
لوگوں کا مختصر طور سے ظاہر کرنا تھا۔

در اثبات نسب میں اس فرقہ کے لوگ جانتے ہوئے بھی اہلجان
بنکر بے اصل دلیلوں سے جو مختلف باتیں کہتے ہیں۔ ہرگز ان میں
اصلیت اور حقیقت نہیں ہے۔ لیکن جو کچھ مطابق روایات اصحاب
کتب و تصانیف اور مصداق مقالات ادب و تحقیق و تدقیق ثبوت اور
صحت کے ساتھ معلوم ہوا ہے اور جس پر مجمع الایمان و دانش و حقیقت متفق
ہیں اس طرح ہے کہ یہ جماعت قبیلہ خاص رؤسائے قریش سے ہے۔
ان کا سلسلہ نسب صدر الافاق قریش سے جو نقبات تابعین
سے تھے ملتا ہے۔ مناقب و فضائل ان کے شمار سے زیادہ ہیں انہوں
نے اپنے بعد بہت اولاد چھوڑی۔ چنانچہ ان میں سے ایک جماعت
نے ہندوستان میں اکبر علیہ علاقہ ملتان میں کہ وہاں کنہیاہ کے نام
سے متعدد شہر معروف تھے۔ اقامت اختیار کر لی۔ اور کنہیاہ
ملتان کے حدود میں ایک دریا ہے وہاں کے رہنے والے ہر طبقہ کے
لوگ لقب مکانی سے مشہور ہیں۔ جیسے پنجابی و کشمیری وغیرہ۔
یہ جماعت بھی اسی طرح اس لقب سے مشہور ہوئی۔

سلسلہ نسب لایشاں بہ صدر الافاق قریش کے اثبات
تابعین بودی پیوند و مناقب و فضائل او زیادہ تر از احصی
است۔ و اور اعتقاد بسیار محقق بودہ۔۔۔۔۔ چنانچہ گروہ ہے
انراں نہ بصبوب ہند آوردہ بنا جیت ملتان کہ آغا بلا و
متعدد معروف بہ کنہیاہ ہو۔ و اصل اقامت کشادہ۔
دکنہا کہ نام دریائے سند واقعہ آندوسے ملتان۔ و مسکناء
آں حدود اندہر فریق پان لقب مکانی استہار داشتند مثل
پنجابی و کشمیری وغیرہ۔ آں گروہ نیزہ تاج آں جہاں لقب مشہور شدہ۔

کیا اس سے زیادہ التماس دور کرنے اور ایک غلطی کے ازالہ کی کوئی مثال پیش کی جاسکتی ہے۔ جبکہ صاحب کتاب کاشف الایمان
صاحب سلسلہ عالیہ اہل ان کے بزرگوں کے بجاوادی اور ہادی و مرشد بھی ہوں۔ اور یہ سلسلہ اکابر وقت نہیں بلکہ صدیوں سے متواتر چلا آتا ہو۔ اگر
صاحب سلسلہ عالیہ کو اپنے سلسلہ نسب کے متعلق فراموشی بھی شک و شبہ ہوا ہوتا تو وہ کسی طرح ایسی بڑی جسارت کے مرتکب نہیں ہو سکتے تھے۔

کیونکہ کتاب کا شفق الاستار میں کسی بہو نظری یا کسی غلط فہمی کی وجہ سے صاحب سلسلہ عالیہ کے خاندان کے متعلق ایک غلط روایت کا اندراج ہو گیا تھا اس لئے انہوں نے پوری جسارت ایمانی کے ساتھ تردید کرتے ہوئے اس التباس کو دور کر دیا صرف یہی نہیں ہوا بلکہ صاحب کاشف الاستار کے صاحبزاد حضرت اچھے صاحب نے اس کتاب کا نام تجویز فرمایا اور ان کی نیک تمنائیں اور دعائیں اس کتاب کی تالیف میں صاحب تصنیف کی مدد و معاون رہیں۔ اس لئے اس کتاب کی حقیقی اور راست نگارش کے لئے اور کسی چیز کی ضرورت تھی نہ صرف اس خاندان کے بزرگوں ہی نے اپنے قسب نشی زبیری نسب ہونے کا اظہار کیا ہے بلکہ دوسرے معتبر مورخین مصنفین نے بھی اپنی اپنی کتابوں میں اس دودمان کے زبیری اور عالی نسب ہونے کو تحریر کیا ہے اور کسی بزرگ کو تو اس سادات صالح با فائق بھی لکھا ہے۔

موجودہ زمانہ کے اور حاسد و نقاد ہمارا خیال تھا کہ علم کی اس قدر فراوانی اور کتابوں کے ملنے میں ہر طرح کی آسانی، نیز اس خاندان کے زبیری نسب ہونے کے اتنے بہت فوائد تواریخی کے ہوتے ہوئے اب کوئی خاندان زبیری کنگو کنبوی کے متعلق غلط فہمی پیدا کرنے کی جرأت نہیں کر سکے گا۔ لیکن اس زمانہ میں جن حضرات ایسے اور پیدا ہوئے جنہوں نے اپنے حسد سے مجبور ہو کر اور اغراض تلخ تحت زبیریوں کا رشتہ قوم کنبو سے ملا دینے کو ضروری سمجھا ہے اور اس کام کے لئے اپنی ساری توانائی، ذہانت اور قابلیت کو صرف کر دیا ہے۔

دانش الہدیس مسٹر محمود احمد امروہوی ہیں جنہوں نے تاریخ امروہہ کی جلد چہارم تحقیق الانساب میں "امروہہ کے ہندو مسلمان - ادنی دہلی رنیل و شریعت سب اقوام و خاندانوں کے انساب پر قلم فرسائی کی ہے" کیونکہ وہاں زبیری کنگو کنبوی خاندان بھی عرب سے آباد ہے اس لئے انہوں نے اس دودمان کے نسب پر بھی داد تحقیق دی ہے۔ سوائے دو ایک کے باقی سب مسلمان خانوادے ان کی تحقیقات سے چمک اٹھے ہیں اور انہوں نے اپنے اپنے خاندانوں کے متعلق مؤلف تحقیق الانساب کی نادر اہمیت اور غلط بیانیوں کی اسناد و تاریخ "ذرائع شاہی" اور کاغذات ویرینہ دکن سے تردیدیں کی ہیں بعض نے ان کلمتوں اور غلطیوں کا بھی اظہار کیا ہے جن کو پیش نظر رکھ کر مؤلف موصوف نے ان کے ادب پر قلم اٹھایا ہے۔ زبیری کنبوی خاندان کے متعلق تحقیقات میں مؤلف صاحب نے تاریخی و جغرافیائی اور اثری شہادتوں سے بحث کرنے کا اذکار کیا ہے۔ لیکن واقعات و حالات کے اخفا کر لینے اور جن غلط بیانیوں سے انہوں نے کام لیا ہے۔ وہ اپنی آپ مثال ہیں۔ مختصر یہ ہے کہ اس خاندان کے سبکی لقب "کنبوی" کو جو بزرگوں کے اسمائے گرامی کے ساتھ ان کی حوالہ دادہ کتابوں میں جا بجا تحریر ہے چھپا لینے کا انہوں نے ایسا اہتمام کیا ہے کہ اسے اپنی کتاب میں کہیں ایک جگہ بھی ظاہر نہیں ہونے دیا ہے۔ بلکہ کہیں کنبو اور کہیں کنبو لکھا ہے۔ اور جہاں دوسروں کے لئے ان مؤلف صاحب نے تاریخی و جغرافیائی و اثری شہادتیں ضروری سمجھی ہیں۔ اپنے خاندان کے نسب کی تحقیقات میں وہ مہر ہیں کہ صرف ان کی خاندانی روایتوں یعنی من گھڑت کہانیوں ہی کو کچھ مان لیا جائے۔ کیونکہ مؤلف تحقیق الانساب کے نسب کے متعلق کوئی تاریخی شہادت موجود نہیں ہے۔ اس لئے انہوں نے کوشش کی ہے کہ جس طرح بھی بن پڑے وہو کے سے فریب سے اخفا سے ذہنی اور ہاشمی خانوادوں کے نسب میں کوئی فی ضرورت کمال دیں تاکہ وہ بھی ان ہی کے جیسے نظر آسکے لگیں۔ گریہ ان کی بھول ہے جھوٹ کو فروغ کبھی نہیں ہوا ہے۔

جب چہ زبیری و باب لدین امرتسری کے وہاں نگہ ہے کہ ان کی قوم جس کا کوئی کارنامہ تاریخیوں میں تحریر نہیں ہے۔ اور جو پسماندہ حالت میں رہتی آئی ہے کسی طرح سے ہو وہاں بہ اور ترقی کے زینہ پر گامزن ہو جائے۔ لیکن انہوں نے اپنی اس دلی خواہش کو برائے کے لئے جو طریقہ اختیار کئے ہیں وہ ہرگز جائز قرار نہیں دیئے جاسکتے۔ ان مؤلف صاحب نے بھی غلط واقعات کو پیش کر کے اور کچی باتوں کو اہتمام کے ساتھ چھپا کر نیز جمل استدالات سے کام لیکر اپنے ناظرین کو دھوکے دے دیا مقصد برآء کی کوشش کی ہے۔

انہوں نے "قوم کنبو" اور شہنشاہ ایران کام بوجیا دیکھا د کے نام تاریخوں میں دکھکر یہ قصہ گھڑ دیا ہے کہ جب کامبوجیا

مؤلف تاج کبوتران نے اپنے بزرگ منشی عبداللہ مصنف رسالہ سفینہ ماہری سے جس کی تعریف میں ان کی زبان قلم لالہ ہے اور جنہوں نے اپنی تحقیقات سے لفظ کبوتر کو کہا بہت کے تعلق کی وجہ سے سکنی لقب بتایا ہے۔ اختلاف کر کے کہو جائے (ملک تبت کا قدیم نام) کی قوم کبوتج کو یہ شہنشاہ کامبوچیا کی اولاد بنا لینے اور کبوتج و کبوتر کو ایک قرار دے چکے ہیں۔ اور جب اپنی قوم کبوتر کی پیمانہ حالت کو دیکھا تو اتنی بڑی کارگزاری پر بھی ان کا دل مطمئن نہیں ہوا۔ انہوں نے اپنی قوم کے کسی بزرگ کی کوئی تصدیق نہ کیا اور کسی فرد کا کوئی کارنامہ کسی کتاب میں نہ دیکھ کر بے گمراہی کبوتری کبوتری خاندان کی عظمت و شان کو تاریخوں میں پھر بھرا اور موجودہ حیثیت و مرتبہ کو ملا کر کہے اس کے سکنی لقب کبوتری کبوتری کے ساتھ اہتمام کے ساتھ چھپا کر اور اس خاندان کے بزرگوں کے ناموں کے ساتھ کبوتری کبوتری جو ان کا بزرگ انہیں اپنی قوم سے قرار دے لیا ہے۔ انہوں نے نہایت ہوشیاری سے کام لے کر ہمارے والد ماجد مرحوم و حضور کی مؤلفہ کتاب المشاہیر سے نہ بھری کبوتری خاندان کے انسانی وزراء و اہل امور و گورنروں کے سب سالاروں و فوجداروں کے مشایخ طریقت کے علمائے شریعت کے حکماء و اہل آثار اور شعراء و فطرا کو لے کر اور ان کے حالات اپنی تاریخ میں بکھر کر قوم کبوتری کے ان کا ہونا یاد کر لیا ہے۔ اور اسی پر اکتفا نہ کر کے مزید دلیلی یہ بھی کی ہے کہ نہ بھری کبوتری خاندان کے ایک بزرگ شیخ عنایت اللہ میرنشی شہنشاہ شاہجہاں مصنف ہزار دانش اشرف الصیافت کباراٹ اپنا بتا دیا ہے۔ غرض کہ مولف موصوف نے اپنے ناظرین کو غلط افہامات کے بازو کرانے کا کوئی پلوت نہیں چھوڑا ہے۔ ایک جگہ لفظ کبوتری کے الیہ بھی بحث کر دینی ہے۔ اور راجپوت پنہ کے شوق میں جنہیں انہوں نے غلطی سے قدیم آریں چھتری سمجھا ہے اپنی قوم کے رسوم و رواج سے ملتا ہے۔ اور اپنی برائی کو یہاں تک بڑھا دیا ہے کہ کسی زمانہ میں بھی کبوتری کے موجود ہونے سے قطعاً انکار کر دیا ہے۔ جس کی منہ سے نہ ترمیم کی کبوتری خاندان کا تعلق تبت کبوتری کے مثل۔ چینی۔ ترکانی۔ کرمانی۔ مشہدی۔ ملتان۔ دہلوی۔ کبوتری۔ وغیرہ کے ہوا۔ یہ غرض کہ مولف تاج کبوتران نے ہر مرقع پر دامن گھڑت کمائیوں کے تحریفوں کے افسانوں اور عجیب و غریب دلائل سے کام لے کر جہاں توجہ پوشش کی ہے کہ یہ کیا بات ہے۔ کیا جاسے ان کا دلی مقصد حاصل ہو جائے اور راجپوت یا آریں چھتری بن جائیں۔ اور ان کے پیمانہ ماہری قلم لالہ ہے۔ کہ ان کے قلم نے ان کو لکھا ہے اور جس میں قریباً نصف ہندو سکھ اور نصف مسلمان ہیں۔ آریں کا جذبہ بڑا ہوا ہے۔

مولفین تحقیق الانساب اور تاریخ | سب جانتے ہیں کہ ہندوستان کی جو شریعت اقوام ہندو سے مسلمان ہو گئی ہیں انہوں نے
کیموہان کی تحقیقات پر ایک نظر | اپنی قومیت کو کبھی نہیں چھپایا بلکہ اس پر ہمیشہ سے وہ فخر کرتی رہی ہیں۔ اُن میں ہزار پانچسو
برس پہلے اسلام قبول کر لینے کے وقت سے آج تک کچھ نہ کچھ ہندو اندھنوم باقی ہیں۔ اور ہندوستان

میں ہندوؤں کے دوش بدوش رہتے پہلے آنے کی وجہ سے اکثر عربی قریشی خاندانوں میں بھی کم و بیش ہندو اندھنوم کا رواج ہو گیا ہے۔ یہ پنجاب
میں مسیلمان تک شرع اسلامی کے خلاف نہ رواج کے پابند ہو گئے ہیں۔

زبیری کنبوی خاندان میں قوم کنبو اور دوسری ہندو اقوام کی طرح یہ گوت کا نہ تو وجود رہا اور نہ کبھی کوئی ہندو رسم ہی
راج رہی ہے۔ جو دینی و علمی فضیلت اور دنیاوی وجاہت اس خاندان کی عرب۔ ایران۔ اور مصر وغیرہ میں رہی ہے۔ وہ ہی حیثیت اس
کی سندھ و ہند میں قیام سلطنت اسلام کے زمانے سے رہتی چلی آئی ہے اور اب بھی ہے۔

لیکن مولفین تحقیق الانساب تاریخ امر وہ اور تاریخ کیموہان دونوں نے اپنی نا جانہ مقاصد کے مد نظر ان باتوں کو ظاہر
کر لیا اور اُن پر بحث کرنے سے مطلق کوئی غرض نہیں رکھی۔ اگر وہ دیانت کو کام فرماتے اور فلسفہ تواریخ کے موجد علامہ ابن خلدون کے
روایت و روایت کے اصولوں پر اپنی تحقیقات کا مدار رکھتے اور کم از کم اُن کے اس فقرے ہی کو اپنا حضرہ بنا لیتے کہ۔

”خبروں پر اگر صرف روایت پر اعتبار کر لیا جائے۔ اور عادت کے اصول اور سیاست کے قواعد اور
انسانی سوسائٹی کے اقتصاد کا لحاظ اچھی طرح نہ کیا جائے۔ اور غایب کو حاضر پر اور حال کو گذشتہ
پر نہ قیاس کیا جائے تو اکثر غرضیں ہوں گی۔“

تو اُن کی وہ عمارت جسے انہوں نے بڑے اہتمام سے ”واقعات کو اخفا کر کے“ تاریخوں اور نوشتوں میں تحریر نہیں کر کے ”نیزد سے کمائیاں
گھڑ کر اور اُن پر عجیب و غریب پیش کر کے“ اپنے ناظرین کو دھوکے دے کر تعمیر کیا ہے۔ ”کسی طرح بھی کھڑا نہیں کر سکتے تھے۔“
”غالباً یہاں ان دونوں مولفوں سے ہمارا یہ سوال کرنا نا مناسب نہ ہو گا کہ۔“

”قوم کنبو جو زمانہ نامعلوم سے پستی کے گڑھے میں پڑی ہوئی۔ گنتائی کی حالت میں رہتی چلی آئی
اور ہے۔“ صوبجات متحدہ میں قدم رکھتے ہی وہ کس جنت منتر کی وجہ سے باہم ترقی پر چڑھ کر اس قدر
بلندی پر پہنچ گئی کہ اُس کے کارناموں کی آوازیں فلک الانلاک تک پہنچ گئیں۔ اور اُن کے تذکروں
سے تمام تادمین قدیم و جدید بھر گئیں اور اب بھی اُس کے کارنامے روز بروز تاریخ کو بنا رہے ہیں۔“

جہاں اس زمانہ میں علم کی فراوانی ہو گئی ہے وہاں ”حب۔“ ”فریب۔“ اور ”جھوٹ۔“ کی بھی بہتات ہو گئی ہے۔ لفظ پر و پیگنڈ اچو آج ہر شخص
کا زبان پر ہے۔ اُس کے معنی یہ ہیں کہ جھوٹی اور غلط باتوں کو اس طرح پیش کیا جائے کہ وہ دھوکے میں آکر لوگ انہیں سچ سمجھ لیں۔ ایسا کر کے ”آپ
اپنے آپ کو بڑا نہر اور دانا سمجھتے ہیں۔ لیکن جیسا کہ ہم اوپر بتا آئے ہیں۔ علامہ ابن خلدون اور دوسرے بزرگوں نے جھوٹ اور سچ کو پرکھنے کے
ایسے قاعدے بتا دیے ہیں کہ اُن کو پیش نظر رکھنے سے ہر کوئی جھوٹی اور سچی بات میں تمیز کر لیتا ہے۔ علامہ ابن خلدون کے اصول روایت
روایت کو قہم نے اسی کتاب میں کسی اور موضع پر لکھا ہے۔ یہاں ہم اور تین بزرگوں کی تحریریں اس لئے پیش کرتے ہیں کہ کسی کتاب کے پڑھتے
وقت اُن کو خیر و بد میں محفوظ رکھا جائے تاکہ وہ بھی اور دوسرے بازمولفین کے نوشتوں کی حقیقت جو فی معلوم ہو جائے اور ناظرین کو
جھوٹ و سچ میں تمیز کر لینے کی اہلیت پیدا ہو جائے۔ کسی مضامین میں نہ بتلا ہو پڑے۔“

(الفتح) علامہ ضیاء الدین المعروف بہ حنیسا نے برائی سے بدعتی شیعہ بھری ”تاریخ فیروز شاہی“ کے دوسرے حصہ میں لکھا ہے کہ۔

نظام الدین چشتی پادری دہلی قدس سرہ اور بڑے اپنی مشہور و معروف کتاب ”تاریخ فیروز شاہی“ کے دوسرے حصہ میں لکھا ہے کہ۔
”یہ نفاست علم تاریخ لزوم صداقت آنست۔ از بزرگان دین۔“
”یہ نفاست علم تاریخ لزوم صداقت آنست۔ از بزرگان دین۔“

بزرگان دین و دنیا و متقدمین و مؤخرین نے کہا ہے کہ یہ بنیاد مسلم تاریخ کی سچائی پر رکھی گئی ہے۔ چنانچہ حضرت امیر المومنین نے خدائے تعالیٰ سے اس کے بارے میں درخواست کی اور دعا مانگی کہ کہہ دے میری زبان کو قائم سچائی پر قیامت تک۔ تو نبیؐ میں جھوٹ لکھنے والوں کی حق تعالیٰ فرماتا ہے کہ بدل دیتے ہیں کلام کو اپنی جگہ سے۔ اور بارہائی تعالیٰ جھوٹ باندھنے اور تہمت لگانے کو ہلاک کرنے والی (یعنی خطرناک) بات سے بیان فرماتا ہے۔ اور تالیف بھی جو علم تاریخ میں ہو مثلاً ہیرا و ہیرہ گوں اور ہیرہ گوں زادوں سے جو عدالت اور حریت اور راستی و دوستی سے منسوب ہوئے ہیں مخصوص ہے۔ اس لئے کہ علم تاریخ سلف کے خیر و شر اور عدل و ظلم اور استحقاق و غیر استحقاق اور اچھائیوں اور برائیوں اور بندگی و گندگاری اور فضایل و زوایل سلف کی نقل ہے۔ تاکہ آئندہ نسلیں پر حکمران پر اعتبار کریں۔ اور نفع و نقصانات ہمارے اندر داری و نیکوکاری اور بدکرداری اور ہمارے بنائی سے واقف ہو جائیں۔ اور ان میں سے اچھی باتوں کی پیروی کریں اور برائیوں سے پرہیز کریں۔ اور اگر نفع و ہلاکت اور مفتری جھوٹ سے کام لیں اور اپنے نفسی خبیثات اور دہوکا دینے والے باطن سے نالائقی معاملات کو نیرنگانہ سمجھ کر منہ نہ دے۔ اور ان گھڑی ہوئی باتوں کو اس طرح چھپا کر کام میں لاو۔ کہ اپنے افرا و برہتان کو رنگین بناتو۔ سے رواج دے اور جھوٹ کو اس طرح بکھلے کہ وہ حق معلوم ہو۔ اور خدہ مندگی دینا و آخرت سے نہ ڈرے اور قیامت کے دن کی جوابدہی کا خوف اپنے دل میں نہ لائے۔ کہ اچھوں کو برا کہتا اور برا لکھنا عیبت ہے۔ گناہ سے جو زبان سے کی جاتی ہے عزت تراور زیادہ تر ہے۔ اور برہوں کو اچھا کہنا اور نیک لکھنا تمام برائیوں سے بڑھکر ہے۔

اور جب تواریخ کی خبریں بے سند کے ہیں اور معاملوں میں سلاطین و مشاہیر کو ظاہر کرنا ہے تو مولف تاریخ بھی اہل اعتبار سے چاہئے۔ اور پانچ دانہ امن سے بھی اسے مشہور و مذکور نہ ہونا چاہئے تاکہ اس کے بے سند بکھنے ہوئے میں مطالعہ کرنے والوں کا یقین مضبوط ہو۔ اور معتبروں میں اس کا ایسا اعتبار ہو جس سے معتبروں کا اطمینان خاطر ہو۔

جاننا چاہئے کہ اہل اعتبار نے جو کچھ اپنی تاریخوں میں لکھا ہے وہ سچ ہے۔ ان پر اعتبار کیا ہے۔ اور جو تالیفیں شیخی بازوں یا

دولت سلف و خلف گفتمہ اندک بنائے علم تاریخ پر صدق نہا وہ اند۔ چنانچہ ہیرا و ہیرہ گوں امیر المومنین نے خدائے تعالیٰ درخواست میکن رویدعا میخواست و جعل لی لسان صلی فی الآخین۔ و در توبیخ و دروغ نویسان حق تعالیٰ میفرماید۔ یخسر ذلک العلم الحق۔ جو مذکورہ ذہن تعالیٰ افرا و برہتان را از ہلکات گردانیدہ است۔ و نیز تالیف کہ در علم تاریخ باشد۔ بہ اکابر و ہیرہ گوں و ہیرہ گوں زادگان کہ بعدالت و حریت و راستی و دوستی منسوب ہووند مخصوص است کہ علم تاریخ نقل خیر و شر۔ و عدل و ظلم۔ و استحقاق و غیر استحقاق۔ و محاسن و مناقب۔ و طامات و معاصی۔ و فضایل و زوایل سلف است۔ تا خوانندگان خلف از ان اعتبار گیرند۔ و منافع و مضار پہچانند۔ و نیکوکاری و بدکرداری و ہمارے بنائی و برہانند۔ و از درون ان نیکوکاری را اتباع نمایند۔ و از بدکرداری پر پرہیز کنند۔ و اگر خود بالادہ کتبی و مفتری دروغ را در کار آرد۔ و تلقاء نفس خبیث و باطن خدای خود معاملات ناشایست پر بزرگان سلف ہر باند۔ و نقل ہائے بریافتہ در سے کتابت آرد۔ و افرا و برہتان خود را۔ بہ چما۔ تہائے رنگین رواج دہد۔ و دروغ ہارا۔ بر راستی مانند کند۔ و بہ نویسی و از ہر معنی دنیا و آخرت ترسند۔ و از جو اب قیامت ہر اسے درون نہ گذارد۔ کہ نیکوں را بد گفتن و بہ نوشتن از ہر عیبتی کہ بر بان گویند یسبب تر و بیشتر است۔ و ہر ای را نیک گفتن و نیک نوشتن۔ سرچشمہ بدکرداری ہاست۔

و چون اخبار و ذرائع سلف است۔ و اعلام معاملات سلاطین و اکابر است۔ پس مؤلف تاریخ ہم از ان اعتبار باید۔ و ہم بعدق و عدالت مشہور و مذکور باید۔ تا در نیستند بے سند او۔ و اعتقاد مخالفہ کنندگان را راجع گردد۔ و در میان معتبران اعتبار گیرد کہ اطمینان خاطر معتبران باشد۔

. و باید دانست کہ ہر چہ اہل اعتبار در تاریخ یا نوشتہ اند معتمد علیہ و یحیراں شدہ است و آنچه

خود رویان: و مجہول النیان کلمات ایف کردہ اند۔ آئرا دانیان اعتبار
نکردہ اند کہ

د تاریخ فوشستہ بے سرو پایان: در دکان ہائے
کتابیان کند شدہ است و بانہ ہر کاغذیان رسیدہ و کاغذ
سپید شدہ:

و نیز مورخ چنانکہ از اکابر و معارف مے باید۔
سلامتی دین و مذہب اہم شرط نوشتن تاریخ است:
و التایفہ بد مذہبان و بد اعتقادان: عصمت
مورخ۔ و عنایت متوارث غلات قصہ ہائے دروغ
بر یافتہ اند و بد بینان و بد مذہبان متقدم و در تاریخ
خود صدق و کذب را آمیختہ اند اخبار مطرود و مردود:
در تالیف خود درج کردہ۔ و ہر گاہ خوانندگان تاریخ
را دین و مذہب و بد اعتقاد ہی مؤلفان تاریخ روشن
بناشد: و نہ یسندگان تاریخ را از سلف شمارند:

گان بر ندگر راست نوشتہ: و ہر کسے خدایع بد دینان
نداند۔ کہ طریق بد مذہبان و شیوع بد اعتقادان
در تالیف آنست کہ مذہب باطل۔ و اعتقاد جہیت
خود را ... مستور دارند و دروغ را بر یافتہ کہ در
اعتقادات جہیت ایشان جاگہ فتنہ باشد: و رزتا بہ
اخبار صحیح و آثار صدق مشہور گشتہ میا میزند و در
تالیف مردود خود بنویسند۔ تاکسے را از مطالعہ
کنندگان کہ آرا خبر از احوال سلف بنود: بر سرے
بے اعتقاد ہی۔ و طریقہ خدایع ایشان و قوت آفتد:
و دین و مذہب مؤرخان کذاب دریا بد: در اعتقاد
از مطالعہ آرا کذب ہائے راست آمیختہ خلل رود نماید
و نوشتہ ہائے وضعی کذابان بے دیانت را راست پندارد:

یک منفعت بر برگ در شعور علم تاریخ ہمیں
کہ صادقان از کافران و معتقدان از خدا عان سلف
روشن بشوند و قصص معتدلیہ: و ما جرا مے
نا معتد بہن میگردد:

و شرطیکہ لازم تاریخ نویسی است آنست کہ مورخ

یا مغرور و اور مجہول سب کے لوگوں نے کی ہیں: اُن پر عقلمندوں
نے اعتبار نہیں کیا ہے:

اور بے سرو پای لوگوں کی لکھی ہوئی تاریخیں کتب فروشوں کی دکانوں
پر ہی پرانی ہو گئیں اور پھر کاغذیوں کے پاس پہنچ کر سپید کاغذ میں
تبدیل ہو گئیں۔

اور نیز مورخ: مشہور و معروف لوگوں میں سے ہونا چاہئے کہ
اس کی سلامتی دین مذہب بھی شرط لکھنے تاریخ کی ہے:

لیکن بعضے لاند مذہب اور بد اعتقاد لوگوں نے تعصب اور
دشمنی مردوں کی وجہ سے غلط اور جھوٹے قصے گھڑائے ہیں: اور انکے
بد بینوں اور لاندہوں نے اپنی تاریخوں میں حق اور جھوٹ کو ملا دیا
ہے اور خبریں مطرود اور مردود اپنی تالیفات میں لکھ دی ہیں: اور
کیونکہ ان تاریخوں کے پڑھنے والوں کو مؤلفان تاریخ کے دین و
مذہب اور بد اعتقاد ہی سے واقفیت نہیں ہوتی۔ اس لئے وہ
تو تاریخ کے لکھنے والوں کو اصحاب سلف سے جاگہ گان کر لیتے ہیں کہ حق
ہی لکھا ہے: ہر شخص ان بد دین لوگوں کے فریب کو نہیں جانتا ہے:
طریقہ لاندہوں اور بے اعتقادوں کی تالیفات میں یہ ہے کہ اپنے
جھوٹے مذہب اور جہیت اعتقاد کو پوشیدہ رکھتے ہیں: اور بنائے
ہوئے جھوٹ جو ان کے بیوہ اعتقادان میں جاگزیں ہوتے ہیں۔
اُن کو سچی خبروں اور سچے آثار مشہور میں ملا دیتے ہیں اور اپنی مردود
تالیف میں لکھتے ہیں: تاکہ مطالعہ کرنے والوں میں سے وہ لوگ جنہیں
سلف کے حالات سے واقفیت نہیں ہوتی: اُن کے اس طرح کے فریب
سے بے اعتقاد ہی میں پڑ جائیں: اور ان جھوٹے مورخوں کے دین و
مذہب کی کتابوں کے مطالعہ سے اُن جھوٹ حق ملے ہوئے کو یا کہ
اُن کے اعتقاد میں خلل پڑ جائے: اور وہ ان بے ایمان
جھوٹوں کی گھڑی ہوئی خبریں و ان کو حق سمجھ لیں:

ایک بڑا فائدہ علم تاریخ کے جاننے میں یہ ہے کہ: سچے
جھوٹوں سے اور پاک اعتقاد قدیم دہو کے بانوں سے بچان
لئے جاتے ہیں: اور سچے قصے اور جھوٹے واقعات ظاہر
ہو جاتے ہیں:

تاریخ لکھنے میں جو شرط ضروری ہے وہ یہ ہے کہ مورخ پر

از روئے دینداری واجب و لازم است کہ فضائل و خیرات و عدل و احسان و بادشاہی و ہندو گے بنویسد۔ یا بد کہ متاع و رزائل اور مستور نہ دارد۔ و طریقہ مقاومت در نوشتن تاریخ معمول کنند۔ و اگر مصلحت بیند بہ صریح و الا بہ رمز اشارت و کنایت۔ زیر کان و فیما بین بیاکھند۔ و اگر از خونہ دہراست۔ مساوی ہم عهد و مہمصر نہ تواند نوشت۔ و آں موعود و موعود لیکن از گذشتگان باید کہ راستنار است نویسد۔ و نیز اگر مورخ را در عهد و عصرے از بادشاہے یا وزیرے و ہندو گے۔ کہریتے و کو فتی رسیدہ باشد۔ و با نوازش و نواختے زیادت یافتہ باید کہ در ادا و انانہ تاریخ۔ لطف و دہر۔ و نوازش و گذارش۔ کہے از بزرگان منظور آید۔ و تا از شایع آن برخلاف راستی۔ فضیلتے و ردیلتے نہ بودہ۔ و معاملہ۔ و ماجراے تا گذشتہ در قلم آرد۔ بلکہ منظور مورخ دینا در اعتقاد و اوصاف و مذہباً نوشتن و راستی و درستی بود۔ و خوف آواز جواب قیامت باشد۔ و بر مورخ واجب و لازم است کہ از طرق و طریقتے گذارے و مذاحان مبالغہ کنندگان و شاعران و دروغ زبان۔ و سخن آریان۔ و احترام کلی واجب فہم۔ کہ طوالت مذکور نہ ہرہ را یا قوت لعل گوین۔ و از طبع خود سنگینہ را جو ہر گرانایہ نام نہند۔ و احسن نوشتہ ہا و اختراع ہائے ایشان۔ اکذب ایشان باشد۔

از روئے دینداری واجب و لازم ہے کہ فضائل اور خیرات اوصاف اور احسان بادشاہ اور ہندو گے لکھے۔ اور اسے چاہئے کہ ان کی برائیاں اور ذلیل صفات کو نہ چھپا دے۔ اور مانت کے طریقہ کا تاریخ لکھنے میں معمول نہ کرے اور اگر مصلحت دیکھے تو صاف طور سے۔ ورنہ اشارے اور کنایہ سے کچھ دلوں اور عقلمندوں کو واقف کرے۔ اگر ڈر اور خوف سے اپنے وقت و زمانہ کے حالات کو نہ لکھ سکے۔ اور اس میں معذور ہو۔ تو اسے چاہئے کہ گزرے ہوئے لوگوں کے سچے سچے حالات لکھے۔ اگر مورخ کو اپنے وقت و زمانہ کے بادشاہ یا وزیر اور بزرگ سے تکلیف اور نقصان پہنچا ہو۔ اور یا ان کی نوازش و انعام سے حقہ پایا ہو۔ تو چاہئے کہ اس زمانہ کی تاریخ کی تالیف میں لطف و قہر اور نوازش و گذارش بزرگوں سے اسے منظور نہ ہو۔ تاکہ ان کے نیکیوں سے فضیلت و رذیلیت سچائی کے خلاف نہ ہو اور معاملہ و ماجرا ایسا جس کا وجود نہ ہو۔ تحریر میں آجائے۔ بلکہ مؤرخ کے پیش نظر سچا اعتقاد اور ایمان اور راستی و درستی ہو اور اس کو قیامت کے دن کی جواب دہی کا خوف ہو۔ اور مورخ پر واجب و لازم ہے کہ طور طریقوں سے بھجوتوں اور خوشامدیوں اور بات کو بڑھا کر کہنے والوں اور شاعروں اور دروغ زبان اور باتیں بنانے والوں سے پورے طور سے پرہیز رکھنے کو واجب جانے۔ کہ یہ مذکورہ گروہ گڑھی کو یا قوت و لعل کہتا۔ اور اپنے لالچ سے کنکر کا نام قیمتی جواہر رکھتا ہے۔ اور ان کے عہدہ لکھے ہوئے اور من گھڑت میں سرا سر جھوٹ ہوتا ہے۔

پس جو کوئی تاریخ لکھے اور اس کے لکھنے پر دوسرے اعتقاد کریں۔ تو اگر جھوٹ ہو۔ تو اس کا لکھنے والا اس سے نقصان زدہ ہوگا اور اس کا لکھا ہوا بدلے تعالے کے درمیان جھٹ ہوگا۔ اور قیامت کے دن یہ جھوٹا مؤلف سخت ترین عذاب میں مبتلا ہوگا۔

ناما ہرچ صاحب تاریخ نویسد۔ بر نوشتہ آویگاں اعتقاد کنند۔ کہ اگر دروغ باشد۔ مؤلف بدایہ نیایاں زدہ شود۔ و نوشتہ او میان خداے تعالیٰ جھٹ گردد۔ و فردائے قیامت۔ مؤلف کذاب بہ سخت ترین عذاب در ماند۔

(تاریخ فیصد و شہری برنی ص ۱۲ تا ۱۶)

درب مؤرخ اعظم علامہ اکبر شاہ خاں صاحب نجیب آبادی نے اپنی مشہور تاریخ اسلام کے دیباچہ میں مؤرخ کے لئے ضروری باتیں کی شرح کی تھیں کہ وہ کسی کی خوشامد نہ کرے اور نہ کسی سے عداوت کرے۔ مؤرخ کی عبارت سادہ عام فہم۔ اور بے ساختہ ہونی چاہئے۔ مؤرخ کے لئے بعض ایسی مشکلات ہیں جن کا حل کرنا قریباً محال ہوتا ہے۔ ہندو کسی شخص کے خیر میں شریک ہونے کا حال راوی نے بیان کیا ہے۔ اب اس روایت کے متعدد نسخے

مرتب ہو سکتے ہیں۔ نہیں کہا جاسکتا کہ کوئی ایک نتیجہ بھی صحیح ہے یا نہیں ہے۔ (۱) وہ شخص جو تھیٹریس گیا، گانا سننے کا بہت شوقین ہے۔ (۲) گانا سننے کا شوقین نہیں ہے حسن پرست ہے۔ (۳) حسن پرست نہیں ہے کسی ایکٹرس پر اتفاقاً عاشق ہو گیا ہے۔ (۴) کسی پر عاشق بھی نہیں ہے دیاں کسی دوست سے ملنا ضروری تھا۔ (۵) تھیٹر کے متعلق ایک مضمون لکھنا چاہتا تھا۔ لہذا اس کا دیکھنا ضروری ہوا۔ (۶) تھیٹر کی مخالفت اس ایک لیچر دینا تھا اس لئے اس کے معایب کا مشاہدہ کرنا ضروری ہوا۔ (۷) تھیٹر پولیس میں ملازم ہے فرض منصبی کی ادائیگی کے لئے جانا پڑا۔ (۸) خود تو تھیٹر میں جاسے سے متفق تھا مگر دوستوں نے مجبور کر دیا۔ (۹) باخدا اور علی حرب سے کامیاب دوا ہوا تھا۔ لہذا لوگوں کی خوش عقیدگی کو زایل کرنے کے لئے تھیٹر میں چلا گیا۔ (۱۰) صرف اس لئے گیا کہ دیاں موقع پا کر کسی کی جیب کترے یا بٹوہ جیب نکالے۔ غرض اس طرح سیکڑوں شائع مرتب ہو سکتے ہیں۔ پھر ایک نتیجہ کی سخت کے لئے دوسرے اسباب سے تائید حاصل کرنی پڑتی ہے۔ ان تائیدی اسباب میں بھی اسی طرح مختلف احتمالات ہوتے ہیں۔ اگر مورخ منصف نہیں ہے۔ اور کسی نتیجہ کی طرف پہلے ہی سے اس کا دل کھینچا جاتا ہے تو وہ اس کے مخالف دلائل کو بڑی آسانی اور بے پروائی سے نظر انداز کرتا جاتا ہے۔ اور موافق دلائل کو ڈھونڈ کر ہٹا کر لیتا ہے۔ اس طرح خود گمراہ ہو کر دوسروں کو گمراہ کرنے کی کوشش بجالاتا ہے۔

(ج) علامہ حکیم نجم الغنی صاحب راجپوری مولف کا رمانہ راجپوتانہ و کتب متعددہ نے تحریر فرمایا ہے کہ مورخ کے لئے ضروری ہے کہ وہ مذہبی نہیں ہو کیونکہ دنیا کے عام مروجہ مذاہب میں کوئی مذہب ایسا نظر نہیں آتا جس نے اپنے پیروؤں کو جھوٹ بولنے کی ہدایت کی ہو۔ اسی طرح مورخ کے لئے ضروری ہے کہ وہ مذہب اور محرز طبقہ کا انسان ہو بد معاش اور آواہش نہ ہو۔ مورخ کے لئے ضروری ہے کہ وہ جس قوم یا جس ملک کی تاریخ لکھ رہا ہے اس قوم اور اس ملک کے مراسم، عادات و خصائل، زبان اور مکانی و زمانی خصوصیات سے بخوبی آگاہ ہو۔ ورنہ وہ خود واقعات کو ان کے اصلی رنگ میں دیکھ سکے گا نہ دوسروں کو حقیقت آشنا بنا سکے گا۔ مورخ کے لئے ضروری ہے کہ اس کے پاس روایتوں کی جانچ پڑتال کا کافی سامان ہو۔ اور وہ خود ایسا صحیح دماغ رکھتا ہو کہ پیچیدہ مسائل کو بآسانی سمجھ سکتا ہو۔ ان شرائط کے پورا نہ ہونے کی وجہ سے مورخین نے جو گمراہیاں دینا میں پھیلانی ہیں وہ تعداد میں ب اس قدر زیادہ ہو گئی ہیں کہ ان موضوعات کو تاریخی سرمایہ سے جدا کرنے کے لئے ایک خاص علم یا فن کے مدون کرنے کی ضرورت ہے۔ یہ ایک جدا گانہ مستقل بحث ہے کہ تاریخ تحقیق و تدوین کے لئے کیا طرز عمل اختیار کرنا چاہئے اور کام کو کہاں سے شروع کرنا مناسب ہے۔ اس وقت اپنے دوستوں کی مینافٹ طبع کے لئے بعض مورخین کے گمراہ کن اعمال کے چند نمونے پیش کرتا ہوں۔ . . .

(۱) قریباً پچاس سال کا عرصہ ہوا۔ ایک بابو صاحب نے راجپوتانہ کی تاریخ میں تین ضخیم جلدوں میں واقع راجپوتانہ کے نام سے لکھی ہے۔ بابو جلالہا صاحب نے واقع راجپوتانہ میں ۱۰ جیمبر اور اس میں خواجہ معین الدین چشتی اور ان کی درگاہ کا حال لکھتے ہوئے فرماتے ہیں کہ۔

”شمس الدین التمش کے ہند میں درگاہ کی تعمیر شروع ہوئی، شہاب الدین غوری نے وسعت دی
مورخ کی تاریخ دانی اور تحقیق کا اندازہ کرنے کے لئے۔ اسی قدر کافی ہے کہ شہاب الدین
غوری کا انتقال سن ۱۲۱۰ء میں ہوا اور شمس الدین التمش ۱۲۱۲ء میں تخت نشین ہوا۔“

(۲) اسی طرح اور بعض فرنگیوں نے جو اپنی زبانوں میں یہاں کی تاریخیں لکھی ہیں انہوں نے ناواقفیت اور حقیقت نالی کا پتہ نہ لگنے سے غلط واقعات کو صحیح حالات کے ساتھ گڈا گڈا کر کے تحریر کی ہیں۔ اس لئے اب کوئی محقق و واقعات نگار جس کا مذاق تاریخ صحیح ہواں کو ہاتھ تک نہیں لگاتا اور وہ اس زمانے میں بوجہ اپنے مقصد نہ رنگ اور غلط بیانیوں سے لبریز ہونے کے یا یہ تحقیق سے ساقط ہو گئے ہیں۔ ان کے سبب سے جو اہل یورپ کے دل و دماغ میں غلط خیالات جم کر نقش کا انچر ہو گئے ہیں وہ کسی طرح شائبہ نہیں مٹا سکتے۔ اگر کوئی محقق خواہ کیسا ہی اس ملک کی تاریخ کا عالم و فاضل ہو۔ وہ اس پر مرکب تک

لگائے، تو اہل فرنگ تو درکنار رہے خود اپنے ملک کے نزدیک جاہل بے فہم سمجھا جاتے۔
کرل جیسے ٹاڈ نے جو راجستان کی تاریخ لکھی ہے اس میں بھی ویسی روایتوں کے بھروسہ پر بہت سی باتیں خلاف واقعہ
درج ہو گئی ہیں۔ ٹاڈ صاحب نے سلطان خرم کے نام کی وجہ تسمیہ میں لکھا ہے کہ۔

بہ غالباً وہ اصل میں یہ کرم تھا جس کے معنی ”کچھو“ ہے، اس کے ہیں۔ جو اس کی سلطان ختم
شہنشاہ شاہ بہان کی، راجپوتوں کی قوم کا نام تھا۔ یہ اس سبب سے درست نہیں کہ
مسلمانوں میں بیٹے کے نام میں ماں کی قوم کو کچھ دخل نہیں ہوتا۔ باپ دادا کا نام رکھا
کرتے ہیں۔ اصل یہ ہے کہ یہ خرم فارسی کا لفظ ہے۔ تازہ کے معنی میں۔ بجاؤ اُشاود
خوش کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔

(۳) افتخار بنی اسرائیل ہونے کو دعویٰ کرتے ہیں اور ان کو ان قبائل کی نسل ہونے پر اصرار ہے جن کو فلسطین سے
”نہو چر نزار“ (نصرت) نامی شخص قید کر کے ”میڈیا“ (رباں) لے گیا تھا۔ لیکن ان کو اپنے اوپر یہود کے لفظ کا اطلاق ناگوار
گھڑتا ہے۔ کیونکہ یہ فرقہ کفار بنی اسرائیل سمجھا جاتا ہے۔
ٹاڈ صاحب نے طرکی یہ کی ہے کہ یہ چٹھانوں کو۔ جا دورا چوتوں میں سے نکلا ہوا بتایا ہے۔ اور ساتھ ہی یہ بھی
قیاس کیا ہے کہ ”جا دورا“ اور ”جہودی“ ایک لفظ ہو سکتا ہے جس کو بولنے میں زیادہ زمانہ گزرنے کے سبب فرق آ گیا ہو۔ اور
یہ نہایت بعید و لغو خیال ہے۔

اختصار کے مد نظر مولوی حکیم نجم الغنی صاحب کی کتاب سے مؤرخین کی پھیلائی ہوئی گراہیوں کے صرف یہ نوٹے ہم نے لے لئے
ہیں۔ اب ہم مؤرخ اعظم علامہ اکبر شاہ خاں صاحب نجیب آبادی کے رسالہ ”عبرت“ باب ۱۱ ماہ فروری ۱۹۱۱ء سے لے کر اس قسم کا ایک اور
نمودہ پیش کرنے پر اکتفا کرتے ہیں جس کے صفحہ ۲۶ تا ۲۷ پر بعض مؤرخین کی گراہیوں کے چند نمونے کی شرحی کے تحت ”تقریر“ ہے کہ
ڈاکٹر برنیر اپنے مشہور سفر نامہ میں ترکان عثمان کی نسبت لکھتا ہے کہ۔

”چونکہ یہ لوگ پیروان عثمان رضہ ہیں۔ اور حضرت عثمان رضہ کو سچا اور اصلی قائم مقام
خلیفہ اپنے پیغمبر صلعم کا سمجھتے ہیں۔ اس واسطے ان کا نام ”عثمانی“ مشہور ہو گیا ہے۔“

اس بات کو غالباً ہندوستان کا بچہ جانتا ہے کہ ترکان عثمان کا نام ”عثمانی“ صرف اس وجہ سے مشہور ہے کہ ان کے مورث اعلیٰ
کا نام عثمان تھا۔ جو حضرت عثمان غنی سے پورے پورے سات سو برس بعد برسر حکومت ہوئے تھے۔

ان مندرجہ بالا نوشتوں سے یہ بات بخوبی واضح ہو گئی ہے کہ یہ مؤرخوں کو کیسا ہونا اور کن باتوں کا خیال رکھنا چاہئے
اور بہت مؤرخوں نے صحیح واقعات اور واضح تحریروں کو جو بذات خود کسی وضاحت یا بیرونی داندہ کی شہادتوں کی محتاج نہیں ہوتے
ان کو اس طرح ملح چڑھا کر اور ہرشی غلاف پہن کر پیش کیا ہے کہ دیکھئے والے حیران رہ جاتے ہیں۔ بلکہ اس منہ شدہ صورت کو چہرہ
بھی نہیں دیکھ سکتے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایک عرصہ کے بعد وہ ہی تحریریں شیعہ ہدایت بن جاتی ہیں۔ اور ہم اس وقت چونکتے ہیں جب وہ
تقریریں جو خاص مقصد سے واقعات کا اخفا کر کے اور تقریریں کر کے یا دل سے گھڑ کر شائع کی گئی ہیں۔ ہمارے سامنے کسی وقت پیش
ہو جاتی ہیں۔ چنانچہ متذکرہ کہتا ہیں ”تحقیق الانساب“ تاویخ امروہہ اور تاملت کلبوہان۔ ”بھی اسی قسم کے مؤرخین کی جو دت بیخ
کا نمونہ ہیں جن میں ان کے مصنفین نے اپنے مقاصد کے بڑا لالچ لے لئے ناظرین کو طرح طرح سے دھوکے دینے میں کوئی کسر اٹھا
نہیں رکھی ہے۔“

سب جانتے ہیں کہ عربوں میں ”علم الانساب“ کا بڑا چرچا تھا۔ ان کا بچہ بچہ تک اپنے نسب اور دُش بازہ پشتوں کے بزرگوں کے

نام لو کہ زبان پر رکھتا تھا بلکہ وہ اپنے گھوڑوں اور اونٹوں تک کے بھی نسب نامے محفوظ رکھتے تھے۔ ہندوستان میں جو عرب خاندان آئے ان کی اولادوں نے بھی اپنے نسب اور اجداد کے ناموں کو نہیں بھلایا اور اپنے شجروں کی حفاظت خوب طرح کرتے چلے آئے ہیں۔ زمہدیری کہنوی خاندان کے پاس پچھ سو برس سے ایسا سلسلہ موجود ہے جو اپنی آپ نظر ہے۔ اور اس سے اُمید شجرے موجود ہیں۔ ہمیشہ شاہان اسلام اور بزرگانِ ذوی الاثرام (۱۳) خاندان کی عزت و حرمت کرتے اور اس سے خاص ارادت رکھتے آئے ہیں۔ ان زمہدیری کہنوی بزرگوں کے حالات سے یہ تاریخیں بھری پڑی ہیں اور اکثر مؤرخین نے اپنی تاریخوں میں ان کی عالی یتیمی کو خاص طور سے کھول کر لکھا ہے۔ اور ان کے ان صفاتِ حسنہ کو بھی وضاحت سے لکھا ہے۔ جن سے عربی خصوصاً قریش خاندان سے ممتاز ہے آئے ہیں۔

مؤلف تحقیق الانساب کے خاندان کی ایک جھلک

مؤلف تحقیق الانساب تاریخِ امروہہ ایک ایسے خاندان کے ممبر ہیں جن کے پاس اپنے خاندان اور بزرگوں کے حالات کے متعلق سوائے اختراعی خاندانی روایتوں یعنی من گھڑت باتوں کے کوئی تاریخی ذخیرہ موجود نہیں ہے۔ اور کیفیت یہ ہے کہ جس موسیٰ بن امین بن ہارون الرشید بقا سہی کو انہوں نے اپنا مورث اعلیٰ بتایا ہے اس کے متعلق تاریخی حقائق طور سے ظاہر نہ رہے ہیں کہ وہ ساٹھویں صدی ہجری کی عمر میں مر گیا تھا۔ اس کی شادی اور اولاد کا کہیں کسی تاریخ میں مذکور نہیں ہے بلکہ مورخین نے وضاحت سے اس بات کو بتا دیا ہے کہ سوائے معتمد بالله کے ہارون الرشید کے دوسرے بیٹوں مامون و امین وغیرہ کسی سے اس کی نسل نہیں چلی ہے۔ یعنی ہارون رشید کی نسل صرف اس کے ایک بیٹے معتمد بالله ہی سے چلی ہے۔ لیکن یہ بات ثابت ہے تو صاف ظاہر ہے کہ ان مورث صاحب کو اپنے آپ کو موسیٰ بن امین بن ہارون الرشید کی اولاد نہ مانا کیا اندر و قدرت رکھتا ہے۔ پھر ان کا معاملہ کچھ بیس پر ختم نہیں ہو گیا ہے بلکہ انہوں نے جو یہ یاد کر لے گی کہ شمش کی ہے کہ بناری بھہ اور کے بعد موسیٰ بن امین بن ہارون الرشید کی اولاد میں سے ہمارے جد امجد یعنی یوسفؑ ہندوستان آ گئے تھے۔ ان یوسف بے کارواں کا بھی تاریخوں میں کہیں نام و نشان نہیں ہے۔ جب ان مؤلف صاحب امروہوی نے دیکھا کہ قریشی و ہاشمی خاندانوں کی طرح وہ کوئی سند موسیٰ بن امین کے اولاد ہونے اور ان یوسف صاحب تک کے ہندوستان میں آنے کی نہیں پیش کر سکتے اور عربی قریشی خاندانوں کی طرح اپنے خاندان کا حال تاریخوں میں کسی بھی طرح بھی نہیں دکھائی دے سکتا۔ نیز اپنے خاندان سے شجرے کی سند موسیٰ بن امین بن ہارون رشید تک پورا کر پائے ملائے میں بھی قاصر رہ گئے ہیں تو انہوں نے اپنے دل کی تسکین کے لئے یہ مقصد قرار دیا کہ زمہدیری کہنوی خاندان ہی کو نہیں بلکہ انہیں بننے بھی قریشی و ہاشمی خاندانوں کے متعلق بن چڑے اپنا جیسا بنادیں۔ یعنی ان کے نسب میں جس طرح سے ہوسکے شکوک ڈال دیں۔ مگر جب ان کے پاؤں کتنے ہیں۔

مولوی عبید اللہ امروہوی کی گواہی

ان کے علاوہ دوسرے نویس تحقیقین اور مستند مورخین مولوی عبید اللہ صاحب فرحتی الامروہوی بھی ایک بزرگ ہیں۔ یہ مولوی صاحب مؤلف تحقیق الانساب تاریخِ امروہہ اور معتمد بالله تاریخ کہنوی ہا دونوں میں سابقین الاولین کا درجہ رکھتے ہیں۔ یعنی واقعات کے اخضا کر لینے اور غلط طور سے پھینک کر لینے میں ان کے علم دار ہیں۔ اور خوش و خوش میں بھی ان سے بہت بڑھے ہوئے ہیں۔ مؤلف تحقیق الانساب کے عزیز قریشی ہیں۔ آپ اپنے اہل خاندان کے دلوں میں قریشی، ہاشمی خاندانوں کی توہین کا بیج بونے والے اور ان پر نکتہ چینی کرنے والے پہلے بزرگ ہیں۔ رسالہ تقریریں امروہوی آپ نے اپنی اچھال کو کامیاب قرار دیا تھا۔ یعنی قریشی و ہاشمی خاندانوں کے متعلق دنیا میں لکھ کر اس میں آپ اپنی لیاقت کے ہم ہر دیکھ کر متحیر رہے۔

ان مولوی صاحب نے اپنے قریشی و ہاشمی خاندانوں اور بزرگوں کے متعلق جیسی غلط افواہیں کیا تو ان کے جو جواب پائے آئے ان سب کو دانا کر کے پیش کرتا ایک طویل کتابچہ اور تاریخ کی تشبیہ و قیاس ہے۔ اس لئے ہم یہاں ان کی تحقیقات کی حقیقتات دیکھ کر ان کے ایک نمونہ پر اکتفا کرتے ہیں تاکہ اس ایک نمونہ سے ان کے مورخین مولوی صاحب کے

دل کی حالت اور اخفائے واقعات کی کیفیت بخوبی عیاں ہو جاتی ہے۔
مولوی صاحب موصوف نے دیگر قریشی و ہاشمی خانوادوں کی طرح یہ زمیر کی کنجی دودمان پر بھی خاص فرسائی فرمائی ہے۔
مگر جو پیرایہ اس دودمان سے انتقام لینے اور اپنی کلفت مٹانے کا انہوں نے اختیار کیا ہے وہ انہیں کے لئے خاص ہے۔
مولوی صاحب نے اپنے مضمون میں پہلے قویہ بات بتائی ہے کہ قاتان عرب نے اپنے عمل مساوات سے عطائے مناصب اور
تعلق رشتہ و یگانگت میں کوئی امتیاز نہیں رکھا تھا جس کی وجہ سے سندھ سے افریقہ تک اسلام پھیل گیا تھا پھر اس بات پر آئیں گے
ہیں کہ کیوں شاہان اسلام قاتان ہند-افغانہ و مغل نے اور مسلمان سرداروں نے اپنی بیٹیوں کی شادیاں ہندوستان کے مشرک راجاؤں
سے نہیں کیں؟ انہوں نے اپنے اس فعل سے اسلام کی ترقی سدہ ذکر دی۔ ورنہ آج تمام راجاؤں ہند مسلمان نظر آتے۔
آگے انکشاف فرمایا ہے کہ مشرقی افغانستان کے افغانہ جو بیشتر راجپوت نسل سے ہیں اور مغل جو چینیوں کے ہم قوم ہیں
ان سے قریشی و ہاشمی رشتہ داری رکھتے ہیں۔ لیکن برہمن و راجپوت یہ کہنہ و کلال و غیرہ سے جن کے ہندوگ و سٹایشیا سے آئے تھے۔
بالکل رشتہ نام نہیں کرتے یہی وجہ ہے جو اس خیال تحقیر و تنفر سے خواہ مخواہ نو مسلم اقام ہند اپنی اصلیت مان کر عریا سے
ثابت کرنے کی سعی ہیں۔

بن بعد قیوں درفشانی کی ہے کہ قوم یہودی اسرائیل کی قلت تعداد اور تنزل کی وجہ یہ ہے کہ انہوں نے غیر اقوام کی
اپنی خاندانہ عزتوں کی اولاد کو ناجائز قرار دے دیا تھا۔

پھر یوں تحقیقات کی داد دی ہے کہ کیونکہ بنی اسرائیل کے ہم جد حضرت اسماعیل نے شام سے آکر اور عرب میں سکونت اختیار
کر کے وہاں کے ایک موخر خاندان میں شادی کر لی تھی۔ اس لئے قریشی و ہاشمی اصل باشندگان عرب نہیں ہیں۔ دیگر اقوام ہند حاصل
قدیم عرب بننے کے دلدادہ ہیں۔ اور ان اس طرح توڑی ہے کہ عجیب تر امر یہ ہے کہ یہ تحقیقات توئی پر کمال کر کے نہ ہونے سے ایسے بزرگان
دین تک نسب نامے پہنچائے جاتے ہیں جو از روئے تحقیق لا عقب و مقطوع النسل ہیں۔

(۱) چنانچہ ہمارے صوبے (صوبہ پنجاب) مقداد داد (د) میں ایک آسودہ گروہ بدرجہ بی بی بن مصعب ابن الزبیر تک اپنا نسب
جو نوجوان بلا اولاد جنگ میں مقتول ہوئے پہنچاتے ہیں۔

(۲) ملک پنجاب کی ایک ریاست والے حضرت حمزہؓ سے اپنی اصلیت کا پتہ بتلاتے ہیں۔ حالانکہ حضرت حمزہؓ لا ولد عاریہ احد
میں شہید ہوئے۔

(۳) علیؓ نہایت فرقہ آدان بھی اپنی نسل ایک شخص عبد اللہ بن عوف سے بتلاتے ہیں جو ہنگ میں بلا اولاد قتل ہوئے۔
بعد ازاں تنبیہ فرمائی ہے کہ یہ خیالات لا دلائل ہیں۔ جو خداوند تعالیٰ فرماتا ہے۔ تم اپنی پاکیزگی کا دعویٰ نہ کرو۔ خدا جس کو
پچا ہتا ہے پاکیزہ بناتا ہے۔

ان مولوی صاحب کا بھی یہ سارا بیان از سر تا پا غلط ہے اور ان کی دلی کیفیت کا پتہ ثبوت ہے۔ ان کے اس مضمون میں چند
کارفرما ہیں کہ ان قریشی خانوادوں سے جو اپنے خاص اور پاک خون میں ترقی میل اور پاک خونوں کی آمیزش سے پرہیز رکھتے ہیں انتقام لینا چاہتے
اس طرح کہ واقعات کی تحریف کر کے اور انہیں اخفا کر کے جس طرح سے بھی ہو سکے ان کی طرف سے ناپائیدار کو ختم کیا گیا۔
ان مولوی صاحب نے دوسرے قریشی و ہاشمی خانوادوں اور برہمنوں کے متعلق تو جو لکھا ہے۔ وہ لکھا ہی ہے مگر یہ نہیں سمجھتے کہ انہوں نے
بہت بھی اس ایک مضمون پر ہی اکتفا نہیں کیا ہے۔ انہوں نے اپنے دوسرے مضمون میں عبد الملک بن مروان اموی کے گور و سپہ سالار
ججاج بن یوسف ثقفی کے مقابلہ میں جس کے متعلق حضرت عمر بن عبدالعزیز اموی کا یہ قول ہم آہر ظاہر کرتا ہے کہ اگر ساری دنیا کے
خاتم و جفا کار اور نابجا لوگوں کو ترازو کے ایک پلڑے میں گھس اور دوسرے پلڑے میں صرف اپنے ججاج کو رکھ دیں تو یقیناً ہمارا ہی پلڑا بھاری

رہے گا) امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن حضرت زبیرؓ سے جنگ صحابی کو مواخذہ اور تائید کرانے اپنی غلطی کا مظاہرہ کیا ہے۔
ان مولوی صاحب نے اپنے مضامین میں جو دھوکے دیئے ہیں۔ اور حالات و واقعات کے اخفا کر لینے میں جس دلیری کا انہماک کیا ہے
یعنی تواریخ کے نوشتوں کے علاوہ صحیح بخاری اور صحیح مسلم تک کی حدیثوں کو چھپا لیا ہے اور دفتر ان اسلام کو ہندوستان کے عربیہ
راجاؤں کے سپرد نہ کرنے پر جس طرح افسوس ہائے ہیں یہ ان ہی پر جوش اور فدا کے اسلام والا ناکام ہے۔

قریشی و ہاشمی خاندانوں اور اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق مولوی فرحتی الامروہوی صاحب نے جو طریقہ اختیار کیا ہے۔
اور جیسے دھوکوں اور اخفا سے کام لیا ہے اس کی ذرا سی جھلک دکھا کر یہاں میں یہ بھی بتانا ہے کہ جن بزرگوں نے تاریخ اسلام کے صحیح
واقعات کے کسی ٹکڑے کو کبھی پیش کیا ہے تو ان پر بھی سب و شکم کرنے میں ان مولوی صاحب نے کوئی کوشش اٹھانیں رکھی ہے۔
علامہ شبلی مرحوم و معذور نے ایک نظم لکھی تھی جس میں حضرت عباسؓ کے جنگ یزید میں گرفتار ہونے اور شیخی طہر بن ابو جعفر
منصور خلیفہ دوم عباسی سے عدم النظیر ظلم و تم کا جملہ ذکر کیا ہے۔ اس نظم کی وجہ سے مولوی صاحب موصوف نے اپنے غیض و غضب کا جن
لفظوں میں اظہار کیا ہے وہ یہ ہیں۔ انہوں نے علامہ شبلیؒ کو بت دہریت پسند، غاشی طلب، زمانہ ساز، ناعاقبت اندیش، بی ادب، اندیش
نہر لدا، اسلام میں تقریے ڈالنے اور منافقات پیدا کرنے والا، جدید الاسلام، نیچری، ندرہ لکھنؤ سے کنارہ گیری پر مجبور ہونے والا،
اور گستاخ و غیرہ کے خطابات عطا فرمائے ہیں، نیز ان کی نظم کے جواب میں ایک ایسی نظم بھی تصنیف فرمائی ہے جو دینا میں عدم النظیر ہے۔
اور جس سے ان کے ظلم و لیاقت اور دل کی سوزش اور جن پر غیور کی روشنی پڑتی ہے۔

ہم نے آئندہ نسخوں کو ان ۱۰۰ مباحین اور فہم من الفہم کی ہرزہ سرانوں کا شکار نہ ہونے دینے کی غرض سے یہ کتاب خانہ
ذبحہ تالیف از سیری کنبوی اور اقوام کبوج و کبوجی جہاد کا جلیتیں، لکھی ہے اور اس کے دو حصے کر دیئے ہیں۔
جلد اول جس کو مؤلف تحقیق الانساب تاریخ امروہوی کی تحریروں کو متن سامنے رکھ کر ان کی غلط بیانیوں، اخفا، تحریفوں
اور دھوکوں کو سادہ تواریخ و جغرافیہ کی روشنی میں دکھایا ہے۔

اور دوسری جلد میں مؤلف تاریخ کنبو ہان کے نوشتوں کو کھان کر ان کی تاریخ دانی اور لفاظی، دھوکوں اور غلط بیانیوں، نیز
اخفا کا پردہ غریب چاک کر دیا ہے، اور ایسی ہی فریب تحریروں کے جانچنے کے طریقوں کو بھی ناظرین کے جھوٹ اور حق میں تمیز کرنے کے لئے اور
اصیلت کے معلوم کرنے میں کوئی دقیقہ نہ ہونے کی وجہ سے ظاہر کر دیا ہے۔

اس کتاب کا ایک ضخیم حصہ ہے جس میں ہم نے رئیس الحقیقین اور مستند المورخین مولوی عبید اللہ صاحب فرحتی الامروہوی
کی ہرزہ سرانوں کا پول بے اسناد و تواتر، جی اور حادیت صحیح سے کھول کر ان کی دلی کیفیت کو بخوبی عیاں کر دیا ہے۔ نیز علامہ شبلی مرحوم و معذور
کا نظم کے بالمتابا جو انہوں نے نظم تصنیف فرمائی ہے۔ ناظرین کے اس سے لطف اندوز ہونے کی غرض سے اسے بھی تحریر کیا ہے۔
موجودہ اس تالیف اور تصنیف کی وقتوں سے واقف ہیں وہ ہی جان سکتے ہیں کہ اس کام میں کس قدر رنج و آغوش پڑتا ہے۔
اور یہ سابقہ مؤلفین نے انساب تاریخ امروہوی اور تاریخ کنبو ہان سے اور مولوی عبید اللہ صاحب کی ایسی تحریروں سے پڑا۔ تو ناہ
چونکہ ان پرست نقاب اٹھانے میں کہا کہ نہ کردانی نہ ہوئی ہو۔

۱۔ فصلی اہی مہاترق ۲۔ اعراب ۳۔ بیہم مملکت ۴۔ سفید دکن کے نمل کریم میں بسلسلہ ملازمت، تہنات سے نہ تو
ہمارے چھوٹے بھائی میاں امداد احمد زبیری کی ان ۱۰۰ مباحین کے بعد اگر اللہ تعالیٰ نے غلہ گرسے نہ تحقیق الانساب، تاریخ امروہوی، کی ایک
جلد میں بھی تو اسی وقت سے ہمارا یہ خیال ہو گیا تھا کہ اگر اس کتاب کی غلط بیانیوں کو عیاں نہ کیا گیا اور اصل حقیقت کو نہ پیش کیا گیا تو
آئندہ نسلاں کے اسے یہ شکر شہید پڑ جائے گا تو ای حال ہے، لیکن کاروائے غوغا کی مصروفیت، والوں کے دوسرے بھائیوں اور بھائیوں
پہلووں میں رہنے، نیز تہذیب خانوں سے دور ہونے کی وجہ سے ہم شہرہ نشین، مگر جب مدت ملازمت کے ختم ہونے سے پانی برس پٹے بنو

۱۱) خاندان سیدنا حضرت زہیرؓ: اس کتاب میں قریشی قبائل کے بزرگوں کے حالات حضرت نوحؑ تک ہیں اور تمام قریشی قبائل سے تعارف کرایا ہے۔ آگے چل کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت زہیرؓ کے جد چہارم جناب قطیہ کی اولاد کے حالی تفصیل سے زیادہ سلام اور اس کے بعد تک کے بھی لکھے ہیں، شیوع اسلام اور اس کے آگے کے زمانہ میں جن لوگوں اور صحابہ کرامؓ کے نام تاریخوں میں آتے ہیں اس کے دیکھنے سے ان کے رشتوں اور واسلوں سے بخوبی واقفیت ہوتی ہے۔ اس میں حضرت زہیرؓ کا حال بہت مختصر دیا گیا ہے۔ یہ کتاب نہایت مفید اور معلومات کا مخزن ہے۔

(۳) سیرۃ امیر المؤمنینؑ بعد از حضرت بعد از اللہ بنی ہاشمہ اور اہل بیت فقیہ کتاب ہے اور کتبہ امیرؑ بنی ہاشمہ، تمام اسلامی واقعات پر مشتمل ہے۔

(۵) سیرت عروہ میں لکھا ہے کہ حضرت نوح علیہ السلام نے اپنے بیٹے کا نام رکھا کہ قاتل۔ اور اس کے ساتھ ہی ایک بھائی بھی تھا جس کا نام رکھا کہ کافر۔ اور ان دونوں کی سیرتوں کی مکمل تصویر یہ ہے:

(۴) حالات حضرت مخدوم شیخ ساجد الدین قدس سرہ و حرمت کی اشقیٰ قدر ہندو عزیزین سے اجداد و اولاد کے

(۹) حالات حضرت مخدوم شیخ بھالی قدس سرہ سے معہ اولاد۔

(۱۰) حضرت مخدوم بہاؤ الدین ذکر کیا قدس سرہ سے اس کتاب میں آپ کے شجرہ نسب کے علاوہ آپ کے والد و دادا اور اولاد و جانشینوں کے حالات شہنشاہ اکبر کے زمانے تک تحریر ہیں نیز آپ کی اولاد میں سے چند نابذانوں کا سلسلہ اور حال اس زمانہ تک بھی درج ہے۔
(۱۱) خاندان زمیری کنہوی اور اقوام کمبوج و کمبو کی جداگانہ حیثیتیں، حصہ اول میں مؤلف تحقیق الانساب تاریخ (۱) اور دہرہ کی غلط بیانیوں کا جواب ہے، جو ناظرین کے سامنے ہے۔
(۱۲) خاندان زمیری کنہوی اور اقوام کمبوج و کمبو کی جداگانہ حیثیتیں، حصہ دوم یعنی مؤلف تاریخ کمبوہان کی غلط بیانیوں کا جواب ہے۔

(۱۳) ضخیمہ کتاب خاندان زمیری کنہوی اور اقوام کمبوج و کمبو کی جداگانہ حیثیتیں یہ یعنی مولوی عبید اللہ فرحتی الامروہوی کی غلط بیانیوں اور نکتہ چینیوں کا جواب ہے۔

ان کتابوں میں نمبر ۲ و ۳ و ۶ و ۷ و ۱۱ و ۱۲ نہایت مفید ہیں اور باقی اوسط ضخامت کی ہیں اور ہر طرح مکمل ہیں۔
(الفت) نواب شہباز خاں، شہر اللہ الخاں بے عمدہ الملک رکن السلطنتہ العلیہ مؤمن الدولہ نواب نظام الدین شہباز خاں بے امیر و سپہ سالار و گورنر شہنشاہ اکبر کے اور
(ج) اودھ کے بادشاہ گرنے

ان زمیری کنہوی بزرگوں کے حالات کا ٹیپرل ایک جگہ جمع کر دیا ہے۔ جب کبھی فرحت ہوگی ترتیب دے دیا جائے گا۔

(ش) بہت شجرے اور دیرینہ کاغذات و فراہین شاہی جو اس زمیری کنہوی خاندان سے متعلق ہمارے پاس ہیں ان کی کچھ تو ترتیب ہو چکی اور کچھ ابھی ہونا باقی ہے۔

چند اہل علم حضرات کی ہماری | جن چند صاحب علم حضرات خاندان نے ان کتابوں کا بہ نظر اجماع مطالعہ کر کے اپنی
کتاب کے متعلق رائیں | خوشنودی کا اظہار کیا ہے۔ ان میں
(۱) خاندان صاحب حکیم نواب علی خاں صاحب مؤلف شمس التواریخ و دہرہ کے

(۲) مولوی تہذیب اللہ صاحب بی۔ اے۔ و امداد (نواب وقار الملک مرحوم) رئیس امر دہرہ
(۳) مولوی محمد رفیع صاحب سابق ناظم شجرہ خانہ جات، پورٹ ماسٹر جنرل، ریاست حیدرآباد دکن
(۴) صاحبزادہ مشتاق احمد صاحب بی۔ اے۔ آکسن بیئر سٹریٹ لا، فرزند نواب وقار الملک مرحوم و معزز اور
(۵) مولوی سعید احمد صاحب، بیئر سٹریٹ لا، فرزند نواب وقار الملک مرحوم و معزز اور

حیات خسرو، وغیرہ وغیرہ قابل ذکر ہیں۔

آخر الذکر بزرگ نے اس کتاب سے متعلق حسب ذیل تحریر سے درپور طے الطینان کا اظہار فرمایا ہے۔

مولوی سعید احمد صاحب کا خط
یہ آپ کے پدر بزرگوار اور جدِ امجد حکیم غنائت حسین صاحب نے برادری کی جو خدمت انجام دی ہے اس کے احسان سے اہل برادری کبھی سبکدوش نہیں ہو سکتے۔ حقیقت یہ ہے کہ ان حضرات نے کنہود برادری کو زندہ کر دیا۔ اگر یہ سلسلہ عالیہ اور المشاہیر کا وجود نہ ہوتا تو آج ہمیں اپنے دادا۔ پیر دادا۔ کا نام بھی معلوم نہ ہوتا۔ مجھے نہایت خوشی ہے کہ آپ دونوں بھائی بے الولد سر لاہور کے پورے مشرقی ہیں

اور اپنے اجداد کے نقش قدم پر چل کر اس قومی خدمت کی انجام دہی میں سرگرم ہیں۔ اللہ تعالیٰ بہترین جزا مرحمت فرمائے اور انجام بخیر کرے۔ آمین۔

تین چار سال کا زمانہ گزرا کہ میں نے ارادہ کیا تھا کہ میں المشاہیر کا مکملہ اپنے عہد تک کرنے کی کوشش کروں۔ اس کے متعلق مواد فراہم کیا۔ مگر بہت سی کتابیں نہ مل سکیں۔ اور تحقیقات غیر مکمل رہی۔ مشاہیر کا حال خود تجلی کی ترتیب سے قلم بند کیا گیا۔ جن بزرگوں کا تذکرہ میں المشاہیر یا سلسلہ عالیہ میں آچکا تھا۔ ان کا مختصر حال بحوالہ کتب مذکور نقل کر دیا تھا۔ جدید مشاہیر کے حالات بھی مختصراً فراہم کئے تھے۔ مگر ابتداء عظیم الفرضی اور زیادہ تر تحقیقات غیر مکمل ہونے کی وجہ سے یہ کام ملتوی ہوتا رہا۔ اس کے بعد علالت نے اس قدر طویل پکڑا اور انگلیٹھ کی تکلیف نے تحریر کا کام زیادہ کرنے سے منہ دہ کر دیا۔ مجھے آپ کے خط سے یہ معلوم کر کے کمال خوشی حاصل ہوئی کہ بھائی حسین احمد صاحب نے اس قومی فرض کو ادا کر دیا۔ بارگاہ ایزدی میں ان کی کامیابی کے واسطے دست بدعا ہوں۔ فقط

ان حضرات خاندان کے علاوہ بابائے اردو مولانا ڈاکٹر عبدالحق صاحب سیکرٹری انجمن ترقی اردو دہلی۔ ان کتابوں کی کیفیت سنکر حیدرآباد دکن میں مولوی شمس الرحمن صاحب دلی۔ اس کے غریب خانہ پر نشرین لائے تھے۔ اور کافی دیر تک کتابوں کے ملاحظہ کے بعد انہوں نے نہایت خوشی اور مسرت کا اظہار فرمایا اور مولوی شمس الرحمن صاحب کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ میں تو پہلے ہی تم سے کہہ چکا تھا کہ اس خاندان کے لوگ بڑے ذہین ہوتے ہیں اور ایسے کام انہیں سے ممکن ہیں۔ اس کام کو دیکھو جیسے مولوی حسین احمد صاحب نے انجام دیا ہے اور نہایت مطمئن و خوش ہو کر خدمت ہو گئے۔

اسی طرح مولانا عبدالحق العبادی صاحب مرحوم و مغفور کے آثار کا اظہار کر دینا بھی بیجا نہ ہو گا جو انہوں نے ان کتابوں کے ملاحظہ فرمانے کے بعد روانہ کیا تھا۔ علامہ موصوف اس دور میں ہند کے علوم مشرقیہ کے علماء و فضلا میں اپنا خاص مقام رکھتے تھے۔ آپ کتب بینی کے بہت شائق تھے۔ خصوصیت سے اردو۔ فارسی۔ اور عربی کی نظم و نثر کا مطالعہ بہت وسیع تھا اور ان تینوں زبانوں میں آپ کو شاعری اور انشا پر داری کی قوت حاصل تھی۔ اور ان زبانوں کے ہزاروں شعر آپ کے خزانہ دماغ میں محفوظ تھے۔ آپ عربی و فارسی لغات پر بھی عبور رکھتے تھے۔ آپ کو عربی میں صفوں نویسی کی قدرت حاصل تھی جو اس زمانے میں غیر معمولی بات تھی۔ اخبار و کیل امرتسر اور دوسرے اخباروں کی ادارت۔ کچھ ایسے کافی عرصہ تک ادا کرنے کے بعد جب جامع عثمانیہ حیدرآباد دکن عالم وجود میں آئی تو اس کے شعبہ تراجم میں آپ کو شریک کیا گیا۔ اردو زبان کو عربی زبان بنانے میں آپ کا اہم حصہ رہا ہے۔

دارالترجمہ میں آپ اپنی لغات دانی اور جدید عربی مصطلحات علمی کی واقفیت کے سبب سے بہت کار آمد ثابت ہوئے۔ دارالترجمہ کی دو جاعتوں میں سے آپ اس جماعت میں تھے جو اردو میں عربی مصطلحات کے رواج کے لئے کوشاں تھی۔ اعلیٰ حضرت نظام دکن نے آپ کی کثرت لغات کی وجہ سے آپ کو قاموس کہا تھا۔ جس کی بنا پر خیال تھا کہ آپ کو قانوس جنگ کا خطاب نہ مل جائے۔ دارالترجمہ میں وفات اہل لغات کے علاوہ آپ مترجم بھی رہے۔ آپ کے قلم سے متعدد عربی تاریخوں کے ترجمے اردو میں دارالترجمہ سے شائع ہوئے ہیں۔ اسی سلسلہ میں تاریخ طبری طبقات ابن سعد اور تاریخ یعقوبی کے ترجمے آپ نے کئے ہیں۔

مترجم کے علاوہ آپ دارالترجمہ کے ناظر نہ بھی رہے۔ یعنی دارالترجمہ کی مترجمہ اور نو لفظ کتابوں پر اس حیثیت سے نظر ڈالتے تھے کہ ان میں مذہبی معتقدات کے خلاف کوئی بات نہ ہو۔ اسی خدمت کے بعد ان کو پیشین علی گڑھ اسپشن کے بعد آپ حیدرآباد

نہیں چھوڑا اور وہیں تو وطن اختیار کر لیا۔

آپ جید آباد کی علمی مجلسوں اور مجلسوں کے جزو بن گئے تھے۔ دارالاعراف اور کتب خانہ آصفیہ جو مملکت دکن کے دو اہم و عظیم الشان علمی مراکز ہیں۔ آپ ان دونوں کے شیرازہ رکین تھے۔

جب ہم ان کتابوں کی تکمیل کر چکے تو مدعا اپنے برادر عزیز القدر بیباں امجداد احمد سیدہ اللہ تعالیٰ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اس ناچیز علمی خدمت کا تذکرہ آپ سے کیا۔ آپ نے کافی دیر تک کتابوں کے متعلق تبادلہ خیالات فرمایا اور ایک روز مدعا اپنے صاحبزادے مولوی عثمان عبادی۔ بی۔ ایس۔ سی۔ علیگ غریب خانہ پور تشریف لائے اور صبح سے شام تک قیام فرما کر کتابوں کو ہر طرح اپنے علمی میزبان پر پرکھا اور پھر تو یہ کیفیت سنی کہ کمرے میں پہلے جاساتے اور فرماتے جاتے تھے کہ میرے وہم و خیال میں بھی اس کا تصور نہیں تھا کہ اس قدر اہم اور ایک بڑا عظیم الشان کام اس خاموشی کے ساتھ انجام پائے۔ اگرچہ مولانا فیاض علی صاحب طائب (رکن دارالترجمہ جامع عثمانیہ) نے اکثر اس کام کا تذکرہ کیا تھا مگر اپنی آنکھوں سے دیکھنے کے بعد اس کی عظمت کا گہرا نقش اپنے دل پر محسوس کر رہا ہوں۔ چنانچہ اس طرح تمام دن قیام کرنے کے بعد جب علامہ موصوف واپس تشریف لے گئے تو وہ اس قدر متاثر تھے کہ انہوں نے حسب ذیل تقریر کے ذریعہ اپنے تاثرات کا اظہار فرمایا۔

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حواری (زبیر بن عوام) کے خاندان کو عرب و عراق سے تقریباً دوسری صدی ہجری میں رحمت ہونا پڑا۔ اس مقدس خاندان نے سندھ کا رخ کیا۔ اور یہاں آکر نہ کنہیا یہ۔ میں آباد ہوئے جو قدیم جغرافی تقسیم کے مطابق نہ تھا بلکہ کے قریب تھا۔ بشاری نے جس کی کتاب سنیہ میں زبیر بن (جرمنی) سے شائع ہوئی تھی۔ سنیہ میں اس کا تذکرہ کیا ہے۔ بشاری کا ایک پڑا ستیاح تھا۔ سنیہ میں اُس نے تفرق کی ہے کہیں نے یہ پورا ملک دیکھا ہے۔ مکمل سیاحت کی ہے۔ اور جو کچھ لکھا ہے مشاہدہ اور روایت پر مبنی ہے۔ اسلام میں سندھ کی صنعت پاپوش بہت معروف تھی۔ اس صنعت کا مرکز مقام (کنہیا) ہی تھا۔

”نہ کنہیا یہ۔ جو آپ زبیر رضی اللہ عنہ کا مستقر تھا خففت ہو کر نہ کنہیہ رہ گیا۔ یہ خففت عجمی دور کی یادگار ہے جس سے بعد کو اہل کنہیہ نہ کہیں ہو گئے۔ زبان کا یہ تفسیر عام ہو گیا۔ لیکن اس قوم کے دل میں تغیر نہ ہو سکا۔ اب تک اپنے خاص ایتنا ذات پر حاوی ہیں۔ مولوی حسین احمد صاحب زبیری اس کتاب کے جامع ہیں۔ مددوح نے اس کی تالیف میں انتہائی محنت کی ہے۔“

ہماری لاعلمی تو اس کی کیا قدر کرے گی۔ مستشرقین اگر اس عظیم الشان

حقیقہ کا رنامہ سے آگاہ ہو سکے تو وہ البتہ منزلت شناس ہوں گے۔ ۱۳۶۵ھ رمضان ہجری

اندر قیام طباعت کتاب | جید آباد دکن کے اہل خاندان نے کتاب کی نوعیت۔ ہوائے انرجیات اور محنت شاقہ کو ملاحظہ فرمایا تو انہوں نے کتاب کی طباعت کا بار بھی مجھ ہی پر ڈالنا مناسب نہیں خیال کیا بلکہ جلد اہل خاندان کو اس بار کے اٹھانے کی ترغیب دینے کیلئے مولوی محمد احمد صاحب کے صلاح مشورہ سے ان کی صدارت میں ایک کمیٹی بنائی جس کے سرکردہ خزانچی مولوی مشتاق احمد صاحب و ملازمین مولوی شفیق حسین صاحب، نواب محمد صاحب گتہ دار دھیکہ دار ڈاکٹر محمد حسین صاحب۔ کرنل امیر احمد صاحب۔ اور عزیز ابداد احمد صاحب قرار دیئے گئے۔ اس کمیٹی کی جانب سے مختلف مقامات پر سکون پسندیدہ اہل برادری کے نام پر وہ کی اپیل روانہ کی جنہوں نے وقت کی ضرورت کا احساس

کرسٹن نے علی التدریج اپنا حصہ ادا کیا۔ سب بڑی خوشی کی بات یہ ہے کہ خواتین خاندان نے بھی اس بارے میں کافی دلچسپی کا اظہار کیا اور اس طرح ایک معتد بہ رقم اس کتاب کی طباعت کیلئے جمع کر دی۔ پس یوں مکتبہ چاہتے کہ ان اخراجات کی جانب سے ہمارے اہل خاندان نے ہمیں بے نیاز نہ کر دیا ہم خدا کا شکر ادا کرتے ہیں کہ ہمارے اہل خاندان نے اپنے ہرگزوں کے حالات کے محفوظ رکھنے کا ایسا ہی جذبہ ظاہر کیا جس کی ان سے بجا طور پر توقع تھی۔

موجودہ زمانے میں حسب خواہش یہ کتابت کاغذ کی فراہمی اور طباعت کے انتظام میں جیسی

طباعت کی مشکلات

مشکلات ہیں ان سے ارباب نظر ناواقف نہیں ہیں، ہم کو بھی ان کی وجہ سے نہایت درد ہرگز دانی سے دوچار ہونا پڑا۔ پہلے تو کاتب صاحب ہی حسب منشا نہیں ملتے تھے۔ جب منشی شیخ الدین احمد صاحب کاتب ہاتھ لگے اور انہوں نے تندرہ ہی سے کام شروع کیا تو ان کی بیماریوں کا کام میں رکاوٹیں ڈالیں، آخر خدا خدا کر کے یہ مرحلہ طے ہوا تو کاغذ کے حصول کے لئے تنگ و دو شروع ہوئی۔ اس کام میں بھی نہایت وقتیں حایل رہیں۔ لیکن چونکہ خدا کو منظور تھا اس کام کی تکمیل ہو۔ عزیز میری محمد زبیر صاحب رحمہ اللہ توبائی کی آغوش کوششوں سے اس کے غنے میں کامیابی حاصل ہو گئی۔ اب سوال طباعت کا تھا۔ علیگڑھ کے ایک مطبع سے معاملہ کیا گیا کہ جب چند صفحات چھپ کر سامنے آئے تو وہ کسی کو پسند نہ آئے، لہذا وہاں سے قطع تعلق کر کے مسلم یونیورسٹی پریس سے معاملہ طے کیا گیا۔ اس میں بھی ہرگز وقت اور تکلیفیں ہمیں اٹھانی پڑی ہیں انہیں ہمارا دل ہی خوب جانتا ہے۔ بہر حال جیسی ہماری خواہش تھی اس میں ہمیں کامیابی نہیں ہو سکی۔ اب جیسا کاغذ اور برقی بھلی طباعت ہے وہ حاضر ہے، التماس ہے کہ طباعت وغیرہ میں جو خامی نظر آئے اس سے صرف نظر فرمایا جائے۔ کیونکہ جو بات ہمارے دسترس سے باہر تھی اس میں ہم مجبور تھے۔ البتہ ہمارے دل کو یہ اطمینان ہے کہ ہماری کسی کوتاہی کا اس میں مبالغہ دخل نہیں ہے، اس ضمن میں ہم بیدار لطف علی صاحب کے مشکور ہیں۔ اور مولوی محمد زبیر صاحب ابن مولوی حبیب حسین ابن منشی خواجہ علی صاحب کے حرد و ہرگز شکر گزار ہیں۔ جب عزیز حسین صاحب کے ہاتھ میں پریس کا انتظام آیا تو آپ نے خاص دلچسپی کے لئے اس کتاب کی طباعت کرا دینے میں ایسی کوشش فرمائی کہ جلد اس کی تکمیل ہو گئی۔ ورنہ کون جانتا ہے کہ طباعت میں کتنا وقت اور لگاتار جاتا ہے۔

کچھ کتاب کے متعلق | ناظرین کو کتاب کے مطالعہ کرنے سے قبل اس طرز و بیان رکھنا چاہئے کہ اس کتاب کی تحریر میں اہم ہے اس بات کو پیش نظر رکھا ہے کہ تحقیق الانساب تاریخ امر وہمہ میں ہمارے خاندان کے متعلق جو کچھ لکھا گیا ہے اس کو متن و متن پیش کر دیا جائے تاکہ جن طریقوں، تحریروں، اخقا اور اسناد و اسناد لالات سے کام لے کر مؤلف نے بڑی معصومیت کے ساتھ نتائج منضبط کئے ہیں۔ وہ متن و متن سامنے آجائیں، ہم نے ان کے بیانات کے جواب ان ہی کی طرز نگارش کو ملحوظ رکھتے ہوئے دیئے ہیں۔ جہاں انہوں نے کسی بات کو ادھر چھوڑ دیا اور آگے چل کر پھر تنقید کی ہے تو ہم نے بھی پہلے موقع پر صریح اشارہ کر دیا ہے اور دوسری جگہ جہاں انہوں نے اپنا فیصلہ دیا ہے وہاں پوری بحث کر کے توابیخی استاد سے ان کی غلط بیانیوں کا پردہ فاش کر دیا ہے، اس طرز نگارش سے اگرچہ تسلسل بیان میں ایک قسم کی رکاوٹ پیدا ہوتی ہوئی معلوم ہوگی۔ مگر اس سے فائدہ یہ ہے کہ ناظرین پورے واقعات سے بخوبی واقف ہو جائیں گے اور زیادہ حالات کو معلوم کر سکیں گے اور جو پھر اعتراضات جن طریقوں سے اس خاندان زیر بحث کی نشی شرافت پر کئے گئے ہیں ان کے مکمل جواب نظروں کے سامنے آجائے۔ استنباط نتائج میں آسانی ہوگی۔ یعنی مؤلف تحقیق الانساب کی یادہ گوئی اور ہمارے پیش کردہ توابیخی۔ اثری، تہذیبی، نسلی اور تعلیمی شواہد کی روشنی میں حقیقت جو ہے وہ خوب طرح آشکارہ ہو جائے گی۔

اسی طرح ہم نے اپنی دوسری کتاب کو بھی جو تاریخ گمبھو ہاں کے جواب میں تحریر کی گئی ہے۔ دونوں کیسے۔ تاکہ بیک نظر اس کتاب کے متعلق بھی معلوم کیا جاسکے کہ اس کتاب کے مؤلف صاحب نے کیا فرمایا ہے اور اس کے متعلق حقیقی کیفیت و حالات کیا ہیں۔ اگر اس طرز کو اختیار نہ کیا جاتا تو ان کتابوں کے نوشتوں کی حقیقت اور ہمارے جوابات کے باوجود اب ہونے کے متعلق اگر باطل علم و فضل

کو دشواریوں کا سامنا کرنا پڑتا۔ ہمارے پیش نظر وہ بات رہی ہے اس کا فائدہ یہ ہے کہ جس قدر اعتراضات اور تنقیدیں ہوئی ہیں وہ سب سامنے آجائیں۔ اور ان کا ایسا مکمل جواب دیدیا جائے کہ آئندہ تنقیدیں مزید اعتراضات سے قطعی مامون اور محفوظ ہو جائیں۔

ہر حال ہم مؤلفین تحقیق الانساب اور تاریخ کمپو ہان کے نہایت مددگار و معاون ہیں۔ اگرچہ انہوں نے اپنی تصانیف سے قریب کا کام لیا ہے۔ یعنی خاندان نیربھت کے متعلق اپنے ناظرین کو غلط فہمیوں میں مبتلا کرنے کی کوششیں کی ہیں۔ مگر وہ ہمارے لئے باعث نیر اور برکت ثابت ہوئی ہیں۔ لہذا وہ ایسی جھڑپیں اور زہم ان کتابوں کے لکھنے پر فائدہ ہوتے ہیں۔ ہم ان کی یہ بڑی ہربانی سمجھتے ہیں جس کی وجہ سے یہ بڑا اور بیک کام انجام پا گیا۔

شکریہ

میرے اکثر اعزاء اور اصحاب نے اس کتاب کے لئے مواد کی فراہمی اور عزیز زبانوں کے تراجم کرنے میں اور مفید مشوروں سے جو بیش قیمت امداد دی ہے ان کا میں دلی شکریہ ادا کرتا ہوں خصوصاً

- (۱) مولوی ڈاکٹر محمد احمد صاحب پی۔ ایچ۔ ڈی پروفیسر انٹرنیشنل لا (قانون بین المملکت) جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن۔
- (۲) مولوی خواجہ محمد احمد صاحب ایم۔ اے۔ ڈپٹی ڈائریکٹر دناپ ناظم، آثار قدیمہ ریاست حیدرآباد دکن۔
- (۳) مولوی محمد عقیل صاحب فاروقی علیگ تحصیلہ اور جاگیر بنو لی ضلع نظام آباد دکن۔ برادر خورد مولانا محمد شریف صاحب مرحوم سابق ناظم دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ۔
- (۴) مولوی نذاعلی صاحب طالب مرحوم و مغفور دکن دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ۔
- (۵) مولانا مولوی محمود الحسن صاحب ٹوکی مرحوم مصنف ہمہ المصنفین۔
- (۶) مولوی شیخ محمد حسین صاحب قدوائی مرحوم لکھنؤ۔ دیکھیں ضلع کریم نگر دکن۔
- (۷) مولوی عبدالباق صاحب مرحوم جاگیر دار۔
- (۸) مولوی امیر الدین بیدر صاحب مرحوم غازی پوری گتہ دار حیدرآباد دکن۔
- (۹) مولوی عیاض الدین احمد صاحب فاروقی پی۔ ایچ۔ علیگ ڈپ ڈی عثمانیہ اسٹینٹ ہوم سیکرٹری ریاست حیدرآباد دکن۔
- (۱۰) ڈاکٹر راحت اللہ خاں پی۔ ایچ۔ ڈی۔ کیو رٹیر آصفیہ لائبریری حیدرآباد دکن۔
- (۱۱) مولوی امتیاز علی صاحب عرشی۔ ناظم کتب خانہ ریاست راجپور۔
- (۱۲) مولوی محمد مصطفیٰ احمد صاحب پی۔ ایچ۔ رئیس امرہ۔
- (۱۳) مولوی محمد احمد صاحب سابق پوسٹ ماسٹر جنرل حیدرآباد دکن۔
- (۱۴) صاحبزادہ مشتاق احمد صاحب پی۔ ایچ۔ آکسن میر شرایٹ لا۔
- (۱۵) منشی محمد صادق حسین صاحب میرٹھی (ہمارے تحقیقی ماموں)۔
- (۱۶) عزیز علی حسن احمد صاحب۔ سابق پوسٹ ماسٹر حیدرآباد دکن (برادر حقیقی)۔
- (۱۷) مولوی انعام احمد صاحب سب انسپکٹر پولیس ریاست حیدرآباد دکن۔
- (۱۸) عزیز علی محمد زبیر صاحب اسٹینٹ لائبریریئن لائبریری مسلم یونیورسٹی علی گڑھ۔

اور دوسرے اصحاب کا بھی شکریہ ادا ہوں کہ جن کے نام بوجہ طوالت نہیں لکھے جاسکے ہیں۔ لیکن اس موقع پر ہم کسی طرح مغفلی داروغہ مقصود حسین صاحب میرٹھی کے شکریہ کو نظر انداز نہیں کر سکتے جنہوں نے اپنی بے پایاں خلوص و محبت کی وجہ سے ہمارے میرٹھ آنے کے بعد سے اپنی اس

پیرا دسالی اور علامت کے باوجود اس کتاب کے کاموں میں اپنا عزیز وقت وقف فرما دیا۔ اور ہر طرح ہماری مدد فرماتے رہے۔ اسی طرح معظی و محرمی حکیم نواب علی خاں صاحب رئیس امر وہ (برادرِ داور و مشرفِ عالی خان صاحب مرحوم میر سطر لکھنؤ) بھی ہمارے شکر کے مستحق ہیں جنہوں نے متعدد مرتبہ اپنی اس پیرائہ سالی میں امر وہ سے میرٹھ اسی مقصد سے تشریف لاکر مفید مشوروں سے مستفید فرمایا۔

اسی ضمن میں ہم کو اپنے برادرِ عزیز میاں امداد احمد صاحب زمیری جلی۔ اے۔ (علیگ) ڈوپ ایڈر عثمانیہ کے متعلق بھی کچھ لکھنا ضروری ہے کیونکہ اس کتاب کے لکھنے میں ان کی کوشش۔ ان کی محنت۔ ان کی کمک و دؤ اور ان کا خلوص اور ان کے ہمو کے ہی جیسے کہ میں نے ہم کو اسے اسے عظیم الشان کام کرنے کے لئے آمادہ و تیار کر دیا۔ سچ پوچھئے تو صرف یہی ایسی شخصیت ہے جو اس کام میں ہماری ہر طرح اور ہر وقت شریک و ہمدم رہا۔ یوں تو اوائل عمر سے ہم کو مطالعہ کا شوق و ذوق رہا ہے۔ مگر کبھی اس کا خیال بھی ہمارے دل میں نہیں گذرا تھا کہ ایک مصنف کی حیثیت سے یہ ہم کو پہلک میں آنا پڑے گا یہ برادرِ عزیز ہی ہیں کہ جنہوں نے ہمارے ذوقِ ملی کی رہنمائی اس جانب کی اور کتابوں کے لکھنے پر باوجود بہت سے موافقات کے ہم کو تیار کر دیا اور ہمارے آرام کے ایسے سامان تیار کر دیئے کہ ہم دوسرے خانگی کبھیروں سے کیسٹو ہو کر صرف اس کام میں منہمک ہو سکے۔ اور نہ اسے ان کے خلوص نیت کا یہ ثمرہ عطا فرمایا کہ ہماری تصانیف عالمِ موجود میں آسکیں۔ اس لئے ہمارے شکر یہ ہے تو وہ بالکل بے نیاز ہیں مگر ان کے لئے یہی کیا کم ہے کہ ان کے خوابوں کی دنیا ایک حقیقت بن کر ان کے سامنے آگئی ہے۔ اور جس کام کو ان کے بزرگوں نے (خدا اپنی رحمت کے پھول ان پر پھلاد کرے) شروع کیا تھا اس کے انجام کو پہنچانے میں خود ان کی امداد شامل ہے۔ دھاتو فیضی اَلَا لِلّٰہ۔

عزیزی یہاں محمود اختر سلسلہ اللہ تعالیٰ ہی ہمارے شکر کے مستحق ہیں صبح و شب شام جیل سکول اور کھیل کی فرصت پاتے تو کتاب صلیب فرو کر کے جلد اپنا کام ختم کر دیں اور اس طرح ہمارا کام ہلکا کر دیتے تھے۔

خاتمہ

خدا کا شکر و احسان ہے پایاں ہے کہ اس نے ہمیں اسی مرتبہ و استقلال عطا فرمایا کہ جس نے وہ سے ہم اس اہم کام سے عہدہ برہا ہو سکے۔ اس پوری کتاب سے میری کنبوی خاندان کے عہدہ عہد کے حالات کی ایک بھلک نظروں کے سامنے آجائے گی۔ عرب ہو یا عجم۔ سندھ ہو یا ہند۔ وہ جس جگہ رہے یا گئے طلب علم اور شاعرت علوم ان کی خصوصیات رہیں جہاں گئے علمِ علم ان کے ساتھ رہا۔ ہمارا آباد ہو۔ یہ اس کو ملی مرکز بنایا۔ چنانچہ موجودہ دور میں بھی اس خاندان کا تعلق اعلیٰ تعلیم یافتہ طبقہ میں ہے۔ اور اس میں ناخواندگی بمنزلہ بصر کے ہے۔ تعلیم و تہذیب تعلیم میں یہ خاندان سات اول میں نظر آئے گا۔ مسلم یونیورسٹی کی تاسیس میں اس کا جو حصہ رہا ہے وہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ اٹا وہ ڈاگرہ کے انٹر میڈیٹ کان۔ منیبیہ کان میرٹھ۔ امرہ میرٹھ۔ امرہ وغیرہ کے مذہبی و غیر مذہبی ماوس اسی خاندان کے بزرگوں کے رہیں منت ہیں۔ تحفظِ نسل و ذہانت اور دوسرے اوصافِ حمیدہ سے یہ خاندان خدا کے فضل و کرم سے ہمیشہ سے قائم و دائم محفوظ ہوتا چلا آ رہا ہے۔ چنانچہ اس وقت تک بفضلہ تعالیٰ اس خاندان میں یہ بات موجود ہے کہ جو اصحاب جس جگہ ہیں وہ اپنے ہم عصروں میں ایک ممتاز حیثیت کے حامل نظر آتے ہیں۔

سیدنا حضرت عروہ بن سیدنا حضرت زبیرؓ اپنے اہل خاندان سے فرمایا کرتے تھے کہ علم سکھو۔ اس لئے کہ اگرچہ تم اس وقت اپنی قوم کے چھوٹوں میں ہو مگر غریب و دوسری قوموں کے بڑے بن جاؤ گے۔ یہ حالت بہت بری چیز ہے خصوصاً قوم کے سردار کے لئے (اور یہ بھی) فرمایا کرتے تھے کہ یہ دنیا میں سب سے زیادہ نہر داسے میرے گھر کے لوگ ہیں۔

یہی وہ نصیحتیں اور ان کے اسلاف کے زہد و اتقا۔ علم و فضل۔ فہانت و شرافت نفس ہیں کہ جنہیں آل زبیرؓ نے اپنے سینہ سے لگائے رکھا اور صرف اسی مشعل کو وہ اپنے ہاتھ میں لیکر ہر زمانہ کے بگڑتے ہوئے حالات سے گزرتے چلے گئے اور ہر دور و ہر زمانہ میں اپنی مخصوص خصوصیات کو قائم و دائم رکھا۔

ہماری بحث میں جن دوسرے خاندانوں کا ذکر آگیا۔ وہ سب جیلِ تنقید ہے کیونکہ مؤلف امر وہی نے ان خاندانوں پر جن میں ہر طبقہ سے داغ و تحقیق دی ہے ہم چاہتے ہیں کہ ہماری اس کتاب کے منہ کے وقت وہ پیش نظر ہیں تاکہ ان کی تصوراتی دھڑلہ بندی و معاندانہ ذہنیت اور یا رٹلی بازی اور اپنے آپ کو افضل القدریش بیان کر کے سارے نہر بیلوں۔ صد لقیوں۔ فائر و قیوں۔ عثمانیوں۔ سیدوں کو شکست

دینے کی ان کی خواہش کا اظہار ہو سکے۔

درحقیقت ہم کو کسی خاندان کی تنقیض یا برائی نہ نظر نہیں ہے۔ جو بھی وہ اپنے آپ کو کہتے ہوں ہم کو اس سے کوئی غرض نہیں۔ یہاں تو یہ معنی میں سخن گسترانہ بات جانے کے بعد نظر بحث کی گئی ہے۔ کیونکہ انسان ہونے کی حیثیت سے سب لوگ آدم و حوا کی اولاد ہیں۔ چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ اے انسانو! چاہے تم میں سے کونسا دوسرے ہو کسی برادری کے ہو۔ کسی رنگ کے ہو۔ تم سب کو ہم نے ایک مرد اور ایک عورت سے پیدا کیا ہے۔ کسی کو چھوٹا یا بڑا بھنا بالکل غلط ہے۔ تمام انسان بھائی بھائی ہیں اور اسلام کو مقصد ہی اونچ نیچ کو مٹانا رہا ہے۔ اگر علیحدہ علیحدہ برادریاں بنائی گئی ہیں تو وہ صرف جان پہچان کے لئے بنائی گئی ہیں۔ اور اس لئے کہ آپس میں مل جل کر سکیں۔ رتبہ و درجہ کے لحاظ سے ان میں کوئی فرق نہیں۔ فرق درحقیقت انسان کے شرافت نفس اور زہد و تقویٰ کی وجہ سے ہے جیسا کہ ارشاد ہوا ہے کہ یہ فضیلت انہیں کو ہے جن کا تقویٰ بڑھا ہوا ہے۔

بقول ایڈیٹر صاحب ماہنامہ ترقی دیوبند باجہ ماہ پانچ شہر ۱۹۷۵ء ہم یہ نہیں کہتے کہ سارے امتیازات فضول ہیں۔ بلاشبہ شعبوں اور سلسلوں کا تنوع تمدن و عمرانیت کا نتیجہ لازمی ہے۔ سرشت و مزاج کے فرق سے اوصاف و اطوار کا فرق ناگزیر ہے عقل و فہم کے اختلافات اکثر ہیں۔ یہی سلسلے صحت کے ساتھ رکھنے ضروری ہیں۔ لیکن معاندانہ اور متقابل ذہنیوں کو ختم کرنا بھی واجب ہے۔ خیال و تصور کے مستقل اس کو الگ بنا کر رہ کشی کرنا دوائے نفاق و ہتھالی کے اور کوئی نتیجہ نہیں رکھتا۔ انڈسٹریس باقی ہوس۔

میرٹھ

نسین احمد زبیری

۱۹ مئی ۱۹۷۹ء



مولوی محمد احمد صاحب زبیری
پوسٹ ماسٹر جنرل وظیفویاب (مملکت نظام حیدرآباد دکن

فہرست مضامین کتاب ہذا

خاندان زبیری کنبوی کے متعلق

مؤلف تحقیق الانساب تاریخ امروہہ جہل چہارم کی تحقیقات کا تجزیہ

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۱	باب اول	
۱	ملک میاں چمن	۱
۲	مولانا جمال الدین	۲
۳	شیخ حسام الدین المعسرف بہ حاجی جمال قدس سرہ	۳
۴	باب دوم	
۵	باب سوم	
۸	زبیری کنبوی خاندان میں پاکیزگی نسل اور اوقاف و قومی رکھنے کا بہترین عمل	۴
۱۰	باب چہارم	
۱۰	باب پنجم	
۱۲	باب ششم (نوٹ: حضرت شیخ وجیہ الدین احمد کھٹو ص ۱۱)	
۱۶	باب ہفتم	
۱۶	ابوالفضل کے خاندان اور اس کے برادر و پسر کے حالات و معتقدات نیز ان کے پیدا کردہ فتنے۔	۵
۱۶	نواب شہباز خاں اور دین الہی اکبر شاہی	۶
۲۸	دین الہی اکبر شاہی کے خلفاء اور اس میں داخل ہونے والے چند خاص اشخاص	۷
۲۹	اپنے پیغمبر شہنشاہ اکبر کے منصب پیشوائی اور رہنمائی وغیرہ پر ابوالفضل کی ہرزہ سرائی	۸
	(الف) ۱۱ دیدن مردم ۱۱	
	(ج) ۱۱ رہنمائی ۱۱	

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۲۹	شہنشاہ اکبر کی کرامتیں اور احکام وغیرہ ابو الفضل کے قلم سے۔	۹
۳۰	والہم ان کرامتوں پر ابو الفضل کا تبصرہ۔ (ج) مرید کرنے کا طریقہ۔ (ج) اثر پذیری۔ (ج) مریدوں کا سلام۔	
۳۱	رس ابو الفضل کی۔ (ط) احکام پر اس کے مرجان۔	
۳۱	نواب شہباز خاں کے متعلق ابو الفضل و فیضی کی سازشیں مگر ناکامی۔	۱۰
۳۱	رسالہ شہباز خاں کا بیان۔	۱۱
۳۶	نواب شہباز خاں کے متعلق ابو الفضل کی بھڑاس۔	۱۲
۳۷	ابو الفضل کا عشبہ۔	۱۳
	باب ششم	
۳۹	بیرام خاں کے حالات اور ان کے خلاف حاسدوں کی سازشیں۔ (نوٹ) شیخ محمد غوث گواہی داتی۔ نوٹ ملا پیر محمد نامہ الملک شہ۔	۱۴
۵۶	نصیر مان جلال الدین اکبر ہنسنا خان خانان بیرام خاں۔	۱۵
۶۰	خان خانان بیرام خاں کے موسومہ فرمان پر صاحب دربار اکبر کا تبصرہ۔	۱۶
۶۲	مولف امر و ہوی کی دروغ بیانی کا انکشاف۔	۱۷
۶۲	مولف امر و ہوی کے ترجموں میں تحریفیں کرنے کی ایک مثال۔	۱۸
۶۲	مسٹر بیورج اور مسٹر ایلٹ کے بیانات کی حقیقت۔	۱۹
۶۶	منصب صدارت کے عربی النسل اشخاص کے لئے مخصوص ہونے کی مولف امر و ہوی کی دہوکا دہی کا انکشاف۔	۲۰
۶۶	آسوی گورنر اور خلیفہ ابو جعفر منصور عباسی کا منصب تصاقبول نہ کرنے پر امام ابو حنیفہ رحم پر ظلم و ستم۔	۲۱
۶۷	حضرت امام ابو حنیفہ رحم کے غلام خاندان اور قوم جاٹ سے ہونے کے شواہد۔	۲۲
۶۷	عباسیوں کے عربی قریشی نسل کو نیست و نابود کرنے کے احکام اور ان کے خلفاء کی عربوں پر عجیبوں کو ترجیح۔	۲۳
۶۸	ابو جعفر منصور خلیفہ دوم عباسی کا قول زبیر یوں کے بارے میں۔ (ص ۶۸)	۲۴
۶۹	شیخ گدائی کے بعد شہنشاہ اکبر کے زمانے میں جوچھ صدرالصدور اور ہوئے ان کی قومیت و حالت۔	۲۵
	(۱) شیخ عبدالنبی (۲) سلطان خواجہ (۳) میر فتح اللہ (۴) صدر جہان (۵) خواجگی محمد صالح بدو واسطہ خواجہ جلال اللہ	
	مروارید (۶) مولانا عبدالباقی۔ (نوٹ) مولانا عبد اللہ سلطان پوری الخاں اب بہ عہد دوم الملک علی	
۸۱	اکبر کی دین میں اختراعیں اور علماء و مشائخ و سادات کی درگت بنائے جانے کی چند مثالیں۔	۲۵
	ملا یزدی اور میر میر الملک کی غرقابی۔ قاضی یعقوب کا قتل۔ دیگر علماء کا قتل۔ علماء کی جلا وطنی۔ حاجی	
	ابراہیم پرہز بانی کی وجہ۔ ملا ابو سعید میاں مان پانی پتی کے بھتیجے کی قید و موت پیران طریقت کی قید و	
	جلا وطنی۔ حکیم الملک کی جلا وطنی۔ شیخ حسین ازاں لاد حضرت خواجہ معین قدس سرہ کی جلا وطنی۔	
۸۶	مولف امر و ہوی کا منتخب التواریخ کے ایک خاص بیان کا ارتقا۔	۲۶
۸۸	صاحب منتخب التواریخ کی قدر و منزلت مولف امر و ہوی کی نظر میں اور ان کی آڑ میں شیخ کو تہ۔ بنا دینے کی جسارت۔	۲۷
۹۱	آقا جلال القادر بایں کی کام چوری۔ زمانہ سازی۔ چاہ پستی اور تعصب و حاسد طبیعت کی چند مثالیں خود ملا صاحب کے قلم سے	۲۸
	ملا زمت شاہی کی اپنی نادانی اور ابو الفضل کی ترقی پر افسوس۔ ہزارہیکہ زمین ملنے پر رنج و غم۔ کم خدمتی یا	

44

29

508

٢٠

11.

44

३३

۲۲

114

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۱۱۳	صاحب دربار اکبری کی رائے شیخ گدائی اور رائے کے بزرگوں کے مسلک اور چند مرید و شاگرد۔ (منقوش متعلق رائے مولانا آزاد و ملاک)	۳۵
	شیخ گدائی کے نانا حضرت مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ سے ماموں حضرت شیخ عبداللہ بیابانی اور حضرت مخدوم شیخ نصیر الدین سے	
	حضرت مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ کے دیگر مرید و خلیفہ دی مخدوم شیخ جمالی والد بزرگوار شیخ گدائی (۷۰) شیخ چندن تہیش	
	ابوالفضل کے نانا (۳۰) مولانا شیخ عجیب سنبھلی المتخلص بہ بلالی ملا عبدالقادر بہائی کے استاد شیخ حاتم سنبھلی کے چچا (۴۰)	
	حضرت مخدوم شیخ نصیر الدین کے شاگرد حضرت شیخ عبدالرشاد سپہر عبدالکریم بن خواجہ سالار سہارنپوری " میاں شیخ	
	فتح اللہ و شیخ عبدالغفور المعروف میاں لادون و میاں ظفر خاں و شیخ عبدالعزیز المشہر " میاں دولت خاں و شیخ امیر اسلم	
	شیخ جمال الدین المشہر بہ جمال خاں اجناسے حضرت مخدوم شیخ نصیر الدین " تہمد ملاؤ الدین بجدول مشہور بہ علاء بلادل	
	شاگرد میاں لادون و پیر شیخ آبتن امر دہوی " یہاوت تاپ مرزا الدین و شیخ محمود و شیخ احمد و شیخ عبدالغنی صد	
	و شیخ حاتم سنبھلی استاد ملا عبدالقادر بہائی و شاگردان میاں ظفر خاں " سید محمد میر عدل شاگرد شیخ حاتم سنبھلی "	
	شیخ بانیہ دین شیخ ناچو شاگرد شیخ گدائی " حضرت مخدوم شیخ انجی قدس سرہ برادر حقیقی حضرت مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس	
	شیخ نجفی عبدالسلام المشہور شیخ اچھن پسرکلاں حضرت مخدوم شیخ انجی قدس سرہ " محمد اعظم الدین خاں القاب بہ عماد الملک	
۱۱۵	صاحب منتخب ہی کے بیان سے شیخ گدائی کی عالی نشی کا ثبوت	۳۶
۱۱۷	شیخ گدائی کے نانا کی پانچویں حضرت تہمد حاجی عبدالوہاب قدس سرہ کا میرزا ناچنے کا ندر سے پراٹھا لینا (منقوش حاجی عبدالوہاب کے متعلق)	۳۷
۱۱۸	شیخ گدائی کے خاندان کے ایک اور بزرگ کے سید زبیری ہوسنے کی شہادت	۳۸
۱۲۰	سلطان ہلول لودھی کا شرف شیخ گدائی کے نانا کے قدموں پر	۳۹
۱۲۲	سلطان سکندر کی شیخ گدائی کے نانا سے حصول سلطنت کے لئے طلب برکت اور لقب سکندر رکھنے کی وجہ	۴۰
۱۲۳	شیخ گدائی کے ماموں شیخ عبداللہ بیابانی کی سلطان بنیاد الدین غجلی کی درخواست سے بے اعتنائی اور ایک موقع پر اس کو سخت ڈانٹ	۴۱
۱۲۳	شیخ گدائی کے ماموں حضرت شیخ نصیر الدین قدس سرہ کی خدمت میں شہنشاہ ہمایوں کی حاضری و بیازمندی	۴۲
۱۲۴	شیخ گدائی کے ماموں زاد بھائی کی طرف سے سلطان سکندر لودھی کی درخواست کی عدم قبولیت	۴۳
۱۲۴	شیخ گدائی کے والد بزرگوار حضرت مخدوم شیخ جمالی قدس سرہ کی قدر و عظمت سلطان سکندر لودھی و بابر دہلیوں کے پاس	۴۴
۱۲۶	شیخ گدائی کے والد بزرگوار کی عزت و منزلت سلطان امیر ہیم لودھی کے پاس	۴۵
۱۲۶	شیخ گدائی کے والد بزرگوار کے اثر و کوشش سے رانا سانگا کی شکست	۴۶
۱۲۶	شیخ گدائی کے والد بزرگوار کی عزت و تکریم شہنشاہ بابر سے دربار میں	۴۷
۱۲۶	شیخ جمالی رح کے اثر سے شہنشاہ بابر کا قتلہ اٹھانا	۴۸
۱۲۷	شہنشاہ بابر کی شیخ گدائی کے والد بزرگوار کے مکان پر بار بار حاضری	۴۹
۱۲۷	شیخ گدائی کے والد بزرگوار کی خدمت میں شہنشاہ ہمایوں کی بار بار حاضری و بیازمندی	۵۰
۱۲۸	عرب و عجم سے آنے والوں کے سرپرست شیخ گدائی کے برادر مخدوم شیخ عبداللہ المتخلص بہ بھائی	۵۱
۱۲۸	شیخ گدائی کے بھائی کی قدر و منزلت شیر شاہ کی نظر میں	۵۲
۱۲۸	اسلم شاہ صوری کے پاس شیخ گدائی کے بھائی کی قدر و منزلت اور رائے کی تصنیف	۵۳
۱۲۹	شیخ گدائی کے عزیز نواب شہباز خاں شہنشاہ اکبر کے سپہ سالار و گورنر و نائب السلطنت	۵۴

صفحہ	مضمون	نمبر
۱۳۰	شہنشاہ اکبر نواب شہباز خاں کے حکام ان کے باغ میں	۵۵
۱۳۰	نواب شہباز خاں کا تقریر میرزا شاہ رخ کی اتالیقی پر (نوٹ) شاہزادوں کے اتالیق کن صفات کے بنائے جاتے تھے	۵۶
۱۳۱	نواب شہباز خاں کا تقریر شہزادہ سلیم ابن شہنشاہ اکبر کی اتالیقی پر	۵۷
۱۱۶	اجیس کے سفر میں نواب شہباز خاں کے ہمارے ان کی ذاتی رقم کی تعداد	۵۸
۱۳۲	نواب شہباز خاں کی دین داری اور بزرگان دین سے ارادت - قومی ہمدردی اور عدیم النظیر دولت مندی	۵۹
۱۳۳	شیخ گدائی کے ایک اور عزیز و نیر اعظم سلطان ابراہیم لودھی	۶۰
۱۳۳	شیخ گدائی کے عزیز و نیر اعظم شیر شاہ سوری	۶۱
۱۳۳	شیخ گدائی کے خاندان کے چند دیگر امراء - اولیاء اور علماء	۶۲
	مے ملک میاں چمن نیر و نیر خاں و نبشہ خاں ہاں - مولانا جمال الدین دہلوی - حاجی جمال قدس سرہ - ملک تاج الدین	
	خاں ہاں عماد الملک - کرم اللہ برادر نواب شہباز خاں - بہاؤ الدین - مصطفیٰ علی - زین الدین شہید - جہاں	
	خاں شہید	
۱۳۳	شیخ گدائی کے خاندان کی حیثیت جو ہر زمانے میں رہتی آئی	۶۳
۱۳۴	شیخ گدائی کے خاندان میں دارالخاندانی کے عہدہ قضا و افتا کے موروثی ہونے کے متعلق علامہ آزاد بلگرامی کا بیان	۶۴
۱۳۴	شہنشاہ عالمگیری کے زمانے کے شیخ گدائی کے خاندان کے ایک موروثی مفتی وقاضی کا حال صاحب آثار عالمگیری کے قلم سے	۶۵
۱۳۴	شیخ گدائی کے خاندان کنہوی کے عالمگیری زمانے کے شیخ الاسلام یا صدر الصدور اور نائب صدر	۶۶
۱۳۴	شیخ گدائی کے عالی نسب اور زبیری النسل ہونے کے شواہد	۶۷
۱۳۶	شیخ گدائی کے خاندان کی حیثیت و خصوصیات کی عرب و عجم اور ہندوستان میں یکسانی	۶۸
	عینی بن مصعب الملقب بخصیر ابن مصعب بن حضرت زبیرؓ - عبداللہ بن مصعب بن ثابت بن امیر المومنین	
	حضرت عبداللہ بن زبیرؓ گورنر ہماہ و عہدہ جدی قبائلی - وقاضی مدینہ در عہد ہارون رشید - الزبیر بن عبداللہ بن	
	مصعب بن ثابت گورنر مدینہ و عہد ہارون رشید - قاضی ابو الجوزی قاضی بغداد و مدینہ منورہ و عہد ہارون	
	امین و مامون و متوکل و ہاشم و متوکل - زبیر بن ابی بکر بن عبداللہ بن مصعب بن ثابت قاضی مکہ مدینہ و عہد	
	متوکل و متوکل و معتز و معتز و معتز - قاضی بن محمد الزبیری سپہ سالار فوج معمار بن زبیر و عہد متوکل باللہ	
	و علاؤ صلیٰ از نسل حضرت مصعب بن حضرت زبیرؓ در قزوین ملک ایران	
۱۳۷	شیخ گدائی کے خاندان کے ان کے زمانے سے پہلے کے چند اور بزرگ	۶۹
	مے ملک تاج الدین تاج الملک محمود زبیری دبیر مملکت سلطان شمس الدین اتش و سلطان رکن الدین خیر و ورغیہ	
	سلطان ملک معین الملک زبیری از امراء سلطان علاؤ الدین خلجی - و امام عرب الدین زبیری بزمائے قتل	
۱۳۸	شیخ گدائی کے بزرگوں کے ملتان سے آکر بیان میں رہنے کی وجہ	۷۰
	شیخ گدائی زبیری کنہوی کے خاندان کے علوئے مرتبت و شان کے مقابلے میں عباسی خاندان کی حیثیت مولعت امر و ہوی کی دیکھا	۷۱
۱۳۸	ہوئی روشنی میں	
۱۴۰	نام نہاد عباسی خلیفہ مصر کی حیثیت اور سلطان ترکی سلیم اول کا اس سے برتاؤ	۷۲

نمبر شمار	مضمون
۱۴۱	نورث صاحب کا وہ کالین عثمانی کو عجب سی ظاہر کرنا ہے
۱۴۲	شیخ گداڑی کے اہل خاندان کے اوصاف ہے (نورث) نام جمالی کے متہ کامل ص ۱۱۱
۱۵۲	ذہانت ہے خودداری و دیباکی ہے حضرت رسالت مآب سلم کے حضور میں خدمت شیخ جمالی کے شعری مقبولیت ہے موت کو سننے دیکھ کر بھی اس سے بخیر فی اللہ چ بات کہنے میں استقامت و دیباکی ہے شجاعت ہے غیرت و ہمت ہے چند شہید اور فارغ ہے (نورث) بجز اہل عظم الدین خاں ص ۱۵۱
۱۵۳	شیخ گداڑی کے خاندان کے حال کے زمانے کے چند بزرگ اور ان کی ملکی و قومی و مذہبی خدمتیں ہے
۱۵۴	نواب وقار الملک مولوی مشتاق حسین امروہوی ہے خان بہادر ڈاکٹر مولوی محمد بشیر الدین میرٹھی ہے نقشب کر نل ڈاکٹر سر ضیاء الدین احمد میرٹھی ہے مولوی سید احمد صاحب ماہر دی ہے حاجی حافظ مفتی اعجاز علی صاحب امروہوی ہے مولوی حاجی حافظ عاشق آہی صاحب میرٹھی ہے غشی حاجی انوار احمد صاحب ماہر دی ہے
۱۵۵	شیخ گداڑی زبیری کنبوی کے اہل خاندان مقیم ہندوستان کی چند مصنفہ کتابیں ہے
۱۵۸	تصنیفات حضرت خدوم شیخ سہاء الدین قدس سرہ المتولدہ شہ جہری ہے و شیخ عبدالغفور المشہرہ میاں لادن المتولدہ شہ جہری ہے و شیخ عبدالصمد المتولدہ شہ جہری ہے و شیخ بدھ جمال الدین المشہرہ مفتی جمال المتوفی ۱۲۹۵ھ بمصر ہے و شیخ طلحہ الموصوف بہ شیخ جمالی ہے المتوفی ۱۲۹۲ھ بمصر ہے و میاں احمد اکبر شاہی ہے و میاں عبدالغنی المتخلص بجہانی المتوفی ۱۲۹۹ھ ہے
۱۵۸	شیخ گداڑی کے اہل خاندان کی وہ کتابیں ہیں جن میں انہوں نے اپنے نسب کا اظہار کیا ہے ہے
۱۶۲	ادب و شیخ جمالی کی شہسوی ہر دامہ اور دیوان کے بارے میں ہے ص ۱۵۵
۱۶۲	شجرہ سہرورد تصنیف میاں احمد خاں اکبر شاہی و دیوی ہے رسالہ نواب شہباز زمانہ شہنشاہ اکبر علی صاحب تصنیف محمد صالح لاہوری شاہجہانی ہے شرح قصائد عرفی تصنیف محمد شفیع سنبھلی بزمانہ عالمگیر در ۱۱۱۱ھ بمصر ہے سلسلہ عالیہ تصنیف حکیم عنایت حسین ماہر دی بزمانہ شاہ عالم ہے اخبار ماہرہ تصنیف جوہری بہاء الدین ماہر دی در ۱۲۸۲ھ ہے سلسلہ نظامیہ تصنیف نظام حسن ماہر دی قریب ۱۲۵۵ھ شمس التواریخ تصنیف خاں صاحب حکیم نواب علی خاں صاحب امروہوی در ۱۲۹۶ھ ہے المشاہیر تصنیف ششی حکیم فیض احمد صاحب ماہر دی در ۱۲۹۰ھ ہے و تلخیص التواریخ تصنیف مولوی سلیم نعمت صاحب امروہوی ہے حافظ محمد نصر اللہ امروہوی کی اولاد کی مصنفہ کتابیں ہے ص ۱۵۹ تا ۱۶۱
۱۶۲	شیخ گداڑی کے اہل خاندان کے آثار و
۱۶۶	در دیہی ہے قصبہ سوہنہ نزد دیہی ہے سنبھل ہے قصبہ جوہر ہے علی گڑھ ہے قصبہ ماہرہ ہے آگرہ ہے میرٹھ ہے بریلی ہے ٹاڈہ ہے جھینوا ہے ضلع مظفر گڑھ ہے قہر ہے بڑا سادہ ضلع مظفر گڑھ ہے پانی پت ہے ضلع گڑگاہ ہے لاہور و دیگرہ ہے
۱۶۶	شیخ گداڑی کے اہل خاندان کے چند اوقات ہے
۱۶۶	در ماہرہ ہے میرٹھ ہے امروہہ ہے وغیرہ
۱۶۶	سید طفیل احمد صاحب کا بیان جو انہوں نے میرٹھ میں ۱۳۳۳ھ کے ایک اجتماع میں شیخ گداڑی کے اہل خاندان کے موجودہ اوصاف پر
۱۶۶	عربی قومی خیالات مناکحت کے بارے میں ہے
۱۶۶	شیخ گداڑی کے اہل خاندان کے غیر کفر میں رشتے نہ کرنے اور پردہ سنواں پر حامل رہنے کا بیان صاحب تارخ سادات امروہہ کے قلم سے
۱۶۶	(نورث) ابن المعتز ص ۱۱۱

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۱۷۲	نوعت و مودعی اور ان کے راست گو مورخ ملائے بدایونی کی غلط بیانی کا انکشاف	۸۳
۱۷۲	شیخ گدائی کے ماموں سلطان سکندر و ابراہیم لودھی کے شیخ الاسلام۔	۸۴
۱۷۲	شیخ گدائی صدر الصدور و نیرمانہ سلطان ابراہیم لودھی و بابر و ہمایوں۔	۸۵
۱۷۲	شیخ گدائی کے ماموں زاد بھائی کو تمام بنی ہاشم اور سادات بنی فاطمہ پر برتری۔	۸۶
۱۷۲	سلطان سکندر کا نسب کے بارے میں غلو۔	۸۷
۱۷۳	شیخ گدائی کے متعلق ملائے بدایونی کا اپنے پہلے بیان سے بالکل مختلف دوسرا بیان۔	۸۸
۱۷۴	شیخ گدائی پسرکلاں محمد دم شیخ جمالی کا حال شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے قلم سے۔	۸۹
۱۷۵	صاحب جیات لودی اور صاحب صبح گلشن کے بیانات شیخ گدائی کے حالات میں	۹۰
۱۷۵	شیخ گدائی کے حالات مشرباکسین خاں یینازی ایم۔ اے۔ کے قلم سے۔	۹۱
	تہ ابراہیم لودی و بابر و ہمایوں کے عہد حکومت میں آپ کے عہدے بیرم خاں خاں خاں کو آپ کی امداد ج۔	
	دہلی کو واپسی کے عہد کے عالی شان عہدے پر آپ کا تقرر بیرام خاں سے تعلقات۔ اقتدار۔ آپ کے اقتدار	
	سے لوگوں کا عہد بیرام خاں کی رفاقت میں ثابت قدمی۔ راجہ تانہ میرا قیام۔ دہلی کو واپسی۔ بادشاہ کی طرف	
	سے وظیفہ پناہ فرمایا۔ اہم باخوٹ و اسالیب۔ وفات۔	
۱۷۷	شیخ گدائی کی کرامت۔ ان کے مرید اور شیخ محمد غوث گوالیار کی کا واقعہ گجرات۔	۹۲
۱۷۸	شیخ گدائی کے ایک دوست شیخ ابو الفتح داماد حضرت سید محمد جو پوری قدس سرہ۔ (نوٹ) حضرت سید محمد جو پوری (ص)	۹۳
۱۷۸	نوعت و مودعی اور ملائے بدایونی کے دھوکوں اور ہرزہ سراؤں کا پروردہ بخوبی چاک کر چکنے کے بعد شیخ گدائی کے نسب کی بحث کا خاتمہ	۹۴
۱۷۹	باب ہشتم	
۱۷۹	یورپین ستیا سوں۔ پادریوں۔ اور مورخوں کے خوشنویس کی حقیقت۔	۹۵
۱۸۲	ایلیٹ کی تاریخ کی حقیقت۔	۹۶
	(نوٹ) ایڈیٹر صاحب اخبار البشیر آبادہ ملا۔ وٹون جیات بنی حلیہ ۱۸۱۷ء انگریزوں کی دہلی کے نوٹے (ص)	
۱۸۸	سلطان محمود غزنوی پر ہندوؤں کو سلطان بنانے کی سرنہری ایلیٹ کے بیان کی تردید۔	۹۷
۱۹۰	سلطنت غزنی کا ہندو لشکر اور سلطان محمود کی اولاد۔	۹۸
	یہ سلطان محمود کی ہندو فوج کا کارنامہ کرمان میں۔ مشرباکسین کا بیان۔	
۱۹۲	سلطان محمود غزنوی کے متعلق مشہور کانگریسی لیسٹ پیٹنٹ جو اہر لال ہرزہ حال وزیر اعظم ہندوستان کا بیان۔	۹۹
۱۹۴	کے انہو سے کہیں بن جائے اور ان کے کہتے ہوئے نیز ضلع حصار کی تاریخ کی حقیقت۔	۱۰۰
۱۹۶	ایلیٹ کے بیان کی تردید مشرباکسین کے بیان سے۔	۱۰۱
۱۹۶	لفظ کبیر کے بارے میں قوم کبیر کے مختلف بیانات۔	۱۰۲
۱۹۸	تہرت کا قدیم نام کبیرا ہونے کی شہادتیں۔ (نوٹ) عربوں میں لڑائی میں آگ کا استعمال ۱۹۸۰ء	۱۰۳
۱۹۹	شیخ کے فتح تہرت کا بیان ابن قتیبہ کے قلم سے۔ (نوٹ) عربوں کی فتوحات ترکستان۔ چین و اقربہ ۱۹۹۰ء	۱۰۴
۲۰۰	ملائے مسعودی المتوفی ۳۴۵ھ ہجری کا بیان۔	۱۰۵

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۲۰۰	محمد عثمان عماری بی۔ ایس۔ سی۔ پروفیسر ٹریننگ کالج جامعہ عثمانیہ کا بیان۔	۱۰۶
۲۰۰	لالہ لاچپت رائے کا بیان	۱۰۷
۲۰۱	لالہ لاچپت رائے کی تحریر کا ایک تصدیقی بیان۔	۱۰۸
۲۰۱	ایلیٹ کی مسلمانوں میں نفاق ڈالنے کی چہانت اور اس کا جواب۔	۱۰۹
۲۰۱	مولانا احمد ہروی کی پیش کردہ افغانی کنہوی سے اور کشمیری خاندان کے متعلق بیعت یا رہائی کی حیثیت۔	۱۱۰
۲۰۶	نسب خواجہ لطف علی مودودی افغانی کا بیان بیعت متذکرہ کے متعلق (نوٹ: سادات بارہہ اور ان کے متعلق عالمگیری و حیرت ص ۲۱۱)۔	۱۱۱
۲۱۰	صاحب الشاہیہ زبیری کنہوی کا بیان اس بیعت کے بارے میں۔	۱۱۳
۲۱۲	مولانا احمد حسن شوکت ایڈیٹر و منیر اخبار شمع ہند و طوطی ہند شہر میرٹھ کا بیان اس بیعت پر	۱۱۳
۲۱۲	شمس العلما مودودی کا دلائل صاحب مولانا تاریخ ہندوستان کا بیان اس بیعت کے زمانے اور لکھنے والے کی حیثیت پر۔	۱۱۴
۲۱۳	پنجاب و بلوچستان اور افغانستان زمانہ قریب کے نام ہیں۔	۱۱۵
۲۱۳	افغانستان میں جو قومیں سستی ہیں اور جو زبانیں بولی جاتی ہیں۔	۱۱۶
	میں درانی سے قوم شیخ بھٹنی سے قریش سے دولت شاہی قریشی سے عرب سے اولادیت محمد گیسو دراز سے سادات سے دیگر کثیر اقوام	
	لوایع متفرقہ زبانیں عربی فارسی ترکی مغلی ہندی افغانی پشتوی پراچی کیری کتوری	
	افغانی وغیرہم	
۲۱۶	ترکی ٹوپی پہننے والوں کی تصویر کے لئے ایک شعر جو عرصہ تک رائج رہا۔	۱۱۷
۲۱۷	افغانی کشمیری اور کنہوی خاندانوں کے چند مشہور اناام بزرگ۔	۱۱۸
۲۲۰	افغانی کنہوی اور کشمیری خاندانوں کے متعلق اس بیعت میں لکھے خصائص کا بقا سیوں کی طینت و خصلت سے مقابلہ۔	۱۱۹
۲۲۰	آئی انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس اجلاس شانزدہم منعقدہ دہلی ۱۹۵۲ء کے خطبہ صدارت میں سر سلطان محمد شاہ آغا خان کا بیان	۱۲۰
۲۲۲	زبیری کنہوی خاندان کے خصائص کی مزید تصدیق۔	۱۲۱
۲۲۳	بیعت اگر قحط الرجال افتدازیں سے انس کم گیری ۱۰۰۰ جس زمانے میں جس وجہ سے تصنیف کی گئی۔	۱۲۲
	(خوشی، قیتل کے علم فارسی کے اخذ کے متعلق ص ۲۲۵، وضو، الماس علی خاں ص ۲۲۵)	
۲۲۶	ایک روایت اس واقعہ کے متعلق جس کی وجہ سے اگر قحط الرجال افتدازیں ۱۰۰۰ بیت تصنیف کی گئی۔	۱۲۳
	نوٹ: تفہم علی خاں کے متعلق ص ۲۲۵	
۲۲۷	زبیری کنہوی خاندان کے متعلق حاسدین کی گھڑی ہوئی ایک کہانی اور اس کی حقیقت۔	۱۲۴
۲۲۸	باب دہشتم	
۲۲۹	اقوام ہند کے حالات سے مشراٹیکس کی نادائیت اور ان کے قیاس و کاراؤ کی حقیقت۔	۱۲۵
۲۳۰	مشراٹیکس اور ایلیٹ و خیرہ کی تقریروں پر مولانا حسین احمد صاحب مدنی کا تبصرہ۔	۱۲۶
۲۳۲	خاندان و اقوام جو اپنے صفاتی اور سکھ یا پیشوں کے ناموں سے شہرت پذیر ہیں۔	۱۲۷
۲۳۳	زبیری کنہوی خاندان کے صفاتی لقب و مکمل کی وجہ تسمیہ اور ابو الفضل و فیضی کی سازش مگر ناکامی۔	۱۲۸
	نوٹ: حضرت میر علی جوہری وغیرہ کے کونوی محلہ سے مشہور ہونے کے متعلق ص ۲۳۳	

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۲۳۰	نواب شہباز خاں المتوفی شہداء ہجری کا بیان اپنے نسب کے متعلق ہے	۱۲۹
۲۳۹	اکبر نامے میں شہباز خاں کے متعلق شاخسانے کا پورا حال مذکور ہے کی وجہ اور صحت اشارہ کر دینے پر اکتفا ہے	۱۳۰
	دکن امیر المومنین حضرت عبداللہ بن زبیر رحمہ کے صاحبزادے کا تقریر گوئی ہے عراقی و فارسی وغیرہ پر ہے حضرت مصعب بن زبیرؓ کا شیر خوار بچہ کنگو پیر گوئی زراصفہاں ہے (صفحہ ۲۴۰)	
۲۴۱	زبیری خاندان کے صفاتی لقب یہ کنگو ہے ہونے کی ایک اور شہادت ہے	۱۳۱
۲۴۱	تاریخی شواہد کے خلاف منسٹر شیکسن کے غلط اور پوچھ بیان کو پیش کرنے پر نوٹ لکھ امر دہوی سے ہمارا خطاب ہے	۱۳۲
۲۴۲	باب یازدہم	
	نوٹ لکھ علی سندھوی صاحب فخر انگریز کا حال	
۲۴۳	باب دوازدہم	
۲۴۳	زبیری کنہوی خاندان کا اپنے سنی لقب سے بھی شہرت پذیر ہونا کوئی عجیب بات نہیں ہے	۱۳۳
۲۴۵	مارہرہ پراوا منصور صفدر جنگ کی فوج کی پورش کرنے کا حال ہے صاحب میرا متاخرین کے قلم سے ہے نوٹ ابو منصور صفدر جنگ کا حال (صفحہ ۲۴۶)	۱۳۴
۲۴۵	مارہرہ پراوا منصور کی فوج کی پورش کا حال ہے صاحب فرائد عام کے قلم سے ہے	۱۳۵
۲۴۹	مارہرہ پراوا منصور کی فوج کے پورش کرنے کا حال ہے صاحب آثار احمدی کے قلم سے ہے	۱۳۶
۲۵۱	زنگیوں کے ہاتھوں سے کثیر التعداد عساکر حور توں کی بے تحاشی ہے	۱۳۷
۲۵۲	بانیوں کے ہاتھوں سے متقی باقی خلیفہ عباسی کے محل میں جرم شاہی کی ناموس ریزی ہے	۱۳۸
۲۵۲	اہل مارہرہ کے ناکوس پر آؤغ نہ آئے	۱۳۹
۲۵۲	باب سیزدہم	
۲۵۳	قوموں کے کسی مناسبت یا محل وقوع اور صفت سے مشہور ہو جانے کی چند مزید شہادتیں ہے	۱۴۰
۲۵۴	زبیری خاندان کے بزرگوں کے چار پانچ سو برس سے ہے حالیہ زمانے تک کی کتابوں میں مسلسل اپنے قریشی زبیری نسب کا اظہار کرتے	۱۴۱
۲۵۵	کسے کی شہادتیں ہے نوٹ محمد شفیع صاحب شرح قصاید عرفی کا شجرۂ نسب (صفحہ ۲۵۵)	
۲۵۶	باب پندرہم	
۲۵۸	ملوک امر دہوی کی غلط بیانی ہے	۱۴۲
۲۵۸	لا تعداد کتابیں جس طرح معدوم ہوئیں ہے نوٹ کتابوں اور کتب خانوں کی تباہی کے متعلق (صفحہ ۲۵۹)	۱۴۳
۲۶۳	شیخ عبداللہ حق محمد دہلوی کے قلم سے ان کے نانا کے حالات گزراں ہیں اپنے نانا کی تصنیف اور ان کے نسب و اولاد تک کے ذکر سے محدث صاحب کی لاپرواہی ہے نوٹ کاغذ سے ٹوکریاں بنانے کی ترکیب (صفحہ ۲۶۳)	۱۴۴
۲۶۵	شیخ عبداللہ حق محمد دہلوی کا اپنے والد و چچا کے حالات میں ان کی کتابوں سے روشناس نہ کرنے کی شہادتیں ہے	۱۴۵
۲۶۶	مصباح العارفین کے وجود کی شہادتیں ہے نوٹ حکیم بعلی خاں صاحب کے محل حالات (صفحہ ۲۶۶)	۱۴۶
۲۶۶	حکیم نواب علی صاحب کا خط ہے	۱۴۷
۲۶۸	ملوک امر دہوی سے چند سوالات ہے	۱۴۸
۲۶۹	مصباح العارفین کے وجود کی چند مزید شہادتیں ہے	۱۴۹

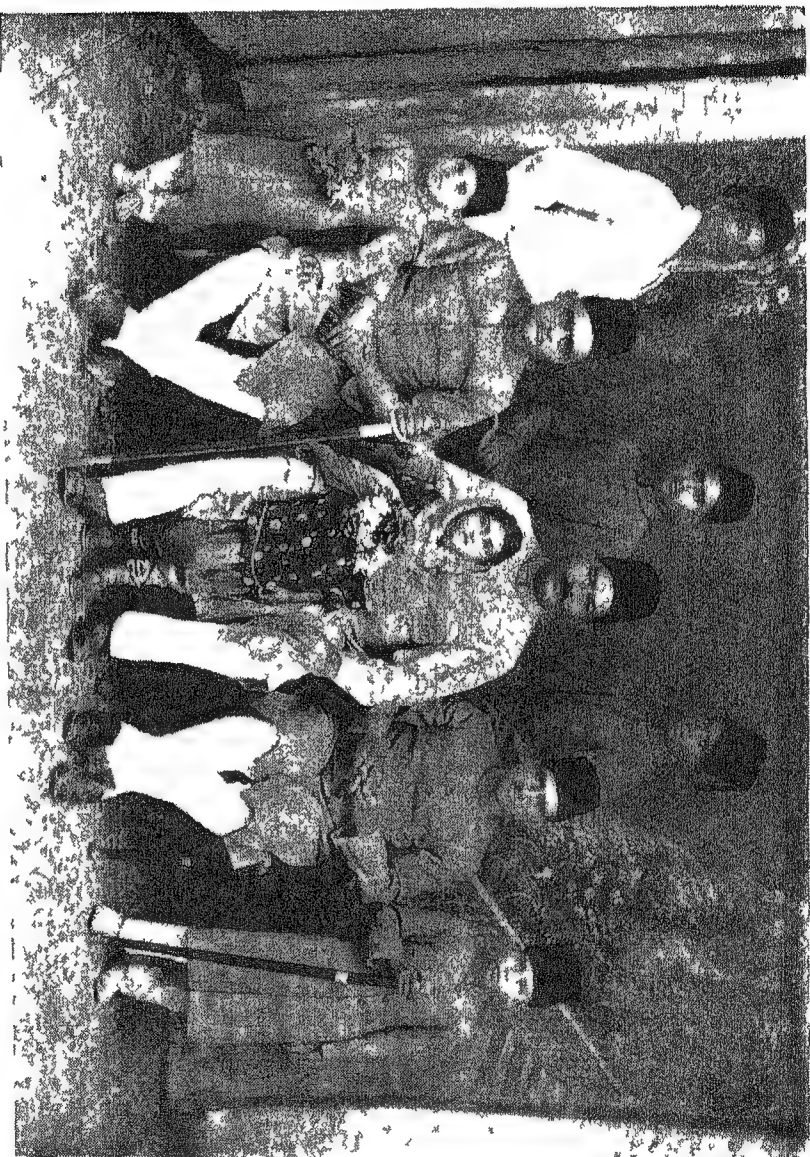
صفحہ	مضمون	تیسر شمار
۲۶۹	مولوی غلام یزدانی صاحب کا خط ۛ	۱۵۰
۲۷۰	حاجی نواب خادم حسین صاحب کا خط ۛ (عمل صالح کا دیباچہ منشا)	۱۵۱
۲۷۰	مولف امرہ پوری کے مصباح الاعرافین کے وجود سے انکار کرنے اور قدسی نفس حضرات کی دیانت پر حملہ کرنے کے مقصد کا حل اور ان کے دہوکوں تینرا خفا کا حال ۛ	۱۵۲
۲۷۲	باب پانچوہم	
۲۷۳	حضرت مخدوم شیخ ساد الدین قدس سرہ کے خاندان عالی شان کے ہر زمانے میں ممتاز رہتے چلے آئے کے متعلق ایک بیان ۛ	۱۵۳
۲۷۳	خزانہ عامرہ اور صاحب اثر الامراء کے بیانات حضرت مخدوم صاحب قدس سرہ کے خاندان کی علمی فضیلت اور عدت ذہن کے بارے میں ۛ	۱۵۴
۲۷۳	حضرت مخدوم صاحب قدس سرہ کے خاندان کی طرف سے کسی غلط اور قابل گرفت بات کے پیش کئے جانے کا ناممکن ہونا ۛ	۱۵۵
۲۷۳	ابن قتیبہ کی غلط بیانی کی عریانی اور تردید خود مولف امرہ پوری کے قلم سے ۛ	۱۵۶
۲۷۴	ابن قتیبہ کی زندگی قیامت اور غلط بیانیوں اور مولف امرہ پوری کے خاندان کے شجرہ خواں میراثیوں کی حیثیت پر شیخ علی احمد صاحب صدریقی کا تبصرہ ۛ	۱۵۷
۲۷۵	عبد قیسی کی نسل چلنے کی شہادتیں جسے ابن قتیبہ نے منقطع بتایا ہے ۛ	۱۵۸
۲۷۶	دو متعدد بزرگ و اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اولاد ابن قتیبہ نے اُدھی تہائی بتائی ہے ۛ	۱۵۹
	ۛ ۲۷۶ خولید بن اسد بن عبداللہ بن قیس (۳) حضرت حکیم بن حزام بن طویلہ (۴) العوام بن خویلدہ (۵) حضرت زبیر بن العوام (۶) عروہ بن حضرت زبیر (۷) عبیدہ بن حضرت زبیر (۸) منذر بن حضرت زبیر (۹) خالد بن حضرت زبیر (۱۰) جعفر بن حضرت زبیر (۱۱) عامر بن حضرت زبیر (۱۲) حمزہ بن حضرت زبیر (۱۳) عروہ بن حضرت زبیر ۛ	
۲۸۰	ابن قتیبہ کی زندگی قیامت اور نااہل و نادان قیامت کا مقابلہ محمد بن سعد کی حیثیت و واقفیت اور شان و مرتبہ سے	۱۶۰
۲۸۲	سیدنا مصعب بن حضرت زبیر کی ازدواج و اولاد کے متعلق ۛ ابن قتیبہ کا بیان ۛ	۱۶۱
۲۸۳	سیدنا مصعب بن حضرت زبیر کی ازدواج کے متعلق ۛ ابن سعد کا بیان ۛ	۱۶۲
۲۸۴	نقشہ اولاد سیدنا مصعب بن حضرت زبیر ۛ مطابق بیان ابن سعد ۛ	۱۶۳
۲۸۵ تا ۲۸۸	شجرہ اولاد خواجہ راج اللہ رئیس ملتان ۛ ۲۸۵ تا ۲۸۸	۱۶۴
۲۸۹	سیدنا مصعب بن حضرت زبیر کی ازدواج و اولاد کے متعلق ۛ ابن قتیبہ ۛ اور ۛ ابن سعد ۛ کے بیانات کے فرق ۛ	۱۶۵
۲۸۹	نسل رکھنے والے کو مقلوع النسل بتانے کی ۛ ابن قتیبہ کی غلط بیانی کی ایک اور مثال ۛ	۱۶۶
۲۸۹	شجرہ اولاد نوفل بن خولید بن اسد ۛ مطابق بیان ابن سعد ۛ	۱۶۷
۲۹۰	ابن سعد کا مرتبہ اور ان کے لکھنے کا طریقہ ۛ	۱۶۸
۲۹۰	مولف امرہ پوری کا اخفا طبعات ابن سعد کے نوشتوں سے ۛ اور ہمارا ان سے خطاب ۛ	۱۶۹
۲۹۱	مولف امرہ پوری اور عبید اللہ فرحتی کی دوسرے خاندانوں کو مقلوع النسل ثابت کرنے کی کوشش کی وجہ اور عبید اللہ فرحتی کے حضرت مصعب ۛ حضرت حمزہ ۛ اور عبداللہ بن عمر کے متعلق بیانات کی چاک دانائی ۛ	۱۷۰
۲۹۲	حضرت مصعب بن زبیر اور ان کے صاحبزادے جناب سیدنی کی شہادت کا مختصر حال ۛ	۱۷۱

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۲۹۳	خالد بن یزید اور علی بن عبداللہ عقیسی	۱۷۲
۲۹۳	حضرت مصعبؓ کی شہادت پر عبدالملک کا رنج و افسوس	۱۷۳
۲۹۳	امیر المؤمنین حضرت عبداللہؓ اور حضرت مصعبؓ کی شجاعت و بہادری کے متعلق "ہلب بن ابی صفرہ کا بیان"	۱۷۴
۲۹۴	حضرت مصعبؓ کے کچھ مزید حالات	۱۷۵
۲۹۴	امیر المؤمنین حضرت عبداللہؓ بن زبیرؓ اور علی بن عبداللہؓ اور عبداللہؓ بن حضرت عباسؓ	۱۷۶
۲۹۵	سوائے المعارف ابن قتیبہ کے کسی کتاب میں یہ عیسیٰ بن حضرت مصعبؓ کے لادلہ شہید ہونے کا ذکر نہ ہوتا	۱۷۷
۲۹۶	عبید اللہ فرحقی کی حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کے معرکہ احد میں لادلہ شہید ہونے کی دوسری غلط بیانی "حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کے پانچ صاحبزادے اور چار صاحبزادیاں -	۱۷۸
۲۹۷	اولاد حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ	۱۷۹
۲۹۷	بلوچ بھی حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کی اولاد ہیں	۱۸۰
۲۹۹	آوان برادری سے ہمارا خطاب	۱۸۱
۳۰۰	عبید اللہ فرحقی اور مؤلف امر وہوی کی ایک ہی صدا	۱۸۲
۳۰۰	مؤلف امر وہوی اور عبید اللہ فرحقی امر وہوی - حجاج بن یوسف ثقفی کے نقش قدم پر	۱۸۳
۳۰۱	مؤلف امر وہوی نے جس طرح اپنے پسندیدہ اشخاص غیر معقب اصحاب سے متصل ہونے والوں کے ثغروں کو درست فرمایا ہے - اس کی ایک مثال	۱۸۴
۳۰۲	عیسیٰ بن حضرت مصعبؓ کی اولاد کی بحث کا خاتمہ اور مؤلف امر وہوی سے ہمارا خطاب	۱۸۵
۳۰۲	باب ششم	
۳۰۳	عرب میں شیوع اسلام سے صدیوں بعد تک عرب کے مقتدر خاندانوں میں "بیاح اور فوطہ" نام رکھے جانے کے شواہد	۱۸۶
۳۰۵	مؤلف امر وہوی کی تحریف حدیث نبویؐ میں	۱۸۷
۳۰۵	ایک حدیث یعنی حدیثوں میں نئی بات نکالنے والا مردود ہے	۱۸۸
۳۰۵	دوسری حدیث یعنی آنحضرتؐ صلعم سے غلط بات کو منسوب کرنے والا دوزخی ہے	۱۸۹
۳۰۵	باطنی جس طرح تہلیل کیا کرتے تھے	۱۹۰
۳۰۶	مؤلف امر وہوی کی "ابن قتیبہ کے بجائے کتب انساب لکھنے میں دھوکا دہی"	۱۹۱
۳۰۶	حضرت عبداللہؓ بن زبیرؓ کی اولاد کی تعداد کے متعلق مؤلف امر وہوی کی غلط بیانی کی چاک دامانی	۱۹۲
۳۰۷	عبداللہؓ بن عبداللہؓ کے اولاد کو نہ ہونے کے "مؤلف امر وہوی کے بیان کی تردید شہادت"	۱۹۳
۳۰۷	نواب شہباز خاں کے شجرہ نسب کے خلاف مؤلف امر وہوی کی کھڑکی کی ہوئی عمارت کی مسواری	۱۹۴
۳۰۸	شجرہ اولاد حضرت عبداللہؓ بن حضرت زبیرؓ	۱۹۵
۳۰۹	باب ہفتم	
۳۱۰	مؤلف امر وہوی کی انشا ہیہ کے بیان میں تحریف اور اس کی وجہ	۱۹۶
۳۱۰	نواب شہباز خاں کے جد ششم حاجی جمالؒ کے حالات اور ان کا سنہ ولادت و وفات	۱۹۷

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۳۱۳	صدیوں پہلے کے اولیائے کرام نے مستفید ہوتے رہنے کی شہادتیں دوسروں اور مؤلف امرہوی کی کتابوں سے ہے	۱۹۸
۳۱۹	بزرگوں یا اولیاء کی شہادت سے مستفید ہونے کے متعلق مؤلف امرہوی کے بیانات	۱۹۹
۳۲۰	نوٹ مؤلف امرہوی برکشت والہام حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ	۲۰۰
۳۲۲	باب ہشت دہم	
۴۲۲	صاحب المشاہیرہ کا مکمل بیان	۲۰۱
۳۲۳	شہر کنہا کے آباد ہونے کے متعلق تاریخ فرشتہ کا بیان (نوٹ صاحب المشاہیر متعلق کنہا قریب ہمدان)	۲۰۲
۳۲۴	شہر کنہا کے متعلق اشاری مقدسی کا بیان	۲۰۳
۳۲۵	فتوح البلدان بلاذری کا بیان	۲۰۴
۳۲۶	ابن حوقل کا بیان	۲۰۵
۳۲۸	نقشہ بلاد سندھ	۲۰۶
۳۲۹	علامہ مسعودی کا بیان	۲۰۷
۳۲۹	سج نامہ کا بیان	۲۰۸
۳۳۳	شہنشاہ بابر کا بیان	۲۰۹
۳۳۳	شہنشاہ جہانگیر کا بیان	۲۱۰
۳۳۴	روز نامہ انقلاب لاہور کا بیان	۲۱۱
۳۳۴	کیو اور اس کے مماثل ناموں کے اور بہت شہر دنیا کے مختلف حصوں میں	۲۱۲
۳۳۵	کیو اور اس کے مماثل ناموں کی گھاسیں، لکڑیاں، اناج، پرند، خطاب، علاقے، پہاڑیاں، خطیں، دریا، جزائر، گھاٹیاں، قلعے، میدان	۲۱۳
۳۳۶	کیو اور اس کے مماثل نام کے اشخاص دنیا کے مختلف حصوں میں	۲۱۴
۳۳۷	کیو کے مماثل نام رکھنے والی اقوام	۲۱۵
۳۴۱	دیگر ہند نام دھماش نام رکھنے والے مگر مختلف النسل اقوام قبائل	۲۱۶
۳۴۱	ایک ہی نام کے دریا، اشخاص، خاندان، پہاڑ، قصبے	۲۱۷
۳۴۱	اقوام جو اپنے پیشوں یا سکونت مقاموں یا دیگر وجوہ سے مشہور ہیں	۲۱۸
۳۴۲	باب نوازدہم	
۳۴۲	حاجی جمال کے حالات میں مؤلف امرہوی کی غلط بیانی	۲۱۹
۳۴۳	حاجی جمال تیس مرہ کی اولاد کا اپنی ناہنیاں کے سکتی نقب سے ملقب ہو جانا کوئی نرالی بات نہیں ہے	۲۲۰
۳۴۳	ایک حدیث کہ کسی قوم کا بھانجا انیس میں سے ہے	۲۲۱
۳۴۳	جنگ محل کے موقع پر حضرت علی کی گفتگو حضرت زبیر رضی اللہ عنہ سے	۲۲۲
۳۴۳	علامہ شبلی کی ایک نظم کا وہ شعر جس میں حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کو ان کے والد بزرگوار کے ناہنیاں خاندان سے ظاہر کیا ہے	۲۲۳
۳۴۴	متعدد خاندانوں اور اشخاص کے دوسرے القاب اور ناموں سے مشہور ہونے کا بیان خود مؤلف امرہوی کے قلم سے	۲۲۴

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
	دلوٹ ڈاڑھی دنگے مشیوخ کے مورث اعلیٰ کے ڈاڑھی دنگے شیخ نقیب پڑے کی وجہ ص ۳۲۵	
۳۲۶	باب بستم	
۳۲۷	مؤلف امرہ پوی کی غلط بیانی	۲۲۵
۳۲۷	حضرت ذکریاؑ ملتانی قدس سرہ کے کنبوی مشہور نہ ہونے کی وجہ	۲۲۶
۳۲۷	حضرت ذکریاؑ کے واداد اور والد کی سند میں آمد اور خود ان کی پیدائش کوٹ کرہ اور واپائش ملتان کی کیفیت	۲۲۷
۳۲۹	شیخ ذکریاؑ کے والد سے ملتان میں کسی قریشی خاندان کے رشتہ قائم نہ کرنے کی وجہ اور ان کا رشتہ کوٹ کرہ میں ایک پناہ گزین خاندان میں ہونے کا سبب	۲۲۸
۳۵۰	مخدوم ذکریاؑ کے قبیلہ آسدی کی سلطنت منصورہ سندھ اور آسدی و دیگر عربی قریشی قبائل کے ملتان میں سکون گزیر ہونے کی شہادتیں	۲۲۹
۳۵۱	مؤلف امرہ پوی سے ہمارا خطاب	۲۳۰
۳۵۲	حاجی جمال قدس سرہ کا رشتہ حضرت مخدوم شیخ ذکریاؑ کے خاندان میں نہ ہونے کا سبب	۲۳۱
۳۵۳	شیخ ذکریاؑ قدس سرہ کی حاجی جمال قدس سرہ کو اپنے ہی قوم و قبیلہ میں رشتہ کرنے کی رائے دینے کی وجہ	۲۳۲
۳۵۴	قریشی زبیری کنبوی خاندان کے حاجی جمال قدس سرہ کے رشتہ کو قبول کر لینے کا سبب	۲۳۳
۳۵۴	مؤلف امرہ پوی کے بر ملتان میں شیخ ذکریاؑ کے زمانے میں کسی زبیری و آسدی خاندان کے آباد ہونے کا ثبوت	۲۳۴
۳۵۴	قدیم ہندو قوم کبھو کے ملتان کا باشندہ ہونے کے مؤلف امرہ پوی کے بیان کی تردید ایک کبھو معصیت ہی کے قلم سے	۲۳۵
۳۵۴	باب بست و حکیم	
۳۵۵	مؤلف امرہ پوی کی متضاد باتیں	۲۳۶
۳۵۵	علامہ غلام علی آزاد بلگرامی کا ایک بیان زبیری کنبوی خاندان کے بارے میں	۲۳۷
۳۵۵	سلطنت اسلامیہ کے قیام ہندوستان اور مخدوم شیخ ذکریاؑ کے ملتان آنے کا زمانہ	۲۳۸
۳۵۸	مؤلف امرہ پوی کے لفظ کنبوی معروض تھا میں رکھ کر اور کبھو و کبھو کنھکر التباس ڈانے کے مقصد کا تجربہ	۲۳۹
۳۵۸	واقعات تاریخی و علامہ آزاد بلگرامی صاحب شجرہ سہرورد کے بیانات کی روشنی میں مؤلف امرہ پوی کے "ولا" کے ڈھکوسلے یا گورکھ دھندے کی شکست	۲۴۰
۳۶۰	باب پست و دوم	
۳۶۰	سیٹیو سف شاہ کی کتاب حالات ملتان سے زبیری کنبوی خاندان کی حیثیت دکھانے سے مؤلف امرہ پوی کا مقصد اور اس کی حقیقت	۲۴۱
۳۶۲	باب پست و سوم	
۳۶۲	بلا کسی سند کے ایک غیر معروف شخص کو پیش کر کے مؤلف امرہ پوی کی اپنی کارہی کی کوشش	۲۴۲
۳۶۳	قریشی کنبوی خاندانوں کے "ملتان اور نواح ملتان میں اب تک سکونت پذیر ہونے کی شہادت" ایک سیاح کی یادداشت سفر ملتان سے	۲۴۳
۳۶۴	روشن رائے کی حقیقت اور اس کے پیش کرنے سے مؤلف امرہ پوی کا مقصد	۲۴۴
۳۶۵	مؤلف امرہ پوی کی کھٹی بے ایمانی ہر کون کنبوی کو کنبوا کرانا	۲۴۵
۳۶۶	انشاء ہر کون کا دیا چہ "نوٹ انٹائٹ ہر کون اور اعتبار خاں ص ۳۶۶"	۲۴۶
۳۶۶	مؤلف امرہ پوی کی بددیانتی اور ان سے ہمارا خطاب	۲۴۷

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۳۶۶	باب دست وچہارم	
۳۶۷	تاریخ کمبودن کی حیثیت کی ایک بھٹک	۲۴۸
۳۷۰	عربی و قریشی خاندانوں کے دو دشمن بدو دشمن آباد ہونے کو کہنے سے مؤلف امر دہوی کی غرض	۲۴۹
۳۷۳	ولا کے ڈکھوسے کی حقیقت	۲۵۰
۳۷۳	درایت کے اصول	۲۵۱
۳۷۵	مؤلف امر دہوی کی اپنے نسب کے بارے میں غلط بیانیوں	۲۵۲
۳۷۹	مؤلف امر دہوی کی غلط بیانیوں کی تردید کرنے والی تاریخی شہادتیں	۲۵۳
۳۸۱	مؤلف امر دہوی نے جس طرح اپنے شجرے کو موسیٰ بن امین سے متصل کیا ہے	۲۵۴
۳۸۲	مؤلف امر دہوی کے شجرہ نسب کی حقیقت پر صاحب تاریخ سادات امر وہہ کا بیان	۲۵۵
۳۸۴	مؤلف امر دہوی کے دعوائے قبائلیت کا بطلان صاحب کتاب الہی تپاچہ اور کتاب نسب ام عباسیہ کے بیانات سے	۲۵۶
۳۸۵	مؤلف امر دہوی کے شجرہ نسب پر صاحب ہول کا پول کی تنقید اور اس کا نتیجہ	۲۵۷
۳۹۰	کھوڑہ اور داؤد پوتروں کے عباسی نسب ہونے کے متعلق مؤلف امر دہوی کا بیان	۲۵۸
۳۹۱	کھوڑہ اور داؤد پوتروں کے عباسی نہیں ہیں۔ اسپرل گزیٹر کی شہادت	۲۵۹
۳۹۴	سریل گزیٹن کا بیان	۲۶۰
۳۹۵	مولوی حبیب اللہ صاحب بی۔ اے۔ رئیس امر وہہ۔ داماد نواب وقار الملک بہادر مرحوم کی تنقید مؤلف امر دہوی کے حالات (درمختارہ حیثیت پر	۲۶۱
۴۰۳	مؤلف امر دہوی کی افتاد طبیعت کے متعلق صاحب تنقید مجموعہ کا بیان	۲۶۲
۴۰۵	مؤلف امر دہوی کی جغرافیہ و اقلیت کے مزید دو نمونے (۱) ہستنا پور (۲) سنگرود	۲۶۳
۴۰۷	مؤلف امر دہوی کی تحقیقات کا تجزیہ کرنے کے بعد ہماری گزارش	۲۶۴
۱	فہرست کتب	۲۶۵
۱۱	فہرست رسائل۔ اجازات۔ و نقشہ جات	۲۶۶
۱۲	فہرست نقشہ جات	۲۶۷



دلہنے سے بائیں کو ۔ حسن محمد اکمل ۔ امداد احمد ۔ حسین احمد مولف ۔ حسن محمد خاتون ۔ حسن احمد ۔ حسن محمد شفیع
 پشت پر ۔ رشید مصطفیٰ ب ملازم ، الطاف احمد عرف توارشید احمد زمیری (محمد انیس علی ملازم)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

خاندانِ نیر کی کتبوی کے متعلق

مؤلف تحقیق الانساب تاریخ امروہہ جلد چہارم کی تحقیقات کا ترجمہ

باب اول

موجباتِ مالک مقدمہ کے مختلف مقامات یعنی۔ امروہہ۔ سہیل۔ مراد آباد۔ بیللی۔ میٹر۔ ماہرہ اور کٹو وغیرہ میں شرفائے کتبہ کے بعض نامور اور سرور آورہ خاندان آباد ہیں۔ نوی صدی ہجری یا بانٹاؤ دیگر لوگوں کی سلطنت کے زمانہ سے کتب تاریخ و سیر میں مشاہیر قوم کتبہ کے باجائز ذکر ملتے ہیں۔ جن میں مخدوم شیخ سافا الدین۔ شیخ جمالی۔ نواب شہراز خاں اکبری منصوبیت سے قابل ذکر ہیں۔ ہندوستان کے بعض نامور علماء و مشائخ۔ احرار و اہلنا و شعراء اس نامور قوم میں پیدا ہوئے۔ زمانہ حال میں نواب وقار الملک مرحوم اور ڈاکٹر فیاض الدین احمد جی بلند پور ہستیوں سے اس دو دہائی عالی شان کا نام روشن ہے۔

ملک میاں چین اسلمہ بالا کا دیوانی ٹکڑا کہ انیسویں صدی ہجری یا بالفاظ دیگر لوگوں کی سلطنت کے زمانہ سے اس قوم کے باجائز ذکر سے انہوں نے اپنی کتاب کی جلد اول سے ص ۳۳ پر۔ "لوگوں سے پیشتر" ہندوؤں کے زمانہ سلطنت مشاہیر نامیہ بھی ہیں۔ راجی خاندان کے ایک بزرگ۔ ملک میاں چین کا بھل جان ہیں اتفاقاً درج کیا ہے کہ۔

دلی سے ملک سردار الملک سے اذلاً سند پال و سدارن کھتری۔ اور ان کے عزیزوں کو جو تہماک شاہ کے قتل کے سلسلہ میں۔ میانہ و امروہہ۔ و نانڈول و کھرام۔ اور ملک دوآبہ کے چند پرگنوں۔ جاگیر میں دیئے۔ لیکن یہ حالت چند روز رہی۔

۲۳ ستمبر ۱۸۵۷ء کو تہماک کو تہماک الملک۔ اور اس کے چند ہندو معاونین۔ ایک معرکہ جنگ میں قتل ہو گئے۔ اور ۲۳ ستمبر ۱۸۵۷ء ملک چین الخا طب یہ غازی الملک کی جاگیر میں دیدیا گیا۔

مؤلف صاحب کی اس تحریر کو پیش کر سنے کے بعد اب میں صرف یہ بتانا مقصود ہے کہ یہ تاریخ مبارک شاہی۔ اور طبقات اکبری۔ نیز دوسری کتابیں اگر انہیں نہیں مل سکی تھیں تو وہ۔ تاریخ فرشتہ۔ ہی کو بہ نظر غائب رکھ لیتے۔ تاکہ انہیں جو بی معلوم ہو جاتا کہ میاں چین۔ یا ملک چین۔ جن کی تفصیلات نے خاندانِ سادات۔ اور لوگوں کے زمانہ سلطنت میں اس قدر نمایاں رہی ہے۔ کس خاندانِ عالی شان کے گلِ سرسبز تھے۔

۱۹ فروری کے واقعات میں۔ تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے کہ تہماک شاہ نے ملک چین نیرو فیروز خاں کو سردار الملک وزیر۔ اور تہماک سادات سید عالم کے ہزارہ۔ ثمرقون۔ کے مقابلہ پر روانہ کیا۔ اور ۲۳ ستمبر ہجری کے واقعات میں تحریر ہے کہ۔ ملک چین خاں بداولی نے

یہ تیسرا ملک شاہ کے قاتلوں یعنی سردار الملک ہے اور اس کے یہ ہندو معاہدین کو کہہ کمال الملک ہے وغیرہ کے ساتھ مل کر قتل کر دیا ہے اور یہ محمد شاہ بن فرید خاں بن سید نصر خاں کو مان کے پنجہ سے آزاد کیا۔ اور غازی الملک کے کاغذ پاپا۔

بہار شہ ۵۵۷ ہجری کے واقعات میں مرقوم ہے کہ سلطان بھلول لودھی کے دربار میں بوقت تخت نشینی چوتھیں نای گرامی امیر موجود تھے۔ جن میں بہت سے امراء بادشاہ کے عزیز اور قریب انداز بھی تھے۔ ان امراء کی فہرست میں ملک چین، نیرنگ خان جہاں کا نام بھی موجود ہے۔

۵۱۳

۵۱۳ بعد ۵۱۹ ہجری کے واقعات میں تاریخ فرشتہ میں سلطان سکندر لودی کی تخت نشینی کے وقت جن تہذیبی امراء کی موجودگی کی فہرست دی ہے۔ اس میں چین، کبوتہ، حجاب خاص، اور عہاد الملک کبوتہ کے دو نام بھی لکھے ہیں۔

جیسا کہ ہم نے اچھا دکھایا ہے، مورخ فرشتہ نے ایک میاں چین کو میرہ فیروز خان اور غیسہ خان جہاں بتایا ہے۔ اس
 زمانہ میں وزیر سپہ سالار اعظم اور گورنروں وغیرہ میں سے بہت با اختیار و عالی جاہ اسرا کو بادشاہ خان جہاں کے خطاب سے سرفراز کیا کرتا
 تھا۔ فیروز خان بھی اپنے زمانہ میں بکرمین سلطنت اور نمایاں شخصیت کے مالک تھے۔ اس لئے مورخ نے ایک جگہ "میاں چین" کے نام کو اور
 دوسرے موقع پر ان کے دادا کا نام تکران کے حالات میں ان کی وجہ بہت و قلعے مرہٹہ خاندانی کا بھی اظہار کر دیا ہے۔ اگر ۱۳۳۵ھ ہجری کی مصنفہ کتاب
 سلسلہ عالیہ کے ص ۱ کے اس فقرے کو کہ بھوپا پنچہ دروہلی قدامت اقامت اس گرو دھشوہ رامت کے مؤلف صاحب نے نظر انداز کر دینا
 مناسب خیال کیا تھا۔ تب بھی ان کا فرض تھا کہ وہ فرشتہ کی دیکھائی ہوئی اس روشنی کی طرف توجہ دیتے اور ایک چین کے ہرگوں کی تلاش کے لئے
 چند تاجروں کی ورق گردانی کر لیتے۔ اگر وہ ایسا کرتے تو اس خاندان کے اکثر بزرگوں کو تو دیویوں کے زمانہ سلطنت کی کتب و تاریخ و سیر کے ماموں نے یاد
 تعلقوں میں ملے۔ بلکہ ترکوں کی سلطنت میں بھی بالضرور پالیتے۔ اور ان کی حیثیت کو بھی معلوم کر لیتے۔

غازی الملک نے یہاں جن کے کے آثار سے ایک محلہ بنو موسومہ چین سرائے کے ایک تکبیل خلع مراد آباد میں موجود ہے۔ پہلے یہ سارا علاقہ قباخلہ
 نے یہاں چین کے اہل خاندان کے قبضہ میں تھا۔ اور آج بھی ان کے چند گھرانوں کی جو وہاں سکن کر رہی ہیں اس کے ایک حصہ پر ملکیت قائم ہے۔
 تاریخ سنہ ۱۷۵۰ء میں مراد آباد کے حصہ پر تحریر ہے کہ یہاں سلطنت اور الفتح مبارک شاہ نے یہاں چین کو
 حاکم شہر بنایا۔ تھے۔ انہوں نے کمال الملک سے ملکر محمد خاں جیسے غیر وفادار کو شکست دیکر دلی کو فتح کیا اور غازی الملک کا خطاب پایا۔
 بھول لودی اور سکندر لودی کے کے آمر اور میں شریک تھے۔ ۱۷۵۹ء ہجری میں سکندر لودی کے کے حجاب خالص ہوئے اور سکندر کے ساتھ
 پھر پریس نے سنہ ۱۷۵۹ء میں مقیم رہے۔ تو شیخ چین نے اپنے نام پر محلہ چین سرائے آباد کیا۔ ۱۷۵۵ء پر تحریر ہے کہ حضرت سید مال غازی سہوؤ کا نیز
 کا تواریخ مشکل کو موضع شہباز پور کے کی اراضی میں ہوتا ہے۔ اور دوسرے دن بدھ کو باسی نیزہ حدود شہر میں۔ محلہ چین سرائے اور میری سرائے کے
 کے درمیان ہوتا ہے۔ بدھ کے دن والا میلہ اچھا ہوتا ہے۔ ۱۷۵۹ء پر تحریر ہے کہ مشکل کے دن کا میلہ تازی لیکن بدھ کے دن کا باسی کھاتا ہے جو
 شہر کے مشرقی آبادی نے محلہ چین سرائے میں خوش پوشاک اہل شہر کو ہوتا ہے۔ تاریخ سنہ ۱۷۵۹ء میں صاحب فرید ۱۳۵۹ ہجری

مولانا جمال الدین | (ج) اس فائدہ ان کے ایک دوسرے بزرگ جمال الدین دہلوی نے ابن حضرت حسام الدین ملتانی کے سلطان محمد تغلق کے زمانے میں اپنے علم و فضل کے لئے مشہور تھے۔ اور فارسی شاعری میں ان کو درجہ امتیاز حاصل تھا۔ ان دونوں بزرگوں کے تذکرے کے کتب تو ایسے ہی ہیں۔ اور اس زمانہ میں بھی کبھی کبھی علمی تحقیقات کے ضمن میں ان کے حالات منظر عام پر آتے رہتے ہیں۔ چنانچہ ہندوستان کے فارسی ادب کے خاصا حصے کے تذکرے میں۔ مولوی فیض الدین احمد صاحب ایم۔ اے۔ ریسرچ اسکالر آلہ آباد یونیورسٹی۔ حال ریڈر فارسی مسلم یونیورسٹی علیگڑھ نے جمال الدین دہلوی کے متعلق درسالہ معارف اعظم گڑھ میں لکھا ہے کہ حضرت امین خسرو دہلوی کے بعد جمال الدین دہلوی کتب ابن حسام الدین ملتانی کے مداح سلطان محمد تغلق تخت نشینی ۷۸۲ھ ہجری۔ وفات ۸۱۲ھ ہجری مطابق ۱۴۰۳ء تا ۱۳۵۱ء) نے بدر الدین بدیع چاچی (مشہور شکل گو) اور منظر گراتی اور چند اہل فضل جن میں بعض ہندی اور بعض لڑکے) ہندوستان میں نے فارسی شاعری کے رکن رکن مانے جاتے تھے۔ درسالہ معارف اعظم گڑھ ۲۹۱ و ۲۹۲ مرتبہ مولانا سید سلیمان صاحب ندوی۔ بابت ماہ اکتوبر سنہ ۱۹۲۶ء

یہ شاہان سلف کی ادب نوازی کی شرفی کے تحت عالمگیر کے سالانہ نمبر ۱۹۳۶ء کے صفحہ ۱۱ پر تحریر ہے کہ :-
 ”سلطان محمد تغلق کے دربار میں ایک دفعہ مولانا جمال الدین“ نے قصیدہ پڑھنا شروع کیا :-

اُسی تاجہاں باشد نگہدارِ ایں بہا بنان را محمد شاہ تغلق ابن تغلق ابن سلطان را
 بادشاہ نے مطلع سنکر ہی روک دیا اور کہا کہ میں پورے قصیدے کا انعام نہ دے سکوں
 گا۔ اور حکم دیا کہ شاعر کے سر تک اشرفیوں کا ڈھیر لگا دیا جائے۔ جب ڈھیر سر تک
 آیا تو مولانا جمال الدین کھڑے ہو گئے۔ بادشاہ نے قہر آدم ڈھیر لگوا دیا۔ اور سب
 اشرفیاں انعام میں بخش دیں :-

اور حکایات شاہان قلی موجود و کتب خانہ مؤلف کتاب ہذا مؤلف نواب احمد اللہ خاں زبیری میرٹھی۔ ولادت ۱۸۲۶ء عیسوی
 وفات ۱۸۷۵ء ہجری کے صفحہ ۶ پر تحریر ہے کہ :-

”سلطان محمد تغلق کے حالات میں“ ہفت اقلیم میں لکھا ہے کہ :- مولانا جلال الدین
 نے قصیدہ ”آس کا کہا۔ مطلع ”آس کا یہ ہے :-

اُسی تاجہاں باشد نگہدارِ ایں بہا بنان را محمد شاہ تغلق ابن تغلق ابن سلطان را
 جب یہ مطلع پڑھا باقی کو منع کیا۔ کہا کہ میں تمام اشعار کا جملہ ادا نہیں کر سکتا۔ پھر فرمایا کہ
 تھیلیاں روپیہ کی گرد مولانا کے رکھیں۔ جب نزدیک سر کے پہنچیں۔ مولانا کھڑے ہو گئے۔
 سلطان بہت خوش ہوا۔ اور فرمایا سر تک تھیلیاں چٹو :-

مولانا جلال الدین یہ واقعہ تاریخ سیر المتاخرین جلد اول کے صفحہ ۱۲ پر بھی سلطان محمد تغلق کے حال میں تحریر ہے :-

شیخ حسام الدین المعروف | راجہ اس دودمان عالی شان کے تیسرے بزرگ ”حضرت شیخ حسام الدین المعروف بہ حاجی جلال ملتان“ کی مدد
 بہ خادم شیخ بہاء الدین ذکر الہی کے اور خلیفہ شیخ صدر الدین عارف قدس سرہ العزیز کے تھے۔ ایک سواٹھارہ
 سال کی عمر میں سلطان غیاث الدین بلبن کے انتقال سے ڈیڑھ برس بعد ”آپ کا وصال ۷۸۵ ہجری
 میں ہوا“ میں ہوا۔ اور وہیں آپ کا مزار مبارک ہے۔ آپ سلطان العارفین کے اور آپ کے بھائی حضرت صدر الدین ملتان سے شاد ولایت
 نہ ہواؤں کے استناد اور نواب شہباز خاں اکبری کے ”جد ششم“ تھے :-

اس خاندان کی بحث میں ص ۳۳ پر جو خوبصورت موصوفے لکھے گئے ہیں تاثر الامراء سے لیکر آپ کا ذکر یہیں الفاظ نقل کیا ہے کہ :-

”شہباز خاں کنوہ“ ”نیش پشش واسطہ“ بہ حاجی جلال“ ”میر سد“

لیکن انہیں یہاں یہ بتانا ہے کہ ”یودیوں کے زمانہ سلطنت سے بہت پہلے کی کتابوں میں آپ کے حالات موجود ہیں۔ علاوہ ازیں

”فوائد الفوائد“ ”مہتابہ حضرت حسن بھڑکی“ ”المتوفی ۷۳۵ ہجری“ ”دوست حضرت امیر خسرو“ ”المتوفی ۷۲۵ ہجری“ اور ”خلیفہ“ ”حضرت نظام الدین
 اولیاء“ ”المتوفی ۷۲۵ ہجری“ میں سے ”حاجی جلال“ کے متعلق ایک واقعہ لکھتے ہیں۔ ”آس میں تحریر ہے کہ :-

”دو روز دو شنبہ ۸۰۱ ہجری کو سعادت دست بوسی حاصل ہوئی“ ”آس دن ہمارا لشکر
 ”ہواؤں سے آیا ہوا تھا“ ”ہواؤں“ ”اور آس کے آس پاس کا ذکر ہو رہا تھا۔ بندہ نے
 عرض کیا کہ اس لشکر کو یہاں تک دیکھا گیا۔ بزرگوں کی زیارت کا بہت شوق ہے۔ جیسا کہ
 والد بزرگوار :- مولانا علاؤ الدین آھولی :- مولانا سراج الدین برہمائی :- و خواجہ شاہی

ملک نہیں آج کا نام
 جلال الدین اور
 سب جلال الدین تھا
 چھوٹا کہ سب جلال
 شکرہ الہی

مندہ بیان فرماؤں کہ نام کے لئے تو حضرت خواجہ (نظام الدین اولیاء) انکھوں میں آنسو بھرا گئے۔ اور ہر ایک کا ذکر کرتے گئے جب کہ قاضی جمال سے کا نام پرا تو فرمایا کہ انہوں نے ایک دھنہ نماب میں دیکھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک جگہ پہنچے ہوئے وضو فرما رہے ہیں۔ جب یہ واقعہ ہوئے تو فرمادیں پہنچے اور جا کر دیکھا تو وہ جگہ تریائی نہ لگوں سے کہا۔ میرے لئے قبر کھودو۔ چنانچہ ان کی وفات ہوئی تو ان کو اسی جگہ دفن کیا گیا۔

ملفوظات خواجگان چشتیہ دوم - نوالہ (دو جلد) ۱۳۰۹ و ۱۳۱۰ھ (مطبوعہ)

اس خیال کے برعکس کہیں ہمارے یہ نولف صاحب نے حضرت شیخ حسام الدینؒ حاجی جمالؒ کا روحانی حال سے کوئی شخصیتیں نہ سمجھیں۔ اس لئے ان کا الٹاس دور کر کے لئے۔ تاریخ فرشتہ میں تذکرۃ الاولیاء میں ۱۱۱۱ء میں ملاؤں قدیم وجود سے دیکھ لینے کی ان سے سفارش کر کے اس بحث کو ختم کرنے اور اسے پہلے بریتا وینا ضروری سمجھتے ہیں کہ جو کچھ اوپر تحریر ہوا وہ صرف ایک رقمطراز کر کے لئے ہے کہ وہ لوگوں کے زمانہ سلطنت سے پہلے کی نہ کہ بعد کے دیر کے دیر میں اس خاندان کے ہر گونہ کے حالات موجود ہیں۔ اور مولانا صاحب نے اس صوفی کا اختیارات و غیرت سمجھ لیں۔ اس لئے کہ وہ لوگوں سے پہلے کے ان بہت سے امراء و وزراء اور دیگر بزرگوں کی وجہ سے حالات کتابوں میں ملتے ہیں۔ یہاں غیر ضروری جائزہ نہیں لیا گیا۔ ان کے تذکرہ میں ہم نے اپنی کتاب میں مسند شریعہ کی جلدوں میں اپنے اپنے حواشی تفصیل سے لکھے ہیں۔ اور اس میں مولف صاحب کے بیان کی تردید کیلئے فرشتہ مولانا خروار جن تین بزرگوں کے زمانوں کو بطور مثال دکھایا ہے ان میں سے حاجی جمالؒ کی پیدائش کا زمانہ فتح دہلی مسند شریعہ میں بھی انیسویں میں پیش کیا ہے۔ اور جب دہلی کے کونسلر جہاں میں مسلمانوں نے پہلے پہل اپنا تخت گاہ بنایا تو اس وقت سے حاجی صاحب کی عمر تینتیس سال کی تھی۔ آپ نے بتایا ہے نہ تشریف لے کر یا تو اس کو مستقر فرمایا اور ان اطراف میں اسلام کی اشاعت کی ایک شروع سلطنت اسلامیہ ہند سے اس خاندان کے ہر گونہ کے حالات کتابوں میں برابر ملتے ہیں۔

پھر عرصہ پہلے تک یہ لفظ کشور سے کم کشور سے لکھا جاتا تھا۔ اور قریباً اسی لفظ سے لفظ کشور نکلا۔ اور بعض لوگ اس لفظ سے لفظ کشور نکالتے ہیں۔ لیکن اس تقریباً تین سو چالیس سال سے ان خاندانوں میں اس لفظ کا استعمال ہوتا ہے۔ اس پر اس کو تقریباً (اصل) اور حضرت زبیر بن العوام سے ظاہر کرنے لگے ہیں۔ (تاریخ امویہ جلد ۴ ص ۱۰۰)

اس بیان کے پہلے فقرہ کے متعلق یہاں محض یہ تاثر ہے کہ مولف اوصاف و اس کے چل کر اس موضوع پر تفصیل سے بحث کی ہے اور اپنی تحقیقات کو چٹا ثابت کرنے کے لئے چند حوالے دیے ہیں۔ اسی موقع پر ہم ان کے اس بیان کا مفصل جواب پیش کر دیں گے اور دوسرے فقرہ کے بارے میں ضروریہ کہنا ہے کہ اس خاندان کے نزدیک اس لئے زائد اس واسطے اور تو ہیں کہ وہ ان پر براہ راست ہر سچے پھر اپنی مصداقہ انہوں میں اپنے آپ کو مفسر شمس اور تاجروں کی طرح کہتا ہے پھر اس قدر بڑا ہے بلکہ دوسرے مورخین نے بھی ان کی عالی حیثی اور الماری کو کافی طور سے سراہا ہے۔ مولف نے یہاں اس خاندان کے شہسہ تحقیق بنی ہیں اور مفصل طور سے بتا دیا کہ کہاں کہاں ان بزرگوں اور مورخوں کی تقریریں جان کر کی گئی تھیں۔

ایضاً

اس جلسہ میں جنہ وسائل اور کتب تصنیف چھٹی تھیں۔ مثلاً رسالہ عربیہ کہ: "تولف راب، میرا کہ: الخاف

ہیں۔ انہوں نے اس دور ومان عالی شان کی نثری تصنیفات کے لئے دوسری کتابوں سے کچھ معلومات حاصل کر لئے بلکہ ان کے ناموں تک کو ظاہر کرنا مناسب خیالی نہیں کیا۔

یہ کہہ کر اس کے ساتھ ہالیمہ اور اس کے بھائی ان شیعہ مخ قریشی کا وہ بطور سلسلہ نسب کے مذکور کیا گیا ہے۔ جو بلاقیب
(کنہ ۵) شہزادہ پندرہ اور چار سو پچاس سے قطعاً (مار ۱۹۰۰) میں سکونت گزرا ہوگا۔

(۳۱) تیسرے نمبر سے لے کر چھ تک کے متعلق ہمیں یہاں صرف اسی قدر کہنا چاہیے کہ ان بابوں میں نظروں کے ساتھ بہت سی کتابوں کا ایک ڈیپو موجود ہے۔ تاہم ان میں سے بعض کے کچھ نمائندہ اور بعض کے صرف نام دوسری کتابوں میں مل جاتے ہیں، بعض کتابیں ایسی ہیں جن کا نام ان کے مصنفوں اور ان کے موضوعات پر اس کتاب میں ذکر نہیں کیا گیا ہے۔ یہ حق سنا یا جو سب سے زیادہ کتابیں ہیں۔ یہ وہ کتابیں ہیں جن کا ذکر ان کے مصنفوں اور ان کے موضوعات پر اس کتاب میں ذکر نہیں کیا گیا ہے۔ یہ وہ کتابیں ہیں جن کا ذکر ان کے مصنفوں اور ان کے موضوعات پر اس کتاب میں ذکر نہیں کیا گیا ہے۔

ہم آپ کو ظاہر کر چکے ہیں کہ ان کا قاعدہ ہے کہ جن کتابوں کو وہ اپنے مقاصد کے منافی سمجھتے ہیں ان کے بیانات دینے تو الگ رہتے ہیں ان کے ناموں تک کا ذکر نہیں کرتے۔

یہ مہربان اخباریں ہیں کیونکہ خدمت شیخ سماء الدین قدس سرہ العزیز کا شجرہ نسب درج ہے اور مؤلف صاحب کو خدمت صاحب کے شجرہ نسب پر بحث کر کے اسے غلط ثابت کرنا ضروری تھا۔ اس لئے انہیں جگہ پر اس کتاب کا نام ظاہر کرنا پڑا۔ یہ دوسری بات ہے کہ انہوں نے اس کے وجود میں مشتبہ کی پھر نگاہ دینی اپنے مقصد کے مد نظر مناسب قرار دی ہے کہ ہمیں یہاں اس کتاب کا نام دینا ہے کہ یہ مؤلف موصوف نے اس جگہ یہ صاحب اخبار کے وجود کو صرف مشتبہ ظاہر کرنے پر اکتفا کیا ہے۔ مگر سراسر آٹھ صفحات آگے بڑھ کر اس کتاب کے وجود ہی سے قطعاً انکار کر دیا ہے اور اپنے بیان کے ثبوت میں دلیلیں بھی پیش کی ہیں۔ تو کیونکہ اس موقع پر جہاں یہ بحث دوبارہ آئے گی۔ مؤلف صاحب کی تحقیقات کی حقیقت ہمیں پھر دکھانی ہے اس لئے یہاں اس بار سے اس کی قدر لکھنا کافی ہے۔

(۴) نواب شہباز خاں اکبری کے شجرہ نسب کے بلا حوالہ درج ہونے کا جو ذکر مؤلف صاحب نے کیا ہے اس کے متعلق ہم انھیں بتاتے ہیں کہ نواب شہباز خاں المتوکیہ جری المتوفی سن ۱۰۳۰ ہجری کا شجرہ نسب در سال مبارک ۱۰۳۰ سنہ عالیہ ۱۰۳۰ اور سالہ شہباز خاں کے زمانہ قدیم کتابوں میں درج ہے۔ سلسلہ عالیہ بطور حدیث نایاب نہیں ہے۔ اور مؤلف صاحب کے وطن ۱۰۳۰ ہجری کے اکثر گھرانوں میں موجود ہے۔ رسالہ مبارک کے بھی طبع ہو چکا ہے۔ المشاہیر میں ۱۰۳۰ سلسلہ عالیہ کا ذکر دو جگہ ہے۔ ایک تو مصنف صاحب کے حالات میں۔ دوسرے ان کے بیانیہ کتابوں کی فرست میں جن سے صاحب المشاہیر نے حالات لئے ہیں۔ (رسالہ مبارک بھی اسی فرست میں المشاہیر کی تقریر ہے) اگر مؤلف صاحب ان کتابوں کو دیکھتے تو انہیں نواب شہباز خاں کے شجرہ نسب کا حوالہ ضرور مل جاتا۔

رسالہ شہباز خاں قلمی ہے اس کے مؤلف نواب شہباز خاں کے قریبی عزیز۔ اور ان کے حقیقی بھائی ہیں کہ ہم الفیہ المتوفی سن ۱۰۳۰ از امرائے کبار شاہشاہ اکبر کے دستہ دار ہونے کے علاوہ لازم بھی تھے۔ یہ رسالہ نواب شہباز خاں کے زمانہ نواب شہباز خاں علی خاں کے بادشاہ (ابو جہین علی خاں بن غلام حسین خاں) کے دربار اہلماں چیت، سنگو، راجہ بناس) میں تہمت خالی کر کے احمد امیران و الاشاہی میں حضور شاہ بادشاہ دہلی کے پاس خاندان کے پاس سے ہادی علی صاحب ندو والا بریلوی کے پاس پہنچا۔ اور اب ہمارے ذاتی کتب خانہ میں موجود ہے۔ یہاں نشان دینا ضروری ہے کہ نواب شہباز خاں کے اور بی ہادی علی صاحب کے دونوں اسی خاندان نہر پر بحث کے سچم و ہمارے اشاعرہ مذہب کے پیرو تھے۔ اگر وہ چاہتے تو اس رسالہ کو چھپا ڈالتے اور آسانی کے ساتھ آل کوٹ یعنی ناظمی میں لے جاتے۔ مگر انہوں نے شیعہ ہونے اور شیعوں کے ترغیب دالنے پر بھی اپنے بھائی کو جبر سے روکا۔ یہ سب سے رسالہ شیعہ کو نہیں چھپایا۔

تاہم پنج امروہہ جلد اول کے صفحہ ۱ پر لکھا ہے کہ۔
 یہ غیر بنی فاطمہ و خواہ بنی ہاشم ہوں۔ یا غیر بنی ہاشم۔ جب شیعہ مذہب اختیار کر لیتے ہیں تو حق و شیعیت کی بدولت یہ بدولت کا دورہ ازہ ان کے لئے کھل جاتا ہے۔

لیکن اس خاندان کے شیعہ بزرگوں نے کبھی اس بات کو گوارا نہیں کیا۔ خاں صاحب حکیم نواب علی خاں صاحب امروہوی نے مؤلف بنی المتوکیہ کا گھرانہ کو اپنی نسل سے شیعہ مذہب کا پیرو ہے۔ یہ حکیم صاحب موصوف خود بھی راسخ الاعتقاد شیعہ اور اسی خاندان کے جو حضرت زبیرؓ سے اپنے آپ کو منسوب کرتا ہے۔ ایک بزرگ ہیں۔ کئی برس قبل جب وہ عینات عالبات کے سفر کا ارادہ کر رہے تھے۔ ہمیر ٹھہرے میں ان سے ملاقات ہوئی تھی۔ وہ ان کے تنگو میں فرمایا کہ شیعہ نفرات نے بار بار دہرایا ہے کہ تم اپنے آپ کو سید کہا کرتے۔ لیکن ہم نے کسی طرح ان کی بات کو نہ سہارا نہیں کیا۔ حالانکہ حضرت زبیرؓ کی اولاد ہوتے ہوئے سید کہلاتا ان سے سید انوسی بات نہ ہوتی۔

متذکرہ بالا دونوں شجروں کی اہمیت اس بات سے ظاہر ہے کہ ان کے خاندان کے شیعہ مذہب رکھنے والے بزرگوں میں سے کسی ایک بزرگ نے بنی انیسرا قبول کرنے سے کبھی انکار نہیں کیا۔ اور سید بنائے دلی ترغیبوں کو ہمیشہ رو کر دیا۔ اب یہی بات کران و خاندانی کتابوں سے پہلے

کی اور کسی کتاب میں نے نواب شہزاد خاں کا ٹھکانہ نہیں پایا۔ تو اس کے جواب میں تحقیق الانساب تاریخ امروزہ جلد چہارم کے صحت (۱) پر پڑھنا صاحب نے جو عبارت خود اپنے قلم سے تحریر کی ہے۔ اسی کے لکھنے میں بہرہ اکتفا کرتے ہیں۔“ وہ لکھتے ہیں کہ۔

مشرق نامے ہند کے خاندانی حالات کا ماخذ اکثر و بیشتر یہی خاندانی روایات تھیں۔ یہہوں نے مختلف زمانوں میں تقریبی شکل اختیار کی۔ اور یہ روایت اگر دلائل صحیح اور دلائل معقول تھیں۔ تو انہیں بعد میں تاریخی حیثیت حاصل ہو گئی۔ یہ خاندان جیسا کہ متوطنہ امر و ہم کے خاندانی حالات کا ماخذ بھی سادات و مشرفان کے دوسرے

خاندانوں کی طرح زیادہ تر یہی خاندانی روایات ہیں :-
 مؤلف امر ہو ہی کی اس تقریر کے بعد تو ”نواب شہناز خاں“ کے شجرہ نسب کی اہمیت کی کوئی حد اور اس کے قابل قبول رہو سنے میں
 شک کے ذرا بھی گنجائش باقی نہیں ہے۔ کیونکہ ان کا شجرہ قریباً چار سو برس کی تصنیف میں ہے، جبکہ اس کے مقابلہ میں ”مؤلف صاخب“ کا شجرہ نسب
 ابھی حال میں تصنیف ہوا ہے یعنی ان کے شجرے بلکہ کسی بزرگ ناک کا کوئی تذکرہ سترائیس برس پہلے کی کسی کتاب میں موجود نہیں ہے۔ اور یہ کتاب بھی
 انہیں کے ایک بزرگ کی لکھی ہوئی ہے۔

(۱۵) مولف صاحب کے آخری فقرے کے متعلق ہیں کچھ زیادہ کہنا نہیں ہے۔ صرف اُن کی جانی بوجھی بات کو کاغذ پر لکھ دینا ہے نہ کہ خاندان کا قدیم الاٹام سے ہندوستان میں یہ دستور رہا ہے کہ اپنی بیٹی کسی دوسرے خاندان میں خواہ وہ شیخ یا سید ہی کیوں نہ ہو کبھی نہیں دیئے اگر اس خاندان کے کسی شخص نے اپنی خاندانی بیوی کی زندگی میں بیوی کے باغجو ہوئے ہونے پڑے دوسری شادی کرنی چاہی ہے تو خاندان میں سے کسی نے پہلی بیوی کی بیوہ دلی میں اُسے لڑکی نہیں دیئے اگر کسی شخص نے دوسرے خاندان سے بہنیں لے لیا چھوٹے منسل۔ چٹھان۔ وغیرہ اور شیخ و سید کی لڑکی سے شادی کی بھی ہے۔ تو اُن بیبیوں کو خاندانی بیویوں کا درجہ نہیں دیا۔ اور اُس سے جو اولاد پیدا ہوئی اُسے قبول نہیں کیا۔ اُن کی شادی اُن کے ہی مسائل لوگوں میں ہوئی ہیں۔ پانچ سو برس سے زیادہ کا تجربہ اس خاندان میں ایسا موجود ہے جس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ کس کی شادی کہاں ہوئی اور اُس سے جو اولاد پیدا ہوئی۔ وہ کہاں رہا ہی کئی کئی کم و بیش پچاس سال قبل ایک بزرگ نے اپنی اُن لڑکیوں کی جو خاندانی بنی بنی کے بجائے ایک سیدانی کے بطن سے تھیں۔ اُن لڑکیوں کے مسائل خاندان کے لڑکوں کے بجائے نہ صدیقی اور سید خاندانوں کے لوگوں سے شادیاں کیں۔ اس خاندان میں یہ پہلی مثال ہے کہ خواہ وہ غیر کھوئی بنی بنی سے ہی وہ بیٹیاں کیوں نہ تھیں۔ رہا ہر دفعہ گزشتے ۷۰ اور یہ لڑکیاں مع اپنی اولاد کے ہمیشہ کے لئے اس دودمان عالی شان سے خارج ہو گئیں۔ اس لئے مولف صاحب کا یہ کہنا بھی بوجھتہ نہ کہ انہیں ہے کہ جن لوگوں کے شجرے سے حضرت زہیرؑ تک انہیں بیان کئے گئے۔ اس بنیاد پر کہ اُن کی نرانتیں بھی مندرجہ بزرگوں سے چلی آئی ہیں۔ جب اس اُنہیں بھی نہ دبیر کی قراردید یا گیا ہے۔

مؤلف موصوف کو بخوبی سمجھ لینا چاہئے کہ اس خاندان کے حالات میں قیاسات کی آڑ میں ٹھپ کثیر چلانے سے وہ اپنے مقصد میں کسی طرح کامیاب نہیں ہو سکتے۔

ہم انھیں بتلاتے ہیں کہ کیا میں جو اس خاندان کے بزرگوں نے لکھی ہیں انہوں نے اپنا مقصد تمام افراد خاندان کے بہن کی تبادلوں سے بچا دیا ہے اور جو مختلف شہروں میں مسکن گزریں وہ اپنے اپنے گھر پہنچیں گے اور ان میں سے بعض تو ایسی تھیں جن کے اپنا بھروسہ تو دکن دار ہائے انہوں نے اپنے باپ دادا تک کا نام نہیں لکھا اور بعض نے اگر اپنا سلسلہ لکھا ہے اور اس میں دو تین پشت کی شرافیں بھی لکھ دی ہیں مگر آپ کی پشتوں کی شرافوں کو جو چھڑ دیا ہے تو کیا اس سے یہ نتیجہ نکالا جاسکتا ہے کہ میرا نیک شہداء شاخوں کی نسل ان کے خاندان سے کوئی تعلق نہیں رکھتی یہ مثلاً میر صاحب المشاہیر برہی کے سلسلہ کہ ہم پیش کرتے ہیں۔ انہوں نے علامہ پیر نے اپنا سلسلہ تحریر کیا ہے۔ اس میں صرف اپنے دادا کی نسل اپنے والد کی اور خود اپنی سادی اولاد کو درج کیا ہے۔ اور دوسرے بزرگوں کی ان اولادوں کو جو چھڑ دیا ہے جن سے ان کا یہی سلسلہ نہیں چلا ہے تو کیا اس کے یہ معنی ہو سکتے ہیں کہ ان کے دوسرے اجداد کی اولادیں جو ان سے جو شاخیں چلیں وہ

صاحب المشاہیر کے خاندان سے کوئی تعلق نہیں رکھتیں۔ اور مولف موصوف کے بیان کے مطابق قرآن میں ہوتے رہنے کی وجہ سے ہی وہ قیاساً ان کے عزیز اور ہم نسب قرار دیے جاسکتے ہیں، ہم نہیں سمجھ سکتے کہ جانتے ہو جھٹے ہوئے بھی انہوں نے ایسی کج بات کیوں لکھ دی جس کی کوئی اصلیت نہیں ہے۔
 مولف صاحب کے بیانات کی غلطیوں کا بطلان کرنے کے بعد اس خیال سے کہ شاید کچھ لوگوں کے دلوں میں یہ خلش پیدا ہو جائے کہ زہیر یوں کا یہ خاندان کے دوسرے خاندانوں سے قریشیوں سے ہاشمیوں سے اور سے قاضیوں سے تک سے رشتہ کر کے کیوں پرہیز رکھتا اور کن باتوں اور مسائل کی بنا پر اس بار سے اس کئی برس سے کو ضروری سمجھتا رہا ہے، اس کے متعلق یہاں صرف اتنا ہی لکھ دینا کافی ہے کہ یہ عمل پاکیزگی و نیکوئی کے خیال سے ہے۔
 اگرچہ ہم اس بار سے اس کئی برس سے نہ پہچان سکتے ہوئے ہمارے مندرجہ ذیل واقعہ سے ظاہر ہو گا کہ قدیم سے اس خاندان کو اپنی عجیب و غریب طرز و طریق قائم رکھنے میں کیسا اہتمام کیا جاتا رہا ہے۔ بحر الابرار کے صفحہ ۲۹۹ پر تحریر ہے کہ۔

زہیری کنوی کے خاندان میں پاکیزگی و انخلاء قوی قائم رکھنے کا بہترین عمل

نقل ہے کہ شیخ حسین کنوی میرٹھی والدہ بخش کنوی نے شاہ العالمین حضرت شاہ عبدالرزاق صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں عرض کیا کہ حضرت سلامت اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں اپنے بندوں کو یہ خبر دی ہے کہ مال و اولاد و دنیا کی زندگی کی کڑواہٹ سے بچنا چاہیے۔ اگرچہ اولاد سے بے نصیب ہے اس بار سے میں کوئی قصہ یا پہا معاذم نہیں ہوا۔ یا تو وہی ترک تعلق دینی کی عسائیت ہو۔ یا درگاہ قاضی الحاجات سے اس شخص کے لئے فرزند مرحمت ہونے کی دعا فرمائیے۔ تاکہ اس فیئر کے انتقال کے بعد وہ اپنے باپ و داداؤں کی فاتحہ دلائے۔ اور اس بار سے میں انہوں نے بہت احاح و زاری کی ہے۔
 حضرت شاہ العالمین نے یہ باتیں سنکر مرقہ فرمایا اور دیر کے بعد سر اٹھا کر فرمایا کہ قوم کنوی ان میں جیسے دو تہہ دو صورتوں کو اپنے جہان و عہد میں ملائے ہیں۔

عرض کیا کہ حضرت ملا مہدی جو یہ ملک کسی کی ایک بیوی نے نہا ہوا۔ کوئی ہم قوم اس شخص سے نکاح میں اپنی لڑکی نہیں دیتا رہے۔ اور خیر قوم کی صورت ہمارے کام نہیں آتی۔ اولاد کی اولاد اور خود و خود مرگے ہوئے قوم سے جو عزت نہیں پائی۔ اور مجالس شاد و غمی و شہرہ میں تمام عورتوں میں وہ بیٹے کی جگہ نہیں پاسکتی۔ اور اس سے پیدا شدہ لڑکوں اور لڑکیوں کی شادیاں قوم کنوی میں نہیں ہوتی ہیں۔
 جب اللہ بخش کی یہ تمام باتیں حضرت شاہ العالمین کی خدمت میں عرض ہوئیں تو بہت قائل کے بعد فرمایا کہ میرا اللہ بخش تم کو اولاد عطا کرنے کے واسطے خداوند تعالیٰ سے درخواست کی ہے۔ اپنے دل کو اولاد کی طرف سے مطمئن رکھو کہ حق تعالیٰ تمہیں اولاد عطا فرمائے گا۔

نقل است کہ شیخ حسین کنوی میرٹھی والدہ بخش کنوی نے حضرت شاہ العالمین التماس نمود کہ حضرت سلامت کے درقرآن مجید میں خدائے و ربانیا و اولاد و غیرہ نہ گان خود جنس دادہ است۔ مال و البنون سے تربیت اچھلے دنیا سے بندہ درگاہ کہ از قہر اولاد سے نصیب است۔ دریں باب بیخ فہم خود معلوم فی کند۔ یا تو حق ترک تعلق دینی و عسائیت شود۔ یا از درگاہ قاضی الحاجات سے فرزند برینہ خواستہ پر اس شخص مرحمت تائید کہ بعد از فقیر دنیا فاقہ خوار آباد و بعد از خود باشد۔ دریں باب احاح و تضرع بسیار کرد۔

حضرت شاہ العالمین نے بعد از اس عرض ہر اقبہ شدہ بعد از دہائیے سر اٹھا کر فرمود کہ فلاں کس درم قوم کنوی ان کے و درن ہم بیٹے و دختران دیر ہا کہ نکاح می آند۔

عرض کرد کہ حضرت سلامت باوجود کہ یکساں کو در حالہ بیاد باشد۔ پیچ ہم قوم سے اس شخص را دختر خود یہ نکاح نمی دہد۔ درن غیر قوم مانجا فی آید۔ و فرزندہ این آل اہلبیتہ و خود ہم آل زن کہ از قوم بیگانہ باشد۔ عرتہ نمی یابد۔ و در مجلس شاد و غمی و شہرہ در صفت تعالٰی و مائیت ہر عورت ہا کہ مستعدی با پدر و بہنت کہ خدا فی فرزندان سے دختر سے قوم کنوی ہے۔

جنوں میں اور بخش نے اس پر یہ عقیدات بہر حق سے حضرت شاہ العالمین نے فرمایا کہ بعد از تامل بسیار فرمود کہ تم میرا شیخ اللہ بخش سے بتاؤ کہ اگر وہ اہل بیتا و فرزندان عزیز درخواست خود دہا نہیں ہم۔ خاطر خود از مانج اولاد و بعد از شدہ باشد کہ حق تعالیٰ شاد فرزندان خواہ داد۔

الکبخش مذکور یہ مژدہ راحت بخش جو زبان الامام سے بیان ہوا ہے عبدالستار
سے سکر وہاں سے اٹھ کر باہر آگئے۔

اس بارے میں شیخ عبدالستار بھیجی انوی نے جو ہمیشہ خدمت میں
وقت بوقت حاضر رہتے تھے، اُس روز آستانہ کے دروازے پر کھڑے ہوئے
صفائے باطن سے جو بسبب خدمت لایزال کے انھیں حاصل تھا اور اکثر
اوقات برطرات حضرت شاہ العالمین مشرف ہوتے تھے، انہیں بخش کو اپنے
سامنے بلا کر یہ بیت پڑھی۔

مصلحت نیست کہ از پرده برون افتد راز

در نہ در مجلس زندان غیرے نیست کہ نیست

اس کے بعد الکبخش سے کہا کہ حضرت پیر و شگیر نے دیکھا ہے کہ اس بیوی سے
تم کو اولاد نہیں ہوگی یہ وہ چاہتے تھے کہ دوسری عورت سے نکاح کر کے کہ
تم سے فرمائیں لیکن تم نے کہا کہ یہ قبیحہ کہنہ ان میں غیرت کی عورت
اور اُس کی اولاد کی عزت نہیں ہوتی بلکہ طعن و طش سے ایسی اولاد کو یاد
کرتے ہیں، اس لئے حضرت شاہ العالمین نے صاف طور سے تم سے نہیں کہا
لیکن اس معاملہ میں تامل اور تفکر جو حضرت والا نے فرمایا اس
مجھے معلوم ہوا کہ انہوں نے تمھاری بیوی کی زندگی کے ختم ہونے کو چاہا ہے
یقین ہے کہ اُس کے انتقال کے ہم قوم عورت سے تمھاری شادی ہوگی۔
اور اُس سے پانچ لڑکے اور تین لڑکیاں پیدا ہوں گی۔

اس کے بعد کچھ عرصہ گزرنے پر ایسا ہی وقوع میں آیا کہ الکبخش کی
بیوی نے وفات پائی اور ان کی شادی قبیحہ کہنہ پر کیا جس میں دوسری
عورت سے ہوئی اور اُس سے اُن کے پانچ لڑکے اور تین لڑکیاں پیدا ہوئیں۔
کہتے ہیں کہ اس سرگذشت کے سننے کے بعد کہ جو شیخ عبدالستار سے
شیخ الکبخش کی نسبت ظاہر ہوئی حضرت شاہ العالمین نے شیخ عبدالقدوس
شیخ عبدالستار سے رجیدہ ہو کر فرمایا کہ جریان کارخانہ انبی ارباب حل و
عقد پر ضرور ہے اور اس طرح کے عبیدوں کا خلق پر ظاہر کرنا تیرے لئے نقصان
کا باعث ہے کہ اس کے بعد شیخ عبدالستار کو یاد ہوا کہ انہوں نے اپنے استغفار
کے واسطے حکم فرمایا، ۲۹۶ تا ۲۹۹ ہجری ابراہیم قلی تصنیف جمال محمد
شرع ۲۴۲ھ و ختم کتاب در ۲۳۳ھ

الکبخش نے مذکور میں طرہ مژدہ راحت بخش کہ از زبان الامام بیان
عبدالستار استماع نمود۔ انا بخاطر غایت پیروں شد۔

دیرین غمن۔ شیخ عبدالستار بھیجی انوی نے کہ ہمیشہ در خدمت وقت
بیوقت حاضر رہے۔ اُس روز آستانہ در ایستادہ از صفائے باطن کہ
بسبب خدمت لایزال حاصل داشت۔ اکثر اوقات مشرف برطرات یہ
حضرت شاہ العالمین نے جو وہ الکبخش کے راپیش خود طلب داشتہ این
بیت خواند۔

مصلحت نیست کہ از پرده برون افتد راز

در نہ در مجلس زندان غیرے نیست کہ نیست

بعد ازاں الکبخش نے گفت کہ حضرت پیر و شگیر دیدند کہ اُن عورت شمارا
اولاد خواہد شد۔ خواستہ بودند کہ بہزوت و اولیہ دوم امر فرمایند۔ اما شاکہ
گفتند در قبیحہ کہنہ ان میں غیرت کی عورت۔ و فرزندان او اعزّت نمی
باشد۔ بلکہ طعن و طش فرزندان را یاد میکنند۔ بنا بر این حضرت
شاہ العالمین صریح بشما گفتند۔

اما تامل تفکرواں باب کہ حضرت ایشان فرمودند معلوم بندہ
چنین شد۔ کہ از حق تعالی اقتادیمات طبع زن شما خواستن یقین کہ بعد
از انتقال او نہن ہم قوم را خواستگار می کرد۔ ازاں پنج پسر و دو دختر
پیدا ہوئے۔

بعد ازاں مرویات ہمچنان ہوتی آمد۔ کہ منکوحہ الکبخش نے وفات
یافت۔ و غریب زن دیگر۔ از قبیحہ کہنہ بیان۔ و نکاح آورد۔ از دے
پنج پسر و دو دختر متولد شد۔

گویند کہ بعد از اطلاع اُن سرگذشت کہ از شیخ عبدالستار و نسبت
یہ شیخ الکبخش کہنہ نے ظاہر شد۔ حضرت شاہ العالمین نے از شیخ
عبدالقدوس و شیخ عبدالستار رجیدہ فرمودند کہ جریان کارخانہ انبی
بر ارباب دخل ضرور نیست و کشتم ہم چنین اسرار خلق باعث ضرر ان
تست۔ بعد ازاں شیخ عبدالستار را بہ اداء و داندہ ہزار بار استغفار
امر فرمود۔ ۲۹۶ تا ۲۹۹ ہجری ابراہیم قلی تصنیف جمال محمد شرع
۲۴۲ھ و ختم کتاب در ۲۳۳ھ

نوٹ: مژدہ ہر دو دیباچہ کتبہ کی کہ شہابی کے ۱۵۵ پر شیخ ابراہیم پیر الچ محمد شیخ تقی الدین پیر سوم و خور و حضرت محمد شیخ ساء الدین دس مژہ کی اولاد کا حال یہاں
طرح لکھا ہے کہ شش فرزندان از ایشاں وجود آمدند۔ ہر یکے صلاح آتار و فیصلت شعار ہوئے۔ بزرگش شیخ حبیب اللہ و غیرہ۔ دوم شیخ حسین۔ سوم میاں خواجہ حسین
پہرام شیخ شہر اللہ۔ پنجم شیخ عبداللہ۔ ششم شیخ زاہد۔ از دہ ہزار و سنی نیست۔ شیخ حسین و شیخ عبداللہ

باب چہارم

قبل ازیں کہ ہم نے کتبہ "قوم کی تاریخ اور نسب پر" تاریخی اور بیرونی اور اثری شہادتوں سے روشنی ڈالی، یا مستدکرہ بالا بزرگوں کے سلسلہ نسب پر جو "امشا ہمیر" شمس التواریخ میں درج کیا گیا ہے " "علم الانساب اور تاریخ کی روش سے تنقید کریں گے یہ دیکھنا مناسب سمجھتے ہیں کہ "صوبہ مالک متحدہ کے کتبہ حضرات" جن بزرگوں کی اولاد ہیں "ان میں ایسی کتنی ہستیاں ہیں جنہیں کوئی تاریخی حیثیت حاصل ہے۔ اور ان کے نسب کے متعلق کیا ثبوت ہم پہنچتا ہے " (تاریخ امر وہم - جلد ۴ - صفحہ ۲۳۳)

پہلیں مؤلف صاحب کے اس بیان پر کوئی اور تبصرہ کرنا منظور نہیں ہے۔ یہاں اس امر کو پیش نظر رکھنے کی طرف توجہ دلائی مقصود ہے کہ انہوں نے اپنے نسب کی تحقیقات میں جن شہادتوں کو پیش کیا ہے "انہیں خود اپنے قلم سے تحقیق الانساب تاریخ امر وہم جلد پہلے کے صفحہ ۱۹ پر اس طرح تحریر کیا ہے کہ "یہ علم یلمین" میں خلفائے عباسی کی اولاد سے بعض بزرگ "اور وہ ہندوستان کے گریڈ فرشتہ" نے ان عباسی شہزادوں کے نام لکھے ہیں "اور یہ کسی دوسرے مورخ نے اس کی تصریح کی ہے "تاہم خاندانی روایات میں علی التواتر مذکور ہے کہ ایک شہزادہ کا نام "محمد یوسف" تھا جن کی اولاد میں "خاندان عباسیہ متوطنہ امر وہم" ہے "اور صفحات ۱۸۱ اور ۱۸۲ پر لکھا ہے کہ۔

"کیونکہ ہمارے ہندوستانی مورخین کی عادت ہے کہ وہ صرف ان ہی واقعات کو ضبط تحریر میں لاتے ہیں جو ملک کی سیاسی حالت۔ یا جنگ و جدال اور بادشاہوں کے عزل و نسب وغیرہ سے متعلق ہوتے ہیں۔ " کہیں کہیں "علماء اور مشائخ" کا تذکرہ بھی ملتا ہے "لیکن شرفا کے مشہور اور تاریخی خاندانوں اور ان کے نورثوں کا تذکرہ شاذ و نادر کرتے ہیں "ان حالات کو عام اور معمولی جگہ نظر انداز کر دیتے ہیں "اس لئے خدم زادگان عباسی "اور ان کے خاندانی حالات۔ ان کتب تواریخ سے معلوم نہیں ہوتے "خاندان عباسیہ متوطنہ امر وہم کے خاندانی حالات کا ماخذ بھی "سادات و شرفا کے دیگر خاندانوں کی طرح "زیادہ تر یہ ہی خاندانی روایات ہیں۔

اس بیان کے علاوہ کسی جگہ اوپر یہ ظاہر کیا جا چکا ہے کہ ان کے کسی بزرگ کا شجرہ اور حال کسی بھی کتاب میں کم و بیش شش۔ انٹی برس پہلے نہیں لکھا گیا۔ اور سارا دار و مدار صرف خاندانی روایات پر ہے "مگر وہ اس خاندان کی کئی تحقیقات پر برخلاف اپنی تحریر ہے "تاریخی" "بیرونی" اور "اثری" شہادتوں سے روشنی ڈالنی "نیز علم الانساب اور تاریخ کی روش سے تنقید کرنا چاہتے ہیں "ہم ان کی مطلوبہ شہادتوں کے ہم پہنچانے سے قاصر نہیں ہیں۔

باب پنجم

"خدمت شیخ سہاؤ الدین" ان کے فرزند "شیخ عبد اللہ بیابانی" اور "خدمت صاحب کے مریدہ "خلفہ مولانا جمالی" ایسے بزرگ ہیں۔ جن کا تذکرہ "کتب تواریخ و سیر" میں ملتا ہے۔ نیز "نواب شہناز خاں" شیخ گدائی "اور بعض دیگر اشخاص کا ذکر "عبد مغلیہ" کی "کتب تواریخ و سیر" میں پایا جاتا ہے "لیکن ان تمام اشخاص میں سے کسی ایک شخص کے متعلق بھی کہیں تحریر نہیں کہ وہ "زیر بنی النسل" یا "عربی النسل" تھے۔ "کتب تواریخ و سیر" میں ہر جگہ "کتبہ" "طائفہ کنبہ" یا "قوم کنبہ" وغیرہ الفاظ سے ان کے نسب کا اظہار کیا گیا ہے "ذیل کے اقتباسات ملاحظہ ہوں۔

۱ (۱) "میں ہاں کنبہ" "وہ علاء الملک کنبہ" (تاریخ فرشتہ و ذکر سلطان سکندر لودی)

ر (ج) میں بیان حال خاں مفتی مدنی کے شاگرد پندہ بزرگوار شیخ نصیر الدین کے ویرادر میں لائن کے اڑھا کھنڈہ
کنبہ است کے (مختب التواریخ شیخ عبدالقادر بدائی - مطبوعہ ایشیا ٹیک سوسائٹی - حیدرآباد)

ر (ج) میں شہباز خاں کنبہ کے پیش واسطہ یہ ہے حاجی جمال کے میرسد کرمید کے قدوم بہاؤ الدین ذکر کیا گیا تھا تو وہ۔
ہر شیب جمعہ صدر اشرفی میں شیرینی نذر کے حضرت غوث الثقلین قدس سرہ کے بخش می کردے پیردم کنبہ کے آں

قدرداد کرینے کس اویں قوم کے ہند پریشان و بد حال خاندان کے (مآثر الامراء جلد سوم - مطبوعہ حیدرآباد)

ر (د) شیخ جمال دہلوی کے جلسہ از قوم کنبہ کے دست ارادت خیال خود کے شیخ سہاؤ الدین کے آدر دہ بود کے ایں گروہ
والش پڑھ کے کہ ابتدا خود مولانا میگیند کے مولانا خود از ایشان (یعنی قوم کنبہ بود)

(تذکرہ ماضیہ از پیر حسین بسمل قلی)

ر (دس) میں شہباز کے از قوم کنبہ کے باشندہ سفیل کے کاشف الاستار مولفہ حضرت شاہ حمزہ مارہروی قلی)

پنجاب اور ملتان میں ہے جہاں سے بے صوبہ ممالک متحدہ کے تمام کنبہ خاندانوں کے کانکس ہوا ہے کنبہ

قوم کے افراد قدیم الایام سے بکثرت آباد ہیں لفظ کنبہ کے ان کا قومی لقب چلا آتا ہے اس لئے ان

خاندانوں کے بزرگوں کے ناموں کے ساتھ لفظ کنبہ کا اور ان کی قومیت و نسب کے اظہار میں غلطی

کنبہ کے از قوم کنبہ کے عام طور سے استعمال کیا جاتا ہے کیا اس امر کی دلیل نہیں ہے کہ اس زمانے میں ان

خاندانوں کو بھی اسی مشہور و معروف قوم سے سمجھا جاتا ہے۔ جواب تک ہے پنجاب میں یہ تعداد کثیر آباد ہے

(تاریخ امر و ہمہ - جلد ۴ - ص ۳۳۳)

مولف صاحب کے اس بیان میں کئی باتیں توجہ طلب ہیں۔ اول تو یہ کہ انہوں نے جو صرف چار نام اس خاندان کے بزرگوں کے دیکر لکھ دیا
ہے کہ اور بعض دیگر اشخاص کا ذکر عمدہ تلبہ کی کتب - تاریخ و سیر میں ملتا ہے اس فقرے سے مغالطہ ہونے کا اندیشہ ہے "صحیح یہ ہے کہ مفہیم
زمانے سے بہت پہلے کی کتب - تاریخ و تذکرہ سے لگا کر چارے زمانے کی کتابوں تک میں اس خاندان کے بزرگوں کے تذکرے مسلسل درج ہوئے
آئے ہیں"

دوسرے یہ کہ کسی قدیم مورخ نے ہرگز نہیں لکھا کہ یہ خاندان "زمیری یا عربی النسل" نہیں ہے۔ بلکہ ان میں سے کسی نے اس خاندان کو
قدیمی کسی نے "زمیری النسل" اور کسی نے اسی خاندان کے کسی بزرگ کو "والاحص" اور عالی نسب "لکھا ہے" مورخین کے بس کی
بات بھی نہیں ہے اور نہ ان کے یہ کام کبھی پیش نظر رہا ہے کہ جس شخص کا حال ان کی کتابوں میں آتا جائے۔ وہ اس کے نسب کو بتانے کا بھی
الترام کہیں کسی کتاب میں کسی شخص کے نام کے ساتھ یا ذکر میں اس کے نسب پر بھی روشنی پڑ گئی ہے اس لئے ایک مولف کا فرض ہے کہ
جہاں پر وہ روشنی مل سکتی ہے اسے تلاش کرے اور اندھیرے میں رہ کر ہی اپنی تسکین کی کوشش نہ کرے

تیسرے یہ کہ مولف صاحب کا یہ فقرہ کہ پنجاب اور ملتان سے اس خاندان کا نکاس ہوا ہے "صحیح نہیں ہے۔ اس میں سے
پنجاب کو خارج کر دینا چاہئے بلکہ اس کے اطراف میں ملتان کے سوا اور کہیں سے نہیں آیا

چوتھی یہ کہ اس خاندان کو پہلے کنبہ یا کنبہ نہیں کہا جاتا تھا بلکہ دیگر عربی خاندانوں سے ستر واری یا بخاری یا ترمذی
وغیرہ وغیرہ کے اس کے بزرگوں کے ناموں کے ساتھ ہی ان کا سبب لفظ کنبہ بولا اور لکھا گیا اس زمانے سے آج تک ان متعدد تاریخوں
تذکرہ میں وہ لقب بلا کسی مع کے اپنی اہلی صورت میں تحریر ملتا ہے کسی اگلی کتاب میں کہیں "کنبہ" یا "کنبہ" کا تب کی غلطی کی وجہ
سے لکھا گیا ہے۔ تو پچھلے گچے ناقول سے اس بات سے غرض نہیں رہی ہے کہ وہ اس کی صحیح فرما لیتے

مثلاً "تاریخ فرشتہ" فارسی میں "مشہور و معروف بزرگ حضرت شیخ احمد کھٹو" کو مولف یا کاتب یا ناقل کسی نے بھی غلطی

سے شیخ احمد کنبو، لکھ دیا ہے لیکن آج تک کسی کو توفیق نہیں ہوئی کہ اس غلطی کو درست کر دیتا ہے۔ عرصہ ہوا جب ایک ترجمہ تاریخ فرشتہ کا دہنو لکھنو رہا صاحب نے اردو زبان میں کر کے شائع کیا تھا۔ حال میں نہ کنبو داتا ترجمہ سرکار عالی چندر آیا دو کون نے اس کا ترجمہ کر لیا اور چھپو اگر شائع کیا ہے۔ ان دونوں ترجموں میں بھی شیخ احمد کنبو کے بجائے شیخ احمد کنبو ہی لکھا ہوا ہے۔ جو سلطان احمد شاہ گجراتی، سلطان محمود شاہ گجراتی، المشہور بہ سلطان محمود میگروہ کے حالات میں دیکھا جاسکتا ہے۔

پانچویں یہ کہ جب بخوبی معلوم ہو گیا کہ خاندان ازبک کو "کنبو" یا "کنبو" پہلے نہیں کہا جاتا تھا اور یہ بعد کی بات ہے تو اسے "پنجاب" کی کثیر التعداد قوم کنبو سے سمجھا جانے کا سوال ہی باقی نہیں رہتا۔ جن تاریخوں سے "کنبو" طائفہ کنبو، خاندان کنبو، قوم کنبو کے لفظ لیکر تہذیب صاحب نے پیش کئے ہیں۔ ان سب میں (۱) منتخب التواریخ قدیم ہے۔ سکتہ ہجری میں اکبر بادشاہ کے زمانہ میں اس کے مصنف کی وفات ہوئی ہے۔ اور ہیڈ آف ۹۷۳ کی ہے۔ (۲) تاریخ فرشتہ کا زمانہ شاہنشاہ ہمایوں کے عہد کی تاریخ کی ہے۔ (۳) آثار الہند ۱۰۳۱ ہجری میں نادر شاہ کے حملہ اور دہلی کے قتل عام سے قریباً بیس برس بعد نظام الملک آصف جاہ کے زمانے میں دکن میں لکھی گئی۔ (۴) خزائن عامرہ کے مصنف کی وفات کا زمانہ سنہ ۱۱۳۱ ہجری ہے۔ (۵) اور بے کاشف الاستار کے مصنف صاحب کی وفات ۱۱۳۱ میں ہوئی۔ ولادت کا زمانہ ۱۰۳۱ ہجری ہے۔ (۶) تذکرہ فاضلہ جیسو دہلوی لکھل "قریبی زمانہ کی کتاب ہے۔

گویا اول الذکر دو کتابوں کے سوا باقی ماندہ دوسری کتابیں دو اور ڈیڑھ سو برس سے زیادہ عرصہ کی تحریر شدہ نہیں ہیں۔ اور فیہ سلطنت کی کمزوری کی وجہ سے جو طوائف الملوک پھیل گئی تھی اس زمانے کی ہیں۔

مختصر ادا کرتا لکھنے کے بعد اب ہمیں یہ بتانا ہے کہ تہذیب آفریدی نے کیونکہ یہاں یہ بحث ختم نہیں کی ہے۔ پھر آگے چل کر اپنے اسی بیان کے تحت میں "مندرجہ بالا کتابوں کے حوالوں کے علاوہ مزید شہادتیں اور بھی پیش کی ہیں۔ اس لئے ان کی تلاش کی پوری داد دینے کا یہ موقع نہیں ہے۔ یہاں وہ اپنا یہ بیان مکمل کریں گے۔ وہاں انشاء اللہ ہم ان کے انشا اور دھوکوں کی حقیقت تفصیل سے دکھائیں گے، اور انہیں کی پیش کردہ کتابوں سے بھی ان کے انشا کا پردہ چاک کر کے اصلیت کو ظاہر کریں گے۔

باب ششم

سب سے اہم دلیل اس امر کی کہ خندم شیخ سدا الدین شیخ جانی، اب شہباز خان، وغیرہ کے خاندان بھی ان ہی خاندانوں کی ایک شاخ ہیں۔ جو پنجاب میں بے تعدد اکثر آباد ہیں۔ اور جو اپنا سلسلہ نسب ابوبکر بن قوم کے قدیم ہجری خاندان سے ملائے ہیں۔ یہ ہے کہ اگر یہ خاندان جیسا کہ وہ اب بیان کرتے ہیں حقیقتاً عربی النسل، یا نہ یہی کہہ دیتے تو اس زمانہ میں جبکہ کنبو نام سے ہندوستان میں ایک بڑی قوم آباد تھی۔ اور یہ لوگ محض کسی نسبت مکانی کی وجہ سے "کنبو" یا "کنبو" مشہور ہو گئے تھے۔ یقیناً اس التباس کو رفع کرنے کے لئے جو بوجہ وحدت لقب ان میں ہے۔ اور یہ قدیم کنبو قوم میں پیدا ہو گیا تھا۔ وہ کتبہ تاریخ میں ہے۔ جہاں ان بزرگوں کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ وہاں ان کے نسب کو بصراحت ظاہر کیا گیا ہوتا۔ دوسرے مونی اور تذکرہ نویس اگر ان کے نسب کی وضاحت سے قاصر رہے۔ یہ تھے تو خود "قوم کنبو" کے مورخین اس فرق و امتیاز کو بیان کئے بغیر نہیں رہ سکتے تھے۔ انہیں ہم یہ دیکھتے ہیں کہ خود شیخ جانی نے

صلی علیہ وسلم حضرت شیخ وجیب الدین احمد کنبو، مرید خاص حضرت بابا انجلی سہری کے اور اپنے زمانے کے قطب وقت تھے حضرت خندم شیخ سدا الدین قدس سرہ زہیر الدین الہی المبتدئ ششم ہجری ۷۳۵ سال کی عمر میں جب گجرات تشریف لائے تھے تو آپ بھی لائے تھے۔ اس وقت حضرت شیخ احمد قدس سرہ کی عمر ایک سو تین سال کی تھی۔ آپ نے کلمات واستوداع حضرت خندم صاحب قدس سرہ اور سلطان سے دریافت کر کے ان کو اپنا مصلیٰ خاص بنا کر لیا تھا جسے حضرت خندم صاحب قدس سرہ نے قبول فرمایا تھا۔ حضرت شیخ وجیب الدین احمد کا مقبرہ گجرات میں اندرابا پاس قصبہ سرہج میں ہے۔ کنبو کمالی کی وجہ سے ہوئی کہ آپ کے مرید حضرت بابا انجلی سہری کی اجات کے موقع کنبو میں رہتے تھے۔ جہاں حضرت شیخ احمد کنبو کو پہنچنے سے ان کے پاس آگئے۔

جو اس قوم کے بزرگ عالم۔ اور صاحب تصنیف بزرگ ہیں۔ اپنی تصنیفات میں کہیں بھی اپنے مرشد طریقت کے مخدوم شیخ سائو الدین کے حالات اور تذکرہ میں اپنے یا ان کے زبیری نسب ہونے پر کوئی روشنی نہیں ڈالی۔ حالانکہ انہوں نے یہ مخدوم صاحب کے حالات نہایت شرح و بسط کے ساتھ تحریر کئے ہیں۔ پس ایسی حالت میں ان کا اپنے مرشد بزرگ کے اس شرف بخشی کی طرف جو انھیں "عمد زادہ نبوی" ہونے کے لحاظ سے حاصل تھا۔ اور جس میں خود شیخ جمالی بھی شریک تھے۔ اشارہ تک نہ کرنا کیا معنی رکھتا ہے؟

در آن حالیکہ وہ یہ بھی ثوب جانتے تھے کہ ایک ہندی نژاد قوم ان کے خاندان کے ہم نسب نہ قرب و جوار ہیں اور جمالی آباد ہے۔ اور اندیشہ ہے کہ اپنے چل کر تبارہ مائثلت ان کے ان دونوں کے درمیان اشتباہ اور التباس نہ پیدا ہو جائے۔ لیکن یہ واقعہ ہے کہ وہ اپنے نسب سے واقف تھے اور کسی طرح اپنے خاندان کو "عربی" یا "عربی" نہیں سمجھتے تھے۔ (تاریخ اعر و ہجہ جلد چہارم۔ صفحہ ۳۳۵-۳۳۶)

مولف صاحب کی یہ دلیل بھی پائے ثبوت کو نہیں پہنچتی۔ ہم انھیں بتاتے ہیں کہ خاندان زبیری جو ان کے بزرگوں کی تصنیفات کی نقد اور معقول ہے۔ ان میں سے چند کے صرف نام معلوم ہیں۔ جو دوسری کتابوں میں ہیں۔ اور وہ ضائع ہو گئی ہیں۔ کیونکہ تلاش بسیار کے بعد بھی ہمیں ان کا کوئی سراغ نہیں مل سکا۔ مگر مختلف زمانوں کی جو کتابیں آج خاصی تعداد میں موجود ہیں۔ ان میں بعض نے اپنے نسب پر بھی روشنی ڈالی ہے۔ اگر مولف صاحب کو یہ روشنی نہیں آ سکی ہے تو کوئی فکر کی بات نہیں ہے۔ ہم انہیں دکھلا دیں گے۔ علاوہ ان بزرگوں کی تصنیفات کے یہ روشنی بعض دوسرے مورخوں اور تذکرہ نویسوں کے بیانات میں جہاں موجود ہے۔ ہم انہیں وہاں بھی پہنچا دیں گے۔

جن اصحاب نظر سے نہ مخدوم شیخ جمالی قدریں اور عزیزان کے حالات کو مطالعہ کیا ہے۔ وہ بخوبی جانتے ہیں کہ وہ کس حال میں تھے۔ دنیا اور اس کے معاملات سے کتنے غور تھے۔ جاہ و مکنت اور شرف بخشی کی اعمال کے سامنے ان کے نزدیک کیا حقیقت تھی؟ مولف صاحب نے جب خود المذاہب کے ۲۱۵ و ۲۱۶ پر ان کے حال میں یہ پڑھا ہے کہ شیخ جمالی (رحمہ اللہ) در دست محنتی سے مورخ اور کتبت و جاہ و نبوی سے لہو پہنچے تھے۔ عقائے بلند پر داز۔ جیفہ زمر دار دنیا کی طرف متغیر نہ ہونے کے بعد ملاحظہ رقم (سلطان مسکن رلودی) فرمایا کہ فقر کو بجا است اغنیاء کی پروا نہیں ہے۔ اور میرا الوافین میں دیکھا ہے کہ شیخ جمالی نے اپنے آپ کو سوائے حقیر و فقیر اور مدد و عیش کے اور کسی بھی لفظ کے ساتھ نہیں لکھا۔ تو ایک ایسے بزرگ طریقت سے جس نے اپنے آپ کو بالکل خاکسار بنا لیا ہو۔ اور ماسوائے اللہ کے کسی سے واسطہ نہ رکھا ہو۔ یہ تو رکھتا کہ وہ اپنی کتاب میں اپنے شرف بخشی کو جس میں خروناز کا پہلو نکلتا ہے۔ غبار کر کے گرا۔ ان مولف صاحب ہی کا کام ہے۔ شیخ جمالی کے مخدوم شیخ جمالی کے اپنا سفر نامہ نہ کہنے پر کتنا شیخ ہے۔ اور وہ کیسے پروردہ الفاظ میں کہہ رہی ہے کہ اسے کاش وہ اپنا سفر نامہ لکھ دیتے۔ اگر وہ لکھ جائے تو بالیقین اس کی قدر و قیمت نہ اپنی بطوطہ اور نہ مارکو پولو کے سفر ناموں سے بہت زیادہ ہوتی۔ اس لئے کہ ان کی قوت ایمانی۔ بزرگی۔ اور ذکاوت کے سامنے ان دونوں سیاحوں کی حقیقت کچھ بھی نہ تھی۔ اس سے ایسے واقعات معلوم ہوتے جو پردہ حجاب میں رہ گئے ہیں اور جن کے معلوم کرنے کا اب کوئی ذریعہ نہیں ہے۔ مگر کہہ نہ مخدوم شیخ جمالی نے دوسرے ہی عالم میں انہوں نے اجتناب اور عزت کے شعر پڑھے ہر بھی۔ اور یہ جانتے ہوئے بھی کہ اپنا سفر نامہ ہندو لکھا۔ فراسان ایران۔ عراقین۔ آرمین۔ شام و عرب و روم۔ اور مصر و افغان کے لغز بہت وغیرہ لکھ جائے۔ پر ان کے نام کے ذریعے نام عالم میں پہنچی نہایت تک پہنچ رہے ہیں۔ اس لئے کہ انہوں نے مطلق توہین نہیں کی۔ اور صرف "سیر الہدیین" میں کچھ بزرگان طریقت کے حالات ہیں۔ لکھ کر ان کے لئے کر دیئے۔ آپ کا یہ شعر مقبول جناب رسالت مآب صلیم ہے۔

موسیٰ زہوش درشت بیگ پر تو خصا رت ۴ تو حین ذات سے نگر تی در تبسم

مندرجہ بالا حالات میں اگر مخدوم شیخ جمالی نے اپنے مرشد طریقت کے شرف بخشی کا انہوں نے اپنی کتاب میں پتہ نہیں کیا تو اس کے معنی کھلم کھلا یہ جانتے کہ وہ "عربی" یا "زبیری" نہیں تھے۔ یا اپنے آپ کو "زبیری" نہیں سمجھتے تھے۔ حقیقت یہ کہ اپنے زمانے میں ہر کسی شک و شبہ کے بالاتفاق سبک نزدیک

تیسری تسلیم تھی۔ بہت خود ان کا مرتبہ اس قدر اعلیٰ و ارفع تھا کہ ان کو اپنے تفاخر کیلئے ڈھنڈورہ دھنڈورہ کی مطلق ضرورت نہ تھی۔ سلطان ہملول دئی خود اس کے باپ داود ملتان کے ہاتھ بخودہ شیخ جمالی کے خاندان کے علو کے مرتب اور نئی شرف سے اپنی طرح واقف تھے۔ مخدوم شیخ سماء الدین قدس سرہ العزیز سے۔ سلطان ہملول سے۔ وید سکندر کے ارادوں اور مخدوم شیخ جمالی سے۔ سلطان سکندر کی امانت و محبت کو تاریخوں میں دیکھ لینا چاہیے کہ وہ کس بچہ پر تھی۔ سلطان سکندر کے حالات میں یہ بھی معلوم ہو گا کہ اسے لوگوں کے نسب کا کتنا خیال تھا۔ تاریخ فرشتہ میں ہے کہ۔

رکھا جو شخص بادشاہ کے پاس آتا بادشاہ اس کا نسب پوچھ کر اس کے حسب حیثیت اس پر نوازش کرتا تھا۔
مورخوں اور تذکرہ نویسوں نے لکھا ہے کہ۔

یہ شیخ جمالی جب سنبل کے نزدیک پہنچے تو شرط شوق سے دو تین کوس خود بادشاہ نے استقبال کیا اور بڑی آؤ بھگت سے لیا پھر تادم حیات اٹھیں اپنے آپ سے جدا نہیں ہوئے ویا۔ عمر بھر وہ ان کے ساتھ و مساز و ہمزاد و ہم صحبت و ہم زبان رہا۔

حضرت مخدوم شیخ جمالی کے حالات مولف صاحب نے المشاہیر میں خوب بڑھے ہیں ان میں وہ منظوم خط بھی دیکھا ہے جو سلطان سکندر نے حضرت مخدوم صاحب کو لکھا تھا جس کے دو شعر یہ ہیں۔

چشم بجمال و توپسان است دل مرغ مثال در فنان است
من اسکندر تو خضر مائی آں بہہ کہ بسوئے مابائی

اور اسی کتاب المشاہیر میں حضرت مخدوم شیخ سماء الدین قدس سرہ العزیز کے حالات میں یہ بھی پڑھنا ہے کہ ہملول کو دئی ان کی حضوری میں بہ ابتداء حاضر ہو کہ حضرت مخدوم صاحب قدس سرہ کے قدموں پر اپنا سر رکھ دیا کرتا تھا اور سلطان سکندر کو دئی کو آپ سے امانت ارادت تھی۔ اپنی خوش بینی و اطراف سے وہ اس وقت تک مطمئن نہیں ہوا جب تک کہ اس نے حضرت مخدوم صاحب سے اپنے حق میں وعادہ کرالی اور سب بھائیوں میں چھوٹا ہو جانے کی وجہ سے جب وہ بادشاہ ہو گیا تو حضرت مخدوم صاحب کے اس فقرہ کو پیش نظر رکھ کر ہی اپنا لقب رکھتا تھا کہ میں نے خدا سے دعا کی ہے کہ تو سکندر وقت ہوئے اگر وہ دونوں بزرگ عربی الاصل اور تیسری النسل نہ ہوتے تو سلطان سکندر بدوی جیسا شخص جسے نسب کا بڑا خیال تھا کسی طرح بھی ان کی رشتہ رنجور نہیں ہو سکتا تھا۔ شیخ عبد الغفور المعروف بہ بیباں لاؤن بزرگ حضرت شیخ سماء الدین جو مخدوم شیخ جمالی کے برادر بھتیجے کے صاحبزادے اور ہم نسب تھے جب سلطان سکندر لودھی کے پاس آکر تشریف لے جاتے تھے تو جب تک ان کا قیام آگرہ میں نہ ہوتا تھا سلطان سکندر انہیں کے شیخ خانہ پڑھا کرتے تھے۔ بادشاہوں کی امانت نماز جو سادات سے مخصوص تھی۔ تو اب سلطان سکندر جیسے نسب کا خیال رکھنے والے بادشاہ کے ہاں لاؤن کے کچھ شیخ خانہ پڑھنے کے متعلق مولف صاحب امر و ہوی کیا فرماتے ہیں۔ مزید یہ ہے کہ بیباں لاؤن سلطان سکندر کے مشیر مدد ہی تھے یا مخدوم شیخ جمالی۔ المتوفی ۹۱۲ ہجری ۱۵۰۶ء کے مرشد طریقت کے تشریفی وزیر میری ہوئے کی یہ ہی اسناد دیکھیں۔ آگے اور بہت سے والی ہیں جن میں سے ایک یہ بھی ہے کہ مولانا شیخ زین العابدین عروت شیخ اویسن المتوفی ۹۱۲ ہجری۔ ہمدانی شیخ عبد الحق محدث دہلوی نے کہ وہ بھی مخدوم شیخ سماء الدین قدس سرہ العزیز کے سرید و خاوند اور بڑے عابد و زاہد و شاعر و متقی و پیر ہر کار و دانشمند و کامل عارف اور فرمانبردار تھے جنہوں نے جمال صوری اور کمال حنوی پایا تھا اور بڑے خاتم تھے و دانشور پتے اور اشتباہی فقرہ دئی سے تھے۔ ہم نہیں سلطان انیر اسیم مانی نے اپنی جہانت کا لہرہ دینا چاہا مگر انہوں نے احتیاط و تقویٰ کے سبب ہرگز قبول نہیں لیا۔ ایسے پیر و مرشد مخدوم سماء الدین کا فقرہ نسب اپنی ناپ سے بیکار و اتار دینا۔ میں و ہج کیا ہے جو حضرت امیر بن العوام کے برتر تھی ہوتا ہے اب یہ دوسری بات ہے کہ مولف صاحب کو مشعل ابری اور کتابوں کے یہ کتابت و مرمت نہیں ہوئی یا انہوں نے اپنے طریقے کے مطابق اس کے مندرجہ فقرہ کو نہیں لکھا اس کتاب کو ایک جگہ شنبہ قرار دیا کہ دوسری جگہ اپنے مقدمہ کے تحت اس کے وجود ہی سے انکار کر دیا ہے۔ مصباح المعارفین کے ہم وجود کی جو دلیل انہوں نے پیش کی ہیں ان

کی حقیقت تو اس کے ظاہر ہوگی ہیں یہاں صرف اسی قدر بتانا ہے کہ جب مخدوم شیخ جمالیؒ اور ان کے مرض طریقت کے نسب میں ان کے زمانے میں کسی راشنہ کا شاہد تک نہ تھا اور کوئی التباس کسی قسم کا موجود نہ تھا تو خواہ مخواہ بھی ایک نامعلوم بات کی صفائی اپنی کتابوں میں وہ یا ان کے کوئی عزیز کسی طرح کر سکتے تھے۔ یہ عجیب بات ہے کہ دینا ان ٹولف صاحب کے من گھڑت شجرے کو انھیں بند کر کے تسلیم کر لے۔ اور یہ کتابوں کی اسناد پیش کر لے۔ یہ بھی دوسروں کے شجروں کو تسلیم کرنے کے لئے پتہ نہیں ہیں۔ اس کا نام ہٹ دھرمی نہیں ہے تو اور کیا ہے۔ اس قدر ظاہر کر چکے کے بعد اب ہمیں یہ بتانا ہے کہ قیصر کب اور کیوں شرف ہوا۔

”نواب شہباز خاںؒ کی دینداری سے جب ”اکبر بادشاہ“ کی اُمت پریشان ہو گئی اور نوبت یہاں تک پہنچی کہ ”نادر شاہ“ کی تلقین کرنے پر ”نواب شہباز خاںؒ نے ”شاہنشاہ اکبر“ سے تیز و تند کلام کئے۔ اور اکبر کے ایک مقرب فرشتے ”میر علی“ کو بادشاہ کے حواجر میں بری طرح دیکھا تو بادشاہ کے سر سے زیادہ مقرب فرشتے ”ابوالفضل“ نے کوئی اور چارہ نہ دیکھ کر کیونکہ ”نواب شہباز خاںؒ جو اپنے خاندان کے سکتی لقب کنبوی سے مشہور تھے قوم کنبو کے کنبو نام اور نواب صاحب موصوف کے سکتی لقب میں التباس ڈالنے کی غرض سے ان کے نسب کی تحقیقات کا شاخسانہ کھڑا کیا۔ لیکن اس میں اسے منہ کی کھانی پڑی۔ یہ قصہ تو غیر بعد میں آئے گا۔ اس جگہ ہمیں صرف ”ٹولف صاحب“ کے اس بیان کو آ دینا ہے کہ ”دوسرے مورخ اور تذکرہ نویس اگر ان کے نسب کی وضاحت سے قاصر رہے تو خود ”قوم کنبوہ“ کے مورخین ”اس فرقہ امتیاز کو بیان کئے بغیر نہیں رہ سکتے تھے۔ لیکن انہوں نے اس پر روشنی نہیں ڈالی۔“

اس بیان کے متعلق ہمیں یہاں کچھ زیادہ کہنا نہیں ہے جس قدر ہم اوپر بتا آئے ہیں وہ بھی کافی ہے۔ لیکن مزید اطمینان کے لئے اور لکھتے ہیں کہ جب پہلے پہل اس التباس کا قصہ نکالا گیا تو فوراً اس خاندان کے ایک بزرگ نے ”دوسرا شہباز خاںؒ لکھا۔ اور ”من بعد دوسرے بزرگ“ مخدوم شیخ جمالیؒ کے پوتے ”یہاں احمد خاں“ اکبر شاہی مصنف اخبار ”مدن احمدی“ نے اس کو اپنی دوسری کتاب ”شجرہ سہروردی“ میں ”جو کتب خانہ ریاست رامپور میں قلمی موجود ہے“ اور جس کی نقل ہم نے جناب صدر المہام صاحب ریاست رامپور کو درخواست دے کر اور اس کی نقل وغیرہ کا پتہ ادا کر کے باضابطہ حاصل کی ہے، اس طرح رفع کیا ہے کہ۔

”اس میں کسی ریاکاری اور رسم کا شاہد نہیں ہے کہ تمام کنبو یا نوجوان جو ہم میں بطور بے شاہد رہا وہ ہم سب سوانح اختصار و لوازم اتحاد خدمت جمیع کنبو کہ بغلط عام ”کنبو“ شہرت یافتہ ”بدین خاندان عالی شان استحکام پذیر است“ و از غایت کرم ”دہمہ اوان“ و آب بالواع رعایت و احسان تربیت مخصوص و ممتاز بودہ اند۔ علی الخصوص آباد اجدادند“

(مصلح)

”مولوی ابیاز علی صاحب عرشیؒ ناظم کتب خانہ شاہی“ ریاست رامپور نے اور ”نیل کالج میگزین“ حصہ اول باب ۱۹۳ میں ”یہاں صاحب نیازی“ ایم۔ اے کے مضمون ”شیخ گدائی پسر گلاں مخدوم شیخ جمالیؒ کے جواب میں ”شہزادگان کی سرخی کے تحت جو قصہ تحریر فرمایا ہے اس میں اس بات پر زور دیا ہے کہ۔

”اس خاندان کے حالات لکھنے والے کو ”احمد خاں اکبر شاہی“ کی کتاب ”شجرہ سہروردی“ کا مطالعہ لازم ہے۔“

علاوہ یہ ہیں اور کتابیں جن میں اس التباس کو رفع کیا گیا ہے۔ جن میں ”سلسلہ عالیہ“ بھی ہے جس سے ہم اوپر روشناس کر چکے ہیں۔ اور جس کو ٹولف صاحب نے ضرور ملاحظہ فرمایا ہے۔ گراہنی بحث میں کہیں بھی اس کا نام تک ظاہر نہیں کیا گیا۔ اس کے حصہ پر قلم نہیں ہے کہ۔

”چکر اصحاب کتب تصانیف“ ”ایمانت سے ارباب تحقیق و تدقیق کے اقوال“ سے ثابت ہوا ہے اور اہل دانش و حقیقت حضرات

”ایمانت و ارباب تحقیق“ ”تذکرہ سہروردی“ ”شجرہ سہروردی“ ”شجرہ اہل دانش و

حقیقتہاں قرار دادہ ہر ایں گونہ است کہ ایں گروہ ہے از قبیلہ خاص و روسائے قریش است۔
 جس بات کو درست قرار دیا ہے وہ اس طرح ہے کہ یہ خاندان قبیلہ خاص و روسائے قریش سے ہے۔
 ہمارے مندرجہ بالا بیانات سے کیونکہ مولف صاحب کی اس تحقیقات کی حقیقت بھی اچھی طرح ظاہر ہو گئی اور ان کے بیان کا بطلان بخوبی ہو گیا ہے۔ اس لئے ہم دیکھتے ہیں کہ آگے وہ اور کیا فرماتے ہیں۔

باب ہفتم

اب رہی وہ روایت جو مولف و رسالہ مبارک ہے۔ یہ ہے تو اب شہناز خاں کے نسب کی تحقیقات کے لئے
 شہناشاہ اکبر کے حکم سے کمیشن مقرر کئے جانے کی تحریر کی ہے۔ قطعاً پایہ اعتبار سے ساقط ہے۔ اس کے
 متعلق کوئی تاریخی شہادت موجود نہیں ہے۔ ان کا یہ فرمانا کہ کمیشن کے سامنے نہ ہند و امراء نے انہیں
 نہ ہندی الاصل اور نہ ایرانی امراء نے نہ زمیری النسل قرار دیا اور اکبر نے ان کے نہ زمیری
 ہونے کو ترجیح دی۔ اور اس واقعہ نے اکبر نامہ میں درج کئے جانے کا حکم دیا۔ ہرگز ثابت نہیں۔ (صفحہ ۳۳)
 مولف صاحب نے جو یہ رسالہ مبارک ہے کے مندرجہ حالات کو اس پتہ پر پایہ اعتبار سے ساقط قرار دیا ہے کہ اس کے متعلق کوئی تاریخی شہادت
 موجود نہیں ہے۔ قطعاً غلط ہے۔ اگر مولف صاحب کی سستی یا تحقیق و تلاش میں جیسی چاہئے کوشش نہ کرنے کی وجہ سے ان کو کوئی کتاب یا شہادت
 دستیاب نہیں ہو سکی تو وہ اس کے موجود نہ ہونے کی دلیل کسی طرح قرار نہیں دی جاسکتی۔ اور نہ اس کا مطالعہ کئے بغیر ایسا ناطق فیصلہ دیا
 جاسکتا ہے۔ جیسا کہ ان مولف صاحب نے یہاں بلا سوچے بچے (پتہ جو خرم) سے غلوپ ہو کر دیدیا ہے۔ ہم نہیں آگاہ کرتے ہیں کہ صاحب رسالہ
 مبارک کی تحریر کی شہادت موجود ہے۔ انہوں نے یہ رسالہ مبارک ہے میں نہ کمیشن اور اس کے فیصلہ کا جو حال لکھا ہے۔ وہ نہ رسالہ
 شہناز خاں سے لیا ہے نہ ہلاکسی سند یا شہادت کے نہیں تحریر کیا ہے۔ کیونکہ ہم تہاب سوم کی بحث میں رسالہ شہناز خاں سے کی قدامت
 اور موجودگی کو دکھا چکے ہیں۔ اس لئے دوبارہ یہاں پڑ نہیں پاتوں کے لکھے کردہ شہادت کا نظر انداز کرتے ہیں۔

الفصل کے خاندان اور اس کے برادر پیدائش کے حالات متعذرات تیسراں کے پیدا کردہ فتنے

اس پر پایہ اعتراض کہ اس کمیشن کے مقرر ہونے اور اس کے فیصلہ کا حال۔ الفصل کے اکبر نامہ میں یکدوں درج نہیں ہے تو اس کا وہ معلوم کرنی
 کچھ مشکل نہیں ہے لیکن اس کے لئے دراصل سے الفصل۔ اس کے باب اور بھائی کے حالات پر نظر ڈالنی ضروری ہے۔ تاریخوں کے مطالعہ کرنے والے سب حضرات
 بخوبی واقف ہیں۔ اور منتخب التواریخ میں مولف صاحب نے بھی ضرور لکھا ہو گا کہ یہ الفصل افریقی ہے اور ان کے باپ۔ برارک کے ہی وہ لوگ ہیں۔
 جنہوں نے شہناشاہ اکبر کو دین آئی۔ اکبر شاہی قائم کرنے کی تحریک کی تھی۔ شیخ مبارک و جلد گر گیا گڑا کے بیٹے باقی رہے۔ چونکہ شاہشاہ کی
 عدم واقفیت سے فائدہ اٹھا کر آئے تھے دین آئی کے بانی کے سبق پر صحابہ کر نے کے یا بقول مورخین بدو فرشتے تھے۔ جو شاہشاہ کو اس لئے دین
 کی توجہ پہنچا تے تھے۔ الفصل افریقی ہے۔ جدول الذیبت ہے۔ انہوں نے اور ان کے آباؤ اجداد نے نہایت افلاس و فلاکت میں زندگی بسر کی تھی۔
 ان میں وہ جو ہر تھے جو نہ مالی نسب لوگوں میں فطرتاً موجود ہوتے ہیں۔ اس لئے انہوں نے حقانیت اور راست روی کے بجائے نہ جاؤ بجا خوشامد
 اور نہ دین فروشی کو اپنی ترقی کا ذریعہ قرار دیا تھا۔

نویسندہ الفصل کے لکھے ہوئے ہیں کہ اکبر نامہ میں شہناشاہ اکبر کے پورے زمانے کے حالات کے لئے ایک اور کتاب
 نہ لکھا۔ اکبر نامہ میں بھی ہے جس سے مولف صاحب واقف نہ ہو سکتے۔

۱۰ صاحب جو دو سہ ماہی شیخ چندین کے ایصال پر شیخ چندین قریشی کو گنبد
 شریف شیخ نسواؤ الدین دہلوی اساتذہ جدادری شیخ ابو الفضل بن مبارک
 اور ص ۳۹ پر لکھا ہے کہ مے گوں نے شیخ مبارک کی دشمنی پیکر کرنا بھی اور ان پر مہذب حمدویہ کی بیرونی
 کا الزام لگایا۔ اور اسی صفحہ پر آگے لکھا ہے کہ بعض بدگوار فراد نے شیخ مبارک کو مہذب طبع کا پیسہ
 اپنے دل میں خیال کر کے ملامت آمیز ماہ اجیتا رہی ہے اور ناثر الامراء جلد دوم کے ص ۸۵ تا ۸۷ میں تحریر ہے کہ

۱۰۔ و محمد سلیم شاہ بہ بہ رابطہ شیخ غلامی ممدوی بہ بہ ممدویت شہرت گرفت
و از علمائے وقت چہرہ سز نش ہا کہ نیا فتہ کے بعد ممدو اعجاز اکبری رکرا کر اُسے
چٹنا بیشتر در عہدہ بوند بہ بہ بطریق نقشبندیہ بہ بہ خود را و انموذی چوں آخر ہا
بہ عراقیہ بہ بہ دربار رافرو گرفتہ بہ بہ رنگہ، انیشاں سخن را نہ چن بچہ بہ تشبیہ
اشتراک یا فتہ، تہ کہد اجتماعت عرش آیشانی را اکبر بادشاہ را کہ کہ اہی علمائے
عہد بہ ترب کشش، بخط شیخ مہر اک تحریر یافتہ۔ و ذیل ان مرقوم بود کہ ایہ
امر لیت کہ از سالہما منتقلہ آن بود کہ در آخر عمر صنعت بھویم رسانیدہ۔ و در
سلسلہ تہجری دیکس بہ بہ زندہ لاہور نہ زندگی بہ شہرہ

[illegible]

فی شیخ فیضی ۱۰۰ در سال ۱۰۰۰ بحری نصد و پنجاه و چهار متو کد شد به ابتداء صبیق
 معیشت و تنگی احوال گرفتار بود در روزی چهارم پیر و شیخ غلبه بنی حد
 عرش آیشانی را کبر باد شاه رفته الیاد استماعی به حد یکدیگر و دیو و شمش
 نمود و شیخ عبدالبنی ۱۰۰ یکتا صلب مذہب آورد با پیش از پیش شیخ و سرزاش ما
 کرده بحقارت اند جلس بنیض اند ۱۰۰ جیسکه که آفتاب پستی ما به عرش آیشانی
 نسبت دهند تا این قطعه به شیخ فیضی ۱۰۰ بلا شهادت و دارند
 قیمت نگردد در خواهر و برادر عطا ست

آئینہ یا سکندر و بابا اکبر آفتاب
 او میکند معائنہ خود در آئینہ
 این میکند مشاہدہ حق بر آفتاب
 اور در نقب التواریخ کے ۳۰۰ و ۲۹۹ پر ہے کہ "وہ ادنیٰ عباد
 عبادت با اہل اسلام، وطن، دراصل اصول دین، و ایمان، مذہب
 صحابہ کرام، و تابعین، و سلف، و خلف متقدمین، و متاخرین، و مشائخ
 و اہل سنت و اہل ہدایت، و اہل حق، و اہل کاشفی، نسبت بہ ہم، و علمائے
 و فضلاء، و سر او ہر اہل سبیل و مزار، ہم، و دولتمدار، و ہستاد
 تجوی، و ہر ہر اہل شرف، و دانشمند،"

فیضی نے اپنی تصانیف میں یہ شہنشاہ اکبر کی بد طرح کو "خداوند ملک پہنچا دیا یہ" الباقی اس کو بھی اسی کو سہ ماہی نظام کی کتابت اس
 وجہ سے خارجہ انہیں "نوشادہ" کہتے تھے۔ اور ۲۲۹ ہجری میں کہا چکر نہ الباقی اس کو "خداوند ملک پہنچا دیا یہ" الباقی اس کو بھی اسی کو سہ ماہی نظام کی کتابت اس
 کو اپنے سے طرح افضل جانتا تھا اور یہاں اس کے بعد دیگر افراد نے نیز ان کے شاگردوں کی کتابت میں "خداوند ملک پہنچا دیا یہ" الباقی اس کو بھی اسی کو سہ ماہی نظام کی کتابت اس
 اکتابہ سعادت کر کے کتابت کیا ہے۔ یہ ۱۰۷۱ ہجری میں کہ "خداوند ملک پہنچا دیا یہ" الباقی اس کو بھی اسی کو سہ ماہی نظام کی کتابت اس
 ہر تحریر سے واضح ہے کہ اسے بادشاہت، دلی عشق، "خداوند ملک پہنچا دیا یہ" الباقی اس کو بھی اسی کو سہ ماہی نظام کی کتابت اس
 جائفشانی سے کیا کرتا تھا۔ اور اکثر یہ اثرات بادشاہت و عشق و غیرہ "خداوند ملک پہنچا دیا یہ" الباقی اس کو بھی اسی کو سہ ماہی نظام کی کتابت اس
 باعث ہوئی ہے جو "خداوند ملک پہنچا دیا یہ" الباقی اس کو بھی اسی کو سہ ماہی نظام کی کتابت اس
 یاس و وحی ہے الباقی اس کو بھی اسی کو سہ ماہی نظام کی کتابت اس

۱۰ و ہنگام انحراف مزاج اگر کسی نے از علما مستفید ہوئے۔ اس پر ہر دو مبالغہ کہ
 بارہا جان عالم بفضل کے غالی از مزاج شیعہ کو کیا تو انہوں نے ہر گاہی کہ ہو نہ ہو

۱۱ و اگر اس مزاج اگر کسی نے اس مستفید ہوئے۔ اس پر ہر دو مبالغہ کہ
 و الیہ فیہ طرہ ماد وجود علم و فضل و شجاعت قابل مزاج شناسی اور نسبتش سے نہائی

رہے۔ شیخ عبدالغنی شیخ الاسلام یا صدر اور مخدوم الملک سے ہو یا علم و دانش اور سلطنت کے لایق لوگوں میں تھے۔ انہوں نے مناظرہ کو بجا کر اور مبارکہ تک پہنچا دیا۔ اور شہنشاہ اکبر کی پشت گری سے التزام حاصل کر سکتے تھے انہیں خیف بنایا۔ اور قرب و مصاحبت روز افزوں سے بادشاہ وقت کے خاص لوگوں میں ہو گئے۔

۱۱۔ کفر شیخ ابو الفضل، کا زبان نزد خواص و عوام سے بکدار کوئی تو انہیں برہمنی زہرب کا جانتا ہے۔ (۲) اور بیٹے آفتاب پرست کہتے ہیں۔ (۳) ایک گروہ ان کو دہریہ کہتا ہے۔ (۴) وہ جو بہت تقریب سے کام لیتے ہیں انہیں اتحاد و زندہ سے نسبت دیتے ہیں۔ (۵) اور دوسرے جو انصاف کے دعوے کرتے ہیں جیسے معتقدان تصوف کے جو بدنام کنندہ کو بتا چکے ہیں وہ اسے مصلح کل اور وسعت مشرب کے اور ادعا کرتے ہیں اور صفت اور خلق اللہ شریعت اور التزام طریقہ اباحت سے منسوب کرتے ہیں۔ (۶) صاحب عالم آرائے عباسی کہتا ہے کہ شیخ ابو الفضل نقضی تھا۔ چنانچہ اس نے خط جو میر سید احمد کاشی کو دیا اس گروہ کے اکابر سے اور مصنف مسائل در علم نقطہ ہے اور سنت ہے جو میں (جب ایران میں لکھوں کے قتل کا واقعہ ہوا تھا) شاہ عباس نے کاشان میں میر کو خود قتل کیا تھا، لکھ کر بھیجا تھا اس کے نقطوی ہونے پر ولایت رکھتا ہے۔

اور علم نقطہ لکھا۔ و زندہ و اباحت اور توسیع مشرب ہے۔ اور مثل حکما مینا کے قدیم ہونے کے قائل ہیں۔ اور انکار حشر اور قیامت کا کرتے ہیں۔ اور مکافات حسن اور قبح اعمال، دجانت کے وینہ نارے در عاقبت کے وندگت دینا کے قرار دہندے۔ ایسا فرما دیتے ہیں۔ ایسا فرما دیتے ہیں۔

شہنشاہ اکبر تالیف اس جماعت را چہوت کی عظیم ترین امور ملی سے جانکر اس میں بہت زیادہ کوشش کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ ان کے ان میرے مراسم میں مثل ذبح گائے اور ڈاڑھی منڈانے اور گوشوارہ ہانے مروارید ڈالنے اور جشن دہرہ دہلائی وغیرہ کی مراعات رکھتے تھے۔

شیخ ابو الفضل، ہر چند کہ بادشاہ کے مزاج میں دخل رکھتے تھے لیکن شاید جب جاہ کی وجہ سے وہ درست راستہ نہیں اختیار کر سکے جس کی وجہ سے یہ تمام نسبتیں ان پر عاید ہوئیں۔

نویسہ التواریخ جلد دوم مطبوعہ کلکتہ کے ص ۲۰ پر ہے کہ بادشاہ نے قاضی بیگ کو سوزل کر کے قاضی حسین کو وکیل بنایا۔ اس نے اپنے مذہب کے موافق مقہرہ کے جائز ہونے کا حکم دیا۔

کرۃ بعد انہی کے دومرۃ اولیٰ ہے شیخ عبدالغنی و صدر یعنی شیخ الاسلام۔ مخدوم الملک کے کہ با علم و دانش رسمی عدلہ سلطنت بودند، مناظرہ را۔ بجا دہرہ و مبارکہ کے رسانیدہ بہ پشت گری عرش آیشانی سے بہ التزام ہا مسکت خفیف تر ساختہ و در عہد اعتبار کے بقرب و مصاحبت روز افزون بادشاہ وقت اختتام گرفت۔

اور ص ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ پر ہے کہ در کفر شیخ ابو الفضل زبان نزد خواص و عوام است۔ (۱) برہمنی کے پیش برہمن سے بکدار وہ زندہ (۲) و بیٹے آفتاب پرست کے گویند (۳) جوتے دہریہ کے خواہندہ (۴) انکہ غایت تقریب بکار بردنہ الی و زندہ سے نسبت دہندہ (۵) دیگر کے کہ انصاف ہی دہریہ چوں مقلدان متصوفہ کہ بدنام کنندہ لکھوئے چند اندر، بہ مصلح کل کے و وسعت مشرب کے و ادعا کرتے ہیں و علم نقطہ شریعت کے و التزام طریقہ اباحت کے مشرب میگوئے۔ (۶) صاحب عالم آرائے عباسی گوئے کہ شیخ ابو الفضل نقضی ہے جو چنانچہ منشور سے کہ میر سید احمد کاشی کے کہ اکابر ایں طائفہ جو صاحب رسا ایں در علم نقطہ است کے و در سال ہزار و دوسلستہ ہجری کہ در ایران کے کشتی واقع شدہ شاہ عباس کے در کاشان میرا خود قتل کروا دینا، انہو فرستادہ بودے ولایت میں معنی دارد۔

و علم نقطہ اتحاد و زندہ و اباحت کے و توسیع مشرب است۔ اور مثل حکما بقدم عالم گردنہ و انکار حشر و قیامت کے نہایت و مکافات حسن و قبح اعمال، دجانت کے وینہ نارے در عاقبت کے وندگت دینا کے قرار دہندے۔ ایسا فرما دیتے ہیں۔

عرش آیشانی سے تالیف ایں جماعت را چہوت را از اعظم امور ملی دانستہ۔ باقصی الغایت می گوئید حتی مراسم معصوم ایں ہا را مثل ذبح گائے و خلق کچہ و انداختن گوشوارہ ہانے مروارید و جشن دہرہ دہلائی وغیرہ کی مراعات می نمود۔

شیخ ہر چند کہ بادشاہ تفرق داشت۔ اما شاید بہ حسب جاہ سے متوازن است عیان گرفت۔ ایں ہمہ نسبت بادشاہ کا یہ گردید۔

مقرب التواریخ جلد دوم مطبوعہ کلکتہ کے ص ۲۰ پر ہے کہ۔ قاضی بیگ کو سوزل کر کے قاضی حسین کو وکیل ساختہ۔ اور موافق مذہب خویش سے جو از مذہب ہم حکم کر دے۔

اور ۲۵۵۰ پر ہے کہ پادشاہ نے راکھ جوہر سے نفیس سے جامب حق پودے
 یہ لہا کے عالی محض "مستارین" و مستانس بکفروں و اراکان و در شک
 ابراہیمہ جبرہ بر بنیتہ انہ و دو مقہودہ ابراہیمان رفتہ و وسایہ سیدیہ
 شرع متین دین متین شکست کو بلوہ مانہ پنج شمش سال "خود انتر سے
 از اسلام نامانہ کہ دو قہودہ متعین شدہ
 اور ۲۵۹۰ پر ہے کہ "جبرہ" برائے اور تجزیہ کردہ "انرا زمین یوسس"
 "ایہ" "ایہ" و "ایہ" ادیب پادشالا "فرغ" عین شروہ "دوسرے" اور
 "سک" "دست" "د" "حاجات" "دانا" "دندہ"

اور یہ ہے کہ تفریقہ و جمال ملوں را کہ میں ملائین کے واسطے
آفرین ہو یا بے نہ حضرت خیر الانبیین صلی علیہ السلام نے فرمایا کہ
وہ میرے ملائین کے طریق نشان ساخت کہ جس کو کتاب میرے نظر نام
و تپن غارتہ را کہت و میرے کو از تاثیر دوستی و در شرفی عام و
جیات عالمیان و ایندہ ہو پس لایق عبادت و تعظیم ہو باشند و دوسے
جو انب طوع او با پیکر نہ بچانم خوب کہ دوسے در غرب و در و ہم جنس
آتش و ایندہ و سنگ کے و درخت کے و سایر مملو ہر تا کا دے و میریں اس نیز
وقت شدہ و در تار کہ جلوہ دار دے و فرماے تفسیر آفتاب کے کہ ہندوان تعلیم دادہ
اند بطریق در و در ہم شب و وقت طوع خواندن گرفتہ

اور وہاں پہنچے کہ "و آتش پرستان" کہ از شہر بے نوساری "از دلاہرت
نجران" آئندہ بلاؤند۔ دین زند و خرت را حق نمودند۔ فطیمہ آتش را بہ سبادت
فطیمہ گفتند۔ و بنیانہاں خود کشیدہ۔ از اہل طلاق و راہ و روش کیا بیان واقف
ساختند۔ تا فرمودند کہ "آتش را بہا تمام" شیخ ابو الفضل "بہ روش

اور صلا پر بیٹے کے سیر سحر اور فزودہ اور باہوا الفضل و حکیم فتح اللہ سے بالائے قدم
بڑھا کر بادشاہ کو دین سے منحرف کروایا۔ اور دینی و نبوت اور اعجاز و کرامت
و شریعت سے انکار و طلاق کر کے اس سے بھی زیادہ باتیں کرنے لگے۔ و
دیوب چند متحزہ و مجبور نہ کہہ کر اگر گائے خدا کے نزدیک قابلِ تعظیم نہ ہوتی تو
قرآن کی پہلی سورۃ میں اُس کا ذکر کیوں ہوتا۔

تاہم جن میں پڑھ کر دل بدلنا صحابہؓ سے وعدہ کیا گیا کہ آپنے خراب کردہ
اور بھی قوم اپنا اسے پڑھایا ہے اور غارِ مدینہ اور عامِ نبوت کی باتوں کا
نام تقلیدات رکھا ہے یعنی فیہ مقبول ہے

اور دس پڑھنے کہ باوجود جو پرفیس اور حتی کا طالب تھا لیکن
بے پڑھا اور کافروں سے نسبت اور نفرت رکھتا تھا۔ انہوں نے اسے
شک میں ڈال دیا۔ چیرت پیرچیرت بڑھی اور صف و دوامت سے جاتا رہا۔ اور
”سید محکم“ شرع بعین و دین متین کی ٹوٹ گئی۔ ”پانچ سال“ کے بعد کوئی
اثر اسلام نہ رہا اور فضیلت منکس ہو گیا۔

اور سید پرستہ کہ بادشاہ کے لئے مجدد بنوئے کیا اور اس کا نام زمین
یوس رکھا۔ اور بادشاہ کے ادب کی رعایت فرض میں قرار دی۔ اس کے
پھر یہ کہ کوئی مرد اور تو قیامات جانتے ہیں۔

اور بعد ۲۶ برس پہلے کہ یہ ملائیں جو جاہل ملعون کی تعریف اور وصا اُسکے پہلے مقبول
کے مقابلہ میں بیان کرتے ہیں کہ اور پہلے ان جاہلوں کو کتنا ہی پائندہ ہوا ہو وہ نہیں پڑے
اور ہر ملعون نے بادشاہ کے دل میں یہ بات بٹھائی ہے کہ کہو فکد آفتاب
روشنی بخشنا ہے۔ اور غلہ کا پکنا۔ زراعت و مہرہ و مہرہ اُس کی تاثیر سے ہے۔ اور
دینا کی روشنی اور دنیا والوں کی زندگی اُس سے وابستہ ہے۔ اِس لیے عبادت
و تقویٰ کے لائق وہی ہے۔ سو سب جہتوں سے نکلتا ہے اِس طرف مذکر ناچا ہے
اور اِس طرف منہ نہیں کرنا چاہیے جس طرف وہ غروب ہوتا ہے اور اسی طرح آگ کا پانی
و تپتہ و روشنی اور تمام مظاہر لگنے اور اُس کا گوبزنک اور فتنہ اور تارک کی تعلیم و
پرورش کا رواج ہو گیا ہے۔ اور تفسیر آفتاب کی دعا جس کی ہندوؤں نے تعلیم دی ہے
بطریقہ آدھی رات کو اور وقت طلوع آفتاب اِس کا پڑھنا بادشاہ نے اپنے
ذہن لادھم کر لیا ہے۔

اور صلہ پہرہ ہے کہ اور آتش پرست جو ولایت گجرات کے شہر بنو ساسانی سے آئے ہیں انہوں نے سردشت کے مذہب کو سچا بتایا ہے اور آگ کی تعظیم کردہ عبادت عظیم کہتے ہیں۔ اور اپنی طرف بادشاہ کو بھیج کر اصطلاح اور بادشہ کی مانیوں سے واقف کر دیا ہے جو پانچ بادشاہ نے حکم دیا ہے کہ آگ

کو افضل کے اہتمام سے یوحنا کے بادشاہوں کے طریقہ پر جس طرح کہ ان کے
آتشکدے جاری تھے، ہر وقت رات اور دن میں محل میں روشن رکھا جاتا
کیونکہ آیت ہے۔ خدا کی آیتوں سے ہے اور نور ہے خدا کے انوار سے ہے

اور یہ ہوم ہے جس سے آتش پرستی مراد ہے، ہندو دریا جوں کی لڑکیوں کی
موافقت اپنی جوانی کے نالے سے اندرونی محل بادشاہ کا اسکے کرنے کا محول تھا
بچپن میں سال جلوس سے نور و زکے نوں میں آفتاب آگ دنوں کو علانیہ جھڑ
کرتے ہیں اور قہروں کیلئے شمع اور چراغ جلاتے وقت کھڑا ہو جانا لازم کر دیتا
اور ص ۳۹ پر ہے کہ علمائے شیعہ عین یقینہات میں مصلحت سے تبرک لائے
ہیں اور توحید پر لکھنا کر کے القاب بادشاہی لکھتے ہیں۔ اور ان کی مجال نہیں
ہے کہ کچھ لوگوں کے مقابل میں حضرت مآب صلعم کا نام لیویں۔

اور باوجود ان ذیل و کینہ لوگوں کے جو حق و حوام قلاوہ ارادت گئے ہیں
ٹال کر اپنے آپ کو مرید کہتے ہیں۔ اور خوف سے مرید ہو گئے ہیں اور کلمہ حق
ان کی زبان پر جاری ہونا ممکن تھا

اور ص ۴۲ پر ہے کہ اس محفل کا مسودہ جو برائے اجتہاد و شہنشاہ اکبر
شیخ مبارک بدر افضل نے اپنے قلم سے لکھا تھا اور دوسروں نے کراہیت لکھا
اور شیخ مبارک نے اس طرح خوشی سے اس میں لکھا کہ یہ وہ کام ہے جس کا میں
دل بجان سے خواہاں اور سالہا سال سے منتظر رہا ہوں اور فتویٰ ماقبوس آئے
کے بعد اجتہاد کا راستہ کھل گیا اور امام کا زیا دہ عقلین ہونا ثابت ہو گیا اور
کوئی ڈر نہ رہا اور مال و حرام کا رواج اور تجلیس و قہریم موقوف ہو گئی عقیدت
میں شرع اسلام کو تقلید کا نام دیا گیا

اور شیخ افضل کا حال بالکل حیرتی شاعر مہر قندی کے مثل تھا کہ چونکہ
اُس نے مادرِ اہل یوں گرم خراج سے تخلیق اٹھائی تھی اس لئے اُس نے ہر
مومنوں عراق کا یار ہو کر بہ لہ روی اختیار کر لی اور مثال حضرت ابن علیؑ
دینِ دفع کو پٹ کر اہل عربوں کے عین الیہ اس کے باب میں دوست بیٹھی
اور ص ۴۲ پر ہے کہ خدم الملک اور شیخ عبداللہی کے کہ منظمہ روانہ ہو جانے
کے بعد خلقت کا خلق قرآن سے اور وحی کے آئینے سے انکشافات کر لئے اور زیور
میں فنک لائے میں اور امانوں میں امتحان کیا اور جن ملک اور تمام نظر نہ
آنے والا چیزوں اور جزات و کرامات سے صاف انکار کر دیا اور تو تر قرآن اور
اُس کے خدا کے کلام ہونے کے ثبوت و بقائے روح بعد انحلال بدن۔ اور
نواب و علما بغیر ترائے کے مشکل قرار دیتے تھے۔ یہ قرار دیا کہ کلمہ لا لا
لا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ علیہ پڑھا کریں۔

یہ ملک عجم کے کہ تشکدہ ایشیاں ہمہ پائے بود و اہم الاوقات کے پھر شب
چہ در روز در محل نگاہ میرا شہنشاہ باشند کہ آیتے است از آیات خدا و
نور است از انوار خدا

و یہ ہوم ہے کہ عبادت است از آتش پرستی و موافقت ہے دخترانِ ماجہ
ہائے ہند خود از عنفوان شباب کے درونِ حرم محول ہو کر و دریا م نور
۳ سال بیست و پنج از جلوس کے بعد آفتاب ہے ہم بعد آتش کے علانیہ
بیکر دندے و مقرران نیز در وقت آخر و شمع و چراغ قیام لازم خشت
اور ص ۳۹ پر ہے کہ علمائے شیعہ عین یقینہات میں مصلحت سے تبرک لائے
تبرک لائی اور دندے و آفتاب توجہ کر دے القاب بادشاہی نوشخت
و بجا نہ داشت کہ نام حضرت رسالت صلعم کے علی رقم لکھنا میں ہے بہرہ
و باوجود اہل حرم و اہل دال و مصلحت کے ان حواس و حوام قلاوہ ارادت
برگردان انداختہ نورانیہ مرید نامیدند و از امید و توسع مرید شدند
و کلمہ الحق بر زبان جاری شدن ممکن نہ بود

اور ص ۴۲ پر ہے کہ مسودہ آں محفل برائے اجتہاد و شہنشاہ اکبر
بخط شیخ مبارک بدر افضل بود و دیگران کہہ نوشخت و شیخ مبارک
بطوح و ذیل آں نوشت کہ میں اہل بیت کہن بجان و دل خواہاں و
از سالہا منتظر آں ہوم و بعد از آں کہ فتویٰ بدست آمد و دندے راہ اجتہاد
مفتوح گشت بعد عقیدت امام تحقیق شد و معارفے نماز و تحلیل تحریم
موقوف گشت و عقیدت بر حکم شرع شد اسلام را و تقلید نامیدند

در حال شیخ افضل، بعینہ چون حال کے حیرتی شاعر مہر قندی بود
کہ انہیں اینہ کہ اندام و اہل یوں کے ہار و مزاج کیستہ براہیم ایشیاں
کنہ مومنان عراقی یا رشید۔ ہارے ہارے اینہانیکہ دندے از نزلت اللہ
منی انوار کے در باب اور دوست نشست

اور ص ۴۲ پر ہے کہ بعد از روان شدن خدم الملک و شیخ
عبداللہی کے بعد مغلہ خلق را چاہی قرآن و قوس در استیاد وحی و تشکیک
بنوت کے امامان۔ امتحان کردند و تو و جن و ملک و سید و رفیقات و
عجزات و و کرامات کے انکا صریح ہے اور دندے و تو تر قرآن و ثبوت
کلامیت اس کے و بقائے روح بعد انحلال بدن کے انوار و منہ ہے را
بغیر از ترائے کے حال شہر دندے قرار داند کہ کلمہ لا لا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ
علانیہ تکلیف نامیدند

اور دوسری ایجادیں عجیب و غریب مصاعف اور حکم کی بنا پر جادو کی

گیٹس: ”اور ایسی ایجادیں کہ عقل اُن کے پچھنے میں حیران ہے۔“ (۱) پھر

مذہبِ فاطمیت سے کہ زمین پوس یہ بادشاہ کے لئے لازم ہے۔ (۲) شراب

اگر بدلو کے فائدے کے لئے بطور نیکوئی اہل حکمت یہی نہ جانتے ہیں۔ (۳۳)

ہوتی تھی، اور ڈاکٹر بھی منڈانے کو لوگ اچھا سمجھنے لگے ہیں۔ اور

منہ پر اٹی جانے لگی ہے (۵) عظم خاں بنگالہ سے کیا رات کو دوران گمشدہ

میں بادشاہ نے اس سے کہا کہ ہم نے دلائل قطعی تاریخ کی سچائی کے

مسلو کو کہ لئے ہیں: "تجربہ الوداع"۔ عین ممکن کہ وہیں کہے۔ اس نے

مثلاً اور ہبلان خوش گاہ اُن کی ہے۔ اور تمام ابو لعب و ثلبقہ ہوا ہے

(۱۷) اسلام کے خلاف ”شہر اور کھیتوں کے بچوں“ نے سے انکار کیا۔ حرم

کے اندر اور غلے کیے بیچے ان کو رکھا اور ہر صبح کو ان جانوروں پر نظر ڈالتے

کو خدا قرار پائے۔ پس وہ ہے جو حاوی مذہب ہیں۔ "تس کے دل میں جواب ہے
 کہ وہ نہیں" اور وہ قرار دیتے ہیں کہ یہ ہے کہ خدا نے جو امر معلوم کرنا

[illegible]

یہی کہ اگر ان میں سے ایک انسان میں ہو تو وہ دلی ہو جائے، اس یا

ابو سہر قمر اور دیا اللہ علیہ السلام سے دعا ہے کہ بادشاہ مسکے جو خوش طبعی ہیں ہر وادی

پس اور ہنگامہ کشماری میں در شاہ و بطور فیشی صبر انہیں ہیں چند کتوں

عراقی و شہری آس کی مثالیت کرتے ہیں اور ان سے بہتر نہیں رکھتے

ہیں۔ اور بڑے غم سے اُن کی زبان کو اپنے مونہوں میں لیتے ہیں۔

۱۸۔ دوسرے شعل بنیابست کے فرض ہونے کو بالکل موقوف کر دیا ہے۔

۷۹ اور اسی طرح تمام نوجوان میرٹ کیلئے کہتے ہیں کہ وہ تو جہاد است ہے اس کا

و اختراعات دیگر عجیب و غریب بکثرت مصالح و حکم پروردگار آید و حکم

ہائے ایداعی کردہ عقل و راں تیران بود و داد، سجودہ بردافا بیت زین

یونس براسه یادش را با این (ازم است) ۲۵، ستراب از دهکده رفا میبردست
 بدلی و بطریق اهل حکمت سخن رفته صراح باشد ۲۶، میبگفتند که در کجای شهر بود

نیز از اجزائے ترکیبی آن شعر را وید (۴)، و بنا بر مبنای اشتقاقی و مراعات

مردم در تراشیدن این ریش و دانه عقده و دایره ای شکل شده

[illegible]

دعا میں بھی برہمیت سے سنا کر یہاں تک کہ "ج" الوداعی "ج" کا طے کرنا
 تھا خواہ کہ وہ "ا" سے قبل نہ ہو (۶) وہ تو غرض کہ "ا" تو قسم سے نہ ہو "ا"

وہاں سے صورت ثالثہ کے دو بلبلیں خوش گاہ ایشیاں است۔

در این باب از این صاحب "و نظیر شد" (۵) بر نه تنم اسلام شد و شتر بود و کلبه از

خداوند باریک بین و دانا فرموده است: "وَمَنْ يَرْزُقْكُمْ يَرِثُكُمْ" و آنکه که روزی شما را برطرف کند، پس از شما میراث خواهد گرفت.

پیرایه عبادت است و همه کفر و بدعت و ان که مخلوقی اند در مقابل پرستش آن
ساخته اند که بگویند خدای عز و جل را در این مظهر است و بگویند که حق تعالی را این پرستش را در این

سوال کرے کہ وہ اپنے اندر بعض شرعاً منہج کی اسفند کیا ہے۔ مسلمانوں کو یہ نصیحت

چند وقت اگر بپایه ازاں و رآء می باشد و میگوید که

ساخته شد و بعضی مفسران گفته اند فی الجمله و در همه وادی و بکایه الشعرا

داستان در این باب (ضرب آمل اندک) چندین بار در این سفره هم آمده است.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

۱۰۰

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

و دیگر فرمودند که من اجل جنابت من مطلقاً ساخط شده

(۱) و ہم یہی دو مقام اردو کے ہیئت کے لئے ارجح و انتہا سمجھتے ہیں۔

۲۷۶۹۲۷۴ ملا محمد رفیع کوٹلی پور سے بلا پایا، از کرم محمد نجیب کوٹلی پور سے بلا پایا، (۶) "تقاسم العقوب" بنگالہ سے اسے قتلہ ماہی قتل کرادیا۔

۲۰، غلام کو ایک سو پچاس سے دوسرے سو بیسے میں بڑا وطن کر دیا (۲۱) ۲۲ حکیم الملک کو دیکھ معتمد نے کور و اندک کر دیا (۲۳) ۲۴ مشائخ کو بڑا وطن کیا جن میں
 ۲۵، حسین الزداد و حضرت حسین ابن شعیب الخیر علیہ السلام نے از کد گناہ رخصت کر دیا کہ یہ نہیں کیا تھا (۲۶) ۲۷ غوث التواریخ

۱۶) شیخ عبداللہ بنی صدر نے شیخ الاسلام کو کہہ سنا کہ: "اور ان کی واپسی کے بعد بہت کمقوتیں دے کر انہیں ہلاک کر دیا۔"

داجہا والا بنیاد مستند و مشرک الاہل و اہل جلد دوم (54)

چکا ناگوس پناہ گزین ہے یعنی اس سے کوئی فائدہ ہائو ایب نہیں ہے۔
اور حدیث مذکورہ پہلے کہ: اور اسی طرح چاہیے کہ گوشت بھی کھڑے اور کھڑے کھا جائے
ہو تاکہ بھاری اُن کی کامیابیوں میں پیدا ہو (۱)۔ غلہ اور روزہ اور حج اُن کے
نزدیک ہے بیکار چیز نہیں ہے۔“

اور بعض عمریوں نے مثل شیخ مبارک کے لڑکے شیخ البدیع فضل کے ہمارے
بڑے بھائی میرا ادا ان عبادتوں راہیوں سے لکھے ہیں۔ اور دو لوگوں میرا قبول ہو کر
باعث تربیت ہوئے ہیں۔

۱۱) اور بعد بھی موافق عبادت مندرستیوں کے جو دعویں سال میں قرار دی گئی تھیں اور مسلمانوں کی عید و اس کی رونق جاتی رہی، ۱۲) اور علی کا بیٹا حضرت اس کا جاننا عیب میں داخل ہوا ۱۳) اور فقہ و تفسیر و حدیث کے پڑھنے والے کو ملعون و مردود قرار دیا گیا ۱۴

اسی پر قیاس کر لو اگر ممکن ہیں ان کا ردِ دین کے اور ہم عقیدہ سے جس عقاید اسلام کے ایک اصول کیا افرح میں مثیل نبوت اور کلام اور وارثت اور تکلیف اور ملکوت اور شرافت اور سرِ مطہ کے شیعہ ڈاکٹر ان کا کچھ لکھنے والے اور ان کی سرایاں کرتے ہیں

اور حکمت پر ہے کہ وہ دیکھ لیں کہ کیا سمجھ رہا ہے جماعت؟ اور کیا فائدہ ہے؟

۱۵) اور نام احمد محمد، پھلے، اور ان کے مثل، نام باہر کے لوگوں کی خاطر اور
اور وقرآن اہل علم اندونی کی رعایت سے گراں معلوم ہوئے۔ کچھ دنوں بعد نام
بنامقہ لوگوں کے جرات ناموں سے مشہور تھے، بدل دیئے، مینا، یا رعد، اور
فرداں کا، حق کہتے اور کہتے ہیں۔

۱۹۳۸ء ۱۴۳۸ھ کے (۱۱۷) درجہ کے بادشاہ سلطان احمد شہزادہ محمد علی شاہ

وہ اس بات کو عقل کس طرح قبول کرے کہ ایک شخص ایک لحظہ میں اپنی بھاری جسم سے خواب گاہ سے اٹھ کر چلا جاوے اور اس سے نہ ہر ابا کی مانند نہ لڑے نہ کہے نہ کہ اس کے روبرو نہ نکالے نہ گھر میں نہ باہر لوگ اس کی دعوں کو پہنچے یا کہتے ہوئے اور اسی طرح نہ خود قہراً اس کو کھینچے نہ اور ایک یاد کی کوٹھا کر کے نہ بوجھنا نہ اور کہتے ہیں کہ یہ گناہ نہیں ہے کہ یہ ایک دفعہ اور یاد کی جھگڑا کر دے کہ یہ ایک بار نہ کر کے کہ اس کے ساتھ نہ چلے نہ اور وہ بد بخت اور دوسرے گناہ میں بد بخت اور گناہ اس بات کو نہ سمجھتا تھا وہ حد کو نہ دیکھتا تھا۔

[illegible]

بہارِ نبویؐ

اور در وقت صبح که مردم چنین می‌پایند که گوشت و مرغ را نه و شیر
میان باشد که صفت شجاعت درین کس صراحت گفته اند نماز روزم
و روزه خود پیش از آن ساخته بودی

و بعد از آنکه از آنجا که پسر شیخ مبارک شیخ ابوالفضل بن عباس
در باب قدر و تمیز این عبادات بدلیلی نوشتند و خود را افتخار
ترینین گشتند

(۱۱) وعیدانیزہ موافق اعیانہ و شتیان کے درساں یہ پہلے درجہ قرار دیا گیا ہے۔
 وعید ہائے مسلمانان و رونق آں نکست (۱۲) و عربی خواندن و دانستن آں
 عیب شدہ (۱۳) دفعہ و تفسیر و حدیث کے خوانندہ آں مطہرون و مردود

ہیں قیاس و برہر کرنے سے اگر کالے دین سے دور رہ عقیقہ ہمارا اسلام ہے۔
چرا اصول چھ فرغ یہ مثل بنو نہ ہو کہلام کے دور امتیت و متجذدہ و ملک میں ہے۔
بد عشرت و دشمنی بہات گونا گور، پست و ستمنا کی آواز ہے

اور جسے پھر یہ کہ (۱۴۸) دایس ایام کے آغاز باجماعت کا وقت اذان کے
پہلے تہنیک وقت پر اسے باجماعت دربار کی تکمیل کے بعد صرف شدہ

[illegible][illegible]

میں گنہگار نہ رہتا۔ اس سحر اور غفلت کو گونہ قبول کر لیا کہ "شیخہ وریک غلط۔ یہ اس کو اذی
 جسم۔ از غواہ پاکہ عیدہاں رو۔۔۔ و نہ دہرا زن کوئی و کوئی با خدا سے تعالیٰ
 و سترش ہند اگر عیدہاں شہ تانا ز بیابان و مرقوم یاس دعویٰ بگردند ہم نہیں۔
 مدد فقر و انداز مال آرد و یک پاسے ماہر داشتہ بہ ہرے نمودند۔ و گنہگار
 کہ کہ مکن نیست کہ کتاباں دے و گویہاں ماہر داشتہ و تو انیم بود۔" اس پر حکایت اس
 و آریاں کہ نہ وہ بختان و بختان گم نام آمتا و صدقنا میر و نہ مقوی
 میر جا و نہ نہ

(۱۵) ۲۴/۱۲/۱۳۳۱ء کو (۱۶) عبادتِ آفتاب کے روزے چار وقت

که بخورد ششام و نیم روز و نیم شب باشد لازم گرفتند و دیگر هر یک نام هندی

برہنہ گوش گردنہ ہر کاتے دیگر نیز اوس قبیل بسیار بود و قشقہ کشیدند و
نوبت و نقارہ کیے تیم شب و یکے در وقت طلوع قرار یافت و

(۱۸) و مساجد و صوامع و فراش خانہ و چوکی خانہ و ہندوان شدہ و گورستان
در دین شہر بویانی حکم فرمودند

اور ص ۳۵۴ پر ہے کہ (۲۰) چوں میریاں باہدگر ملاقات نمایند

دیکھے اللہ اکبر و دیگر حق جلال و بگوید و ایں بنزیر سلام و جواب باشند

(۲۱) و دیگر اکبر و سر فرود جائے بجانب مشرق پائے آں بجانب مغرب و دفن کنند
و خواب رفیق خود را نیز بہ ہمیں ہیئت قرار دند

(۲۲) اور ص ۳۵۶ پر ہے کہ و قلعہ پیش از دوازہ سالگی نہ کنند و بعد

از اں اختیار دوزخ و آہ بکنند خود نہ کنند

(۲۳) اگر کسی با شخصے کہ دوزخ جانور و پیشہ آرشہ باشد طعام بخورد

و دست او نہ دند و اگر از اہل خانہ او باشد و انگشت اکل قطع نمایند

(۲۴) اور ص ۳۵۷ پر ہے کہ و ایں ایام شیخ موسی گیلانی قادری و ولد

محمد شیخ حامد قدس سرہ و برادر خود شیخ حمید الدقا درے جو اچک کھا و

آپے است ملازمت اختیار کردہ یہ منصب پانہ ری سر فرما شد

(۲۵) و دریں ماہ حرم سے صدر جہاں مفتی مالک محروسہ کہ منصب ہزاری رسیدہ

باد و پیر فضول مقام صدور و ملاقات و آمدہ شہر صدر ارادت قبول

یافت و بعض رسانید کہ شیخ م اچک حکم میشود و فرمود کہ باشند

(۲۶) و در ہمیں روز ملاقی شومتری و خود را عالم الشماے گیر و شیخ

زاوہ گو سالہ خام نام بنارس سے ملا شاہ محمد و کہ محبوب یقربندی و حضرت

غوث الثقلین سے سادہ و شہرہ شدہ و م اچک افلاصل چہارگانہ را

تمقل کنند و وہ منصب صدیقی تاپانہ ری یافتہ و بطریق تلامذہ انک ریش

نشدند و وجود مرگشتی و تراشی پند تالیف یافتند

مندرجہ بالا اقتباسات سے ملے ہوئے تفصیل و تفسیر کے بعد اُن کے باپ شیخ فرما کر

ہیں و دین آئی اکبر شاہی کو ران کر کے تہذات و احکامات اسلام کے استنرا اور انکار کے غیر طور سے محکومیت کی کوششوں کے حال بھی بخوبی معلوم

ہو گیا ہے

ہیں اور اپنے دونوں کانوں کو پکڑ کر اور چکر لگاتے ہوئے ٹھیکر کوکان کے اوپر کر کے

دوسری حرکتیں اسی طرح کی بہت کرتے ہیں اور قشقہ کھینچتے ہیں اور نوبت و نقارہ

ایک دہری رات کو اور ایک شوبح نکلنے کے وقت بجایا جاتا ہے

(۱۸) اور بعد ایں اور صومع و عباد خانہ ہاتر سایان فراش خانہ اور چوکی خانہ ہندوان

کے ہو گئے اور اندرون شہر کے قریب ان کی ویرانی کا حکم دہرایا

اور ص ۳۵۴ پر ہے کہ (۲۰) جب میریاں میں ملنے ہیں تو ایک اللہ اکبر

اور دوسرا جل جلالہ کہتے ہیں اور یہ بجائے سلام و جواب کے ہوتا ہے

(۲۱) اور دوسرے کہ "مشرق کا سر مشرق کی طرف اور پاؤں اُس کا مغرب کی طرف

کر کے دفن کرتے ہیں" اور تہذیب انیس ہمتوں میں پاؤں اور کر کے دفن کرتے ہیں

(۲۲) اور ص ۳۵۶ پر ہے کہ اور تہذیب بارہ سال سے پہلے نہ کریں اس کے بعد

اختیار نہ چاہیے کریں چاہے نہ کریں

(۲۳) اگر کوئی اُس شخص کے ساتھ جس کا پیشہ جانور کے ذبح کرنے کا ہے لکھانا کھائے

اُس کا ہاتھ کاٹا جائیگا اور اگر اُس کی زوجہ نے قہائی کے ساتھ کھانا کھایا ہو تو اس

کی کھانے کی اچھی کاٹ لی جائے

(۲۴) اور ص ۳۵۷ پر ہے کہ انہیں دنوں میں شیخ موسی گیلانی قادری ابن

غلام شیخ حامد قدس سرہ و برادر خود شیخ حمید الدقا درے جو اچک کھا و

بہاد و شہادشاہ کی نوکری اختیار کی وہ منصب پانہ ری سر فرما ہوا

(۲۵) اور اس ماہ حرم میں صدر جہاں مفتی مالک محروسہ جس کا منصب

ہزاری تھا و بعد ایں روزگار کے اچند ہندو و قصص سے حلقہ ارادت

میں آیا و وہ فرمایا کہ لکھا گیا تو اس نے عرف کیا کہ میری ڈاڑھی کے متعلق کیا

حکم ہوتا ہے تو فرمایا کہ ہے

(۲۶) انہیں دنوں میں ملاقی شومتری جو اپنے آپ کو عالم انوار اکشا تھا اور

شیخ زاوہ گو سالہ خام نام بنارس و اور ملا شاہ محمد جو اپنے آپ کو حضرت

غوث الثقلین کی اولاد میں ہونا بتاتا ہے شہرہ ہوئے اور امتیاز و

چہارگانہ کے عقائد و اسے اپنے منصب صدیقی سے پانہ ری تک پایا بطریق تلاش

ترک نہیں ان کے کہا ہے کہ وہ بدو مرگشتی و تراشی چنہ و تاریخ نکالی ہے

مندرجہ بالا اقتباسات سے ملے ہوئے تفصیل و تفسیر کے بعد اُن کے باپ شیخ فرما کر

ہیں و دین آئی اکبر شاہی کو ران کر کے تہذات و احکامات اسلام کے استنرا اور انکار کے غیر طور سے محکومیت کی کوششوں کے حال بھی بخوبی معلوم

ہو گیا ہے

ابہا ہم تاملن اکبری سے لیکر وہ تحریریں نقل کرتے ہیں جو میر خود القائل نے اپنے قلم سے کتاب پرستی و آتش پرستی کے

کے تہذیب کے اور تہذیب کے کو جانو قرار دیا اور ان کی تقریب نام ہے ترجمہ اکبری جلد اول و جلد دوم دارالترجمہ سرکار عالی حیدر آباد دکن کے دفتر

۸۲

پر ہے کہ۔

جہاں پناہ اپنی روشن تعمیر سے، روشنی کو بھر عجز رکھتے ہیں، اس کی تعظیم و تکریم کو خدا پرستی، اور ستائش الہی، خیال فرماتے ہیں۔
کوریا میں اس کو خدا فراموشی، اور آتش پرستی، کہتے ہیں لیکن حقیقت شناس حضرات، اس امر سے بخوبی آگاہ ہیں کہ جب، قدسی صفات
اشیاء کی، عکاسی صورت کی تعظیم و تعریف کرنا، خود قابل ستائش و تعریف ہے۔ اور نہ ایسا نہ کرنا، بڑا اور دبا، جب ستر نشہ ہے، تو ایک ایسے عالمی عنصر
جو ہر کی تعظیم کرنا، جو انسانی ہستی کا سرمایہ، اور اس کی بقا کا سبب ہے، کیونکر نہایت تنیدہ خیال کیا جاسکتا ہے، اس کیلئے کی بابت کوئی کم بابت ورنہ
کسی شخص کے ذہن میں بھی نہیں گذر سکتا۔

جب آفتاب، بیج شرف، میں داخل ہوتا ہے۔ اور تمام عالم اس کے نور سے متور ہوتا ہے تو دوسرے وقت، ایک سفید اور روشن
چٹھر کا، دجے ہندی میں، سورج کو امت، کہتے ہیں، ایک ٹکڑا کتاب کے سامنے رکھتے ہیں، اور تصویر دنیوی اس کے قریب لے جاتے ہیں، آفتاب
کی حیثیت، پتھر میں سرایت کرتی ہے۔ اور پتھر سے رونی میں آگ لگ جاتی ہے۔

یہ آسمانی روشنی، خاص ملازمین کے سپرد کر دی جاتی ہے، چراغ چم، اور مشعل چم، گو، باہر ایک اس آتش سے، اپنے اپنے کام
انجام دیتے ہیں، جس نذر میں یہ آگ رکھی جاتی ہے، اس کو، آگن گن، آتش دان، کہتے ہیں، جب سال ختم ہو جاتا ہے تو اسی طرح تازہ آگ بنائی جاتی ہے۔
اسی طرح کا ایک دوسری قسم کا، سفید و کشن پتھر ہوتا ہے، جس کو، چندہ کرات، کہتے ہیں، یہ پتھر جب ماہ تاب کے مقابلے میں لے جاتے ہیں، تو اس سے
پانی کے قطرے ٹپکتے ہیں۔

اور جب ایک گھڑی دن رہ جاتا ہے تو یہاں پناہ، اگر ہوا ہوتے ہیں تو نیچے اتر آتے ہیں۔ اور اگر آرام فرماتے ہیں تو بیدار ہو جاتے ہیں۔
اور شاہانہ شان و شوکت سے قیام ہو کر، علیٰ ہر کوئی باطن کے رنگ میں رنگ لیتے ہیں، اور اپنی آفتاب کی پوجا کر لیتے ہیں۔
آفتاب کے غروب ہونے کے بعد، خدمت گزار، بارہ کافوری شیخیں، حضور میں لاتے ہیں، اور ان میں سے ایک شیخ، زبان خوش گلو
خادم، شمع کو پتھر میں لٹے ہوئے، مختلف دلکش نمونوں میں خدا کی حمد کے اشعار گاتا ہے، اور آخر میں خود جہاں پناہ کے ازاد و عرود دولت کی دعا کرتا ہے۔
دولت کی انتہا اس پتھر پر ہوتی ہے کہ شاہانہ شاہ دین پناہ کے مینار کا پیر اور بلند، اور اسے تازہ نور معرفت نصیب ہو۔
اور ص ۲۹ پر ہے کہ۔

عوام تو ایک قسم کے بار احسان سے گراں بار ہیں لیکن سلاطین کو، اس سرگردہ اجرام سادی، کی ذات سے خاص تعلق ہے، اور
فرمانروایان گیتی، اس حکمران سادی کے تربیت یافتہ، اور زیر اثر ہیں، یہی وجہ ہے کہ قبلہ عالم، آتش کی تعظیم، اور چراغ کی نگہداشت
یہ خاص اہتمام فرماتے ہیں، اور آتش ہو یا چراغ، تمام روشن چیزوں کو، آفتاب عالم تاب، کے حسن کا پرتو خیال فرماتے ہیں، کہ عقل ظاہر
وہست، جو تعقید کا دلدادہ ہے، حضرت کے اس فعل کو، آتش پرستی، اور آفتاب مہبودی، کیلئے طعنہ زنی کرتا ہے، لیکن ہم ایسے اشخاص کی نادانی
پر، طعنہ زنی کرنے اور خاموش رہتے ہیں۔
اور ص ۲۹ پر ہے کہ۔

شاہانہ سفر، حضرت، میں ہر وقت، گنگا کا پانی، نوش فرماتے ہیں، معتد ملازمین کا ایک گروہ، دریا کے کنارے سمور ہے۔ جو، ہر گزروں
میں، پانی بھر کر لاتا ہے، جب جہاں پناہ، آگرو، اور، فچور، میں قیام فرماتے ہیں، تو وہ قبضہ سموروں، سے پانی لایا جاتا ہے، اس زلے
میں جبکہ شاہی نیمہ، لاہور میں نصب ہے، ہر دوار کے عمدہ پانی، سے، آبدار خانہ سیراب ہے، باورچی خانہ میں، جہاں اور جناب کا پانی، لایا جاتا ہے،
صرف ہوتا ہے، لیکن اس میں حضور، پانی، گنگا، کا لایا جاتا ہے۔

اور ص ۲۳ پر ہے کہ۔

خاص تمیزان عقیدت مندان، آداب کے علاوہ، سجدہ عظیمی، کرتے ہیں، اور اس کو حقیقتاً، سجدہ دینوی، خیال کرتے ہیں،

حضرت کی ذات اقدس سے قدرت پروردگار کا ایک نمونہ ہے اور آفتاب و چاند کا ایک خاص پرتو ہے، جہاں پہنچے وہاں سب کو نور ملتا ہے۔ سجدہ و تعظیمی یا تالا ایک ایسی مقبولہ و مجاہدات ہے کہ اس کی خوبی سے اور اس کے عمل کی حقیقت کو سمجھ کر نہ رعایا و مخلوق کے گروہ کے گروہ سے سعادت حاصل کرتے ہیں اور دینی و دنیاوی برکات سے مالا مال ہوتے ہیں۔

جو تکبر کرے اور نہ تیرہ دل افراد اس رسم کو نہ انسان پہنچتی خیال کرتے ہیں، قبلہ عالم کی اپنی مرتبہ شناسی سے ان اشخاص سے باز پرس نہیں فرماتے اور دربار عام میں خدمت گزاران خاص کو بھی اس تعظیم کے بجالاتے سے منع فرماتے ہیں۔ مگر انجمن خاص میں چونکہ صرف خوشنصیب و روشن ستارہ بندگان درگاہ سعادت قدم لوسی سے فیضیاب ہوتے ہیں، یہ عقیدہ بلند گروہ کی اپنی پیشانی تیار کو سجدہ تعظیم کے انوار سے روشن ہے و روشن دریشان کے کمر کے سعادت اندوز ہوتا ہے۔

نواب شہباز خاں - اور دین الہی اکبر شاہی

الفضل مصنف اکبر نامہ کے معتقدات اور دین الہی اکبر شاہی کے رواج میں اس کے منوعات کا شمار حال معلوم ہو چکا ہے اب اس کے بالمقابل نواب شہباز خاں نے سیرت الہی کی مذہب اسلام سے واپسی وغیرہ کا تصور اساد کرنا ضروری ہے تاکہ یہ بات بخوبی جان لی جائے کہ ان دونوں کے درمیان کونسی چیز بابہ التزاع علیٰ جس کی وجہ سے ابو الفضل کے دل میں نواب شہباز خاں کی طرف سے آگ کی بجلی سلگ رہی تھی۔ المشاہیر کے مشہور ہے کہ۔

نواب شہباز خاں کے قتل ہوئے وہی تھے کہ اکبر کے دربار میں عزت نئے خانہ برانداز شریعت احکام جاری ہوتے، امر و کو چارو ناپاچار پابندی کرنی پڑتی، ڈاکٹر منڈانا کاں چھٹا، شراب پینا، قمر میں لفظ میرہ کندہ کرنا، اور بہت سی منوعات، گو آئین دربار میں داخل ہو گئے تھے، اس بہادر خدا پرست نے ہاں ہمہ قمریت شاہشاہی، ان میں سے ایک بھی اتباع نہ کیا، اور مراسم نامشروع کے اجرا کی تعمیل میں کبھی بھی بادشاہی احکام اور ناخوشی کی ہوا راہ نہیں کی، جسم و روح کو خدشات شاہی کے لئے وقف کر دیا تھا، ہر دل کی تو حاکم حقیقی کے ساتھ لگی ہوئی تھی، یہ تہجد و اشراق یہاں تک کہ سبکدستی عصر بھی، کبھی قصا نہیں کی، ہر وقت با وضو، ہمیشہ تسبیح بدست و درمزیان، اور مابین عصر و مغرب، حروف دہیوی سے سادگی رہتے تھے۔ اور آثار الامراء جلد اول ۵۹۵-۵۹۹ پر تحریر ہے کہ۔

نصالح و تقویٰ اور مشورہ راست و پاس شریعت غرا را بہار لحوظ میداشت کہ رسم و رواج وقت قصر کج نہ کرد و غیرہ پیوید و در نیکون لفظ میرہ کندہ تہجد و اشراق تا سبقت عصر، قضا نشد و بے وضو نہ بود و ہمیشہ تسبیح بدست و درمزیان، چوں مابین عصر و مغرب حروف دہیوی نمی گفت۔

اور ۵۹۵ و ۶۰۰ پر ہے کہ روزے آخر وقت، عزت آستینانی، بکنار تالاب فقیر، کسب ہوا میکردند و دست شہباز خاں کے گرفتہ مشغول حروف زون بود و آہر سائے نگاہ بہ آذتاب میکرد۔ یہ حکیم ابوالفتح، با حکیم علی، کہ تہذبات استادہ بودند گفتند اگر مردی نماز عصر میں مرد قضا نہ شود، میدانیم کہ واقعی دین دار است، جو وقت نماز تک نشد، ناپاچار عرض کر دے، پادشاہ فرمود، قصدا خواہی کرد، مانتہا میگذازی، شہباز خاں بے اختیار دست خود را

نصالح و تقویٰ ان کا مشہور ہے اور پاس شریعت غرا کا ملحوظ رکھتے تھے۔ رسم و رواج وقت کی پرواہ نہ کر کے انہوں نے ڈاکٹر منڈانی کی شراب پینا، اور ناگوشی میں لفظ میرہ کندہ کرنا، یہ تہجد و اشراق اور سبقت عصر تک قضا نہیں کی، بے وضو کبھی نہیں رہتے تھے۔ اور ہمیشہ تسبیح بدست و درمزیان رہتے تھے، فقر و مضرب درمیان دینا دی باتیں نہیں کرتے تھے۔ اور ۵۹۵ و ۶۰۰ پر ہے کہ ایک دن شام کے وقت شہنشاہ اکبر، فقیر کے تالاب کے کنارے نواب شہباز خاں کے ہاتھ میں ہاتھ ڈالے، قضا نہ پڑے تھے۔ اور ان سے باتیں کرنے جانے لگے، شہباز خاں ہر لحوظ آفتاب کو دیکھتے جاتے تھے۔ حکیم ابوالفتح نے حکیم علی سے کہا کہ وہ دونوں دور کھڑے ہوئے تھے کہ اگر آج شہباز خاں کی نماز عصر قضا نہ ہوئی تو ہم جہانیں گے کہ بخش واقعی دیندار ہے۔ جب نماز کا وقت آیا تو شہباز خاں نے بادشاہ سے نماز کی اجازت چاہی، فرمایا، قضا نہ پڑے لیکن کیا کچھ اکیلا چھوڑو گے، شہباز خاں نے بادشاہ سے یہ جواب

سکھاتا ہوا چھڑا لیا اور فوراً دوپٹہ بکھڑا کر نماز شروع کر دی! نماز پڑھنے کے بعد دیکھتا ہوں
میں مشغول ہو گئے، بادشاہ ہر لمحہ ان کے سر پر ہاتھ رکھ کر کتنا تھا کہ اب کھڑے ہو جاؤ!
حکیم ابوالفتح نے یکمکریہ اخلاق سے بعید ہے کہ اس عزیز کے شغل میں خلل پڑے
آگے بڑھ کر بادشاہ سے عرض کیا کہ ان تمام مرہبانوں کے اکیلے شہباز خاں ہی سہی
نہیں ہیں ہم دوسرے بھی ان مراہم خسروانہ کے امیدوار ہیں۔ بادشاہ یہ سن کر
شہباز خاں کو چھوڑ کر ان کی طرف متوجہ ہو گیا۔

شہباز خاں کے اخراجات دیکھ کر لوگوں کو حیرت ہوتی تھی۔ یہ ٹھوس ہو گیا تھا کہ ان کو
سنگ پاس مل گیا ہے، کہتے ہیں کہ شہباز خاں پیش تو راستہ انہوں کے نوکر کہتے
تھے، چنانچہ دس آدمی ان کے پاس ایسے ملازم تھے جو ایک ایک لاکھ روپیہ
ماہانہ تنخواہیں پاتے تھے۔

اور ہم پتہ کی لڑائی میں نوخیز سواران کے ذاتی ملازم تھے، اور ہر
جمعہ کو وہ سوا شریفوں کی حضرت غوث اقلین کی نیاز دلاتے تھے۔
اور کنبہ لوگوں کو انہوں نے اس قدر دیکھا کہ ہندوستان میں کوئی شخص
اس قوم کا پریشان اور بد حال نہ رہا، اس کے سوا اُن کے انتقال کے بعد
پچاس برس تک راشنی اور دھوپوں کے ذریعہ اور خزانے بکھتے رہے۔

اور ص ۹۵ پر ہے کہ شہنشاہ اکبر نے اُنکی جاگیر جو صوبہ بلوچ میں بھی تھیں
کر کے میرزا شہر آشرف کو دیدی، اور اُن کو تینتالیس سال جلوس میں بادشاہ
نے رانائی ہم پر بطریق اتالیق شہنشاہ سلیم کے جو الہ آباد سے اس ہم کا عزم تھا
بس یہ اس کا تعین ہوا تھا۔ شہباز خاں اجمیر روانہ کئے گئے۔

کیونکہ سیاح غوری کی ان کو عادت تھی اور عمر بھی ستر برس سے زیادہ ہو گئی
تھی۔ ہاتھ و کمر میں اُن کے درد ہوا اور پیہروں میں اچھا ہو گیا تھا، شہر اجمیر
میں پھر وہ سیاحی عود کر آئی اور ساتھ ہی تپ بھی عارض ہوئی، لیکن
علاج سے تندرست ہو گئے۔

اور چوالیسویں سال جلوس اکبری میں کہ شہنشاہ ہجری تھا ناگماں
اُن کی وفات ہو گئی۔

شہنشاہ نے اُن کے مال پر قبضہ کر لیا اور وہ بلا انصرام ہم ناالہ آباد
چلا گیا اور بادشاہ سے بناوٹ کر دی۔

کثیر و دور پشانداختہ، شروع پر نماز نمودار پس ازاں مشغول ہو گشت
بادشاہ ہر لمحہ دستے بر سرش میزد کہ بر خیز۔

حکیم ابوالفتح گفت: ایضا نیست کہ در شغل این عمر بہ فعل شود، پیش
رفتہ عرض کرد کہ این ہمہ لطف تنہا یہاں مردیہ حسابے ندارد، دیگر اں
ہم آمیند و ازینیں مرا ہم اند، بادشاہ اور اگذاشتہ برائے ما متوجہ شد۔

نہ اخراجانش دیدہ، مردم متحیر بودند۔ برنے بر یافتہ سنگ پارس
شہرت میدادند، یا کلمہ گویند، شہباز خاں، مردم پیش قرار نوکر داشت
چنانچہ وہ کس بودند کہ کلام سالیانہ یک لک روپیہ سے یافت۔

در جنگ، ہم ہم پتہ از خود، نہ ہزار سوار، موجودے داشت
ہر شیب جمع، جدا شرفی را شیرازی نذر حضرت غوث اقلین قس غرض میکرد
و مردم کنبہ، اُن قدر داد، کہ پانچ کس ازیں قوم، دور ہند
پریشان و بد حال نماد، معلمان بعد و لٹل، تا پانچ سال، از راشنی
و روپیہ، و فایز و خزان، ہم ہم آید۔

اور ص ۹۵ پر ہے کہ شہنشاہ اکبر نے اُنکی جاگیر جو صوبہ بلوچ میں بھی تھیں
داشت، تغییر کرد، ہمیر شاہ رخ، دادند، و اور سال چل سیوم
ہر اجمیر، شہنشاہ دند، ہم ہم، و اُنکی طریق منقل، ہمیر شاہ رخ سلیم، کہ از
الہ آباد عازم اُن ہم بود، تعین شد۔

چونکہ ہمیر سیاح غوری شیفہ بود، سال کہ از ہفتاد و ہر گزشت
دست و کمر داد، بکھتے ہی یافت، در شہر اجمیر، بجاں بیماری باز
کہ دید و تپ افروزد، از چارہ گری پرخان نند رستی، و داد۔

در سال چل و ہم، اکبری کہ شہنشاہ ہجری نذر او ہشت ہجری بود
ناگماں و رگدشت۔

شہنشاہ سلیم بعد شہنشاہ جہانگیر، انوالش متصرف گشت
یہ تشہیت، اُن ہم بہ الہ آباد، معاہدت کردہ، اُنکی خود سری افراشت۔

نوٹ علیہ اس موقع ہم نوٹ امر ہوئی سے دریافت کرتے ہیں کہ یہ مردم کنبہ، کیا پنجاب، دلی قوم کنبہ سے ہیں، یا کسی طرح بھی ہو سکتے ہیں، ذرا وہ اسی ایک بات کا
جواب دیدیں تو اُن کی ساری بحث کی تھی اسی جواب سے کھل جائے گی۔

نوٹ علیہ اس سفر میں خواب شہباز خاں کا ذاتی دوکر روپیہ اُن کے ساتھ تھا۔

کہتے ہیں کہ شہباز خاں نے خواجہ معین الدینؒ کے روضہ میں دفن کرنے کی وصیت کی تھی، مگر اور ان روضہ اس پر راضی نہ ہوئے، بھوکا ہوا ہر مدفون ہوئے۔ رات کو خواجہ معین الدینؒ چشتیؒ نے خواب میں مجاوروں کو تاکید فرمائی کہ شہباز خاں ہمارا دوست ہے، شمال ڈوب گئے، انہیں دفن کرو، صبح کو ان کے ہاتھ اور منہ سماعت سے لاش قبر سے نکال کر جہاں خواجہ صاحب ارشاد فرمایا تھا وہاں دفن کی گئی۔

شعبان ۹۸۸ھ ہجری میں یہ قرار دیا کہ کلمہ "لا اِلا اللہ" اکبر خلیفہ تہ امت کو علانیہ پڑھا کریں، مگر جب اس کی وجہ سے خلل ملاحظہ کیا تو اس کلمہ کے اندرون حرم میں چند لوگوں کے کہنے پر اکتفا کر لیا، دین اسلام کے چھوڑ دینے کے لئے یہ قطب الدین محمد خاںؒ اور شہباز خاںؒ اور ان کی طرح مذہب رکھنے والوں کو ترغیب دی کہ وہ اپنے دین کو چھوڑ کر مذہب الٰہی اکبر شاہی اختیار کریں، قطب الدین خاں نے کہا کہ دوسرے ملکوں کے بادشاہ "شاہ روم" وغیرہ جب یہ باتیں سنیں گے تو کیا کہیں گے، کیا وہ صبیحہ ہی دین (اسلام) رکھتے ہیں، خواہ تقلید ہو یا نہ ہو، یعنی تحقیق ہو، شہنشاہ نے بگڑا کہ کہا تو بادشاہ روم کی جانب سے اس کی خاطر سے غائبانہ اس کے ایسی بات کرتا ہے، تو نے اس خیال سے یہ بات کہی ہے کہ جب یہاں پہنچے تو وہاں تیری قدر ہو، وہیں چلا جائے۔

ادھر، از خاں نے اس بار بار، شہنشاہ سے نیز چند سوال جواب کیے، اور یہ رد و وجہ کیے، کہتے تو ہیں، دین کے بارے میں، ان بڑے حکماء کی طرف سے دیکر کہا کہ اسے کافر چھوڑ، تو بھی (اسی باتیں کہتا ہے، جسے سنا بگڑے تر سے، عہد سے نکال سکتا ہوں، یعنی تیرا خاکہ کر سکتا ہوں) محبت بامزہ ہو گئی، شہنشاہ نے شہباز خاں سے قصہ حسد سے اور دوسروں سے بالاجال کہا کہ میں کہتا ہوں کہ نجاست سے بھرے ہوئے جوتے تمھارے مومنوں پر مارے جاویں گے۔

دین الٰہی اکبر شاہی کے خلفاء اور اس میں داخل ہونے والے چند خاص اشخاص

۱۔ دربار اکبری کے مولف شمس العلماء، مولانا محمد حسین صاحب آزاد، مطبوعہ نوکلشور پرنٹنگ ورکس لاہور کے صاحب پرچہ میر ہے کہ۔

۲۔ امراؤ میں سے جو اشخاص دین الٰہی اکبر شاہی میں داخل ہوئے ان کی تفصیل کتابوں کے اختصار سے سب ذیل معلوم ہوتی ہے۔
 (۱) ابو الفضل خلیفہ (۲) فیضی مالک الشورائے دربار (۳) شیخ مبارک ربیع البھنسل و فیضی (۴) اعظم خاں کو کہتے تھے کہ (۵) جعفر سبک آصف خاں مورخ و شاعر (۶) قاسم کاظمی شاعر (۷) عبدالعزیز صاحب دربار و شاعر (۸) صوفی محمد (۹) مولانا شاہ محمد شاہ آبادی مورخ (۱۰) مرزا جبران مفتی نعلی ہندوستان (۱۱) اور ان کے دو، حجاز سے (۱۲) میر شریف آملی (۱۳) سلطان خواجہ در (۱۴) مرزا جبران حاکم ہند (۱۵) نقی شوستری شاعر و صدی منصب دار (۱۶) شیخ زادہ گو سال بنارسی (۱۷) میر میر

گوہر شہباز خاں کے وصیت کردہ ہو کہ درمیان مرقومہ معینہ حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ و قنش کندہ بجاد و ان بقولہ مشرفہ سرزدہ نگذاشتند۔ ناچار میر و مدفون گردید، شہباز خواجہ بزرگ درمیان بجاد و ان تاکید فرمود کہ میر صاحب ماست سے اندرون شمالی مدو یہ گنبد گذارند کہ فرودا بمبائلہ آہنا، برآوردہ یکے بجائے معین سپردند۔

مفتی التوحید جلد دوم کے صفحہ ۲۶۳ و ۲۶۴ پر ہے کہ۔

دو شعبان ۹۸۸ھ ہجری قرار دیا کہ یہ کلمہ "لا اِلا اللہ" اکبر خلیفہ تہ امت کو علانیہ تکلیف نماہندہ غایتش از قلمور خلل ملاحظہ ہو، در اندرون حرم و بگفتن چند کسے اکتفا نمود، در باب ترک تقلید دین ہمیں، قطب الدین محمد خاںؒ و شہباز خاںؒ و امثال ایشان ما ترغیب کردند و ایشان اشیاء آوروند، قطب الدین خاں گفت کہ پادشاہان ولایت چون خود کار روم و فیرویشاں کہ اس سخنان شنوند، چہ گویند، ہم ہمیں دین دارند، خواہ تقلید سے یا شد خواہ نہ، از روم تخرص فرمودند کہ تو ہرے خاطر خود کار روم غائبانہ از جانب او دستش میگیرد، و جائے از روم خود رفتے کہ از اس جا بروے، یہ بات کہہ کر، تا اعتبار با بی، با خبر دے۔

دو شہباز خاں نے نیز بہر تہندہ دین ہادی در آمدہ بہر ہر سبب صبیحہ کہ لحن صریح در دین میگوید، دشنام صریح دادہ گھنہ کہ اسے کافر طعن کے حالاً تو ہم نہیں بخان میگوئی، ما از عمدہ تومیتا، تیم ہر آمدہ کار بہ مری کشیدہ، و شہباز خاں نے خصوصاً وہ بہ دیگران بطریق اجمال فرمودند کہ میر شاہیہ کہ گفتن پر نجاست بر دین ہائے شہانہ ہے۔

ان میں سے شیخ ابو الفضلؒ خلیفہ اول تھے جو شخص مدینہ آئی یہ میں آتا تھا وہ اقرار نامہ لکھ کر دیتا تھا۔ اور صفت پر میرے کے حال میں لکھا ہے کہ میرے دین آئی اکبر شاہی میں داخل تھے اور مرید با اخلاص تھے۔ اور مراتب چہا گانہ کی منزلوں میں سب آگے دوڑے جاتے تھے۔ اسلام اور اسلام والوں کو بھی جو چاہتے تھے کہہ جاتے تھے۔ مسلمان امیروں کو یہ بات ناگوار گذرتی ہوگی چنانچہ وہ شبہا زخاں کنوہ چارہ زاری منصب دار جو اکثر جموں میں سپہ سالار بھی ہوا اس نے ایک موقع پر یہ دربار خاص میں آئیں ایسا ہوا بھلا کہا کہ بادشاہ کی طبیعت بے لطف ہو گئی۔ اور صفت پر ہے کہ اس نے میرے لئے اس معاملہ میں وہ تہہ نہ کیا کیا تھا کہ وہ اور شیخ ابو الفضلؒ وغیرہ مدینہ آئی اکبر شاہی کے خلیفہ تھے۔

اپنے پیغمبر شاہ اکبر کے منصب پیشوائی اور ہمنوائی وغیرہ پر شیخ ابو الفضل کی ہرزہ سرائی

آئین اکبری جلد اول میں اس دین آئی اکبر شاہی کے خلیفہ اول میں ابوالفضل صفت اکبر نامہ نے خود اپنے قلم سے شاہشاہ اکبرؒ اپنے پیغمبر کے دیدار رہنمائی کرامتوں میں میرے کہنے کے طریقہ اثر پر میری مریدوں کے سلام اور شاہ حکام برائے میدان کے جو حالات لکھے ہیں اور ان پر اپنی طرف سے جو رائے زنی کی ہے اس موقع پر ہم نہیں بھی اس خیال سے نقل کئے دیتے ہیں تاکہ دوسروں کے بیانات کے مقابلہ میں ان کا بھی بیان آجائے سے ابو الفضل کے دین آئی کے بانی اور فروغ دہندہ بننے میں کچھ بھی شک و شبہ باقی نہ رہے۔

۱) چنانچہ صفت پر لکھا ہے کہ ۱۱۱ اکثر اشخاص اور ائمہ میں داخل ہونے کے لئے حاضر ہوتے ہیں۔

۲) اور ایک گروہ امراض سے شفا یاب ہونے کے واسطے سعادت داریں حاصل کرتا ہے۔

۳) کچھ لوگ مذہب کی مشکلات حل کرنے کے لئے قیوسی حاصل کرتے ہیں۔

۴) ایک اور گروہ بعض دینی مصائب سے نجات حاصل کرنے کے لئے زمین ہوس ہوتا ہے۔

۵) اور ہمت پر تحریر ہے کہ جب نبی نوع انسان کی بلند ملائی کا وقت آتا ہے۔ اور مشیت آئی یہ پوری ہے کہ زمانہ ہی پرستی کے ہمارے آئینہ اور ہر بات سے مستغیب ہو تو فرما کر ائے وقت کو اس امر اور فکر کی سے آرشنا کیا جاتا ہے اور بادشاہ وقت کی ذات کا ظاہری حکمرانی کے علاوہ مہا طنی رہنمائی بھی کرتی ہے۔

بادشاہ حقیقت شناس نے ایک عرصہ تک اپنی ذات کو مذہب بیگانہ کے پوسے میں مخفی رکھا اور اپنے اس اہم ترین خدمت کا متفق نظر ہونے دیا لیکن جو فعل خدا کی مرضی سے طور میں آئے والا ہو اسے کون روک سکتا ہے۔ ابو الفضل کے اس بیان سے صاف ظاہر ہو گیا کہ جب تک خود اس کا اور اس کے بھائی و باپ کا اثر نہیں ہوا تھا۔ اکبرؒ کو اس دین آئی کی خرافات کا خیال بھی نہ تھا۔ نہ اس میں اس دھونگ کے بچانے کی قابلیت تھی۔ مگر جب یہ تینوں تشریف لائے اس وقت سے یہ ہنگامہ آرائی شروع ہوئی ہے پھر اسی سلسلہ میں صفت پر لکھا ہے کہ۔

میرا ابتداء میں حضرت سے خود بخود ایسے حقائق و معارف کا طور ہونے لگا کہ زمانہ اور اہل زمانہ حیرت و تعجب میں مبتلا ہو گئے۔ یہاں تک کہ صفت رہنمائی سے پورا جود دکھایا اور اسرا آئی قلب ہمارے سے نکال دیا پر آئے اور حقیقت انگیز کلمات و ہدایات سے دنیا کو تازہ ہدایت و رونق بخشی۔ حضرت کے قلب مبارک میں ہدایت دہنمائی کی یہ برس آئیں۔ اور بادشاہ حقیقت شناس نے اس صفت پر لکھا ہے کہ۔

منصب پیشوائی اختیار کرنا مرضی آئی بھلا اور ہدایت کا دروازہ ہر خاص و عام پر کھول کر حقیقت طلب تشنہ لبوں کو میرا پ فرمائے۔ لگے۔

بادشاہ کا راگاہ سے نہیں حقیقت طلب انداز کہ حوالہ نصیبی سے اور بعض کو سعادت داریں کے اعلیٰ مقصد تک پہنچا۔ اکثر خلص و صادق جو بائے حقیقت یعنی ابو الفضل کی طرح کے دین فروش و دنیا دار نہ تھے حضرت کے فیض نور بصیرت سے تلیل مدت میں عرفان کی اس منزل تک پہنچ گئے۔ جہاں دیگر دو حافی جاہدین برسوں کی چلہ نشینی سے بھی تہ نہیں رکھ سکے۔

شاہشاہ اکبر کی کمر متیں اور احکام وغیرہ ابو الفضل کے قلم سے اچھا پنہا ہے اپنے انوار باطن سے ہر شخص کے مدعاے دل سے واقف

ہو جاتے ہیں۔ (۲) اور دنیا زندگروہ کے ہاتھ سے بیکورہ آپ لیکر بنا کتاب کی روشنی میں رکھتے۔ اور اس کی درخواست کو قبول فرماتے ہیں۔ اکثر بیمار جو
معاذی اللہ کے معالج سے بچے نہیں ہوتے۔ اس طلسم آہی سے شفا یاب ہو جاتے ہیں۔

(۳) واضح ہو کہ ایک آزاد غش اہل حاجت نے اپنی زبان کاٹ کر اسے آستانہ والا پر رکھ دی ہے اور کہا کہ اگر خدا نے برتر سے مجھ کو سید و
مخلص پیدا کیا ہے۔ اور میرا عقیدہ صحیح ہے۔ تو میری جس نیت سے میری زبان درست ہو جائے گی۔ خدا کی قدرت کا تاثر دیکھنے کے لیے قلبی ہی نیت میں
مریض کی متابرائی ہے یعنی کئی ہوئی زبان درست ہو گئی ہے۔

ان کرامتوں پر ابوالفضل کا تبصرہ | جو شخص بادشاہ دین پناہ کی بے خدا شناسی و حق پرستی سے واقف ہو جاتا ہے۔ وہ ان عجائبات کو اہمیت نہیں دیتا ہے جو
افراد حضرت کی انعامات و دوستی اور مراد دہری کا مشاہدہ کرتے ہیں ان کو حضرت کے انعام میں کوئی امر باعث تعجب
نظر ہی نہیں آتا۔ دیکھو نظر آئے گا جبکہ ساکرامتہ ان ہی کا پیدا کردہ تھا۔

جو صلا مند بادشاہ اپنی خوبیوں پر بہت کم نگاہ رکھتے ہیں اور جو شخص اراد مندوں میں داخل ہونا چاہتا ہے۔ جہاں پناہ اس کے معروضہ
کو قبول فرمائے میں قدر سے تاخیر کرتے ہیں۔

تب بے عالم بنے بار بار فرمایا ہے کہ میں خود کامل بنے بغیر دیکھتی اور انسان کی کیونکر پہنائی کر سکتا ہوں؟ اگر کسی طالب صادق کی
پیشانی پر نشان راستی بخوبی نمودار ہونے میں اور اس کے قلب میں آتش طہارہ روز ہر ذہن متعلیٰ ہوتی جاتی ہے تو صفت یہ درو مند اپنی مراد کو
پہنچا یا جاتا ہے اور ایک شبہ کے روز بے آفتاب عالم تاب کی روشنی میں منزل مقصود تک پہنچ جاتا ہے
حضرت کے اس قدر اغراض و نیز اس درجہ و شواری پہنچنے کے یا جو دہی لاکھوں انسانیں طبع انسان عقیقت کو دوش پر رکھ کر سلسلہ ارادت
میں داخل ہوتے اور سعادت و ابرین حاصل کرتے ہیں۔

فرید کرنے کا طریقہ | سلسلہ ارادت میں داخل ہوتے وقت طالب صادق اپنی دستار کو ہاتھ پر رکھ کر پناہ حضرت کے قدموں پر رکھتا۔ اور زبان حال
سے عرض کرتا ہے کہ میں اپنے طامع کی یاد دہی اور متادہ اقبال کے عروج سے خود غرضی و ریا کاری سے جو تمام برائیوں کی
بڑھنے کنارہ کشی کی ہے اور حضرت کے عقیدت مندوں میں داخل ہوا۔ اور دوائے زندگی کی تلاش میں حیرت جادید حاصل کیا۔

بادشاہ توفیق پناہ۔ اپنے دست مبارک سے اراد مندوں کا سر اٹھا کر دستار اس کے سر پر رکھتے ہیں جس کا مدعا یہ ہے کہ عالی بہت
فرماندائے طالب صادق کی دستگیری فرمائی۔ اور بہت نعمتیں سے اسے یہ حقیقتی ہستی کو قبول کیا۔

اس ارشاد کے بعد اراد مند کو یہ زائر یا انگلشتری خامو، جس پر اسم اعظم نقش ہے۔ کندہ ہوتا ہے۔ عطا فرماتے ہیں۔
اثر پذیر | بندگان درگاہ جہاں پناہ کے بجا تائب و غرائب حالات کو دیکھ کر رمانائی حاصل کرتے ہیں۔ اور انواع و اقسام کے بہر دارین نصائح کو
زبان خاموشی سے قبول کر کے ہر چشمہ فیض الہی سے سیراب ہوتے ہیں۔

اراد مندوں کی آنکھوں میں دوسرے ہی شانوار سے سمجھاتے ہیں۔ اور احوال و کردار میں شیخ سعادت کی جھلک نمودار ہوتی ہے۔
جہاں پناہ دیکھتے جو صلا مند اراد مندوں سے مخاطب بھی فرماتے ہیں اور ان کے مرتبہ کے مطابق درگاہ بایہ احوال و حکم سے ان کو مستفید فرماتے ہیں۔
فریدوں کا سلام | فیدائے وقت اراد مندوں کا عام دستور ہے کہ ایک شخص سے اللہ اکبر کہتا ہے۔ دوسرا اس کے جواب میں جلال اللہ زبان
پر لاتا ہے۔

ابوالفضل کی توجیہ | تب بے عالم کا اس قاعدے کی پابندی سے یہ عقیدہ ہے کہ بنی نوع انسان سرچشمہ ہستی کو فراموش نہ کریں اور ہر وقت ذکر الہی سے
سیراب دل و تر زبان و شیریں کام ہیں۔

ہر کام پر اثر پذیران | نیز یہ کہ بادشاہ حق آگاہ و سر و فرخار خان کا حکم ہے کہ جو غیر و خیرات عام طور پر کرنے کے بعد کی جاتی ہے۔ وہ بہر اراد مند
اپنی زندگی میں بجا لائیں۔ اور اس طرح سفر آخرت کا سامان پہلے سے ہی کر لیں۔

نیز یہ کہ ہر سال اپنی ولادت کے روز دعوت کریں۔ اور سترخوان پر مختلف اقسام کی نعمتیں تمہیں تاکہ اس طرح جو دوسرا کی گرم بازاری ہو اور دور دور از سفر کے لئے زاد راہ ہوتا ہو جائے۔

اور اہم اشخاص تائین مقدس کے مطابق گوشت خوردی کے سے حتی الامکان پرہیز کرتے ہیں بلکہ اکثر شریکان باخلاص دعوت میں بھی دوسروں کو گوشت کھاتے ہیں۔ لیکن خود نہیں کھاتے۔

یہ غلصہ و چختہ اور اہم مرید دعوت میں گوشت کھاتے سے بچتے اور انکو سے دیکھ بھی لیتے ہیں۔ لیکن اپنی ولادت کے عید میں گوشت کے گرم دیکھ بھی نہیں چھٹکتے۔ یہ اشخاص نہ اپنے ذبح کے قریب جاتے ہیں۔ اور نہ اس کے کھانے کی رغبت کرتے ہیں۔

اور اہم افراد و نصیب لے ماہی گیر اور شکار و گھڑی مار وغیرہ کے ساتھ ہم پیالہ دہم نہ لیں ہوتے۔ اور حاملہ عورت و ضعیف العرا اشخاص سے وعقہ نہ و نابالغ بچوں کیوں سے میل جول نہیں رکھتے۔ (صفحہ ۳۲) ترجمہ آئین الہدی جلد اول

نواب شہباز خاں کے متعلق ابوالفضل کی سرائش مگر ناکامی

مندرجہ بالا اقتباسات سے مدین اہل اکبر شاہی اور اس کے بانی و مہر دار ابوالفضل وغیرہ کی کیفیت جو بنی روشنی میں آگئی ہے۔ نیز یہ امر بھی اچھی طرح ظاہر ہو گیا ہے کہ جب بڑے بڑے علماء و مشائخ اور سادات جو اپنے آپ کو دین اسلام کا حافظ اور اپنے آپ کو رسول مقبول صلیع کا نائب کہا کرتے تھے۔ مدین اہل اکبر شاہی میں داخل ہو کر لے لا لا لا اللہ اکبر خلیفہ اللہ کا کلمہ چہنے لگے تھے اس وقت ایک ایسا ذات سے نواب شہباز خاں نے نزدیکی رسول اللہ صلیع اور اسلام میں سب سے پہلے اپنی تلوار کو بے نیام کرنے والے صحابی کی تھی جنہوں نے بدعت و عہدہ تو ور کنارہ ہا اپنی جان تک کی پرواہ نہ کر کے مدین اہل اکبر کے تبلیغ کرنے پر خود شاہنشاہ کو ایسے تیز رفت جواب دیئے کہ اور اس کے خلیفہ دہم میر بر کے کو اس سختی سے ڈاٹا تھا کہ ان کے دین کی حرکت ہلا دی تھی۔

نواب شہباز خاں کی وفاداری میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہ تھی۔ یہ انہیں کی تلوار تھی کہ جہاں جہاں سے وہ ٹوڑ مل و مان سکتے۔ اور عبد الرحیم خان خاں و نعم خان وغیرہ جیسے سردار ناکام لوٹتے تھے وہ وہاں پہنچ کر بغیر و زنی حاصل کرتے۔ اور شاہنشاہ اکبر کے ملک میں اعانہ بہر اعانہ کرتے رہتے تھے۔ اس لئے شاہنشاہ کے دل میں ان کی عظمت و وقعت بے پایاں تھی جس کا شہرہ حال اوپر اسی بیان میں آچکا ہے۔ اور جس کی تفصیل سے تا دین بھرتی پڑی ہے۔

مگر ان کا مدین اہل اکبر کے کوزیل کرنے کا یہ خیر ایسا نہ تھا جو اس کے بانی اور اس کے ذریعہ سے ترقی کرنے والے ابوالفضل کے دل کے گھاؤ کو ان کی طرف سے کچھ بھی بھر سکتا۔ چنانچہ کسی طرح کا جب اس کا کوئی بس و مشل سے شیخ عبد الباقی صدر وغیرہ کے جنہیں اس نے پہلے تو مذہبی مسائل میں۔ بین منج نکال کر زویل کیا اور بعد میں جلا وطن کرادیا۔ اور جب وہ مکہ معظمہ سے واپس تشریف لائے تو انہیں قید کر کرادیا۔ نہایت عقوبتیں دلو کر قید خانے میں مردادیا۔ نواب شہباز خاں پر نہ پل سکا۔ تو اس نے اپنے تسکین دل کے لئے بالکل اسی طرح جیسے کہ کوئی شخص اپنے حریف سے مار کھا کر ادب نہ لینے پر قادر نہ ہونے سے عاجز و لاچار ہو کر اس میں برائیوں کا پھرتا گیا اس کے خلاف سازشیں کرنے لگتا ہے۔ ان کے نسب کا شاخسانہ کھڑا کیا۔ لیکن اس میں بھی اسے ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا۔ ابوالفضل کے اس شاخسانے کے کھڑا کرنے کا حال وہ رسالہ شہباز خاں میں تفصیل سے درج ہے۔ یہ رسالہ شاہنشاہ اکبر ہی کے زمانہ میں لکھا گیا۔ اور ہمارے پاس موجود ہے۔ اس میں ہے کہ۔

رسالہ شہباز خاں کا بیان

چنانچہ در عصر اکبر بادشاہ عظیم القدر از روئے بعصیت و وینداری
 مدینہ خاں کہنوئے شیخ علای و فہامی ابوالفضل بر آشت و در نسبت
 چنانچہ شہنشاہ اکبر کے زمانہ میں مدینہ خاں کہنوئے کی بعصیت
 وینداری کی وجہ سے شیخ ابوالفضل بہت پریشان ہوئے۔ اور بادشاہ

خان نہ کو بیچید بادشاہ عمر را بریں معنی مقید گردانیدہ کہ جمیع مورخان ہندوستان و عرب و عجم را بصورت طبعیدہ و تسمیہ کمبو را تحقیق نمایند تاکہ شبہا زخاں مستقل بنائند زیرا کہ فرزند ان محمد عربی سرطاعت بر این درگاہ عالی ہذا وہ فراہم دار اند و تا آنکہ اوست سے و اہل و نسب و ہندو سند و عراق و عرب است تمام دار اند و حلقہ گوش امیر بادشاہ اند مگر شبہا زخاں کمبو کہ بقیہ و دینداری نقلینہ ہی حکم او ہوا لامر بجان قبول ندارد۔ ایں کمبو را دینیاں خواص و عوام مفضل باید گردانند تا بیخ اس سے بصورت بادشاہ بہ اہمال و نجاست و دینداری خود مغرور بنائند و تفاثر کنند و سعادت داریں و اطمینان بادشاہ اند و سرکش نشند تاکہ دولت دین میں مراست و کشائش میں راست و بگفتہ شیخ ابو الفضل علامی بادشاہ جہاں پناہ اعر فرود کہ مورخان دور پیشاں را در حضور حاضر سازند کہ وجہ تسمیہ شبہا زخاں کمبو را تحقیق نمایند کہ اصل و فراع ایں قوم از کیا است و مورخان با تواضع حاضر آمدند و با خود تحقیقات وجہ تسمیہ ایں قوم میکردند و مکارم اخلاق و حسن صفات شبہا زخاں شائستہ و با خود میگفتند اکثر دولتمندان حال و مستقبل علی ظاہری و باطنی شبہا زخاں را دستور العمل خویش گردانند بیشک بیک نامی دنیا و بخت عینی یا شیدہ تا میں غفلت دینداری و جامہ جو انروی برتہ شبہا زخاں و دیندار و بر قامت دیگر دولتمندان راست بنیاد نہ کہ ان شہداء غاں دیگر سے را قدرت و پادشاہ ایں معنی نیست تاکہ بصورت بادشاہ ناجاہ و جلال کلمات دین پاکال انصاری بر زبان حالی نہ انداختہ اند تاکہ ترس جان و ملت غامض بنما طرہ استنباط بادشاہ نہ در دریاں با حق و دولت انداختن شیخ ملا علی قاری را نہ و نہ دینداران میں مرید و مرگ مسلم و مورخان را وجہ تسمیہ نام او نہ بنیاد نہ و نہ انرا سبب لازم است سے زیرا کہ بعد قرن ہا ایں شبہا سحارہ شد و وقتہ دینداران ہمہ سدا جلاہ کرتے کہید کہ حکم بادشاہ ہماں پناہ دین نہ کو بر جاہاں نہ دیناں صفہ و فاعلان سلار ہندو دین و محفل حاضر بنیاد نہ کہ بر انکہ بسیار فضلاء دیندار ہندو و تسمیہ ہوا پیرست با ازراہ برند و کلمات عرض آمیز و سخنان پرستہ انگیزہ از قبیلہ ائمہ علماء ہند علی میدارند کہ ظاہر سے۔ اور اولیائے ہند و مورخان ہندوستان سے نہ شہادت فی نیست سے بنا ہماں دولتمندان

کو اس بات پر آمادہ کیا کہ تمام مورخ ہندوستان عرب و عجم کو طلب کر کے نہ کمبو کی وجہ تسمیہ کی تحقیق کی جائے تاکہ شبہا زخاں مستقل نہ ہو سکے کہونکہ اولاد رسول صلعم سے سرطاعت اس درگاہ عالی پر رکھ دیا ہے کہ ہماں تک کہ تمام ہندو سند و عراق و عرب میں مشہور ہے کہ بادشاہ کے حلقہ گوش میں لیکن شبہا زخاں کمبو کے طاقت اور عزت کی وجہ سے حکم اولوا لامر کی پیروی نہیں کرتا لہذا اس کمبو کو خواص و عوام میں شرمندہ کرنا چاہئے تاکہ بادشاہ کے حضور میں اپنی نجاست و دینداری پر معذور نہ ہو اور فرزند کرے اور سعادت داریں بادشاہ کی اطاعت میں جائے اور سرکشی نہ کرے کہ دولت اسی میں ہے اور دوزی اسی در پر ہے شیخ ابو الفضل کے کہنے پر بادشاہ نے حکم دیا کہ مورخوں کو حضور میں حاضر کیا جائے تاکہ شبہا زخاں کمبو کی قوم کی وجہ تسمیہ تحقیق کریں کہ اصلیت اس قوم کی کہاں سے ہے مورخ معہ تواضع حاضر ہوئے اور اس قوم کی وجہ تسمیہ کی تحقیقات کی۔ انہوں نے شبہا زخاں کے کہے اخلاق مالیت اور صفات پسندیدہ کو دیکھا۔ اور آپس میں چرچا کیا کہ اکثر دولتمند حال و مستقبل کے شبہا زخاں کے علی ظاہری و باطنی کو اپنا ہستوار عمل بنا کر بیشک دنیا و بخت عینی کی بیشکافی حاصل کریں۔ لیکن یہ دینداری کا خلقت اور جو انروی کا جامہ تو شبہا زخاں سے ہی ہے کہ اس کے واسطے تیار ہوا ہے اور دوسرے دولتمندوں سے نہ شیک نہیں آتا کیونکہ سوائے شبہا زخاں کے کسی کو اتنی قدرت اور پرات نہیں ہے کہ نہ بادشاہ جلیل القدر کے سامنے نہ دوزخی باطنی نصیحت و تہنیر اظہار میں بیان کرے نہ تو وہ ہر شے کی کہیں سنا ہے کہ جس کو نہ قیامت کا خوف ہو نہ اور نہ گھبرا سکے پیرانہ سنے کی پرہیز اور خان موصوف کے جان پھیلنے اور وہ ہر شے کی پرہیز واہ بھی نہیں کرتا اور دینداری اس بزرگ کی مسئلہ ہے اور مولوی کا ازراہ کی دوسرے تحقیق کرنی لازم ہے یہ ذکر کرنی کے بعد ایسا معاذ اللہ اور دیندار دیندار حاصل ہوتا ہے کہ بادشاہ ہماں پناہ کے حکم سے اس مورخ پر جلیل اور فاضل کا گذر نہ ہو کہونکہ بہت سے دیندار پرست شہداء کو نہ ازراہیں دولتمندوں کو نہ در غلا دیتے ہیں اور خوشامدانہ باتیں کر کے اصلی راہ سے ہٹا دیتے

[illegible]

لیکن یہ کہیو کہ نصف قوم اس کی تہ اہل ہندوئیہ ہیں اور باقی
 اُن کے نو مسلم ہیں۔ بادشاہ کے حکم کی مخالفت کرتا اور شروع محمدیہ سلطنت پر
 قائم ہے۔ اگر حکم عالی صادر ہو تو تمام مرادیت و سادات، و زناہین
 و منظران و ملکہ تمام قوم نبی آدم علیہ السلام حاضر کر کے

[illegible]

و ترجمہ: ”تو مہربانز خاں“ تحقیق کروں “ بادشاہ نے حکم دیا کہ کل بروز جمعرات تاج پوچھ گیا رہے شہباز خاں اس کو سنا اور پھر تمام دو تہندہ اور اہل فضل حاضر ہوئے اور ”شہباز خاں کی قوم کی وجہ تسمیہ پر مباحثہ کریں“ اور ”الغیرہ“ شیخ ابو الفضل و شیخ فیضی کے اس بات کے باعث ہوئے “ اور تمام امراء و عالی شان کو حکم عام دیا گیا کہ ”کہ حضور پر نور کی خدمت میں نزدیک و دور کے مفیدی حاضر رہیں“

میرا نقیب خاں موصوفیؒ شیخ فیضیؒ حکیم ابو الفتح اور خان خاں
عبد الرحیم خاں نے بادشاہ کے سامنے التماس کیا کہ اے شہباز خاں
اس کا شکریہ ادا کرو کہ میری قوم کی وجہ تمہیہ۔ بادشاہ سلیمان جاہ کے حضور
میں ثابت ہو گئی۔ اور صفوار روزگار پر یادگار رہے گی۔ اب حقیقت اپنے آپ
اجرا کی بادشاہ کی خدمت میں عرض کرو کہ کس طرح ہندوستان آکر انہوں
لئے نقشہ و قیام پائی اور کون سی سرزمین کو وطن بنایا۔ اور کس پیشوں میں
مشغول رہے۔ شہباز خاں دیندار نے ان امیروں نامہ دار سے کہا کہ میرے
پاپے اہل حق کی حقیقت ہندوستان میں رہا یہ پہلے کہ میرے دادا۔ درجہ کشم
دیکھو مثلاً الامراء حاجی جمال الدین شیخ سے مشرف ہو کر سند احادیش
میں سرسید کا مقدمہ دیکھا ہے۔ حاصل کی۔ اور میری جبری کے ساتھ ایران
توران کی میری۔ جب قبضہ جال میں جو یہ کہ جو دی کی سمت میں
واقع ہیں پہنچے تو شتاق ہو کر ہندوستان جانے کا ارادہ کیا۔ جب سلطان
ہشتم شرف ملازمت سے حضرت مخدوم بہاؤ الدین دکن گیا کے مشرف ہو کر
روایت سے اوق اور ملک الہی سے فرخہ خلافت سے ممتاز ہوئے حضرت شیخ
بہر شاہ نے الہیہ کی طرف جاکر وطن اختیار کر لیا۔ انقصہ جمال الدین نے
ارادہ الہیہ کو قبول کیا۔ اس کے بعد سلطان سے ملکر ان کی سکونت اختیار کی۔ اور عیال
اعمال ہم پیشہ بنائے۔ اپنے اوقات شریعت کو درس ہمیشہ کیا مسرور
فرمایا کرتے۔ اور کس کا کلام جانتے نہ میرے مشنہ لہجہ۔ ہمارے تکیہ درجہ
ہیں کہ یہ خادش ہو چکے۔ اسی انداز میں حضرت مخدوم بہاؤ الدین دکن گیا نے
وانات پائی ان کے بنائے پر حضرت شیخ صدر الدین نے بیٹے۔ انہوں نے ہر خلفا
ان کا بخشنے کی بھولی پر تعین کیا۔ حضرت مخدوم بہاؤ الدین بخاری کو

و جمعیہ قوم شہیدانہ خدایا! تحقیق غایب ہے۔ بادشاہ عادل و داد دہائے ایرانی
 در واد کو فروز و پخشید و تاریخ یازدهم ماه شجیان المعظم الشہری فرمود
 ہفتاد و یکا ہمسہ دولتہ دین اہل فضل حاضر و جند و مباحثہ و جمعیہ قوم شہیدانہ
 فدایان زمین آرد۔ انصاف و الفضل و شیخ فہمی محمد بن معنی خدایا ہمسہ
 آمرایان عالی شان را حکم عام کرد کہ بحضور پیر نور محمد یان نزد و یک و دو روز
 حاضر آیند۔

میراں نقیب خاں جو شیخ فیضی حکیم الامت و خاتمان
 عبدالحق خاں کے پسر و پادشاہ عالی جاہ التماس نمود کہ اسے شہباز خاں
 اس خطبہ بخواند کہ وہ تیسرے قوم میں پھنسا دیا و پادشاہ سلیمان جاہ بہ شہادت
 یہ فقرہ روز بروز یاد نگار خواہد ماند کہ حقیقت آباد اجداد خود اکتوں بعض علی
 رہائی کہ بچ طریق در بند و شان آسمہ نشو و نمایا خدشہ نگاہم ہر زمین وطن
 داشتند و بچہ گرفت مشغول بودند کہ شہباز خاں دیندار و پاک امرایان
 نامزد داشتند اسکہ حقیقت آباد اجداد بندہ در بند و متانی این دست کہ
 چندین علی جمال الدین بچہ درج مشرف شدہ و در بندہ اجداد بندہ از میر
 حسین علی محمد بن علی کہ چند مشہور و سرکاری بچہ درج میر ایمان دقوران
 گرفتہ جوں بقدمہ جمال کہ در صورت گرفتہ بود و در واقع و دستہ اجداد بندہ
 مشتاق ماند کہ انما لہ ہر چندستان رسیدن چوں بداد الشرف و مستان
 میر علی شہر ملا و دستہ حضرت مخدوم لہا و الدین کہ گویا مشرف شدن بہ
 ارادہ بنامہ و مطالبہ و آنکہ در درج خرقہ خلافت ممتاز نشستند حضرت شیخ
 محمد علی و اہل بیت از لایزال رہی و متوجہ شدہ توتون گشتند العقبہ جمال الدین کہ حکم
 ہما الدین از لایزال رہی و متوجہ شدہ توتون گشتند العقبہ جمال الدین کہ حکم
 واد خاں شہر بہ و در اس اجداد بندہ مقرب شدہ توتون گشتند العقبہ جمال الدین کہ حکم
 ہر چندستان رسیدن چوں بداد الشرف و مستان
 میر علی شہر ملا و دستہ حضرت مخدوم لہا و الدین کہ گویا مشرف شدن بہ
 ارادہ بنامہ و مطالبہ و آنکہ در درج خرقہ خلافت ممتاز نشستند حضرت شیخ
 محمد علی و اہل بیت از لایزال رہی و متوجہ شدہ توتون گشتند العقبہ جمال الدین کہ حکم
 ہما الدین از لایزال رہی و متوجہ شدہ توتون گشتند العقبہ جمال الدین کہ حکم

[illegible]

کعبہ معظمہ کی طرف رخصت فرمایا۔ آپ کا فرزند چوبیس ہے اور حاجی جمال الدین
کو ایک جگہ متعین کیا۔ آپ کا بڑا بیٹا ابوبکر میں مرجع خلافت ہے۔ دیکھو فوائد الفوائد
وطفو نفاذ سلطان الاولیاء حضرت نظام الدین عینی مدظلہ العالی مدظلہ العالی اور
کتاب تذکرۃ الاولیاء یعنی حالات بزرگان دہلیوں اس علاقہ کے اکثر امرا
کو ان سے ارادت ہو گئی اور اس ملک کے اطراف و جوارب کے سرداران
کے معتقد ہو گئے۔ ان کے صاحبزادوں نے اپنی والدین بزرگوار کے سایہ میں
تربیت پائی اور جمع علوم کی تحصیل کی۔ حاجی صاحب کی عمر شریف ایک سو
تیرہ برس کو پہنچ گئی تھی۔ اگر اپنے آباء اجداد میں سے ہر ایک کی حقیقت حال
بادشاہ کو سناؤں تو وہ بہت طویل ہیں۔ شیخ ابو الفضل علما کی اور
تقیب خاں موصوف سے بادشاہ نے فرمایا کہ نسب نامہ شہباز خاں
اکبر نامہ میں کو جو تہذیب قوم شہباز خاں کی اسی طرح ثبوت کو پہنچی ہے تحریر
کریں۔ تاکہ صفحہ تلیل و نہا پر یادگار رہے اور دیمان خود اس و عوام کے
اختلاف نہ رہے۔ اس حکم سے تقیب خاں دوسرے مورخوں کے ساتھ
اس ماجرے کے لکھنے کے پابند ہوئے۔ وہ سوئیس سے ایک اور ہزار ہیں
سے تھوڑا تقریر کر کے بادشاہ کے ملاحظہ میں لائے۔ اور سنا کہ نسب نامہ
شہباز خاں و نہا پر اس طرح تحریر ہوا ہے کہ شہباز خاں بن
صدر الدین بن بہاؤ الدین بن ریاح بن فوط بن حضرت
محمد مصطفیٰ بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ

میں ہے اکثر اعیان اس دیار را ارادت آوروں۔ دوسرے داران اطراف و جوارب
اس ملک معتقد بنند۔ و فرزندانش تحصیل کسب جمع علوم مقید بنند
و در سایہ پدر خود تربیت یا منتظر عمر شریف حاجی تا یک صد و سیزده سال رسیدہ
بود۔ اگر حقیقت حال ہر یکے آباء اجداد خود عرض قبلہ وستان تو وہ کید طالع
وراثہ نقشہ بادشاہ جم جاہ است شیخ ابو الفضل علما و تقیب خاں
مورخ فرمود کہ نسب نامہ شہباز خاں در اکبر نامہ و در سیمبر قوم
شہباز خاں بایں دو ثبت است رسیدہ تحریر غایبہ کہ بر صفحہ تلیل و نہا یادگار
ماندہ و دیمان خاص و عوام اختلاف مانند۔ حکم تصدیق بریان سے تقیب
خاں ہاتھ خالی دیکر بہ نوشتن رہیں ماجرا مقید گردانند۔ اذ صدیکے و
انہرا راند کہ تحریر نمودہ۔ بہ نظر بادشاہ جہاں پناہ و آوردند۔ بہ سبب عالی
رسانند کہ نسب نامہ شہباز خاں دیندار بہرے یہی تفصیل تحریر نمودہ شدہ

شہباز خاں بن
شیخ صدر الدین بن
بہاؤ الدین بن
ریاح بن
فوط بن
حضرت عبد اللہ بن
حضرت زبیر رضی اللہ عنہ

اس اعتبار سے ہم نے در سالہ نواب شہباز خاں سے لیکر پیش کیا ہے۔ ان دوسرے مؤرخین کے بیان مان کہ مقالہ میں جنہوں میں
پیش کر چکے ہیں۔ دیکھنے سے یہ بات اظہر من الشمس ہو گئی ہے کہ دین الہی اکبر شاہی سے میں داخل ہونے کی تربیت اور تہذیب نواب شہباز خاں سے ہے۔
شاہشاہ اکبر کے تین فرزند جو اب دینے اور بہرے یکے از خلفائے دین الہی کو شاہشاہ کے سامنے قتل کر دینے پر آمادہ ہوئے۔ ان سے ابو الفوارس
فہمی کو کہ یہ ہی دونوں بھائی اکبر کے و جی پہنچائے دے مقرب فرستے۔ اور انہوں نے اپنے باپ کے اس نہ بہرے کے پانی بھی تھے۔ صاحبزادہ
پہنچا۔ لیکن نواب شہباز خاں کی وفاداری اور سب سے اعلیٰ کارگزاریوں کی وجہ سے وہ ان پر تمام الملک اور شیخ محمد الہی صدر
نیر دوسرے علماء و مشائخ کی طرح قابض ہو پائے۔ تاہم وہ فکر میں رہے۔ اور جب کوئی بھی دارکار نہ ہوتا ہوا نہ دیکھا۔ تو جیسے کہ حاسد ان
بد طینت سے ہر قوم کی نسبت ناشائستہ الفاظ استعمال کیا کرتے۔ اور بغض و دشمنی کی وجہ سے ان کا لقب تک پلٹ دیا کرتے۔ یہی انہوں نے
ایسا موقع تاک کر جبکہ نواب شہباز خاں بنگال کی گوری اور سپہ سالاری پر بھیجے جا رہے تھے ان سے بدلہ لینے کے لئے ان کے نسب کی
تحقیقات کا یہ شاخسانہ کھڑا کیا۔ مگر الامام جلد اول کے صفحہ ۹۹ پر ہے کہ۔

جب اٹھائیسویں سال (۹۹۷ھ) میں خان انجم نے جو بنگالہ
کی طرف سے تگ لیل کیا (دوسری مرتبہ) خدمت کا درخواست
کی تو شہباز خاں نے اس علاقہ کی گہائی کے لئے بہت سی امور
کے ساتھ تہمت پائی۔

چوں سال بیت و تہتم در ۹۹۷ھ خان انجم نے کہ اگر شہباز خاں
دل گرفتہ ہوئے (استدعا کے خدمت پر گئے) شہباز خاں نے
بہ پاسانی ان دیار سے بہ امرائے بسما و رخصت یافت۔

ایسے موقع پر اس شاخسائے کو کھڑا کرنے سے جو مطلب ابو الفضل دہلوی کا تھا وہ یہ رسالہ شہباز خاں کے اقتباس سے بخوبی ظاہر ہو چکا ہے۔ یہ کہ سب سادات و مشائخ نے جو دین الہی کو قبول کر لیا۔ مگر اب شہباز خاں نے جو حکم اٹھا لایا کہ یہودی نہیں کیے۔ یعنی دین الہی کی مخالفت میں بادشاہ کی تاراجی اور اپنی جان تک کی پروا نہ کی۔ اس کا ان سے بدلہ لیا جائے۔ اور پھر بڑے توان کی ترقی کوڑ کو اکر اپنے دل کے اس ناسور کا جو یہ نواب شہباز خاں نے ڈال دیا تھا۔ تھوڑا بہت اندمال کریں۔ لیکن جب اس مکالمہ چال میں تھان فرشتگان دین الہی کو بے طرح ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا۔ اور بڑی بھاری خفقت حاصل ہوئی۔ تو کوئی جائے گریہ نہ پا کر ابو الفضل کو نقدِ خاں اور دوسرے مورخوں کی اس رائے کی کہ یہ نواب شہباز خاں کا نائب نامہ نہ اکبر نامہ میں درج کیا جائے۔ تاکہ نامہ میں یادگار رہے۔ اور لوگوں میں اختلاف نہ رہے۔ بھورا اس وقت تائید کرنی پڑی۔ اور پھر اس سے کوئی غرض نہ رہی۔ رسالہ نواب شہباز خاں میں یہ بھی تحریر ہے کہ یہ نقیب خاں یعنی دوسرے مورخوں کے اس کام پر مامور ہوئے۔ اور نواب صاحب کا یہ نسب نامہ بادشاہ کے سامنے گذرانا۔ یہ نسب نامہ وہی ہے جو سلسلہ عالیہ اور شاہیہ میں درج ہے۔ اور جس سے توفیق امر و ہوی واقعہ میں اس لئے آئے ہم یہاں نظر انداز کرتے ہیں۔

نواب شہباز خاں اور شاہ اکبر کی اس گفتگو کو سامنے رکھنے سے جو دین الہی اکبر شاہی کے متعلق ان دونوں میں ہوجاتی تھی۔ یقینی طور سے معلوم ہو جاتا ہے کہ اس شاخسائے کا حال جو نواب صاحب کے نسب میں البتہ اس پیدا کر کے ان کے نسب کے متعلق کھڑا کیا گیا تھا۔ نواب صاحب کے اس کو بیچ و بچہ رکھا۔ اگرچہ پینکھ پینکھ کے بعد شاہشاہ اپنے واقعات کے ضمن میں کسی کتاب میں بھی لکھے جانے کو پسند نہیں کر سکتے تھے۔ اور ابو الفضل نے تو اپنی ناکامیابی یا شکست فاش کی ذلت کو کسی بیخ بھی اپنے قلم سے منظر عام پر نہیں لاسکتا تھا۔ اس لئے یہ معاملہ جہاں کا تھاں ختم کر کے اس کے متعلق خاموشی اختیار کر لی گئی۔ اور بجائے اس واقعہ کے لکھنے کے یہ ابو الفضل نے اپنے دل کی بھر اس جو اکبر نامہ میں نواب شہباز خاں کے متعلق فقرات ذیل لکھ کر نکالی ہے۔

نواب شہباز خاں کے متعلق ابوالفضل کی بھر اس

تاثر الامراء جلد اول کے صفحہ ۵۹۹ پر تحریر ہے کہ۔
 شیخ ابو الفضل نے درحق اٹنے نوید رہے کہ وہ ہر گونہ پرستاری
 دوسرا ہی سپاہی نہ تھا۔ کم ہوتا تو وہ اگر تقلید پرستی و اہستہ و اہستہ
 و در بعضے صفحہ ۵۸۲ میں و زبان را بہر بجا و کثودے طراز نور و ہیدگی
 برگزینے اکبر نامہ جلد سوم صفحہ ۵۲۵
 شیخ ابو الفضل نے اکبر نامہ میں ان کے بارے میں لکھا ہے کہ
 ہر طرح سے وفاداری سے خدمت کرنے اور سربراہی سپاہ میں وہ بنیظیر تھے۔
 اگر اسلام سے ترک تعلق کر لیتے اور دین الہی قبول کر لیتے اور اپنی زبان کو
 قابو میں رکھتے۔ یعنی دین الہی اور اس کے پرستاروں کی زبردستی تو بیخ
 نہ کرتے تو بہت ترقی کرتے۔

ابو الفضل کے ان فقرات کو بار بار پڑھئے اور پھر دیکھئے کہ اس نے نواب شہباز خاں کے زمیر کی کنبوی کے متعلق کیا لکھا ہے
 وہ ان میں کسی قسم کا کوئی عیب نہیں نکال سکا۔ اور ان کے نسب کے بارے میں ایک حرف تک نہیں لکھ سکا۔ ہے کہ وہ ان کی وفاداری و مروت
 اور شجاعت و نیز فوجی قابلیت کو بے نظیر بنانے کے ساتھ دین اسلام سے وابستگی اور جان نثاری کو بتا دیا۔ اور انہوں نے دین الہی اکبر
 شاہی کی ہر طرح مخالفت کی تھی۔ اس پر اپنے دل کے جملہ جھوٹے بے چھوڑے لکھتا ہے۔ چنانچہ چاہئے کہ اکبر اور اس کے فرشتوں نے اپنی ایجاز
 یعنی دین الہی اکبر شاہی کے مقابلہ میں دین اسلام کا نام نہ لکھا تھا۔ اور مسلمانوں کو وہ تقلید پرستوں کے نام سے موسوم کرتے
 تھے۔ رسالہ انبال نے فرمایا ہے کہ۔

خداوند سے کہ اکبر نے درید۔ باز و نذر صورتے دارا و مید
 یعنی نہ بہرین اور لاندہی کا بیخ۔ اکبر نے بویا تھا۔ دارا شکوہ این شاہ جوں کی شکل میں و، پھر آگ آیا۔

۱۰۰
الفصل ۱۰ جو کہ نواب شہباز خاں ۱۱ میں عظیم الشان قابلیتیں ہونے کے باوجود دین اسلام کو نہ چھوڑے ۱۲ اور دین الہی اکبر شاہی کی مخالفت میں دشنام دہی کا عہدہ نہ کئے سے باز رہا ۱۳ اگر ایسے شخص کو ان کے منصب میں کوئی غلطی یا عار میں سے کچھ کمی نظر آتی تو وہ اُس کے خلاف کر کے میں کسی طرح بھی درگزر نہیں کر سکتا تھا ۱۴ کیونکہ ۱۵ اگر کسی کی فحشیاں کا بیشتر حصہ انہیں کی تلوار اور فوجوں کو باقاعدہ و قواعد داں بنانے کا عہدہ منت ہے ۱۶ اس لئے ۱۷ **الفصل ۱۱** ان کے لئے دین و دہر کو نہ پرستاری و سربراہی سپاہ ۱۸ کے ہمنا ہو ۱۹ کا فقرہ کہنے پر مجبور تھا ۲۰ مگر جو غلط نواب صاحب کی طرف سے اُس کے دل میں موجود تھی ۲۱ اُس نے اُن کے دوسرے عہدوں ۲۲ یعنی ۲۳ "سداوت" ۲۴ "مناصی" ۲۵ "برادری" ۲۶ "قبیلہ پروری" ۲۷ "انصاف پروری" ۲۸ انتظامات ملکی ۲۹ اعلیٰ انیسی ۳۰ اور دینداری وغیرہ کے بیان سے اُس کو روک دیا ۳۱ وہ فقط اُن کے دین الہی اکبر شاہی ۳۲ کی مخالفت کرنے اور اُس کو بیہودگی اور اتحاد و زندہ نہ سمجھنے ۳۳ اور اس دین کے پرستاروں کی ڈٹائی کرنے کا رونا دھڑا محسوس ہو گیا ہے ۳۴ کیونکہ دین الہی کے مقابلے میں سوائے حمایت اسلام کے اُن میں وہ کوئی بھی عیب نہیں پا سکا ہے ۳۵

مسند درجہ بالا اقتباسات اور انکشافات سے ہم نے مؤلف صاحب کے اس بیان کا جن میں انہوں نے دو سالہ مبارک بے کی ذات کو ساقط الاعتبار قرار دیا ہے، بطلان ثابت کر کے اُن کی تحقیقات کی حقیقت کو بخوبی دکھا چیکر ہیں۔ اب ہمیں اتنا اور بتادینا ہے کہ یہ مؤلف صاحب کو نہ اکثر دکھتا نہیں تو ملحق ہی نہیں ہیں جو اُن کے مقصد کو میا میٹ کر دینے والی ہیں۔ لیکن طرہ یہ ہے کہ جس کتابوں سے انہیں اسے دینے ناگزیر ہو جاتا ہے، اُن میں بھی وہ باتیں جن سے خداوندِ نیر جبرائیل کے برگزینوں کے اصلی حالات پر روشنی پڑتی ہے، انہیں مطلق نظر نہیں آتا، جس طرح کہ یہ منتخب التواہج اور تاثیر الامراء وغیرہ جن سے انہوں نے ایسی بحث میں اقتباسات دیئے ہیں، وہ اُن باتوں کو نہیں دیکھ سکے جنہیں انہیں کتابوں سے لیکر ہم نے انہیں دکھایا ہے، اور جن سے دو سالہ انوار شہباز خاں کے دیکھے بغیر بھی مکین اور اُس کے فیصلہ کے کے اکبر نامہ میں وہ نہ کئے جاسکتے، وہ بلا کسی وقت کے صاف طور سے معلوم ہو جاتی ہے۔ یہ دیا جاتا ہے، فادات کا اخفا کر کے، فائدہ باتوں کو باور کرانے کی کوشش کرنا، اور اُس پر اپنے آپ کو حقیق کہنا انہیں حضرت کی برأت ہے۔ اس معاملہ میں شاذ ہی کوئی ان کا مقابلہ کر سکتا ہے۔

ابو الفضل کا حشر | اس بحث کو ختم کرنے سے پہلے۔ ابو الفضل کے انہی حشر کا حال بتا دینا بھی ہم اس موقع پر مناسب سمجھتے ہیں۔ مائثر الامراء کے اقتدار میں اور یہ فقرہ آچکا ہے کہ۔

یہ شاہزادہ سلیم، امواش، متصرف گشتہ سب تمثیلت آں ہم
یہ المہ بابا یہ محاورت کردہ، لے لے خود سری افراختہ،
مورخین نے لکھا ہے کہ ”اس مغرب“ نواب شہباز خاں کے ہمراہ ان کا ذاتی و کوٹرو و پید تھا۔ جس پر ان کی فاستہ شاہزادہ سلیم
و بعد شافشا و جہا نکیر نے قبضہ کر کے ”باب سے بغاوت کردی“ اور سب سے پہلا کام یہ کیا کہ ابو الفضل کو جیسے وہ محلوں کا سردار، اور اپنے باب
کو ٹھہرانے والا بھجھا تھا اس کے دکن سے فحشے وقت سر راہ ایک راجہ کے ذریعہ سے قتل کر دیا گئے اور اس طرح نواب شہباز خاں کے متصرف
سے اس کا خاتمہ ہو کر اس کے پھیلانے ہوئے اتحاد اور نند کی جڑیں کٹ گئیں، غرض کہ قوم کھلو اور نواب شہباز خاں نہ میری کے خاندان کے
سکنی لقب کینوئی کو کینوئی تھا پر کر کے دونوں میں التباس ڈالنے والے پہلے قفس کا اس طرح خاتمہ ہو گیا۔

یہ اکبر نامہ میں نہ ہنشتا نہ مذکور ہے نہ ایکسٹانہ ماہ کوئی شہر و موضع ہے نہ یہ تختیاں یا پیرام خاں کے واسطہ میں ہیں۔ اس میں نہ اکبر نامہ یا شاہ جہاں کے بھی خرد نگار یا تہ ضابطہ اور کوئی یہ کہہ سکتے ہیں، چونکہ خاتونِ سلطنت نے اپنے اہل خانہ کے سر و چوٹی نہیں۔ چنانچہ الزامات کا نام نہیں لیا۔

ان میں ایک الزام کو پیشہ وندیوں کی کیا گیا ہے کہ وہ مروجہ فاضل۔ قابل۔ باحسب و نسب کے موجود ہوں۔
یہ خاتمان نے شیخ گدا کی کہنہ کو یہ صدر الصدور کے منصب جلیب پر کیوں مقرر کیا ہے شیخ گدا کی مذکور
یہ قوم کہنہ کے نامور شخص ہے شیخ جانی کے لایق فرزند تھے ان کا یہ ہندی الاصل کے ہونے کے باوجود
یہ سادات اور دیگر عربی النسل کے افراد کے مقابلہ میں منصب صدارت پر کے جو عربی النسل اشخاص
کے لئے مخصوص تھے فائز ہونا۔ اس زمانہ کے خیالات کے اعتبار سے قابل مواخذہ سمجھا گیا ہے فرمان مذکور کے
چند فقرات ملاحظہ ہوں۔

یہ خاتمان بداند کہ چوں کہ ہر دورہ نعمت و تربیت کردہ عتبارت و عافیت و این دووان عالیہ
است و حقوق خدمات شایستہ او۔ دریں درگاہ ثابت است و حضرت جنت آرام گاہ حبیب اللہ شہ
دینی بادشاہ ہمایوں)

اور امیر عظیم القدر اتالیقی ہمالہ یعنی فرزند۔ نا آنکہ دریں پنج سال چندین امور نا شایستہ از و بنظر
آمد کہ سبب نقور خاطر جو ہو ہو۔ مثل تربیت شیخ گدا کی ہے کہ باوجود آن ہمہ زیر کی و دانائی۔ انبیان
ایں ہمہ مردم فاضل و قابل باحسب و نسب بجزت آشتانی خود انتخاب ہووہ و نا آنکہ مستعد منصب
صدارت ہے شدہ ہووہ و دنظر منا ثیر ترمی کردہ و اورا از تسلیم معاف داشتہ ہووہ و بکمال جلی و
نادانی کہ در مقام جنت ہمالی۔ اورا بر جمیع سادات صحیح النسب و علمائے جلیل الحسب کے بنا بر ملاحظہ
عظمت و شان و حالت مراسم احترام و تعلیم بجای آوریم و تقدیم دادہ و باوجود لافیت بخت و
دستاری کے کہ بمانہ ان پستین و طاہرین کے می نزدیک تازات و غواہی کے۔ ایں طبقہ شریفہ سا۔۔۔ ی
نمود ال آخرہ

کسی نہ میری کے نسب کے متعلق ایسے طعن آمیز الفاظ میں ذکر نہیں کیا جاسکتا تھا کہ اکبر نامہ کے
ایک ترجمہ مترجم کے مشراپچ جو درجہ فرمان مذکور کی نقل و ترجمہ کے بعد حاشیہ پر لکھتے ہیں کہ۔
شیخ گدا کی کے باپ کے شاعر اور وہی کے اکابر تھے لیکن تمام کیونکہ چو کہ اصل ہندو تھے۔ ملاحظہ
ہو ضمیر البیٹ جلد اول (صفحہ ۱۳۱) اور اس وجہ سے یہ سادات کے ان کو عزت کی نظر سے نہیں دیکھتے تھے
ترجمہ اکبر نامہ زبان انگریزی۔ جلد دوم۔ حاشیہ (صفحہ ۳۳۴ و ۳۳۵)

مؤلف صاحب کے اس بیان پر ہمیں یہ بتانا ضروری ہے کہ انہوں نے میرا نام خاں کے نائب السلطنہ اور اتالیق شہنشاہ
اکبر کے موضوعہ فرمان کا جو بہت طویل ہے یہاں صرف وہ لکھا پیش کیا ہے جس میں شیخ گدا کی کا ذکر ہے اور میرا نام خاں کے دیگر
ساتھیوں کے متعلق اس فرمان میں جیسی کچھ گل افشانی کی گئی ہے انہیں بالکل چھپایا ہے ظاہر ہے کہ کسی مضمون یا واقعہ کے تحت ایک
مضمون کو سامنے لانے اور دوسروں کے اخفا کر لینے سے نہ تو صحیح معاملات حاصل ہو سکتی ہیں اور نہ ان سے ٹھیک نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے۔
اتحاد پر پورا عبور حاصل کرنے کے لئے اس فرمان کی جس میں میرا نام خاں کی مشہور نام غیر خواہیوں اور جاں نشادوں پر حسد پیشہ اور
کہنے پر دو شخصیتوں کی وجہ سے پانی پھیر دیا گیا ہے یہ پورے نقل کرنے کے ساتھ ان سازشوں کے محرکوں اور ان واقعات کا حال بتانا بھی ضرورت
محتاج ہے کہ ان میں داخل تھا جن کی پناہ یہ فرمان نے نافذ ہوا تھا جس میں میرا نام خاں کے نام ساتھیوں پر بھی خوب خوب چیلہ چھو
پڑا ہے۔

مگر یہ پناہ انہوں نے اپنے مقصد کے نظر ان سب باتوں کو ملاحظہ اخفا ہیں رکھنا ضروری خیال کر کے فرمان کا بہت دورا سا لگایا ظاہر کیا

اس لئے اصلیت اور حقیقت کے اظہار کے لئے پیرام خاں خانچاٹاں کے حالات اور ان کے وسوسوں کی کینہ توہینوں پر سازشوں کے داغعات کو پیش کر دینا ضروری ہے۔ تاکہ ان حالات و داغعات کو سامنے رکھ کر حقیقی فیصلہ کیا جاسکے۔

میرام خاں بدشاہ میں پہنچا پہلے اور اپنے والد کے انتقال کے بعد بلخ میں مقیم علم کی میرام خاں نے جس کا نامہائی رشتہ تیموری خاندان سے بھی تھا، سولہ سال کی عمر میں کابل سے آکر بدشاہنادر ہمایوں کی ملازمت کی۔ ہمایوں نے اس کی قابلیت دیکھ کر اپنی تہذیبی کی عظیم خدمت اس کے سپرد کر دی۔ شہر شہا نے شہر شہا سے دوسرے مقابل میں جب ہمایوں کو اپنی شکست ہوئی کہ پریشانی میں ایک کو دوسرے کی خبر نہ رہی تو آپ نے یہاں عبدالوہاب کے پاس جن سے خاص اتحاد تھا، سفیر سفیر جاکر سپاہی نے سفیر خاں حاکم سفیر نے آپ کو قتل کرنا چاہا، مگر یہ عیسائی خاں مسند عالی جو اس وقت سفیر سفیر آئے ہوئے تھے اور یہاں عبدالوہاب کے دوست تھے انہوں نے یہاں صاحب کے کہنے سے آپ کی جان بچائی اور اسی دوران میں یہ عیسائی خاں جب بدشاہ جاکر یہ شہر شہا سے ملے تو ان کی سفارش سے شہر شہا نے بھی ان کی جان بخشی کر کے ابو القاسم حاکم کو الیاء کے پاس انہیں رہنے کی اجازت دیدی۔ شہر شہا کو آپ کی بہت تکرار تھی لیکن ہمایوں کی محبت کی وجہ سے ابو القاسم کے سرہانہ پورے کے قریب سے آپ کے گجرات کی طرف ہاگئے۔ مگر شہر شہا کے لٹچی کے ہاتھ میں جو گجرات سے آ رہا تھا وہ لوں گرفتار ہو گئے جس نے آپ کے دھوکے میں ابو القاسم کو قتل کر دیا۔ اس کے بعد آپ گجرات پہنچے۔

مہر مجرم شاہ بھری کو دریا سے نہ دھکے کہنا ہے قصہ بیرون میں ہے ہمایوں نے ارغونیوں سے لڑ رہا تھا اور بہت شکستہ دل تھا قندھار جیسے کارا زادہ کو رہا تھا کہ بیرون خاں پہنچ گئے تھے ہمایوں نے اور اس کے لشکریوں کو آپ کے آجانے سے عید تقویت اور خوشی ہوئی۔ اب ہمایوں بجائے قندھار کے بیرون خاں کی رائے سے ایران کو روانہ ہوا۔ جب کوئی شہر قریب آتا تو بیرون خاں بڑھک دیاں کے حاکم سے ملتا اور اس طرح کی باتیں کرتے کہ ہر جگہ ہمایوں کا شاہانہ استقبال کیا جاتا۔ قزوین سے آپ ہی شہزادہ طہماسپ کی خدمت میں ہمایوں کا خط لے گئے تھے اور ایسی وکالت کی جس سے شاہ بہت متاثر ہوئے۔

۹۵۔ بھڑی بیر، جب بھائیوں تین صدائے میرزا عسکری کے مقابلہ پر اپرا فی فوج کے ہمراہ روانہ ہوئے لگے تو شاہد علیہما سر پہنچا
بیر اہم خاں کو روکنا چاہا مگر بھائیوں نے جدا ہونا آپ نے پسند نہیں کیا۔ اور بھائیوں کے لئے اپنے وطن و قوم کو چھوڑ دیا۔

ہمایوں نے آپ کو اپنی بنا کر کابل بھیجا۔ راستہ میں قوم ہزارہ نے آپ کو روکا۔ مگر آپ ان کو شکست دیکر کابل پہنچ گئے۔ اور وہاں میرزا کاھر (ال) کو تھکے بغیر کہے اور اس سے خلوص و وفایت کی باتیں کیں۔ پھر میرزا ہندال و میرزا سیلوان و دیا دکانا ناصر میرزا راغ بیگ میرزا۔ اور اکبر میرزا۔

لوہے کا ہمارے بعد پابری کی بڑی بہن نے خانزادہ بیگم کو ہمراہ لیکر قندھار میں جس کا یہاں لوں نے حاضر کر رکھا تھا آگئے۔ ان کے آنے کے بعد مرزا عسکری نے مجھ کو بلوایا اور خانزادہ بیگم کی امان میں قلعہ سے باہر آگیا۔ میرام خاں نے اس کی گردن میں تلوار ڈال کر یہاں لوں کے دربار میں پیش کیا۔

یہاں لوں نے وعدے کے مطابق قلعہ شاہ طہا سہپ کے بیٹے کو دیدیا۔ اور چند دنوں کے بعد اسے بقوت بیکر میرام خاں کے سپرد کر دیا۔ جسے انہوں نے نہایت مستحکم کر لیا۔ ۹۶۳ ہجری میں یہاں لوں کو لوگوں کے ہنگامے سے یہ قندھار آگیا تو میرام خاں نے عام سے باہر آکر اس کا استقبال کیا اور تعلق پیش کئے۔ یہاں لوں نے ہر مفسدہ پر دونوں کی شرارت ظاہر ہو گئی۔ مگر جب وہ میرام خاں کا قندھار سے ہٹایا جانا خلاف دانشمندی ٹھیکر تھا تو اسے داپس جانے لگا۔ تو میرام خاں کے امر پر اس نے یہاں اور خاں کو حاکم بنا کر امداد پر تہذیب کر دیا۔

سلیم شاہ کی وفات کے بعد پٹھانوں میں اتفاق ہو جانے کی وجہ سے ۹۶۳ ہجری میں یہاں لوں نے ہندوستان کا قصد کیا۔ اس وقت میرام خاں نے اجازت لیکر اپنی فوج کے ساتھ اس کے لشکر سے آنے میں دریا کے سندھ سے پار آکر یہاں لوں نے انہیں سپہ سالاری کا منصب عطا کیا۔ اور یہ صوبہ قندھار کو ان کی جاگیر قرار دیا۔ ماچھی وائسے سے تین ہزار افغانوں کو میرام خاں نے مارکر بھگا دیا۔ تو انہیں سسرکار سنبھل جاگیر میں دی گئی۔ وہی پر قبضہ کے بعد تمام امر کو میرام خاں کی تجویز سے انعام عطا ہوئے۔ اور خود ان کو یہ صوبہ سسر ہند جاگیر میں ملا۔ کیونکہ وہاں انہوں نے زبردست فتح حاصل کی تھی۔

۹۶۳ ہجری میں یہاں لوں نے اکبر کا اتالیق بنا کر میرام خاں کو سکندر سور کے مقابلہ میں سسر ہند کو روانہ کیا۔ میرام خاں نے سکندر کے اسی ہزار افغانوں کو شکست فاش دیکر بہت مال و ہاتھی بھڑے ہاں پر ان کے قبضہ کر لیا۔ اس فتح کی مسترت میں یہاں لوں نے میرام خاں کے خطابات پر نہ جان خاناں یا روخودار اور سپہمد ونگسار کے الفاظ متاد کئے۔ اور ان کے تمام ملازمین کے نام شاہی دفتر میں داخل کر کے سنبھل جاگیر عطا کی۔ دلی پر قابض ہونے کے بعد جو فوج پٹھانوں کے استیصال کی غرض سے یہاں لوں نے اکبر کے ساتھ میرام خاں کی اتالیقی اور سپہ سالاری میں روانہ کی تھی۔ ہر پانہ کے حد و دیں اسے یہاں لوں کے انتقال کی خبر ملی۔ میرام خاں نے اسے اس خبر کو پوشیدہ رکھا اور پیش قدمی روک کر کلا فور چلے گئے۔ جہاں انہوں نے سب کی تشفی کر کے اور شاہانہ دربار کر کے ۲۲ جمادی الثانی ۹۶۳ ہجری کو تیرہ سال کی عمر میں اکبر کے سر پر تاج شاہی رکھا۔ اور جن سرداروں کی طرف سے بغاوت کا اندیشہ تھا اور وہ دربار میں شریک نہیں ہوئے تھے۔ انہیں مشورے کے بہانے سے بلا کر قید کر لیا۔ اکبر کی تخت نشینی کے بعد ہیموں بقال نے وزیر سکندر شاہ سوری کو اکبر پر قبضہ کر کے واپس لے کر بڑھا۔ تو

وہاں کے گورنر ترو دی بیگ نے شکست کھا کر علی قلی خاں نے میرام خاں سے مقابلہ کو بے سود بھٹکے نو شہرہ چلا گیا۔ اکبر اور میرام خاں اس وقت بجالندھر میں تھے اور پنجاب کے تمام صوبوں پر افغانی اقتدار قائم ہو چکا تھا۔ اس نے بڑی پریشانی میں لیکن میرام خاں نے اکبر کو مطمئن کر کے اور اقراسے دولت کو جمع کر کے ان کی رائے کی۔ کیونکہ نہ دشمن کا لشکر ایک لاکھ سے زائد تھا اور یہاں کل فوج بیس ہزار تھی۔ اس نے سب کی رائے ہو کر اس سال کا بل چلیں۔ اگلے سال بھ آجائیں گے۔ میرام خاں نے ان سے کہا کہ دو سو خدا کے لئے ہمت مت ہارو۔ مرنے کو تم بھاگ گئے تو کسی کو منہ دکھاؤ گے۔ سب کہیں گے ایک (بیکے کو اکبر کو) میدان میں چھوڑ کر بھاگ آئے۔ اکبر نے کہا خان بابا آپ غنا کل ہیں جو مناسب صحت ہو وہ کر س۔ اس وقت اکبر نے میرام خاں کے خطابوں پر خان بابا کے القاب کا اضافہ کر کے اور اتالیقی اور سپہ سالاری پر وکیل مطلق کا عہدہ زیادہ کر کے اپنے تمام ہمت ملی و مالی کو ان کے سپرد کر دیا تھا کہ جس کام کو تم مناسب سمجھو اور حکومت کا فائدہ اس میں دیکھو۔ میری اجازت کے منتظر مت ہو۔ اور اس نے میرام خاں کو لوگوں کی خصوصیت کے خطرات سے مطمئن کرنے کے لئے وعدہ و بیان بھی کئے۔

اب "بیرام خاں" نے سب کی حوصلہ افزائی کی اور سب کو تسلی آمیز فرمان بھیج کر بلایا، جب تروی بیگ ایک توڑے سے دوسروں کی عبرت کے لئے قتل کر دیا، اس کے بعد "ہیمو" کی فوج کا مقابلہ کر کے اسے شکست دیدی۔ "ہیمو" کو گرفتار کر لیا، اور تمام باغیوں کو تیرتیج کر کے "ہمایوں" کی سلطنت کو پھر سے ہندوستان میں قائم کر دیا۔ کتاب "مذہب" میں "ترکان" مطبوعہ آگرہ انجمن پریس آگرہ۔

رتا لیٹن حکیم علی کو شہزادہ پوری۔ بیگم گنج بھوپال
 "ہمایوں" کے ساتھ خاص تعلق اور وابستگی رکھنے کے باعث "شیر شاہ" کے سلطنت پر قابض ہونے کے زمانے میں "شیخ گدائی" گجرات میں جا کر مقیم ہو گئے تھے۔ اور اکبر کی تخت نشینی کے سال میں آپ "ہیمو" سے لڑائی اور اس کی گرفتاری سے پہلے ہی "ہندوستان" میں "گجرات" سے "دہلی" تشریف لے آئے تھے۔ اور آپ کا تقریباً صدات کے عالی شان عہدے پر مقرر کیا گیا تھا۔
 (۱) اور ٹیل کانج میگزین لاہور سبابت اگست ۱۹۳۲ء ص ۱۹۷

دربار اکبری کے ص ۱۶۵ پر ہے کہ "ہیمو" جب "اکبر" کے سامنے لایا گیا تو "شیخ گدائی" نے "اکبر" سے کہا کہ جہاد اکبر کیجئے، اور "اکبر" کی مرضی پاکر پہلے "بیرام خاں" نے بیٹھے "ہیمو" پر تلوار کا وار کیا۔ دوسرا "شیخ گدائی" نے کیا۔ اور ص ۱۶۷ پر ہے کہ "غرضک" و "فیروزی" کے ساتھ "دلی" پہنچ کر "بیرام خاں" نے "ادھر ادھر فوجیں بھیجا کر نظامان مشہور کر دیئے۔ "اکبر" کی بادشاہی اور "بیرام خاں" کی سربراہی تھی۔ دوسرے کا دخل نہ تھا، شکار کو جانا، شکار گاہوں میں رہنا، علی میں کم جانا، اور جو کچھ ہو بہ اجازت "خان خاناں" "امراء اکبر و باہری" "بیرام خاں" کے ان بالیافت اختیاراتوں کو نہ دیکھ سکے، سب کو ان کے پیچھے چلنا پڑتا تھا، اس لئے انہوں نے "بیرام خاں" کو "بیرام خاں" کے خلاف واقعہ حضور تک پہنچی ہے تو ارشاد ہوا۔ "نور علی" اس کا شروع کر کے "جان و اکبر" کی فکر میں رہنے لگے۔

(۱) اکبری لشکر جس وقت "قلعہ مالکور" کو گھیرے ہوئے تھا۔ خان خاناں کے "دوبل" نکلا ہوا تھا جس کی وجہ سے دوسرا بھی نہیں ہو سکتا تھا۔ اکبر نے وہاں ہی رہنے لگے اور ان کی لڑائی کا مشاہدہ کیا۔ وہ دونوں لڑتے ہوئے "بیرام خاں" کے حیمہ پر آن پڑے۔ اور ان کی جان مشکل پہنچی، "خان خاناں" کو "شہنشاہ الدین" تھا، تاکہ خاں کی طرف خیال ہو کر اس نے "بادشاہ" کے کچھ کان بھرے ہوں گے "بیرام خاں" نے "بادشاہ" کو "ماہم" "گم" کے ذریعہ لالچ کیا کہ "اپنا دانت میں میں نے کوئی فکا نہیں کی" اگر اس خیرانہ پیش کی کوئی بات خلاف واقعہ حضور تک پہنچی ہے تو ارشاد ہوا۔ "نور علی" اس کا حذر کرے "یہاں تک نوبت پہنچی کہ" "نور علی" کے خیمہ پر ہاتھی ہول دینے۔ (دستا)

(۲) "ہمایوں" نے اپنے مرنے سے پہلے اپنی بیوی زادہ بن "سلیم سلطان بیگم" کی سندت "بیرام خاں" سے "بیرام خاں" سے "بیرام خاں" کے مقام پر عقد کر دیا۔ اس شادی کے لئے بیگمات نے بڑی تاکید کے ساتھ صلاح دی۔ لیکن "بیرام خاں" اور "والشہر" کی ترک امر اس قرابت سے ناراض ہوئے۔ اور کہا کہ "ہماری شہزادی" "ایمانی ترکان" اور نوکر کے گھر میں جاسے یہ ہمیں گوارا نہیں۔ ملا پیر محمد نے بھی اس پر خوب تیل ٹپکایا۔

شہنشاہ الدین: "یہ مجھے چین صاحب آزاد دلائی" فرماتے ہیں کہ "ایمانی" "تورانی" کا بہانہ تھا اور شہنشاہ سنی کا افسانہ۔ انہیں رشک "صرف بیرام خاں" کے منصب اور اختیار کا تھا۔ آل بابہ "اور" آل تیمور کی انہیں پروا نہ تھی۔ "ہمایوں" کا چھ پشتوں کا ملک بر باد کیا۔ "ہندوستان" میں اگر پتے کے ایسے خیر خواہ بن گئے۔ "بیرام خاں" بھی کچھ مینا میر نہ تھا، پشتوں کا امیر زادہ تھا، اور اس کی نصیحتیال کا "خان الدین تیموری" سے رشتہ تھا۔ (ص ۱۶۷)

(۳) "مہما" "بیگم" "پسر خواجہ کلاں بیگ" کو ایک مہمہ "بیرام خاں" نے مرد دیا، اس کو اس قتل کے بانی "ملا پیر محمد" تھے۔ "بیرام خاں" کا شاہ "بیرام خاں" کے سینہ پر توڑا۔ (ص ۱۶۷) "دربار اکبری"

(۴) "مہما" "بیگم" کی رگ "ابھی ٹھنڈی نہ ہوئی تھی کہ ایک شعلہ ادراٹھا۔ ملا پیر محمد "ابھی بڑھتے بڑھتے" امیر الامراء کے

دور پہنچ کر دیکھیں مطلق ہو گئے تھے۔ سترہ جلسوں میں بادشاہ مع لشکر دلی سے آگرہ کو پہلے۔

ایک دن دہلی سے آگرہ کو جاتے ہوئے خان خاناں پیر محمد خاں کے ساتھ شکار گنن ایک جگہ پہنچے تو خان خاناں نے خاصہ کے رکابدار سے پوچھا کہ رکاب خانہ میں اس وقت کچھ کھائے کے لئے موجود ہے۔ مجھے بھوک لگ رہی ہے۔ اس موقع پر پیر محمد خاں نے کہا کہ کھانا جو چاہیں موجود ہے۔ اگر سواری سے اتریں تو نکلوایا جائے۔ خان خاناں نے اس پرے ساتھیوں کے اتر کر درخت کے نیچے بیٹھ گیا۔ اور تین سو پیلے مشرب کے اور سات سو برتن کھانے کے پیر محمد کے رکاب خانہ سے آئے۔ جنہیں دیکھ کر خان خاناں متعجب ہوا کہ اگرچہ اس نے کچھ کھائیں۔ لیکن دل میں اس کے غیرت عظیم نے جگہ پائی۔

جب بادشاہ حصار میں تھا کہ ناصر الملک اور شیخ گدائی کے درمیان نزاع اور کینہ پیدا ہوا۔ کیونکہ پیر ام خاں کو شیخ گدائی کی رعایت احوال بہت تھی اس لئے انہوں نے شیخ گدائی کی طرفاری کی۔ ناصر الملک سے تھوڑے دن متعجب رہا۔ دوبارہ حضور سے مخبروں رکھا گیا۔ تھوڑے دنوں میں جو شخص نزاع کو پسند نہیں کرتے تھے۔ انہوں نے درمیان میں پڑ کر صلح کرادی۔

مختوب التواریخ میں ہے کہ تین روزے دراز شائے توجہ از دہلی۔ پیر آگرہ۔ خان خاناں۔ پیر محمد خاں۔ شکار گنن۔ براہ ہے۔ آمد مقدار میں حال۔ خان خاناں۔ از رکاب داران خاصہ تہ سید کہ پہنچ تو شہ در رکاب خانہ است۔ کہ گرسند ایم۔ پیر محمد خاں۔ در حال گفت کہ ماحضر سے خواہد بود۔ اگر فردا آئند۔ کشیدہ شود۔ خان خاناں۔ ہر چشم خویش ازیر درختے فردا آمد۔ و سی صد کا سترہ مشرب۔ و ہفت صد صیغی طعام پوتھون۔ از رکاب خانہ۔ پیر محمد۔ کشیدہ۔ و خان خاناں۔ متعجب ماند۔ اگرچہ پہنچ ظاہر نشاطت۔ اما در باطن از غیرت عظیم راہ یافت۔ و صحت۔

اکبر نامہ جلد دوم ص ۱۶۷ پر ہے کہ دو آغا رسال سوم آتی تاریخ جلوس حضرت شاہنشاہی۔ یعنی سال غور واد از دور اول کی سفر کی کے تحت لکھا ہے کہ در بنو لاکہ ریات اقبال در حصار۔ بود۔ میاں ناصر الملک۔ و شیخ گدائی۔ نزاعی و تقاری و کینہ ہم رسید۔ و چون پیر ام خاں رعایت احوال بسیار نمود۔ جانب او گرفت۔ ناصر الملک۔ روز سے چند خاطر غبار آلود ساختہ۔ پدر خانہ دربار و حضور، پناہ۔ و در بندہ مانے بھی از بیکہ اتان در میان آمدہ صلح دادند۔

مختوب التواریخ کے ص ۲۹ تا ۳۰ اور دربار اکبری میں ہے کہ آگرہ پہنچ کر ملا پیر محمد۔ کچھ بیمار ہوئے۔ خان خاناں نے عیادت کو گئے۔ پیر محمد کے ایک غلام دربان نے۔ مثل دوسرے اشرف کے نہیں وہ رک دیا کرتا تھا۔ خان خاناں نے کو بھی روکا اور کہا کہ جب بلا میں تب جائیے ملا پیر محمد۔ خان خاناں۔ کا چالیس برس کا نوکر تھا۔ اپنے ساتھ یہ بڑا نوکر لے کر اس کی زبان سے نکلا کہ بے خود کردہ واد رمان منہ شد۔ ملا۔ کو خبر ہوئی تو انہوں نے خود اس عیادت کی کہ دربان آپ کو پہنچاتا تھا۔ خان خاناں نے کہا۔ بھلا تم بھی۔ اس پر بھی یہ ہوا کہ خان خاناں۔ تو اندر گئے۔ مگر خان خاناں۔ یہ ملا۔ موہیں۔ سے۔ سوائے طاہر محمد سلطان میر فراغت کے۔ اس نے بھی بڑی دھڑکا پیل سے اپنے آپ کو اندر پہنچایا۔ اور کوئی تیاری نہ جاسا۔ خان خاناں۔ تھوڑی دیر بیٹھ کر کھڑے ہوئے۔

اس واقعہ کے دو تین دن کے بعد خواجہ اعلیٰ جو اخیر میں خواجہ بہرہ پالی ہوئے۔ اور میر عبد اللہ بخشی۔ کو خان خاناں۔ ملا پیر محمد کے پاس بھیجا کہ لایا کہ تمہیں یاد ہو گا۔ بطل میں کتاب لےئے ہو۔ نے طالب علمی و نامرادی کی وجہ سے تم سے قندھار میں آئے تھے۔ ہم۔ تم بھی تالیف و تصنیف کی ہفتیں پائیں۔ اور درست میں تم سے اچھی بن آئی۔ چنانچہ تین دن درجہ فقر و طالب علمی سے۔ عرض الامر اب خانی۔ اور درجہ امیر الامرائی۔ تک پہنچایا۔ مگر تیار احوال۔ دولت و بجاہ کی گنجائش نہیں رکھتا۔ خطر ہے کہ کوئی ایسا فساد نہ اٹھاؤ جس سے تیار نہ ہو جائے۔ ان مسئلوں پر نظر کر کے چند فدیہ غرور کا اہتمام تم سے انگب کر لیتے ہیں۔ تاکہ بڑا امیر مزاج۔ اور مغرور و مارغ ٹھیکہ ہو جائے۔ اس پر کہ تم و نقادہ۔ اور اسباب حثمت۔ سب پر دیکھو۔ ملا کی مجال نہ تھی جو خاکہ تان ناچار اسی وقت سب حواس کے کر دیا۔ اور وہ ہی ملا پیر محمد کے پاس آیا جو کہ پہلے تھا۔ پہلے اسے قلعہ بہار میں تھا۔ اور چند روز کے بعد براہ گجرات کے مکہ معظمہ۔ روانہ کر دیا۔ اس کی جبکہ حاجت تھی۔ بادشاہ کے استاد کو دیکھیں مطلق کر دیا۔ بادشاہ نے پرسکر سچ کیا مگر کچھ نہ کہا۔

”ملا پیر محمدؒ نے ”بیانہ“ سے جگہ ”دادہن پور“ میں مقام کیا وہاں ”فتح خاں بلوچ“ نے ان کی بہت خاطر داری کی۔ اور ”سے“ اور ”ہم خاں“ وغیرہ امراء کے خط پہنچے۔ کہ جہاں ہو وہیں ٹھہر جاؤ اور انتظار کرو کہ پردہ غیب سے کیا ظاہر ہوتا ہے۔ ”بیرام خاں“ کو ”یہ ملا“ کے رہیں ٹھہر جانے کی اطلاع ہوئی تو انہوں نے ”نئی سرداروں“ کے ساتھ فوج روانہ کر دی۔ ملا نے ایک پہاڑی کی کھائی میں تھوڑی جنگ کی۔ مگر رات کو وہاں سے فرار ہو گئے۔ سب مال و اسباب ان کا ”بیرام خاں“ ”پہاہ“ کے ہاتھ آیا۔ (صفحہ ۱۷۳)

(۵) اب وہ وقت آیا کہ ”باتو“ ”خان خاناں“ کی ہر تحریک ”عین تدبیر تھی۔ یاہر بات نظروں میں کھٹکنے لگی۔ اور ”ان کے حکموں پر“ شور و غل ہونے لگے۔ ”مالوہ“ کی ”ہم“ کا چہرہ چاہور ہا تھا عرض کیا کہ ”ذوی بذات خود جاکر اپنی بیچ خاص سے اس ”ہم“ کو سر کرے گا۔ جب وہ خود شکر لے کر گئے تو ”امرا“ نے ”در بارہ“ کی جگہ بدخواہی پر کمر بستہ ہو گئے۔ انہوں نے اطراف کے زمینداروں میں مشہور کر دیا کہ ”خان خاناں“ ”پر بادشاہ“ کا غضب ہے۔ اس پر ”میرید“ کا ”روانی“ کی کہ ”بادشاہ“ کی طرف سے ”خفیہ حکم“ بھیجے کہ جہاں موقع پاوے ”بیرام خاں“ کا کام تمام کر دو۔ ”امراء کی ان کارروائیوں سے یہ ”ہم“ ناکام ہو گئی۔ (صفحہ ۱۷۴)

(۶) اسی طرح ”بزرگالہ“ کی ”ہم“ میں بھی۔ دو غلے ”دغا بازوں“ نے ”دو نوں طرف“ ”ملکر کام“ ”خراب“ کر دیا۔ اور ”مشہور“ یہ کیا کہ ”خان خاناں“ ”جہاں جاتا ہے۔ جہاں بوجھ کر کام خراب کر دیتا ہے۔“ (صفحہ ۱۷۵)

(۷) ”مزید یہ صورتیں پیدا ہوئیں کہ ”بادشاہی“ ہاتھیوں میں ایک ”مست“ ہاتھی ”فیلبان“ کے قابو سے نکل گیا۔ اور ”بیرام خاں“ کے ”ہاتھی“ پر جا پڑا۔ اس نے اس کے ایسی جگہ ”گرمادی“ کہ ”بیرام خاں“ کے ”ہاتھی“ کی ”انٹریاں“ ”نکل پڑیں۔“ ”خان خاناں“ نے ”فقاہر“ کو ”مشامی“ ”فیلبان“ کو قتل کر دیا۔ (صفحہ ۱۷۶)

(۸) انہیں ”دونوں“ میں ایک ”خاصہ“ کا ”ہاتھی“ ”مستی“ میں آکر ”جہان“ میں ”اتر گیا“ اور ”بدستیاں“ کرنے لگا۔ ”بیرام خاں“ نے اس وقت ”کشتی“ میں ”سوار“ ”پاکی“ ”سیر“ کر رہے تھے۔ ”ہاتھی“ ان کی ”کشتی“ کو ”دیکھ کر“ ”تارنے“ کے واسطے ”ادھر آیا۔“ ”یہ حال“ ”دیکھ کر“ ”انہوں“ سے ”غل“ اور ”دور“ ”یا“ ”مشہور“ آٹھا۔ ”ملاح“ بھی ”گھبرا گئے۔“ ”ہاتھ پاؤں“ ”مارتے“ تھے ”مگر دل“ ”ڈوبے“ جاتے تھے۔ ”خان خاناں“ ”پر عجب“ ”حالت“ ”گزدی۔“ ”بارہ“ ”سے“ ”ہاتھی“ کو ”دوبایا“ اور ””خان خاناں“ کی جان اس آفت سے ”بچ گئی۔“ ”اکبر“ نے اس ”خبر“ کو ”سکر“ ”ہماوت“ کو ”باندھ کر“ ”ان کے پاس“ ”بھیج دیا۔“ اور ”بیرام خاں“ نے اسے ”قتل“ کر دیا۔ (صفحہ ۱۷۷ و اکبر نامہ جلد دوم صفحہ ۱۷۸)

(۹) ”خان خاناں“ کے ”دشمن“ تو بہت تھے مگر ”ماہم“ ”الگ“ ”اس کا بیٹا“ ”ادہم خاں“ ”شہباز الدین احمد خاں“ ”اس کا رشتہ دار“ اور ”دما“ ”اور اکثر رشتہ دار“ ”ایسے“ تھے کہ ”اندھ“ ”باہر“ ”ہر طرح کی“ ”عرض“ کا ”موقع“ ”ملتا تھا۔“ ”اکبر“ ”اس کا اور اس کے“ ”لواحقین“ کا ”حق“ ”بہت“ ”مانتا تھا۔“ ”یہ“ ”علامہ“ ”بڑھپا“ ”ہر وقت“ ”لگا“ ”قہقہا“ ”رہتی تھی۔“ اور ”سچی“ ”جوان“ ”میں سے“ ”موقع“ ”پاتا تھا۔“ ”بات“ ”بات“ ”پراکساتا تھا۔“ ”کبھی“ ”کبھی“ ”تہہ“ ”تہہ“ ”بہت“ ”کھتا ہے۔“ اور ”خاطر“ ”میں“ ”نہیں“ ”لاتا ہے۔“ ”بلکہ“ ”کہتا ہے کہ“ ”میں نے“ ”تخت“ ”پر“ ”بٹھایا ہے۔“ ”جب“ ”چاہوں“ ”گا“ ”اٹھا دوں گا۔“ اور ”جیسے“ ”چاہوں“ ”گا“ ”بٹھا دوں گا۔“ ”کبھی“ ”کہتے“ ”کہ“ ”بادشاہ“ ”ایران“ ”کے“ ”مراٹے“ ”اس کے پاس“ ”آتے ہیں۔“ اور ”اس کی“ ”عرضیاں“ ”جاتی ہیں۔“ ”فلاں“ ”سو“ ”اگر“ ”کے“ ”ہاتھ“ ”تھا“ ”ٹھٹھ“ ”بھیجے“ ”تھے۔“ ”در“ ”باری“ ”رقیب“ ”جانتے“ ”تھے کہ“ ”ہاہم“ ”وہ“ ”چالوں“ ”کے“ ”وقت“ ”کے“ ”پرائے“ ”پرائے“ ”خدا“ ”نگہ“ ”کہاں“ ”کہاں“ ”ہیں۔“ اور وہ ”کون“ ”اشخاص“ ”ہیں جن کے ”دلوں“ ”میں“ ”خان خاناں“ کی ”رقابت“ کی ”آگ“ ”سنگ“ ”سکتی ہے۔“

”تمہیں یاد ہے“ ”شیخ محمد خورشید کو الہیاری کا دوبارہ سے کیونکر سلسلہ ٹوٹا۔ اور وہ ان سب باتوں کو ”خان خاناں“ کے ”اختیار کا پھل“ ”کھینچے تھے۔ ان کے پاس ”خطوط بھیجے۔ اور ”مقدمات“ کے ”ایچ بیچ“ سے ”آگاہ“ ”کے“ ”برکت“ ”انفاس“ کے ”خلجہ“ ”گروے۔“ ”وہ“ ”مشرشد“ ”کامل“ ”تھے۔“ ”نیت“ ”خالص“ ”سے“ ”شرکیہ“ ”ہوئے۔“ (صفحہ ۱۷۹)

نوٹ: شیخ محمد خورشید کو الہیاری کے متعلق دوبارہ کبری کی یہ تحریر لکھی جا چکی ہے کہ ”تمہیں یاد ہے“ ”شیخ محمد خورشید کو الہیاری کا دوبارہ سے کیونکر سلسلہ ٹوٹا۔ اور وہ ان سب باتوں کو ”خان خاناں“ کے ”اختیار کا پھل“ ”کھینچے تھے۔ ان کے پاس ”خطوط بھیجے۔ اور ”مقدمات“ کے ”ایچ بیچ“ سے ”آگاہ“ ”کے“ ”برکت“ ”انفاس“ کے ”خلجہ“ ”گروے۔“ ”وہ“ ”مشرشد“ ”کامل“ ”تھے۔“ ”نیت“ ”خالص“ ”سے“ ”شرکیہ“ ”ہوئے۔“ (صفحہ ۱۷۹)

(۱۰) ہمانڈا یہاں سے پھوٹتا ہے کرشنہ پوری یا سندھ پانچ جلوس میں۔ اکبرؒ اور بیہرام خاںؒ مع دربار کے آگرہ میں تھے میرکم مکان (والدہ اکبرؒ) پہلی میں تھیں بحرین ساتھ لگے ہوئے تھے۔ اور ہرم فساد کے منتر اس پر دم کرتے چلے آتے تھے۔ یہاں کے مقام میں یہی ذکر ایک جلسہ میں پھر امیر زعفران شرف الدینؒ نے اکبر کے بہنوئی بھی موجود تھے۔ انہوں نے صاف کہہ دیا کہ اس نے (میرام خاںؒ) بندوبست کر لیا ہے۔ آپ کو تخت سے اٹھا دے۔ اور کاہران کے بیٹے کو بٹھا دے۔

خود غرضوں کی صلاح میں ہوئی۔ اور اکبر شکار کو اٹھاتا آگرہ سے "جالیسر" اور "سکندرہ" ہوتے ہوئے نورجہ ہوتے ہوئے صحرائے بکھیل میں آئے اترے۔ ماہمؒ نے اکبر کی دایہ اسے راستہ میں دیکھا کہ اس وقت بیہرام خاںؒ سے یہ بیان خالی ہے۔ بہنوئی صورت بنا کر کہ اکبرؒ کے سامنے آئی۔ اور کہا کہ بیگم (والدہ اکبرؒ) کا بعضی اور نا طاقتی سے عجیب حال ہے۔ کئی خطا میرے پاس آئے ہیں حضور کے دیکھنے کو ترستی ہیں۔ بادشاہ کو اس کا خیال ہو گا۔ اور ہم خاںؒ اور اکثر رشتہ دار کہ صاحب رقبہ میر تھے۔ دلی میں تھے۔ اس عرصہ میں ان کی مرضیاں بھی پچھیں۔ آخر وہ کچھ کش ہوا۔ بادشاہ کا دل ماں کی بیماری کا حال سن کر گرہ لگ گیا اور دلی کو چلے۔ شہاب خاںؒ پانچ ہزاری امیر۔ اور ماہمؒ کا رشتہ دار تھا۔ اس کی بی بی نے پایا اتفاقاً میرکم مکانیؒ کی رشتہ دار تھی۔ اس وقت وہ ہی دلی کا حاکم تھا۔ جب دلی چھپیں تیس کو کس رو گئی تو دم وہاں سے بڑھ کر استقبالی کو پہنچا اور بہت سے نذرانے پیش کئے۔ اور شہاب الدین احمد خاںؒ نے وہ لگیا۔ بعد اس کے خلوت میں گیا۔ اور باقی بچی صورت بنا کر ہولاء حضور کے قدم دیکھے۔ ہمہ خارج۔ گر آپ جاں نثاروں کی جانوں کی شیر نہیں ہے۔ خاں خاناںؒ کیجئے گا کہ حیدر خان دلی نے بی بی ماہمؒ سے اشارے سے ہوا ہے۔ پس جو مہم صاحب بیگم کا حال ہوا۔ وہ ہی ہمارا حال ہو گا۔ محل میں ماہمؒ نے یہی دونا ڈیا بنا۔ اس سے (میرام خاںؒ) اختیارات اور انجام کی قیادتیں دیکھا کر تھکے۔ کوہاڑے کر دکھایا۔ اور کہا کہ اگر بیہرام خاںؒ ہے تو حضور کی سلطنت نہیں۔ اور سلطان کو اب بھی دہی کرتا ہے۔ میر دست تو یہی شکل ہے کہ وہ کہے گا کہ آپ میری بے امانت گئے۔ ان لوگوں کی اشارت سے گئے۔ اتنی طاقتوں میں جہ کہ اس کا مٹا بل کر سکے۔ یا اس کے غصہ کو سلجھا سکے۔

در بقیمہ نوٹ ص ۱۲۱ تھے۔ نیت خالص سے شریک ہوئے۔ اس نے ہم مناسب سمجھے ہیں کہ اس موقع پر ان امور کو بھی ظاہر کر دیں جن کی وجہ سے "شیخ محمد غوث" کے دل میں پیرام خاںؒ اور شیخؒ کی طرف کینہ پھیل گیا تھا۔ خزینۃ الاعیان کے ص ۳۳ تا ۳۴ پر ہے کہ۔

نصیر الدین ہمایوںؒ بادشاہؒ اس کے متقدروں میں سے ہو گیا۔ اس نے اپنے عروج کی حالت میں ایک کتاب جو معراج نامہ ہے تصنیف کی تھی۔ اور اس کتاب میں اپنے عروج کے حالی و مقامات درج کئے۔

جب ہمایوںؒ بادشاہ سلطنت سے معزول ہو کر ہندوستان سے ایران کی طرف گیا بعض حساب معراج نامہ شیخ محمد غوثؒ کا شیر شاہ بادشاہ کے پاس لے گئے۔ اور عرض کیا کہ اس نے اپنی کتاب میں خیانت شرعاً باپن لکھی ہیں۔ شیر شاہ نے اس کو معزادینی چاہی تو وہ گواہی دے کہ جرات چلا گیا۔

علمائے کجرات نے بھی اس کے خلاف ہر کھنڈار کیا اور اس کو قتل کو دینا چاہا۔ تو یہ حال شیخ و جمیہ الدین گجراتی کی خدمت میں جو سرگودہ ملا اور مشایخ گجرات کے تھے اور شیخ محمد غوثؒ گواہی دے سے ارادت رکھتے تھے عرض کیا کہ یہ علماء کی مجلس میں جو اور اس میں اس کی معراج کے متعلق گفتگو ہے اس وقت وہ ایک کوئی غرض جب یہ معزول ہوا کے دربار میں آیا تو شیخ نے کہ یہ معراج عالم

نصیر الدین ہمایوںؒ بادشاہؒ از معتقدان دے گشت۔ و دے دیوانہ بہ عروج وال غیثیؒ کہ کتابے موسوم بہ "معراج نامہ" تصنیف تھو کہ وہ یونانہ و آل کتاب مقامات حال عروج خود درج کردہ۔

وہیں یہ بادشاہ ہمایوںؒ کے معزول الیہ راست گشت۔ و از ہند بطرت ایران رفت۔ چونے حاسدان معراج نامہ شیخ را نزد شیر شاہ بادشاہ گجرات۔ و بہر عرض رسانیدند کہ وہ دے دریں کتاب نکات خلاف شرع تخمیر فرمود است۔ شیر شاہ نے در پے آزاد دے شد کہ پس شیخ کو الیہ لے۔

وہ گجرات رفت۔ علمائے کجرات ہم بہر ارادت دے برخاستند۔ و معزیرے نوشتہ مقصد قتل دے شدند۔ وراں حال شیخ و جمیہ الدین گجراتی کہ سر فرما و معراج گجراتی بود۔ و بخدمت شیخ ارادت ہم داشت جسمہ بنی رسانیدند کہ چون مجلس ملا و منعقد شود۔ سخن در معراج افتد۔ عرض میں معزکہ ان در بیان آرزو فرمود کہ معراج عالم ہے جو شیخ است کہ تا بہ بنویشتم

اب شفقت شاہانہ یہی ہے کہ اجازت ہو جائے یہ قریبی خانہ زاد خانہ خدا کو چلے جائیں۔ وہاں غائبانہ دعاؤں سے خدمت بجالائیں گے۔ (صفحہ ۱)

۱۱۱) غرض کہ "میرام خاں" کی ہراندیشی اور بغاوت کے ارادے بادشاہ کے دل پر ایسے نقش کر دیئے کہ اس کا دل بھر گیا۔ اور اس نے سوائے اس کے کوئی چارہ نہ دیکھا کہ اپنی حالت کو ان کی صلاح و تدبیر کے حوالے کر دے۔ "شہاب الدین احمد خاں" باہر وکیل طلق ہو گئے۔ "ماہم" اندر ہی بیٹھی بیٹھی حکم احکام جاری کرنے لگی۔ اور مشہور کر دیا کہ "خان خاناں" حضور کی قضی میں آیا۔ بات منہ سے نکلتے ہی دوڑ پھڑ گئی۔ امراء اور ملازم دربار جو اگرہ میں تھے۔ دہلی آئے گئے۔ یہاں جو آتا "شہاب الدین احمد خاں" اس کا منصب بڑھا جاگیا۔ اور "مختار" دلو تھے۔ صوبجات اور اطراف و جوارب میں ہوا مرآت تھے۔ ان کے نام احکام جاری ہوئے "مختار الدین خاں" انکو کوہ بہیرہ علاقہ پنجاب میں حکم پہنچا کہ اپنے علاقہ کا بندوبست کر کے "لاہور" کو دیکھتے ہوئے جلد دہلی میں حاضر حضور ہو۔ "مختار خاں" بھی احکام و ہدایات کے ساتھ کابل سے طلب ہوئے۔ یہ ہوا۔ سرور و کرامت عمل سپاہی تھے۔ کہ ہمیشہ "میرام خاں" کی آنکھیں دیکھتے رہے۔ ساتھ ہی شہر پناہ۔ اور قلعہ دہلی کی مرمت اور مورچہ بندی شروع کر دی۔ (واہ رے "میرام خاں" تیری ہیبت "صفحہ ۱)

(مختار التواریخ جلد دوم صفحہ ۳۵ تا ۳۷)

۱۱۲) یہاں "خان خاناں" نے اپنے ساتھیوں سے مشورہ کیا۔ شیخ گدائی اور چند اور شخصوں نے یہ رائے دی کہ حریفوں کا پلہ ابھی بھاری نہیں ہوا ہے۔ آپ یہاں سے جریدہ سوار ہوں۔ اور ٹیپٹ فراز کجا کر بادشاہ کو پھر قاتلوں میں لائیں کہ فتنہ انگیزوں کو خدا کا موقع نہ رہے۔ (صفحہ ۱۵۸) تختاب التواریخ جلد دوم کے صفحہ پر ہے کہ۔

و خان خاناں "دگرہ" میں باجمیع از خصوصان خویش نکاشت۔ خان خاناں نے اگرہ میں اپنے سارے خصوصوں کو صلی و مشورے کیئے۔ طلب کیا۔

۱۱۳) لبقیہ ٹوٹ صفحہ ۱۲) اس سبب علما از آزاد شیخ دگرہ متنبہ وفات دے۔ (خزینۃ الامین مطبوعہ نو کشور پریس لاہور)۔ یہوشی میں ہوئی ہے نہ کہ ظاہر میں کچھ خبر نہیں ہے۔ اس سبب علما شیخ محمد غوث کو عراقی سے یازدہ اور اے چھوڑ دیا۔ اسکی وفات نہ ہوئی میں ہوئی۔

ترجمہ اردو منتخب التواریخ صفحہ ۱۲ پر ہے کہ جب سلطان محمود غزنوی کے زمانہ میں شیخ محمد غوث "ہندوستان" سے گجرات کو گئے تھے تو شیخ علی متقی نے جو مشائخ کبار اور اپنے وقت کے علماء روزگار میں تھے۔ ان کے قس قافروں دیا۔ سلطان نے اس کا جاری کرنا "میراں" و جمیہ الدین کی رائے برسر وقت رکھا۔ چنانچہ "میراں" و جمیہ الدین نے شیخ کی ملاقات کو گئے اور پہلی ہی ملاقات میں ایسے ان کے مقصد ہوئے کہ بے اختیار ہو گئے۔ اور اس نکتے کو جاکر ڈال دیا۔ شیخ علی متقی ان کے مکان پر گئے۔ اور اپنے کپڑوں کو بھاڑ کر کہا کہ تم کہوں بدعت کے رواج پر راضی ہوئے ہو اور شرع میں رخصت ڈالتے ہو۔ انہوں نے جواب دیا کہ ہم ادب اب نال ہیں اور شیخ اہل حال کے ہمارا وہن ان کے کالات کو نہیں بھوسکتا۔ اور ظاہر شریعت میں کوئی اعتراض ان پر نہیں آتا غرض کہ ان کے ہی سبب سے اور کام بھی گجرات کے۔ شیخ محمد غوث کے مقصد ہو گئے۔ اور شیخ نے اس وقت سے وفات پائی بعد اس کے "میراں" و جمیہ الدین اکثر اپنی مجلس میں یہ کہا کرتے تھے کہ ظاہر شریعت میں آذنی نظر ایسی چاہئے جو شیخ علی متقی کی کیفیت ہے۔ اور حقیقت میں یہ حال چاہئے جو ہمارے ہر کی کیفیت ہے۔

۱۱۴) تختاب التواریخ جلد دوم فارسی کے صفحہ ۳۳ پر ہے کہ بعد از ان کہ میر علی "دگرہ" پر قلعہ چنار کے راہ قلعہ غلام علی دے مقدمات آدرہ۔ و در دستہ و سبیل و تھانہ (صفحہ ۱۶۶) شیخ مشائخ الیہ بامیدان و مقتدان و کردہ تمام از گجرات "دگرہ" تھانہ و شاہینا ہے باسناد و اور دگرہ شیخ گدائی کے راہ جو بظہر اتفاق و حسب کہ انہو چند وستان را باہم لازمہ ذاتی است آدرہ۔ و دگرہ کے راہ و کاشن مصلحت خوش بہاد

اس کے بعد جب میر علی "دگرہ" پر قلعہ چنار کو علی کا غلام "میر" اپنے قلعہ میں لے آیا۔ اور ۹۶۶ھ میں شیخ بھٹو اپنے مقصدوں اور حریدوں کے ساتھ بہت کر کے ساتھ گجرات سے اگرہ پہنچا۔ اور شاہنشاہ اس کا مقدمہ ہو گیا۔ اور شیخ گدائی کو اس سے حد و اتفاق پیدا ہوا۔ کیونکہ اس نے ہندوستان کی یہ قسط ہے کہ اپنے آپ سے دوسرے کو بڑھتا ہوا نہیں دیکھ سکتے۔

رہے شیخ گدائیؒ نے کہا چندے و گریہ اس ہو کہ پیش ازاں کہ تہہ گراں شور و خروش
یا بیخدا رفتهؒ شاہنشاہے را بدست آورد۔ تا بحال وصل حسنا و منشا و نباشد
اس تحریر کے مقابل میں اب ہم دیکھتے ہیں کہ۔ ابو الفضلؒ نے اسی بات کو کن الفاظ میں لکھا ہے۔ جن سے اس کی خوشامد و چاہا پوسی۔ اور طبیعت
کے رنگ کا حال بھی بخوبی عیاں ہو جاتا ہے۔ اکبر نامہ جلد دوم کے ص ۱۱۱ پر وہ لکھتا ہے کہ۔
ہر اتفاق شور و خروش بختان۔ خوشامد گوئے معاملہ نامہ مثل۔ یولی بیگ
ذوالقدر۔ شیخ گدائیؒ کیونکہ اندیشہ ہائے تہاہ بخاطر آوردہ۔ خیالات خفا
پختن گرفتہ۔

چوں باطن نورانی۔ حضرت شاہنشاہی برضیالہ دکر و فریب اس
گردہ کا فرہمت رنگ حرام آگاہی یافت۔ پیش از انداز آں گردہ۔ مگر وہ۔ بد کرد
خیال فاسد خود ظاہر سنا نہ۔ نہ سبب خود را در میان اخلاص پیشہ ہائے
یک بہت پیش۔ ماہم انگہ۔ را کہری دایہ۔ و ہم خاں۔ و سپہ
ماہم انگہ۔ و مرزا شرف الدین حسین۔ را کہری کاہنوی، و چہی دیگر از
آستان نشینان۔ ہار گاہ قرب۔ در میان آوردہ رہا ہم مشورہ کردہ، بخاطر
غورہ داں رسا پندہ۔ در خاطر باریک میں حضرت اطلاع دادہ۔ کہ
نقائے۔ رسد از شور و زغفلت، چند از جال جہاں آرا برداشتہ۔ لکہ
اور نگاہ آرائی فرمایم۔

اور خان خانان نے بھی جس کے مزاج پر شیخ گدائیؒ تعریف رکھتے
تھے۔ شیخ محمدؒ کی کچھ قدرہ کی بلکہ متعدد مجلسیں منعقد کر کے بیسالیہ شیخ محمدؒ کو
کا کہ جس میں اس نے اپنی معراج کی کیفیت بیان کی ہے۔ اہل کماہد کہ میری
گفتگو حضرت رب العزت شانہ سے واقع ہوئی۔ اور میں حضرت رسالت
پہنچا ہی مسلم سے خبر نہ گیا ہوں۔

اور اسی قسم کی اس کی اور خرافات جو عقلا و نقلیہ مذہب و مہودہ ہیں در بیان
میں لاکر اور شیخ محمدؒ کو الہامی کے سامنے بکھڑا کر اس کو سنت سلامت کا
نشانہ بتایا جس سے وہ بخند ہو کر گواہی دے لیا۔ اور لازم بیعت و ارشاد کہ
یہ کہ ایک کرہ کی جاگیر پر جو اسے دی گئی ہے اس نے قناعت کر لی۔

اور جس زمانے میں کہ اس منتخب کا حج کر لے والا آگرہ میں طالب علمی میں
مشتغول تھا۔ اور شیخ محمدؒ کو الہامی بہت کر و فر کے ساتھ کہ جس کا
بیان شکل ہے۔ فقیر کے لباس میں آیا۔ اور غلغلہ اس کا زمین و زمان میں پہنچ
گیا۔ میں نے چاکہ جا کر اس سے طوں مگر جب سنا کہ وہ ہندوؤں کی تعظیم کے لئے
کھڑا ہوتا ہے تو یہ ہوس دل سے نکال دی اللہ اس کے لئے عیوب محروم رہا۔
اس زمانے سے جبکہ شیر شاہ کی سزا کے خون سے شیخ محمدؒ نے گجرات

و بقیہ نوٹ ص ۱۱۱) دکان خانان۔ نیز تعریف تفریح کہ شیخ گدائیؒ
و درمرا بتاؤدہ بود۔ ہا شیخ محمدؒ کو الہامی (آستان) چنانکہ ہستی کردہ۔ بلکہ
جو اس متعدد و مستند ساختہ۔ و رسالہ شیخ محمدؒ کو الہامی۔ و ماہم کیفیت معراج
خود بیان کردہ گفتگو کہ در بیداری مرا مجاہدہ و مکالمہ۔ با حضرت رب العزت نشان
واقع شد۔ و بر حضرت رسالت چنانہی علم۔ تقدیم کردم۔

و امثال اس خرافات کہ عقلا و نقلیہ مذہب و علوم با مشہد در بیان آوردہ۔
شیخ محمدؒ کو الہامی (آستان) چنانکہ ہستی کردہ۔ بلکہ
جو اس متعدد و مستند ساختہ۔ و رسالہ شیخ محمدؒ کو الہامی۔ و ماہم کیفیت معراج
خود بیان کردہ گفتگو کہ در بیداری مرا مجاہدہ و مکالمہ۔ با حضرت رب العزت نشان
واقع شد۔ و بر حضرت رسالت چنانہی علم۔ تقدیم کردم۔

آگے اسی جلد کے ص ۱۱۱ پر ہے کہ۔ زمانے کہ جاس اس منتخب۔ و لکہ
بہت قلیل علم رسی۔ آستان خاں داشت۔ و شیخ باکر و فر تمام۔ و جاسے مالا کلام۔ در با
ذکر آمد و نقل از زمین و زمان مار گرفت۔ خواست کہ رفتہ ہلا زمت نماید۔ ما چوں
شہید کہ تعظیم ہندوان قیام نہ کند۔ دل ازاں ہوس بر خاست و محروم ماند۔
پھر منتخب التواریخ جلد سوم کے ص ۱۱۱ پر ہے کہ
بعد از فزات ہند۔ چوں شیر شاہ۔ در مقام آزار۔ شیخ محمدؒ سے شد۔

وئے بیرام خاں سے خوشامد گویان سے مجلس اُردا سرائے لایق اور بیرام خاں سے اور اس کی مجلس کے خوشامدیوں کو سرائے درکنار شہیم۔ تازہ خواب غفلت بیدار شدہ زمانے دراز اور درحسرت کار لایق دینی چاہئے۔ تاکہ وہ خواب غفلت سے بیدار ہو کر زمانے دراز تک خود باس شہید

آگے سے صاحب دربار اکبری لکھتے ہیں کہ بعض کی رائے تھی کہ بیرام خاں کو فوج دیکر مالوہ پر بھیجا جائے یہ خود وہاں چلا اور ملک تسخیر کر کے بیٹھ جاؤ پھر جب موقع ہو گا دیکھا جائے گا بعض نے صلاح دی کہ خاں زمانے کے پاس چلو یہ پورب کا علاقہ اشفاق پور سے بھرا ہوا ہے۔ اسے صاف کرو۔ اور چند روز وہاں بسر کرو۔ (ص ۱۸۰ تا ۱۸۱)

(۱۳) شیخ گدائی سے وغیرہ فقائے صلاح میں دیں۔ اور شیخ خاں خاناں نے بھی چاہا تھا کہ آپ حضور میں حاضر ہوں۔ اور جو باتیں جرم و گناہ قرار دی گئی ہیں۔ ان کی عذر و معذرت کر کے صفائی کرے یہ بعد اس کے رخصت ہوئے لیکن حریفوں نے وہ بھی نہ چلنے دیئے انہیں ڈر ہوا کہ جب بیرام خاں آگے کے سامنے آیا اپنے مقصد کو پراثر تقریر کے ساتھ اس طرح دہکائیں گے کہ جو نقش ہم نے اتنے دنوں میں بٹھائے ہیں سب مٹ جائیں گے۔ اور وہ بھی بنائی عمارت کو چند باتوں میں ڈھا دے گا انہوں نے اکبر کو یہ کہہ کر ڈر لیا کہ وہ خود صاحب فوج و لشکر ہے۔ امراء و سب اس سے ملے ہوئے ہیں۔ ملک حلالوں کی تعداد بھی ابھی بہت کم ہے۔ اگر وہ یہاں آیا تو خدا بھائے کیا صورت ہوگی

بادشاہ بھی لڑکا تھا ڈر گیا اور صاف لکھ چکا کہ ادھر آئے کا ارادہ نہ کرنا اب تم سب کو جاؤ پھر آؤ گے تو پہلے سے بھی زیادہ خدمت پائو گے اس دہیادول نے سرچشم کہہ کر قبول کیا اور بہت خوشی سے تمیل کی۔ ناگور سے۔ طوغ وطم سے۔ فقار و فیل خانہ تمام اسباب امیرانہ اور شوکت شہادہ کا سامان حسین قلی بیگ اپنے بھانجے کے ساتھ روانہ کر دیا تب تھجرت کے مقام میں پہنچا۔ اس کی عرضی جو مضامین نیاز سے اور صدق

(القیہ نوٹ ص ۴۴) سفر مجرت اختیار ہوئے۔ درسنہ مذکور ص ۴۴) از مجرات بہ آگرہ۔ آمد و بادشاہ اور منیر حسن بہ قریب تمام ہوسایل و سائبہ درسلک راجات خود آمد۔ و لیکن بادشاہ نہ دولا ہوا مذہب و چون صحبت او بخان خاناں۔ بیرام خاں سے شیخ گدائی سے درست بہادری بخیر ہو لیا اور رفت۔ و یک روز شاہ لاد و معاشداشت پر کرا میدید۔ حتیٰ کہ گھڑا نیز تعلیم و قیام سے نمود۔ ازین ہمت اہل فقر اند کے بہ ملامت و انکار اور بر خفا و درشتی۔ بھری ہمد و ہفتا بہ از ہشتاد سالگی در آگرہ رحلت بدال ملک آخرت نمودہ در گوالیار مدفون شد

نائب التواریخ جلد سوم کے اس بیان میں کیونکہ بادشاہ کو شیخ محمد غوث گوالیاری کے اپنے سلک ارادت میں لے آئے اور پھر بادشاہ کا جلد ہی شیخ موصوف کی ارادت سے پرہیز کرنے کا حال آچکا ہے اس لئے اب ہم اس کی تفصیل اکبر نامہ جلد دوم کے صفحہ ۶۹ سے لیکر یہاں لکھتے ہیں جس سے بخوبی معلوم ہو گا کہ یہ پیری مرہ کی کونسی تھی۔ یعنی جس طرح بادشاہ مرید بنایا گیا اس کا بادشاہ کے دل پر کیا اثر ہوا۔ اس کے متعلق ابوالفضل کا بیان یہ ہے کہ

دریں ایام خانان عزیمت جنوب روئے بقصد شکار و غفلت داشتہ۔ عرصہ گوالیار از قدوم سوب خاص سوادت احوال دادند

در اشتنا نے شکار بعض آہو باناں۔ و مقرران بسا شکار رخا رکندہ بعرض فائز میں رسانید نہ کہ ہراہ شیخ محمد کہ از شخان ہند مشہور ہند بود

میں رونق افروز ہوا

اشنائے شکار میں بعض ہرنوں کے نگہبان اور صاحب شکار کرنے والوں نے بادشاہ کی خدمت میں عرض کیا کہ شیخ محمد جو مشائخ ہندوستان میں مشہور

دل کی دعاؤں سے بھری ہوئی تھی۔ درگاہ میں پڑھی گئی۔ اور حضور خوش ہو گئے۔ (حصہ ۱۸ و ۱۹) منتخب التواریخ جلد دوم کے صفحہ ۳۵۲ پر ہے کہ۔
 چوں ہمیشہ "سیراکن شریف" کو خاطر سے بود۔ ہماز سفر حجاز نمودہ
 متوجہ "بیانہ" شد۔ تاہراہ "ناگور" رودت و بر مانی اھنیر خویش "اطلاع
 دادہ ہماز رخصت درگاہ داد۔ و ہما در خاں "کہ ازتہ مالوہ" بلید
 بود۔ ہراہ ایں مردم روانہ گردانید۔ و محمد امین دیوانہ "ما۔ از حب قلعہ
 بیانہ" خلاص بخشید و گذاشت۔ و اہل دخل عرض رسانید کہ "خان
 خاناں" سے داعیہ رفتن پنجاب دارد۔ و شاہشاہ از دہلی "پرست
 "میر عبد اللطیف" فرزدینی۔ پیغام فرستادند کہ مقصود ما از ایں آمدن
 ہر دو وطن ہماں کی بود بطریق استقلال بذات خود و چوں از مدتہ
 باز میل نجر داشتہ اید۔ و داعیہ سفر حجاز کردہ۔ ہمارک خواہ بود۔ حالانہ
 ہر گناہ ہندوستان "انقد کہ خواہید متصرفن شود" گاشتہ ہائے شام
 محمول آتا۔ ہر جا کہ باشد میرساہنہ باشد۔

خان خاناں نے یہ سنکر میوات سے ناگور کا عازم ہوا اور اُس
 کے ساتھیوں میں سے سوائے "ولی بیگ" و "القدر" و حسن قلی خاں

"خان خاناں" سے رہنما شیندہ "از میوات" عازم نہ ناگور
 گشت۔ و از ایمان با و غیر از "ولی بیگ" و "القدر" و حسن قلی خاں

گجرات سے اپنے ساتھ بہترین گاہیں جو لائق کارگاہ شکار بادشاہی ہیں لائے
 ہیں۔ پس کہ بادشاہ نے حکم دیا کہ وہ اگر ان کو اچھی قیمت دیکر خرید لیں۔
 اسی اثنا میں بادشاہ کی خدمت میں عرض کیا گیا کہ "شیخ شکار" اور ان کے اصحاب
 کے پاس بہت اچھی گاہیں ہیں۔ اگر بادشاہ شکار کے لئے تھے تو اُس کے
 ٹھکانے بہترین قیمت سے جائیں تو یقین ہے کہ وہ اسے باعث افتخار بنانا چاہیں گے
 بادشاہ کی مذکورہ نیکی اس لئے بجا پر خیاں ان حیوانوں کے اور بھاری مالیں
 جو ہر اہل بیت شیخ بادشاہ اس کے ٹھکانے پر گیا۔

شیخ بادشاہ کی سواری کا ٹوکڑ کو شرم دیدہ افتخار بنانا بڑا مانا اور ان کی
 تسلیات اور کی کو ہیرام خاں کی تسلی کی پناہ نہ بخشہ تمام گاہوں کو جو شیخ کے
 آدمیوں کے پاس تھیں "مع اور بہت سے تھے۔ اور گجرات کی نادریہ جڑوں کے
 بادشاہ کے نزدیک لائے اور خلعت "م" کے "م" سے اور سطریش سئے۔

اور آخر میں بادشاہ نے جو چھوڑا کہ آپ اب تک کسی کے مرید ہوئے
 یا نہیں۔

بادشاہ سلامت جو دست چوٹی اذکار کے ہاتھ دیکر فرما "اسرا صوری
 منہی" جی۔ ان حالات و احوال کوئی ہر نہ کر کے دست بہمت کو تھی دستوں

د بقیہ نوٹ (۱) از گجرات گاہاں بے بدل کہ لائق کارگاہ شکار بادشاہی
 باشد۔ اور وہ انہما میں حکم مقدس بہ نفاذ پیوست کہ سوداگر آئے اہل "قیمت
 و خواہ دادہ" گاہاں مذکورہ باید گرفت۔ و میں اثنا معرض بساط عشت گشت
 کہ "شیخ محمد" و خوبیشان اور بہترین از گاہاں دانند۔ اگر در وقت مراجعت از
 شکار از منزل او علی و فرمائید ہر آئینہ شیخ ہائے افتخار و زکا و طوٹ گاہاں بڑا
 پیش کش خواہد کرد۔ بنا بر این بظاہر ہر اندیشہ میں جو ان دیبا طوں عبادت گشتن جو ہر
 انسانیت شیخ تصویب منزل او جو فرمودند۔

شیخ نے گجرات کو اکب عالی نامہ سرمہ دیدہ افتخار خود مانند۔ و درم اقدس
 جہز رہنا گاہاں آفت میرام خاں "دانتہ" و نیز گاہاں را کہ ہیرام شیخ "خسوس
 ہاسا" و دایا۔ و نو اور گجرات "پیش کش" و "اقسام" و "لویات" و "مات" حاضر
 ساخت۔

و در آخر مجلس از حضرت شاہشاہی پرسیہ "کہ حضرت" دستہ "ارادت
 (مرید شدن) بہ کسے دادہ اندیا نہ۔

حضرت کہ دست و شوق "بیداشتہ" و "گجرات" گنجینہ سوار شادی و منوی بود
 دراختفائے حالات و احوال فرود کو شیدہ۔ و دست بہمت و از تھی دستہ "ارادت"

کر خان جہان شد۔ و اسلعل خاں برباد شد۔ و شاہ قلی خاں محرم ہو۔
 حسین خاں غوثی، حمدی قاسم خاں کے دیگر خاندان وازیر ناگور۔
 اسباب حسرت رائے از نقارہ و علم، انجیکہ داشت، بدست حسن قلی خاں
 روانہ در گاہ گمراہ بندہ

کر خان جہان شد۔ و اسلعل خاں برباد شد۔ و شاہ قلی خاں محرم ہو۔
 حسین خاں غوثی، حمدی قاسم خاں کے دیگر خاندان وازیر ناگور۔
 اسباب حسرت رائے از نقارہ و علم، انجیکہ داشت، بدست حسن قلی خاں
 روانہ در گاہ گمراہ بندہ

باز کہتے ہیں: "نماشاے رنگ آئینی عالم بدند۔ بر رسم قلم جواب فرمودند کہ
 نہیں ہوں" شیخ نے بادشاہ جہا پرور آئی کا مقدس ہاتھ پکڑا اور کہا: "میں تمہارا
 ہاتھ پکڑتا ہوں یعنی تمہیں مرید کرتا ہوں، بادشاہ سلامت نے سروت دینا کی وجہ
 کوئی جواب اس کو نہیں دیا، میرے کراتے ہوئے چلے آئے، بادشاہ سلامت نے کئی دفعہ
 اپنی عقل کا یہیر میں فرمایا کہ اس شب کو اپنی جانے قیام پر اگر نرم جام و شراب تیار
 دیکر کسی خوشیاں منائیں سچیں اور کھاؤں میں طبع حاصل کیا اور شیخ کی دوا دینی کیے کہ پورے

(بقیہ نوٹ ص ۴۸) نماشاے رنگ آئینی عالم بدند۔ بر رسم قلم جواب فرمودند کہ
 نہیں ہوں" شیخ نے بادشاہ جہا پرور آئی کا مقدس ہاتھ پکڑا اور کہا: "میں تمہارا
 ہاتھ پکڑتا ہوں یعنی تمہیں مرید کرتا ہوں، بادشاہ سلامت نے سروت دینا کی وجہ
 کوئی جواب اس کو نہیں دیا، میرے کراتے ہوئے چلے آئے، بادشاہ سلامت نے کئی دفعہ
 اپنی عقل کا یہیر میں فرمایا کہ اس شب کو اپنی جانے قیام پر اگر نرم جام و شراب تیار
 دیکر کسی خوشیاں منائیں سچیں اور کھاؤں میں طبع حاصل کیا اور شیخ کی دوا دینی کیے کہ پورے

سبحان اللہ اس مرد سادہ کی خود آرائی اس پایہ کی ہے اور تہذیب و مروت و
 مردی بادشاہ سلامت کی اس مرتبہ پر پہ کھڑا ہو دیکر بادشاہ سلامت کو تمام الفاظ
 سے کئی مرتبہ یہ حکم ہوا کہ وہ شیخ عوام میں اپنے نماشاے علی پر شرمندہ نہیں ہے، بلکہ
 اپنی اس بے روٹی پر فخر کرتا ہے۔ بادشاہ نے اس کی ان باتوں کی طرف کچھ خیال نہ
 فرمایا اور اس کے تدارک کی طرف توجہ نہیں دی۔

نشان آئینی مرد سادہ خود آرائی۔ دلال پایہ و قدر دانی و مروت و مردی
 حضرت شاہنشاہی ویرا مرتبہ کہ باوجود آنکہ کرا از عوام الناس بمساج علیہ رتبہ
 کہ آن شیخ در ہنگام عوام از عل نا شاہت خود پیشیان نہ شدہ۔ یہ ایسا ہے
 روشی مہا بات دفر می کند کہ گوش لغز سوادہ در تدارک آن توجہ نہ نمودند

یہ شیخ و شیخ بھول کا چھوٹا بھائی جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے کہ اسے یہ سزا
 ہندو ال نے قتل کر دیا تھا۔ یہ دونوں بھائی اگرچہ فاضل و کمالات علمی سے ماری
 لیکن بعض اوقات پرانوں میں جھیکر جو وہ دعوات، رسالت، شہادت، ایسے چیزیں کہ اس کو
 جاہ و اعتبار کی دشا و بڑبڑا کر سادہ لوحوں جلد فریب میں آجانیو اور ال کے دیکھنے سے
 سلاطین امرو کی محبت سے مستاع ولایت کو پہنچتے ہیں۔

و این شیخ برادر خود و شیخ بھول است کہ سابقاً ذکر شد کہ میرزا
 ہندو ال کے اور کہ قتل رسا بندہ و این دو برادر اگرچہ از فضایل و کمالات علمی
 عادی بودند تا پیشہ اوقات گنہ گار جہاں شہتہ بدعوات اسما و اشغال سے
 موزوں و کرا و تہا ویرا جاہ و اعتبار خود میسا خندہ و بھیت سلاطین و امراء پوسیلہ
 سادہ لوحان۔ زود فریب و سیدہ متابع ولایت سے فروختند

اس کا بڑا بھائی چھ ملازم کار حضرت جہاں پناہی جنت آیشانی راجا یوں بادشاہ
 کا تھا کیونکہ آنحضرت کی توجہ دعوات کی طرف تھی، شیخ کی اس کے جاننے کے دعوے
 کی وجہ سے عزت کرتے تھے اور شیخ اپنی غلو میں چند سادہ لوحوں کو جتا تا تھا کہ
 بادشاہ سلامت مجھ سے عقیدت رکھتے ہیں اور میرے مرید ہیں۔ اور اس پر فخر کرتا تھا
 شیر شاہ کی لڑائیوں کے زمانے میں کیونکہ اس کے شہر بھائی نے حضرت جہاں پناہی کی دد
 خواہی کی تھی اسلئے اہل رزگاری اس خاندان کو اس وقت بدترین کے منہ نہیں جانتے تھے
 شیخ محمد غوثی، افغان لوگوں کے دے سے ہجرت چلا گیا تھا اور جب سواد اعظم
 ہندوستان میں آئے اہل اقبال شاہنشاہی سے چہرہ رسوخ ہوئی اور اس زمان ہوا تو شیخ
 نے اپنی اولاد اور عزیزوں کے دوا خلافت آگرہ میں آکر مجلس آئند سے مشرف ہوا اور
 اس نے عزت و ولایت حاصل کی۔

دبراد کلاشن کر لازم رکاب نصرت قیاب حضرت جہاں بانی جنت آیشانی
 سے بود۔ چوں آنحضرت ملا توجہ غیر بدعوات بود، شیخ مایہ او مانے او عیت عزت می شد
 و شیخ در مملکت خود۔ با سادہ لوح چند نسبت حضرت جہاں بانی گاہ واسطہ عقیدت
 در گاہ رابطہ ابادت انتساب دادہ۔ تقاض نمودے کہ وہ ہنگام سے فتنہ شیر خاں
 چوں برادر کلان او در دولت خواہی حضرت جہاں بانی فرمود پاسہ کی کردہ بود۔ اہل
 در گاہ اہل خاندان از منو بان این دولت اہل قریب میدانستند

شیخ محمد غوثی، افغاناں بہ ہجرات رفتہ بود۔ چوں
 سواد اعظم ہندوستان از شہتہ میرا قبال شاہنشاہی۔ رشتانی گرفتہ دائرہ امن۔
 امان شدہ شیخ نے اولاد و اخلا و خود در دار خلافت آگرہ پھیں اقدس مشہد
 و اعزاز و رعایت یافت

آنور کا شیخ گداڑی بھی بریکانیر کے حدود میں جہاں ہو گئے۔ شہنشاہ پنجاب کے ارادے سے وہی سے قصبہ چھوڑ بیچے تھے کہ یہ سامان بھل آگیا جس کے آنے سے بادشاہ سلامت غصہ ہوئے۔

اسی منزل میں شاہ ابو المعالی رہا یوں کامنہ بولا بیٹا، ملازمت کے لئے پہنچا اس نے غلط دماغ کی وجہ سے چاہا کہ سوار کی پرہی چلا آدے اس کو قید کر کے شہاب الدین احمد خاں کے سپرد کر دیا۔

اور اسی منزل میں پیر محمد خاں شیروانی جو گجرات میں اچھے دن آنے کا انتظار کر رہا تھا اس نے بہیم دگی معاملہ کی خبر پا کر اور اس بات پر تفرقہ خان خاناں سکرتیزی سے اگر بادشاہ کی ملازمت حاصل کی اور نہ ناظر الملکی کا خطاب پایا۔

دہلی کے حکم نامہ میں کسی طرح اس کا پھینکا چھوڑتے تھے اس کے چھپے چند امیروں کو فوج لیکر روانہ کیا تھا کہ جائیں اور سرحد ہندوستان سے نکال دیں۔ ملا پیر محمد نے جس کو خان خاناں نے جج کو روانہ کر دیا تھا۔ وہ گجرات میں بی بی کی طرح تاک رکھ گئے بیٹھے تھے۔ اب حربیوں کے پرچے پیام پہنچے کہ تمہارا شیخ آدھوٹا ہو گیا۔ آؤ شکار کرو۔ یہ سننے ہی دوڑے۔ چھوڑ کر مقام میں ہی ملازمت ہوئی۔ تیاریوں نے اسے نظم نقارہ دلو کر فوج کا سردار کیا۔ کہ خان خاناں کے چھپے جائیں۔ اور ہندوستان سے مکہ کو نکال دیں۔ ادھم خاں ماہم کا بیٹا اور بڑے بڑے سرداران کے ساتھ رہا۔ (۱۵۰۰ء) وہ بار اکبری

شیخ گداڑی کو اس سے قدیمی عداوت تھی اب پھر انہوں نے اس کی دشمنی پر کمر باندھا اور اس کے رسالہ کو جو گجرات میں لکھا گیا تھا اس میں اس نے لکھا تھا کہ خود اس کو معراج ہوئی ہے۔ اور عجیب غریب طوے اس میں سادہ لوحوں کے پھانسنے کے لئے کہتے تھے کہ وہ (دوسرا) خاں خاناں کو دکھائے کہ ان کا مزاج اس کی طرف سے متوجہ کر دیا۔ وہ (شیخ عزیز) چند لوگوں کے وسیع سے خان خاناں کے آسپد بجات پار کو لیا کر چلا گیا۔

نویسٹے ملا پیر محمد نے بعد ناصر الملک کے اکثر حالات اور پرچے میں اس کے ظلم و ستم یعنی ریشاخ و علاؤ اور سادات و عیال کے قتل عام، نیز اس کی ابتدائی حالت اور موت کا حال لکھتے ہیں۔ منتخب التواریخ جلد دوم کے صفحہ ۱۷۴ پر تحریر ہے کہ وہ از دہم رجب المرجب اس سال ۹۶۵ھ ہجری

باز بہا در پیر سراول خاں حاکم مالوہ۔ ہاتھیوں اور بہت سامان حشم کے ساتھ سارنگ پور سے سات کوس پرا دھم خاں اور پیر محمد خاں اور دوسرے نامدار افراد کے استقبال کو آیا اور زکرت شکست پائی۔ اس کا تمام حشم و خدمت اس کی حرم کے شہنشاہ میں باقی رہا۔

جس روز یہ فتح واقع ہوئی تھی۔ دونوں سردار منزل میں تھے۔ اور اس پر جو گرفتار ہو گئے جارہے تھے۔ ان کو قتل کر اپنے کھوئے خون میں نہیاں جاری کیں۔ پیر محمد خاں نے بطور طنز کہا کہ یہ گروہ دن کو قتل کس قدر قوی ہیں کہ اس قدر خون ان میں

و شیخ گداڑی نے نیز عاقبت در حدود بریکانیر "مفاہت گزیدہ" و شافہنگا از دہلی کے بحریمیت پنجاب "بقیمہ چھوڑ" دیا۔ یہ بودند کہ اس امارت را آورند و سرور شدند۔

دوران منزل میں شاہ ابو المعالی رہا یوں کامنہ بولا بیٹا، ملازمت کے لئے پہنچا اس نے غلط دماغ کی وجہ سے چاہا کہ سوار کی پرہی چلا آدے اس کو قید کر کے شہاب الدین احمد خاں کے سپرد کر دیا۔

دہم دماں منزل میں پیر محمد خاں شیروانی کے دو گجرات کے انتظار موسم سے بہیم دگی معاملہ یافتہ۔ اس بات پر تفرقہ خان خاناں نے شہنشاہ کے لئے از دہم ہندوستان کے خطاب ناظر الملکی کیا تھا۔

دہلی کے حکم نامہ میں کسی طرح اس کا پھینکا چھوڑتے تھے اس کے چھپے چند امیروں کو فوج لیکر روانہ کیا تھا کہ جائیں اور سرحد ہندوستان سے نکال دیں۔ ملا پیر محمد نے جس کو خان خاناں نے جج کو روانہ کر دیا تھا۔ وہ گجرات میں بی بی کی طرح تاک رکھ گئے بیٹھے تھے۔ اب حربیوں کے پرچے پیام پہنچے کہ تمہارا شیخ آدھوٹا ہو گیا۔ آؤ شکار کرو۔ یہ سننے ہی دوڑے۔ چھوڑ کر مقام میں ہی ملازمت ہوئی۔ تیاریوں نے اسے نظم نقارہ دلو کر فوج کا سردار کیا۔ کہ خان خاناں کے چھپے جائیں۔ اور ہندوستان سے مکہ کو نکال دیں۔ ادھم خاں ماہم کا بیٹا اور بڑے بڑے سرداران کے ساتھ رہا۔ (۱۵۰۰ء) وہ بار اکبری

بقیمہ نویسٹے (۱۵۰۰ء) شیخ گداڑی کے اور عداوت قدیمی داشت بتا دی کہ دشمنی برہست، "بوساں ادا" کہ وہ برہان کو مستقیم ہوئے۔ خود معراج ہندو دادہ ہے۔ دھوسے ہائے غریب جذب خواہر سادہ لوحان طرد۔ واسرا انجام میاں داند بہ خان خاناں رساند۔ و خاطر ادا بہر متوجہ گردانید۔ و اوہوسیلہ بعضے مردم اند آسپد اسے۔ خاں خاناں نے پناہ یافتہ۔ بگو (لیا) نہ مژدوی شد۔

نویسٹے ملا پیر محمد نے بعد ناصر الملک کے اکثر حالات اور پرچے میں اس کے ظلم و ستم یعنی ریشاخ و علاؤ اور سادات و عیال کے قتل عام، نیز اس کی ابتدائی حالت اور موت کا حال لکھتے ہیں۔ منتخب التواریخ جلد دوم کے صفحہ ۱۷۴ پر تحریر ہے کہ وہ از دہم رجب المرجب اس سال ۹۶۵ھ ہجری باز بہا در پیر سراول خاں حاکم مالوہ۔ ہاتھیوں اور بہت سامان حشم کے ساتھ سارنگ پور سے سات کوس پرا دھم خاں اور پیر محمد خاں اور دوسرے نامدار افراد کے استقبال کو آیا اور زکرت شکست پائی۔ اس کا تمام حشم و خدمت اس کی حرم کے شہنشاہ میں باقی رہا۔

روز کہ اس فتح واقع شد۔ اس پر دوسرے سردار و دربار ہونہ۔ و اسیران را از دہم آوردند۔ فیصل قتل رسانیدہ۔ اندر خون ہائے ایشان سیل سیل واپ۔ یہ چھوڑنا۔ خاں بطنہ میگفت کہ اس وقت ل چہ با گردنی

پیر محمد خاں جلد روانہ ہوا اور ناگور کی سرحد میں ٹھہر گیا۔ ایک دو منزل سے واقعہ میں لکھنؤ خاں خاناں کو بھیجا کہ

آدم در دل اساس عشق محکم ہم چناں
باعثت جان بلا فرسودہ ہمد ہم چناں
خان خاناں نے جواب میں لکھا کہ آئیے تو مردوں کی مثال لیکن نزدیک پہنچ کر ٹھہر گئے نامردوں کی طرح۔

شاہشاہ نے وٹلی کو لوٹ آنے کے بعد محمد خاں کو کابل سے وکالت کے واسطے بلا دیا اور خان خاناں یہ دیکھا کہ مال دیو راہر جو دھپور سے اپنی تمام جمیعت کو ہراہ لیکر گجرات کا راستہ روک لیا ہے۔ ناگور سے بریکاسٹر آیا۔ اور پیر محمد خاں کے تعاقب کی خبر سے اسے بہت سبب ہوا۔ ناگور سے ہو کر پنجاب کی طرف گیا۔

صاحب دریا اکبری لکھتے ہیں کہ "عجب دل پر صدمہ گذرا چنانچہ اسی دل شکنشی کے عالم میں ایک عزیزہ حضور میں لکھا۔ وہ خون کے قطرے ہیں جو دل افکار سے ٹپکتے ہیں۔ وہ ہینک نیت ہینک رائے دینا ہے بے اس۔ اہل دینا سے بیزار ہو کر بریکاسٹر سے پنجاب کی حد میں داخل ہوا۔ امرائے احباب کو لکھا کہ میں سچ بہت افسوس کو جاتا تھا۔ مگر سنا ہوں کہ چند اشخاص نے کیا کیا کہہ کر مزاج شریف بادشاہی کو میری طرف سے متغیر کر دیا ہے۔" خصوصاً "ماہم" لکھا کہ "استقلال کے گھٹنے لگ کر تھی ہے۔ اور کہتی ہے کہ میں نے پیرام خاں کو نکالا۔ اب ہمت یہ چاہتی ہے کہ ایک دفعہ آکر بد کرداروں

مقتبہ التواریخ جلد دوم کے صفحہ ۳۵ پر ہے کہ "پیر محمد خاں" تعجیل رفت دہانے در ناگور۔ تو وقت نمود از یک دو منزل در قعر نوشتہ بجان خاناں فرستاد کہ آدم در دل اساس عشق محکم ہم چناں با عثت جان بلا فرسودہ ہمد ہم چناں خان خاناں در جواب نوشتہ کہ آمدن مردانہ اما نزدیک رسیدہ وقت کردن نامردانہ۔

و بعد از آنکہ شاہشاہ سے بدہلی مرا جوت فرمودند پیر محمد خاں را از کابل برائے وکالت طلبیدند و خان خاناں از ہمت ملاحظہ مال دیو راہر جو دھپور کے با جمیعت تمام سر راہ گجرات گزشتہ بود و ناگور سے بریکاسٹر آمدند و از خبر تعاقب پیر محمد خاں آزار بسیار یافتہ یلوس شدند و عازم پنجاب گشت۔

نکلتا ہے اور ہریانہ کے رہنے والے انسان سے بہت۔ اپنی آنکھوں سے اسے دیکھا۔ اور ایسا نظر آیا کہ ان کا حکم سیرہ خور دلی اور کھیر سے لکڑی کے لئے ہے۔ کیونکہ فقیر ملا محمد لقا در بدایونی صاحب نقیب) بے غرضانہ اس کے سر میں تھا تھا وہ ہوں قیامت دیکھ کر مہر علی خاں سلمہ واپس دوسرے اہل انامہ حیب باغیوں نے اپنی منہ بانی ہے ان کی بیویوں اور بچوں کو شرع شریف کے مطابق قتل کر ڈالا نہیں کرتا چاہئے۔

کیونکہ وہ دین کا نام اور چٹائی رکھتا تھا اس نے میری یہ سچی بات پیر محمد سے جا کر کہی تھی اس نے جواب دیا کہ ایک رات یہ قید میں رہیں تو کیسا ہو گا۔ اور اسی رات کو یہ غارتگر قزاق اسیران اہل اسلام کو جو مشائخ کی بیویوں میں سے اور سادات و علما و اعیان تھے۔ صندوقوں اور خیموں میں کر کے اہل حق کی جانب اور دوسرے اطراف میں لے گئے۔

اور وہاں کے سادات و مشائخ و قزاق شریف با حقوں میں سے پیر محمد خاں نے سب کو مار ڈالا اور جلادیا۔ قزاق شریف کی جلد کو کتہہ اور کھال کو تقارہ بنایا ہے۔ اس سے معلوم ہو گیا کہ وہ پیغمبر کا دشمن ہے۔

دبقیمہ نوٹ علیہ صفت داشت و از و سے چہ قدر خون شرک زد و مینا ان کہ عبارت از انسان باشد بچشم خود دلاں روز عیدہ شد کہ در نظرش حکم تپ و خیار گزند داشت۔ چون فقیر ملا محمد لقا در صاحب نقیب) بے غرضانہ اس کے سر میں تھا تھا لشکر رفتہ بود۔ ان ہوں قیامت نشان را دیدہ۔ بہر علی خاں بیگ روز آشنائی خود گفت کہ چون با حقان سرائے خودیا فتند زن و بچہ ایشان را خود عجب شرع شریف قتل و اسیر نیامدہ است۔

اور از غم دین و دینا نے کہ داشت در قہر بہتیں مینوان۔ بہ پیر محمد خاں گفت کہ دجواب میگویی کہ یک شنبہ خود ایں ہندیان باشند چہ میشود و ہماں شب غارتگران قزاق اسیران اہل اسلام را از زمان مشائخ و سادات و علما و اعیان در صند و قہار و خیمہا بہتہاں کردہ۔ بجانب اہل حق و دیگر اطراف بردند۔

و سادات و مشائخ آہنا صحت بردست گرفتہ پیشوا زبرد آمدند۔ پیر محمد خاں ہمدان گشت و قتل زد۔

جلد صحف کتہہ و چرم نفتارہ ساختہ میشود معلوم از یہ کہ دشمن پیغمبر است۔

خانی خان، "تمہیں میں کہ ان مصنفین نے رعایت سے بات کو چھپایا ہے۔" ورنہ شکست "انکہ خان" (شمس الدین انکہ خان سپہ سالار اکبر)،

وکیل دونوں طرف سے آتے جاتے تھے۔ خدا جانے کنگہ راکس بات پر مثنوی منع خاں سے نہ رہا گیا۔ چند اُمرا اور مقربان بارگاہ کے ساتھ تھے۔ بے غماشا خان خاناں کے پاس چلا گیا۔ کس سال سردار تھے کہ نہ عمل سپاہی تھے۔ قدیمی رفاقتیں تھیں۔ مدتوں ایک جگہ بروج و راحت میں شریک رہے تھے۔ یہ رنگ دل کے درد کتے رہے۔ ایک نے دوسرے کی بات کی داد دی۔ منع خاں کی باتوں سے ہیرام خاں کو یقین آیا کہ جو کچھ پیام آئے ہیں۔ واقعی ہیں۔ اتن میں فقط سخن سازی نہیں ہے۔ غرض کہ خاں خاناں نے چلنے کو تیار ہو گئے۔ (صفحہ ۷۱)

جب بادشاہ فیضیہ کا کلاس نظر آیا تو گھوڑے سے اتر پڑے۔ ترکوں کے رواج کے مطابق جس طرح گھنگر کو بادشاہ کے حضور میں لاتے ہیں۔ میرام خاں نے آپ بخت سے تلو اور کھول کر گنگے میں ڈالی۔ بچکے سے اپنے ہاتھ باندھے۔ عمامہ سر سے اتار کر گنگے سے لپیٹا اور آگے بڑھے۔ غیمہ کے پاس پہنچے تو فرنگہ اکبر بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ لب فرش تک آیا۔ خان خاناں نے بے دوز کر مر باؤں پر کھدیا اور ڈاٹھیں مار کر رونے لگے۔ بادشاہ ان کی گود میں کھیل کر پلا تھا۔ اس کے بھی آنسو نکل پڑے۔ اٹھا کر گنگے سے لگایا اور ان کی قدیمی جگہ درست راستہ پر پہلو میں بٹھایا۔ آپ ان کے ہاتھ کھولے۔ دستار سر پر رکھی۔ خان خاناں کہا: ہر دفعہ کھجور کی تنگ جھالی میں جان کو قربان کروں گا اور شیشہ نہ بھجائی میرے تہ زادہ کا ساتھ دوں گا۔ حیف کہ تمام عمر کی جانفشانی۔ اور جان نثاری خاک میں مل گئی۔ خدا جالے! ابھی قسمت میں کیا لکھا ہے۔ یہ یہی شکر ہے کہ۔۔۔ اور وقت میں حضور کے قدم دیکھنے نصیب ہو گئے۔ یہ شکر دشمنوں کے دل بھی باقی بانی چوس گئے۔ اکبر نے کہا: خان بابا! تین سو روٹوں میں سے جس میں آپ کی خوشی ہو۔ کہہ دیجئے۔

(۱) حکومت کو جی پناہ ہے تو اسے چند ہفتے کی وکالی کے متعلق لپیٹ دیا جائے اور بادشاہی کروڑ

(۳) مصائب پسند ہے تو میرے پاس بد جو عزت و توقیر آپ کی تھا اس میں فرق نہیں آئے گا۔

(۳) حج کا ارادہ ہو تو بسم اللہ روانگی کا سامان غاغر خواہ جو جائے کا پندرہ سیر میٹھی آپ کی بوجھ کی تک حاصل آپ کے گھاتے جہاں آپ کہیں گے وہاں پہنچا دیا کریں گے (ص ۱۹)

یہ ماجرا پھر محمد خاں کے ظلم و ثقافت و قسوت کا عطا جو دیکھنے میں آیا کہ
 لا پیر محمد خاں نے روانی سے لائے خوش فہم یہ انداز بھی سب کو والا تھا یہ عبد اللہ شہ
 رکھتا تھا

انہیں باوجود اس کے سخت دل تن اور دماغ روخا ہی سے لاہور افتخار شیریں
سے قلم بھاریں۔ خان خانان سیرام خاں کی خدمت میں آکر اس
پر رش و نہا پائی۔ پھر دروستان کی فتح کے بعد یہ خطاب خانی اور اس کے بعد
تاجدار ملک کا خطاب پایا۔

تین ہزار سال بہت ہی بانٹو گئے اتنا دیر نہ گزرے کہ پھر بقیہ نہیں ہوتا تھا جو
ہو اور وہیں سے ولایت مالوہ میں غیر ادریسین ٹھہرا جس طرح کہ غزنویں نے دیر میں شہر کے
دور سے اسے جلا گئے

دلیقید لوٹ کر آئے (عاشق) سخن و نظم و نقاد و قسات سے پیر محمد خاں سے بڑھ کر
معائنہ کردہ رشید اور تحفہ التواریخ جلد سوم کے صفحہ ۱۵۱ پر یہ ہے کہ
علامہ پیر محمد خاں شیروانی کے لئے خوش فہم، اعلیٰ ادراک بود، مجلس شگفتہ داشت
باوجود آن، قاضی القلب و ناسمجید بود اور دنیا ہی بود از شیراز
ورقہ معارف، بجزرت خان خانان پیرام خاں آئے نہ نشو و نما یافت
بعد از نقہ ہندوستان سے خطاب کافی، بعد از ان، ناصر المکی، یافت

و سہ ہوا ارسال در غایت اہست و شوکت نمودن چو در انام طایفہ چنانہاں رفتہ و نرفتہ
باشند چنانکہ کہ غرتہ در دو لاییت عالم ہستہ آب نمیدہ فروزد و پشترتہ در زمین
در بلبل و نونہ در بویہ مستہ

خان خاناں نے عرض کیا کہ: اب عمر آفر ہوئی۔ کوئی بھوس باقی نہیں رہتا ہے تو یہی ہے کہ: آستانہ انبی پر جا پڑوں اور حضور کی مہر دولت کی دعا کیا کروں۔ (صفحہ ۱۹)

پٹن گجرات میں پہنچے ہیں سے گجرات کی سرحد شروع ہوتی ہے۔ عہد قدیم میں اسے "نہروالہ" کہتے تھے۔ ایک دن شام کے وقت "سہلسنگ" وہاں کے تلاؤں میں نوازے پر بیٹھ کر پانی پر ہوا کھاتے پھرتے تھے مغرب کے وقت کشتی سے غار کے لئے اترے۔ مہاراج خان لوهانی "ایک افغان" تیس چالیس افغانوں کو لیکر سامنے آیا۔ سنا ہر یہ کیا کہ ہم ملاقات کو آئے ہیں۔ "سیرام خان" نے موت و اخلاص سے پاس بلا لیا۔ اس نامہ دارک نے مہاراج کے بہانے سے پاس آکر تپت پر ایک خنجر مارا کہ سینہ کے پاد نکل آیا۔ ایک اور غلام نے سر پر تلوار ماری کہ کام تمام ہو گیا۔ (صفحہ ۱۹۱ و ۱۹۲)

"عمرت" خدا کی شان و یکھو کہ جن لوگوں نے ان کی بڑائی میں اپنی بھلائی سمجھی تھی۔ ایک برس کے پس پیش میں دینا سے گئے اور نام کام و بدنام گئے۔ سب سے پہلے "شمال لدین محمد خان" آئے۔ اور گھنٹہ بھر گزارا تھا کہ اوچم خاں "اور چالیس دن نہ ہوئے تھے کہ "اوچم" دوسرے ہی برس "پیر محمد خان" بھی پل دیئے۔ (صفحہ ۱۹۳) میں ایک برس کے بعد شیخ محمد غوث گوالیاروی بھی دینا سے رخصت ہو گئے۔

سیرام خان کے حالات میں "صاحب دربار اکبری" ۱۹۳ و ۱۹۴ پر لکھتے ہیں کہ: ملا صاحب فرماتے ہیں، اس کا دلی برگرا تھا۔ اکابر اور مشائخ کے کلام پر بہت اعتقاد رکھتا تھا۔ ولے سے معرفت کے نکتہ پر آنسو بہاتا تھا۔ "صحت میں ہمیشہ" قال الله وقال الرسول "کا ذکر تھا۔ اور عود با خیر انسان تھا۔ کل موثر نے اور پرائے "سیرام خان" کے حق میں "سوائے تعریف کے کچھ نہیں لکھتے" ہداؤنی "صاحب منتخب" کو کسی سے نہیں چمکتے مگر وہ بھی جہاں ان کا ذکر کرتے ہیں "عربی اور شگفتگی کے ساتھ لکھتے ہیں" (صاحب منتخب التواریخ نے جلد سوم کے صفحہ پر لکھا ہے کہ)

ازداد پیرزا جہان شاہ "است"۔ اور فور وانش و تھا۔ وصدق حسن خلق۔ و نیاز و انکسار گوئے سبقت از ہنگام رپوہ "وہ ابتدا میں حال در خدمت"۔ باہر بادشاہ "و در اوسط ملازمت"۔ پھایوں پاؤں "نفوذ و نمایاقت"۔ و بخواب خان خانی "سرکاری یافت"۔ و بندگان بادشاہ "و بالغانی"۔ باہا "افروند بسیار در ویش دوست"۔ و صاحب حال "و نیک اندیش"۔

برہین سخی و جلالت "و حسن تدبیر"۔ ہندوستان "در مرتبہ ثانی" ہم فتح شدہ و ہم تعمیر یافتہ۔

فصلائے جہاں از اطراف و اکنان آبدار گاہ آبدوہ۔ از کف بحر شال شاداب میرفتند۔ و بارگاہ آسمان جاہش "قبائ"۔ رہا ب فضل و کمال بود و وزاں را بوجہ شریفیش تھا خیر۔

آخر حالی "ارباب نفاق"۔ مزاج بندگان بادشاہی "باب او حقیر"۔ ساختہ کار اوہ "آبشار سید کہ شہر از ذکر آں و سلوات تقدیم یافت"۔

دیوان بہر ان فارسی و تہذیب و تمدن کی "ترتیب وادہ کہ در پدی متداول و در افواہ متعارف است"۔

اور ۱۹۴ پر لکھا ہے کہ: در ہمدرد و شہت و بہشت ۹۶ میں پٹن گجرات بر سعادت شہادت فائز شد۔ و نظام اور بموجب و قیادت پر مشہد "بر بندر"۔

اسی جلد کے صفحہ پر شیخ داؤد جیتی والی "کے حالات کے ضمن میں ملا صاحب نے لکھا ہے کہ:

سیرزا جہان شاہ کی نسل سے ہے "و فور وانش و جلالت و بچائی و حسن خلق و نیاز و انکسار میں اپنے ساتھیوں سے بڑھ گیا تھا۔ شروع میں باہر بادشاہ کی خدمت میں اور اوسط ملازمت میں پھایوں بادشاہ اس نے نشو و نما پائی۔ اور مطلب خان خانی سے سرگز ہو۔ اور شہنشاہ اکبر نے اس کے القاب میں "انفک" پایا۔ بڑھایا۔ و در ویش "سے بہت تہمت دیکھتا تھا۔ اور صاحب حال و نیک اندیش تھا۔

اس کی کوشش و جلالت اور حسن تدبیر سے ہندوستان دوبارہ فتح ہوا اور سلطنت کی ترقی ہوئی۔

فصلائے جہاں ہر جگہ سے اس کی درگاہ میں آکر اس کے ہاتھ بحر شال سے شاداب کو کر جاتے۔ جس کی باوگاہ آسمان جاہ قبلہ ارباب فضل و کمال تھی۔ اور اس کو اس کے وجود شریف پر فخر تھا۔

آخر میں نفاق پسندوں نے شہنشاہ کے فریج کو اس کے برخلاف کر دیا۔ اور وہ نو بہت بچی جس کا کچھ ذکر پہلے کر آئے ہیں۔

ایک دیوان فارسی و تہذیب و تمدن کی اس نے ترتیب دیا تھا جس سے سب اہل حق اور اس کو پڑھا جاتا ہے۔

۹۶ میں پٹن گجرات میں سعادت شہادت سے فائز ہوئے اور لاش ان کی وقیئت کے مطابق "مشرقی" میں لے جا کر دفن کی گئی۔

یہ جان اور اوراق میرام خاں کے عہد میں جو بہترین عہد تھا اور ہندوستان
دولت بنا ہوا تھا۔ اگرہ میں طالب علمی کرتا تھا۔

میرام خاں کے متعلق، جب ۹۶۱ھ ہجری میں بعض فتنہ پردازوں
نے بائیں غیر موقع ہمایوں بادشاہ کو پہنچائیں، اس لئے وہ قندھار تشریف
لائے وہاں پہنچکر انہیں معلوم ہوا کہ جو کچھ اُن سے کہا گیا تھا بھٹ بھٹ بادشاہ
اُن پر نوازش فرمائی۔ مابھی واڑہ کی لڑائی میں افغانوں سے خوب لڑکر غالب
آئے اور سرسہند وغیرہ پر گنت جات جاگیریں پاکر خطاب ہائے عالیہ۔ یار و دار
برادر نیکو سیر۔ اور فرزند سعادتمند سے سرفراز ہوئے۔

جمعہ ۲ ربیع الآخر ۹۶۳ھ ہجری کو جب شہنشاہ اکبر پنجاب کے مہنفاقت قصبہ
کلاں میں تخت نشین ہوئے تو میرام خاں کیل سلطنت ہوئے اور اہل
سلطنت کا حل و عقد اور سرکاری افواج کا انتظام و اہتمام اُن کے تفویض ہوا
اور اُن کی رائے پر چھوڑ دیا گیا اور خطاب خان خانان سے اُن کی ناموری کو
بلند کیا گیا۔ نیز بادشاہ اُن کو خان بابا سے مخاطب کرتا تھا۔ اور ۹۶۶ھ ہجری
میں سلیم سلطان سلیم سے جن کی منگنی ہمایوں بادشاہ نے اپنی زندگی میں
میرام خاں سے کر دی تھی اُن کی شادی ہوئی۔ سلیم طبع میزوں و دھتھی تھی اور
مختی تخلص کرتی تھی۔ میرام خاں کے انتقال کے بعد بیٹے اس بیگم سے اپنا
تاج کر لیا تھا۔ ہما نگیر کی تخت نشینی کے ساتویں برس میں اس بیگم نے
وفات پائی۔

نجان اللہ اس قربت و منزلت اور اس استقلال و اقتدار اور اس قدر امانی
و معاملہ دانی اور وفور خلاص و عقیدت پر بھی۔ نیز نگہی تقدیر سے کچھ ایسی باتیں
ظہور میں آئیں کہ بادشاہ کا مزاج میرام خاں نہرگ منش کے خلاف ہو گیا۔
حقیقت یہ ہے کہ فتنہ سازوں اور حواسوں نے اپنے کینہ پین اور خود غرضی سے
ایک کی سوتلا کر نوجوان بادشاہ کو اُن کے خلاف کر دیا۔ اور خود شاہد یوں خانہ
بر انداز طبع نے اس بوڑھے امیر کو جگہ سے ہٹا دیا۔

جب بادشاہ مسکنہ آباد پہنچے تو ماہم انکھ کی ترغیب سے اپنی والدہ کے
دیکھنے کے شوق میں دہلی روانہ ہوئے ہیں۔ اس وقت تک میرام خاں کی طر
سے اُن کے دل میں کوئی بات نہ تھی۔ اگرچہ حاسد اور شریر شخص شروع سے اس نکر
میں قہر کی طرح سے بادشاہ کو لاکر اپنے بندہ عا میں کا یہاں ہوں۔ اور گفتگو کا موقع
پاکر ایسی باتیں حصہ میں کہیں جو میرام خاں سے بے التفاتی کا باعث ہوں
ان لوگوں میں ادھم خاں اور اس کی ماں ماہم انکھ خصوصیت سے پیش پیش
ہیں۔ مگر کیونکہ صفائی و عقیدت میرام خاں بادشاہ کے دل میں بیٹھی ہوئی تھی

پتوں جان میں اوراق۔ در عہد میرام خاں۔ کہ بہترین عہد
بود ویت ہند۔ حکم عروسی داشت۔ در آگرہ۔ طالب علمی میکرد۔

تأثر الامراء جلد اول ص ۳۶ تا ۳۸ میں ہے کہ تپوں دولہ ۹۶۱ھ ہجری۔
بعض فتنہ سازان از جانب میرام خاں۔ سخنان غیر موقع بہ پادشاہ پہنچا دیے
و ساینده فتنہ قندھار آئندہ ظاہر شد کہ آچہ گفتہ اندامصدق پر تو نہایت
مؤید نوازش شد۔ در جنگ مابھی واڑہ۔ ہا افغانہ۔ پسینار جنگ کردہ غالب
آمد۔ و سرسہند وغیرہ پر گنت جات جاگیر یافت۔ بہ خطاب ہائے عالیہ۔ یار و دار
برادر نیکو سیر۔ و فرزند سعادتمند۔

در ۹۶۳ھ ہجری۔ در ربیع الآخر روز جمعہ کہ عرش آیشانی را کبر، در قصبہ
کلاں میں مہنفاقت پہنچا۔ بہ تخت جلوس نمودند۔ میرام خاں۔ کیل
السلطنت شد۔ و حل و عقد امور خلافت۔ و رتق و فتق۔ جنود و نھرت۔
برائے صواب غائی اوتفویض یافت۔ و بہ خطاب والاے خان خانان۔
کوس ناموری بلند آوازہ ساختہ۔ در معنی طبابت۔ بہ خان بابا۔ مخاطب
گشت۔ و در ۹۶۵ھ ہجری۔ ہا سلیم سلطان سلیم۔ کہ جنت آیشانی
دھاتوں اور حیات نمود۔ ہا میرام خاں۔ نامزد کردہ ہند، عقد ازدواج
اتفاق الفت دیے سلیم طبع میزوں داشت۔ مختی۔ تخلص میکرد۔ بعد فوت
میرام خاں۔ عرش آیشانی را کبر، بیگم لایہ نکاح خود آوردند۔ در سال
ہفتم ہما نگیری بود۔

نجان اللہ یہ ایم قرب و منزلت کے آں استقلال و اقتدار۔ و
آپ ہمہ دانی و معاملہ دانی و وفور خلاص و عقیدت کے امور سے چند۔ از
نیرنگی تقدیر سے نہرگ منش بہت۔ کہ مزاج۔ عرش آیشانی۔ از ان بزرگ
منش۔ و غیر گشت۔ و فی الحقیقت فتنہ سازان۔ حسد آگیں۔ از ناتواں بینی و
خود غرضی۔ کہے را بعد رساینده۔ مزاج پادشاہ نوجوان را بر گردانیدند۔ و
خوشامد سازان خاتہ بر انداز طبع آل امیر کن سال را از جا بردند۔

پتوں ہ مسکنہ آباد۔ رسید بہ ترغیب ماہم انکھ۔ بہ شوق ملازمت
مریم مکانی۔ عنان۔ پہرلی۔ نمود۔ پنج از جانب۔ میرام خاں۔ جنارے
بہ حاشیہ خاطر نبود۔ اگرچہ حساد و اشرا از ابتدا۔ در فکر آں بودند کہ طرح دیگر
بر مونس کا خود ہا آوردہ مدعا یاب شوند۔ و بقا بوسنے کہ موجب بے التفاتی
شود۔ بہ حضور می گفتند۔ خصوص۔ ادھم خاں۔ و مادرش۔ ماہم انکھ۔
اچوں صفائی عقیدت۔ میرام خاں۔ در مرآت عمیر پادشاہی منطبع ہو
آں تہمت ہائے بے فراغ پذیرائی نمی یافت لیکن جو گفتہ اندے

اس نے ان کی ان جھوٹی باتوں پر بادشاہ نے کوئی توجہ نہ دی۔ لیکن جیسا کہ کہ ہے ۷۷ ہر چند با جبار عنایت نظر سے ہست گویم ہر نشان کہ سخن را اثر سے ہست

یعنی جو فرصت کے منتظر تھے انہوں نے آخر کار بادشاہ کے دل میں کدورت ڈال ہی دی۔ ائمہ سیرام خاں نے اپنی درست اعتقاد کی وجہ سے اثاثہ سلطنت کو امرا یاں تاجدار کے ساتھ بادشاہ کی خدمت میں روانہ کر کے سفر مجاز کی درخواست کی اور بد نفسوں کے دباؤ سے اندیشہ مند ہو کر میوات کو چلا گیا جب یہ شہرت ہوئی کہ بادشاہی لشکر اس کے تعاقب میں ہے تو تمام بادشاہی لوگ اس سے جدا ہو گئے اس نے بھی تمن و توغ اور علم و تقارہ اور سامان امارت اپنے بھانجے حسین قلی خاں کے ساتھ بادشاہ کے پاس بھیج دیا جب اس نے دیکھا کہ رائے مال دیورا جو وہ پہنچنے کے بعد روک لیا ہے اور وہ اس کے خلاف ہے تو ناگور سے وہ بیکاسٹر چلا گیا اس جگہ کے زمیندار رائے کلیان مل نے اس کی ہمانداری کی اور بہت اخلاص سے پیش آیا اسی دوران میں یہ خبر اتر کی کہ ملا پیر محمدؒ گجرات سے آکر اس کے تعاقب پر مامور ہوا ہے تو فتنہ انگیزوں نے سیرام خاں کے مزاج میں بھی شورش پیدا کر دی اور مخالفت کو قرار دیکر پنجاب کی طرف باگ موڑ دی اور ۳۸۲ و ۳۸۳ء پر یہ کہ یہ سیرام خاں بفضل و کمال اور صلاح تقویٰ اور بہت و کم کے اوصاف رکھتا تھا اور تدبیر و شجاع اور کاروان اور قوی دل تھا تمام باتوں پر نظر کی جائے تو اس خانوادہ عالیہ تیوریہ پر حق عظیم اس کا ثابت ہے ایسے دنوں میں کہ سلطنت میں خلل پڑا ہوا تھا اور ہمالیوں بادشاہ نے خزانہ نظام قائم نہ کیا تھا اس کا انتقال ہو گیا اور بادشاہ ہزار و خور و سال نا تجربہ کار تھا سوائے پنجاب کے تمام ملک قبضہ سے نکل گیا تھا اور افغان بہت کثرت سے ہجوم کر کے سلطنت کا دعویٰ کر رہے تھے اور لاہور کی بلند کر رہے تھے اور ہر گوشہ و کنار سے واقعہ طلب طبل مخالفت بجایا تھے اس لئے چغتائیہ جو ہندوستان کی اقامت نہیں چاہتے تھے کا بل کو جانے کا مشورہ دیر سے تھے اور میرزا سیلخان نے قابو پاکر کابل میں اپنے نام کا خطبہ پڑھا تھا

یہ محض سیرام خاں کی برادری و ثابت قدمی اور حسن تدبیر اور اچھی کج توجہ کی وجہ تھی کہ پانی گیا ہوا نہیں آگیا اور سلطنت قائم ہو سکی شہنشاہ اکبر نے بھی اس کج و بکوی اور نوازش کی کہ تمام سلطنت کے کام اس کے سپرد کر دیئے اور قسم کھائی کہ جو مناسب سمجھیں کریں خوشامد و مرعا

ہر چند با جبار عنایت نظر سے ہست

گویم ہر نشان کہ سخن را اثر سے ہست

اہل عناد کہ فرصت جو بودند و ایں وقت کدورت ما ذہن نشین ساختند با جملہ اہم از راہ درست اعتقاد کی خود اثاثہ سلطنت را بہ امرائے عمدہ ردانہ حضور کردہ درخواست سفر حجاز نمود و باریہ و سادس ہر نفسان چند خود را بہ میوات انداخت و چون آوازہ فوج بادشاہی بہ تعاقب او شہرت گرفت ہمہ مردم بادشاہی از وجد اشدند و اہم تمن و توغ و علم و تقارہ و سامان امارت را بہت مصحوب حسین قلی بیگ ہمیشہ زادہ خود بحضور فرستاد و چون رائے مال دیورا جو وہ پہنچنے کے بعد روک لیا ہے اور وہ اس کے خلاف ہے تو ناگور سے وہ بیکاسٹر چلا گیا اس جگہ کے زمیندار رائے کلیان مل نے اس کی ہمانداری کی اور بہت اخلاص سے پیش آیا اسی دوران میں یہ خبر اتر کی کہ ملا پیر محمدؒ گجرات سے آکر اس کے تعاقب پر مامور ہوا ہے تو فتنہ انگیزوں نے سیرام خاں کے مزاج میں بھی شورش پیدا کر دی اور مخالفت کو قرار دیکر پنجاب کی طرف باگ موڑ دی اور ۳۸۲ و ۳۸۳ء پر یہ کہ یہ سیرام خاں بفضل و کمال اور صلاح تقویٰ اور بہت و کم کے اوصاف رکھتا تھا اور تدبیر و شجاع اور کاروان اور قوی دل تھا تمام باتوں پر نظر کی جائے تو اس خانوادہ عالیہ تیوریہ پر حق عظیم اس کا ثابت ہے ایسے دنوں میں کہ سلطنت میں خلل پڑا ہوا تھا اور ہمالیوں بادشاہ نے خزانہ نظام قائم نہ کیا تھا اس کا انتقال ہو گیا اور بادشاہ ہزار و خور و سال نا تجربہ کار تھا سوائے پنجاب کے تمام ملک قبضہ سے نکل گیا تھا اور افغان بہت کثرت سے ہجوم کر کے سلطنت کا دعویٰ کر رہے تھے اور لاہور کی بلند کر رہے تھے اور ہر گوشہ و کنار سے واقعہ طلب طبل مخالفت بجایا تھے اس لئے چغتائیہ جو ہندوستان کی اقامت نہیں چاہتے تھے کا بل کو جانے کا مشورہ دیر سے تھے اور میرزا سیلخان نے قابو پاکر کابل میں اپنے نام کا خطبہ پڑھا تھا

اور ۳۸۲ و ۳۸۳ء پر یہ کہ

حق اینست کہ سیرام خاں بفضل و کمال و صلاح و تقویٰ و بہت و کم کے اوصاف رکھتا تھا اور تدبیر و شجاع اور کاروان اور قوی دل تھا تمام باتوں پر نظر کی جائے تو اس خانوادہ عالیہ تیوریہ پر حق عظیم اس کا ثابت ہے ایسے دنوں میں کہ سلطنت میں خلل پڑا ہوا تھا اور ہمالیوں بادشاہ نے خزانہ نظام قائم نہ کیا تھا اس کا انتقال ہو گیا اور بادشاہ ہزار و خور و سال نا تجربہ کار تھا سوائے پنجاب کے تمام ملک قبضہ سے نکل گیا تھا اور افغان بہت کثرت سے ہجوم کر کے سلطنت کا دعویٰ کر رہے تھے اور لاہور کی بلند کر رہے تھے اور ہر گوشہ و کنار سے واقعہ طلب طبل مخالفت بجایا تھے اس لئے چغتائیہ جو ہندوستان کی اقامت نہیں چاہتے تھے کا بل کو جانے کا مشورہ دیر سے تھے اور میرزا سیلخان نے قابو پاکر کابل میں اپنے نام کا خطبہ پڑھا تھا

امرائے چغتائیہ کے کہ و سرہ اقامت ہندوستان نمودند شورت رفتن کابل یہ میدانند میرزا سیلخان قابو یافتہ در کابل خطبہ خود خواند

محض نیروے جگر و دماغی اثبات پائی و حسن تدبیر صائبہ و فکر رزنیہ سیرام خاں آپ رفتہ بجا آمد سلطنت را استقرار سے ہم سیدہ عرض آشیانی را کہ ہم نواز و بکوی و نوازش جمع ہما مفعوض بدوداشتہ قسم باز و گرفت کہ انجمن سب و صلاح کار باشد

بہل آ رہا تھا ہندو مراعات کے منظور نہ ہاں یہ وادعہ دولت لازم نہ تھی۔
 دین مصراع خواندہ۔

دوست گرد و دست شود ہر دو جہاں دشمن باش
 بچوں روز بروز اقتدار و تسلط خان خاناں زیادہ تر شدت خار
 حصد در و دل پاشکست نہاں تو ان بیان حصد پیشہ بہ شقیہ سازی و
 غمازی در و رخ و راست را ہم سے یا فتنہ و یکہ را بصد رسا بندہ
 مزاج پادشاہی غرضت بجا فتنہ خان خاناں ہم در اقتدار و استقلال
 خود دیگر سے را بہ چشم اعتبار بندہ۔ اعتنا بشان آہنائی کردہ آتا بہ
 معنی گئی تو ہم کہ خود را دادہ بود کہ نہ و از جا و رمی آمد پس از بہ نزدیکی
 ہم خان خاناں اصلاح را دادہ یعنی نہ و از دست۔

مختلف مورخین کے مندرجہ بالا بیانات سے اُن سازشوں اور کینہ تفریبوں کا حال بخوبی عیاں ہو گیا ہے۔ جو حصد پیشوں نے۔
 پیرام خاں خان خاناں اور اُن کے ہوا خواہوں کے خلاف ہر پاکی تھیں۔ اب ہم اُس فرمان کی پوری نقل پیش کرتے ہیں جو انہیں حصدوں کا
 نوشتہ ہے۔ اور جس میں پیرام خاں کے ساتھ اُن کے دوستوں اور اعز پر بھی خوب خوب تب و تسم کر کے اپنے دلوں کے جملے پھوپھو لے پھوڑے گئے
 ہیں۔ اور نوکرت اور وہی نے بھی اس فرمان کے جاری ہونے کے اسباب کو معروضِ خفا میں رکھ کر اور صرف اُس کے ایک ٹکڑے کو سامنے لا کر۔
 شیخ گدائی اور اُن کے خاندان کے متعلق اپنے ناظرین کو قضا و مصو کہیں ڈالنے کی کوشش کی ہے۔

”فرمان جلال الدین اکبر بکرام“ خان خاناں بکرام خاں

خان خاناں بداند۔ کہ بچوں اور پروردہ نعمت و تربیت کردہ عنایت
 و عافیت میں دو دمان (خان خاناں) عالی شان اس۔ و حقوق خدمت
 نہ اندازد۔ دیں درگاہ ثابت۔ و حضرت پادشاہ جنت و سنگا و طیب
 ثرا۔ بواسطہ صدق و عافیت و اخلاص سے کہ از مشاہدہ نمودہ بودند۔ اور
 بخت و شانس رعایت و تربیت رسا بندہ۔ اعظم القہرات البقیہ و اعظم وادہ
 آموزدنی لشست و برخواست تعلیم کنندہ۔ ما را بہ او تفویض فرمود۔ بعد از ازل
 کہ آنحضرت از تنگنائے جہان فانی بہ فضائے عالم جاودانی رحلت فرمود
 و او از روی اخلاص و دولت خواہی کہ صدق و جان سپاری و در بیان
 برستہ متعہ و ذمہ دار و ضمانت جہات بہت آئی خدمات و بیک اندیشی
 ہائے کہ بطور میرسا بندہ۔ زمام حل و عقد و ترقی و تفتی امور را چنان بقبضہ
 اختیار کردہ است کہ تو ہم کہ مزید سے براں متصور نہ تواند بود۔ چنانچہ از بیک
 بہر خواست و ارادہ کرد بھل اور دبا آنکہ دیں پنج سال چندی انور
 شامستہ از و بطور و آمد کہ سبب غور خاطر ہو رہو و مثل تربیت شیخ گدائی۔

خان خاناں جانتا ہے کہ کیونکہ وہ پروردہ نعمت اور تربیت کیا ہوا ہے
 و عافیت کا اس خاندان عالی شان کا ہے۔ اور اُس کی شائستہ خدمت کے
 حقوق اس درگاہ ثابت ہیں۔ اور حضرت پادشاہ (ہمایوں) جنت و سنگا
 طیب و شہراہ نے صدق و عافیت اور اخلاص کی وجہ سے جو اُس سے اُن کے
 مشاہدہ میں آئیں۔ اُس کی انتہائی رعایت اور تربیت کی۔ اور عظیم القہر کام
 ہماری اتالیقی کا اس کے سپرد فرمایا۔ اس کے بعد جبکہ مغفرت رہما یوں پادشاہ
 نے جہان فانی سے عالم جاودانی کو رحلت فرمائی۔ اور وہ از روی اخلاص
 اور دولت خواہی کہ صدق و جان سپاری باندہ حکمران و ذمہ دار و ضمانت
 ہو کر اُن خدمات و ضمانت سابقہ کو اور بیک اندیشیوں کو نظر میں لایا۔ تو ہم
 نے زمام حل و عقد اور اندرونی و بیرونی کاموں کو اس طرح اُس کے قبضہ
 اختیار میں چھوڑ دیا کہ اس سے زیادہ جس کا تھوڑا بھی نہیں کیا جاسکتا۔
 چنانچہ بیک بدستہ جو چاہا اور ارادہ کیا عمل میں لایا۔ مگر ان پانچ سالوں
 میں چند کام نا شائستہ آں سے ظہور میں آئے جو جہو کی تقریر کا سبب ہو

مثلاً تربیت شیخ گمانی کی یہ کہ باوجود اس قدر بزرگی اور عقلمندی کے دعوے کے تو ان سب فاضل و قابل اور باحسب ہائی نسب لوگوں کے درمیان سے اس کو اپنی مصاحبت اور دوستی کے لئے منتخب کیا۔ اور منصب عداوت دیکر اس قدر اقتدار دیا کہ تمام فرمان شاہی کی پشت پر وہ ہر کرتا ہے۔ اور اسے مجھے سلام کرنے کی بھی معافی دے دی ہے۔ اور کمال جبل و نادانی سے محفل و جنت مثال میں اس کو سارے سادات صحیح النسب اور علمائے جلیل الحسب پر یہ دیکھ کر بھی کہ میں ان کی عظمت و شان اور حالت مراسم احترام اور تعظیم بجا لانا ہوں۔ افسر بنا دیا ہے۔ باوجود ان بخت اور دوستداری کے جو اسے معصومین سے جتایا کرتے ہیں۔ وقت اور غواری اس قدر شریفی کی عدا تجویز کی ہے۔ اور اپنے تربیت کردہ کو جو دل سے گرا ہوا اور نظریں راندہ شدہ ہے۔ اس گردہ برجس نے اندامیوں سے تربیت پائی ہے ترجیح دیکر ان تمام ہر گونہ کی ادراج مقدسہ سے کس طرح کی شرم نہیں رکھتی اور اس کو اس مرتبہ پر پہنچا دیا کہ سواری پر سائے اگر کچھ سے مصافحہ کرتا ہے۔

اور اپنے کترین نوکروں کو جن کی حالت اور لیاقت معلوم تھی۔ سلطان اور خانی کے محفلوں سے اور علم و تقارہ اور جاگیروں کی یاد اور ولایتوں پر حاصل سے امتیاز دیا ہے۔

خواتین و سلاطین اور امراء و معتدین حضرت ہمایوں بادشاہ کو جن کی اعلیٰ حالت اور جن کا تحقیق تمام لوگوں پر روشن ہے۔ کمال بے اعتباری سے روٹی کے ٹکڑے کا محتاج بنادیا۔ کیا اداہ ان سب کے ناموس کے برابر ہو گئے اور خون کا قحط اور ملازمان و خدمتگاران باہری جنہوں نے برسوں سے امیدوار رہ کر خدمت کی۔ اور حقوق رعایت و عنایت کے ہو گئے ہیں ان کے ساتھ کچھ بھی نہیں کیا۔ حالانکہ ہر تہہ ہی کم مدد معاش رکھتے ہیں۔ اور شکار و سواری میں سب نہیں کھینچتے ہیں۔ اور وہ خود کو ہزار محنت و مشقت اپنی خدمت پر قائم رکھے ہوئے ہیں۔ اور جس دن کوئی بھڑک بات ان کے متعلق کہہ دیتا ہے تو ان کے خون کے پیاسے ہو جاتے ہیں۔ اور طرح طرح کی بے اعتدالی اور نامناسب باتیں ہوتی ہیں۔ اور اگر اس کے نوکروں میں سے سو گنا گناہ مثل خون چھری اور زہری اور تاراج اور مختلف قسم کے فسق و فجور ہو رہیں آئیں تو ہوا سلاطین و چرب زبانوں کے سب کو چھوڑ دیتے ہیں۔ اور اگر میرے نوکروں سے ذرا سچی بات واقع ہو یا کوئی بہتان رکھے تو ان کے قتل و قید دے تاراج میں دیر نہیں کی جاتی۔ اور تاخیر ہونے میں طرح طرح کی جفا میں پہنچا

کہ باوجود دعوے اس ہمہ بزرگی و دانائی و ایمان میں ہمہ مردم فاضل و قابل باحسب و نسب۔ اور ابھار جنت و آشنائی خود انتخاب نمود و با آنکہ متہد منصب عداوت شدہ ہو۔ و دروہلہ و پشت، مناشیر (جمع منشور یا فرمان) تہر میکرو۔ و اولاً از تسلیم و خمیدگی پشت برائے سلام معاف داشتہ بود۔ و کمال جبل و نادانی۔ و در محفل جنت محافل اور بر جمع سادات صحیح النسب و علمائے جلیل الحسب کہ بنا بر طحظ عظمت و شان و حالت مراسم احترام و تعظیم بجائے آوریم تقدیم داده۔ باوجود ان بخت و دوستداری کے۔ پیمانہ ان طبیعتیں (انہ معصومین) و طاہرین میں و نہایت و غواری اس قدر شریفی را عدا تجویز سے نمود۔ و تربیت کردہ خود را کہ مردود و دہا و مطرود نظر راست ہرین طائفہ کہ تربیت انھی دارند۔ ترجیح داده۔ اور ادراج مقدسہ میں ہمہ بزرگان پیچ گوشت شرم و اذرم نہ داشتند و اولاً بر تہہ رسالتہ ہو۔ اگر سواری پیش آندہ یا مصافحہ سے نمود یا صاف

و نوکران فردوس۔ کترین چاکران خود را کہ حالت و لیاقت ایشان معلوم بود۔ بختاب سلطان و خانی۔ و علم و تقارہ و جائے گئے۔ معرور آباد، ولایت ہائے پر حاصل امتیاز داده۔

خواتین و سلاطین و امراء و معتد ان حضرت جہان بانی جنت آیشانی ماکر اصالت و حالت و تحقیق ایشان۔ ہمہ کس روشن است از کمال بے اعتباری بہتہ ان۔ رپا و نوان، محتاج ساختہ بود۔ چہ قصد خون و ناموس ہمہ آہنا داشت۔ و از ملازمان و خدمتگاران باہری کہ سلاطین امیدواری خدمت کردہ مستعد رعایت و عنایت شدہ بودند تجویز نمی کرد۔ کہ اقل مرتبہ و چہ میخواستہ داشتہ باشند۔ چہ کہ در شکار یا سواری ہا و ملازمت میکشند و خود را بہر او محنت و مشقت قرار بخد مت داده بودند۔ و ہر چہ در مستقیمت و فریب بر سخن دروغ داده، ساختہ بخون آہنا تشنہ نمود۔ و انواع بے اعتدالی و بے اندامی سے نمود۔ و اگر ان نوکران او صد گونہ گناہ مثل خون و زہری و زہنی و تاراج و انواع فسق و فجور بنمود۔ مے آمد۔ ہوا سلاطین و چرب زبانوں کی فتنہ کردن۔ ہمہ را در میگذاشتند۔ و اگر از ملازمان و در گاہ و لالانک چیز سے واقع سے شد۔ با کسے بہتان میکرد۔ و قتل و حبس و تاراج ایشان تاخیر سے نمود۔ و تاخیر شدن انواع جفا بے ابر و تہی ہر سائند و بعضے بہ کمال و نہایت و حماقت

اور بے آبرو کرتے ہیں اور بعضوں نے کمال رسالت و حقاقت سے اپنے آپ کو اس
کی خدمت کو قرار دے رکھا ہے اور غوغا مالدان باتیں کرتے ہیں جیسے کہ شاہ قلی
نادر بھی، اور محمد ظاہر علی اور لنگسہ ساریان، اور دوسری سادگی سے اس گروہ کو
راست گو جانکر ان کی تنبیہ کرتا ہے کہ اور ان کو درد معاش ہم پہنچا تا ہے۔ چنانچہ
شاہ قلی نے بے غدا کی کے فرمان پر عمل نہیں کیا، اور محمد ظاہر سے اس طرح کا
سوتھو اہیہ کیا کہ میرا ہار بان کاٹنے بلکہ مار ڈالنے کا ہو گیا تھا، اور اس نے
سکر توڑاں کر جتا، اور لنگسہ ساریان نے سیکے سانسے بکھے ایسے سخت غلط
کئے کہ وہ بھی میرا دریا ساست تھا، اور علی بیگ کی جو حالت اور اعتبار تھا
میں سے اسے خود جانتا ہے، اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ جو وہ خدمت و شرافت اور
حالت اس کی محض داماد ہونے کی وجہ سے ہے، اسے امر نے غلام پر اس قدر
ترجیح دے دی ہے کہ قلی میرا زور علیہ سدا اور اشتیاق سلطنت سے ممتاز تھے۔
ان سے بھی ڈرھا دیا ہے، اور حسن قلی کو جو ایسا بے جرأت و ہمت ہے کہ مرغا
کے برابر بھی پیچہ نہیں مایہ کتا ہے، اس کو اسکندر زوال اور عبد اللہ خان
کے برابر کر دیا ہے، اور جاگیریں میرا مل آسمان کو دیں ہیں، برخلاف اس کے
خو امین غلام کو ویران جاگیریں دیکر خوش کیا گیا ہے، اور ان کام میں اس
اکثر جملوں میں چند ایسی باتیں وقوع میں آئی ہیں جو باعث رنجش اور آزار
خانہ کی میر سے ہوتی ہیں، لیکن اس کی خاطر مجھے عزیز قلی اور اس کو دولت خواہ
اپنے ہاندان کا جانتا ہوں، اس لئے اس کے قول و فعل پر میں نے اعتماد کیا
اور اس کے برے اعمال و کردار کو میں خیر خواہی اور نیک اندیشی جانتا اور جان
جو بھلا پن میرا ہی سے دو گد کر گیا، ان دونوں میں نے سنا کہ وہ اپنے اقا میں سے اس
گروہ کے ساتھ اور وہ بغاوت کا رکھتا ہے اور وہ چاہتا ہے کہ یہ تھوڑے لوگ جو میر
ساتھ ہیں ان کو ہی ہدایت کر دے، لیکن اگر کوشے سے یہ مدد کم کر کے اس شرافت کے قول
کی طرف سے، اگر کشت و بلی آگاہوں اور اسے لکھتا ہوں کہ پیچہ کام چاہے اس
ظہور میں آئے ہیں، جو ہر سب تجھے ملی ہیں، ان سے میرا ولی یحییٰ ہے، اسے
اس وقت سے، از دست کی اجازت نہیں دے سکتا، اگرچہ اس سے میرا بہت
تعلیق نہیں ہوا، لیکن اس کو کسی طرح خان خاناں جانتا ہوں، اور اس
ل کے احسان کے لئے بہت سخت قسم کھا کرتا ہوں کہ مجھے اس کی عزت اور جان
مال کی قربانی کا مطلق حق نہیں ہے، اور جو کسے ذات جہاں نانی کے بارے میں کہیں
نہ پوچھا، اسے توجہ اور ہرگز نہ دے گا، وہ کالی نور کو جو چاہتا ہے، تو کرے، میرا اس
پر سنا ہے کہ اس کو کہیں وقت نہ دے، یہ کہانی اس وقت آگیا ہے کہ
آپ اللہ کے کام ہو کر، ایسا حال تھا کہ اس نے خیر خواہی کو نہ اور خوش ہو کر
تمام قلم و کلام اس کے ساتھ ملا کر اپنے قدم پر

[illegible]

وہیں اس وقت عرفی رسید کہ اذکال میل و توجہ کریں اور ہوا
دار و متوقی لغت و تربیت خاندان والاے ماکہ چل سہاں اسے کہ
در دہشتہ دوست من المہدی از رعایت تائیں و در پرورش
یاقتہ بالکلیہ فراموش کردہ گوش بہ سخن این جماعت معصودہ و مفتن دارد
کہ بواسطہ اغراض نفسانی میخوانند کہ اور اور جریہ روحانی اہل بی در
کردہ و دریں آخر عمر از سعادت آخروی محروم گردانند۔ و بشقاوت اہل
بتلا سازند چنانچہ اذکال شیطنت دہے حیاتی و شہادت و خود پندھا
کہ در اندھن و آساختہ اور از راہ بردہ اند۔ و در اسکندریہ پیغام کو
کہ بمانعت امتناع پیش آید۔ و متار خال پنج بھیمہ برانیر کس
خستہ کہ اور در این کوہ آمدہ آہنگ خرابی و دست اندازی کردہ
انناں در دور آید۔ و خود خیال سے اللہ پرے کردہ کہ در ان دور دنیا
فتنہ و فساد و فتنہ طریقی مخالفت پسرد۔ و در اطراف ممالک و سوسہ خلی
انداختہ چراغ دولت این خاندان را کہ برافروختہ فروغ ازلی و برافروختہ
دست قدرت است۔ بدوم سر و شطقی سازد۔ و ہما تا کہ پردہ عرفہ و
پندار و دیدہ اعتبار را دورا کردہ ساختہ بینداند کہ

چراغ را کہ زندہ بر خاندان
ہر آنکس بہت کند ریش بسوزد

بحوں نظر بآں ہمہ اخلاص و اعتقاد سے کہ از پیرہ احوال و جیہ و پیشانی
اسالہ اور شیخ و صاحب دایں امور بینی بر شردار۔ و در دین و دینا بد
و پادری آید کہ پروردہ نعمت و تربیت یافتہ این دو دمان تعلیم انسان
است۔ و طاعت حکم پر و واجب و لازم بریں جت فرمودیم کہ خود را
ازین افعال و اعمال قبیحہ گذرانیدہ این جماعت مخدول العاقل را
کہ باعث نقص دولت و عزت او شدہ بہجت اغراض خود۔ در چہ بعضی
و عدوان دشمنی او بیند قید ساختہ۔ بد رگاہ متلی فرستہ۔ و چون مادرین
پنج سال ملاحظہ خاطر او کردہ ہیچ چیز منافی دلال و بیخ نہ نمودہ ایم۔ و
ہر چہ عرض کردہ خواہ معقول خواہ نامعقول از صوابیدہ او بلانہ رفتہ ایم
او ہمیں حکم مارا سمع و اطاعت اختیار نمودہ خلف نور کہ ہر گاہ بایں حکم
عمل نماید خاطر اشراف برد صان ساختہ جرائم و تقصیرات او را بالکلیہ
عفو فرماییم و ہر وقت کہ میل ملازمت داشتہ باشد وقت اقتصاد و مع
عمل نماید ملازمت اشراف تعلیم کہ رفتہ بجا آو شود۔ و چون ہنوز زمانہ
او طوطی و نظیر راستہ۔ یا نہ کہ ہزار برابر آا خدمت رعایت یافتہ

اُس کی ڈاڑھی جل جاتی ہے۔
اُسکے تمام اخلاق اعتقاد پر نظر کر کے جو اُس کے چہرہ احوال اور پیشانی احوال
سے واضح اور پہلے شیر یا ش جو مینی بر شردار۔ در ان ہیں اور کتا ہوتی کر
چھ اُن پر یقین نہیں آتا وہ پروردہ نعمت و تربیت یافتہ انسان
حالیہاں کا ہے کہ اور اُس پر میرے حکم کی اطاعت واجب اہم ہے کہ بتدریج
جحت کتا ہوں کہ اپنے آپ کو ان اعمال و افعال قبیحہ سے علیحدہ کرے کہ اُس جاتا
رسوا و العاقبت کو جو باعث نقص دولت ہے اور جس نے اُسے اپنے اغراض
کی وجہ گراہ کیا ہے اُن کو دشمن جان کر گرفتار کر کے میرے پاس بھجے کہ اور
کیونکہ میں نے ان پانچ سال میں اُس کا ملاحظہ خاطر کر کے کوئی لال و رنج
نہیں ظاہر کیا ہے اور جو کچھ اُس نے عرض کیا خواہ وہ خبیث تھا یا نہ تھا اُس کی
راے کے خلاف نہیں کیا۔ اُس کو بھی چاہئے کہ میرے اس حکم کی تعمیل کرے۔
اور اطاعت اختیار کرے۔ میں نے اپنا دل اُس سے صاف کر لیا ہے۔ اور
اُس کے جرم و قصور معاف کر دیئے ہیں۔ اور وہ ہر وقت جب آئے ملازمت کی
خواہش ہو اور جب موقع ملے گا کہ اُس کو طلبہ کو گناہ اُس کی شرمندگی
رفع ہو۔ کیونکہ اب بھی اُس کی ذرستین طوطی و نظیر ہیں اس کے ہر وقت

فرمانبرادہ علینت ہوگی۔ میں چاہتا ہوں کہ اس کا نام سالہا سال اخلاص و
ارادت اور اعتقاد سے تمام ممالک و بلاد میں پھیلے۔ بغاوت و دشمنی اور سرکشی
سے مشورہ ہوئی اور آخر میں زمرہ قراہیہ سیاہ بخت کے ساتھ غمخوار ہوئے اور
حقوق عبودیت کی بنا پر اس کو جھٹلاتا ہوں کہ ہرگز کوئی دوسرا خیال دل میں
نہ لاوے۔ اور یقین جاسے کہ اگر جہالت و ناہنجی کی وجہ سے وہ بے راہی اختیار
کرے اور اپنے دل میں نخوت و غرور کو راہ دیکر اہل ادب و اہل ملک میں اپنے
آپ کو لاوے۔ اور میں فاتح لشکر کے ساتھ اس کے رفع و دفع کے ارادہ سے
متوجہ ہوں تو خدا کی عنایت سے ہلاکی روزگار سے اس کو باہر لے آؤں گا۔
آئندہ ہے کہ اس حالت میں جبکہ میرے اقبال خلافت کا طلوع ہے اور اس کے
ادبار کا غارت ہے۔ فتح عظیم مجھے حاصل ہوگی اور وہ مغلوب ہو کر عساکر اقبال
سے شرمسار و گرفتار آئے گا۔ اور یہی ولی کو اس میں سے استدلال نہیں ہوتا
ہے کہ ان پنج برس میں اپنے آدمیوں کی کس طرح رعایت کی کہ ہر وز جنگ کام
آئیں۔ اور کوئی اندیشہ و نادانی سے نہیں جانشاہ کے دولت عنایت آئی
سے وابستہ ہے۔ جب عنایت نہ رہے تو کہے دولت کام نہیں آتا۔ چنانچہ
آنکھوں سے دیکھ لیا ہے کہ جن کو بیٹیا اور بھائی کہتے ہوں وہ ہرگز ان سے جدا
کا گان نہیں تھا۔ برہمنوں کی سعادت سے اکثر اس سے جدا ہو گئے۔ اور
وہ جو کہ رہ گئے ہیں۔ ایک ایک جدا ہو کر درگاہ معلیٰ پر آ رہے ہیں۔ اور
رفتہ رفتہ اس کو اکیلا چھوڑ دیں گے۔ اس مقام میں بغیر تسلیم و
رضا کوئی چیز فائدہ نہیں دیتی۔

پخوا ہم کہ نام اوسا ہا با خلاص و ارادت و اعتقاد و جمع اصحاب و
بلاد مستشرقین و بہائی و منا و دافندہ۔ سرکشی مشہورہ شود۔ و در آخر
عمر در زمرہ قراہت بخت مشہور ہو۔ و بنا بر حقوق عبودیت اور
آگاہ ساختیم۔ زہنا کہ خیال دیگرے نکنند۔ و یقین خود اند کہ اگر اند
رہے جہل و کوتاہ اندیشی از راہ رے را ہی رود۔ و نخوت و پندار
و مانع اور اپریشان ساختہ و رسلک اہل ادب و ادب۔ و بد دولت و
اقبال با عساکر نصرت و احصاء بعزیزت رفع و دفع و متوجہ شدہ
بعنایت آئی و مار۔ و ہلاکی از روزگار و بیرون خواہیم آورد۔ و آئندہ
است کہ دریں حالت کہ عفو ان (شرع) اقبال خلافت ما و آغاز ادب
اوست فتح غلطی رہے دیدہ و ظہور گرفتار۔ مقابل آمد و مغلوب
عساکر اقبال گشتہ شرمسار و گرفتار گردد۔ و یہی ولی را از این محسنی
استدلال نمی نمایند کہ آدمیوں پنج سال مردم خود را چگونہ رعایت یا کرد
کہ ہر روز واقعہ ہر وز جنگ، بکار آئند۔ و کوتاہ اندیشی و نادانی نیست
کہ دولت وابستہ بعنایت آئی است ہر گاہ اس عنایت ہناست۔
تو کہے دولت بکار نمی آید چنانچہ برای تعیین دیدہ میشود کہ آہا را کہ
فرزند و برادر میگفت و ہرگز با ایشان گمان جدائی نداشت برہمنوں
سعادت اکثرے از جدانشدہ و آنکہ ماندہ اند یک یک جدا شدہ
بدرگاہ معلیٰ آئند۔ و رفتہ رفتہ اوقات ہر ہند گذشت۔ دریں
مقام غیر تسلیم و رضا جوئی نہ چیزے فائدہ ندارد۔

دکبر نامہ جلد دوم - ص ۲۸۵ تا ۲۸۶

خان خانان بیرام خاں کے موسومہ فرمان پر صاحب دربار اکبری کا تبصرہ

اب یہ پورا فرمان ہمارے سامنے ہے۔ اس میں بیرام خاں اور ان کے ہوا خواہوں کے متعلق جو کچھ لکھا ہے۔ اور جن وجوہ سے جن حالات
کے تحت لکھا ہے۔ اس سے واقفیت ہو جانے کے بعد یہاں ہم اس فرمان کے صحت و سقم کی طرف توجہ کو جس میں شیخ گدائیؒ کے متعلق
حاسدوں نے لکیر کی طرف سے بیرام خاں پر سبب و شتم کیا ہے۔ اس جگہ پھر لکھتے ہیں۔ تاکہ واقعات کی روشنی میں اس کو سامنے رکھ کر
مؤلف امر و ہوئی کی غلط بیانی یعنی اس معنی آفرینی حقیقت کو بخوبی جانچا جاسکے جو انہوں نے اس بحث پر اپنی طرف سے پیدا کی ہے۔

ان پنج برس میں تم سے چند کام ناشائستہ ظہور میں آئے جن سے جمہور کے دل میں نفرت پیدا ہو گئی۔ جیسے
شیخ گدائیؒ کی تربیت۔ اس قدر بزرگی اور عقلمندی کے دعوے کے باوجود ان تمام فاضل و قابل اور باحیث
نسب لوگوں میں سے اپنی مصاحبت اور دوستی کے لئے شیخ گدائیؒ کو منتخب کیا۔ اور سوائے اس کے صدارت
کے عہدے پر مقرر کر کے انھیں اس قدر اختیار و دیباکہ۔ تمام شاہی فرمان ان کی ہر سے جاری ہوتے۔
(۲) اور ان کو شہنشاہ بھی محاف کردی تھی۔ (۳) نیز اپنی جہالت و نادانی کی وجہ سے جنت مثال محفلوں میں ان

کو تمام صحیح النسب سادات اور حلیل المحسب علماء پر جن کی میں تعظیم و تکریم کرتا ہوں فوقیت دے دی ہے
یعنی تم نے شیخ گدائی کی دوستی کا تو خیال کیا اور میری کچھ بھی پرواہ نہیں کی۔ اور اپنی ان حرکات سے میری
اور شاہی فرمانوں کی توہین کے مرتکب ہوئے۔

۱۴) کیونکہ پیرام خاں شیعہ مذہب رکھتے تھے۔ آگے انھیں ان الفاظ میں طعنہ دیا ہے کہ
(۴) تم بنی فاطمہ کی جنت کی اور دوستی کی بڑی ڈینگیں مارا کرتے تھے۔ مگر بغلات اس کے تم نے جان بوجھ کر اس
فرقہ مشریفہ کو ذلت و خواری میں ڈال دیا۔

۱۵) کیونکہ شیخ گدائی کے اقتدارات سے حاسدوں کے دلوں میں آگ بھڑک رہی تھی۔ اسی سلسلہ میں
اُس کے پادریوں نے اپنے جملے پھیلے اس طرح چھوڑے ہیں کہ اور اپنے تربیت کو وہ کوہی شیخ گدائی کو،
جو دلوں اور نظروں سے محروم و مطرود ہے۔ اس خاندان پر (یعنی بنی فاطمہ پر) جو تربیت یافتہ آئی ہے۔
ترویج دے کر ان کے تمام بزرگوں کی امداد مقدسہ سے کچھ بھی منظم نہیں کی۔

(۵) اور اُس کو (شیخ گدائی کو) اس قدر تہ پر پہنچا دیا کہ وہ میرے سامنے آکر محال سواری مجھ سے مصافحہ
کرتا ہے یعنی میری تعظیم کچھ نہ کرتا اور میرے پرواہ کو گھوڑے سے نہیں اترتا تھا۔

فرمان کے اس ٹکڑے سے مؤلف امروہوی نے شیخ گدائی کے نسب پر طعن کئے جانے کے جو معنی اپنی طبیعت سے نکالے ہیں۔ ایسے
معنی پیدا کرنا ان ہی جیسے لائق مؤلف کا کام ہے۔ یہ معنی جو انہوں نے اخذ کئے ہیں۔ الہامی اور غیبی ہوں تو ہوں لیکن فرمان میں تو ان معنوں کا
مقدمہ تک موجود نہیں ہے۔ اس میں تو صرف شیخ گدائی کے اقتدار کا رد و ناپ ہے۔ اور ان کے ایسے اعلیٰ اقتدارات کے لئے جو شاید ہی کسی کو کبھی
حاصل ہوئے ہوں۔ پیرام خاں خاں خاں پر جس جس طریقہ سے ممکن ہو سکا دل کھول کر طعن کیا گیا ہے۔ جب حاسدوں کی کوششیں
کا میاب ہوئیں اور نوجوان بادشاہ ان کے اثر میں آگیا تو اب انہیں پیرام خاں پر کھلا داکرے کا موقع مل گیا۔ خود بدایا نہ بربسا کہ
اپنا شعار بنا کر پہلے تو انہوں نے اس فرمان کے ذریعہ سے پیرام خاں اور ان کے احباب و اعزاء کی تمام عمدہ خدمتوں پر پانی پھیر دیا۔
اور پھر ان کی عزت و اہم کی بربادی کی کوششوں میں ہمہ تن مصروف ہو گئے۔ اس فرمان میں نہ کسی کے نسب سے بحث ہے نہ حسب سے۔ جو بھی
ہے وہ حاسدوں اور سازشیوں کے حسد کی محض نمائش ہے۔

فلمس العلماء مولوی محمد حسین صاحب آزاد دہلوی نے دربار اکبری کے حاکم پر تحریر فرمایا ہے کہ ابو الفضل اکبر نامہ۔
میں کئی ورق کا ایک فرمان لکھتے ہیں جو دربار سے اُس محرم القسمت و پیرام خاں کے نام جاری ہوا تھا۔ اُسے پڑھ کر مہر و لوگ تو تک حرامی کا جرم
لگا بیٹے گئے۔ لیکن قابل اعتبار و شخصوں کا حال ہو گا۔

در لہف) ایک وہ جس نے اس کے تجزوی تجزوی حالات کو نظر انصاف سے دیکھا ہو گا۔ وہ آئندہ ہمدردی اور مفاقت سے تو یہ کہے گا
(جب) دوسرے جس نے کسی ہونہار میتہ دار کے ساتھ جانفشانی اور جانفشانی کا حق ادا کیا ہو گا۔ اُس کی آنکھوں میں خون اتر
آئے گا۔ بلکہ آتش غضب سے جگر جلے گا اور دہواں منہ سے نکلے گا۔

فرمان مذکور میں اُس کی تمام خدمتوں کو مٹایا ہے۔ اُس کے اقربا کی جانفشانوں کو خاک میں ملایا ہے۔ اُسے خود پروری کے اور ملازم
پروری کے الزام لگائے ہیں۔ اُس پر جرم لگائے ہیں کہ پٹھان سرداروں کو بغاوت کی ترغیب دی۔ خود فلاں فلاں طریقوں سے بغاوت
کے منصوبے باندھے۔ اُس میں علی قلی خاں اور بیہا در خاں کو بھی لپیٹ لیا ہے۔
بڑھاپے کی تک حرامی۔ اور بیہدائی سے خبیث خیالات اور کثیف الفاظ اُس کے حق میں صرف کر کے کاغذ کو سیاہ

کیا ہے۔

ان دونوں کو کون جاسے؟ بد نصیب بیرام خاں جاسے؟ یا جس ناکام کی بیرام خاں جیسی خدمتیں برباد ہوئی ہوں؟
اس کا دل جاسے؟ خصوصاً جب یہ یقین ہو کہ ساری باتیں دشمن کر رہے ہیں۔ اور اگر وہ اس کا پالا ہوا آقا۔ ان کے ہاتھوں میں کٹ پتلی ہے؟

مؤلف امر وہوی کی دروغ بیانی کا انکشاف

اس فرمان کے متعلق شمس العلماء مولوی حسین صاحب آزاد دہلوی کی رائے: ”دور بار اکبری“ سے لیکر جو ہم نے ابھی لکھی ہے وہ نظروں کے سامنے ہے۔ اب مؤلف امر وہوی کے اس بیان کو جو ”بیرام خاں“ کے متعلق انہوں نے لکھا ہے پیش کرتے ہیں۔
وہ لکھتے ہیں کہ ”اکبر نامہ“ میں ”شہنشاہ“ کے ذکر کے ایک فرمان کی نقل ضرور درج ہے: ”جو خان خانان
بیرام خاں کی موسومہ ہے۔ اس میں: ”اکبر بادشاہ“ نے ”بعض فرودگذاشتوں اور کوتاہیوں کے متعلق جو
خان خانان موصوف سے بزمانہ اتالیقی مراد ہوئی تھیں۔ چند الزامات عاید کئے گئے ہیں۔ ان میں ایک الزام
کو بدستور بیان کیا گیا ہے کہ ”مردم فاضل نابل صاحب و نسب کے موجود ہوتے: خان خانان“ نے ”شیخ
گدا لئی“ کہنہ وہ ”کوٹہ صد رالہ صدور“ کے منصب جلیلہ پر کیوں مقرر کیا؟

واقعات کا اخطا کر کے مؤلف امر وہوی نے ”بیرام خاں“ کے متعلق یہ جو کچھ خام فرسائی کی ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے
کہ ان کو اپنے مقصد کے حصول کے لئے کسی بے گناہ کو گڑگار بنا دینے اور جھوٹ کو سچ یا در کرانے میں تھکا کوئی باک نہیں ہے۔ جیسا کہ فرمان
نما ہے: ”بیرام خاں“ پر الزامات کی تعداد کچھ کم نہیں ہے۔ اور سارے الزام ان پر پیش و مدہ ہی لگائے گئے ہیں۔ صرف ایک کیلئے ”شیخ
گدا لئی“ کے متعلق الزام کے بارے میں بدستور لفظ استعمال کرنا ان کی کھلی ہوئی بدویانہی نہیں تو کیا ہے؟
”درمیان میں ہم مردم فاضل و قابل با حسب و نسب“ کا مردم فاضل قابل با حسب و نسب کے موجود ہوتے

ترجہ کر کے پیش کرنا بھی ان ہی جیسے فاضل مؤلف کا کام ہے۔ ان زبان میں اس ہم مردم کے الفاظ صاف کہہ رہے ہیں کہ ”صاحب فرمان کو
”شیخ گدا لئی“ کے فاضل قابل اور با حسب و نسب ہونے کا قرار ہے۔ مگر ”بیرام خاں“ سے شکایت ہے کہ ان صفات کے لوگوں میں
سے ان کے درمیان میں سے ”شیخ گدا لئی“ کو اپنی دوستی کی وجہ سے منتخب کر کے اور مدارت کا مدد دیکر جو انہیں فرمانوں کی پشت پر
اپنی ہر نصیب کرنے کا اختیار دیا اور تسلیم بھی معاف کر دی یہ تم سے بہت ہی بڑا ستم کیا ہے۔ یعنی اپنی دوستی کی وجہ سے ”شیخ
گدا لئی“ کو بوجہ پر مسئلہ کر دیا اور میری عزت و مرتبے کا کچھ بھی خیال نہیں کیا۔ غور فرماتا میں بیرام خاں پر یہ اعتراض نہیں ہے کہ
”شیخ گدا لئی“ کو مدارت کا مدد کیوں دیا؟ دونا جو کچھ ہے وہ صرف ان کے اقتدار کا ہے۔ جب ہی تو آگے چل کر ”بڑے جوش“ سے آگے لکھا ہے کہ یہ
راؤ و شیخ گدا لئی را، ہر تیرہ رسا بندہ بود کہ ہوا و پیش آمدہ۔ ہا مرصا فتح سے شود، مگر اس فقرے کو مؤلف موصوف نے اپنے بیان میں اخطا
کر لیا ہے۔ یعنی اپنے مقصد کے منافی جان کر اسے ظاہر کرنے کی ضرورت نہیں تھی۔

مؤلف امر وہوی کے ترجموں میں تحریفیں کرنے کی ایک مثال

مؤلف امر وہوی ترجموں میں جس قسم کی تحریفیں کرتے ہیں اس موقع پر اس کی ایک مثال دیدنی ہم مناسب سمجھتے ہیں۔ ”مؤلف موصوف
نے حقیقتی لاسناپ تالیف امر وہی کی جلد چہارم کے ”کتاب“ پر لکھا ہے کہ۔

”کتب تالیف میں مذکور ہے کہ۔ جب خلافت عباسیہ کا ”چنگیز خاں“ کے ہاتھوں خاتم ہو گیا۔ تا زمانہ عباسیہ کے
ہزاروں افراد کو کفار سے تہقین کیا گیا۔ امیر المؤمنین کی جہت میں تباہیوں کے باعث کہ تباہ ہوئی یا قافلات تار: جب
سمرقند پہنچا عقیقہ لے کر مزار شاہ و عزتہ تہم بن حضرت جو اسٹا کو دیکھ کر فخر و خوانی کی اجازت مانگی۔ اور مزار

ہلاؤ دہلاؤ کو بیروہ چنگیز خاں) قصہ کشتن امیر المومنین راہبہ قسم
 بالعباسی خاتم خلافت بغداد کے جنوع دیگر پیش گرفت و بگفت ۔
 تا او را در محافظت جاننا پنا پیچیدند ۔ و لد بترن ازمیرند ۔ تا ہلاک
 بقہ کے دار ضلعہ " و امیر ابو جگر " پسر شمس را و امیر عظیم سلیمان شاہ
 را شہید کردند ۔ تا بقتلہ ہو کر حضرت خلافت کے گرجہ خور و امیر المومنین
 را ۔ دجلہ و خزانہ بغداد کے حصہ و عداں در حوصلہ تحریق قلم و در داثرہ
 تقریبی آدم بگفتہ ۔ برگرفت کہ از نقد و وجہ او در نصف و مرصعہ
 بقتلہ را بپشکر کا خود بود ۔ و کاچہ از نقد و لایقیت منہو خاں بود
 بالعباسی و اورا در حرم عظیمہ کے ایک دفتر خلیفہ کے بطریق ترکستان
 رواں کردے و بعضی جو بخرقہ و قسمت بہ نزد یک مسلمان فرستادے
 دینے بگذاشتے

نقشہ جیسے روایت کردہ اندر کہ اگرچہ ہر کا رسید قبول نہ کرو و فرستادگان پہلاؤں کے ایک شیتہ و خصوصیت میں ہر کا و نہ ہلاؤں بدیں بدست فایم شد۔

دانشمند و یک مفسر خالصی فرستاد و چون آن احوال و درم را به
شهر سمرقند رسانید و خبر خلیفه را از فرمانی که بر سر ایشان مقرر بود
را جازت خلیفه را که یکی از ارباب دهر را در سمرقند است یعنی قسم
بر کس که نتواند از این امر بگوید

ایمانی و مکتبی قرآن - اورا ایجاز داد تا آن مخصوص "بسیار روضہ"
 فخر بن عباس سے تھا۔ وشرائط ایجاز بجا آورد و رکعت نماز بکثرت از
 دو رکعت تہین نہاد و دعا گو کہ:

[illegible]

خدا نداد اگر اسے تم بن جیساں کہ حدیث میں است در حضرت تو
 اکبر دے داروئے جان میں بندہ را بخدمت خود بری۔ و از دست این
 نامحرمان مرا خلاص کنی۔ در اجابت کشادہ شد۔ و ہمدراں بحدہ۔
 جان پاک را بخدمت بارئ تعالیٰ فرستاد۔
 اے اللہ اگر یہ قسم بن جیساں جو میرا ادا ہے۔ تیرے حضور میں تو
 منزلت دکھتا ہے تو میری جان کو اپنے حضور میں لے اور ان ناغروں کے
 ہاتھ سے مجھے رہائی بخش دے۔ اُس کی دعا قبول ہو گئی۔ اور اُسی سجدہ
 میں اُس کی جان خدائے تعالیٰ کے پاس پہنچ گئی۔

(طبقات ناصری ص ۳۳ تالیف ۱۰۵۰ھ از طرف ابنی ایک سوساٹھ مطبوعہ کالج پریس ملکنہ دہلی ۱۹۷۱ء)
 مؤلف امر وہو ہے۔ شیخ گدائی کے متعلق فرمان ہے جو معنی اپنے مقصد کے بر لانے کے لئے اپنی طبیعت سے پیدا کر کے اُن پر
 ایک علت کھڑی کی تھی۔ وہ تو مسماہ ہو چکی ہے اور اُس پر وہیں یہاں کچھ اور لکھنے کی ضرورت باقی نہیں رہی ہے۔ اس جگہ ہمیں صرف یہ دکھانا ہے
 کہ انہوں نے جو شہداء و اہل جہاد کشادہ شد و ہمدراں سجدہ جان پاک را بخدمت بارئ تعالیٰ فرستاد۔ (قبولیت کا دروازہ کھل گیا۔ اور اُسی سجدے
 میں جان پاک کو اللہ تعالیٰ کے حضور میں بھیج دیا۔) کا ترجمہ یہ کیا ہے کہ قدرت خدا سے فرشتہ ہو جاتی ہے اور اُس میں وہ عقیقہ سما جاتی ہے۔
 یہ ترجمہ ایسی آپ مثال ہے اور کسی طرح۔ شیخ گدائی کے متعلق فرمان کے اُن کے پیدا کردہ معانی سے کم قدر قدرت نہیں رکھتا ہے۔

”مسٹر پیوچ“ اور ”مسٹر ایلٹ“ کے بیانات کی حقیقت

”شیخ گدائی“ کے متعلق اسی بیان میں مؤلف امر وہو نے نہایت خدمت سے یہ فقرات بھی یہی قرطاس کئے ہیں کہ۔
 (الف) شیخ گدائی کے باپ شاعر اور دیوانی کے اکابر میں سے تھے لیکن تمام ”کینوہ“ ہو کہ اصلاً ہندو
 تھے۔ اور اس وجہ سے سادات اُن کو عزت کی نظر سے نہیں دیکھتے تھے۔

(ب) اُن کا شیخ گدائی کا ہندی الاصل ہونے کے باوجود سادات اور دیگر ”عربی النسل“ افراد کے مقابلہ
 میں ”منصب سادات پر جو ”عربی النسل“ اشخاص کے لئے مخصوص تھا۔ فائز ہوتا۔ اُس زمانہ کے خیالات کے اعتبار
 سے قابل مواخذہ سمجھا گیا۔

فقہ الف کی تصدیق کے لئے ان مؤلف صاحب کو ”طبقات اکبری“ ”منتخب التواریخ“ اور ”اکبر نامہ“ میں کوئی مواد نہیں
 مل سکا۔ نہ جہانگیر و شاہ جہاں اور شاہ جہانگیر عالمگیر غازی وغیرہ کی کسی کتاب میں دستیاب ہو سکا۔ اس لئے انہوں نے اُن بیان
 کے لئے ”پیوچ اور ایلٹ“ دو قریبی زمانے کے غیر ملکی اور اپنی غرض کے تحت لکھنے اور رائے زنی کر کے والے انگریزوں کے دامن میں پناہ
 لی ہے۔ اب وہ زمانہ نہیں رہا ہے کہ ان جیسے مترجم اور مورخوں کے نام لیکر لوگوں کو دھوکا دیا جاسکے۔ ”پیوچ اور ایلٹ“ یا ان کے دوسرے
 بھائی بند ایک ہی قبیلے کے چٹے چٹے ہیں۔ مؤلف صاحب کے ان مورخ اعظم ایلٹ کا تو یہ حال ہے کہ اُس نے کوئی خاص تحقیقات نہیں کی ہے
 صرف قدیم تاریخوں کے انگریزی تراجم پر اکتفا کیا ہے۔ ”گر یہ کھلا ہوا واقعہ ہے کہ اُس نے بڑی حد تک ان تراجم کے اکثر حصوں کو غلط پیش کیا ہے۔“
 اور ان میں جہاں جہاں اپنی آراء پیش کی ہیں۔ اُن تمام کو مورخین نے سادہ الاعتقاد قرار دیا ہے۔ کیونکہ ان فریگیوں نے مجائے تاریخی تحقیقات
 کے ان تاریخوں کے لکھنے میں اپنی مصلحتوں اور سیاسی مصلحتوں کو پیش نظر رکھا ہے۔ اس لئے اُن میں تحریفیں کر کے بھی عبارتوں کو لکھا ہے۔ اور
 رائے بھی وہی پیش کی ہیں جو انہوں نے اپنے مقاصد کے مد نظر من سب بھی ہیں۔ جیسا کہ ”کارنامہ راجپوتانہ“ کے مصنف نے اپنی کتاب
 کے ص ۱۰ پر لکھا ہے کہ۔

”اسی طرح (یعنی ٹاٹ کی طرح) اور بعض فریگیوں نے جو اپنی زبانوں میں یہاں کی تاریخیں لکھیں۔ انہوں نے
 نادانانہ اور حقیقت حال کا پتہ نہ لگنے سے غلط واقعات کو صحیح حالات کے ساتھ گڈ گڈ کر کے قلمبند کیا۔“
 اس لئے اب کوئی محقق اور واقعات نگار جس کا مذاق تاریخ پر ہے۔ اُن کو ہاتھ نہ لگتا۔ وہ اس

زمانہ میں جو اپنے منہ بھانہ رنگ اور غلط بیانیوں سے ہمیشہ ہونے کے پائے وقت سے ساقط ہو گئی ہیں۔ یہی حال ایلپیٹ کی تاریخ کا ہے۔ ایلپیٹ ہنگامہ شدہ سے کچھ ہی پہلے واسرائل ہند کا اول سیکرٹری تھا۔ اس کو اس کی نوبت کہاں آئی تھی کہ وہ اس قدر دوسری اٹھانا کہ واقعات کی تہ تک پہنچ جاتا۔

اگر ایلپیٹ کو پنجاب کے ”کیمپوں“ اور اس کیمپوں یا کیمپوں کے خاندان کے نام میں البتاس پیدا ہو گیا۔ اس نے ”کیمپ“ اور ”کیمپوں“ کو ایک سمجھ کر دھوکا کھایا۔ اور اپنی ناہمی اور تحقیق و تلاش کی کوتاہی کی وجہ سے ایک کچھ لیا۔ تو مؤلف صاحب کا فرض تھا کہ وہ اس البتاس کو دفع کر کے صحیح بات کو پیش کرتے۔ صدحیت ہے اُن پر کہ ”شیخ گدائی“ کے خاندان سے واقف ہونے اور ان تاریخوں کو دیکھ کر بھی جن میں ”شیخ گدائی“ کے خاندان کے علوئے حسب و نسب کا ذکر ہے۔ انہوں نے حقیقت کے اظہار سے گریز کیا۔ اور ان تاریخوں کے نوشتوں کو معترض بنائیں رکھ کر اپنے ناظرین کو دھوکا دیا ہے۔ اسی بحث کے سلسلہ میں آگے ہم بتائیں گے کہ مورخوں نے ”شیخ گدائی“ اور اُن کے خاندان کے بارے میں کیا لکھا ہے۔ اور اُن کے حسب و نسب کو کس طرح سراہا ہے۔ نیز کیسے جلیل القدر سید اُن کے علوئے مرتبہ و شان اور عالی النسب کی وجہ سے اُن کی پالیکیوں تک کو سر باز ادا اپنے کندھوں پر اٹھانا اپنے لئے باعث برکت اور قابلِ فخر سمجھتے تھے۔

شمس العلماء مولوی ذکا و افندہ مشہور مصنف نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ ”وہ ہی کتابیں قابلِ اعتبار ہیں جو اپنے اپنے زبانوں میں اصل ملک نے حالات کو سامنے رکھ کر تحریر کی ہیں۔ اور وہ سب فارسی میں ہیں۔ ان کتابوں میں سے کسی ایک سے بھی کوئی حوالہ نہ دیکر ”شیخ گدائی“ کے متعلق اس حوالہ دہانے کے ایک انگریز کی کتاب ہے جو جوالمؤلف امر دہوی نے پیڑھا کیا ہے۔ اُس کے ساقط الاعتبار ہونے کا حال کچھ تو اظہار ہو چکا ہے۔ آگے چل کر جہاں اپنی تحقیقات کی سند میں مؤلف صاحب نے ایلپیٹ کی کچھ اور قیاس آرائیوں کو پیش کیا ہے۔ ”شیخ گدائی“ کے بارے میں اپنی اس بحث کو پورا کر کے ہم اُن کو پھر جانیں گے۔ اور سر ایلپیٹ کی کتاب و آراء کی حقیقت کو وضاحت دکھائیں گے۔ نیز دوسرے مورخین سببوں اور مورخوں کے نوشتوں کو بھی پیش کر کے اُن کی تاریخی اور اخذ واقعات کی لیاقت اور عجیب و غریب باتوں کے ناظرین کو محظوظ ہونے کا موقع دیں گے۔

”فقہ ج“ میں ”شیخ گدائی“ کے نام کے ساتھ ہندی الاصل لکھنوی النسل سے انھیں الگ ظاہر کیا گیا ہے۔ اس لئے اتنا اور بتادنا ضروری سمجھتے ہیں کہ ہندی الاصل یا مؤلف امر دہوی کے پیش کردہ ”ہندی النسل“ کے معنی یہ ہیں کہ جس شخص کی بھی پیدائش ”ہندوستان“ میں ہوئی ہے۔ وہ ”ہندی النسل“ ہے۔ اس میں ہندوستان کے ”سید“ ”قریشی“ ”افغانی“ ”بھٹ“ ”اور ”چھی“ ”خاندانوں کی کوئی شخصیت نہیں ہے۔“

مشہور شاعر و اہل قلم جناب ہوش بلگرامی۔ معتمد سیکرٹری، وزیر افواج سلطنت آصفیہ دکن نے ”رسالہ ہنگامہ“ لکھنؤ بابہ ماہ دسمبر ۱۹۲۲ء کے صفحہ ۳ پر تحریر فرمایا ہے کہ ”واسطی النسل مسلمان“ ”ہندوستان میں دو مقامات پر پھیلے۔ ایک نے ”بارہمہ“ ضلع مظفرنگر کو بسایا۔ اور دوسرے نے ”بلگرام“ ضلع ہردوئی کو۔ دونوں ایک ہی خاندان کے چشم و چراغ ہیں۔ اور ”سید ابوالفرح واسطی“ کی اولاد۔ ایک بادشاہ گریہ (بارہمہ) کہلائے۔ اور قلدان وزارت سے قسمتوں کا فیصلہ کیا۔ دوسرا مسند علم پر بیٹھا۔ اور باب علم کا ورثہ دار ہوا۔ اور ”واسطی“ کو الوداع کہہ کر ”بلگرام“ کو اپنا نشیمن بنایا۔“

شہر ”واسطی“ کو ”ججاج بن یوسف“ نے آباد کیا تھا۔ یہ ”فارس یا ایران“ کا ایک شہر ہے۔ ”عرب“ کا شہر نہیں ہے۔ مگر کیونکہ اس خاندان کے جد اعلیٰ ”جو“ ”سید قریشی عربی“ تھے۔ ”واسطی“ میں پیدا ہوئے تھے اور وہاں رہے تھے۔ اس لئے اُن کو انہیں کی اولاد میں سے ایک الایق و قابل ترین شخص نے ”واسطی النسل“ لکھا ہے۔ تو اس کے یہی کسی طرح بھی پیدا نہیں کئے جاسکتے۔ کہ ”سید ابوالفرح واسطی“ کہ وہ ”ایرانی“ تھے۔ کے سوا ”عربی قریشی“ نہیں تھے۔

منصب صدارت کے عربی النسل اشخاص کے لئے مخصوص ہونے کی مؤلف امر وہوی کی دھوکا دہی کا انکشاف

اسی نام مؤلف امر وہوی کے فقرہ ۲ پر نظر ڈالتے ہیں۔ جس میں انہوں نے کسی سند کے پیش کئے بغیر محض اپنے جریہ بیان سے اپنے ناظرین کو یہ ہادر کرائے کی کوشش کی ہے کہ۔

(۲۔ منصب صدارت پر عربی النسل اشخاص کے لئے مخصوص تھا)

مگر یہ بیان بھی ان کا قطعاً غلط اور پایہ تحقیق سے بالکل خارج ہے۔ بلکہ مذہب اسلام پر بھی ایک بڑا اتہام ہے۔ اس دین میں امامت نماز کی جو عزت اور درجہ ہے۔ وہ ارباب نظر سے پوشیدہ نہیں ہے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم خدا مانت فرمایا کرتے تھے۔ اپنے اپنے زمانوں میں خلفائے راشدین کا بھی یہی عمل رہا ہے۔ شیوع اسلام کے بعد جنوں جوں مقبوضات اسلام میں وسیع ہوتے گئے تو ان دوسرے مقامات پر جو مولوں اصحاب عامل یا حاکم مقرر کئے گئے ان کے فرائض میں نمازوں کی امامت کرنا بھی داخل تھا۔ لیکن ایسے اہمیت رکھنے والے کام یعنی امامت کے لئے عربی اور عجمی غلام اند آقا کی کوئی تخصیص نہ تھی۔ ایسی مثالیں کثرت سے موجود ہیں۔ کہ اکابر صحابہؓ نے غلاموں تک کے پیچھے نمازیں پڑھی ہیں۔

صحیح بخاری میں ہے کہ۔ حضرت ابن عمرؓ فرماتے ہیں کہ۔ ”سالم“ ابو حذیفہؓ کے غلام نے مسجد نبویؐ میں نماز پڑھی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحابؓ کی امامت کیا کرتے تھے۔ حضرت عمرؓ فرماتے ہیں کہ۔ ”زیدؓ“ اور ”عمر بن ربیعہؓ“ بھی پڑھتے تھے۔

ترجمہ صحیح بخاری جلد ثالث کتاب الاحکام ص ۲۲۲
} مترجمہ سید عبداللہ ایم جلالی مطبوعہ جدیدہ پریس دہلی

اس مشہور شعر سے کون واقف نہیں ہے کہ

حسن زبیرؓ بلالؓ از جنس صہیبؓ از قوم ز خاک مکہ ابوہل ایں چہ ابوہلجی سرت
اس بات سے بھی سب واقف ہیں کہ حضرت عمرؓ نے انتقال کے وقت فرمایا تھا کہ میرے جنازہ کی نماز صہیبؓ روٹی پڑھائیں۔ جب جنازہ نماز کے لئے تیار ہو گیا اور حضرت عثمانؓ غنیؓ اور حضرت علیؓ رضی اللہ عنہما دوڑوں بیک وقت نماز جنازہ پڑھانے کے لئے آگے بڑھے تو انہیں حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ رضی اللہ عنہ روک دیا تھا۔ چنانچہ حضرت فاروقؓ رضی اللہ عنہ کے جنازے کی نماز صیت کے مطابق حضرت صہیبؓ روٹی پڑھائی۔ پھر جب تک خلافت کے لئے حضرت عثمانؓ غنیؓ رضی اللہ عنہ کا انتخاب نہیں ہو گیا حضرت صہیبؓ ہی انتخاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو نمازیں پڑھاتے رہے۔

ہم سمجھتے ہیں اس بات کے مؤلف کو حد نہ ہو کہ حضرت سلمانؓ فارسیؓ کو تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی اہل بیتؓ سے دادا دل فرمایا تھا۔

انہی گورنر اور خلیفہ ابو جعفر منصور عباسی کا منصب قضا قبول نہ کرنے پر امام ابو حنیفہؒ پر ظلم و ستم۔

صحیحہ کرام رضی اللہ عنہ کی خلافتوں کے بعد جب مسلمانوں میں بادشاہت ہو گئی اور مذہبی عہدہ الگ قائم ہوا تب بھی ان کوئی اور عباسی بادشاہوں کو اس مذہبی عہدہ کے ”عرب النسل“ اشخاص کے لئے مخصوص کر دینے کا خیال تک نہیں آیا۔ بلکہ انہوں نے تو غریبوں یعنی غیر عربیہ اور غلاموں کو اس عہدہ پر ترقی کرنے کی انتہائی کوششیں کیں اور جرے بھی کام لیا۔

اکابر رضی اللہ عنہم (ابو جعفر منصور، امام ابو حنیفہؒ) کے متعلق تقریباً یہ کہ۔ ابن ہشیرہؒ، زبیر بن ہشیرہؒ، مروان بن محمد امویؒ کے گورنر نے اس کو قضا پر مقرر کیا تھا مگر آپ نے قبول نہیں کیا۔ اس نے دس روز کے عرصہ میں سو درجے آپ کے

مارے مگر تب بھی آپ نے قبول نہیں کیا۔ آخر لاچار ہو کر چھوڑ دیا۔ (ترجمہ اردو اکمال فی اسماء الرجال ص ۱۶۹)
 تاریخ طبری میں ہے کہ سلیمان بن بجاہ سے روایت ہے کہ ابو جعفر منصور غلیفہ دوم عباسی نے ابو حنیفہ
 نعمان بن ثابت کو قاضی بنانا چاہا۔ انہوں نے اس عہدے کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ منصور نے قسم کھائی کہ میں ضرور ان کو سرکاری
 عہدہ دوں گا۔ اس کے مقابلہ میں ابو حنیفہ نے بھی قسم کھائی کہ میں کبھی قبول نہ کروں گا۔ چنانچہ جب قضا کے عہدے سے انہوں نے انکار کر دیا
 تو اب منصور نے اپنی قسم پورا کرنے کے لئے ابو حنیفہ کو شہر بغداد کی قسطنطنیہ کی سازش سے ان کے شمار میں اور زوروں سے کام لینے کی
 نگرانی میں مقرر کر دیا۔ (ترجمہ طبری جلد سوم حصہ اول ص ۲۶)

پھر منصور نے حضرت امام صاحب کو قید خانے میں بھیج دیا تھا۔ اور آپ کا انتقال اسی قید خانہ میں سن ۱۸۰ھ ہجری میں ہوا۔ اکثر
 مورخین نے لکھا ہے کہ منصور نے آپ کو زہر دیا تھا۔ حضرت امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ نہیں دیکھ سکتے تھے۔ ان کے زمانے میں کوفہ
 کا قاضی بنانے کی انتہائی کوشش کی گئی تھی۔ اور منصور عباسی نے جن پرست قاضی القضاۃ یعنی عہدارت کے عہدہ قبول نہ کرنے
 پر جبر و ظلم کیا۔ اور قید خانہ میں بند کر دیا تھا۔ عربی النسل ہرگز نہیں تھے بلکہ قوم کے جاٹ۔ اور غلام خاندان سے تھے۔

حضرت امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے غلام خاندان اور قوم جاٹ سے ہونے کے شواہد

امام بخاری نے تحریر فرمایا ہے کہ نعمان بن ثابت ابو حنیفہ الکوفی۔
 مولیٰ لنبی یمیم اللہ بن علی بن عبد بن العوام۔ ابن کثیر
 وحشیہ و دیگر کتب میں مسلم بن خالد ابو معاویہ و المقری کا منبر
 سکتوا و عن و۔ من رتب عن حدیثہ مقال ابو نعیم مات ابو حنیفہ سنا
 نسبت حاتمہ۔ التاریخ البکیر القسم ثانی من جز الرابع تأیید محمد بن اسماعیل بن ابراہیم البخاری المتوفی ۲۵۵ھ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت
 ترجمہ اکمال فی اسماء الرجال کے ص ۱۶۹ پر ہے کہ حضرت امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کا بل کے رہنے والے اور نبی یمیم اللہ بن علیہ کے
 غلام تھے۔ جب انہوں نے انہیں آزاد کر دیا تو یہ ثابت۔ حضرت امام ابو حنیفہ کے والد حالت اسلام میں پیدا ہوئے۔ یعنی کہ ان کے آباؤ اجداد ہی
 تھے۔ کبھی ان کے خاندان میں کوئی غلام نہیں ہوا۔ آپ گھر۔ ذات۔ میں سے ہیں۔
 علامہ شبلی نے تحریر فرمایا ہے کہ امام ابو حنیفہ قوم نہ رط۔ یعنی جاٹ۔ سے تھے۔ (سیرت امام اعظم رحمہ اللہ ص ۱۶۱)

عباسیوں کے عربی۔ قرشی نسل کو نصیت و نابود کر دینے کے احکام اور ان کے خلفاء کی عربوں پر غیظوں کو ترجیح۔

عربی النسل۔ یا عربی قوم کی جو قدر اس عباسی خاندان نے کی اس پر پورا حاصل کرنے کے لئے مندرجہ ذیل واقعات کافی ہیں۔
 ابو جعفر منصور کے بڑے بھائی۔ ابراہیم بن محمد بن عبد اللہ بن حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے ابو مسلم خراسانی کو اپنے خط میں ہدایتیں کی تھیں۔
 اور خاص طور سے یہ لکھا تھا کہ خراسان میں کسی عربی النسل یا عربی انسان کے کو زندہ مت چھوڑنا۔ خراسان کے اعلیٰ باشندے جو مسلمان ہو گئے
 ہیں وہ ہمارے بہت کام آئیں گے۔ اور انہیں پر زیادہ اعتماد رکھنا چاہئے۔ (تاریخ اسلام حصہ دوم مؤلف مولوی اکبر شاہ خاں نجیب آبادی)
 "شرح البیان" ص ۱۰۱: "منہ پر ہے کہ ابراہیم نے اپنے خط میں یہ لکھا تھا کہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ کا ہمیں خاص طور پر خیال رکھنا چاہئے۔ یہ ایسے
 دشمن ہیں کہ ہمارے گھر سے قریب ہیں۔ ان کی ہری بھری کھیتیاں بنا کر دو۔ ان میں سے کسی کو زندہ مت چھوڑو۔
 جانا چاہئے کہ حضرت نزار بن عبد بن عدنان کی نسل۔ کہلاتی ہے۔ آپ ہی کی نسل میں تمام قریشی۔ ہاشمی۔ اور
 سادات ہیں۔ ابو مسلم نے ابراہیم عباسی کے حکم کی تعمیل میں ان چھ لاکھ عربوں کو قتل کر دیا۔ اس وقت سے ایران میں اسلامی سیاست پر

اس کے بعد دواؤد بن علی بن محمد الشہین حضرت عباس رضی اللہ عنہ سے ملے۔ بھانڈو میں سے میں جتنی چٹن کر سادات بنو امیہ کو قتل کر دیا۔ اور محمد الشہین محمد بن علی عباسی سے تمام ممالک محروسہ میں اعلان کر دیا کہ جہاں کوئی بے آملی سے قتل کر ڈالا جائے۔ غرض کہ اس قریشی خاندان کا ختم سوخت کر دیا گیا۔ اور ان کے ایسا ظلم و راکھ کو چٹنیز خاں کے بھی حاشیہ خیال میں نہیں آیا۔ اُن کے قریب البرک لوگوں اور مردہ لاشوں پر دسترخوان بکھوا کر کھائے کھائے۔ بلکہ اُن کے بزرگوں کی قبروں کو کھنڈا کر اور مردوں کو مٹھروں پر ڈھک کر کتوں کے کھائے کے لئے چھوڑ دیا۔ حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے بھی اپنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر بھی کھود دی تھی۔ لیکن اُس میں سے انہیں ہڈی کا کوئی چھوٹا ٹکڑا بھی دستیاب نہیں ہو سکا۔ اور وہ اُن کی بے حرمتی کرنے سے محروم رہ گئے۔ (تاریخ اسلام جلد دوم، تالیف مولوی اکبر شاہ خاں نجیب آبادی)

ابو جعفر منصور خلیفہ عباسی نے بھی اپنے بھائیوں کی طرح بے عزتوں اور خبیثہ اور غیروں کو قتل کرنے میں کوئی کسر باقی نہیں رکھی۔

باک، ان پر غلاموں تک کو مستطد کر دینے میں مطلق پاک نہیں کرتا۔

طبری نے سادات زہیری کے متعلق مندرجہ بالا سیاق و سباق میں نقل کیا ہے کہ میر ابو جعفر نے کہا کرتے تھے کہ اگر ان کی زہیری کے ہزار آدمی مجھے ایسے تیس جو سب کے سب بزرگ و متقی ہوں اور ان میں نہ صرف ایک بد ہو تو میرا سب کچھ قتل کردوں۔

مذہبراں اُن سے یہ سوا و ات بنی فاطمہؑ کے قلم خود کرت کہ دینے کی کوشش میں جو مظالم اُن پر کئے ہیں وہ اپنی آہیں ظہیر ہیں یہ
طہری میں ہے کہ ابو جعفر منصور کے حکم سے ابو الازہر نے تہنی حسن کو کشتہ پاشیہ میں قید کر دیا۔ یہ سب ابو جعفر
کے سامنے پیش کئے گئے تو اُن کی نظر محمد بن ابراہیم بن حسن پر پڑی کہ دیکھ کر کہنے لگے تو ہی دیمانج اصغر ہے۔ انہوں نے کہا جی ہاں کہ
ابو جعفر نے کہا۔ جنہا میں بقیہ اس طرح قتل کروں گا کہ اُس طرح میں نے کسی اور سے تیرے خاندان واسے کو قتل نہ کیا ہو گا کہ پھر ابو جعفر نے ایک
پروے کے ستون کو بیچ میں سے شق کرنے کا حکم دیا اور من بعد محمد بن ابراہیم کو اُس میں زندہ چھوڑا دیا۔ (ترجمہ طہری جلد سوم صفحہ اول مستطیل)
طہری کے ص ۱۰ پر ہے کہ یہ یحییٰ بن عبد اللہ کہتا ہے کہ اُن کے باپ کو زہر دے کر قتل کیا گیا۔

علماء اہل بیت نے نبی فاطمہؑ یعنی سادات پر ہر منصف اور ہر حکم کے ظلم و ستم کی جو جھلک اپنے چند اشاروں میں دکھلائی ہے وہ اس طرح ہے کہ
 ترقوں حضرت علیہ السلام جو حق شامل کفر
 پادری میں اس کے لڑے اور گرفتار ہوئے
 تھا انہیں حضرت عباسؑ اس بڑے کا پورا منصف اور
 چھو دیا حکم کہ ان سب کو نہ مارا نہ بھجوا
 مہاکو سنا آتے تھے پیدل چلے مار دیان و شہر
 ایک سب سے سادات ان کے ہاں نہ آئے نہ گئے

مجلس شورای ملی

31. 11. 1934

رسدوق جزو ۲۰ ص ۱۹۰

مسجد و بی بی: ۲ و ۱۰۱

پیشہ و فہرست

۹۳ کی لازمہ دست گزشتہ میں یہ سہ ماہیہ

اسلام کے شیخ الاسلامؒ کا "فائدہ" بنائے گئے ہیں۔

کتابخانه

۱۰۲

شیخ گدائی کا تہہ بندی الاصل کے ہونے کے باوجود سادات اور دیگر عربی النسل افراد کے مقابلے میں یہ منصب
صدارت پر جو عربی النسل اشخاص کے لئے مخصوص تھا، قائم ہونا اس زمانے کے اعتبار سے قابلِ مواخذہ
نہی گایا۔

ان کے اس بیان کی تکذیب کے لئے ہیں اور ہر تلاش کرنے اور دور جانے کی ضرورت نہیں پڑی۔ وہ ہی تاریخیں جن سے ان مؤلف
صاحب نے اکثر مقامات پر حوالے پیش کئے ہیں ان کے اس صریح جھوٹے بیان پر خندہ دندان ٹا کر ہی میں نے اگر مؤلف کو صوف کا بیان صحیح ہوتا تو
(۱) شیخ گدائی کے ہٹ جانے کے بعد ان کی جگہ صدارت کے عہدے پر بالفرض کسی بیٹے بنی فاطمہ کا تقرر کیا جاتا یا کوئی اور
عربی النسل شخص اس عہدے پر فائز کیا جاتا مگر تاریخیں بتا رہی ہیں کہ یہ شیخ گدائی کے بعد سادات بنی فاطمہ یا کسی دوسرے عربی النسل
شخص کے بجائے صدارت کا منصب جلیلہ اس شخص کو عطا کیا گیا جو قوم سے جراثیم تھا اور جس کے جدِ اعلیٰ غلام رہ چکے تھے۔ مزید یہاں یہی
اکبر کے زمانے میں ہو گئی۔ سیادت تاہم حضرات و عربی النسل افراد کی بنائی گئی یہ حالات بھی ان ہی تاریخوں میں جو مؤلف امر و ہوی کے
زیرِ خطِ عبرہ چکی ہیں، شرح و بسط سے مذکور ہیں۔

شیخ عبدالباقی محدث و بڑی نے اخبار الامارات کے صفحہ ۱۱۹ پر شیخ عبدالباقی صدر الصدور کے حال میں تحریر فرمایا
(۲) شیخ عبدالحق محدث و بڑی نے اخبار الامارات کے صفحہ ۱۱۹ پر شیخ عبدالباقی صدر الصدور کے حال میں تحریر فرمایا
ہے کہ "در سنہ احدی و سبعین و سبائے ہر مست صدارت شہادت" یعنی شہادت بھری میں "شیخ عبدالباقی" کو صدارت
کا منصب جلیلہ حاصل ہوا۔ آپ کا جو مرتبہ بادشاہ کے دل میں تھا اس کو ملا عبد القادر بدایونی نے اپنی کتاب "انتخاب التواریخ جلد سوم" کے
صفحہ ۱۱۹ پر ان الفاظ میں بیان کیا ہے کہ

بادشاہ را چند گاہ نہایت بہ او آں چنان اعتقاد پیدا شدہ بود کہ میں اور بادشاہ کو کچھ عزت اتنا ایسا اعتقاد ہو گیا تھا کہ وہ ان کے جوتے
کفشیں پائے اُسے ہذا دند۔

کاثر الامراء جلد دوم کے صفحہ ۵۵ پر "بادشاہ اکبر" پر آپ کے لاشی چلانے کا حال ان الفاظ میں تحریر ہے کہ

روز سے یہ تقریب سال گرہ ہر مجلس بادشاہی "رنگ بھران" ایک دن ساگرہ کی تقریب میں شاہی محفل میں بادشاہ نے زعفرانی
پوشیدہ پوشیدہ شیخ عبدالباقی، بغضب آئندہ سر دیوان چنان عطا رنگ کے کپڑے پہنے تھے "شیخ عبدالباقی نے عقد میں آکر دربار میں ایسی لاشی
مزارفت کہ بدامن غرض آشیانی رسیدہ پارہ شد۔ ماری کہ شہنشاہ اکبر کے دامن میں لگی جس سے وہ پھٹ گیا۔

آپ کے تسلط و تصرف استقلال کا حال صاحب التواریخ جلد دوم کے صفحہ ۱۰۶۳۰۵ پر اس طرح تحریر کیا ہے کہ۔

ہرگز در آں زمانہ شیخ پادشاہے اس قدر تسلط و تصرف استقلال اس زمانے میں ہرگز کسی بادشاہ نے اس قدر تسلط و تصرف اور
استقلال کسی صدر کو اپنے اوپر نہیں دیا تھا۔

ترجمہ آئین اکبری جلد دوم کے صفحہ ۲۰ پر آپ کے دادا کا حال تحریر ہے کہ "شیخ عبدالباقی کے دادا شیخ عبد القدوس" امام
ابو حنیفہ کی اولاد میں ہیں آپ کو شیخ عارف بن احمد عبدالحق سے بیعت و خلافت حاصل تھی۔ آپ نے علوم ظاہر و باطن کی تعلیم
حاصل کی اور خدا شناسی میں بلند مرتبہ حاصل کیا۔ بے شمار حقائق آپ سے منقول ہیں "جنت آشیانی رہمائیوں بادشاہ آپ کے خلوت کردہ
میں تشریف لے جاتے اور مجلس واعظ و مناظرہ گرم ہوتی تھی۔ سنہ ۹۵۰ ہجری میں آپ نے رحلت فرمائی۔ وہی کے قریب میں گنگوہ "میں آپ
کا مزار ہے۔"

ملا عبد القادر بدایونی نے بھی "انتخاب التواریخ جلد سوم کے صفحہ ۲۰ پر شیخ عبدالباقی کے "امام عظیم ابو حنیفہ کی اولاد سے ہونے
کا ذکر ان الفاظ میں لکھا ہے کہ

"شیخ عبدالباقی" آنکہ او خود از اولاد امام عظم رحمتہ اللہ علیہ سیکرد۔ شیخ عبدالباقی جو اپنے آپ کو امام عظم رحمتہ اللہ علیہ کی اولاد سے ہونا بیان کرتے ہیں

شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے "اجار الاخبار" کے حوالہ پر آپ کے علم و فضل اور آپ سے بادشاہ کے اعتقاد کا حال ان الفاظ

میں تحریر کیا ہے کہ۔

یکے از اربائے اولیٰ یعنی شیخ عبدالحق دہلوی (شیخ عبدالباقی) کی تحصیل بعض علوم میں ہونہ ہو۔ درجہ انی متوجہ زیارت مریدین شریفین شد۔ و پیش از بعض فقہائے مکہ معظمہ رہنے از حدیث نبوی صلعم بہر خواند۔ بعد از ان وطن اعلیٰ نمود کرد و بہ تدریس و تفسیق مشغول با پدر و اعمام بہت مسئلہ توحید و سماع و رافضیہ و شاہ وقت را بونے اعتقاد و عظیم پیدا شد۔

اُس کے شیخ عبدالحق دہلوی کے بیٹوں میں سے ایک شیخ عبدالحق تھا جس نے تحصیل بعض علوم و رسمہ کی کی تھی جو انی میں وہ مریدین شریفین کی زیارت کو گیا اور بعض فقہائے مکہ معظمہ سے اُس نے احادیث نبوی صلعم پڑھیں۔ اُس کے بعد وطن کو لوٹ آیا اور تدریس و تفسیق سے مشغول ہو کر اپنے باپ چچاؤں سے مسئلہ توحید و سماع میں اُس نے ہمت کر کے بادشاہ وقت کو اُس سے اعتقاد عظیم پیدا ہوا۔

آثار الامرا و جلد دوم کے حوالہ پر تحریر ہے کہ "و در قرب و منزلت بادشاہی بہر تہہ رسید کہ بہ استماع حدیث شریف "عرش آیشانی را کبر بادشاہی یہ خادم اثر یافت۔ و چون در آن وقت اکبر بادشاہ بہ تدریس و شیخ عبدالباقی صدر در برابر اُسے احکام شریعی و امر معروف و نہی عن المنکر فراد اں جہد و جد سے فرمود۔ و خود اذن میگفت و امامت میکرد و حتی کہ بقصد ثواب مسجد جاوید میرد۔"

بادشاہ کے نزدیک اُس کا تقرب اتنا ہوا اور اُس کی منزلت اس قدر اونچا ہوئی کہ اکبر بادشاہ حدیث شریف سننے کو اُس کے گھر جاتا تھا کہ اولاً ان دنوں اکبر بادشاہ شیخ عبدالباقی کی تدریس سے اجرائے احکام شریعی اور امر معروف و نہی عن المنکر میں بہت کوشش کرتا تھا اور خود اذن کرتا اور امامت کرتا یہاں تک کہ ثواب کی غرض سے مسجد میں جھاڑ دیتا تھا۔

شیخ عبدالحق صدر کے علم و فضل بہا و جلال اور اُن سے بادشاہ کو نہیں قدر اعتقاد تھا اُس کا حال معلوم ہو چکا اب ہم اُن کے زوال کے اسباب اور بادشاہ کی اُن تینوں کو بھی جو اُن پر وارثی گئی تھیں نیز جس طرح اُن کی موت واقع ہوئی اس موقع پر دکھاتے ہیں۔ مگر اُس کے گھر بننے سے پہلے ہم اُن خرافات کی بھی تصویر سی جھلک دکھا دینا مناسب سمجھتے ہیں جن کی یہ میرام خاں اور شیخ گدائی کی تربیت اور نگرانی سے اکبر کو اپنے قابو میں لاکر ان حاسدوں اور سازشیوں نے جنوں نے فرمان میں "میرام خاں" پر "شیخ گدائی" کے مقابلے میں "سادات بنی فاطمہ" کو قہر نہت میں ڈال دینے کا طعنہ بڑی شدت سے دیا ہے۔ اس فوجوان بادشاہ کو چاہے لگاوی تھی "اگے چل کر ان ہی خرافات کے اثرات مختلف صورتوں میں جلوہ گر ہوئے۔ اور یہ شیخ عبدالحق "نیز دوسرے علما و فضلا" اور بڑے بڑے شریف و نجیب نیز سادات و خیرہ کو نہت و خواری میں ڈال دینے کے علاوہ یہ مذہب اسلام سے بغاوت کرنے اور اُس کے بجائے "دین الہی اکبر شاہی" کی تخلیق کرنے کا سبب بنے۔"

۹۶۹ھ ہجری میں "میرام خاں" شہید ہوئے اور "شیخ گدائی" نے "جھیل" کے پہاڑوں میں سکونت اختیار کر لی تھی اور اکبر بادشاہ اُن کے حاسدوں کے قابو میں اچھی طرح آپکا تھا جنہوں نے یہ فرمان جاری کر دیا تھا جس پر حکومت امر و ہوی نے یہ سبب بینا و عمارت کھڑی کی ہے۔ ۹۶۹ھ ہجری کے واقعات میں "منتخب التواریخ جلد دوم کے حوالہ پر تحریر ہے کہ۔"

۹۶۹ھ ہجری میں شہنشاہ کی اُوارح متھرا سے دہلی کی طرف واپسی ہوئی اُس کے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ دہلی کے ایمان سے رشتہ و عادی قائم کرے۔ قوال اور خواجہ سرا کنواری لڑکیوں کے انتخاب کے واسطے اور اُن کے حال کی تحقیق کے لئے حملات میں ناز و ہوسے "اس سے شہر میں دہشت پھیل گئی۔ اس تحریک کا باعث شیخ بدھ اور سرہ آگرہ کے خادموں کا اغوا تھا۔ مختصر یہ ہے کہ ایک بدھ شیخ بدھ کی "فاطمہ نام" ہوا اور جس نے فضا ایشیہ و فضلہ ایشیہ کے رشتہ دار سے "کرہ" سرورہ ایشیہ ہوا اور جس نے "فضلہ ایشیہ" کے رشتہ دار سے "کرہ" سرورہ ایشیہ ہوا۔

کہ رسید سے ادھم خاں کے بڑے بھائی باقی خان نے منع کیا۔
اور نہ اس کا آخر نکاح چہنم ہوا۔

لیکن دوسری شوہر دار کو بھی کہ جس کے شوہر کا نام عبد الواسع تھا
بھل سورا سرور میں اپنے ساتھ لے جا کر کھڑا کیا۔ وہ حکایت ہے کہ
گداہی کی جو انور پہلی کے شروع میں ہے، بیچ ہو گئی ہے۔

چہنم دار عورت کو نہ بھڑکھو رت اور تمام قبیلہ میں حسن میں
بہر نظر تھی۔ ایک روز بادشاہ کی اس پر نگاہ پڑ گئی۔ شیخ کو اس کی نسبت
کا بیچام بھیجا اور اس عورت کے شوہر کو امیدوار افضل ذکر کر دیا۔ اس پر شاہ
تو بے چینی پادشاہ بھل، چہنم کے عورت پر خواہش سے انداز دل میں
اس کے شوہر پر لازم ہے کہ اس کو طلاق دیدے۔

عبد الواسع نے خدا کی زمین و بیع ہے طرہ صریح
فدا ہے جو ان را جوان تنگ نیست

کہہ کر دیتیں فلاں قبیلہ اپنی عورت کے دامن کے کمان میں باندھ کر ان کے
کے شوہر پر لازم ہے کہ اس کو طلاق دیدے۔

چہنم دار عورت کو نہ بھڑکھو رت اور تمام قبیلہ میں حسن میں
بہر نظر تھی۔ ایک روز بادشاہ کی اس پر نگاہ پڑ گئی۔ شیخ کو اس کی نسبت
کا بیچام بھیجا اور اس عورت کے شوہر کو امیدوار افضل ذکر کر دیا۔ اس پر شاہ
تو بے چینی پادشاہ بھل، چہنم کے عورت پر خواہش سے انداز دل میں
اس کے شوہر پر لازم ہے کہ اس کو طلاق دیدے۔

عبد الواسع نے خدا کی زمین و بیع ہے طرہ صریح
فدا ہے جو ان را جوان تنگ نیست

کہہ کر دیتیں فلاں قبیلہ اپنی عورت کے دامن کے کمان میں باندھ کر ان کے

کے شوہر پر لازم ہے کہ اس کو طلاق دیدے۔

عبد الواسع نے خدا کی زمین و بیع ہے طرہ صریح
فدا ہے جو ان را جوان تنگ نیست

در سیدہ منشا لگان بدت باقی خان بہر اور درگ سے ادھم خاں نے منع کیا۔
کہ وہ آس سقاغ کو طرہ صریح نکاح نہ کرے۔

لیکن دوسری شوہر دار کو بھی کہ جس کے شوہر کا نام عبد الواسع تھا
بھل سورا سرور میں اپنے ساتھ لے جا کر کھڑا کیا۔ وہ حکایت ہے کہ
گداہی کی جو انور پہلی کے شروع میں ہے، بیچ ہو گئی ہے۔

چہنم دار عورت کو نہ بھڑکھو رت اور تمام قبیلہ میں حسن میں
بہر نظر تھی۔ ایک روز بادشاہ کی اس پر نگاہ پڑ گئی۔ شیخ کو اس کی نسبت
کا بیچام بھیجا اور اس عورت کے شوہر کو امیدوار افضل ذکر کر دیا۔ اس پر شاہ
تو بے چینی پادشاہ بھل، چہنم کے عورت پر خواہش سے انداز دل میں
اس کے شوہر پر لازم ہے کہ اس کو طلاق دیدے۔

عبد الواسع نے خدا کی زمین و بیع ہے طرہ صریح
فدا ہے جو ان را جوان تنگ نیست

کہہ کر دیتیں فلاں قبیلہ اپنی عورت کے دامن کے کمان میں باندھ کر ان کے
کے شوہر پر لازم ہے کہ اس کو طلاق دیدے۔

عبد الواسع نے خدا کی زمین و بیع ہے طرہ صریح
فدا ہے جو ان را جوان تنگ نیست

کہہ کر دیتیں فلاں قبیلہ اپنی عورت کے دامن کے کمان میں باندھ کر ان کے

کے شوہر پر لازم ہے کہ اس کو طلاق دیدے۔

عبد الواسع نے خدا کی زمین و بیع ہے طرہ صریح
فدا ہے جو ان را جوان تنگ نیست

کہہ کر دیتیں فلاں قبیلہ اپنی عورت کے دامن کے کمان میں باندھ کر ان کے

کے شوہر پر لازم ہے کہ اس کو طلاق دیدے۔

عبد الواسع نے خدا کی زمین و بیع ہے طرہ صریح
فدا ہے جو ان را جوان تنگ نیست

کہہ کر دیتیں فلاں قبیلہ اپنی عورت کے دامن کے کمان میں باندھ کر ان کے

کے شوہر پر لازم ہے کہ اس کو طلاق دیدے۔

عبد الواسع نے خدا کی زمین و بیع ہے طرہ صریح
فدا ہے جو ان را جوان تنگ نیست

کہہ کر دیتیں فلاں قبیلہ اپنی عورت کے دامن کے کمان میں باندھ کر ان کے

کے شوہر پر لازم ہے کہ اس کو طلاق دیدے۔

عبد الواسع نے خدا کی زمین و بیع ہے طرہ صریح
فدا ہے جو ان را جوان تنگ نیست

کہہ کر دیتیں فلاں قبیلہ اپنی عورت کے دامن کے کمان میں باندھ کر ان کے

کے شوہر پر لازم ہے کہ اس کو طلاق دیدے۔

عبد الواسع نے خدا کی زمین و بیع ہے طرہ صریح
فدا ہے جو ان را جوان تنگ نیست

کہہ کر دیتیں فلاں قبیلہ اپنی عورت کے دامن کے کمان میں باندھ کر ان کے

کے شوہر پر لازم ہے کہ اس کو طلاق دیدے۔

ہو سکتا ہے پھر فرمایا کہ ایک دن شیخ النبی سے میں نے سنا ہے کہ
 کہتے ہیں مجتہدوں میں سے ایک نے عورتوں تک کی اجازت دی ہے کہ
 عرض کیا گیا کہ بیشک ابن ابی لیلیٰ مجتہد اس طرف گیا ہے اور بعض
 اللہ تعالیٰ کی اس آیت میں فنا نحو ما طاب لکم من النساء مثنیٰ
 و ثلاث و رباعیہ پر نظر ڈالو اگر اٹھارہ عورتیں تک رد رکھتے ہیں
 لیکن یہ سب وائتیں مرجع ہیں ان پر عمل نہ کرنا چاہئے اور شیخ عبد الباقی
 سے دریافت کر لیا تو انہوں نے بھی یہی جواب دیا

اور یہ بات بادشاہ کی طبیعت کو ناگوار ہوئی فرمایا اس طرح شیخ نے
 ہمارے ساتھ اتفاق کرتا ہے کہ اس وقت تو دوسری بات تھی اور اب
 دوسری کہتے ہیں اور یہ بات ان کی دل میں جڑ پکڑ گئی

اور بہت رد و بدل کے بعد تمام روایات منوہ پر فتویٰ دے دیا کہ
 بطریق متنتہ جس قدر بھی عورتیں چاہیں جائز ہیں
 اور یہ امام مالک کے مذہب میں جائز ہے اور شیخ اپنے اس لڑکے کو
 جو متنتہ سے پیدا ہوتا ہے اپنی اس اولاد سے جو نکاحی بی بی سے ہو رہا وہ
 عزیز رکھتے ہیں

اہل سنت و جماعت کے مقابلہ میں اس جگہ بہت سی باتیں چھوڑ دیں
 اور مجمع سے ان کو اپنی نجات کا باعث قرار دیا حالانکہ اس جگہ صاف طور
 سے صوطا ہے امام مالک کی حدیث سے جو متنتہ کی مخالفت میں ہے
 فقہیہ خیالی نے سند پیش کی

ایک رات کو قاضی یعقوب شیخ ابوالفضل اور حاجی ابراہیم
 اور ایک دوسرے علماء میں سے انوب تلاء کے حجرے میں بادشاہ کی خدمت
 میں بیٹھے ہوئے تھے شیخ ابوالفضل مشائخ پر عرض ہو کر وہ روایتیں جو
 اس کے باپ شیخ کی تھیں بادشاہ کے ملاحظہ میں لایا

اور قاضی یعقوب نے عاجزی سے کہا کہ اب میں کیا کہوں
 مبارک ہو جائز ہے

بادشاہ نے فرمایا کہ قاضی حسین عرب مالکی کو اس مسئلہ میں فتویٰ
 دے دے اور قاضی یعقوب نے آج سے مسزوں ہوا اور فی الحال
 قاضی حسین کو کابل روانہ کیا

اس زمانہ میں قاضی حسین نے قاضی یعقوب کے ساتھ ہوتا ہوا کہ
 وہ ایک حدیث کے تحت سے روایت لایا کہ
 قاضی حسین نے روایت کی کہ وہ جوں کا توں یہ حدیث روایت کرتا

فرمودندہ رائے شیخ النبی شیندم کہ میگفت یکے از مجتہدان
 تا تہ ذن تجوز کردہ است

معروض داشتند بلے شاہن ابی ایلی مجتہد بریں رفتہ است
 بعضے نظر بغا ہر عبارت قولہ تعالیٰ فا نحو ما طاب لکم من النساء
 مثنیٰ و ثلاث و رباعیہ تا تہ ذن ہم روایت شدہ اند اما ایس
 روایت ہا ہمہ رجوع است بہ عمل نا حق شاید شیخ عبد الباقی
 پیرسیدہ فرستادند اور ہمیں طور جواب دادہ باشم و

و ایں معنی بہ طبع بادشاہ گمراہ آئندہ فرمودند کہ ہمیں تقدیر شیخ
 یا اتفاق و زبردہ بود کہ اس زمانہ میں سے دیگر میگفت و حالا دیگر
 میگوید و ایں تمہ در دل جا گرفت

و بعد از رد و بدل بسیار رجوع و استغناء فتویٰ دادند کہ
 بطریق متنتہ نقد زن کہ تیسرا شدہ است
 و ایں در مذہب امام مالک ہے جائز است و شیعہ خود
 فرزندے را کہ از متنتہ پیدا میشود بیشتر از غیر ان دست میدارند

بر غم اہل سنت و جماعت و دریں جا ہم سخنان تہ گذشت
 و مجمع از ان در نجات الرشیدہ مذکور شدہ و موطنے امام
 مالک را کہ ما نفیقہ خیال نمود کہ در آنجا تصریح حدیث بر من
 متنتہ اسناد کردہ

و شبے قاضی یعقوب شیخ ابوالفضل و حاجی ابراہیم
 و یک دوسے دیگر علماء در حجرہ انوب تلاء در ملازمت نشستہ بودند
 شیخ ابوالفضل معارض مشائخ شدہ روایات کے والد ماجد شمس
 جمع کردہ بود در نظر آورد

و قاضی یعقوب نے بوجہ گفت کہ میں نے یہ کہہ کر مبارک شدہ
 ہمارا ہے

بادشاہ فرمود کہ قاضی حسین عرب مالکی کو اس مسئلہ میں قاضی
 دے دے و قاضی یعقوب نے از امر و قبول شدہ و فی الحال
 قاضی حسین را وکیل ساختند

ابو حنیفہ مالکیہ نے جو انہ سے ہم حکم کر دے
 و پیران ملازمہ صدر (شیخ عبد الباقی) تا تہ ذن امام مالک
 و قاضی و دیگر ایشان ایں ظاہر بارہا تہ ہم روایت دے و

[illegible]

اور مقرر و برہمن نے مسجد کی عمارت کا مصداق جس کی میں تعمیر کرانا چاہتا ہوں لے جا کر اُس سے بت خانہ بنا لیا ہے۔ اور جب میں اُس سے معارض و متعرض ہوا تو اُس نے علی الاطلاق اپنی زبان سے کہ اس کے منہ میں خاک پڑے۔ رسول مقبول مسلم کی شان میں بڑے الفاظ کہے۔ اور طرح طرح کی ذلت اہل اسلام کو پہنچائی ہے اور جب اُس برہمن کو بلایا تو وہ شیخ کے بلانے سے نہیں آیا۔ پھر براہ شیخ ابو الفضل کو بھیجا وہ اُس کو لے کر آئے۔ اور شیخ ابو الفضل نے جو کچھ لوگوں سے سنا تھا وہ خدمت میں عرض کر دیا۔ کہ آنحضرت مسلم کے متعلق غیر الفاظ اُس کے کہنے ثابت ہیں۔

بعض حکماء نے کہا کہ وہ قتل کر دیا جائے بعضوں نے تشہیر کرنے اور اُس پر نواہان عاید کرنے کی رائے دی اور اس معاملہ میں فتوہ بہت پروردگار پر شیخ (عبداللہ) نے بادشاہ سے اُس کے قتل کرنے کی اجازت چاہی لیکن انہوں نے صاف طور سے جواب نہیں دیا اور دہرہ کہا کہ سیاسیات مشرقی کا تعلق تم سے ہے۔ مجھ سے کیا پوچھنا ہے اس سب سے عرضہ تک برہمن تیرے میں رہا۔

آدھ ہر شاہنشاہ کی برہمن برہمن کی رہائی کی سفارشیں کرتے۔ اور شیخ کی خاطر کی منگوائی تھی۔ جب شیخ کا اصرار جدت گذ گیا تو جواب دیا کہ وہی بات ہے جو میں نے پہلے کہی تھی۔ تمہیں جانو۔

شیخ نے یہ جواب پا کر اُس کے قتل کا حکم دیدیا جب یہ خبر بادشاہ نے سنی تو وہ بہت ناراض ہوئے۔ اہل حرم نے غلاموں اور سب ہندو و ہندو نے باہر کہا کہ ان مالاؤں کی عمر بہت نوازش ہے اور ان کے کام اُس نوبت پر پہنچ گئے ہیں کہ خدائی فشاء کا کچھ بھی خیال نہیں کرتے ہیں۔ اور فقہاریہ کے حکم اپنی حکومت و جاہ کے بنائے۔ کہے لئے آدمیوں کو قتل کر دیتے ہیں۔ اور اس قدر بائیں بادشاہ کے کان میں بھرے کہ دوسرا ان کے سینے کی تاب نہیں آ سکتا۔ اور غلیظ مادہ جو مدت سے دل میں بکرا تھا وہ بہرہ کر باہر نکلے گا۔

اور شیخ عبداللہ کا دوبارہ دن بد دن منزل پریدہ کرنے لگا۔ اور نسبت حجاب و اعراض اور تفاضل و سلب جدید و قدیم سے اثر لے کر وہ دوبارہ بیٹھ جاتا تھا۔

آئینہ و فہرست میں شیخ مبارک (پیر ابو الفضل دینی) از آگرہ فوجی و بہت تہذیب امر کے آکر دوبارہ سے اس ماجرا میں سامنے

از ان تعبیر مصداق عمارت مسجد را کہ تعمیر آں میجو اتم کم ہر دہ۔ بت خانہ بنا کر دہ۔ وچوں معارض و متعرض آو شدیم۔ ہر دوس اشما و زبان کہ خاک در و ہانش باو۔ سبب بنی علیہ السلام کشادہ و اہانت گونا گوں بہ اہل اسلام رسانیدہ۔ وچوں طلبیدند۔ آں برہمن بہ طلب شیخ بنیاد۔ پھر شیخ ابو الفضل را فرستادند۔ وادرا آوردند۔ و شیخ ابو الفضل اپنے از مردم مشینہ ہوو۔ بر عرض رسانید و گفت۔ کہ سبب بہ تحقیق از وقوع پیوستہ۔ و علما بعضے بقتل۔ و بعضے بہ تشہیر و مصداقہ آو و قابل شدہ و و فرقی گشتند۔ و دریں باب گفتگوئے وسیع بود۔

ہر چند شیخ (عبداللہ) از بادشاہ رخصت قتل آوے گرفت۔ بہ عرض فرید آوند۔ و در پردہ میگفتند۔ کہ سیاسیات مشرقی تعلق شاد آوے اما از چہ پیر سید۔ و برہمن۔ تدنئے باین تقریب۔ و رہند ماند۔

واہل حرم شاہنشاہ۔ بہ شفاعت بہتہ بخلیص آوہر فرستند۔ و خاطر شیخ۔ و در میان بود۔ وچوں بہالغہ شیخ نے از حدود گذشت۔ جواب فرمودند کہ سخن ہماں است کہ گفتہ ایم۔ شامیدانید۔

و شیخ بجز رسیدن بمنزل حکم قتل آو کر۔ وچوں ایں معنی بر عرض رسید۔ خیلہ دہم و برہم شدند۔ و اہل حرم۔ از درون۔ و سایر مقرران ہندو تیار ہوئے کہ ایں ملایان را شاد آواز فرمودید۔ و کار ایشان حالاً بجائے رسیدہ۔ کہ بلا حفظ خاطر شہنشاہ کی کنند۔ و بے حکم شہر را لے اظہار حکومت و جاہ خویش۔ مردم را بقتل میرسانند۔ و چند اذن مقدمات گوش پا دشاہ سے پراسا کنند کہ دیگر تاب نتوانستند آورد۔ و مادہ کہ از منہ پادہ غلیظ شدہ ہوو سر کرد و بردن ریت۔

و دوبارہ شیخ عبداللہ دن بد دن منزل پریدہ آکر و نہایت بہ جواب و اعراض و تفاضل و سلب جدید و قدیم کے ملا بہ دوبارہ کی ریت۔

در ہماں ایام شیخ مبارک (پیر ابو الفضل دینی) از آگرہ بہ فوجی و بہت تہذیب امر کے آکر دوبارہ سے اس ماجرا میں سامنے

تذیب امتیاز: پہلے دوم کے حصے پر تقریر ہے کہ مولانا عبد اللہ سلطان پوری
 ان الفاظ پر کہ دوم الملک کے "قوم الغار سے ہیں" ان کے بزرگوں نے
 سلطان پوری کے کہ نہایت اختیار کر لی تھی "وہ علمائے زمانہ کے مترج اور
 بیگم زمانہ کے خیر خواہ و معیت میں اور اصولی فقہ و تاریخ اور تمام تعلیمات
 میں انہوں نے بہترین تصنیفیں کی ہیں" ان میں سے دو کتابیں حضرت امین
 اور شمس الثمالہ (جنابی) علیہم السلام مشہور ہیں۔

(نوٹ: علامہ) نقیب المذاہر مع جلد دوم کے فہرست پر مقرر ہے کہ مولانا عبدالحق
سلطانپوری انجیل طب پر محمد دوم الملک کے اقوام انصاف است۔ آباؤ اجداد
آؤر دوسرے سلطانپوریوں کے آئندہ رسکوت اختیار کر دیا۔ نہ کہ ان کو غور والے نے ان
دیکھا کہ دوران بدو خصوصاً دوسری سبت۔ و انمول فقہ۔ بتائیں کہ اس بارے میں کیا
حاسب تصانیف لائقہ است۔ ان کے بارے میں پھر دیکھنا۔ حضرت سفید
الہی صلعم مشہور است۔
از بادشاہ تہمت آشیانہ اور ہوا جو بادشاہ خطاب پوری محمد دوم الملک
وہم شیخ الاسلامی یافتہ بود و تروہی شریعت غرض کہ یہ سب سب
اور خزانہ الامین جلد اول کے صفحہ ۳۴۷ پر ہے۔ یہ سب سب
محمد علی خان اہل عربی سلطانپوری۔ از اکابر علماء و عاتقین۔ بہ
دادات۔ بندت حضرات چشت داشتند و از عہد شیخ ابو سعید
بکیر بادشاہ خطاب محمد دوم الملک۔ یہ سب سب
پتور عالم شریعہ اور تہذیب بود۔ و ان کے بعد
وہ اعلان کہ تہذیب و ادب اس وقت۔ و ان کے بعد

سلطان خواجہ نقیب التوابع جلد دوم کے صفحہ ۲۶ پر تحریر ہے کہ :-

دوہ سال (۹۸۶ھ بمطابق ۱۵۷۸ء) میں سلطان خواجہ نے از مکہ معظمہ سے سعادت نمودہ۔ اس پرانے عربی نژاد کے غلامے حبشی سے وہدایا نے دیگر نفیس آوردہ سے منہدیب ارادت و صداقت سے رسید۔

و میر حاجی کے سال نمصد و ہشتاد و شش (۹۸۶ھ بمطابق ۱۵۷۸ء) میں سلطان خواجہ محمد یحییٰ نے از سبیل حضرت خواجہ احمد اقدس سرہ قرار یافتہ چہار لاک روپیہ خواجہ ایشاں نمودہ بتاریخ ماہ شوال ۱۰۱۵ سال سے از اجمیر روانہ کیا مکہ معظمہ سے اس وقت شیخ عبداللہ بنی و محمد و مملک کے ملائے بجانب مکہ سے ہمراہ ایک قافلہ راخراج کر دئے۔

اور ص ۳۱ پر ہے کہ :- و نور دوم ماہ شعبان ۹۹۰ھ بمطابق ۱۵۸۱ء شہزادہ بزرگ شد :- و در ۱۵ سال یا سال آئندہ شیخ عبداللہ بنی و محمد و مملک کے کہ اخراج موبد یا فتنہ بودند اخبار میرزا محمد حکیم دہاخی گری ہا امرائیندہ۔ از مکہ معظمہ سے تہجرات آئندہ و محمد و مملک در احمد آباد و در گذشت۔ در ۹۹۰ھ بمطابق ۱۵۸۱ء بمصران آمد چند گاہ در شہر بخیر بودہ بہ بنان کہ بہ محتاج شوند :-

نقیب التوابع جلد دوم کے صفحہ ۲۶ پر تحریر ہے کہ :- اسی سال ۹۸۶ھ بمطابق ۱۵۷۸ء میں سلطان خواجہ نے مکہ معظمہ سے واپس آیا۔ گھوڑے عربی نژاد سے اور حبشی غلام اور دوسرے اچھے تحفے لایا۔ اور منہدیب ارادت و صداقت کو پہنچا :-

(ص ۲۸ بمطابق ۱۵۷۸ء) اور میر حاجی کے بنام سے خواجہ محمد یحییٰ نے از اول حضرت خواجہ احمد اقدس سرہ کو مقرر کر کے اور چار لاک روپیہ اُن کے حوالہ کر کے بتاریخ ماہ شوال ۹۸۶ھ بمطابق ۱۵۷۸ء اجمیر سے اُن کو مکہ معظمہ روانہ کیا۔ اور شیخ عبداللہ بنی اور محمد و مملک کا اس قافلہ سے ہمراہ مکہ کی طرف تہجرات کرایا :-

اور ص ۳۱ پر ہے کہ :- ۹۹۰ھ بمطابق ۱۵۸۱ء شہزادے کا وزن ہوا اسی سال یا سال آئندہ شیخ عبداللہ بنی اور محمد و مملک جو ملک سے نال پیئے گئے تھے میرزا محمد حکیم (برادر اکبر) اور دوسرے امراء کی بغاوتوں کی خبریں شہزادے کو مکہ معظمہ سے تہجرات آگئے :- ۹۹۰ھ بمطابق ۱۵۸۱ء میں محمد و مملک کا انتقال ہو گیا۔ اور اُن کے لڑکے کچھ عرصہ شہر عذاب میں رہے۔ کہ روٹی کے ٹکڑے کو محتاج ہو گئے :-

حتیٰ کہ جب اکبر بادشاہ نے مذہب آئی جاری کیا اور لوگوں نے اس کی دعوت دی اور سوچ پرستی و غیرہ کے احکام جاری کر کے حکم دیا کہ بیکارے کھڑے نہ رہیں :- اکابر اللہ - اکبر خلیفۃ اللہ بنی ہو گئے :- مولانا عبداللہ بنی اس کے خلاف ہو گئے :- آخر کار اکبر بادشاہ نے اُن کو ملک سے خارج کر دیا :-

و یہ بھی میں متکلف ہو گئے :- اکبر نے کہا کہ مسجد بھی میرے ملک کی زمین میں ہے۔ اس جگہ سے بھی چلے جاؤ :- اور دوسرے ملک کا راستہ پکڑو :- وہ چھڑا کر چلے گئے اور عربین شریفین کی زیارت سے مشرف ہوئے :-

اور پھر ہندوستان میں آئے :- آخر میں اکبر بادشاہ کے حکم سے کھائے تین آیتیں پڑھ دیں :- انہوں نے شربت شہادت پکھا :- ان کی تصانیف بہت ہیں :- چنانچہ کشف الغمہ :- و منہاج الدین :- و عرفۃ الانبیاء :- وغیرہ ان کی تالیفات سے ہیں :-

شیخ حاجی عبداللہ بنی حقیقی لاہوری قدس سرہ اُن کے بیٹے ہیں :- ذلالت پیران کے حلقہ ارادت میں آئی :-

روٹی ملے ص ۳۱ حتیٰ کہ چون کہ اکبر بادشاہ نے اہل مذہب اللہ سے کہہ کر خلق را بدان دعوت نمودہ و پس پرستی وغیرہ احکام جاری کر دئے حکم دیا کہ بیکارے کھڑے نہ رہیں :- اکابر اللہ - اکبر خلیفۃ اللہ بنی ہو گئے :- مولانا عبداللہ بنی اس کے خلاف ہو گئے :- آخر کار اکبر بادشاہ نے اُن کو ملک سے خارج کر دیا :-

و یہ بھی میں متکلف ہو گئے :- اکبر نے کہا کہ مسجد بھی میرے ملک کی زمین میں ہے۔ اس جگہ سے بھی چلے جاؤ :- اور دوسرے ملک کا راستہ پکڑو :- وہ چھڑا کر چلے گئے اور عربین شریفین کی زیارت سے مشرف ہوئے :-

اور پھر ہندوستان میں آئے :- آخر میں اکبر بادشاہ کے حکم سے کھائے تین آیتیں پڑھ دیں :- انہوں نے شربت شہادت پکھا :- ان کی تصانیف بہت ہیں :- چنانچہ کشف الغمہ :- و منہاج الدین :- و عرفۃ الانبیاء :- وغیرہ ان کی تالیفات سے ہیں :-

شیخ حاجی عبداللہ بنی حقیقی لاہوری قدس سرہ اُن کے بیٹے ہیں :- ذلالت پیران کے حلقہ ارادت میں آئی :-

”شیخ عبد اللہ“۔ در فقہ و ریاضہ و سنیہ چند درشت گفتند و
 تہمتیں مضبوطہ بے بنیاد بر سر رونے او زدند گفت کار و چرانے زنی و
 و برائے حساب و کتاب ہمتا و ہنر اور چہیہ کہ در وقت رخصت یہ مکہ
 منظمہ بہ او داده بودند کہ حوالہ راجہ ٹوڈر مل بہ نمودہ و تہمتے چوں
 کہ در بیان در پکری دفتر خانہ بجو کہ سہ سادہ و شیعہ جامعہ خنہ کروند و
 بحق و اصل شدہ و روز دیگر در میدان منار ہانا نماز و گرفتارہ بود

تأثر الامراء و جلد دوم کے حصہ ہر تحریر ہے کہ اگرچہ بیگمات محل
 در مقام شہادت بودند لیکن اہل عداوت بتا زنی بہ ہمت ہاسپے
 تاشا ایستہ ایماش افزہ و شیخ طلب حضور گشت و بہ تقریب محاسبہ
 تالہم بہ و تہمت تمام مقیدہ نمودہ حوالہ ابوالفضل شد
 و بعد از مراجعہ دانی و دریافت کہ قتل اش با زہر کس نہاد و
 ہما بقا عداوت و در ۹۹۲ ہجری نہصد و نو و دو ہجری پتہاں خنہ کرد

یہ اہل طبعی در گذشت
 ”شیخ ابوالفضل“ فیضی بکہ انہوں نے کہہ کی ہر حالت سے فائدہ اٹھا کر اور اسے اپنے قابو میں لاکر دین اتہی اکبر شاہی جاری
 اہل اور جنہیں اکبر کو اس دین کی وحی پہنچانے والے دو فرشتے لکھا گیا ہے کہ کوہ شیخ عبد اللہ سے برگشتہ کرنے کے طریقہ اختیار نہ
 لے ان کا کچھ حال نہ صاحب تأثر الامراء نے بادشاہ کو بری الزام رکھتے ہوئے جلد دوم کے حصہ پر اس طرح تحریر کیا ہے کہ
 ہر روز شیخ و محمد دم الملک بہ اعتبار و تعصب
 بادشاہ را تنگ گرفتند و انہوں نے مراجعہ شد شیخ فیضی ابوالفضل
 انرا در یافتہ اظہار کردند کہ طم مازیادہ انہیں شیخان مرانی سے کہ
 اینداری را پرودہ تحصیل وینا کردہ اند کہ اگر حضرت پشت گری مانا نہ ہو
 چونت ہائے قوی الزام و اسکاات این ہا میکنیم

پتا چہ روز سے طعام مرعزم ہر سفرہ بود نہ ہوں شیخ ازاں
 تہا دل کروں و ابو الفضل نے گفت کہ ایہا الشیخ اگر حضرتان حایل ہوں
 چرا این ہمہ احتساب بکفرت حلیفہ امیر فرمودند کہ اگر ہم اسست خود
 ہر انشاہ دل کردند کہ تا سہ روز از شیش باقی ماندہ و کمر ہر احداث جسد
 در میان آمد

- ابوالفضل نے یہ آئین اکبری جلد اول میں اکبر کے زمانے کے تہذیب و رسوم کے ناموں کی یہ فرست دی ہے کہ
- (۱) مولانا شیخ گدائی پسر شیخ ضحالی کنبہ
 - (۲) شیخ عبد اللہ
 - (۳) سلطان خواجہ

”شیخ عبد اللہ“۔ در فقہ و ریاضہ و سنیہ چند درشت گفتند و
 ایک گھوٹا زور سے ان کے منہ پر مارا شیخ نے کہا پھری سے کیوں نہیں مارا
 اور شہزادہ رجبوں کے حساب و کتاب کے واسطے جو مکہ منظمہ کی
 رخصت کے وقت دیا تھا انہیں راجہ ٹوڈر مل کے حوالہ کیا اور
 مدت تک دھکیل کر دیوں کے دفتر خانہ پکری میں قید ہے اور جمعہ کی رات کو
 گلا گھونٹ دیا وہ اصل بحق ہو گئے دوسرے روز دوسری نماز تک مناروں کے
 میدان میں پڑے ہوئے تھے

تأثر الامراء و جلد دوم کے حصہ پر ہے کہ اگرچہ محل کی بیگمات نے ان
 کی سفارش کی لیکن دشمنوں نے بار بار ان کی طرف سے ناشائستہ باتیں کہیں
 عہدہ بڑھا دیا شیخ کو حضور میں طلب کر کے محاسبہ مطابہ کی تقریب بہت ذلت
 کے ساتھ قید کر کے ابوالفضل کے حوالے کر دیا
 اس نے یہ جان کر کہ ان کے قتل کی پیش نہ ہوگی اپنی پہلی ہمتی کی
 وجہ سے ۹۹۲ ہجری میں ان کا گلا گھونٹا دیا یہ وہ اپنی طبعی موت سے
 مر گئے

یہ اہل طبعی در گذشت
 ”شیخ ابوالفضل“ فیضی بکہ انہوں نے کہہ کی ہر حالت سے فائدہ اٹھا کر اور اسے اپنے قابو میں لاکر دین اتہی اکبر شاہی جاری
 اہل اور جنہیں اکبر کو اس دین کی وحی پہنچانے والے دو فرشتے لکھا گیا ہے کہ کوہ شیخ عبد اللہ سے برگشتہ کرنے کے طریقہ اختیار نہ
 لے ان کا کچھ حال نہ صاحب تأثر الامراء نے بادشاہ کو بری الزام رکھتے ہوئے جلد دوم کے حصہ پر اس طرح تحریر کیا ہے کہ
 ہر روز شیخ و محمد دم الملک بہ اعتبار و تعصب
 بادشاہ را تنگ گرفتند و انہوں نے مراجعہ شد شیخ فیضی ابوالفضل
 انرا در یافتہ اظہار کردند کہ طم مازیادہ انہیں شیخان مرانی سے کہ
 اینداری را پرودہ تحصیل وینا کردہ اند کہ اگر حضرت پشت گری مانا نہ ہو
 چونت ہائے قوی الزام و اسکاات این ہا میکنیم

پتا چہ روز سے طعام مرعزم ہر سفرہ بود نہ ہوں شیخ ازاں
 تہا دل کروں و ابو الفضل نے گفت کہ ایہا الشیخ اگر حضرتان حایل ہوں
 چرا این ہمہ احتساب بکفرت حلیفہ امیر فرمودند کہ اگر ہم اسست خود
 ہر انشاہ دل کردند کہ تا سہ روز از شیش باقی ماندہ و کمر ہر احداث جسد
 در میان آمد

- ابوالفضل نے یہ آئین اکبری جلد اول میں اکبر کے زمانے کے تہذیب و رسوم کے ناموں کی یہ فرست دی ہے کہ
- (۱) مولانا شیخ گدائی پسر شیخ ضحالی کنبہ
 - (۲) شیخ عبد اللہ
 - (۳) سلطان خواجہ

(۳) سلطان خواجہ کے شیخ عبدالبنی کی جگہ پر ۹۷۱ ہجری میں صدر بنائے جانے کا حال پچھلے صفحات میں
 قاضی علی بغدادی آپ کا ہے شیخ العلام مولوی محمد حسین صاحب آزاد مولوی نے دہلی اکبری کے ص ۱۲۵ پر قاضی علی بغدادی کے
 حال میں تحریر فرمایا ہے کہ شیخ صدر یعنی شیخ عبدالبنی صدر کی مجلس اکتھب کی تھی اور بہت کچھ پر دے کھل گئے تھے شیخ صدر کی چوٹ
 پر انھیں کارگرد و چھکڑے صدائیں سنیں کیا یہ بھی دربار آتی ہے اپنے حق کو پہنچ گئے تھے سنہ ۹۷۱ ہجری میں کشمیر کے دیوان تھے

مفتوح التواریخ جلد سوم کے ص ۳۳ پر تحریر ہے کہ
 قاضی علی بغدادی کو ثمن ائمہ راکہ منصب دیوانی کشمیر میں
 و حساب ہائے دور از کار و وقت ہائے نامعقول در میان آوردہ
 ہم سپاہی و ہم رعیت را بجان آوردہ و گوشت و پنبی بریدہ و قلم
 بر بنا گوش نہادہ گردانیدہ و این تاریخ یافتہ
 چونکہ قاضی علی بغدادی حسرت یادگار با خود برد
 خاتمہ منشی قضا بنوشت سال تاریخ او کہ مؤوی ثرو
 یہ قاضی علی بغدادی ملا حسین واعظ کے پوتے تھے
 شہرہ بخاری کے واقعات اور سلطان خواجہ صدر کے زمانے کے حالات میں مفتوح التواریخ جلد دوم کے ص ۲۶۶
 پر تحریر ہے کہ

معدیں ایام چوں طعن در عقاید اسلامی و مسائل بشریہ مثالی
 بود کہ بدبختی چند از ہندوان و مشلمانان ہن دراز و غیرہ صریح
 از نبوت میکردند علماء متوہ و بیدین و در تصنیفات از حد ہند
 تبرائے آوردند و انکشاف توحید کردہ القاب بادشاہی سے
 نوشتند و جمال نداشتند کہ نام حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم
 رغم الکذا بین بر بندہ و این منہی باعث بدنامی عام گشت و قلم
 ضا و فتنہ در ولایت کشیدن گرفت و با وجود این مردم اذلال
 و فتنہ از خواص و عوام قلامہ اداست بر گردن انداختہ خود را مرید
 سے نامیدند و از ائمہ و تبرک فرید سے شدند و کلمتہ الحق بر زبان
 جاری نداشتند کہ ممکن نہو

ادون دینی میں کیونکہ عقاید اسلامیہ اور مسائل شرعیہ میں کیونکہ اعتراض
 کرنے شروع ہو گئے تھے اور چند مندروں اور مسلمانوں کے گھر میں
 بہت سے صاف طور سے بتوں کی جاتی تھیں علماء نے سو وید پتھران
 سے توحید و بت پرستی کے انکشاف توحید پر کہ القاب بادشاہی لکھتے
 ہیں اور جمال نہیں رکھتے کہ نام رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کا چھوٹا ہے یہ مقابلہ
 میں لاسکتے اور یہ بات عوام میں بدنامی کا سبب ہوئی اور قلم نے فتنہ و فساد
 کے صوبوں میں سر اٹھایا باوجود اس کے نوبل دیکھنے خاص عام لوگوں
 میں طوق ادا دت گئے ہیں ڈاکٹر اپنے آپ کو مرید کہتے ہیں اور ائمہ و
 خوف سے مرید ہوئے ہیں اور سچا کلمہ زبان پر لانا مشکل نہیں
 تھا

اس کا صلہ کہ: ہائے بادشاہ کو بچہ کہنے کو لازم شراب پینے کو حلال لکھنے کی تعلیم دے اور سحر و جادو کے احتیاج کو جائز قرار دینا
 و اطعمہ منڈانا بھی خوب داخل کیا گیا تانہ باجماعت و اذان کو بر طرف و اور حج و ذبحہ کو ساقط کیا گیا سہ ہجری کو موقوف کیا گیا و فتنہ
 ارکان دین کی بڑھتی تھی کہ ہاں تک کہ عینکین کو بھی زد کشتیوں کے طریقہ سے نہایا جانے لگا اور مسلمانوں کی عیدوں کی ریتوں کو خاک
 میں ملا دیا گیا سنہ ۱۰۲۶ء و ۱۰۲۷ء و ۱۰۲۸ء و ۱۰۲۹ء و ۱۰۳۰ء و ۱۰۳۱ء و ۱۰۳۲ء و ۱۰۳۳ء و ۱۰۳۴ء و ۱۰۳۵ء و ۱۰۳۶ء و ۱۰۳۷ء و ۱۰۳۸ء و ۱۰۳۹ء و ۱۰۴۰ء و ۱۰۴۱ء و ۱۰۴۲ء و ۱۰۴۳ء و ۱۰۴۴ء و ۱۰۴۵ء و ۱۰۴۶ء و ۱۰۴۷ء و ۱۰۴۸ء و ۱۰۴۹ء و ۱۰۵۰ء و ۱۰۵۱ء و ۱۰۵۲ء و ۱۰۵۳ء و ۱۰۵۴ء و ۱۰۵۵ء و ۱۰۵۶ء و ۱۰۵۷ء و ۱۰۵۸ء و ۱۰۵۹ء و ۱۰۶۰ء و ۱۰۶۱ء و ۱۰۶۲ء و ۱۰۶۳ء و ۱۰۶۴ء و ۱۰۶۵ء و ۱۰۶۶ء و ۱۰۶۷ء و ۱۰۶۸ء و ۱۰۶۹ء و ۱۰۷۰ء و ۱۰۷۱ء و ۱۰۷۲ء و ۱۰۷۳ء و ۱۰۷۴ء و ۱۰۷۵ء و ۱۰۷۶ء و ۱۰۷۷ء و ۱۰۷۸ء و ۱۰۷۹ء و ۱۰۸۰ء و ۱۰۸۱ء و ۱۰۸۲ء و ۱۰۸۳ء و ۱۰۸۴ء و ۱۰۸۵ء و ۱۰۸۶ء و ۱۰۸۷ء و ۱۰۸۸ء و ۱۰۸۹ء و ۱۰۹۰ء و ۱۰۹۱ء و ۱۰۹۲ء و ۱۰۹۳ء و ۱۰۹۴ء و ۱۰۹۵ء و ۱۰۹۶ء و ۱۰۹۷ء و ۱۰۹۸ء و ۱۰۹۹ء و ۱۱۰۰ء و ۱۱۰۱ء و ۱۱۰۲ء و ۱۱۰۳ء و ۱۱۰۴ء و ۱۱۰۵ء و ۱۱۰۶ء و ۱۱۰۷ء و ۱۱۰۸ء و ۱۱۰۹ء و ۱۱۱۰ء و ۱۱۱۱ء و ۱۱۱۲ء و ۱۱۱۳ء و ۱۱۱۴ء و ۱۱۱۵ء و ۱۱۱۶ء و ۱۱۱۷ء و ۱۱۱۸ء و ۱۱۱۹ء و ۱۱۲۰ء و ۱۱۲۱ء و ۱۱۲۲ء و ۱۱۲۳ء و ۱۱۲۴ء و ۱۱۲۵ء و ۱۱۲۶ء و ۱۱۲۷ء و ۱۱۲۸ء و ۱۱۲۹ء و ۱۱۳۰ء و ۱۱۳۱ء و ۱۱۳۲ء و ۱۱۳۳ء و ۱۱۳۴ء و ۱۱۳۵ء و ۱۱۳۶ء و ۱۱۳۷ء و ۱۱۳۸ء و ۱۱۳۹ء و ۱۱۴۰ء و ۱۱۴۱ء و ۱۱۴۲ء و ۱۱۴۳ء و ۱۱۴۴ء و ۱۱۴۵ء و ۱۱۴۶ء و ۱۱۴۷ء و ۱۱۴۸ء و ۱۱۴۹ء و ۱۱۵۰ء و ۱۱۵۱ء و ۱۱۵۲ء و ۱۱۵۳ء و ۱۱۵۴ء و ۱۱۵۵ء و ۱۱۵۶ء و ۱۱۵۷ء و ۱۱۵۸ء و ۱۱۵۹ء و ۱۱۶۰ء و ۱۱۶۱ء و ۱۱۶۲ء و ۱۱۶۳ء و ۱۱۶۴ء و ۱۱۶۵ء و ۱۱۶۶ء و ۱۱۶۷ء و ۱۱۶۸ء و ۱۱۶۹ء و ۱۱۷۰ء و ۱۱۷۱ء و ۱۱۷۲ء و ۱۱۷۳ء و ۱۱۷۴ء و ۱۱۷۵ء و ۱۱۷۶ء و ۱۱۷۷ء و ۱۱۷۸ء و ۱۱۷۹ء و ۱۱۸۰ء و ۱۱۸۱ء و ۱۱۸۲ء و ۱۱۸۳ء و ۱۱۸۴ء و ۱۱۸۵ء و ۱۱۸۶ء و ۱۱۸۷ء و ۱۱۸۸ء و ۱۱۸۹ء و ۱۱۹۰ء و ۱۱۹۱ء و ۱۱۹۲ء و ۱۱۹۳ء و ۱۱۹۴ء و ۱۱۹۵ء و ۱۱۹۶ء و ۱۱۹۷ء و ۱۱۹۸ء و ۱۱۹۹ء و ۱۲۰۰ء و ۱۲۰۱ء و ۱۲۰۲ء و ۱۲۰۳ء و ۱۲۰۴ء و ۱۲۰۵ء و ۱۲۰۶ء و ۱۲۰۷ء و ۱۲۰۸ء و ۱۲۰۹ء و ۱۲۱۰ء و ۱۲۱۱ء و ۱۲۱۲ء و ۱۲۱۳ء و ۱۲۱۴ء و ۱۲۱۵ء و ۱۲۱۶ء و ۱۲۱۷ء و ۱۲۱۸ء و ۱۲۱۹ء و ۱۲۲۰ء و ۱۲۲۱ء و ۱۲۲۲ء و ۱۲۲۳ء و ۱۲۲۴ء و ۱۲۲۵ء و ۱۲۲۶ء و ۱۲۲۷ء و ۱۲۲۸ء و ۱۲۲۹ء و ۱۲۳۰ء و ۱۲۳۱ء و ۱۲۳۲ء و ۱۲۳۳ء و ۱۲۳۴ء و ۱۲۳۵ء و ۱۲۳۶ء و ۱۲۳۷ء و ۱۲۳۸ء و ۱۲۳۹ء و ۱۲۴۰ء و ۱۲۴۱ء و ۱۲۴۲ء و ۱۲۴۳ء و ۱۲۴۴ء و ۱۲۴۵ء و ۱۲۴۶ء و ۱۲۴۷ء و ۱۲۴۸ء و ۱۲۴۹ء و ۱۲۵۰ء و ۱۲۵۱ء و ۱۲۵۲ء و ۱۲۵۳ء و ۱۲۵۴ء و ۱۲۵۵ء و ۱۲۵۶ء و ۱۲۵۷ء و ۱۲۵۸ء و ۱۲۵۹ء و ۱۲۶۰ء و ۱۲۶۱ء و ۱۲۶۲ء و ۱۲۶۳ء و ۱۲۶۴ء و ۱۲۶۵ء و ۱۲۶۶ء و ۱۲۶۷ء و ۱۲۶۸ء و ۱۲۶۹ء و ۱۲۷۰ء و ۱۲۷۱ء و ۱۲۷۲ء و ۱۲۷۳ء و ۱۲۷۴ء و ۱۲۷۵ء و ۱۲۷۶ء و ۱۲۷۷ء و ۱۲۷۸ء و ۱۲۷۹ء و ۱۲۸۰ء و ۱۲۸۱ء و ۱۲۸۲ء و ۱۲۸۳ء و ۱۲۸۴ء و ۱۲۸۵ء و ۱۲۸۶ء و ۱۲۸۷ء و ۱۲۸۸ء و ۱۲۸۹ء و ۱۲۹۰ء و ۱۲۹۱ء و ۱۲۹۲ء و ۱۲۹۳ء و ۱۲۹۴ء و ۱۲۹۵ء و ۱۲۹۶ء و ۱۲۹۷ء و ۱۲۹۸ء و ۱۲۹۹ء و ۱۳۰۰ء و ۱۳۰۱ء و ۱۳۰۲ء و ۱۳۰۳ء و ۱۳۰۴ء و ۱۳۰۵ء و ۱۳۰۶ء و ۱۳۰۷ء و ۱۳۰۸ء و ۱۳۰۹ء و ۱۳۱۰ء و ۱۳۱۱ء و ۱۳۱۲ء و ۱۳۱۳ء و ۱۳۱۴ء و ۱۳۱۵ء و ۱۳۱۶ء و ۱۳۱۷ء و ۱۳۱۸ء و ۱۳۱۹ء و ۱۳۲۰ء و ۱۳۲۱ء و ۱۳۲۲ء و ۱۳۲۳ء و ۱۳۲۴ء و ۱۳۲۵ء و ۱۳۲۶ء و ۱۳۲۷ء و ۱۳۲۸ء و ۱۳۲۹ء و ۱۳۳۰ء و ۱۳۳۱ء و ۱۳۳۲ء و ۱۳۳۳ء و ۱۳۳۴ء و ۱۳۳۵ء و ۱۳۳۶ء و ۱۳۳۷ء و ۱۳۳۸ء و ۱۳۳۹ء و ۱۳۴۰ء و ۱۳۴۱ء و ۱۳۴۲ء و ۱۳۴۳ء و ۱۳۴۴ء و ۱۳۴۵ء و ۱۳۴۶ء و ۱۳۴۷ء و ۱۳۴۸ء و ۱۳۴۹ء و ۱۳۵۰ء و ۱۳۵۱ء و ۱۳۵۲ء و ۱۳۵۳ء و ۱۳۵۴ء و ۱۳۵۵ء و ۱۳۵۶ء و ۱۳۵۷ء و ۱۳۵۸ء و ۱۳۵۹ء و ۱۳۶۰ء و ۱۳۶۱ء و ۱۳۶۲ء و ۱۳۶۳ء و ۱۳۶۴ء و ۱۳۶۵ء و ۱۳۶۶ء و ۱۳۶۷ء و ۱۳۶۸ء و ۱۳۶۹ء و ۱۳۷۰ء و ۱۳۷۱ء و ۱۳۷۲ء و ۱۳۷۳ء و ۱۳۷۴ء و ۱۳۷۵ء و ۱۳۷۶ء و ۱۳۷۷ء و ۱۳۷۸ء و ۱۳۷۹ء و ۱۳۸۰ء و ۱۳۸۱ء و ۱۳۸۲ء و ۱۳۸۳ء و ۱۳۸۴ء و ۱۳۸۵ء و ۱۳۸۶ء و ۱۳۸۷ء و ۱۳۸۸ء و ۱۳۸۹ء و ۱۳۹۰ء و ۱۳۹۱ء و ۱۳۹۲ء و ۱۳۹۳ء و ۱۳۹۴ء و ۱۳۹۵ء و ۱۳۹۶ء و ۱۳۹۷ء و ۱۳۹۸ء و ۱۳۹۹ء و ۱۴۰۰ء و ۱۴۰۱ء و ۱۴۰۲ء و ۱۴۰۳ء و ۱۴۰۴ء و ۱۴۰۵ء و ۱۴۰۶ء و ۱۴۰۷ء و ۱۴۰۸ء و ۱۴۰۹ء و ۱۴۱۰ء و ۱۴۱۱ء و ۱۴۱۲ء و ۱۴۱۳ء و ۱۴۱۴ء و ۱۴۱۵ء و ۱۴۱۶ء و ۱۴۱۷ء و ۱۴۱۸ء و ۱۴۱۹ء و ۱۴۲۰ء و ۱۴۲۱ء و ۱۴۲۲ء و ۱۴۲۳ء و ۱۴۲۴ء و ۱۴۲۵ء و ۱۴۲۶ء و ۱۴۲۷ء و ۱۴۲۸ء و ۱۴۲۹ء و ۱۴۳۰ء و ۱۴۳۱ء و ۱۴۳۲ء و ۱۴۳۳ء و ۱۴۳۴ء و ۱۴۳۵ء و ۱۴۳۶ء و ۱۴۳۷ء و ۱۴۳۸ء و ۱۴۳۹ء و ۱۴۴۰ء و ۱۴۴۱ء و ۱۴۴۲ء و ۱۴۴۳ء و ۱۴۴۴ء و ۱۴۴۵ء و ۱۴۴۶ء و ۱۴۴۷ء و ۱۴۴۸ء و ۱۴۴۹ء و ۱۴۵۰ء و ۱۴۵۱ء و ۱۴۵۲ء و ۱۴۵۳ء و ۱۴۵۴ء و ۱۴۵۵ء و ۱۴۵۶ء و ۱۴۵۷ء و ۱۴۵۸ء و ۱۴۵۹ء و ۱۴۶۰ء و ۱۴۶۱ء و ۱۴۶۲ء و ۱۴۶۳ء و ۱۴۶۴ء و ۱۴۶۵ء و ۱۴۶۶ء و ۱۴۶۷ء و ۱۴۶۸ء و ۱۴۶۹ء و ۱۴۷۰ء و ۱۴۷۱ء و ۱۴۷۲ء و ۱۴۷۳ء و ۱۴۷۴ء و ۱۴۷۵ء و ۱۴۷۶ء و ۱۴۷۷ء و ۱۴۷۸ء و ۱۴۷۹ء و ۱۴۸۰ء و ۱۴۸۱ء و ۱۴۸۲ء و ۱۴۸۳ء و ۱۴۸۴ء و ۱۴۸۵ء و ۱۴۸۶ء و ۱۴۸۷ء و ۱۴۸۸ء و ۱۴۸۹ء و ۱۴۹۰ء و ۱۴۹۱ء و ۱۴۹۲ء و ۱۴۹۳ء و ۱۴۹۴ء و ۱۴۹۵ء و ۱۴۹۶ء و ۱۴۹۷ء و ۱۴۹۸ء و ۱۴۹۹ء و ۱۵۰۰ء و ۱۵۰۱ء و ۱۵۰۲ء و ۱۵۰۳ء و ۱۵۰۴ء و ۱۵۰۵ء و ۱۵۰۶ء و ۱۵۰۷ء و ۱۵۰۸ء و ۱۵۰۹ء و ۱۵۱۰ء و ۱۵۱۱ء و ۱۵۱۲ء و ۱۵۱۳ء و ۱۵۱۴ء و ۱۵۱۵ء و ۱۵۱۶ء و ۱۵۱۷ء و ۱۵۱۸ء و ۱۵۱۹ء و ۱۵۲۰ء و ۱۵۲۱ء و ۱۵۲۲ء و ۱۵۲۳ء و ۱۵۲۴ء و ۱۵۲۵ء و ۱۵۲۶ء و ۱۵۲۷ء و ۱۵۲۸ء و ۱۵۲۹ء و ۱۵۳۰ء و ۱۵۳۱ء و ۱۵۳۲ء و ۱۵۳۳ء و ۱۵۳۴ء و ۱۵۳۵ء و ۱۵۳۶ء و ۱۵۳۷ء و ۱۵۳۸ء و ۱۵۳۹ء و ۱۵۴۰ء و ۱۵۴۱ء و ۱۵۴۲ء و ۱۵۴۳ء و ۱۵۴۴ء و ۱۵۴۵ء و ۱۵۴۶ء و ۱۵۴۷ء و ۱۵۴۸ء و ۱۵۴۹ء و ۱۵۵۰ء و ۱۵۵۱ء و ۱۵۵۲ء و ۱۵۵۳ء و ۱۵۵۴ء و ۱۵۵۵ء و ۱۵۵۶ء و ۱۵۵۷ء و ۱۵۵۸ء و ۱۵۵۹ء و ۱۵۶۰ء و ۱۵۶۱ء و ۱۵۶۲ء و ۱۵۶۳ء و ۱۵۶۴ء و ۱۵۶۵ء و ۱۵۶۶ء و ۱۵۶۷ء و ۱۵۶۸ء و ۱۵۶۹ء و ۱۵۷۰ء و ۱۵۷۱ء و ۱۵۷۲ء و ۱۵۷۳ء و ۱۵۷۴ء و ۱۵۷۵ء و ۱۵۷۶ء و ۱۵۷۷ء و ۱۵۷۸ء و ۱۵۷۹ء و ۱۵۸۰ء و ۱۵۸۱ء و ۱۵۸۲ء و ۱۵۸۳ء و ۱۵۸۴ء و ۱۵۸۵ء و ۱۵۸۶ء و ۱۵۸۷ء و ۱۵۸۸ء و ۱۵۸۹ء و ۱۵۹۰ء و ۱۵۹۱ء و ۱۵۹۲ء و ۱۵۹۳ء و ۱۵۹۴ء و ۱۵۹۵ء و ۱۵۹۶ء و ۱۵۹۷ء و ۱۵۹۸ء و ۱۵۹۹ء و ۱۶۰۰ء و ۱۶۰۱ء و ۱۶۰۲ء و ۱۶۰۳ء و ۱۶۰۴ء و ۱۶۰۵ء و ۱۶۰۶ء و ۱۶۰۷ء و ۱۶۰۸ء و ۱۶۰۹ء و ۱۶۱۰ء و ۱۶۱۱ء و ۱۶۱۲ء و ۱۶۱۳ء و ۱۶۱۴ء و ۱۶۱۵ء و ۱۶۱۶ء و ۱۶۱۷ء و ۱۶۱۸ء و ۱۶۱۹ء و ۱۶۲۰ء و ۱۶۲۱ء و ۱۶۲۲ء و ۱۶۲۳ء و ۱۶۲۴ء و ۱۶۲۵ء و ۱۶۲۶ء و ۱۶۲۷ء و ۱۶۲۸ء و ۱۶۲۹ء و ۱۶۳۰ء و ۱۶۳۱ء و ۱۶۳۲ء و ۱۶۳۳ء و ۱۶۳۴ء و ۱۶۳۵ء و ۱۶۳۶ء و ۱۶۳۷ء و ۱۶۳۸ء و ۱۶۳۹ء و ۱۶۴۰ء و ۱۶۴۱ء و ۱۶۴۲ء و ۱۶۴۳ء و ۱۶۴۴ء و ۱۶۴۵ء و ۱۶۴۶ء و ۱۶۴۷ء و ۱۶۴۸ء و ۱۶۴۹ء و ۱۶۵۰ء و ۱۶۵۱ء و ۱۶۵۲ء و ۱۶۵۳ء و ۱۶۵۴ء و ۱۶۵۵ء و ۱۶۵۶ء و ۱۶۵۷ء و ۱۶۵۸ء و ۱۶۵۹ء و ۱۶۶۰ء و ۱۶۶۱ء و ۱۶۶۲ء و ۱۶۶۳ء و ۱۶۶۴ء و ۱۶۶۵ء و ۱۶۶۶ء و ۱۶۶۷ء و ۱۶۶۸ء و ۱۶۶۹ء و ۱۶۷۰ء و ۱۶۷۱ء و ۱۶۷۲ء و ۱۶۷۳ء و ۱۶۷۴ء و ۱۶۷۵ء و ۱۶۷۶ء و ۱۶۷۷ء و ۱۶۷۸ء و ۱۶۷۹ء و ۱۶۸۰ء و ۱۶۸۱ء و ۱۶۸۲ء و ۱۶۸۳ء و ۱۶۸۴ء و ۱۶۸۵ء و ۱۶۸۶ء و ۱۶۸۷ء و ۱۶۸۸ء و ۱۶۸۹ء و ۱۶۹۰ء و ۱۶۹۱ء و ۱۶۹۲ء و ۱۶۹۳ء و ۱۶۹۴ء و ۱۶۹۵ء و ۱۶۹۶ء و ۱۶۹۷ء و ۱۶۹۸ء و ۱۶۹۹ء و ۱۷۰۰ء و ۱۷۰۱ء و ۱۷۰۲ء و ۱۷۰۳ء و ۱۷۰۴ء و ۱۷۰۵ء و ۱۷۰۶ء و ۱۷۰۷ء و ۱۷۰۸ء و ۱۷۰۹ء و ۱۷۱۰ء و ۱۷۱۱ء و ۱۷۱۲ء و ۱۷۱۳ء و ۱۷۱۴ء و ۱۷۱۵ء و ۱۷۱۶ء و ۱۷۱۷ء و ۱۷۱۸ء و ۱۷۱۹ء و ۱۷۲۰ء و ۱۷۲۱ء و ۱۷۲۲ء و ۱۷۲۳ء و ۱۷۲۴ء و ۱۷۲۵ء و ۱۷۲۶ء و ۱۷۲۷ء و ۱۷۲۸ء و ۱۷۲۹ء و ۱۷۳۰ء و ۱۷۳۱ء و ۱۷۳۲ء و ۱۷۳۳ء و ۱۷۳۴ء و ۱۷۳۵ء و ۱۷۳۶ء و ۱۷۳۷ء و ۱۷۳۸ء و ۱۷۳۹ء و ۱۷۴۰ء و ۱۷۴۱ء و ۱۷۴۲ء و ۱۷۴۳ء و ۱۷۴۴ء و ۱۷۴۵ء و ۱۷۴۶ء و ۱۷۴۷ء و ۱۷۴۸ء و ۱۷۴۹ء و ۱۷۵۰ء و ۱۷۵۱ء و ۱۷۵۲ء و ۱۷۵۳ء و ۱۷۵۴ء و ۱۷۵۵ء و ۱۷۵۶ء و ۱۷۵۷ء و ۱۷۵۸ء و ۱۷۵۹ء و ۱۷۶۰ء و ۱۷۶۱ء و ۱۷۶۲ء و ۱۷۶۳ء و ۱۷۶۴ء و ۱۷۶۵ء و ۱۷۶۶ء و ۱۷۶۷ء و ۱۷۶۸ء و ۱۷۶۹ء و ۱۷۷۰ء و ۱۷۷۱ء و ۱۷۷۲ء و ۱۷۷۳ء و ۱۷۷۴ء و ۱۷۷۵ء و ۱۷۷۶ء و ۱۷۷۷ء و ۱۷۷۸ء و ۱۷۷۹ء و ۱۷۸۰ء و ۱۷۸۱ء و ۱۷۸۲ء و ۱۷۸۳ء و ۱۷۸۴ء و ۱۷۸۵ء و ۱۷۸۶ء و ۱۷۸۷ء و ۱۷۸۸ء و ۱۷۸۹ء و ۱۷۹۰ء و ۱۷۹۱ء و ۱۷۹۲ء و ۱۷۹۳ء و ۱۷۹۴ء و ۱۷۹۵ء و ۱۷۹۶ء و ۱۷۹۷ء و ۱۷۹۸ء و ۱۷۹۹ء و ۱۸۰۰ء و ۱۸۰۱ء و ۱۸۰۲ء و ۱۸۰۳ء و ۱۸۰۴ء و ۱۸۰۵ء و ۱۸۰۶ء و ۱۸۰۷ء و ۱۸۰۸ء و ۱۸۰۹ء و ۱۸۱۰ء و ۱۸۱۱ء و ۱۸۱۲ء و ۱۸۱۳ء و ۱۸۱۴ء و ۱۸۱۵ء و ۱۸۱۶ء و ۱۸۱۷ء و ۱۸۱۸ء و ۱۸۱۹ء و ۱۸۲۰ء و ۱۸۲۱ء و ۱۸۲۲ء و ۱۸۲۳ء و ۱۸۲۴ء و ۱۸۲۵ء و ۱۸۲۶ء و ۱۸۲۷ء و ۱۸۲۸ء و ۱۸۲۹ء و ۱۸۳۰ء و ۱۸۳۱ء و ۱۸۳۲ء و ۱۸۳۳ء و ۱۸۳۴ء و ۱۸۳۵ء و ۱۸۳۶ء و ۱۸۳۷ء و ۱۸۳۸ء و ۱۸۳۹ء و ۱۸۴۰ء و ۱۸۴۱ء و ۱۸۴۲ء و ۱۸۴۳ء و ۱۸۴۴ء و ۱۸۴۵ء و ۱۸۴۶ء و ۱۸۴۷ء و ۱۸۴۸ء و ۱۸۴۹ء و ۱۸۵۰ء و ۱۸۵۱ء و ۱۸۵۲ء و ۱۸۵۳ء و ۱۸۵۴ء و ۱۸۵۵ء و ۱۸۵۶ء و ۱۸۵۷ء و ۱۸۵۸ء و ۱۸۵۹ء و ۱۸۶۰ء و ۱۸۶۱ء و ۱۸۶۲ء و ۱۸۶۳ء و ۱۸۶۴ء و ۱۸۶۵ء و ۱۸۶۶ء و ۱۸۶۷ء و ۱۸۶۸ء و ۱۸۶۹ء و ۱۸۷۰ء و ۱۸۷۱ء و ۱۸۷۲ء و ۱۸۷۳ء و ۱۸۷۴ء و ۱۸۷۵ء و ۱۸۷۶ء و ۱۸۷۷ء و ۱۸۷۸ء و ۱۸۷۹ء و ۱۸۸۰ء و ۱۸۸۱ء و ۱۸۸۲ء و ۱۸۸۳ء و ۱۸۸۴ء و ۱۸۸۵ء و ۱۸۸۶ء و ۱۸۸۷ء و ۱۸۸۸ء و ۱۸۸۹ء و ۱۸۹۰ء و ۱۸۹۱ء و ۱۸۹۲ء و ۱۸۹۳ء و ۱۸۹۴ء و ۱۸۹۵ء و ۱۸۹۶ء و ۱۸۹۷ء و ۱۸۹۸ء و ۱۸۹۹ء و ۱۹۰۰ء و ۱۹۰۱ء و ۱۹۰۲ء و ۱۹۰۳ء و ۱۹۰۴ء و ۱۹۰۵ء و ۱۹۰۶ء و ۱۹۰۷ء و ۱۹۰۸ء و ۱۹۰۹ء و ۱۹۱۰ء و ۱۹۱۱ء و ۱۹۱۲ء و ۱۹۱۳ء و ۱۹۱۴ء و ۱۹۱۵ء و ۱۹۱۶ء و ۱۹۱۷ء و ۱۹۱۸ء و ۱۹۱۹ء و ۱۹۲۰ء و ۱۹۲۱ء و ۱۹۲۲ء و ۱۹۲۳ء و ۱۹۲۴ء و ۱۹۲۵ء و ۱۹۲۶ء و ۱۹۲۷ء و ۱۹۲۸ء و ۱۹۲۹ء و ۱۹۳۰ء و ۱۹۳۱ء و ۱۹۳۲ء و ۱۹۳۳ء و ۱۹۳۴ء و ۱۹۳۵ء و ۱۹۳۶ء و ۱۹۳۷ء و ۱۹۳۸ء و ۱۹۳۹ء و ۱۹۴۰ء و ۱۹۴۱ء و ۱۹۴۲ء و ۱۹۴۳ء و ۱۹۴۴ء و ۱۹۴۵ء و ۱۹۴۶ء و ۱۹۴۷ء و ۱۹۴۸ء و ۱۹۴۹ء و ۱۹۵۰ء و ۱۹۵۱ء و ۱۹۵۲ء و ۱۹۵۳ء و ۱۹۵۴ء و ۱۹۵۵ء و ۱۹۵۶ء و ۱۹۵۷ء و ۱۹۵۸ء و ۱۹۵۹ء و ۱۹۶۰ء و ۱۹۶۱ء و ۱۹۶۲ء و ۱۹۶۳ء و ۱۹۶۴ء و ۱۹۶۵ء و ۱۹۶۶ء و ۱۹۶۷ء و ۱۹۶۸ء و ۱۹۶۹ء و ۱۹۷۰ء و ۱۹۷۱ء و ۱۹۷۲ء و ۱۹۷۳ء و ۱۹۷۴ء و ۱۹۷۵ء و ۱۹۷۶ء و ۱۹۷۷ء و ۱۹۷۸ء و ۱۹۷۹ء و ۱۹۸۰ء و ۱۹۸۱ء و ۱۹۸۲ء و ۱۹۸۳ء و ۱۹۸۴ء و ۱۹۸۵ء و ۱۹۸۶ء و ۱۹۸۷ء و ۱۹۸۸ء و ۱۹۸۹ء و ۱۹۹۰ء و ۱۹۹۱ء و ۱۹۹۲ء و ۱۹۹۳ء و ۱۹۹۴ء و ۱۹۹۵ء و ۱۹۹۶ء و ۱۹۹۷ء و ۱۹۹۸ء و ۱۹۹۹ء و ۲۰۰۰ء و ۲۰۰۱ء و ۲۰۰۲ء و ۲۰۰۳ء و ۲۰۰۴ء و ۲۰۰۵ء و ۲۰۰۶ء و ۲۰۰۷ء و ۲۰۰۸ء و ۲۰۰۹ء و ۲۰۱۰ء و ۲۰۱۱ء و ۲۰۱۲ء و ۲۰۱۳ء و ۲۰۱۴ء و ۲۰۱۵ء و ۲۰۱۶ء و ۲۰۱۷ء و ۲۰۱۸ء و ۲۰۱۹ء و ۲۰۲۰ء و ۲۰۲۱ء و ۲۰۲۲ء و ۲۰۲۳ء و ۲۰۲۴ء و ۲۰۲۵ء و ۲۰۲۶ء و ۲۰۲۷ء و ۲۰۲۸ء و ۲۰۲۹ء و ۲۰۳۰ء و ۲۰۳۱ء

تحریر ہے کہ :-

در بیج الثانی سال صد و نود و نہ ہجری سیادت پناہ میر فتح اللہ شیرازی :-
 فتح اللہ شیرازی :- کہ در وادی الیات :- و ریاضیات و طبیعیات :- و سایر
 اقسام علوم عقلی و نقلی :- و طسمات و غیر غات :- و جراثیم :- و نظیر خود و غیر
 نداشت :- ہر حسب فرمان طلب - اندیش - عادل خاں دہلوی :- و بادشاہ
 بیجا پور بہ فتور رسید :- و حسب حکم خان خاناں :- و حکیم ابو الفتح :-
 بر استقبال رفت :- ہلا زمت آوردند :- و منصب صدارت :-
 یہ کہ سیماہ نویسی پیش نمود :-

ابتدا یافت :- و برگزیدہ بسیار :- و بیدار و محلی :- بجائے گیر او مقرر شد :-
 او در وادی مذہب خود - استقامت تمام و زیدہ - با کمال حجت جاہ -
 و دینا داری :- و امر پرستی :- و قیقہ از دقایق تعصب و دین :- فرو
 نگذاشت :-

و در عین دیوان خاص کہ بیچ کس یارائے آن نداشت :- کہ
 علانیہ ادائے صلوات کند - نماز بفراغ بال و جمیعت خاطر :- بذہب مایہ :-
 میگذازد :- و برین معنی مطلق شدہ اور از زمرہ ارباب تقلید شمرده
 از ای وادی اغراض فرمودہ :- و بہت رعایت علم و حکمت و تدبیر و
 مصلحت :- و تربیت او و قیقہ فرو گذاشت نرفت :-

۹۹۲ ہجری کے حالات میں :- اسی نقب التواریخ کے ۳۳۳ پر :- میر فتح اللہ شیرازی :- صدر بعددور :- کے بارے میں تحریر :-
 آخر رفتہ رفتہ بہت پرستی کہ شاہ فتح اللہ اس قدر عورت جاہ پرستی :-
 پانچ بیگزین دینے کی قدرت نہیں رکھتا :- لیکن ساری کی ساری زمین
 کو واپس لینے میں کفایت خیال کرتا ہے :- اور وہ زمین اس طرح سے خوشی
 اور دندے جانوروں اور نباتات الارض کا مسکن ہو گئی ہے :- نہ ناسد اعمال
 میں صدور کے سوائے ان کے نام کے کچھ باقی نہیں رہا ہے :-

نامہ اعمال :- صدور نامے از ایشان باقی ماندہ باقی ماند :-
 (۵) صدر جہان صدر :- کے متعلق منتخب التواریخ جلد دوم کے
 و دریں ماہ محرم سنہ ہجری :- صدر جہان :- مفتی مالک محروسہ
 کہ منصب ہزاروی رسید :- با و پس فضول مقاصد خود :- بکلمہ ارادت
 درآمد :- شہت ارادت قبول یافت چوں ماہی بکلمہ در آمد :-
 و منصب ہزاروی یافت :- و بجز رض رسانید :- کہ ریش مرا پچھم میشو :-
 فرمودند کہ باشد :-

ہم نے ابھی اوپر بتایا ہے کہ یہ سلطان خواجہ صدر :- اور یہ صدر جہان :- اپنی دو بیویوں کے :- برین آہی اکبر شاہی میں داخل
 ہو گئے تھے :- صاحب دربار اکبری نے صدر پر تحریر فرمایا ہے کہ :- اس دین کے خلیفہ اول :- شیخ ابوالفضل :- تھے :- جو شخص :- دین آہی میں آتا

در بیج الثانی ۹۹۲ ہجری میں سیادت پناہ میر فتح اللہ شیرازی :-
 جو الیات اور ریاضیات اور طبیعیات اور تمام اقسام کے علوم عقلی و
 نقلی :- اور طسمات و غیر غات اور جراثیم :- اس زمانے میں اپنی نظیر
 نہیں رکھتا :- طلبی کے فرمان کی وجہ سے :- عادل خاں دہلوی :- و بادشاہ
 بیجا پور کے پاس سے :- اگر فتنہ پہنچا :- اور بادشاہ کے حکم سے :- خان خاناں
 حکیم ابو الفتح استقبال اس کا کر کے :- بادشاہ کی خدمت میں لائے :-
 اور اس نے صدارت کے منصب پر چڑھے :-

:- سیماہ نویسی سے زیادہ نہ تھا :-
 ابتدا زبانی :- اور برگزیدہ بسیار :- و بیدار و محلی :- اس کو جاگیر میں دیا گیا :-
 اس نے اپنے مذہب میں خوب مضبوطی سے قدم جما کر :- کمال حجت جاہ
 اور دینا داری اور امر پرستی سے :- دین میں تعصب کے درجوں میں
 سے کوئی درجہ نہیں چھوڑا :-

اور عین دیوان خاص میں جہاں کوئی شخص اس کی مجال نہیں کرتا
 تھا :- ہر طور نماز ادا کرتا :- اور فرار ہانی و دل جمعی سے مذہب امامیہ کی
 طرح نماز پڑھتا :- اس بات پر مطلق ہو کر بادشاہ نے اس کو زمرہ ارباب تقلید
 میں سمجھا اس کی اس بات سے اغراض فرمایا :- اور اس کے علم و حکمت اور تدبیر
 مصلحت کی وجہ سے رعایت کر کے اس کی تربیت میں کوئی دقیقہ اٹھانے لگا :-
 ۳۳۳ پر :- میر فتح اللہ شیرازی :- صدر بعددور :- کے بارے میں تحریر :-
 آخر رفتہ رفتہ بہت پرستی کہ شاہ فتح اللہ اس قدر عورت جاہ پرستی :-
 پانچ بیگزین دینے کی قدرت نہیں رکھتا :- لیکن ساری کی ساری زمین
 کو واپس لینے میں کفایت خیال کرتا ہے :- اور وہ زمین اس طرح سے خوشی
 اور دندے جانوروں اور نباتات الارض کا مسکن ہو گئی ہے :- نہ ناسد اعمال
 میں صدور کے سوائے ان کے نام کے کچھ باقی نہیں رہا ہے :-

اور اسی سال محرم سنہ ہجری میں :- صدر جہان مفتی مالک محروسہ
 جو ہزاروی منصب پر پہنچا :- اپنے انمول مقام و مرتبہ و زکوی کے علاوہ ارادت
 میں آگیا :- اس کی :- ارادت قبول ہوئی :- مشعل عقلی کے جہاں میں نہیں
 جاتی :- اور منصب ہزاروی پایا :- اس نے :- عزت کیا میری :- و آہی کے
 متعلق کیا حکم ہوتا ہے :- فرمایا کہ :-

ہم نے ابھی اوپر بتایا ہے کہ یہ سلطان خواجہ صدر :- اور یہ صدر جہان :- اپنی دو بیویوں کے :- برین آہی اکبر شاہی میں داخل
 ہو گئے تھے :- صاحب دربار اکبری نے صدر پر تحریر فرمایا ہے کہ :- اس دین کے خلیفہ اول :- شیخ ابوالفضل :- تھے :- جو شخص :- دین آہی میں آتا

تھا۔ وہ افراد نامہ لکھ کر دیتا تھا۔ انہیں سے جو اشخاص دین الہی اکبر شاہی میں داخل ہوئے۔ ان کی تفصیل کتابوں کے انتخاب سے حسب ذیل معلوم ہوتی ہے۔

- | | |
|---|--|
| (۱) ابو الفضل خلیفہ | (۵) قاسم کابلی شاعر |
| (۲) فیضی۔ ملک الشعراء دربار | (۶) عبد الصمد منصور دربار اور شاعر |
| (۳) شیخ مبارک ناگوری۔ رید بلوچستان (ضلع) | (۷) اعظم خاں کوک۔ کدہ سے آکر۔ |
| (۴) جعفر بیگ آصف خاں۔ مؤرخ و شاعر۔ | (۸) صوفی احمد |
| (۹) ملا شاہ محمد شاہ آبادی مؤرخ۔ | (۱۳) میرزا جان حاکم ٹھٹھہ۔ |
| (۱۰) صدر جہان مفتی گل ہندوستان اور ان کے دو صاحبزادے۔ | (۱۴) تقی شوستری شاعری و دو صدی منصبدار |
| (۱۱) میر شریف آملی۔ | (۱۵) شیخ زادہ گو سالہ بست رسی |
| (۱۲) سلطان خواجہ صدر۔ | (۱۶) بیسر |

دربار اکبری کے مستطہر ہے کہ میر عبدالحی صدر جہان کا حال دیکھو تمہ میں یہ ہی بزرگوار حکیم ہمام کے ساتھ جو عبد اللہ خاں ازبک کے دربار میں برسم سفارت بھیجے گئے تھے۔ اور مراسلت میں جو فقرے ان کی شان میں نازل ہوئے تھے یہ ہیں یہاں تا بہ ثقابت نصاب۔ میر صدر جہان از جملہ اعظم سادات کبار و جملہ اقیانائے ارب دیار زمانے کی تاثیر دیکھو کہ اہل عالم کا کیا حال کر دیا تھا۔ ہزاروں کے ہزاروں میں رندیاں اتنی نظر آئے لیکن کداسان پر اتنے تارے بھی نہ ہوں گے۔ خصوصاً اور اختلاف ہیں۔

(۶) خواجگی محمد صالح صدر (۷) مولانا عبدالباقی صدر کے حالات کا اندازہ شیخ عبدالباقی کے بعد کے ان تین متذکرہ بالا صدور کے حالات سے لگایا جائے کہ یہ بھی بہت نئے اختراعات مذہبی یا دین الہی اکبر شاہی میں رواج دینے یا بادشاہ اور اس کے فرشتوں کے آواز کا ہونے سے کچھ زیادہ وقعت نہیں رکھتے تھے۔

جس دن صدر جہان دین الہی اکبر شاہی میں داخل ہوئے ہیں۔ اسی روز ملا تقی شوستری اور ملا شاہ محمد نے بھی دین الہی اکبر شاہی کی بیعت کی تھی۔ ان دونوں کے اس نئے دین میں داخل ہونے کے واقعہ کو صاحب منتخب التواریخ نے جلد دوم کے صفحہ ۱۱۱ ان الفاظ میں تحریر کیا ہے کہ۔

دوہیں روز در محرم سن۱۰۰۰ ہجری، ملا تقی شوستری کہ خود را علم العلماء گوید۔ شیخ زادہ گو سالہ خام نام بنارسی۔ و ملا شاہ محمد کہ منسوب بفرزند حضرت غوث الثقلین۔ سے ساخت۔ و فرید شہند و مراتب اخلاص چہارگانہ را متقلد گشت۔ و منصب مدی تاپا نصدی یافتہ۔ بطریق تلاش ترک ریش گفتند۔ و جو در مرگشتند۔ و موتراش چند۔ تا یخ یافتہ۔

انہیں دنوں (سن۱۰۰۰ ہجری) میں ملا تقی شوستری جو اپنے آپ کو علم العلماء کہتا ہے۔ اور شیخ زادہ گو سالہ خام نام بنارسی۔ اور ملا شاہ محمد جو حضرت غوث الثقلین کی فرزند سے منسوب ہے یہ تینوں فرید ہوئے۔ اور مراتب اخلاص چہارگانہ کے متقلد ہو کر اور منصب مدی تاپا نصدی پا کر ڈاڑھیاں منڈوا دیں۔ و جو در مرگشتند۔ و موتراش چند تا یخ نکلی۔

اکبر کی دین میں اکثر اعیان و علماء و مشائخ و سادات کی درگت بنائے جانے کی چند دیگر مثالیں

صاحب دربار اکبری نے ص ۷۸ پر تحریر فرمایا ہے کہ۔ (۱) ڈاڑھی جو مسلمانوں میں فوراً اتنی کمالاتی ہے۔ بڑی خواہ ہوئی۔ ہنزہ رخسار کی بڑ پتال سے ڈھونڈھ کر نکالی۔ جہان سے اسے پانی پھینکا ہے۔

علامہ ایک مشائخ تھے اور خاص حضرت شیخ مان پانی پتی کے بھتیجے تھے۔ اپنے بزرگوار کے کتب خانے میں ایک کرم نورہ

کتاب لے کر تشریف لائے۔ اس میں حدیث دکھائی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں ایک صحابی نے تشریف لائے۔ بیٹا ساتھ تھا۔ اسکی ڈاڑھی منڈی ہوئی تھی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھ کر فرمایا کہ اہل بیت کی ایسی ہی صورت ہوگی۔ غرض تمام دربار صفا چٹ ہو گیا۔
(۲) ہندوؤں کے مذہب کا مشہور مسئلہ ہے کہ دس چاند ہیں جن کی صورت میں خدا نے ظہور کیا ہے۔ ایک ان میں سے سورج ہے۔ بادشاہ نے بھی اس کا خیال کیا۔ اور نیر جھرو کہ اور بعض مقامات میں جدھر لوگ اشتنان کرتے تھے۔ سور پلو ائے۔

(۳) کتے کے فضائل میں یہ دلیل پیش ہوئی کہ اس میں دس صفیں ایسی ہیں کہ ایک بھی ان میں سے اگر انسان میں ہو تو ولی ہو جائے۔ بعض مقرران درگاہ نے کہ خوش طبعی اور ہمہ دانی اور ملک الشعرائی سے ضرب المثل ہیں۔ چند کتے پالے۔ گو دوں میں بٹھائے تھے۔ و سرخوان پر کھلاتے تھے۔ ملا صاحب یعنی صاحب منتخب التواریخ فرماتے ہیں کہ دربار میں تقریریں ہوتی تھیں کہ نہ غسل چنابت کی کیا ضرورت ہے۔ کوئی کہتا تھا کہ شہر اور شہر کا گوشت کھانا چاہئے۔ کہ ہمارا چاندور ہیں طبعیت میں ضرور بہادری پیدا کرے گا۔ منتخب التواریخ جلد سوم کے صفحہ ۵۳ پر "قاضی نظام بخشی" کے حالات میں تحریر ہے کہ۔

قاضی نظام بخشی ملقب بہ قاضی خان۔ ولایت بدخشاں کا رہنے والا ہے۔ اس پہاڑ کے نزدیک کا جس میں محل ہیں۔ علوم کبھی میں لانا عصام الدین ابراہیم کا شاگرد ہے۔ اور ملا سجدہ سے بھی اس نے استفادہ کیا ہے۔ اور علوم تصوف میں مرید نجدی اعظم شیخ حسین خوارزمی کا ہے۔ جب ہندوستان آیا تو ملازمت بادشاہی میں اس نے اندازہ سے زیادہ رعایت پائی۔ فصیح زبان اور خوش تقریر تھا۔ ستر سال کی عمر میں اودھ میں ۹۹۲ ہجری میں مر گیا۔

پہلے پہل بس نے بادشاہ کے سامنے بچہ کر کے کی فقیہوں میں ایجاد کی۔ وہ ہی تھا کہ اور ملا عالم کابلی حضرت سے کہا کرتا تھا کہ افسوس ہے اس بات کی ایجاد کا توجہ میں نہ ہوا۔

(۵) اور بارگبری کے مسئلہ پر تحریر ہے کہ نہ بہت یہاں تک پہنچی کہ ہم قوم اور غیر قوم کا فرق اصلاً نہ رہا۔ راجپوتوں کی محبت بلکہ ان کی ہر بات کو بلکہ ریت و رسوم اور لباس کو بھی اس کی آنکھوں میں خوشنما دکھائے لگی۔ چنے اور عمامہ کو آٹا کر جامہ اور کھڑکی اور گپڑی اختیار کر لی۔ ڈاڑھی کو نہ حضرت کر دیا۔ تخت و دہیم کو چھوڑ کر سنگھاسن پر بیٹھنے اور ہاتھی پر چڑھنے لگا۔ فرش فروشن۔ سوار ہاں اور دربار کے تمام سامان آرائش سب ہندو انداز ہوئے لگے۔ ہندو اور ہندوستانی لوگ ہر وقت خدمت گذاری میں حاضر۔ جب بادشاہ کا یہ رنگ ہوا تو راکین و امرا۔ ایران۔ توران سب کا وہ ہی لباس۔ دربار اور بیان کی گھوڑی اس کا لازمی سنگھار ہو گیا۔ ترکوں کا دربار۔ اندر سبھا کا تماشا تھا۔

(۶) اسی کتاب کے صفحہ ۶۵ پر تحریر ہے کہ قاضی عبدالسیع میاں کابلی قاضی القضاۃ تھے۔ ان کا خاندان ماوراءالنہر میں عظمت اور برکت سے نامور تھا۔ مگر یہاں کا یہ عالم تھا کہ باندی لگا کر شطرنج کھیلنا و طیف نقاشی جلد سے جواری ایک عالم تھا جس کے وہ آفرید گارتھے۔ رشوت۔ نذرانہ تھا جس کا لینا شل ادا سے ناز فرض میں تھا۔ مسکوں پر۔ نو دہرے حسب الحکم۔ لکھتے تھے اور وصول کر لیتے تھے۔ قاسم خاں قوچی نے کچھ اشعار لکھ کر ان کی تصویر کھینچی تھی۔ ایک شعر ان کا یاد ہے۔

پیرے ز قبیله مسند ریشے جو کل سفید یک گز

(۷) اور صفحہ ۶۷ پر ہے کہ ملا صاحب فرماتے ہیں سترہ جلدوں کے بعد زمانہ کارنگ بالکل بدل گیا کیونکہ بعض دین فروش ملا بھی شامل ہو کر ان کے ساتھ ہم داستان ہو گئے۔ نبوت میں کلام۔ وحی میں سکوت ہوتے لگے۔ بھڑے۔ کرامت۔ چون۔ پوری۔ ملا یک۔

جو آنکھ سے غایب اس کا ابھار یہ قرآن کا تو اثر اس کا کلام آتی ہوتا۔ سب باتوں کے لئے ثبوت طلب ہے۔
تین سو پندرہ سالے لکھے گئے اور قرار یہ پایا کہ اگر مرنے کے بعد ثواب عذاب ہے تو تین سو تین سو ساٹھ ہی ہو سکتا ہے۔ اس کے سوا اور کوئی صورت
مکن نہیں ہے۔

(۸) ملا صاحب فرماتے ہیں کہ شیخ تاج الدین ولد ذکریا ابو بنی دہلوی تھے۔ اکثر اشخاص شیخ ذکریا سے موصوفت کے کو تاج العارفین
کہتے ہیں۔ حضرت شیخ نان پانی پتی کے شاگرد تھے۔ شیخ نان پانی پتی سے وہ شخص تھے کہ سوانح پر شرح لکھی ہے اور مرتبہ الارواح
پر بھی موٹی شرح تحریر فرمائی ہے۔ اور تصوف میں ایسی ایسی یاد گاریں چھوڑ دی ہیں کہ علم توحید کے دوسرے محی الدین عرونی تھے۔
دیوی بہمن کے کو خواب کا ہر جاتے ہوئے دیکھ کر انہیں بھی شوق پیدا ہوا اور مکر و حیلہ کی کند پھینک کر خواب کا ہر پہنچنے لگے بہت مقاصد
قرآن کے اور مطالب پر ان کے ملاکر ایک کر دیئے۔ وحدت وجود کی بیجا دیکھ کر ہمہ اوسرست کا منارہ بلند کیا اور فرعون کے کو بھی یون
ثابت کر کے کسی کو ایمان سے محروم نہ رکھا بلکہ منقوش خاطر کر دیا کہ انسان کامل جو پہلے پیغمبر تھے وہ اب خلیفۃ الزماں بادشاہ اکبر
ہے۔ اور وہ ہی عین واجب ہے سلم از کم اس کا پر تو ضرور ہے۔ پس قبلہ مراد اور قاضی حاجات عدہ ہی ہے۔ سجدہ اس کے لئے
جائز ہے کہ فلاں فلاں پیروں کو ان کے مرید کیا کرتے تھے۔

(۹) ص ۱۱۰ میر ہر نے یہ روشنی ڈالی ہے کہ آفتاب ذات الہی کا منظر کامل ہے۔ سبزہ اگانا غلوں کا لانا پھلوں کا کھلانا
پھلوں کو چھلانا عالم کا اجالا اہل عالم کی زندگی اس سے وابستہ ہے۔ اس لئے تعلیم اور عبادت کے لایق ہے۔ اس کے طلوع کی طرف
رخ کرنا چاہئے نہ کہ غروب کی طرف۔

اسی طرح آگ پانی پتھر اور پیل کے ساتھ سب درخت مظاہر آتی ہو گئے یہاں تک کہ گائے اور گوبر
بھی مظاہر آتی ہوئے۔ ساتھ اس کے تلک جینیو کو بھی جلوہ دیا۔ مزہ یہ ہے کہ علماء فضل اور مصاحبان خاص نے اس کی
تقویت کی۔ اور کہا کہ فی الحقیقت آفتاب نیر اعظم اور عطیہ بخش تمام عالم اور مرقی بادشاہوں کا ہے۔ اور جو با اقبال بادشاہ ہوئے
ہیں اس کی عظمت کو وہ ارج دیتے رہتے ہیں۔ برہنوں سے تیز آفتاب کا منہ سیکھا کہ نکلتے وقت اور آدھی رات کو اسے چپا کرتا تھا۔
(۱۰) ص ۱۱۱ راجہ جھولہ نے ایک جلسہ میں کہا کہ حضور اگر گائے خدا کے نزدیک واجب التعلیم نہ ہو تو قرآن میں سب سے
پہلے اس کا سورہ کیوں ہوتا۔ اس کے گوشت کو حرام کر دیا۔ اور تاکید سے کہ دیا کہ جو مارے گا وہ مارا جائے گا۔ حکماء طب کی کتابیں لیکر حاضر ہوئے کہ
اس کے گوشت سے رنگارنگ کے امراض پیدا ہوتے ہیں۔ روی اور ویرم ہے۔

(۱۱) ص ۱۱۲ ملا صاحب کہتے ہیں کہ شہرہ بھری میں جب سب طرف سے خاطر جمع ہو گئی تو بخیر ہوئی کہ لا الہ الا اللہ کے ساتھ اکبر
خلیفۃ اللہ کے کہا کریں۔ پھر بھی لوگوں کے شور و شر کا خیال تھا اس لئے کہتے تھے کہ باہر نہیں۔ محل میں کہا کہ عوام کا احوال کی زبانوں پر اللہ اکبر
کے سوا دیکھ نہ تھا۔ اکثر اشخاص سلام علیک کی جگہ اللہ اکبر جو اب میں جمل جلالہ کہتے ہیں ہزاروں سکے موجود ہیں جن کے دونوں
طرف یہ ہی سکے منقوش ہیں۔

(۱۲) گوکہ بادشاہ اور جاں نثار سب جاتے تھے مگر صلاح ہوئی کہ پہلے ان میں سے کوئی ابتدا کرے۔ چنانچہ قطب الدین خاں کو
کہ نہ بہت تھیلیدی یعنی نہ بہت سلام چھوڑنے کی طرف بادشاہ کا اشارہ ہوا۔ وہ سیدھا سادھا سپاہی تھا اس لئے خیر اندیشی و دل سوزی
کے رنگ میں ظاہر کیا کہ ولایتوں کے بادشاہ یعنی سلطان روم وغیرہ شکر کیا کہیں گے۔ سب کا یہ ہی دین ہے۔ خواہ تھیلیدی ہے۔ خواہ نہیں
ہے۔ بادشاہ نے پکڑ لیا۔ ہاں تو سلطان روم کی طرف سے غائبانہ لڑتا ہے۔ اپنے لئے جگہ پیدا کرتا ہے۔ کہ یہاں سے جاسے تو وہاں کی عزت
پائے۔ جاو ہیں چلا جا۔

شہباز خاں کہنوہ نے بھی تیز و تند سوال و جواب کئے۔ میر ہر نے موقع تاک کر کچھ بولے تو انہیں شہباز خاں نے اس

سختی سے دہن کیا کہ صحبت ہمزہ ہو گئی ہے اور اہل واپس میں کھڑے ہو کر لے گئے۔ شبباز خاں کو خصوصاً اور اوروں کو گھم کما کیا کہتے ہوئے تھا۔ ہرے منہ پر گویں جوتیاں بھر کر لگوائیں گا۔

شبباز خاں کے اس واقع کے متعلق منتخب التواریخ جلد دوم کے صفحہ ۲۷۷ پر یہ تحریر ہے کہ۔

وینہ شبباز خاں نے نیز تیز و تند ہے وریں وادی در آمدہ
 یہ بیربرے سگ جھنپی را کہ طعن صریح در دین میکرد و دشنام صریح دادہ
 گفت کہ اسے کا فر ملعون، مخالف توہم این چنین سخنان میگویی۔ ما از
 عمدہ توبیتو انیم برآمد۔ و کاریے مزی کشید۔ و شبباز خاں، مخصوص
 و دیگران بطریق اجمال فرمودند کہ میفرمایم کہ کفش پیر نجاست بردہن
 ہائے شہباز خاں۔

غرض کہ یہ ہنگامہ آرائیاں تھیں لیکن شبباز خاں کا تو بادشاہ کا کچھ نہیں کر سکا مگر اور دوسروں کے ساتھ جو کچھ اُس نے کیا۔
 اُن کا کچھ حال تو شیخ عبدالباقی صدر، محمد دوم الملک، اور سید محمد امیر عادل کے حالات لکھ کر ہم اُوپر ظاہر کر چکے ہیں۔ یہاں چند
 مثالیں اور دیتے ہیں۔

ملائیرو دی اور میر | منتخب التواریخ جلد دوم ۲۷۷ تا ۲۷۸ پر تحریر ہے کہ۔

میرزا محمد معصوم خاں، معین الدین خاں، فرخوادی کا بیٹا۔ جو جوہر کا حاکم
 تھا وہ بادشاہ کے پاس آیا پھر اُس نے جوہر جہانے کی اجازت پائی۔ اور
 ملائیرو دی کو ہاں کا قاضی القضاۃ مقرر کیا۔ اور دہلی کی حکومت، میر
 خلیفہ کے بیٹے محمد علی کو تفویض ہوئی۔
 ملا محمد نیر دی نے، صوبہ جوہر میں جا کر بادشاہ پر فرج کرنے اور
 اُس سے بقاوت کرنے کا فتویٰ دیا جس کی وجہ سے، امیر معزز الملک،
 اور محمد معصوم خاں کا بیٹی، اور محمد معصوم خاں، فرخوادی، اور بیانات
 خاں، اور عرب بہادر، اور دوسروں نے، تلواریں پیکر پر لگے حبیبیہ کہ
 بیان ہو چکا ہے بہت سخت لڑائیاں کیں۔ ہمت سعادت خاں، جس کا
 خطاب پیشبر و خاں تھا، جب معصوم خاں جوہر کی کے پاس جا کر واپس
 آیا تو اس نے بادشاہ سے ملائیرو دی کے فتوے کی حقیقت بیان کی۔ بہانے
 سے بادشاہ نے، میر معزز الملک، اور ملائیرو دی کو جوہر سے بلایا۔ جب
 وہ آکر وہاں سے اٹھ کر کوس پر فیروز آباد پہنچے تو حکم بھیجا کہ سواروں کو اُن سے
 علیحدہ کرے۔ اور دونوں کو کشتی میں بٹھا کر دریائے جہان کے راستے سے گوالیار
 لے جائیں اور پیچھے دوسرا حکم بھیجا کہ ان کو ضائع کر دیں۔ اور اُن کے
 نگراں دوسری کشتی میں بیٹھیں اور اُن کی عمر کی کشتی کو گردابِ زمانہ میں فرق کر دیں
 اور جوہر سے دونوں بعد، قاضی یعقوب جوہر گالہ سے آیا تھا اُس کو بھی ان
 کے پیچھے بھیج دیا۔ یعنی مردار دیا۔

میرزا محمد معصوم خاں کی فرخوادی اور میرزا محمد معصوم خاں پس معین الدین خاں
 فرخوادی، ایک حکومت جوہر داشت۔ بدرگاہ آمدہ باز رخصت جوہر
 یافت۔ و ملا محمد نیر دی، بقاضی القضاۃ، اُن کا مقرر سازا خندہ
 و حکومت دہلی، چرب علی خاں، پس میر خلیفہ تفویض یافت۔
 و ملا محمد نیر دی، در صوبہ جوہر، رفتہ۔ فتویٰ ہو جو ہے فرج
 دینی، بہر بادشاہ داد۔ میر معزز الملک، و محمد معصوم خاں کا بیٹی،
 و محمد معصوم خاں، فرخوادی، و بیانات خاں، و عرب بہادر
 و دیگران، بخاکشیدہ، ہر جا چنانکہ مذکور شود جنگ ہائے عظیم کردند۔ ہمت
 سعادت، کہ پیشبر و خاں، خطاب دار و دینے و دینے کہ نزد معصوم خاں
 جوہر دی، رفتہ باز گشت۔ حقیقت فتویٰ ملائیرو دی، را بعرض رسانیدہ
 تا میر معزز الملک و ملائیرو دی، را یہ تقریر، از جوہر، علیحدہ نہ بچوں
 بغیر زندہ آیا و کہ شہرہ کرو ہے۔ آگرہ، است رسیدہ۔ حکم فرستادند کہ
 سواران را از ایشان جدا ساختہ و ہر دورا پشتی نشانہ، و از آب چون
 گندہ رسانیدہ، بجانب گوالیار، برآمد۔ و متعاقب حکم دیگر رسید کہ ایں با
 را ضائع سازند و سواران کشتی دیگر، نہ نشاندہ۔ و ایشان را در کشتی عمر
 ایں رود را در گرداب فنا غرق عیسا زندہ۔

قاضی یعقوب کا قتل | او بعد از چند روز سے یہ قاضی یعقوب، از بنگالہ
 میر سید داد را ہم زمانہ قتل ایشان را میر سید سید

اور ایک ایک کر کے ملاؤں میں سے جن کی طرف سے بے اخلاصی کا دھم
رکھتے تھے۔ انہیں بھی ملک عدم کو بھیج دیا۔
اور علمائے لاہور کو جلاوطن کر کے ہر ایک کو مثل سلک منشور کے منتشر کر دیا
ان میں سے قاضی صدر الدین لاہوری کو جس کی تحقیق محمد دوم الملک
سے بھی زیادہ تھی۔ حجرات سے بہرہ راج کی تصنیف اور ملا عبد الشکور گول مار
کو جو نیور کی تصنیف اور ملا محمد معصوم کو بہار نامہ لکھا اور شیخ منیر
کو مالوہ پر جلاوطن کر کے صدارت اس صوبہ کی اس کے سپرد کی۔ اس طرح
ہر کوئی غربت ہی میں مر گئے۔

اور حاجی ابراہیم سرہندی کو حجرات کا صدر بنا کر بھیجا۔ اس نے وہاں کے
ائمہ سے رشوت لیکر بہت سا فخر و جلال کر لیا۔ اور اگر کسی نے نہیں دیا تو اس کی
مدد و معاش واپس لی جاتی تھی بات بادشاہ کو معلوم ہوئی کہ وہ بھی بادشاہ کے
خلاف ہو گیا ہے۔ لہذا اس کو جنازات کی تہمت پر وہاں سے بلا کر حکیم الملک کے
سپر د کر دیا۔ اور رات کی مجلس میں طلب کیا۔ اس نے ایک رسالہ میں بزرگان
دین کے متعلق جھوٹی باتیں لکھ کر نوشاد کے خیال سے پیش کیا۔ اور اس
کا یہ جمل ظاہر ہو گیا۔ یعنی یہ کہ پرائی کتاب کی طے کھائی ہوئی تھی۔ شیخ
ابن عربی قدس سرہ کی طرف سے یہ جعلی عبارت مجمل خط سے لکھی کہ صلیب
زماں بہت سی عورتیں رکھے گا اور ڈاڑھی منڈوائے گا۔ اور چند صفا
جو خلیفہ الزماں میں ہوں گے جمع کئے۔ بادشاہ اس سے عنایت سے
پیش آئے اور اس کو مصباحوں میں داخل کر لیا۔

اور موافق نقل۔ حاجی ابراہیم نے یہاں مان پانی پتی کے بیعت
ملا ابو سعید کی کتابوں سے ایک پڑائے رسالہ میں موضوع حدیث گذرانی
تھی کہ نہ حضرت صلعم کے سامنے ایک صحابی کا ڈاڑھی منڈا کر دیا گیا۔ آپ نے
فرمایا کہ اہل بہشت اسی صورت کے ہوں گے۔ جب بادشاہ فتح اللہ نے
شیخ ابو الفضل اور حکیم ابو الفتح نے دیرانہ بحثیں کیں تو اس نے ذلت اٹھائی
بادشاہ نے اسے قلعہ رتھن پور بھیج دیا۔ وہ وہاں مر گیا۔ اور لاش اس کی گرائے
کے بعد قلعہ کے نیچے اس حالت میں پائی گئی کہ ایک بے کپڑے سے بندھی
ہوئی تھی۔ اور یہ شہرت ہوئی کہ اس نے خواب اپنے آپ کو قلعہ کے اوپر سے
گرا دیا۔ یہ واقعہ ۹۹۹ھ ہجری میں واقع ہوا۔

اور جس کسی کو جانتے کہ مرید کرتا ہے یا مجلس سماع یا حلقہ کرتا ہے اس کو

دیگر علماء کا قتل | دیگس یگانہ از ملایان یہ کہ از تو ہم بے اخلاصی
داختند۔ و رہناں جائد عدم میفرستادند۔

علماء کی جلاوطنی | علمائے لاہور کے جلائے وطن ساتھ ہر کد ام پاچوں
سلک منشور را از ہم بستند از انجمله قاضی صدر الدین لاہوری۔
را کہ تحقیق از زیادہ از محمد دوم الملک۔ و بوقضائے بہرہ راج۔
از حجرات۔ و ملا عبد الشکور گول مار۔ و بوقضائے جو نیور۔ و
ملا محمد معصوم۔ و بہار نامہ لکھنے۔ و شیخ منیر۔ و ہر مالوہ
جلاوطن کر دند۔ و صدارت اس صوبہ بدو قلعہ یمن یافت۔ بے بریں قیاس
ہر کد ام در غربت۔ و مقفی المرام شدند۔

حاجی ابراہیم پر | حاجی ابراہیم سرہندی کا صدر حجرات۔ سخت
صربانی کی وجہ۔ فرستادند۔ و از دیرہ زربہا رشوت از
ائمہ گرفت۔ و از لواحق جمع کر دی۔ و اگر بنی دادند۔ مدد و معاش با بازداشت
سے نمودند۔ و ابی معنی جو فرستید۔ کہ دایہ رفتن بدکن ہم داشت۔ تا یہ
تہمت بقی۔ از باغیہ حکیم الملک۔ بہرہ راج۔ و در مجلس طب با طلبیدند۔
اور رسالہ شتمل بر نقل دروغ از بزرگان دین۔ و فوش آمدنیال کر دی۔
گذراندند۔ و اس جمل و لباس ظاہر شد۔ حاصل آنکہ عباسی جلی۔ از شیخ
ابن عربی قدس سرہ۔ و در کتابے کہ نہ کم خوردہ۔ و بخط مجمل نوشت۔
کہ صاحب زماں۔ زماں بسیار خواہد داشت۔ و در پیش تراش خواہد
بود۔ و صفیہ چند۔ کہ در خلیفہ الزماں۔ بود۔ درج کر دی۔ و باوے بسر
عنایت آمد۔ و در سلک بازا یا فوکان پایہ قرب در آمدند۔

ملا ابو سعید یہاں مان پانی پتی | و موافق نقل۔ حاجی ابراہیم
کے بیعت کی قید و موت | در سال اکند۔ از کتب ملا ابو سعید
برادر زادہ یہاں مان پانی پتی۔ حدیث موضوع گذرانہ بودند۔ کہ
پسر صحابی مترش در نظر آنحضرت صلعم آمد۔ فرمودند کہ اہل بہشت بایں
پیشات خواہند بودند۔ چوں کہ بادشاہ فتح اللہ۔ و شیخ ابو الفضل۔
حکیم ابو الفتح۔ بحث ہائے دیرانہ میگرد۔ و ذلت ہائے نمود۔ بقلم
ز قلم نیور۔ فرستادند تا مبروہ و بوشہ۔ اور بعد از انداختن پایاں قلعہ یافتند۔
کہ پاچارہ ہائے کولانی بستہ بود۔ و شہرت چنان یافت کہ خود از بالا
قلعہ سے انماخت۔ و اس واقعہ در سنہ نہصد و نو و چارہ ۹۹۹ھ ہجری
رُسنے نمود۔

بیرانہ طریقت کی قید جلاوطنیاں | دہر کے ماکہ میدانستند کہ مرید مگر یہ

دکاندار نام دیکر یا تو قلعوں میں قید کر دیتے ہیں یا اس کا اخراج بنگال اور بکسر سندھ کو کر دیتے ہیں۔

اسی کتاب کے صفحہ ۲۸۵ پر ہے کہ "دست ۹۰ جیسری میں" شیخ محمد المملک کے ساتھ شیخ ابو الفضل کی مخالفت کی وجہ سے کہ وہ اس کو فضلہ کماتا تھا بہت سختی برتی۔ آخر کار اس کا مکہ کی طرف اخراج کر دیا۔

اور منسلک پر ہے کہ "اور اسی طرح" حضرت خواجہ معین الدین قدس سرہ کے پوتے شیخ معین کے کو جس نے تسلیم خاطر خواہ نہیں کی تھی۔ اور بعد از اخراج مکہ معظمہ وہاں سے "خفیہ طور پر" واپس آنے کے بعد بھی پہلی طرح انہوں نے کوشش سے استفادہ کرتا تو بے اخلاصی جانکر انہیں "بکسر" بھیجا۔

ہم نے یہ اقتباسات جو پیش کئے ہیں۔ دور یا میں قلم سے زیادہ نہیں ہیں۔ ان کی تفصیل کتابوں میں دیکھی جاسکتی ہے۔ ان اقتباسات سے صاف ظاہر ہو گیا ہے کہ منصب عظمیٰ صدارت کے لئے کسی عربی یا عجمی کی کوئی قید نہ تھی۔ اگر ایسا ہوتا تو "شیخ گدائی" کے بعد "شیخ عبد النبی" جو غلام خاندان سے اور قوم کے لحاظ سے تہرگز "عہدہ صدارت" پر فائز نہ کئے جاتے۔

ان کے بعد جو اور پانچ صدیق اکبر ہی کے دور میں مقرر کئے گئے۔ ان میں بھی کسی "عربی یا عجمی" بلکہ شیعہ و سنی کی کوئی قید روا نہیں رکھی گئی۔ جس طبقہ سے جس کو مناسب خیال کیا اس کا تقرر کر دیا۔ پھر یہ بھی ہے کہ "شیخ عبد النبی" کا زمانہ صدارت "سولہ برس" ہے۔ ان پانچوں صدور میں سے کسی ایک کو شیخ عبد النبی کے زمانہ کی نصف مدت تک بھی اس خدمت میں مہمائی نہیں رہنے دیا گیا۔

کیونکہ ہمیں یہ بھی بخوبی معلوم ہو چکا ہے کہ اس زمانے میں "حسد اور سازشیں" کس طرح کے کام کر رہی تھیں۔ اور ان حسد و شیعہ نیز سازشوں و لاندہب لوگوں نے جاہل و کودن بادشاہ کو اپنی ترکیبوں اور تہمت کنندوں سے قابو میں لا کر اسے کن خرافات میں ڈال دیا تھا۔

اور ہندوستان کو جو صاحب منتخب التواریخ کی تقریر کے مطابق "میرام خاں" یعنی "شیخ گدائی" کے زمانے میں دیکھو مکہ مؤرخوں کا بیان ہے کہ "میرام خاں" بڑی حد تک "شیخ گدائی" کے زیر اثر تھے، حکم عوامی رکھتا تھا۔ مروجہ فاضل و قابل۔ "باصحاب و نسب" اور عربی النسل

حضرات بشمول سادات بنی فاطمہ کے لئے جہنم زار بنا دیا تھا۔ اور شدائد و عقوبات سے ان میں سے غوطے وہ بچ سکے تھے۔ جنہوں نے دین فروشی اختیار کر لی تھی۔ یا معدودے چند نسل "مفتی جمال خاں کنبوی" "شیخ گدائی کنبوی" اور "نواب شہباز خاں کنبوی" کے

ایسے تھے جن پر ان کی عالی نشی "وجاہت خاندانی" اور اثر و اقتدار "نیز کارگزاروں کی وجہ سے" اکبر اور اس کے جواہروں کو ہاتھ ڈالنے یا جبر و سختی کرنے کی ہمت نہیں پڑ سکتی تھی۔ ورنہ باقی سب قید و بند۔ اور قتل و جلاوطنی نیز مذلت و خواری کے بھینٹ چڑھا دیئے گئے تھے۔

ان واقعات کو پردہ خفا میں رکھ کر "مؤلف امر وہوی" کا نہایت ہمدست سے کام لے کر یہ لکھ دینا کہ

"عربی النسل افراد کے مقابلے میں۔ منصب صدارت پر جو "عربی النسل" اشخاص کے لئے مخصوص تھا۔

"شیخ گدائی" کا فائز ہونا اس زمانے کے اعتبار سے قابل مواخذہ سمجھا گیا۔

قطعاً فریب اور دھوکا دینا نہیں ہے تو اور کیا ہے۔

مؤلف امر وہوی کا منتخب التواریخ کے ایک خاص بیان کا اخفا

مؤلف امر وہوی کی اس غلط بیانی کا بھی بہ احسن وجہ انکشاف کر کے۔ اب ہم ان کے اس اغماض کی طرف توجہ مبذول

یا مجلس سماج۔ یا نوع قلابے دار و آئرا دکان نامیدہ۔ یا در قلابے کشیدند۔ یا اخراج بنگالہ۔ و کثر سے نمودند۔ حیکم المملک کی جلاوطنی | اسی کتاب کے صفحہ ۲۸۵ پر تحریر ہے کہ "دستی" بسیار در دست ۹۰ جیسری حکم المملک از جهت مخالفت او۔ یا شیخ ابو الفضل "کہ اور" فضلہ میگفت۔ عاقبت الامر حکم اخراج بجانہ۔ مکہ سے فرمودند۔

شیخ حسین از اولاد حضرت خواجہ اور منسلک پر ہے کہ "وہم جنین معین الدین قدس سرہ کی جلاوطنی" شیخ حسین "نمبر حضرت خواجہ معین الدین قدس سرہ" را کہ تسلیم خاطر خواہ نمی کرد و بعد از اخراج و حکم معظمہ "و آمدن آواز آنجا" فتح پور و بہاں دستور سابق "و کوشش با استفادہ نمودہ و ادائے بے اخلاصی از فہیدن" و دیگر "فرستادہ

کراتے ہیں جو انہوں نے "صاحب منتخب التواریخ" کی تحریر سے واپس لے لیا ہے اور قصداً ضرورتاً اسے معرض خفا میں رکھنا ضروری خیال کیا ہے جس میں صاحب منتخب التواریخ نے جلد دوم کے صفحہ ۳۲۹ پر شیخ گدائی کے حالات لکھتے ہوئے اُن کے منصب پر چوٹ کی ہے اور اس طرح لکھا ہے کہ:

"شیخ گدائی کنبوہ" پسر جمالی کنبوی "شاعر بلوئی" کو خان خانان کی دوستی کی وجہ سے جو شکست ثانی ہند کے بعد خان خانان کے یام غربت میں گجرات میں اُن سے ہو گئی تھی "تانا" اکابر ہندوستان دھراسان پر ترجیح دے کر منصب رنج القدر صدارت پر فائز کر دیا۔

اور خان خانان بلکہ شاہنشاہ بھی اکثر اوقات اُن کے مکان پر مجلس سماع میں کہ اس سے سراسر تکلف محسوس ہوتا تھا اور کان کمر و فریب کی بنائی تھی حاضر ہوتے تھے۔ بڑے دی و جاہت لوگوں نے شیخ گدائی کے اس عروج سے جس کی عالیٰ تہی میں بھی وہ شک کرتے تھے "ہر گھر میں بہت رونا پیٹنا پڑ گیا۔ اور سرکبری موت الکبریٰ ظاہر ہوا۔"

درنگنائے حیرتم از خوت رقیب یارب مباد آنکہ گدا معتبر شود
شیخ گدائی نے اراغی مدد معاش اور اوقات خانزادوں قدیم کو واپس لے لیا۔

جو کوئی اُن کی دربار داری کی وقت گوارا کرتا تھا اُس کو مدد معاش دیتے تھے۔ ورنہ نہیں بلکہ جب ہم اس زمانہ نظر ڈالتے ہیں کہ چند جریہ بین انعام مدد معاش دینے میں بھی چون و چرا کی جاتی ہے بلکہ کتر دی جاتی ہے تو اُن کو عالم بخش کہا جاسکتا ہے۔ ایمان و اشراف و ولایت سے آئے ہیں وہ اپنی حاجتوں کیلئے اُن کے غرور و تکبر و حکم و دخلت بجا اٹھاتے ہیں۔ اور بعض اپنے آپ کو یہ تسلی دیتے ہیں کہ:

گر فرو تر نشست خاقانی سے اور اعراب نے ترا ادب است
مے نہ بینی کہ سورہ اخلاص زیر قیمت یک ابی لھب است
اد میر سید نعمت رسول نے قطع لکھ کر سب لوگوں اور صوموں میں شہرت دی۔ اور اُس کے بحث کو شیخ گدائی کی مسجد اور دیوان خانہ میں لکھ دیا۔ انہوں نے پڑھا اور شادیا۔ اُس سے کچھ فائدہ نہ ہوا۔ اُس قطع کی ایک بیت یہ ہے:

نام گدائی ہر نام گدائی بخور زانکہ گدائی بدست گدائی سیاہ
دازد بعضے آثار بے اخلاصی و بے ریائی و بد راہی بہ نسبت بہندگان

"شیخ گدائی کنبوہ" پسر جمالی کنبوی "شاعر بلوئی" بلکہ تقریب آشنائی میں خان خانان کے بعد از شکست ثانی ہند درایام غربت در گجرات "بہ اودہم رسیدہ بود" ہر جمع اکابر ہندوستان دھراسان کے قدیم دادہ "منصب رنج القدر صدارت" پر و مسلم داشتند۔

و خان خانان بلکہ شاہنشاہ نے "نیز اکثر اوقات در منزل او" بہ مجلس سماع کے ازاں سراسر تکلف مے بارید۔ و دکان تزویر ساختہ بود۔ حاضر میشدند۔ اکابر ائمہ میں معراج "شیخ گدائی" کے درویشوں کو منصب اودہم سخن داشتند و خانہ بجانہ در مائے عظیم افتادند۔ و سرکبری موت الکبریٰ آشکار شد۔

درنگنائے حیرتم از خوت رقیب یارب مباد آنکہ گدا معتبر شود
د اور شیخ گدائی "تلمیح بر اراغی مدد معاش" و اوقات خانزادوں قدیم کے کشید۔

ہر کس را کہ بد زالت و دبا و او میکشد۔ سیور غالی مباد و اولاً ظلال و دبا و وجود نظریہ این زمانہ کہ سخن در پنج جریہ زیریں۔ انعام مدد معاش میرود۔ بلکہ کتر۔ اور عالم بخش تو اں گفت۔ و اعیان و اشراف و ولایت ہم کے آمدند از مرتبہ و محکم و تقدیر بے موقع او نیز بودند۔

و بعضے خود را بہ این تسلی میدادند کہ:

گر فرو تر نشست خاقانی نے اور اعراب نے ترا ادب است
مے نہ بینی کہ سورہ اخلاص زیر قیمت یک ابی لھب است
د میر سید نعمت رسول "قطع گفتند" در جواب و صواب
شہرت داد۔ و بحث با آنرا در مسجد دیوان خانہ "شیخ گدائی" نوشتند
تا خواند و مجبور ساخت۔ اما فائدہ نداشت۔ و این بیت از انجملہ
است۔

نام گدائی ہر نام گدائی بخور زانکہ گدائی بدست گدائی سیاہ
دازد بعضے آثار بے اخلاصی و بے ریائی و بد راہی بہ نسبت بہندگان

شاہی: عا ہر شد کہ بجائے خود مذکور شود۔
 صاحب منتخب التواریخ نے جلد دوم کے ص ۱۱۹ پر ۹۷۹ ہجری کے واقعات میں اس طرح لکھا ہے کہ:
 دیریں سال میں شیخ گدائی کہنوی دہلوی: کہ حکم شمس
 اس سال میں شیخ گدائی کہنوی دہلوی: کہ حکم کو تو ال معزول
 کا رکھتا اور اپنی تخت و عروش کی وجہ سے جملہ تیوں سے تھا کہ از طنا بل مقام
 ایام مر گیا۔ اور پراسور مر گیا۔ میں نے تاریخ نکالی۔
 معزول داشت۔ و از طنا بل مقابل ایام دیریں پندار و غرور۔
 از جملہ اقسام بود و گذشت و درودہ غوک کلاں: تاریخ یافتند۔
 صاحب منتخب نے شیخ گدائی: سے متعلق جو کچھ افشایاں جن الفاظ میں کی ہیں۔ انہیں ہم نے من و من پیش کر دیا ہے۔
 کیا یہ حیرت و سوچ میں ڈال دینے والی بات نہیں ہے کہ یہ مؤلف امر وہوی: جنہوں نے شیخ گدائی: کے نسب کو کمتر: اور ہندو الاصل
 ثابت کرنے کا تہیہ کر لیا ہے۔ بلکہ اس بارے میں ایٹری پوٹی تک کا زور لگا دیا ہے۔ اور اپنی اس کوشش میں غلط قیاسات و توہمات سے
 بھوٹ کوچ باور کرانے، واقعات کو اخفا کر لینے اور بعض میں ترمیمیں کرنے اور غلط تراجم تک پیش کرنے میں کسی طرح کی کوتاہی نہیں کی ہے۔
 تو انہوں نے اس زہریلے ہتھیار کو جو صاحب منتخب نے ان کے ہاتھوں میں دیدیا تھا۔ اپنی اس ساری بحث میں کہیں بھی استعمال نہ کرنا
 اور اپنے ناظرین کو اس کی زیارت سے محروم رکھنا۔ کیوں مناسب و ضروری خیال کیا۔

صاحب منتخب التواریخ کی قدر منزلت مؤلف امر وہوی کی نظر میں ورنہ کی آڑ میں شیخ کو سید بنا دینے کی جستار
 صاحب منتخب التواریخ: ملا عبد القادر بدایونی: کو مؤلف امر وہوی نے شیخ ابن امر وہوی کے نسب پر بحث کرتے ہوئے جس طرح
 سراہا ہے۔ اور ان سے اپنا اعتقاد ظاہر کر کے جن الفاظ میں ان کی بیخ و بنا کی ہے۔ وہ مؤلف موصوف کی کتاب تحقیق الانساب تاریخ امروہہ
 جلد چہارم کے ص ۳۶ تا ۳۷ پر اس طرح قریب ہے کہ۔
 سب سے پہلے شاید یہ مناسب ہو گا کہ ان عبارتوں کو ذیل میں نقل کر دیا جائے جو: مختلف عمد کی کتب تواریخ و تذکرہ مشائخ:

۱) اجار الاخیار: مؤلف شاہ عبد الحق محدث دہلوی تاریخ ۹۷۹ھ
 میں: حضرت محدث ربیع شیخ ابن: کے حالات میں دستا بہ ہوتی ہیں۔
 ۲) طبقات اکبری مطبوعہ مؤلف نظام الدین احمد بخشی عدا کسری
 تالیف ۸۰۰ ہجری۔
 ۳) منتخب التواریخ مؤلف ملا عبد القادر بدایونی تالیف ۸۰۰ھ

۴) مکرار ابرار قلمی: مؤلف محمد عوث بن حسن بن موسی شطاری:
 تالیف شروع ۹۹۵ھ ختم در حمد ہماگیری:
 ۵) اسرار: مؤلف سید کمال بن سید لال سبغی تالیف ۱۰۶۸ھ

۶) مائرا اکرام مؤلف سید علامہ غلام علی آزاد بلگرامی تالیف ۱۰۶۶ھ
 ۷) جام جہاں غامق مؤلف قدرت اللہ صدیقی ساکن موضع موئی تالیف ۱۱۹۹ھ

گویند شیخ عبد اللہ محدث شیخ ابن: در ادبیل از امروہہ بجز بیت
 خیر کا زبر کہ:
 شیخ عبد الطیف مولدہ منشا و امروہہ از صفات دہلی نسبش
 بہ شیخ عبد اللہ المحدث بہ شیخ ابن: تدرس سرے رسد۔
 شیخ عبد اللہ محدث بہ شیخ ابن: گویند از امروہہ بجز بیت کہتا مذکور کہ:

یہ ہی وہ کتب تاریخ و تذکرہ ہیں جن میں ”حضرت شاہ ابن قدس سرہ“ کے حالات مندرج ہیں۔ ان میں صرف دو کتابیں تاریخ کی ہیں۔ یعنی ”طبقات اکبری“ اور ”مختار التواریخ“۔ باقی کتب مشایخ اور علماء کے تذکروں پر مشتمل ہیں۔ لیکن ان میں سے کسی کتاب میں ”حضرت مدوح“ کے نسب کا ذکر صراحت کے ساتھ نہیں کیا گیا۔ بعض میں آپ کا صرف عرف لکھا ہے۔ اور بعض میں نام نامی بھی درج کیا گیا ہے۔ جس کے ساتھ ”بالعموم“ لفظ شیخ“ تحریر ہے۔ لیکن آپ جیسے ”شیخ وقت“ اور ”بی کامل“ کے ام گرامی کے ساتھ ”محض لفظ شیخ“ کا استعمال۔ تاوقتیکہ نسب کا اظہار صراحتاً نہ کیا جائے۔ قادح سیادت و فاطمیت نہیں ہو سکتا۔

کتب تذکرہ بالا میں چار کتب ہیں۔ ”حضرت کے معاصر مصنفین“ کی ہیں۔

تاریخ کا یہ مسئلہ اصول ہے کہ ”معاصرین کا بیان متاخرین کے مقابلہ میں“ ہر طرح الیق استناد و قابل ترجیح ہوتا ہے۔
(الف) حضرت شاہ عبدالحق محدث دہلوی نے ”اجمار الاخیار“ میں آپ کا تذکرہ ضمناً کیا ہے۔ اور آپ کا صرف عرف لکھا ہے۔
(ب) اسی طرح صاحب طبقات اکبری نے ہرمزہ مشایخ صرف ”شیخ ابن امر وہمہ“ تحریر کیا ہے۔
(ج) گلزار ابراہیم کے مؤلف نے بھی اسی کی تقلید کی ہے۔ ان مصنفین کے بیانات سے آپ کے لفظی حالات پر کوئی روشنی نہیں پڑتی۔
(د) البتہ آپ کے معاصر مصنفین میں سے ”ملا عبد القادر بدایونی“ کی تصنیف ”مختار التواریخ“ ضرور ایک ایسی کتاب ہے جس میں آپ کے نسب کے متعلق صاف اور صریح اشارہ ملتا ہے۔

یہاں تک اس کتاب اور اس کے مصنف کا تعلق ہے۔ یہ بتانا ضروری نہیں کہ حمد اکبری کے تاریخی حالات کے لحاظ سے یہ کتاب کس پائے کی ہے۔ اور اس کے مصنف کو واقعات کی تنقید کرنے اور صاف گوئی و صداقت، بیانی کے اعتبار سے تاریخی دینا میں کیا درجہ حاصل ہے۔ علامہ بدایونی کی شخصیت سے ہر تعلیم یافتہ شخص واقف ہے کہ وہ کس درجہ محتاط، ناقدر اور صاف گو مورخ ہے۔

امروہہ سے ان کو ایک خاص تعلق یہ بھی ہے کہ ”ایام شباب میں یہاں کچھ عرصہ تک“ طالب علم کی حیثیت سے مقیم رہے۔ ان کے بعد بھی بہت ممکن ہے کہ وہ یہاں آئے ہوں۔ لیکن سلسلہ ہجری میں پنجاب کے سفر سے اپنے وطن بدایوں کو واپس جاتا ہوئے ان کو ”امروہہ“ ہوتا ہے۔

ان کی تاریخ کی درجہ گردانی کرنے سے آپ کو معلوم ہو گا کہ ”ملا صاحب“ مشایخ و اولیاء کے نہایت درجہ عقیدتمند ہیں۔ حضرت شیخ ابن رجب کی خدمت میں حاضر ہوتے ہیں۔ آپ سے ملاقات کرتے ہیں۔ آپ کے حالات اپنی کتاب میں لکھتے ہیں۔ آپ کے خوارق و عادات کے سلسلہ میں ایک واقعہ بھی بیان کرتے ہیں جو خود ان کی اپنی ذات سے تعلق رکھتا ہے۔ اپنے بیان میں وہ آپ کو بصراحت ”سید ابن“ اور ”سیدہ مشائخ الیہ“ تحریر کرتے ہیں۔ کیا یہ الفاظ ”حضرت شاہ ابن کی سیادت“ اور ”فاطمیت“ کی ناقابل تردید شہادت نہیں ہیں۔

اس شہادت کی صحت اور قطعیت کا مرتبہ اور بھی زیادہ بڑھ جاتا ہے جبکہ ہم یہ دیکھتے ہیں کہ علامہ موصوف ”حضرت مدوح“ کے حالات کے سلسلہ میں ایسے واقعات بھی تحریر کرتے ہیں جو بغیر خاص تحقیق و جستجو کے معلوم نہیں ہو سکتے۔ مثلاً وہ لکھتے ہیں کہ ”سبک و مجد و بڑ“ ان لطیف ترین روحانی کیفیات کا اندازہ اجنبی شخص پہلی ملاقات میں نہیں کر سکتا۔ اس کے بعد لکھتے ہیں کہ ”باوجود اس حالت و قیقہ از در قلب سلف مہر از وفور نشدے“۔

یہ وہ حالات و واقعات ہیں کہ جب تک کسی کے حالات کا کافی استقصاء نہ کیا گیا ہو۔ اور اس کی زندگی کے واقعات پر ہر پہلو سے نظر نہ ڈالی گئی ہو۔ ایک محتاط تذکرہ نویس اور مورخ ہرگز نہیں کہہ سکتا۔ پھر ان حالات کا کھنے والا ”عبد القادر بدایونی“ جیسا ناقدر و تحقیق اور صاف گو شخص ہو۔ ایسے الفاظ بغیر کافی تحقیق اور پوری جستجو کے حوالہ قلم نہیں کر سکتا۔ چنانچہ (اسی سلسلہ میں لکھتے ہیں کہ ”خوارق از و سبب انقل می کنند۔“ مگر دوسروں کی روایت نہیں بیان کرتے۔ خود اپنا واقعہ سرسبز میں پیش کرتے ہیں۔

ان حالات کے اعتبار سے یہ امر درجہ یقین کو پہنچ جاتا ہے کہ علامہ موصوف ہونے کے حالات سے کافی واقفیت حاصل تھی۔ اور غالب قیاس یہ ہے کہ آپ کے نسب کے متعلق خود آپ ہی سے استفسار کرنے کے بعد تک آپ کو سید تحریر کیا ہے۔ یہاں یہ سوال البتہ ہو سکتا ہے کہ علامہ بدایونی نے آپ سے آپ کے نسب کے بارے میں استفسار کرنے کی کیا ضرورت پیش آئی تھی۔ اس کے دو جواب ہیں۔

(الف) اولاً یہ کہ جب ایک موصوف و تذکرہ نویس نے ایک ایسی بزرگ ہستی سے شرف ملاقات حاصل کرنا ہے جس کی شہرت اور عظمت کا آوازہ ہے ہندوستان کے دور و دراز مقامات تک پہنچ چکا ہو۔ اور جس کے سرپرست و مستقدیرین کی تعداد ہزاروں سے متجاوز ہو۔ اور جس کے فضل و کمال کا اثر خود اس مؤرخ پر بھی چڑھا ہو۔ اور اسی بنا پر وہ اس کے حالات قلمبند کرنے کا خواہشمند ہو۔ تو استفسار حال کے سلسلہ میں پہلی بات دریافت طلب ہے اور پہلا خیال جو قدرتاں اس موصوف و تذکرہ نویس کے دل میں پیدا ہونا چاہئے۔ وہ یہ ہی ہوگا کہ یہ وجود یا وجود کس خاندان کا چشم و چراغ ہے۔ اس لئے آپ کے نسب کے متعلق علامہ بدایونی نے آپ ہی سے استفسار کیا۔ اور صحیح حال معلوم ہونے پر سید و سیدہ مشائخ الیہ تحریر کیا۔

(ب) دوسرے یہ کہ حضرت شاہ ابن آقے کے زمانے میں نیز اس سے پیشتر اور اس کے ایک عرصہ بعد تک ان حضرات کے ناموں کے ساتھ جو مشہور شاہ و ہدایت، اور تجاہد، مشیخت و طریقت، پر ممکن ہوتے۔ خواہ وہ نسباً عربی النسل، تھے، یا عجمی الاصل، ہاشمی تھے، یا غیر ہاشمی، غلطی تھے یا غیر غلطی، اکثر شیخ کا لقب مستعمل تھا۔ چونکہ شاہ ابن آقے اپنے زمانہ میں شیخ ابن کے لقب سے دور و نزدیک مشہور تھے۔ اور علامہ موصوف نے بھی آپ کا نام و لقب یہ ہی سنا تھا۔ اور چونکہ ایک ولی کامل کے نام کے ساتھ شیخ کا لفظ استعمال نہ تو ان کی مشیخت نسب کا قطعی ثبوت ہے۔ اور نہ عدم سیادت نبی کو ظاہر کرتا ہے۔ اس لئے آپ کے حالات کے سلسلہ میں علامہ موصوف کو استفسار کی ضرورت پیش آئی۔ جب ان کو آپ کی سیادت نبی کا علم ہوا تو آپ کا مشہور و معروف لقب ترک کر کے آپ کے نام کے ساتھ انا ظاہر سید و سیدہ مشائخ الیہ تحریر کئے۔ تاکہ لفظ شیخ سے جس اشتباہ کا آپ کے نسب کے متعلق پیدا ہوئے گا، مکافہ تھا درج ہو جائے۔ اور شیخ، انہی کو موصوف، ذاتی میں جو التباس واقع ہو سکتا ہے وہ باقی درج ہے۔

پھر اسی واسطہ میں علامہ موصوف نے تحریر ہے کہ علامہ بدایونی نے اس تحریر پر دو شبہات ظاہر کئے۔ ان سے ہیں۔ اولاً یہ کہ امر وہم چونکہ بیرونجات ہیں۔ مسلمان سادات مشہور تھا۔ اس لئے علامہ بدایونی نے حضرت شاہ ابن آقے کے حالات اور آپ کی شہرت و عظمت پر نظر کرتے ہوئے، شبہ تک آپ کو سید تحریر کر دیا۔ اور یہ خیال کہ آپ صبی با عظمت ہستی کا نسب تعلق ہے، امر وہم ہے۔ اسی مشہور خاندان سادات ہوگا جو یہاں پہلے سے ہنوتوں تھا لیکن یہ شبہ ہم بے بنیاد اور خیال باطل سے زیادہ حقیقت نہیں رکھتا۔

یہ جو شخص علامہ بدایونی کے حالات سے ذرا بھی واقفیت رکھتا ہے۔ اس کے حاشیہ خیال میں بھی یہ شبہ

پیدا نہیں ہو سکتا کہ بدایونی واقعات و حقائق کو ترک کر کے، اوہام و قیاسات سے کبھی کام نہیں لیتا۔

اگر ایسا ہو تو آج اس کی تاریخ کو اعتماد کا وہ درجہ ہرگز حاصل نہ ہوتا۔ جو اسے بجا طور پر حاصل ہے۔

اور علامہ موصوف نے تحریر ہے کہ دوسرا شبہ جو اس سلسلہ میں ظاہر کیا جاسکتا ہے یہ ہے کہ منتخب التواریخ بدایونی کے مطبوعہ نسخوں میں عنوان پر شیخ ابن امروہمہ تحریر ہے، لیکن وسط عبارت میں جو سیدہ مشائخ الیہ لکھا ہے، وہ کاتب کی غلطی سے ہے۔ یہ سیدہ مشائخ الیہ اس کے متعلق سب سے اول دیکھنا یہ ہے کہ تاریخ بدایوں کے جس قدر نسخے قلمی یا مطبوعہ، مینا دیستان میں یا بیرون ہند پائے جاتے ہیں، یا ان کا کیا حال ہے، یا کتابت کی غلطی یا تصحیف تمام نسخوں میں پائی جاتی ہے۔ یا بعض میں اور کیا تصحیف، عنوان میں ہوئی ہے یا وسط عبارت میں۔ اس بارے میں جو تلاش و جستجو کی گئی اس کا نتیجہ یہ ہے کہ تاریخ مذکور کے جتنے نسخے اس وقت تک شائع ہو چکے ہیں، یا مختلف کتب خانوں میں جو قلمی نسخے موجود ہیں اور جو مختلف زمانوں، مختلف مقامات اور مختلف کاتبوں کے ہاتھ کے تحریر شدہ ہیں، ان سب میں وسط عبارت میں سیدہ مشائخ الیہ ہی تحریر ہے۔ کسی ایک نسخہ میں ہی شیخ مشائخ الیہ درج نہیں ہے۔ جس سے یہ قیاس ہو سکے کہ سید کا لفظ کاتب کی

غلطی یا تصحیف ہے یا برخلاف اس کے متعدد قلمی نسخے ایسے موجود ہیں جن میں عنوان پر بھی "سید ابن امروہہ" تحریر ہے۔ اس ہٹا پر قیاس کتاب کا غلط نہ ہو گا کہ یہ عنوان پر اصل نسخہ میں "سید ابن عثمان" کے نسخہ "ابن" اور تصحیف یا غلطی جو ہوئی ہے وہ عنوان میں ہوئی ہے نہ کہ وسط عبارت میں کیونکہ وسط عبارت میں "لفظ سید" کا ہونا با اتفاق جمیع نسخے ثابت و محقق ہے اختلاف جو کچھ ہے وہ عنوان میں ہے اور عنوان میں بھی اکثریت "لفظ سید ہی" کو حاصل ہے اس لئے ہر شخص جو ذرا بھی "منظر تحریر و طریق انشاء" سے واقف ہے یہ تسلیم کرے کہ یہ عنوان "علامہ بدایونی" نے جو عنوان حقیقتاً اپنے قلم سے قایم کیا تھا وہ "سید ابن عثمان" کے نسخہ "ابن" اور نہ وسط عبارت میں "سید عثمان" کا تحریر کیا ہے جو بغیر کسی ادنیٰ اختلاف کے علی وجہ التواتر ثابت ہے قطعاً بے معنی اور لغو ہو جاتا ہے اور یہ امر "ملا عبد القادر جیسے فاضل انشاء پر دراز سے بعید ہے" کیونکہ کسی لفظ کے بعد "مشائخ الیہ" اور "مونی الیہ" وغیرہ الفاظ اس وقت تک نہیں استعمال کئے جاسکتے جب تک وہ ہی لفظ بحضہ پیش نہ کر دیا ہو چکا ہو پس عنوان پر "لفظ شیخ" کا طبع ہونا غلطی و تصحیف ہے اصل میں لفظ "سید" تھا جو متعدد قلمی نسخوں میں موجود ہے اور یہ ہی صحیح ہے۔

"شیخ ابن حجر" کے نسب کی اس بحث میں "مولف امروہوی" نے اپنی جو آراء پیش کی ہیں۔ اور جن استدلال و قیاسات سے کام لیا ہے۔ ان پر اگر کسی کو اعتراض ہو۔ اور وہ اسی قبیل کے کچھ اور اعتراضات کر دے جن کا انہماک مولف موصوف نے اپنی بحث میں کر کے ان کے جواب دینے کی کوشش کی ہے اور پھر اس قیاس کو بھی کہ صاحب منتخب نے "شیخ ابن حجر" کے "خود ان کے نسب کے متعلق استفسار کیا تھا۔ اس قوی دلیل سے مذکور دے کہ جب معمولی آدمیوں تک میں ملاقاتوں کے مواقع پر ایک دوسرے کے نسب کے دریافت کرنے کو میسر ہو خیال کیا جاتا ہے نہ تو شیخ ابن حجر جیسے بزرگ طریقت سے "جن کے نزدیک حسب و نسب کی اس لئے کوئی وقعت باقی نہ رہ گئی تھی کہ انہوں نے دنیا داروں میں تفاخر پیدا کرنے والی باتوں سے کوئی علاقہ باقی نہیں رکھا تھا" اور اسوائے ائمہ کے اس قسم کے تمام جھگڑوں سے وہ بالکل بے نیاز ہو چکے تھے اور کیونکہ شیخ صاحب قدس سرہ سے "ان کے نسب کے بارے میں استفسار کرنا بے ادبی تھی" اس لئے صاحب منتخب التواریخ "جو بقول مؤلف صاحب" "مشائخ و اولیاء سے نہایت درجہ عقیدت رکھتے تھے" ہرگز ایسی بے ادبی کا کام کرنا گوارا نہیں کر سکتے تھے۔

اس دلیل کو قوت اس بات سے بھی پہنچی ہے کہ "شیخ ابن حجر" جیسے اور بزرگ بھی اس زمانہ میں خاصی تعداد میں موجود تھے "صاحب منتخب نے" اکثر بزرگوں سے ملاقاتیں کی ہیں اور ان کے حالات اپنی کتاب میں لکھے ہیں لیکن ان کے نسب کو تحقیق کرنے اور لکھنے کا کوئی خاص خیال نہیں کیا ہے۔

مگر ہمیں یہاں "شیخ ابن حجر قدس سرہ" کے نسب کی بحث سے کوئی تعلق نہیں ہے اور اس بارے میں "کچھ لکھنا ہمارے مقصد سے بالکل خارج ہے۔"

ہم کو اس بحث سے صرف یہ دیکھنا تھا کہ "مولف امروہوی" کو صاحب منتخب "سے کبھی عقیدت ہے" اور وہ ان کو "مختلط" نہ "ناقد" محقق اور صاف گو مورخ "نیز مشائخ و اولیاء سے نہایت درجہ عقیدت رکھنے والا" لکھتے کرتے ہیں لیکن انہوں نے صاحب منتخب التواریخ کو کے اس بیان کو جو شیخ گدائی کے نسب کے بارے میں ہے اور جسے ہم اوپر مذکور کر آئے ہیں "پھر بھی معرض خفایں رکھنا پسند کیا ہے" اور بتانا یہ ہے کہ جب وہ صاحب منتخب کو "ایسا ہی سمجھتے ہیں جیسا کہ انہوں نے" شیخ ابن حجر قدس سرہ کی بحث میں یاد کر لیا ہے تو ایسے عظیم النظر مورخ کی سند کو پیش کرنے کی اور شیخ ابن حجر کی طرح تاویلات کرنے اور شیخ گدائی کی کم گزری کو اچھا لےنے کی انہیں ہمت کیوں نہیں ہو سکتی۔

ملا عبد القادر بدایونی کی "کام پیوری" زمانہ سازی "بجاہ پرستی" اور "تعصب حاسد" طبیعت کی پینہ مثالیں "ملا عبد القادر بدایونی" کے قلم قبل اس کے کہ ہم مولف موصوف کے اس اخفاکی و جھوٹا ہرگز "صاحب منتخب التواریخ" ملا عبد القادر بدایونی کے اہل حال کو جو ان ہی کے نوشتہ تاریخ میں موجود ہیں پیش کرنا اس لئے مناسب و ضروری سمجھتے ہیں کہ ان پر یہ جو حاصل ہو جائے کے بعد "امروہوی" کوئی شکار

شعبہ باقی نہ رہنے پائے کہ ان کی افتاد طبع اور کردار کا رنگ تھا۔ اور انہوں نے اپنی افتاد طبیعت کی وجہ سے نہ صرف شیخ گدائی کے متعلق بلکہ اور دیگر بڑے سرپرستوں اور محسنوں تک کی ایسی قسم کی ہرزہ سرائیوں سے کیسی تواضع کی ہے اور ان کے متعلق کس کس طرح اپنے دل کا بخار نکالا ہے ؟

ملازمت شاہی منتخب التواریخ جلد دوم کے حوالہ پر تحریر ہے کہ آخراہ ذی الحجہ ۹۸۵ ہجری میں فقیر اپنی تقدیر سے جو زنجیر پائے تدبیر سے حسین خاں کو چھوڑ کر اور بدلوں سے آکرہ آکرہ جال خاں قوہچی اور مرحوم جالینوس عین الملک کے وسیلہ سے شاہی ملازمت میں داخل ہوا۔

۱۰۷۰ء پر ہے کہ انہیں دونوں سالہ بھری میں فقیر کو امام بنا کر حکم دیا کہ خدمت داغ کے اور بہت سا بیج دیجے پہلے وہاں میں فرمایا کہ موافق منصب سستی گھوڑوں کو داغ دلوادے۔

اور شیخ ابوالفضل جو بادشاہ کا اس قدر مقرب ہو گیا۔ اُس نے نہایت عقلمندی اور زمانہ سازی سے اُسی وقت قبول کر کے داغ و بھلی پہلے کیا اور خدمت میں آکر آخر کار وزیراری منصب اور وزارت پر پہنچا۔ اور فقیر نے ناچر بہ کاری اور بے سنجی سے جانا کہ میں یہ تو کری نہیں کہ سنا خیال میرا یہ تھا کہ قناعت نفس کا مال ہے مدد معاش سے جس چیز کی خواہش ہو دیتے ہیں گوشتہ سلامت و عافیت میں علم و آزادی کی مشغولی سے شیوہ نامرادی سے جو سوال رکھتا تھا وہ گئے میسر نہ آیا۔

اور ماہ شوال ۹۸۵ ہجری میں بعد از طلب رخصت اور اُن گھوڑوں کی خدمت سے انکار کرنے پر ہزار بیگزہ زمین جو اُس زمانہ میں ناکافی تھی اور موافق خوراک کے نہیں تھی صدر سے بگاڑ کی وجہ سے مدد سے۔ ایام مقرر کی اور فرمان میں ہمیشہ مدد معاش تحریر کیا گیا۔ میں نے ہر چند عرض کر لیا کہ اس قدر زمین سے میں خدمت نہیں کر سکتا۔ فرمایا کہ لشکر سے بھی مدد و انعام دیا جائے گا۔ اور شیخ عبداللہی صدر سے لکھا کہ محتاجے درجہ کے لوگوں میں سے کسی کو اس قدر زمین نہیں دی ہے۔ اور وہ امدادیں بائیس سال ہو گئے مشیت کے پردہ میں رہ کر اور ورق چوکو اسے ایک دو بار کے نہیں ہیں۔

۱۰۷۲ء پر ہے کہ اُس منزل میں اخیر ماہ رمضان ۹۸۵ ہجری قمریہ قصبہ ریواری میں پانچ مہینوں کی رخصت سے لیکر بے بسا اور آیا۔ بعض ضرورتوں بلکہ فضولیوں کی وجہ سے وعدہ خلافی کے ایک سال رہ گیا۔

اپنی نادانی اور ابوالفضل کی ہمدردی کی مریدہ۔ از نہایت زبردستی و فی الحال اقبال نمودہ شروع در داغ و بھلی کر دے در خدمت بچشدہ تا آخرت منصب دوزخاری و درجہ وزارت رسید۔

و فقیر اپنے تجربگی و سادہ لوحی سے جو کری تو اُستمر قرار دادے و گمان راین بود قناعت کہ نفس بضاعت است بہ چیزے مدد معاشش کہ خواہند داد نمودہ و در گوشہ سلامت و عافیت بمشغولی علم و آزادی مشغول نامرادی خواہم داشت۔ و اُن غلویت سر نہ شد۔

ہزار بیگزہ زمین در ماہ شوال ۹۸۵ ہجری منصب و ہشتاد و سہ ہجرت ملنے پر بیخ و غم از طلب رخصت و عدم اقبال بران بخشیدن اسطاعتی مقدار ہزار بیگزہ زمین کہ در اُن زمانہ غنی نمودہ موافق غلویت تھی۔ بہ جنتہ ناساز گاری صدر سے مدد سے ایام مقروض ساختہ و در فرمان ہمیشہ مدد معاش در میان آورند و ہر چند ہزار بیگزہ زمین کہ بایں قدر زمین بیوزستہ در خدمت تھی تو اُن بود فرمودند کہ نیز لشکر با بعد و انعام خواہم کرد۔ شیخ عبداللہی صدر گفت کہ از امانت و اقران شاہ پیچ کس را این قدر مدد معاش نداویم۔ و اُن امداد کہ بہت و دوسال با رشتہ در پردہ مشیت ماندہ۔ و در قی گشتہ نیز از یک دو بار صورت بیتاقت۔ کم خدمت یا کام چوری سے ۱۰۷۲ء پر ہے کہ اُن منزل را خیر ماہ بادشاہ کی ناصحنی رمضان ایں سال ۹۸۵ ہجری در نواح قصبہ ریواری رخصت پنج ماہہ گرفتہ بے بسا و آمد۔ بعض ضروریات بلکہ فضول ہا۔ خلعت و وعدہ نمودہ یک سال ماقدم۔

کم خدمت رہا۔ واکس مخالفت کا باعث رفتہ رفتہ باعث آفتان و انظر ویسے تو بھی تمام شد۔ و تا حال کہ مدت ہر وہ ہزار عالم رفتہ بہاں واحد چند مدت تا جہر ایتلاست۔ کہ نہ روئے فرار نہ اسے فرار دادو۔

شوقی غذا اور طہار و شاد کے احکام ۲۲۸ و ۲۲۹ پر ہے کہ در اول محرم ۱۱۸۲ قمری چھوٹے کو ہاتھ بڑھانا چوں فقیر تاسہ کر دے۔ اجمیر کے جاکہ ہر پردہ میں آمارہ دہ لودند۔ بخت شایعیت کا قاضی خاں اور آصف خاں سے

رفتہ شوقی غذا اور طہار و شاد کے احکام ۲۲۸ و ۲۲۹ پر ہے کہ در اول محرم ۱۱۸۲ قمری چھوٹے کو ہاتھ بڑھانا چوں فقیر تاسہ کر دے۔ اجمیر کے جاکہ ہر پردہ میں آمارہ دہ لودند۔ بخت شایعیت کا قاضی خاں اور آصف خاں سے

رفتہ شوقی غذا اور طہار و شاد کے احکام ۲۲۸ و ۲۲۹ پر ہے کہ در اول محرم ۱۱۸۲ قمری چھوٹے کو ہاتھ بڑھانا چوں فقیر تاسہ کر دے۔ اجمیر کے جاکہ ہر پردہ میں آمارہ دہ لودند۔ بخت شایعیت کا قاضی خاں اور آصف خاں سے

رفتہ شوقی غذا اور طہار و شاد کے احکام ۲۲۸ و ۲۲۹ پر ہے کہ در اول محرم ۱۱۸۲ قمری چھوٹے کو ہاتھ بڑھانا چوں فقیر تاسہ کر دے۔ اجمیر کے جاکہ ہر پردہ میں آمارہ دہ لودند۔ بخت شایعیت کا قاضی خاں اور آصف خاں سے

رفتہ شوقی غذا اور طہار و شاد کے احکام ۲۲۸ و ۲۲۹ پر ہے کہ در اول محرم ۱۱۸۲ قمری چھوٹے کو ہاتھ بڑھانا چوں فقیر تاسہ کر دے۔ اجمیر کے جاکہ ہر پردہ میں آمارہ دہ لودند۔ بخت شایعیت کا قاضی خاں اور آصف خاں سے

رفتہ شوقی غذا اور طہار و شاد کے احکام ۲۲۸ و ۲۲۹ پر ہے کہ در اول محرم ۱۱۸۲ قمری چھوٹے کو ہاتھ بڑھانا چوں فقیر تاسہ کر دے۔ اجمیر کے جاکہ ہر پردہ میں آمارہ دہ لودند۔ بخت شایعیت کا قاضی خاں اور آصف خاں سے

رفتہ شوقی غذا اور طہار و شاد کے احکام ۲۲۸ و ۲۲۹ پر ہے کہ در اول محرم ۱۱۸۲ قمری چھوٹے کو ہاتھ بڑھانا چوں فقیر تاسہ کر دے۔ اجمیر کے جاکہ ہر پردہ میں آمارہ دہ لودند۔ بخت شایعیت کا قاضی خاں اور آصف خاں سے

رفتہ شوقی غذا اور طہار و شاد کے احکام ۲۲۸ و ۲۲۹ پر ہے کہ در اول محرم ۱۱۸۲ قمری چھوٹے کو ہاتھ بڑھانا چوں فقیر تاسہ کر دے۔ اجمیر کے جاکہ ہر پردہ میں آمارہ دہ لودند۔ بخت شایعیت کا قاضی خاں اور آصف خاں سے

رفتہ شوقی غذا اور طہار و شاد کے احکام ۲۲۸ و ۲۲۹ پر ہے کہ در اول محرم ۱۱۸۲ قمری چھوٹے کو ہاتھ بڑھانا چوں فقیر تاسہ کر دے۔ اجمیر کے جاکہ ہر پردہ میں آمارہ دہ لودند۔ بخت شایعیت کا قاضی خاں اور آصف خاں سے

اور یہ کم خدمتی اور اس مخالفت کی وجہ سے آشکار رفتہ رفتہ میں نظر سے گر گیا اور بادشاہ کی بے توجہی کا باعث ہوا۔ اور اس وقت تک کہ تبت اٹھارہ ہزار عالم گذر گئی اسی ایک خدمت نامہ ہر اہیں مبتلا ہے نہ پھرنے کا منہ ہے نہ بھانگنے کی رائے رکھتا۔

۲۲۸ و ۲۲۹ پر ہے کہ شریع محرم ۱۱۸۲ قمری میں جب اجمیر سے تین کوس پر اس جگہ جہاں میروں کے ڈیرے تھے۔ قاضی خاں اور آصف خاں کے

ساتھ گیا۔ تو میرے دل میں (میرا میں) جہا کرنے کا بہت شوق پیدا ہوا۔ میں نے نقیب خاں کا وسیلہ ہونڈا میں سے میری دوستی تھی۔ نقیب خاں سے

اُس وقت جبکہ بادشاہ آونچے چوتھے برس پاؤں لگانے ہوئے مزار فائز الانواری طرف متوجہ تھے۔ نقیب کی رخصت کے لئے عرض کیا۔ پہلے فرمایا کہ مامرت کے عہدہ پر متین ہے۔ کیوں جاتا ہے۔ نقیب خاں نے عرض کیا کہ جاد کی طرف رجعت رکھتا ہے۔ بچے بلا کر پوچھا کہ یہ ہے۔ عرض کیا جی ہاں۔ فرمایا کہ وجہ سے عرض کیا

کہ میری خواہش ہے کہ اس سپاہ دارمعی کو دولت خواہی میں سرخ کروں۔ فرمایا اللہ نے چاہا تو فتح کی خبر لائے گا۔ اور مراقبہ میں جا کر توجہ تمام فائقہ پڑھی۔ اور جب اس درمیان میں۔ میں نے اپنا ہاتھ پاؤں چوسے کو اٹھایا تو اپنے پاؤں کو اوپر پھینچ لیا۔

اور اسی وقت کہ درمیان خانہ سے باہر آنے لگا تو پھر بلا یا اور دونوں ہاتھ جھک چھپا کر فرمایا مجھے تیار کیا۔

شیخ محمد الدینی جو ان دنوں پھر مرہبان ہو گئے تھے اور میری طرف سے سابقہ کثرت کو رفع کر چکے تھے رخصت کے وقت میں نے جا کر ان سے اتنا کس فائقہ پڑھنے کی کی۔

اور ۲۲۸ و ۲۲۹ پر ہے کہ اس سال ۱۱۸۲ قمری میں قاضی علی بغدادی جو برائے تحقیق وضبط الامنی مدد معاش تداخل براسم شیخ عبد الدینی سے منصوب کئے گئے۔ انہوں نے ہزار بیان دیا۔ انہوں کو صدی تک ملاحظہ میں پیش کیا اور اکثر زمین ان کی لیلیٰ اور برائے نام کئے کو تھوڑی سی چھوڑ دی۔ اور اس سے

سے اسکا راکار و اعیان و معروف و مشہور خاندان کا شہر میں جانا رہا۔ اور علم و دانش کسی گروہ مثل آدمی زادگان ہندوستان میں ناقابل ذر ہے اور اس و مساجد میں بھی اور اکثر جلاوطن ہوئے اور ان کی اولاد اسی ناقابل ہونگی کہ تھوڑے عرصہ میں پانچ گری میں ان کا نام نکل گیا۔

اور اس سال ماہ مبارک رمضان میں قاضی علی مذکور فقیر کو خدمت سے علیحدہ کر دیا۔ اپنے آپ کو نرم خود تمام مسلمان سے بنایا ہوا

اور اس سال ماہ مبارک رمضان میں قاضی علی مذکور فقیر کو خدمت سے علیحدہ کر دیا۔ اپنے آپ کو نرم خود تمام مسلمان سے بنایا ہوا

۱. حمیر: از نذر رگد رانید: و هزار سیگه مد و معاش را که محتاج کنند: روزگار است
شغوانند.

فرمودند کہ پیارم! در فرمان او قید سے ہم شدہ ہوو۔ عرض کر دو کہ ایٹھے۔
بشرط خدمت: "فرمودند کہ پیچیدہ کہ مگر خفیہ داشت کہ از خدمت مانده
غازی خاں بہدشمنی کے در پیر گفت کہ صنعت طالع داشت۔ وہر کہ ام۔
از مقرران۔ بحجت امامت سابق کہ دران ایام یا غایب طرقت شدہ ہوو۔ سفارش
یا مقررانہ

میں وہ بھیہا زخاں بخشی گفت کہ تو ہمیشہ در خدمت سے باش۔ جو اب
 داوید کہ ماکس را خدمت بزرگونی فرمایم اگر دو داعیہ خدمت ندارد۔ نہ مین آو
 موا حقہ باش۔ سنی الحال تسلیم کروم۔ و این معنی بسیار گراں آید و دوستی بفرمودہ

شیخ عبد الباقی کی سفارش اور جس قاضی علی بغدادی سے کہ بعد از من رسائی کہ در حق او چہ حکم میشود۔ بعد از باغ فرمودند کہ شیخ عبد الباقی کہ بنو زید را بدو بدید۔ کہ او ایسے شرط خدمت جہ قدر زمین داغرت ۶

شیخ بدست مولانا امداد احمد و ہمدردوں کے پیغام فرستاد کہ چون عالمنا
رجح شینہ دیو کہ دارو-ہام ایس قدر فروغ داند کہ ہشت صدک یا ہشت
دیکھیکہ تجزیمیکہ دم۔۔۔ و مقرران راس عرض رامناسب نہ دیدند۔ و ہر ایسا
الترام فرام نہ کردند۔

صاحب کی کام پوری اور ابوالفضل صاحب سے ۱۷۹۶ء میں ملے کہ
 شیخ نظامی کی ہمدردیوں سے ان کی رشتہ داری اور شیخ
 شمس خلافت رسید نہ ہو میں سفر میں ان میں تقریب تعلق خاطر علیہم
 ہری نام از مظاہر الکی و آزادی و دارشکی کا تابیک سال و در پساورد ماند و
 غریب و صہب و دل وادی گزارندہ تخلص و اتع شدہ بود و شیخ پور
 در تاریخ ششمین ماہ ملازمت کردم از شیخ ابوالفضل صاحب
 میں سفر میں ماہ بعد بعض رسائی نہ کہ از حلقہ و در میان رہت و گذشتہ

ولیس اداں قریب کاہل میں نہ رہے بلکہ ہر جہاں فرمودہ ہو
تو ادا ہو کر اور میں شک نہ ہو کہ اب اس وقت وہ ان کے ہاں نہیں رہا
نہت میرا ہے

چون نوبت فقیر رسید مخوانده نظام الدین احمد مرحوم و متوفی
بیت تاریخ نظامی که پیش از این یک سال یا راستا شده - رابط
که با صد سال است پیدا کرده بود - از نهایت دل سوز و مهر باقی

دوسری اور عادی مرانی سے جو وہ تمام دوستوں پر جو ماکہ و فقیر پر خصوصاً رکھتے تھے۔ مجھے بیا رکھو ادیا اور یہ معاملہ توں گذر گیا۔ بیچ پہلے کہ ملازمت مخلوق اور اس کا لایع اور خون شدید تر مرض سے ہے۔ اور اس عرصہ مفارقت میں خطوں پر خط انہوں نے بھیجے کہ کوہنگہ تھکے آئے ہیں سستی واقع ہوئی ہے۔ تم کو کم لاہور و دہلی و تھرات تک استقبال کے لئے ہزار پہنچے جاؤ گا کو کشش کرنی چاہئے کہ یہ ہی دنیا کا کام ہے۔

۳۷۵ تا ۳۷۸ اور ۳۸۳ و ۳۸۴ پر ہے کہ وہ ماہ ربیع الثانی ۹۹۹ھ میں میں نے بداول جلع کی رخصت کے لئے التماس کی جو منظور ہوئی۔ پانچ ہینوں کی رخصت دی۔ اور جب میرزا کے مشائخ الیہ (میرزا نظام الدین احمد) نے عرض کی کہ فلاں کی والدہ کا انتقال ہو گیا ہے۔ بھائیوں اور عزیزوں کی تسکین خاطر کے لئے التماس رخصت کی کرتا ہے۔ تو تاجا جی سے رخصت دی۔ کیونکہ صدر جہاں نے دوبارہ کہا کہ بچہ کراہیہ مجھ سے نہ ہو سکا اسلئے مجھے میرے حال پر چھوڑ دیا اور رنجیدہ ہو کر کچھ نہ دیا۔ بہر تقدیر میرزا نظام الدین کے ساتھ شمس آباد جا کر وہاں بیمار ہو گیا۔ اور بداول آگیا۔ اور متعلقان کو لا کر مرہم و معالجہ میں مشغول ہوا۔ میرزا لاہور لے گیا۔ اور تقریباً نائے خروافزاں جو کتب خانہ سے کم ہو گیا تھا۔ یہ سلیم سلطان بیگم کے محصل بنے تھے جن۔ مرتبہ یاد فرمایا اور ہر چند یاروں نے بداول کو قاصد بھیجے لیکن چند کاہوں کی وجہ سے میرا آنا نہ ہو سکا۔ آخر حکم دیا کہ درو معاش اس کی موقوف رکھیں اور زبردستی آئے بلائیں۔

اور میرزا نے مذکورہ خدا سے غریق رحمت کے میری بہت طرہ خداری کی اور شیخ ابو الفتح نے مجھے کٹر عرض کیا کہ اگر کوئی ایسی ہی موافق پیش نہ آئے تو وہ ہرگز وہاں نہ رہتا۔

ماہ ذی الحجہ سنہ ۱۰۰۰ھ میں اس مقرب کا حج کرنے والا حسب حکم بداول سے نکلتا تھا۔ جب شہر میں پہنچا۔ بہترین منہل میں پہنچا۔ حکم تمام نے عرض کیا کہ فلاں شخص۔ امام کو ناچا ہوا ہے۔ دریاخت فرمایا کہ کس قدر اس نے وعدہ خلافی کی ہے۔ جواب دیا کہ پانچ مہینے پوچھا کس وجہ سے نکلا یا تاجا کی وجہ سے اور اکابر بداول کا مقرر اور راجہ حکیم علی الملک۔ اسی مضمون کا دہلی سے لایا ہے۔ جب سب کو پوچھا گیا تو فرمایا کہ بیماری پانچ مہینوں تک نہیں رہتی ہے اور سہام کی اجازت تیس دی۔

جی کہ بہرہ اجباب عموماً در فقیر خصوصاً داشت۔ مرخص نویسیا بندہ گذارند۔ و الحق ملازمت مخلوق و طبع ازوے و خون از مرض شدیدی است۔ و دریں مدت مفارقت پیوستہ خط بالائے خط میرفتاد کہ چون آمدن مسالہ واقع شدہ۔ در استقبال خود لا اقل تالاہور و دہلی و تھرات بدین مقدار باشد۔ سہی باید نمود۔ کہ کار عالم است و احتیاط شرط۔

تخلف وعدہ یا کام چوری کی وجہ سے درو معاش کی ۲۷۵ تا ۲۷۸ و ۳۸۳ و ۳۸۴ اور ۳۸۳ و ۳۸۴ پر ہے کہ وہ ماہ ربیع الثانی ۹۹۹ھ میں میں نے بداول جلع کی رخصت کے لئے التماس کی جو منظور ہوئی۔ پانچ ہینوں کی رخصت دی۔ اور جب میرزا کے مشائخ الیہ (میرزا نظام الدین احمد) نے عرض کی کہ فلاں کی والدہ کا انتقال ہو گیا ہے۔ بھائیوں اور عزیزوں کی تسکین خاطر کے لئے التماس رخصت کی کرتا ہے۔ تو تاجا جی سے رخصت دی۔ کیونکہ صدر جہاں نے دوبارہ کہا کہ بچہ کراہیہ مجھ سے نہ ہو سکا اسلئے مجھے میرے حال پر چھوڑ دیا اور رنجیدہ ہو کر کچھ نہ دیا۔ بہر تقدیر میرزا نظام الدین کے ساتھ شمس آباد جا کر وہاں بیمار ہو گیا۔ اور بداول آگیا۔ اور متعلقان کو لا کر مرہم و معالجہ میں مشغول ہوا۔ میرزا لاہور لے گیا۔ اور تقریباً نائے خروافزاں جو کتب خانہ سے کم ہو گیا تھا۔ یہ سلیم سلطان بیگم کے محصل بنے تھے جن۔ مرتبہ یاد فرمایا اور ہر چند یاروں نے بداول کو قاصد بھیجے لیکن چند کاہوں کی وجہ سے میرا آنا نہ ہو سکا۔ آخر حکم دیا کہ درو معاش اس کی موقوف رکھیں اور زبردستی آئے بلائیں۔

دیریزائے مذکورہ غریق رحمت یا در غائبانہ یا در فوشی ہا بسیا کرد۔ و شیخ ابو الفتح نے کٹر عرض کیا کہ تمام علی کلی پیش نہ اندہ باشد۔ آغا ناندہ۔

دو ماہ ذی الحجہ میں سال و سنہ ۱۰۰۰ھ میں اس مقرب کا حج کرنے والا حسب حکم بداول سے نکلتا تھا۔ جب شہر میں پہنچا۔ بہترین منہل میں پہنچا۔ حکم تمام نے عرض کیا کہ فلاں شخص۔ امام کو ناچا ہوا ہے۔ دریاخت فرمایا کہ کس قدر اس نے وعدہ خلافی کی ہے۔ جواب دیا کہ پانچ مہینے پوچھا کس وجہ سے نکلا یا تاجا کی وجہ سے اور اکابر بداول کا مقرر اور راجہ حکیم علی الملک۔ اسی مضمون کا دہلی سے لایا ہے۔ جب سب کو پوچھا گیا تو فرمایا کہ بیماری پانچ مہینوں تک نہیں رہتی ہے اور سہام کی اجازت تیس دی۔

اور اسی طور شہر مندہ اور غزوہ اور محروم و محزون اس لشکر میں
جیسے شاہزادہ دایناں کے ساتھ رہتا اس میں چھوڑ دیا تھا۔ اور
وژ و قصبہ بردہ کا اور ختم حصین از کلام حضرت خیر البینین صلعم کو
حصار اپنا بنایا اور حبیب الدعوات نے اس دعا کے ذریعہ کو وژ و قصبہ
پنازا زمین کو شرف قبولیت بخشا اس وقت جبکہ پانچ مہینوں کے
بعد بادشاہ کی سواری کشمیر سے لاہور آئی بادشاہ کو مہربان بنا دیا
اور بقریب ترجمہ کرنے کتاب جامع رشیدی کے جو بہت ضخیم ہے
میرے سچے اور شفیق یاروں مثل میر نظام الدین احمدؒ وغیرہ نے مجلس
خلوت میں فقیر کا نام غائبانہ مذکور کیا اور حکم ملازمت کا صادر ہوا
اور کشمیر سے لوٹنے کے بعد روز بہن خور ماہ عبد بن ماہ الکی مطابق رجب الاخر
اس سال سلام دیا اور ایک اشرفی نذر دی اور مہربانی سے پیش آئے
وہ جواب دے ہو کر خوشی بعد از شوری بہ آسانی میسر ہوئی اور حکم انخاب کتاب
جامع رشیدی علامہ ابوالفضلؒ کی رائے سے صادر ہوا۔

۳۹۹۳۹۹ پر ہے کہ اس سال دست اندازی کی نو ماہ جب
کو تحویل نوروزی واقع ہوئی اور سنہ چالیس جلوس سے پہنچا اور مجلس
آئین ہندی بدستور سامانے سابق گذری اور تحویل سے دور و زبانی
دیوان خانہ خاص و عام میں بھر و کہ کے اوپر سے فقیر کو سامنے بلایا اور
شیخ ابوالفضل سے خطاب فرمایا کہ ہم فلاں کو جس سے اشارہ فقیر کی طرف
تھا جو ان فانی اور صوفی مشرب خیال کرتے تھے لیکن وہ ایسا
فقیہ متعصب ظاہر ہوا کہ کوئی تلواری اس کے تعصب کی گردن کی رگ کو
نہیں کاٹ سکتی۔

شیخ ابوالفضل سے پوچھا کہ کونسی کتاب میں ہے ایسی بات لکھی
ہے جو حضرت ایسا زما ہے ہیں
فرمایا کہ اسی کتاب میں نامہ میں جس سے ان کا منشاء ہوا تھا
سے تھا اور اس بات پر میں نے تعجب خاں کو گواہ کیا ہے شیخ
نے عرض کیا کہ قصور مند ہے۔

ضرورت جان کر آگے بڑھ کر عرض کی کہ میں پہلا مترجم نہیں ہوں
جو کچھ ہندوستان کے عقلمندوں نے کہا ہے بلا کسی رد و بدل
کے ترجمہ کر دیا ہے اگر میں نے اپنی طبیعت سے کچھ لکھا ہو تو میری خطا ہے
اور برا کیا ہے شیخ نے یہ ہی بات عرض کر دی مگر ناخوش
رہے۔

وہاں طور محبوب و محرم و محزون کے دراز ہوئے کہ ہمارا شاہزادہ
دایناں کے درجہ تاسیہ گذشتہ بودند نے بودم۔ وود و قصبہ بردہ کو ختم
حصین از کلام حضرت خیر البینین صلعم کا حصار و وساخت۔ و تحویل
مضطرب اس دعا کے ذریعہ پنازا زمین کو شرف قبولیت بخشا اس وقت
جبکہ پانچ مہینوں کے بعد بادشاہ کی سواری کشمیر سے لاہور آئی
بادشاہ کو مہربان بنا دیا اور بقریب ترجمہ کرنے کتاب جامع رشیدی کے
جو بہت ضخیم ہے میرے سچے اور شفیق یاروں مثل میر نظام الدین احمدؒ
وغیرہ نے مجلس خلوت میں فقیر کا نام غائبانہ مذکور کیا اور حکم ملازمت
کا صادر ہوا اور کشمیر سے لوٹنے کے بعد روز بہن خور ماہ عبد بن ماہ
الکی مطابق رجب الاخر اس سال کو بخش دادند۔ و یک اشرفی
نذر دی اور مہربان تمام پیش آمدہ دفع اس جواب و توری بعد از
مذکورہ ہی بہ آسانی میسر گردید و حکم انخاب کتاب جامع رشیدی
یہ استصواب علامہ شیخ ابوالفضلؒ سے صادر شد۔

صاحب منتخب التواریخ کے تعصب ۳۹۹۳۹۹ پر ہے کہ در
پر شاہنشاہ اکبر کا قول انما ماہ رجب این سال دست اندازی
تحویل نوروزی واقع شدہ و در سال چہل از جلوس رسید و مجلس آئین
ہندی بدستور سنوات سابق گذشتہ و پیش از تحویل بہ دور و زبانی
خانہ عام و خاص از بالا لے بھر و کہ کہ فقیر را پیش طلبیدند و خطاب شیخ
ابوالفضل فرمودند کہ ما فلاں سے را کہ بجا رہت از فقیر باشد جو مانے فانی
صوفی مشرب خیال میکردیم اما و خود چنان فقیہ متعصب ظاہر شد
کہ پیش کش میرے رگ گردن تعصب ادا نہ تواند پرید۔
شیخ ابوالفضل پر یہ کہ صاحب و کلام کتاب نوشتہ کہ

حضرت این چنین فرمایند
فرمودند کہ در ہیں نامہ کی عبارت از ہما بھارت
باشد و دوش بریں معنی و فقیہ خاں را گواہ گرفته ام شیخ
بعرض رسانید کہ تعصیر کردہ است۔

بضرورت پیش رفتہ معروض داشتم کہ بندہ مترجم پیش نہیں ہرچہ
دایناں ہندی تعبیر کردہ اند۔ بے تفاوت ترجمہ نموده ام۔ اگر از خود
نوشتہ باشم تعصیر من خواہد بود و بد کردہ باشم شیخ نہیں دینا
عرض کردہ ناخوش ماندند۔

۴۰۲۰ء پر ہے کہ ایک رات کو خواب گاہ خاصہ میں نزدیک پائے تخت کے بلا کر پھر باب کی حکایتوں سے پڑھو اگر چہ چھاپہ اور حکم دیا کہ کیونکہ بھرا الاسمار کی جلد اول جس کا ترجمہ سلطان زمین العابدین نے کیا ہے اس کی فارسی قدیم اور غیر متعارف ہے اس کو تو جہاں مانوس میں لکھا اور اس کتاب کے مسودہ کو جسے تو نے خود ترجمہ کیا ہے اسے رکھتے ہیں زمین مانوس ہو کر بلبل و جان قبول کیا اور اسی طرح شروع کیا۔ اور بعد بہت التفات کے دس ہزار تنگہ مرادی انجام اور گھوڑا عطا کیا۔ اللہ نے چاہا تو یہ کتاب جلد ترقی سے انہیں دین میں مرتب اور مکمل ہو جائے گی۔ اور وطن کی رغبت جس کے لئے میں ہلاک ہو رہا ہوں حاصل کروں گا۔

۴۰۲۰ء پر ہے کہ شہنشاہ کو صاحب منتخب کا بھر دین مانوس نزدیک پر پائے تخت طلبیدہ۔ تاہم امداد حکایات ازہر باب پر سیرہ حکم فرمودہ کہ چون در جلد اول بجز الاسمار کہ سلطان زمین العابدین نے ترجمہ فرمودہ فارسی قدیم غیر متعارف است اس کو راہم تو از سر نو بہ جہاں مانوس بنویس۔ و مسودہ اس کتب را کہ خود ترجمہ کردہ نگاہدار زمین مانوس فرمودہ دل و جان قبول نمود۔ و شروع در اس کردم۔ ہمدہ زمین مانوس پر اوجہ از التفات بسیار وہ ہزار تنگہ مرادی انجام۔ صاحب منتخب کو انعام دیا۔ و اس پر خوشیدہ۔ انشاء اللہ تعالیٰ اس کتاب بزدوی و محبوبی و اس دوسرے ماہ مرتب و پروا غتہ آید و رخصت وطن کہ ہلاک آنست حاصل کند۔

ملائے بدایونی۔ صاحب منتخب التوابع کا کچھ اور حال۔ صاحب ربار اکبری کے تسلیم سے

صاحب منتخب التوابع ملا عبد القادر بدایونی کے یہ تھوڑے سے حالات تو ہم نے ان کی کتاب سے لیکر ان ہی کے الفاظ میں لکھے ہیں۔ اب ہم شمس العلماء مولوی محمد حسین صاحب آزاد دہلوی کی کتاب "دربار اکبری" سے لیکر ان کی اقتدا طبیعت اور مزاج کی کیفیت کے کچھ اور حالات پیش کرتے ہیں۔ دربار اکبری کے مسئلہ پر تحریر ہے کہ اہل ذوق دیکھیں گے اور جہاں تک ممکن ہو گا میں دکھانا چاہوں گا کہ وہ احرارے دربار میں جس کے برابر نکلتے ہیں۔ ایک چٹکی ضرور سے لیتے ہیں۔

اُمرائے دربار سے ان کا اس قدر بگاڑ نہ ہوتا کہ اس کا سبب یہ تھا کہ انہوں نے ملائی کے دائرے سے قدم نکالنا نہ چاہا۔ اور اسی کو دین کی دولت اور دنیا کا فخر سمجھا۔ انہیں کبھی تو بے علم یا کم لیاقت لوگ مراتب عالی پر نظر آئے اور یہ ناگوار گندہ اکثر پڑے تھے کہ آنکھوں کے سامنے بڑے ہوئے یا برابر سے آگے بڑھ گئے۔ کبھی باہر سے آئے اور مختلف خدمات کی سہری مندوں پر بیٹھ کر صاحب جاہ و جلال ہو گئے۔ اور یہ ملائے کے ملا ہی رہے۔ ایسے لوگوں کو ان کی فضیلت علمی ضرور خاطر میں نہ لاتی ہوگی۔ بلکہ چاہتی ہوگی کہ میرا ادب پیش نہ لگایا جائے۔ اور ہر دولت و حکومت کو اتنا دماغ لگائے۔ یہ بھی جہاں موقع پاتے ہیں۔ اپنے گھسے ہوئے قلم سے وہ زخم دیتے ہیں کہ قیامت تک نہیں بھرتے۔

اور مسئلہ ۲۲۱ پر ہے کہ وہ اکبر ابو الفضل فیضی اور محمد دوم و محمد سے بھی مختلف تھے۔ جو کم نصیبی ان کی ترقی میں شائبہ ہوئی۔ وہ یہ بھی کہ زمانے کے مزاج سے اپنا مزاج نہ ملا سکتے تھے۔ جس بات کو خود بنا لیتے تھے اسے چاہتے تھے کہ سب برا لکھیں اور اسے عمل میں نہ لائیں۔ جس بات کو اچھا سمجھتے تھے اسے چاہتے تھے کہ اسی طرح ہو جائے۔ قیامت یہ بھی کہ جس طرح طبیعت میں جوش تھا اسی طرح زبان میں زور تھا۔ اس واسطے ایسے موقع پر کسی دربار اور کسی جلسے میں بغیر بولے نہ رہا جاتا۔ اس فادہ نے ان کے لئے بھی بہت سے دشمن بنائے تھے۔

پہلے عالم پرانی باتوں کے تو گرتے۔ اکبر نے انہیں اپنے راستہ پر کھینچنا چاہا۔ انہیں یہ باتیں ناگوار ہوئیں اور انہوں نے اپنی گردنیں سخت کیں۔ ناچار یا تو بڑے نایاب سے انھماں واجب ہوا۔ ان خیالات کی ابتدا تھی جو قاضی صلی اللہ علیہ وسلم نے بدایونی صاحب منتخب، دربار میں پہنچا۔ اس نے اول اول ترقی کے خوب قدم بڑھائے۔ یہ نوجوان عالم صاحب منتخب، اپنے علم کے جوش اور ترقی کی آمنگ میں تھا۔ بڑے ملائوں اور ان کی بڑھی تعلیم کو توڑ توڑ کر اکبر کو خوش کیا۔ مگر یہ نہ تھا کہ اصول میرے اور بدحووں کے ایک ہیں۔ اور اب نہ اس نے نیاز مزاج پکڑا ہے۔ انہیں توڑوں گا تو ساتھ ہی آپ بھی ٹوٹ جاؤں گا۔ غرض کچھ تو اس سبب سے کہ اس نے ثنائی تہذیب کے دامن میں پھر کرش پائی تھی۔ اور کچھ اس کی طبیعت ہی ایسی واقع ہوئی تھی اس لئے وہ نئے زمانے میں پڑائے مسائل کو واجب العمل سمجھتا تھا۔ یہ ہی سبب تھا کہ مخالفت شروع ہوئی۔ اور چونکہ ابو الفضل و فیضی اکبر کے خلیفہ

صاحب منتخب کے استاد شیخ مبارک کے لڑکے ہی نئے خیالات نہ رکھتے تھے۔ بلکہ زمانے کا مزاج ہلا ہوا تھا اس لئے اس کے مزاج نے کسی سے موافقت نہ کھائی۔

اس کی تصنیفات دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ایک زمانے سے لڑائی باز ہے بیٹھا ہے۔ "مخدوم الملک" اور شیخ صدر (عبدالحی) شریعت کا ٹیکہ لگے ہوئے بیٹھے تھے۔ مگر وہ انہیں بھی قابل موافقت نہ سمجھتا تھا۔

اور ص ۲۲ پر تحریر ہے کہ یہ ہی سبب ہے کہ یہ دونوں "بلکہ کوئی مشہور عالم" یا نامی عارف "انہیں" جو اس کے شیعہ قلم سے زخمی نہ ہوا ہو جس کسی بات پر خفا ہوتا ہے تو وہیں مصلحتیں سناتے لگتا ہے۔

اب جو نکتے میں نے محل لکھے ہیں۔ ان کی تفصیل اور اپنے خیالوں کی تصدیق سے ملاحظہ فرمائیے۔

کے حالات سے کرتا ہوں۔

فاضل مذکور اگرچہ بد ادنیٰ مشہور ہیں مگر چونکہ وہ "میں پیدا ہوئے" جو بسا اور کے پاس ہے۔

۲۲۳ تا ۲۲۵ پر ہے کہ ملا صاحب نے بسا اور "میں پرورش پائی" بزرگوں کا حال کہیں مفصل نظر سے نہیں گذرا۔ خاندان امیر تھا۔ مگر یہ ضرور ہے کہ فاروقی شیخ "تھا" ان کے نانا مخدوم اشرف "تھے جو سلیم شاہ کے عہد میں "فرید تارن" ایک پنج نزاری سردار متعینہ بھوٹا متصل بیا نہ صوبہ آگرہ کی فوج میں ایک جنگی عہدہ دار تھے۔

غرض فیصل مذکور ۹۵۲ ہجری سے ۹۵۸ ہجری تک اپنے والدین ملک شاہ کے دامن میں رہے۔ پانچ برس کی عمر ہی میں "سنبھل" میں قرآن وغیرہ پڑھتے رہے۔ وہ پیدائش ۹۴۴ ہجری کی ہے پھر تانا نے انہیں اپنے پاس رکھا۔ یہ سنبھل کی "ان کے پر بھی وہیں رہتے تھے۔ وہ علم قزاق میں کامل تھے۔ ان ہی سے قزاق "اور خوش الحانی کے ساتھ قرآن پڑھنا سیکھا۔ اس وقت سنبھل ہجری میں سلیم شاہی "دور تھا۔ مگر یہ شاگردی بہت مبارک ہوئی کہ ایک دن اسی کی سفارش سے "دربار اکبری" میں پہنچے اور سات واماں میں داخل ہو کر "امام اکبر شاہ" کے ملائے۔

خود لکھتے ہیں کہ "بارہ برس کی عمر ہی میں والد نے سنبھل "میں آکر "میاں حاتم سنبھلی" کی خدمت میں حاضر کیا۔ کہتے ہیں کہ چند سبق شرح وقایہ کے "میں نے سنی تھے۔ قاضی ابوالمعالی "سے پڑھے۔ پھر فاضل بد ادنیٰ شیخ مبارک رہبر ابوالفضل "کے حلقہ دوسرے میں داخل ہو کر۔ فیضی والوالفضل "اور نقیب خاں "کے ہم دروس ہوئے۔ شیخ مبارک کے ذکر میں خود فرماتے ہیں کہ جامع ادراک نے غنوناں شباب میں آگرہ میں چند سال ان کی ملازمت میں سبق پڑھا تھا۔ ان کا حق عظیم مجھ پر ہے۔

اپنے سرپرست حسین خاں سے ناراضی اظہار پر ہے کہ "پٹیلی" (منبع ایشہ) جہاں "امیر خسرو" پہلے ہوئے "یہ علاقہ حسین خاں کی جاگیر میں تھا۔ ۹۵۸ ہجری میں یہاں پہنچ کر حسین خاں "سے ملے جو انی کے ذوق اور محبت کے شوق نے دربار شاہی کی طرف ٹوکھیلہ مگر اس افغان و نیندار کی محبت ایمانی "اور خوبیوں کی کشش نے رستے میں روک لیا۔ خود لکھتے ہیں "یہ شخص صاحب اخلاق و متواضع و درویش سیرت و سخی "پاکیزہ روزگار و پابند سنت و جماعت" علم پرور "فضل و دوست تھا۔ نیکی سے پیش آتا تھا۔ اس کی محبت سے جدائی "اور نوکری کرنے کو چاہا۔ دوس برس تک انہی گنہام گوشوں میں رہا۔ وہ نیک لوگوں کی خبر گیری کرتا تھا۔ ملا صاحب نے اس پر مزہ گار دیا اور افغان کی بڑی تحریفیں لکھی ہیں۔ اور اس قدر لکھی ہیں کہ شیعہوں تک نہیں تو اصحاب دوا لہا کے اوصاف تک ضرور سچا دیا ہے۔ اس دلاور افغان نے "یہ بھائیوں کی مراجعت سے لیکر "اکبر" کے سالانہ بائیس جلوس تک بڑی جاں نثاری اور وفاداری دکھائی اور تین ہزار تک منصب حاصل کیا۔

غرض وہ دیندار و متقی افغان مسلمان ساتھ رہتے تھے اور غرض سے گذران کرتے تھے "حسین خاں کے پاس۔ ملا صاحب "۹۵۳

سے ۹۵۸ تک آٹھ برس رہے۔

۹۵۳ تا ۹۵۸ پر ہے کہ "اسے فقط تغیر کا اتفاق کہتے ہیں کہ ۹۵۸ ہجری میں دوس برس کے دوست بلکہ دینی بھائی حسین خاں "۔

سے ۱۱۰۰ کا کاٹ ہو گیا۔ اور اس کا راز کو دھلا لکھتے ہیں کہ "وہ سدا سدا سا (ی) مادہ جو میرے آقا کے "کے مقام ضرور خواہی میں آتا۔ داول و اس ان

کی ماں کے پاس گیا اور سفارش چاہی۔ مگر ملا صاحب نے صند کے پورے تھے ایک نہ مانی کیونکہ انہوں نے دربار شاهی میں جلے کی مصہم تہذیب کرنی تھی۔
ہوس ملازمت شاهی ملا صاحب کی جوان عمر "علم کا بوجھ" طبیعت کی آسنگ، انکے دل میں بھی ہوس نے موج ماری، فیضی و ابو الفضل، و غیرہ
 ہمدرد ہیں جو ان کے ساتھ گوشہ سودا و معین مدرسہ میں بیٹھ کر رہن لڑاتے تھے۔ ان کی باتوں کے گھوڑے دربار شاهی میں دوڑنے لگے تھے۔ یہ بھی یہ بد اول
 سے یہ آگرہ میں آئے۔ آخر ذی الحجہ ۱۰۹۱ ہجری تک کہ جمال خاں قورچی سے ملاقات ہوئی۔ وہ اکبر کے مصاحبین میں تھا۔ جمال خاں ان کے
 پیچھے نماز پڑھ کر اعلیٰ تہذیبیں سن کر بہت خوش ہوا۔ اکبر کے سامنے لایا۔ اور کہا: حضور کے لئے پیش نماز لایا ہوں۔

خود فرمائے ہیں کہ یہ بلشہ ہجری میں یہ حسین خاں سے ٹوٹ کر بد اول سے یہ آگرہ میں آیا۔ جمال خاں قورچی اور ہوس
 جہاں ہوس حکیم عین الملک کے وسیلہ سے ملازمت شاهی میں داخل ہو گیا۔

اکبر کی خوشی کیلئے علماء سے مقابلے کیاں تک کہ جو علماء جو تکرار سے بکارتے تھے اور کسی کا خاطر میں نہ لاتے تھے۔ بادشاہ نے ان سے لڑا دیا۔ خود بات کو پر کئے
 تھے۔ خدای عنایت اور توت طبع اور تہذیبی فہم اور دل کی دلیری سے کہ عالم جوانی کا لازمی حصہ ہے۔ بتوں کا زبرد کیا پہل ہی ملازمت میں فرمایا کہ یہ بد اولیٰ ہے۔
 حاجی ابراہیم سرہندی کا سرکوب ہے۔ چاہتے تھے کہ وہ کسی طرح ترک پاسے میں نہ بھی آئے۔ خوب خوب الزام دیتے۔ اور بادشاہ بہت خوش ہوئے۔
 بادشاہ کا ملاجی سے اپنا کام نکال کر شیخ عبداللہ بنی صدر عالی قدس نے بھی تھا ہوئے تھے کہ ہم سے بالا بالا ان بیجا اب جو مناظروں میں مقابل
 پھر انہیں نظروں سے گزرا۔ دیکھا تو وہ شل ہوئی کہ ایک تو سامنے نے گانا اس پر کھائی انہم غیر آخر رفتہ رفتہ ان کی کلفت بھی اگلت سے بدل گئی۔
 ملا صاحب اس فحشا بنی فحشا خوش ہوئے۔ انہیں خبر نہ تھی کہ یہ فتح اپنی فوج کی شکست ہوئی کیونکہ آہستہ آہستہ بادشاہ تمام علماء
 سے بے اعتقاد ہو گیا۔ اور ساتھ ہی یہ بھی نظروں سے گر گئے۔

ساتھ ہی لکھتے ہیں۔ انہیں دونوں میں شیخ ابوالفضل خلعت شہزادہ رک جس کی عقل و دانش کا ستارہ چمک رہا تھا۔ ملازمت میں آیا۔
 اور انواع و اقسام کی عنایتوں سے امتیاز پایا۔ تھوڑی قدر آگے چل کر لکھتے ہیں۔ بادشاہ نے ملا یاقین فرعون صفت کے کانٹے کے لئے۔ جس کی بجائے
 ہمیدہ نہ رہی تھی، انہیں خاطر خواہ پایا۔ وغیرہ وغیرہ۔

بادشاہ کی نظروں سے گزر جانے ان کے اور ابوالفضل دونوں کے حالات پڑھ کر معلوم ہو جائے گا کہ اکبر کی نظر جو ان کی طرف تھی وہ آدھر پھر گئی۔
 اور ملا صاحب کے حسد کی وجہ سے اس کی قیمت کاڑھ لگا۔ خواہ اس کی طراچ شہازی گھوڑا وہ یہی رشک ملا جو عیش و شہزادہ پکڑ کر ہر بے افلاک بن کر ان
 کے قلم سے ٹپکتا تھا۔

نواجر دولت ناظر سے خفگی کی وجہ سے ۳۲۸ و ۳۲۹ ہجری کے حضور میں سات امام تھے۔ ہفتہ کے سات دن ایک ایک دن بارہا بارہی سے ناز پڑھا یا
 اور اس کی بھو ملا صاحب کی طرف سے کرتے تھے۔ دوسرے سال ملا صاحب لکھتے ہیں کہ خوش آمدی کے سبب سے جیسے طوطی کو بچھے میں ڈالتے ہیں۔
 اسی طرح مجھے ان میں داخل کر کے بندہ کی امامت عنایت ہوئی۔ اہتمام حاضری کا یہ نواجر دولت ناظر کے سپرد تھا۔ عجب سخت مزاج نواجر تھا۔ لوگوں کو
 بڑا دق کرتا تھا۔ انھی کو کوکھلائی نہ نواجر دولت ناظر در زمان در زمان مردان میں

ترقی سے محروم رہ جانے پر۔ اسی سال بیستی کا منصب دیا۔ کچھ فوج بھی عنایت کیا۔ اور پہلے ہی دفعہ میں فرمایا کہ بیستی کے منصب کے بوجہ گھوڑے داغے
 ملا صاحب کا رخ و غم کے لئے عام کر دئے گئے ہیں کہ شیخ ابوالفضل بھی اس عمر میں پہنچے تھے۔ اور ہم دونوں کی وہ بھی مثال ہے۔ جو شیخ نیشلی
 سے اپنے اور حمید کے لئے کئی تھی۔ میں اور یہ دونوں جلی نیکیاں ہیں ایک تھوڑی سی سے علی میں۔ ابوالفضل نے جھٹ قبول کر کے کام شروع کر دیا۔ اور اس
 عرق ریزی سے خدمت بجالایا کہ خود ہزارہی منصب اور وزارت کے درجہ کو پہنچ گیا۔ جس کی جو وہ ضرورت کی آمدنی ہے۔ میں نا تجربہ کاری اور سادہ لوحی سے
 اپنے کل کو بھی نہ پہچان سکا۔ مجھے ان دنوں یہ بھی خیال تھا کہ قریب قریب دولت ہے۔ کچھ جاگیر ہے۔ کچھ بادشاہ کے انعام اکرام سے مدد کریں گے۔ اسی پر
 صبر کر دیا۔ سلامت و عافیت کے گوشہ میں بیٹھوں گا۔ علم کے شغل اور دل کی آزادی کا شہوہ نامرادی ہے۔ اس سے بچتا ہوں۔ ہوں گا۔ انہیں کہ وہ بھی میسر
 نہ ہوا۔

نالا صاحب بہت اہل حق اشخاص سے اٹھے تھے۔ مگر ان سب کو روکے اور بری طرح روک گئے۔ وہ ترقی پاتے اور مفاخر خواہ سے بھی زیادہ پاتے۔ مگر صندی شخص تھے وہ بات کی پرورش ایسی کرتے تھے کہ ہر طرح نقصان اٹھاتے تھے۔ اور اسے فرماتے تھے کہ اب افضل کو زمانے کے گھوٹوں نے خوب ہتی پڑھائے تھے۔ وہ کچھ گیا۔ نالا صاحب کو سستی کا عہدہ ملا انکار کیا۔ اس نے فوراً منظر کو لیا اور اجماعت و تسلیم کی۔ اسی کا نیک ثمرہ پایا۔

ان کی تائید ان کی قریبوں سے ہوتی ہے۔ لکھتے ہیں کہ ۱۸۷۹ء ہجری میں میں نے رخصت مانگی نہ ملی۔ بادشاہ نے ایک گھوڑا اور کچھ روپیہ دیا۔ ہزار سپیکہ زمین دی اور کہا کہ فوجی دفتر سے تمہارا نام نکال دیتے ہیں۔ دنوں میں سستی کے عہدے پر نظر کر کے یہ انجام مجھے بہت معلوم ہوا کہ ہزاری کا ہم پتہ ہے۔ بادشاہی ہم پتہ ہاں ہے۔ علم کا سلسلہ ہے۔ خدمت کا بجا لانا ہے۔ سپاہی کی تلوار اور بندوق نہیں اٹھانی پڑتی۔ یہ سب کچھ درست مگر صدر کی نامور خدمت اور زمانہ کی بددی سے خاطر خواہ فائدہ نہ ہوا۔ اور آئندہ ترقی کا راستہ نہ تھا۔ اتنا ہوا کہ مدد معاش کا لفظ لکھا گیا۔ نہ کہ جاگیر۔

رجاگیر میں خدمت بھی بجالانی پڑتی تھی۔ ہر چند عرض کی کہ اتنی زمین پر ہمیشہ حاضری کیونکر ہو سکے گی۔ مگر ملک فوج کے ثمرہ میں ترقی مل جائے گی۔ انجام سے بھی مدد ہو کرے گی۔ شیخ عبداللہ بنی صدر سے معاملہ ہوئے کہ تمہارے ساتھیوں میں کسی کو اتنی مدد و معاش نہیں دی۔ اب تک بائیس برس ہوئے۔ آگے راستہ بند ہے۔ اور وہ مددیں قدرت اتنی کے پروے میں ہیں۔ ایک دودھ سے زیادہ انجام کی بھی صورت نہ دیکھی۔ وعدے ہی وعدے رہتے۔ اور اتیو نہ مانے کا ورق بھی اٹھ گیا۔ جن کا کچھ نتیجہ نہیں۔ اور محل چاندیاں ہیں کہ خدمت لگے پڑی ہیں۔ کوئی لطیفہ نہیں ہوتا ان سے چھڑکا رہا ہے۔

جنگ اور درجہ شہادت اشرف علی شاہ کے قدم چڑھنے کو ہاتھ پھیلانے کی تشریح کے تحت۔ منتخب التواریخ سے لیکر ملا صاحب کی سے ملا صاحب کی پریشانی اور خواست پر نہ لانا۔ میواڑ کی جنگ میں ان کی شرکت کی اجازت ملے کا حال ہم اوپر لکھ آئے ہیں۔ اور یار اکبری کے مسئلے سے لے کر باقی ماندہ محل یہاں لکھتے ہیں۔ فرمایا انشاء اللہ فتح کی فراوانی میں۔ نہ جو ترے کے نیچے سے پاؤں کے لئے ہاتھ پڑھائے۔ آپ سے لے کر کھینچ لئے۔ جب میں رو اور ماند سے باہر نکلا تو پھر ٹپا یا ایک لب بھر کر اشرفیوں دیں اور کہا خدا حافظ۔ گینس پوسٹیٹھ تھیں۔ جب فتح ہوئی اور رانا بھاگ گیا تو امرامندھور سے کے لئے بیٹھے اور علاقہ کا بندوبست شروع کیا۔ رام پرشاد۔ ایک بڑا اونچا اور جنگی ماضی۔ رانا کے پاس تھا۔ بادشاہ نے کئی دفعہ مانگا تھا اس لئے نہ دیا تھا۔ وہ جب ٹوٹ میں آیا۔ امرامندھور کی صلاح ہوئی کہ اسے فتح نامہ کے ساتھ حضور میں بھیجا۔ مناسبت ہے۔ آصف خاں میرانام لیا کہ یہ نقطہ ٹوٹ کے لئے آئے تھے۔ ان کے ساتھ پچھونٹ مان سنگھ۔ دہرہ سالار۔ لے لیا۔ ابھی تو بڑے بڑے کام پڑے ہیں۔ یہ میدان سر کر میں۔ عہدہ کے سنگھ امامت کریں گے۔ میر میں لے لیا۔ یہاں کی امامت کے لئے تھا ہے۔ میر اب یہ کام ہے کہ میں جاؤں اور بندگان حضرت کی صف کے لئے گئے۔ امامت اور کمرول کے مان سنگھ۔ اس لطیفہ بہت خوش ہوا۔ امتیاز ملتا تھا۔ سو سو ہاتھی کے ساتھ گئے۔ اور سفارش نامہ لکھ کر رخصت کیا۔

۱۸۷۲ء آخر ملنے رہا تھے انداز تقریب سے معلوم ہوتا ہے کہ بہت گھبرائے۔ اور میں سے کچھ لوگ مہات سلطنت اور اس کے خطرناک ہو جو ایسے لوگوں کی گروں پر نہیں تو چھاتی پچھے یا پچھے یہ غرض جو توں کر کے۔ چھوڑ پڑے۔ راجہ کچھو اندا اس۔ راجہ مان سنگھ کے باپ تھے۔ ان کے کوہ کی معرفت فتح نامہ اور ہاتھی حضور میں گدانا۔ فرمایا اس کا کیا نام ہے۔ عرض کی رام پھر شاد۔ فرمایا سبیر کی پرورش سے ہوا۔ اس کا نام پیر پشاد ہے۔ پچھونٹا مان بھاری نعرہ بھی بہت نفی ہے۔ ہاں کو ان کی فوج میں تھے اور کیا کیا کام کیا۔ عرض کی کہ بادشاہوں کے حضور میں یہ بھی ڈرتے ڈرتے کیا جاتا ہے۔ فوجی بھی نہ کیونکر عرض کر سکتا ہے۔ چھاپا بڑا سب۔ اتنی حالات عرض کئے۔ پوچھا جنگی لباس میں تھے یا نہ تھے۔ یہی رہے۔ عرض کی زہر بکتر قوت نہ دیا کہ اس نے مل گیا۔ عرض کی یہ سید علیہ اللہ خاں۔ سے سب جواب پند آئے۔ یہ فوج میں سے ایک لب بھر کر انعام فرمائی۔ چھاپا کو اس نے فرمایا۔ تھیں۔

شیخ عبداللہ بنی صدر کی زہر و منہ زہر بادشاہ کی نظر میں۔ پچھونٹا مان شیخ عبداللہ بنی سے مل لئے عرض کی کہ زہر و منہ زہر سے وہاں میں پہنچا ہوں۔ اور حال صحت ہے۔ کہ زہر و منہ زہر کو ایک بار دیکھ لو۔ نہ کہتا تھا۔ ایک بار دیکھو۔ وہ خاندان خود ہی بڑھا دیا کہ یہ پیتے جاؤ۔ شیخ سے سو اور کوہ راستہ اور حواس ہمارے سے خاصے کہ کارن۔ نہ کا ہے۔ بخاری ہی نہایت سے فرمائش کی تھی۔ میں سے کہا اور پہنچا پہنچا یا شیخ خوش ہوئے۔ پوچھا کہ رخصت

کے وقت میں نے کہہ دیا تھا کہ مصلوں کا آئنا سامنا ہو تو وہاں سے یاد کرنا میں نے کہا۔ مغل مسلمانوں کے حق میں جو دعا ہے وہ پڑھی تھی۔ کہا کہ یہ کافی ہے۔ اللہ اللہ
یہ وہی شیخ عبد الباقی ہیں۔ آخر حال میں اس بد حالی کے ساتھ دینا سے گئے کہ خداوند کھلے دستانے چاہئے کہ سب کو جنت ہو جائے۔

ملا صاحب کی دینداری فقط ہمارے تھا | جس کے لیے ہے کہ خداوند اہل دربار کے حالات تم نے دیکھ لئے؟ عالم بدل گیا۔ اور حریت نئی دینا کے لوگ تھے۔
اور ملا صاحب کی طبیعت ایسی واضح ہوئی تھی کہ کسی سے سبیل دکھائی تھی۔ دینداری فقط ہمارے تھا۔ اور اس میں بھی شک نہیں کہ ابو الفضل و فیضی ان
کے ہمدرد ہیں وہ ہم سبق ہیں طبع اعلیٰ مراتب عقل و کمال میں تھے۔ اسی طرح مراتب جاہ و جلال میں اڑے جاتے تھے۔ اور انشراہل علم جو کتنا ہی استعداد میں
ملا صاحب کے ہم تہ بلکہ ان سے کم تھے۔ وہ زمانے کے موافق رفتار کر کے بہت آگے بڑھ گئے تھے۔ اس لئے بھی ان کا جی پھوٹ گیا تھا۔ اور جنت قاصر ہو گئی
تھی۔ حق پوچھو تو یہ اسی کام کے تھے۔ جس میں جو ہر شمس باد شاہ نے رکھا۔ اور یہ اسے کہتے رہے۔ اور اسی میں مر گئے۔

ملا صاحب کا عشق | ۱۶۹۹ تا ۱۷۰۹ء | یہ ہے کہ لکھتے ہیں۔ منظر می کامیاب کوئی تھی کہ جس میں نور قدرت کا نمود تھا۔ اس پر عاشق ہو گیا۔ اس کے
ایک لڑکھی سے | عشق نے ایسی آزادی اور وارستگی طبیعت میں پیدا کی کہ سال بھر بسا اور میں پڑا ہوا عجیب عجیب عالم دل پر گزرتا ہے۔ ۱۷۰۹ء
میں برسوں دن کی غیر جافی کے بعد فوجیوں میں جا کر ملازمت حاصل کی۔ ان دنوں سفر کابل سے پھر کر آئے تھے۔ شیخ ابو الفضل سے پوچھا۔ اس سفر میں کیا ہو
رہ گیا تھا عرض کی کہ تومد معاشیوں میں رہا ہے۔ بات ٹل گئی۔

کابل کے پاس ہی صدر جہاں سے کہا تھا۔ کہ جو لوگ اہل سعادت سے ساتھ ہیں یادہ گئے ہیں۔ دونوں کی فرست پیش کرو۔ فوجا
نظام الدین احمد مرحوم۔ مصنف تاریخ نظامی سے نئی شہنا سائی ہوئی تھی۔ گیارہویں ہوئی تھی کہ گویا سیکڑوں برس کی محنت تھی۔ دل سوزی
اور لذت طبعی سے کہ سب پر عام اور پھر خاص تھی۔ بیا لکھو لیا تھا کیونکہ خدا کے ساتھ معاملہ آسان ہے۔ بندوں کا ڈنڈا اس سے ملے بڑا سخت مرض ہے۔ بدلت
مقاومت میں۔ خواہ نہ کہوئے بلکہ پر خط لکھے کہ وہ بہت ہوئی ہے۔ کم سے کم کہ لاہور۔ ولی۔ متھرا۔ ہر ایک ہونے کے استیصال میں کوشش کرنی چاہئے۔ کہ
دینا کی رسم ہے اور ایسا شرط ہے۔

ملا صاحب کا روزہ توڑ ڈالنا | نقب التواریخ مترجم مولوی احتشام الدین مراد آبادی۔ مطبوعہ ملین نوکسور۔ ۱۳۸۰ء | ملا صاحب نے
لکھا ہے کہ اس روزہ توڑنے لڑنے سچا ہی ایسے تھک گئے کہ ہاتھ ہلانے کی طاقت نہیں رہی تھی۔ بیٹھے لوگوں نے اس حال میں روزہ نہیں توڑا۔ جیب میں بے طاقت
ہو گیا تو میں نے ایک گھونٹ پانی سے اپنا حلق تر کیا۔ ملا صاحب کے خوکے تحریر کہ اس بیان کے بعد میں یہ اصرار دیتا ہے کہ ملا صاحب لڑائی میں شریک نہ تھے
اور جہاد کے ثواب سے دور رہی رہنا پسند کرتے تھے۔ پساہیوں نے تو لڑائی لڑتے ہوئے بھی روزہ توڑا۔ یہ طاقت ہو جانے پر بھی تو توڑا۔ مگر ملا صاحب بیٹھے
ہی بیٹھے بے طاقت ہو گئے اور انہیں اپنا روزہ توڑ ڈالنا پڑا۔

ملا احمد ٹھٹھوی کے متعلق ملا صاحب | ۱۶۹۹ء | یہ ہے کہ وہ وقتہ الاجاب اور تاریخ کی کتابیں خزانے سے مل کر نقیب خاں کو دیں کہ تحقیق کرو۔
کی فضیلت اور خوش گوئی؟ | اس نے جو کچھ تھا وہ کہہ دیا۔ خدا کی عنایت کہ ان بیجا گرفتوں سے غلطی ہوئی۔ پچھتیسویں سال سے ملا احمد ٹھٹھوی
کو حکم ہوا کہ تم تمام کرد۔ یہ حکم حکیم ابوالفتح کی سفارش سے ہوا۔ ملا احمد متعصب شیعہ تھا۔ جو چاہا سو لکھا۔ اس نے چنگیز خاں کے زمانے تک دو جلدیں تمام کیں۔
میرزا فواد برلاس۔ اس کے گھر آکر ملا احمد کے حضور بنے یاد کیا ہے۔ وہ گھر سے نکل ساتھ ہوا۔ راستے میں بارڈال اور خوب میز کو پہنچا۔

آزاد و انکس انہوں نے۔ ملا احمد مظلوم کے باپ ہیں جو نقش افشاحت کی غماست اچھا ہے۔ نکاح اول و کلا قوت۔ قلم تحریر مالے شرم
کے سر نہیں اٹھاتا اور مجھے قانون تہذیب سے اجازت نہیں دیتا کہ داس ورتی کو اس کی عقل سے ٹیس کروں۔ میں شیعہ بھائیوں کی بد زبان پر فوجوں جگہ لکھا تھا
اس سخی بھائی نے۔ دل جلا کر خاک کر دیا۔

بادشاہ کی صابو تری | ۱۶۹۹ء | یہ ہے کہ تیسری رات فقیر کو بلا کر فرمایا۔ نقیب خاں کے ساتھ شامل ہو کر لکھا کرو۔ تین چار مہینے تک اٹھارہ میں سے دو
ملا صاحب کو؟ | پر دشن میں نے لکھے۔ اس پر سناتے وقت کیا کیا اعتراض نہ تھے۔ حرام خورد۔ اور شلغم خورہ کیا تھا۔ وہ یہی اشارے تھے۔
گویا میرا حق۔ ان کتابوں میں یہ تھا۔ سچ ہے قسمت کا لکھا ضرور پورا ہوتا ہے۔

ملا صاحب کی وفات و درفن | ص ۲۶ پر ہے کہ اسی سلسلہ میں دس صفر کو شیخ فیضی نے بھی انتقال کیا ان کے مرنے کا حال بہت غرابی کے ساتھ لکھا کہ جس کو چند ہی روز میں حکیم ہمام بھی دینا سے گئے۔ دوسرے ہی دن یہ کالا سٹے صدر بھی۔ دونوں کے گھروں پر اسی وقت شاہی پرے بیٹھے گئے۔ ان کے مرنے کے کفن کے حقیقت کے محتاج تھے یہاں تاریخ کو قلم کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ حال تھے ان میں اجزاء کے جن جڑوں سے زمانہ مرکب تھا۔ کہ صفر سلسلہ عجیب سے مطابق سال پہلے جلوس پیدل اجمال کے شکستہ دل کے قلم سے مرقوم ہوا۔ انفس یہ ہے کہ اسی سال میں کتاب تمام کی اسی سال کے اخیر میں خود بھی تمام ہو گئے۔ ستادوں سال کی عمر تھی و خوش گوئے اپنے تذکرہ میں کتاب ہے کہ تاریخ انہ واقعات عطا ہوا۔ نواح بدایوں میں دفن ہوئے۔

سید فرید کینشی | ص ۲۶ پر ہے کہ ملا صاحب نے کتاب ہے جہاں کچھ بہت ہراساں تھا چنانچہ جب اکبر کی حالت خیر ہوئی تو اس کے ایشیائے سے کی مدت لکھی۔ قصہ سے ٹکرا ایک مکان مخدوم میں جاسٹیا دہاں شیخ فرید کینشی و غیرہ پہنچے اور شیخ اپنے مکان میں لے گیا۔ اس کے اکثر محروکوں میں مردانگی دکھا کر ہوا کچھ گئے۔ نہ صرف تھی ان کے خطاب حاصل کیا۔ اکبر کے عہد میں بڑی جانفشانی اور جنگ حلالی سے خستہ تھیں۔ بجا لا تا رہا یہاں تک کہ شیخ گری کے انصاف تک پہنچا تھا۔ سید شیخ النسب تھا کہ ان میں نہ رخصتی سید ہوں۔ مگر حقیقت میں نہ نقوی سید تھا۔ یہ حضرت جعفر قواب کی اولاد تھا جنہیں اکثر صنعت جعفر کذاب کہتے ہیں۔

محمد شریعت و محمد نفیس | ص ۲۶ پر ہے کہ اسی عہد میں چوکی نوہی کا امین مقرر ہوا تھا چند معتبر منہدار تھے کہ باوی باری سے حاضر ہوتے تھے۔ روز بروز اس وقت برسات کے احکام لکھتے رہتے تھے۔ وہ چوکی نوہی کے کلائے تھے۔ امیر منہدار تھے۔ اسی جو خدمت پر حاضر ہوتے تھے۔ ان کی یہ حاضری لکھتے تھے۔ جو سندیں اور چٹھیاں ان کی خواہوں کی خواہ پر ہوتی تھیں۔ انھیں کی تعذیب سے ہوتی تھیں۔ محمد شریعت اور محمد نفیس بھی انہیں میں تھے۔ ان کی لیاقت بھی بہت خوب تھی۔ اور اکبر کی بھی نظر عنایت تھی۔ اس واسطے حاضر بھی زیادہ رہتے تھے۔

محمد شریعت و شیخ الفضل | کے جلسہ کے بھی بار تھے۔ انشاء اللہ الفضل کے دفتر دوم میں کئی خط ان کے نام ہیں۔ اور مال سنگھ وغیرہ امراء کے خطوط ہیں ان کی سفارش بھی ہے۔ پھر تو ملا صاحب کو ان پر خطا ہونا واجب ہوا۔ چنانچہ ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ ان کے باب میں کسی نے شعر بھی کہا ہوا ہے۔

دو چوکی نوہی اس اندر ہو رو کینشت

یکے نا نفیس و دیگر نا شریعت

شیخ عبد النبی | شیخ نوموت کا اجمالی حال ہم اوپر لکھ آئے ہیں اور اس میں آپ کی وفات کے واقعہ کو دکھا چکے ہیں۔ دربار اکبری کے ص ۳۲ پر ہے کہ ملا صاحب کس قدر خفا تھے۔ اس مرحوم کا دم کل گیا اور ان کا قہر نہ مل سکا ترم و مغفرت تو درکنار فرماتے ہیں کہ رشتے اور خفا کدندہ و حق و اصل شدت و در روز دیگر در میان منار چائانی زوگیر افتادہ ہوئے۔

و شیخ کینشی (یعنی بھنگ) تاریخ یا فتد یہ شعر اکثر اشخاص ان کی شان میں پڑھا کرتے تھے۔

گرچہ اشخ کا نبی گفتند کا نبی نیست شیخ ما کینشی سرت

اور یہ بحق و اصل شدت کے لفظ کو دیکھو۔ اس میں کیا کام کر گئے ہیں۔ چاہا ہو کچھ تو لکھ ذات حق کے ساتھ واصل ہو گئے۔ چاہا ہو یہ کہو کہ امر حق کو پہنچ گئے۔ (مستند تھاں نے اقبال نامہ میں صاف لکھا ہے کہ ابو الفضل نے بادشاہ کے اشارے سے مروا ڈالا۔)

میلے بدایونی کے۔ ارباب قدار سے خدا و رکینہ تو زری کے۔ چند مزید نوئے۔ ان کے حالات اور تاریخ نامے وفات میں

تاریخ ہرتقی خواجہ | در سندہ ص ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۱ و ۱۰۰۲ و ۱۰۰۳ و ۱۰۰۴ و ۱۰۰۵ و ۱۰۰۶ و ۱۰۰۷ و ۱۰۰۸ و ۱۰۰۹ و ۱۰۱۰ و ۱۰۱۱ و ۱۰۱۲ و ۱۰۱۳ و ۱۰۱۴ و ۱۰۱۵ و ۱۰۱۶ و ۱۰۱۷ و ۱۰۱۸ و ۱۰۱۹ و ۱۰۲۰ و ۱۰۲۱ و ۱۰۲۲ و ۱۰۲۳ و ۱۰۲۴ و ۱۰۲۵ و ۱۰۲۶ و ۱۰۲۷ و ۱۰۲۸ و ۱۰۲۹ و ۱۰۳۰ و ۱۰۳۱ و ۱۰۳۲ و ۱۰۳۳ و ۱۰۳۴ و ۱۰۳۵ و ۱۰۳۶ و ۱۰۳۷ و ۱۰۳۸ و ۱۰۳۹ و ۱۰۴۰ و ۱۰۴۱ و ۱۰۴۲ و ۱۰۴۳ و ۱۰۴۴ و ۱۰۴۵ و ۱۰۴۶ و ۱۰۴۷ و ۱۰۴۸ و ۱۰۴۹ و ۱۰۵۰ و ۱۰۵۱ و ۱۰۵۲ و ۱۰۵۳ و ۱۰۵۴ و ۱۰۵۵ و ۱۰۵۶ و ۱۰۵۷ و ۱۰۵۸ و ۱۰۵۹ و ۱۰۶۰ و ۱۰۶۱ و ۱۰۶۲ و ۱۰۶۳ و ۱۰۶۴ و ۱۰۶۵ و ۱۰۶۶ و ۱۰۶۷ و ۱۰۶۸ و ۱۰۶۹ و ۱۰۷۰ و ۱۰۷۱ و ۱۰۷۲ و ۱۰۷۳ و ۱۰۷۴ و ۱۰۷۵ و ۱۰۷۶ و ۱۰۷۷ و ۱۰۷۸ و ۱۰۷۹ و ۱۰۸۰ و ۱۰۸۱ و ۱۰۸۲ و ۱۰۸۳ و ۱۰۸۴ و ۱۰۸۵ و ۱۰۸۶ و ۱۰۸۷ و ۱۰۸۸ و ۱۰۸۹ و ۱۰۹۰ و ۱۰۹۱ و ۱۰۹۲ و ۱۰۹۳ و ۱۰۹۴ و ۱۰۹۵ و ۱۰۹۶ و ۱۰۹۷ و ۱۰۹۸ و ۱۰۹۹ و ۱۱۰۰ و ۱۱۰۱ و ۱۱۰۲ و ۱۱۰۳ و ۱۱۰۴ و ۱۱۰۵ و ۱۱۰۶ و ۱۱۰۷ و ۱۱۰۸ و ۱۱۰۹ و ۱۱۱۰ و ۱۱۱۱ و ۱۱۱۲ و ۱۱۱۳ و ۱۱۱۴ و ۱۱۱۵ و ۱۱۱۶ و ۱۱۱۷ و ۱۱۱۸ و ۱۱۱۹ و ۱۱۲۰ و ۱۱۲۱ و ۱۱۲۲ و ۱۱۲۳ و ۱۱۲۴ و ۱۱۲۵ و ۱۱۲۶ و ۱۱۲۷ و ۱۱۲۸ و ۱۱۲۹ و ۱۱۳۰ و ۱۱۳۱ و ۱۱۳۲ و ۱۱۳۳ و ۱۱۳۴ و ۱۱۳۵ و ۱۱۳۶ و ۱۱۳۷ و ۱۱۳۸ و ۱۱۳۹ و ۱۱۴۰ و ۱۱۴۱ و ۱۱۴۲ و ۱۱۴۳ و ۱۱۴۴ و ۱۱۴۵ و ۱۱۴۶ و ۱۱۴۷ و ۱۱۴۸ و ۱۱۴۹ و ۱۱۵۰ و ۱۱۵۱ و ۱۱۵۲ و ۱۱۵۳ و ۱۱۵۴ و ۱۱۵۵ و ۱۱۵۶ و ۱۱۵۷ و ۱۱۵۸ و ۱۱۵۹ و ۱۱۶۰ و ۱۱۶۱ و ۱۱۶۲ و ۱۱۶۳ و ۱۱۶۴ و ۱۱۶۵ و ۱۱۶۶ و ۱۱۶۷ و ۱۱۶۸ و ۱۱۶۹ و ۱۱۷۰ و ۱۱۷۱ و ۱۱۷۲ و ۱۱۷۳ و ۱۱۷۴ و ۱۱۷۵ و ۱۱۷۶ و ۱۱۷۷ و ۱۱۷۸ و ۱۱۷۹ و ۱۱۸۰ و ۱۱۸۱ و ۱۱۸۲ و ۱۱۸۳ و ۱۱۸۴ و ۱۱۸۵ و ۱۱۸۶ و ۱۱۸۷ و ۱۱۸۸ و ۱۱۸۹ و ۱۱۹۰ و ۱۱۹۱ و ۱۱۹۲ و ۱۱۹۳ و ۱۱۹۴ و ۱۱۹۵ و ۱۱۹۶ و ۱۱۹۷ و ۱۱۹۸ و ۱۱۹۹ و ۱۲۰۰ و ۱۲۰۱ و ۱۲۰۲ و ۱۲۰۳ و ۱۲۰۴ و ۱۲۰۵ و ۱۲۰۶ و ۱۲۰۷ و ۱۲۰۸ و ۱۲۰۹ و ۱۲۱۰ و ۱۲۱۱ و ۱۲۱۲ و ۱۲۱۳ و ۱۲۱۴ و ۱۲۱۵ و ۱۲۱۶ و ۱۲۱۷ و ۱۲۱۸ و ۱۲۱۹ و ۱۲۲۰ و ۱۲۲۱ و ۱۲۲۲ و ۱۲۲۳ و ۱۲۲۴ و ۱۲۲۵ و ۱۲۲۶ و ۱۲۲۷ و ۱۲۲۸ و ۱۲۲۹ و ۱۲۳۰ و ۱۲۳۱ و ۱۲۳۲ و ۱۲۳۳ و ۱۲۳۴ و ۱۲۳۵ و ۱۲۳۶ و ۱۲۳۷ و ۱۲۳۸ و ۱۲۳۹ و ۱۲۴۰ و ۱۲۴۱ و ۱۲۴۲ و ۱۲۴۳ و ۱۲۴۴ و ۱۲۴۵ و ۱۲۴۶ و ۱۲۴۷ و ۱۲۴۸ و ۱۲۴۹ و ۱۲۵۰ و ۱۲۵۱ و ۱۲۵۲ و ۱۲۵۳ و ۱۲۵۴ و ۱۲۵۵ و ۱۲۵۶ و ۱۲۵۷ و ۱۲۵۸ و ۱۲۵۹ و ۱۲۶۰ و ۱۲۶۱ و ۱۲۶۲ و ۱۲۶۳ و ۱۲۶۴ و ۱۲۶۵ و ۱۲۶۶ و ۱۲۶۷ و ۱۲۶۸ و ۱۲۶۹ و ۱۲۷۰ و ۱۲۷۱ و ۱۲۷۲ و ۱۲۷۳ و ۱۲۷۴ و ۱۲۷۵ و ۱۲۷۶ و ۱۲۷۷ و ۱۲۷۸ و ۱۲۷۹ و ۱۲۸۰ و ۱۲۸۱ و ۱۲۸۲ و ۱۲۸۳ و ۱۲۸۴ و ۱۲۸۵ و ۱۲۸۶ و ۱۲۸۷ و ۱۲۸۸ و ۱۲۸۹ و ۱۲۹۰ و ۱۲۹۱ و ۱۲۹۲ و ۱۲۹۳ و ۱۲۹۴ و ۱۲۹۵ و ۱۲۹۶ و ۱۲۹۷ و ۱۲۹۸ و ۱۲۹۹ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۱ و ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵ و ۱۳۰۶ و ۱۳۰۷ و ۱۳۰۸ و ۱۳۰۹ و ۱۳۱۰ و ۱۳۱۱ و ۱۳۱۲ و ۱۳۱۳ و ۱۳۱۴ و ۱۳۱۵ و ۱۳۱۶ و ۱۳۱۷ و ۱۳۱۸ و ۱۳۱۹ و ۱۳۲۰ و ۱۳۲۱ و ۱۳۲۲ و ۱۳۲۳ و ۱۳

ملّا صاحب کی گھل افشانی
ہمد فات ملّا پیر محمد ناصر الملک
چوں عالم را چنداں بقائے نئی یاشت
در اندک فرصت دور ولایت مالوہ

برآب نرنبه مشغورفته به فرعون و دریل دوزخ پیوست ۱۷ ص
گل افشانی بموفات راجه میر میر (در ۹۹۴ هجری) میر میر که از ترس
جان راه فرار پیش گرفته بود - قبل رسیدن دژ و مسلک سرکارین جهنم داخل شد
دژ پاره اجزائے احوال شنیده خود یافت - ۳۵ ص

تاییدِ صفاتِ ملائکہ حکیم احمد تھوڑی (دور ۹۹ بھری) درایا میکہ زخم میرزا
 خواں لاد، خورد۔ اورا دیدیم۔ بعد اے کہ درخدا ایشی بیج تر دوئیست۔ و دیگر
 ماہم بعینہ پھول نہ روئے شوک در نظر مے آید۔ و

تاریخ وفات | در تاریخ بیت و منتهی شهر رمضان این سال ۱۰۹۹ھ

حکیم ابو الفتح صدر عازم سیرکابل شده و از راه پیکچلی بجانب
 قلعه ملک و عنایت تافتند و درین عطفه حکیم ابو الفتح و در منزل
 دستور عنایت توسن زدگی بجانب آخرت تافت و در حسن ابدال مدفون
 گشت و در خدایش مراد و تاریخ یافته شد ص ۳

گل افشانی بروقات راجه در سنه ثمان و تین و ستمائیه
 طوقد مل و راجه بگو انداس ۹۹۹ جری راجه طوقد مل و راجه
 بگو انداس میرا مراد که در لاهور ماند بودند به پتھر جم و
 شافت و در وک اصل طوقد ملات و عقارب گشتند و مقرها شد
 به بگشتا تو راجه گوان موند و تاریخ یافتند و دیگر میگویند

تالیف و فانی از پیر عقل جستم
 چشمتی پیر شیخ سلیم چشمتی
 تالیف و فانی از پیر عقل جستم
 چشمتی پیر شیخ سلیم چشمتی
 تالیف و فانی از پیر عقل جستم
 چشمتی پیر شیخ سلیم چشمتی

و جان جهان را در اسرار کرده حساب بجان آفرین داد از غنچه بهیبت و
پیش کرده میخ زنده سواست فیضان و اسپان و سایر ارجاس و داخل خستند
با دشتای شگفت باقی همه نصیب اعدا غنچه است که فرزندان و کیلان باشند
و چون به خست و لایم موسوم و ملوم موسوع

تذکرہ الادب و انوار - شیخ سلیم علی خان اوشہ - ۳۷۵ و ۳۷۶
تاریخ وفات شاعر عرفی - دسہ تہ و تین و شصتہ (۹۹۹ھ)
تاریخ ۱۲۹۱ھ - ۱۵۷۱ھ - ۱۵۷۰ھ - ۱۵۷۱ھ - ۱۵۷۲ھ

کیونکہ ظالم کو کچھ بقا نہیں ہوتا ہے تو فوراً ہی عرض میں : "ولایتنا لیون ہے
میں ہے دیر پائے نہ بدائے میں ڈوب گیا" جس طرح فرعون نیل میں دوزخ
کو پہنچ گیا اور فرعون دوزخ میں نیل پر پوہ مست،

دوسرے ۹۹ بھائی، بیہوشوں نے جان کے غم سے راہ فرار لی تھی۔ قتل ہو گیا اور جنم کے کٹوں کی سسک میں داخل ہوا اور دوسرے سسک سسک کر جنم داخل شد، اور اپنے اوزارے اعمال شنیعہ کا حصہ پایا۔

۹۹۶ ہجری میں اُن دنوں میں کہ میرزا فرادوس نے زخم کھایا اسے دیکھا
بغلام اس بات میں کچھ شک نہیں ہے اور دوسروں نے بھی دیکھا کہ اُس کا چہرہ
شہر کی طرح کانظر کیا اور جوک سقری (دو زخ کا ستور) اُس کی
تاریخ میں نے نکالی۔

اس سال (۱۰۹۹ھ بمطابق ۱۶۸۷ء) کی تائیس رمضان کو بادشاہ کاہلی کی میر
اور دہانہ جوئے کی کھلی کے راستے سے قلعہ انک کی طرف چلے اس منزل میں
میر حکیم ابوالفتح نے اپنی زندگی کے گھوڑے کی رگام آخرت کی طرف موڑ دی۔ ۱۰۹۰ء
حسن آباد میں مدفون ہوئے اور خدائش منزا دہانہ کے خزانے اس کو منزا
دی تائیس محالی

۹۹۰ ہجری میں راجہ ٹوڈرمل اور راجہ جھکونڈاس نے امیر احمد
 لاہوریں روگئے تھے و مستقر جنم کو جا کر اس کی تین صدیوں پہلے
 ہاؤز گئے تھے۔ گھنٹا تو دور دیکھا ان کو رند نے تاج پہنچا اور دو سو روپے کی
 تو دل آگیا کہ خلافت یہ گرفتہ ہووے عالم
 بچوں رشتہ سوتے دوزخ خانے شہ نہ فرم

تاریخ فتنش را از پیر عقل جستم
خوش گفت پیر دانا و سے رفت در جہنم
ای سال در سنہ ہجری میں شیخ ابو اسیم ہشتی کی فتنہ پورٹ میں
ہی طبی موت سے مر گیا۔ اس نے جان جہان رکھ کر کلو دے کر کے حساب

ماں آفریں کہ دیا کہ اس کے مجملہ پچیس کروڑ نقدہ پیسہ علیحدہ ہاتھ میں لیا
 ہو گئے تھے اور دیگر اجناس کے بادشاہی خزانہ میں داخل ہوا باقی سب
 دشمنوں کے نصیب ہوا جو اس کے بیٹے اور وکیل تھے اور کہیں نہ کہ وہ غریب
 اور بخل سے موسوم اور ملامت کیا ہوا تھا ع

۱۹۹۹ء بمبئی میں ملا عمرؑ کی شیرازی کے مشہور شاگرد نے برصغیر وچ

والیس این رہا ہی گفت کرے

عرقی دم نزع است وہاں مستی تو آخر بچہ مایہ بار برستی تو
فرد است کہ دوست نقد فردوس کف جو بایں متاع است و حق دستی تو
دچوں بہ استادان متقدمین و متاخرین۔ خیلے سخنان بے ادبانیہ گفتے

این تاریخ یافتہ شد ہی گفت عرقی جو نامرگ شدی مدیگرے دشمن خدا
تاریخ وفات قاضی علی قاضی علی بغدادی کہ دشمن امیر راکہ

بغدادی دیوان کشمیر منصب دیوانی کشمیر داشت و حساب
ہائے دود از کار و وقت ہائے نامقول در میان آرد وہ ہم پیایی و ہم رعیت
را بجان آزرده بود گوش و بینی پریدہ و کلم پر بنا گوش رہا وہ گردانیدہ و این
تاریخ یافتہ شد

چونکہ قاضی علی بغدادی حسرت یادگار با خود بہر و
عاشہ منشی قضا بنوشت سال تاریخ او کہ مودی مرید

راجر رائے سنگہ کو چوں بہرہاں الملک بہ بادشاہ احمد نگر
ملا صاحب کا خطاب (کن پیش کش خاطر خواہ نہ فرتا وہ بویہ تاریخ
یکم و بہت عمر سنہ ہجری ۱۰۰۰ شہزادہ دینال بہ دلاکات خان خانان
وہ رائے سنگہ کہ اور رائے سنگہ کہ توں گفت وہ دیگر اور را
باہشتا دہزار تہی بہ اس خدمت نامزد ساختہ ۳۸۹

تاریخ وفات شیخ فیضی شیخ فیضی در سنہ ہجری فوت شدہ و ہر اینہ
در حلیہ بد بختی و خدمت دین و وطن حضرت ختم المرسلین صلعم این ہا ہنوز کم بود
و تواریخ گوناگون مذلت آمیز یہاں یافتہ بہت
فیضی بیدین چو مرقد سائل فاش تصحیح گفت کے از ہماں رفتہ بحال تصحیح

عرقی دم نزع است وہاں مستی تو آخر بچہ مایہ بار برستی تو
فرد است کہ دوست نقد فردوس کف جو بایں متاع است و حق دستی تو
اور کیونکہ استادان متقدمین و متاخرین کے متعلق بے ادبی کی باتیں
بہت کہتا تھا اس لئے یہ تاریخ نکالی ہے

گفت عرقی جو نامرگ شدی اور دوسری دشمن خدا
قاضی علی بغدادی جو امر کا دشمن تھا اور منصب دیوانی کشمیر
کا رکھتا تھا اور حساب ہائے دود از کار و وقت ہائے نامقول در میان میں لاکر
پہا پیوں اور رعیت کو اس نے جان سے ہیرا کر دیا جس کی وجہ سے انہوں
نے اس کے ناک کان کاٹا اور قلم کان کے کنرے پر رکھ کر آتے پھر پایا اس کی
یہ تاریخ نکالی ہے

چونکہ قاضی علی بغدادی حسرت یادگار با خود بہر و
عاشہ منشی قضا بنوشت سال تاریخ او کہ مودی مرید
قاضی علی ملا حسین کے پوتے اور صدر کے عہدے پر مقرر تھے

کیونکہ شہرہاں الملک بہ بادشاہ احمد نگر کن بے خاطر خواہ
پیش کش نہیں بھیجی تھی ۱۰۰۰ ہرم سنہ ہجری کو شہزادہ دینال کو دلاکات
سے خان خاناں اور رائے سنگہ کی جسے رائے سنگہ دکتا کہہ سکتے ہیں اور
وہ سب امیر شہزادہ پاہ باقاعدہ کے ساتھ اس خدمت پر مقرر کئے گئے

شیخ فیضی کا سنہ ہجری میں انتقال ہوا ملا صاحب نے تحریر فرمایا ہے کہ
وہ ہر آئینہ جذب بد بختی میں اور خدمت دین اسلام اور وطن کرنے میں حضرت
ختم المرسلین صلعم پر کم نہیں تھا اس لئے تاریخین طرح طرح کی مذلت آمیز بہت
سی نکالیں گے

نوٹ ملہ میرزا یوسف خاں دہلوی نے اپنے بیٹے یاوہ گارگل کو کشمیر میں اپنا نائب جو میرزا حسین علی شوال سنہ کو ملازمت میں حاضر ہوا کہہ نے قلعہ خاں
کو لاہور کے انتظام کے لئے بھجوا دیا اور میں بارش میں وہاں سے کوہ پور کے راوی ندی سے آتہ پھر شکر کوٹے شاہراہ کے ساتھ کر کے خود شکار کھلتا ہوا
چناب ندی کے کنارے پہنچا وہاں بہتر آئی کہ تیار گارگل حسین بیگ شیخ عمری بدخشی سے جو کشمیر کا نواحی اہلکار تھا مقابلہ کر کے غالب آیا
اس نے قاضی علی بغدادی کو جو وہاں کی دیوانی کا منصب رکھتا تھا لیکن سارے سانی داروں کا دشمن تھا اور بڑے بڑے سخت محاسبے پیش کر کے تمام رعایا اور فوج کو
اس نے جان سے تنگ کیا تھا تاکہ کان کاٹ کر بڑی رسوائی سے قتل کیا د اور توجہ منتخب التواریخ ۳۸۲ مترجم مولوی احتشام الدین مراد آبادی بار دوم
(مطبوعہ نول کشور پریس گنٹورک ۱۹۸۹ء)

(نوٹ) یہ یادگار گل نے شیخ گدائی کے ایک قریبی عزیز نواب شہباز خاں کپھوئی بخشی و گورد سپہ سالار کے ہاتھوں قتل کیا گیا

دو دیگر لکھتے ہیں۔
 سال تاریخ فیضی مُردار شد مقرر بہ چار مذہب نار
 دو دیگر یہ لکھتے ہیں۔
 فیضی غس دشمن نبوی رفت با خویش داغ لعنت برد
 سگ کے بُود و دوزخی زان شد سال فوتش چہ سگ پرستی مُرد
 و علیٰ ہذا القیاس "قاعدۃ الجماد شکست"
 داند دیگرے ست یہ بُود فیضی محمدے "ایضاً"
 پُوں بہ ناچار رفت شد ناچار سال تاریخ خالد فی النار
 دے فلسفی و شیعہ و طبعی و دہری (رحمۃ اللہ علیہ)
 (مختار التاریخ جلد سوم مطبوعہ کالج پریس لکھنؤ ۱۸۹۶ء منتخب تاریخ جلد دوم)

فیضی کی لاش پر ملا صاحب کی بیماری اور اس پر صاحب بار اکبری کا کام کہ

۳۴۲۔ "شجرہ میں" اگر وہ "کاپی" کا لجر "کی تحقیقات معافی کے لئے صدر الصدور کی مستند پر بیٹھ"

۳۶۵ :- دس صفر سنہ ۱۰۰۰ ہجری قمری جو فضل و کمال کے گھر سے نکلے وہ ماتم کا شور اٹھاتا۔

۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ مرے کا وقت ایسا نازک ہوتا ہے کہ ہر شخص کا دل گھٹل جاتا ہے۔ مگر حق تو یہ ہے کہ ملا صاحب بڑے ہادہ ہیں۔ دیکھو اس کے

مرے کی حالت کو کس طرح بیان کرتے ہیں۔ ہمیں یہ اعتقاد ترجمہ کرتا ہوں۔ محاورہ میں فرق وہ جائے تو اہل نفاق معاف فرمائیں۔ دس صفر کو ملک اشتر اذ فیضی اس

عالم سے گزر گیا۔ پچھ ہینہ تک ایسے مرضوں کی شدت اٹھائی کہ فرید ایک دو مہرے کے تھے۔ صلیق النفس۔ استسقا۔ اور ہاتھ پاؤں کا درم۔ فونی تھے نے طویل

کھینچا۔ مسلمانوں کے بھلائے کو کتوں سے کھٹا ہلا رہتا تھا۔ کہتے ہیں کہ جاگندہ فی کی سخی میں بھی کتے کی آواز تھلتی تھی۔ ایسا دشرائع اور دین اسلام کے انکار میں بڑا

تعجب رکھتا تھا۔ اس لئے اس وقت بھی دین کے مقدمے میں ایک متقی پر ہیز گار صاحب علم سے لایینی بیوہ و کفر کی باتیں کرتا تھا کہ اس کے عادت میں داخل

تھیں دشادہ اس سے اپنی ذات با برکات مراد پچھ پچھ بھی ابن باتوں پر اصرار کرتا تھا۔ اس وقت بھی کہتا رہا میں تاک کہ اپنے ٹھکانے کو پہنچے۔

تاریخ۔ دوسے فلسفی و شیعہ و طبعی دہری۔ ایک اور ہوئی۔ قادیانہ اتحاد شکست و ادوایل میں تخلص مشہور سے شعر کہے۔ آخر میں چھوٹے بھائی کے خطاب کی مناسبت سے اُس کو علاقائی کہتے ہیں۔ شان بڑھانے کو قیامتی اختیار کیا۔ مگر میرا بد نہ ہوا۔ ایک دو چینی میں رشت ہستی باز ہلکے گھٹڑے کے گھڑا صاحب رت ہمارا۔ لے گیا۔ سفاہت اور سفہ بن کا تہمد۔ غور اور کینہ کا فزع۔ لفاق۔ جفاقت۔ ریا۔ حجت جاہ و نمود اور شیعہ کا بوجھ تھا۔ اہل اسلام کے ہمارے وعدہ و اوت کی وادی میں اور اصل اصول دین کے طعن میں صحابہ کرام اور تابعین کی تذمت میں اور اگلے پچھلے متقدمین متاخرین کے باب میں کر گئے اور زندہ ہیں بے اختیار اور بدیدہ صرطک بے ادبی کرتا تھا۔ سارے علماء و صحابہ و فضلاء کے باب میں خفیہ اور ظاہر ائے اور ان دن ہی حال تھا۔ کل یہود و نصاریٰ ہنود اور عجمی اس سے ہزار درجہ بہتر۔ چوچا گئے نظر یہ اور شیا جہہ تمام حرام چیزوں کو دین غدی کی جند سے مباح جانتا تھا اور فرائض کو حرام۔ جو بدنامی و سواریاؤں سے زد ہوئی جائے گی۔ اس کے دہوے کو تفسیر ہے لفظ چمن حالت سستی اور جرات میں لکھا کرتا تھا۔ کتے اور حمار و ہمال کرتے پھرتے تھے یہاں تک کہ سی اٹھا اور گھنڈے کے ساتھ اسی قور گاہ کو بھاگ گیا اور راسی حالت سے گیا کہ عود کھانے نہ مانے۔ جس دقت بادشاہ مبادت کو گئے تو کتے کی آواز سنیں اُن کے سامنے بھونکا اور یہ بات خود مرد و ہار بیان فرمائی۔ منہ سوج گیا تھا۔ چونٹ سیرا ہو گئے تھے۔ یہاں تک کہ شیخ ابو الفضل سے یہ کہہ کر اتنی سیاری ہونٹوں پر کسی ہے۔ شیخ نے سستی لی ہے۔ اُس نے کہا تو اُن کا اثر ہے قے کرتے کرتے یہاں ہو گئے ہیں۔ بیشک۔ چونکہ وہ وطن حضرت ختم المرسلین کی شان میں کرتا تھا اُس کے مقابلہ میں یہ باتیں پھر بھی بہت کم تھیں۔ رنگ رنگ کی تاریکیں نہ تھیں۔ آمیز لوگوں نے نکالی تیرا ملا صاحب یہاں چہ تاریخیں مودی انعام میں لکھ کر پھر اُس کی رسم کو ایذا دیتے ہیں۔

ص ۳۸۰ میرے باگمال دو ستویں نے خود دیکھا ہے اور اکثر دیکھا کہ بے لیاقت شیطان جب حریف کی لیاقت اپنی طاقت سے باہر دیکھتے ہیں تو اپنا دھما بھما لڑنے کو مذہب کا جھگڑا بیچ میں ڈال دیتے ہیں۔ کیونکہ اس میں فقط دشمنی ہی نہیں بڑھتی بلکہ کیسا ہی با لیاقت حریف ہو افسس کی جمہوریت ٹوٹ جاتی ہے۔ اور ان شیطانوں کی جیت سے بڑھ جاتی ہے۔ دینا میں اپنے نافرمانی سے شہر بہت ہنس کی بات تو نہیں سمجھتے۔ مذہب کا نام آیا۔ اور آپ سے باہر ہو گئے۔ بھلا دینا کیسے ملا۔ میرے مذہب کا کمال کام۔

صلی اللہ علیہ وسلم: اصل بات یہ ہے کہ ابوالفضل اور ملا صاحب ساتھ دربار میں آئے۔ دونوں کو برابر خدمت میں اور عہد سے ملے۔ یہ سبھی کے عہد کے
 کوثر طریقیں نہ ملائے سب ایسا نہ عہد سے کہ اپنے علم فضل کے لئے ہنس بکھا۔ اس لئے اختیار نہ کیا۔ اس نے لشکر کا ہنگامہ کے ساتھ منتظر کیا۔ بادشاہ کو انکار
 بنا کر ارجحیوں کو ملا صاحب نے پرواہ نہ کی۔ یہاں تو ان کی غیابی اور اپنے ترجمہ کے کاغذ کو دیکھ دیکھ کر غش ہوتے رہے۔ شیخ پیر (ابوالفضل) اپنی بے وسیلہ
 حالت کو دیکھ کر کھنگایا۔ اور بچپن بیکہ دو پشت سے جو کلمہ جلاتے تھے کی شش چوڑی تھی اسے یہاں بھی کام میں لایا۔ انجام یہ ہوا کہ وہ کہیں کا کہیں نکل گیا۔ ملا صاحب بچتے
 روئے دودھ نہ لے، بھائی خود شکر لڑی کی برکت سے مدد اسب خاص ہو کر سلطنت کی زبان ہو گئے۔ یہ مسجد میں تکبیر کرتے بھوکے گھر میں بیٹھ کر بھوکوں کی طرح کوسے
 کاٹتے رہے۔ یہی احوال بنسب ابن حجر نے درود لڑنے کی رسم مستحقی اور وہ بھی بھوکے تم کبھی تھا کہ سید ابی بن کر سفید کاغذ پر لکھا تھا اور یہ اختیار کرتا تھا۔ ایک کتاب کے
 پیشینہ واسے۔ ایک ہفتے یاد کر سیکرے۔۔۔ تم ہزار ہا مہر و شمشاد بن جاو اور ہم اور ہفتے ملائے گئے ملائے۔

[illegible]

حکیم ابو الفتح کا چھوٹا بھائی اپنے بھائی سے اخلاق میں بہتر تھا اگرچہ عیسہ بالذات ہفتا ہ شریعہ تھا حکیم حسنؒ اور شیخ فیضیؒ اور کمالائے صدرؒ اور حکیم جہاںؒ اسی تربیت ایک حیدر کے اندر دینا سے گذر گئے اور ان کا جمع کیا ہو مقام مال ایک کھڑی میں بٹائے خوش دور یا نے قلم اور عمان میں چلا گیا اور اس میں سے ان کے ہاتھوں میں سوائے یاد حسرت کے کچھ نہ رہا اگرچہ تمام غریبوں کی نسبت سے اسوات و عیسات اذامو عامہ تھے مگر قارونی رشہ اوی خزانوں کے ساتھ بھی کھن سے محروم تھے اور غنی ملکہ اور پوجہ خزانہ ابھی اور وہ نین جہان کی بدنامی اپنی شکستہ حالی پر کھکتے گئے۔

حکیم نے لاہور میں رحلت کر کے اس کے بعد اس کی نعش کو حسن ابدال لے گئے اور اس کے بھائی کے برابر دفن کر دیا۔

ابن الہین ترمذیؒ فرماتا ہے کہ میں نے اپنے استاد سے سنا ہے کہ جب اس کا

ہا تو اٹھو اور کہنا ہے صبح کو باہر کھانا پکانا ہے۔ یہ سب بھڑکی میں ہے۔ فلاں فلاں ہے
جہاں ہے۔ غنا ہے۔ پڑھ رہے ہیں۔ یہ لکھ رہے ہیں۔ لکھ رہے ہیں۔ اور البتہ

چند شاہ منصور کے حالات میں تحریر ہو کر ۹۵۴ و ۹۵۳ ہجری میں یہ
راجہ گڑھل کے ایک خانہ جو کہ کام کرتے تھے اس کی بات ضرور
سمت قی " اعراسے پہاڑ تک سب سے بڑے حساب میں آئے

ڈیل کی پوسٹ پر بادشاہ نے غی و جھگڑے کی بجائے شفا و شفا کی طرف اشارہ کیا۔
 ان کا خلعت مل گیا۔ پھر ان کے اکبر کا بی بی کا ترہنہ سے رہا اور پھر
 جبرائیل اس وقت سے ہم پر بند کے جوڑے سے ایک گھوڑے پر سوار ہوا۔ پھر وہاں
 اور ایک طرف سے پہنچا۔ پھر وہاں ایک گھوڑے کی طرف سے آگیا۔
 کے لیے۔ یہ کہہ کر کے فراموش ہو گیا۔ ان کے چاروں طرف سے آگیا۔
 ہاں پھر پھر ان کے پاس سے آگیا۔ ان کے پاس سے آگیا۔
 یہ خوش کام خوش و خوش انداز میں ایک سو اسی گھوڑے
 سے نکلے۔ پھر ان کے پاس سے آگیا۔ ان کے پاس سے آگیا۔
 رات کی۔

گل نشانی بروفات | برادر خود حکیم ابو الفتح : و اخلاق بہتر از برادر
حکیم بہام وغیرہ | بود : اگرچہ میرا لذات نبود - شرم بہم نبود - حکیم
حسن : و صبح فیضی : و کمال لائے صدر : و حکیم بہام : بہتر تر قریب یک ماہ
از عالم گذشتہ : و آن بہرہ - اموال جمع کردہ ایشان - در ساعت بجاتے
خویش : و در دریائے قلمز و عمان : رفت و بدستہ ایں ہا جز یاد حسرت ماندہ
اگرچہ ایں نسب : بہر جمع مقربان : اموات و حیات از امور عامہ بود و دست
کہ با خداین قارونی : و شدہ دای : از کفن ہم محروم روندہ : و رنج
مظلمہ : و بارشراپ ابدی : و بدنامی جاویدان - برحق منکسرہ خود -
تے بر نہ

حکیم نے درلاہور سے رحلت نمود۔ بعد ازاں بمقام حسن بدلت نقل نمود۔ پہلوئے برادرش دفن کر دئے۔ مقتولانہ تاریخ عدد دوم ۱۶، شوال ۱۰۸۱ میں پیر چوٹ اور ابراہی کے ۱۲۲، ۱۲۳ پر تخریب سے کہہ خوا غمراہان کے رہنے والے تھے۔ چند روز ابراہی کی بخشی گری سے اعزاز پایا۔ پیرام خال کا زوال ہوا تو دامیر ولی کے ساتھ انھیں دربار میں عرض ہو کر بھر قید سے نکلے اور پستہ پستہ سے کیل مطلق کے تہ کو پہنچے۔

ملا تھا جب کہتے ہیں کہ یہ بھلی میں شہر عالم تھا رات کا کھا
کیا مڑے سے کہتے ہیں یہ خواجہ ایلنا وزیر مہتمم جس کا خطاب مہتمم
دولت چھوڑ گیا سب خزانہ میں داخل

خواجه شاہ منصورؒ کے مظلوم مارے | دربار اکبری کے صدمہ ۴۲۳ و ۴۲۴ء
جانے پر ملّا صاحب کی خوشی | دیوان کی ہو گئے تھے اولاد اور بگی
ہے کہ ان کے مزاج میں نہ وقت | تجزوی کا گھایا ۱۱۰ دہائی اور سخت گیر
بیچ مارتے تھے کہ کتاب کے شکنجہ میں کس دیتے تھے۔

لوڈ وریل کو ان سے چشمہ تھی وہ بنگالہ کی قوم میں شریک تھے
 کر یا کہ لیکن خواجہ کی محنت و دوسری نقش و دل موہی تھی چند روز بعد
 نکسا آگیا کہ اکبر نے فوج بھیجی اور خود پانی پت پہنچا تھا کہ میرزا حکیم بھاگے بیٹا
 مدت سے خواجہ کے چلے ہوئے تھے انہوں نے میرزا حکیم کا فرمان دیا کہ
 نام پر پیش کئے "موت ایسا تھا کہ اکبر کو بھی یقین آگیا اور کچھ اکبر خواجہ اور ہر شے
 نے ثواب اور ہندوؤں نے پڑن کیا کہ نواح بنگالہ کے کچھ کوٹ پر سب سے بڑا
 حاجی کربات کہنے والا "نکتہ فہم" خود گیسر کا دھار کا لوجہ سنبھالنے والا "فصل
 اکبر نے محل کا حال معلوم ہوتے پر ان کے لئے بہت انوس کیا کہ اکبر تھا کہ جس
 کوٹ گیا "خواجہ نے ہر ای منصب تک شکر استقلال و استحقاق سے جا برس

ملا صاحب خطوں کی گرفتاری کا حال کس خوبصورتی سے لکھتے ہیں یہ مکی کو شرمست رائے سے فرمایا۔ اس نے منزل چوکوٹ میں پھانسی سے

لٹکایا۔ اور نہ خدائی کا مظاہرہ کیا۔ کہ قیامت تک لٹکا کرے گا۔
برتر ترقی ہو جو صاحب نظر علی ترقی وکیل کل و در سند احمدی و حسین و
شعائیرہ (شہد بھری) خواجہ منظر علی ترقی و خطاب خانی یافتہ وکیل
کل شدہ نظام تاج یافتہ و در میان راجہ و آویں ہر روز مناقشہ
ہر کئی و جزوی بود۔ و طریقہ آں بیت را کہ

سگ کاشی بہ از خراسانی گرچہ صد بار سگ ز کاشی بہ
چنانچہ تعین کرد کہ سگ راجہ بہ از منظر خاں

گرچہ صد بار سگ ز راجہ بہ

جمع تہر راجہ ٹوڈ مل و غیرہ جمع ہر راجہ و راجہیں یافتہ کہ

آنکہ شد کار ہند از وختل راجہ ماہماست ٹوڈ مل وختل
میر معز الملک اور ان کے میر معز الملک از آجاکہ پوسلہ دم از انا

تمام اہل وطن پر تبصرہ ولاغیری نیزہ غریب و شدادیت کہ
ملک موروثی سادات شہری آمدہ و ازس ہا گفتہ اند

اہل مشہد بجز امام شہا لعنتہ اللہ بر تمام شہا
دو دیگر سے بیگوید کہ

روئے زمین گرچہ ز مردم خوش است مشہدی از دئے زمین کم خوش است
گل افشانی و ہلے کے از جہلہ سوخ این ایام روی اکبر شہد بھری شریف آلی کا آنا ہے

شہد آلی شریف آلی است۔ و دیدن کو شہد شہا ہے را
در منزل و بیابان و محل آنکہ این مردود مطوہ شہا سگ سوختہ پائے

از دیار سے یہ دیار کے گشتہ و از دیہی بہ نہ ہی انتقال نمودہ شیلے بدل زد
ناکارش برا لحاظ قریافت و چند گاہ بہ روش متعویہ بطل بھیجا و در شاخ

بہ خانقاہ مولانا محمد زاہد نیمروہ غدوی اعظم شیخ حسین غوازمی رہ است
آمدہ یا مدد ایشان ہر سے برو چون میاست ذاتی بہ درویشی نہ اشت

دہرہ گئی فراخ و شہد شہا ہے مزہ بنیا کردہ ہر ایشان بیگفت از
جا اخراج کردند و مولوی بیٹے چند در شان آفرمودہ و از انجہ است

این کہ بہ ہرست یک محلہ سے شریف ہنام
نا تمامی بطور خویش تمام دشت و ۲۴۵

ملا صاحب نے شریف آلی کے لئے اس کے آگے خود اپنے شعر لکھے ہیں
یہ نہ ظاہر نہ باطن آگاہ انکہ زجالت بہ بطالت گمراہ

سترق کفر نہ و حقیقت گویند لا حول ولا قوۃ الا باللہ

شہد بھری میں خواجہ منظر علی ترقی و خطاب خانی پاکوکیل کل
بلوچ عالم تاج نکالی راجہ ٹوڈ مل اور اس کے در میان ہر چوٹے بٹے
سلاطین جھگڑا رہتا تھا اور ایک نظر لیتے اس بیت کو کہ

سگ کاشی بہ از خراسانی

گرچہ صد بار سگ ز کاشی بہ

اس طرح تعین کیا کہ سگ راجہ بہ از منظر خاں

گرچہ صد بار سگ ز راجہ بہ

اور راجہ کی تہر کا بیج اس طرح نکالا کہ

آنکہ شد کار ہند از وختل راجہ ماہماست ٹوڈ مل
میر معز الملک جو دم از انا ولاغیری ماہماست اور کیونکہ غرضت و

شدادیت ملک موروثی سادات شہدی کی ہے۔ اس موقع پر کہا ہے۔
کہ

اہل مشہد بجز امام شہا

لعنتہ اللہ بر تمام شہا

اور دوسرا کہتا ہے کہ

روئے زمین گرچہ ز مردم خوش است مشہدی از دئے زمین کم خوش است
اور جہلہ سوخ این ایام روی اکبر شہد بھری شریف آلی کا آنا ہے

شہد شہا کی منزل و بیابان میں اس کو دیکھا کہ محقر ہے کہ میر دو و مطوہ
پاؤں چلے گئے کی طرح ملکوں ملکوں پھرا اور ایک مذہب سے دوسرے مذہب

میں منتقل ہوتا رہا بہت سی تبدیلی کے بعد آخر اس نے الحاد کو چن لیا
اور ٹوڈ سے نفس صوفیوں کی روش سے باطل کنندہ روشنی بنائیں

خود اعظم شیخ حسین غوازمی دم کے پوتے کی خانقاہ میں آکر درویشوں کے
ساتھ اس نے بسر کی اور کیر نکذاتی شیطنیت درویشی سے نہیں رکھتا تھا۔

اور بہت ہی بدوہ گئی اور مخالفت شریعت پر ایشان باقی کرتا تھا۔ اس لئے
آس وہاں سے نکال دیا۔ مولوی نے چن بیٹیں اس کی شان میں کہیں ہیں۔

جن کے مجلہ یہ ہے کہ بہ ہرست یک محلہ سے شریف ہنام
نا تمامی بطور خویش تمام

اس کے آگے ملا صاحب نے شریف آلی کے لئے اپنے شعر لکھے ہیں
تو سے نہ ظاہر نہ باطن آگاہ انکہ زجالت بہ بطالت گمراہ

مستغرق کفر نہ و حقیقت گویند لا حول ولا قوۃ الا باللہ

ہجو شریف سرمدی چوکی نویس | ملا صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ وہ شریف

سرمدی ملا کہنے درجی اور گفتہ

و چوکی نویس ہر دو کثیف یکے نا نفیس و دیگر نا شریف

شیخ محمد غوث گوالیاری سے | زمانے کو جامع میں منتخب ملا صاحب

ملا صاحب کے نہ ملنے کی وجہ | درازہ یہ تفصیل علم رسی اشتغال داشت

و شیخ محمد غوث گوالیاری، باکر و فرجام و جا ہے ملا کلام | در لباس فقر

آمد و غفلت اور زمین در زمان مگر نہت | خواست کہ رفت ملا امت نماید

اتا چو شید کہ نہ یہ تعلیم ہندوان کی قیام ہو سکند | دل ازاں ہوس برفت

و محرم ماند (ص ۶۳ و ۶۴)

شیخ محمد غوث کی صحت و تندرستی | اتار دے دریا زاد اگر وہ کہ سوار

سے ملا صاحب کی پریشانی | سے آید و غلطے انہوہ پیش و پس آہ و

گرفتہ | دایرے و سلام غلائق و تواضع ایشان | ہر طرف زمان زمان غم

یشد و فرصت راست نشستن در خانہ زمین نداشت | و باوجود ہشتاد

سالگی و طراوتے عجیب | و سیمائے غریب | در مرقعہ اظہار بود یہ صفت

ملا صاحب کے تعصب پر | شاہ شاہ اکبر | و ہم ماہ رجب ایں سال ۱۰۳۰

کی تنقید خود | ملا صاحب کے قلم سے | بہ تخیل نوروزی واقع شدہ

و مجلس ایں ہندی بدستور و سنوات سابقین گذشت | و پیش از تخیل بہ دوروز

دست دروان خانہ عام و خاص | از بالائے بھوکہ و فقر | ملا صاحب | ما پیش

جلیدند | و خطاب بہ شیخ ابو الفضل | فرمودند کہ | ما خلاصہ را کہ عبارت از

فقر | ملا صاحب | باشد | جو اسے فانی و متونی خسرے | خیال میسر کردیم

اما او خود | چنان فقیر متعصب ظاہر شد | کہ پنج شعرے رگ گردن تعصب

اور امتداد برید | شیخ ابو الفضل | پر سید کہ صاحب در کلام کتاب نوشتہ کہ

حضرت | ایں جنہیں فرمایند | فرمودند کہ | دریں دزم نامہ کہ عبارت از

ہر ابجارت | باشد | و دوش بریں معنی | تعجب خاص | بطور گو

گرفتہ ام | شیخ معروض رسانید | کہ تقصیر کردہ است

بضرورت پیش رفتہ معروض داشت کہ بندہ مترجم پیشیہم | ہر چہ

و انیایان ہندی | تبصر کردہ اند | بے تفاوت ترجمہ نمودہ ام | و اگر از خود نوشتہ

باشم | تقصیر من خواہد بود | و بد کردہ باشم | شیخ | ہیں مدعا عرض کرد

ناخوش ماندند | (ص ۱۹۹) تخیل التواریخ جلد دوم مطبوعہ گنج پریس کلکتہ

شیخ ابو الفضل و غیرہ کے نسب کے | کیونکہ شیخ ابو الفضل کی موت | ملا صاحب کے سامنے واقع نہیں ہوئی | اس لئے وہ ان کی تاریخ وفات لکھنے سے تو

متعلق ملا صاحب کا بیان | محرم رہ گئے | مگر جو شریف کیٹ | ملا صاحب نے | ابو الفضل کو دیا ہے | وہ منتخب التواریخ جلد دوم کے ص ۲۰۶ پر انہوں

ملا صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ اور شریف سرمدی کہ کسی نے اس کے بارے

میں کہا ہے

و چوکی نویسندہ ہر دو کثیف یکے نا نفیس و دیگر نا شریف

اس زمانہ میں جبکہ اس منتخب کا جمع کرنے والا ملا صاحب | اگرہ میں تحصیل

علم میں مشغول تھا | شیخ محمد غوث گوالیاری | باکر و فرجام اور جو ہے ملا کلام

فقیری کے لباس میں آیا | اور شہرت اس کی زمین در زمان میں ہوئی | میں

چا پاکر اس سے ملوں

لیکن جب سنا کہ ہندوؤں کی تعظیم کے لئے وہ کھڑا ہو جاتا ہے | اس کے

ملنے کی خواہش دل سے نکالی اور نہیں ملا

لیکن ایک دن آگرہ کے بازار میں دیکھا کہ سوار آ رہا ہے | اور بہت ہجوم

خلافت اس کے آگے پیچھے ہے | اور لوگوں کے سلام و تواضع کے لئے بار بار ہر

طرف جھکتا تھا اور فرصت خانہ زمین پر اسے بیٹھنے کی نہیں تھی

اور باوجود اسی سالگی عمر ہونے کے | عجیب طراوت اور روتی اس کے چہرے

سے ظاہر تھی | (منتخب التواریخ جلد دوم)

اس سال ۱۰۳۰ء کی نویں ماہ رجب کو تخیل نوروزی واقع ہوئی | اور

جلس ایں ہندی کی پہلے سالوں کے مطابق ہوئی | اور تخیل سے دو دن پہلے

دیوان خانہ عام و خاص کے بھر و کسے اوپر سے | فقیر ملا صاحب | کو سامنے بلایا

اور شیخ ابو الفضل | کی طرف خطاب فرمایا کہ ہم نے خاں کو جس سے فقیر مراد تھا

جو ان فانی صوفی مشرب خیال کیا تھا | لیکن وہ تو ایسا متعصب فقیر ظاہر ہوا

کہ کوئی تلو اس کے تعصب کی گروں کی رگ کو نہیں کاٹ سکتی

شیخ ابو الفضل نے پوچھا کہ حضور کس کتاب میں لکھا ہے | جو حضرت والا نے

ایسا فرمایا ہے

فرمایا کہ اسی دزم نامہ میں جس سے مباحثات مراد تھی | اور اس بات پر

نقیب خاں کو میں نے گواہ کیا ہے | شیخ نے عرض کیا کہ قصور کیا ہے

ضرورت تھی اس لئے آگے بڑھ کر میں نے عرض کیا کہ میں پہلا ترجمہ نہیں ہوں

جو کچھ ہند کے مقلوں نے تعبیر کی ہے | بلا کسی رد و بدل کے ترجمہ کر دیا ہے | اگر

میں نے اپنی طبیعت سے کچھ لکھا ہوتا تو بیشک میری خطا تھی | اور یہاں کیا ہے

شناسیہ یہی بات عرض کر دی مگر ناخوش ہی رہے

تو ملا صاحب کے سامنے واقع نہیں ہوئی | اس لئے وہ ان کی تاریخ وفات لکھنے سے تو

ابو الفضل کو دیا ہے | وہ منتخب التواریخ جلد دوم کے ص ۲۰۶ پر انہوں

بریل لکھ کر کیا ہے کہ بعض اولاد اترتا ہے چوں پسر ملا مبارک " شاگرد رشید یعنی بادشاہ کے اہل فضل و سایل در باب قدح و شیریں عبادات دینی نماز روزہ و حج و عیال نوشتہ و مقبول افتادہ باعث تربیت محنت و

صاحب منتخب التواریخ ملائے بدایونی کے میان کوئے مؤلف امر وہوی کے چھپا لینے کی وجہ

(۱) ہم سنے نہایت اختصار کے ساتھ جو تھوڑے سے حالات ملا صاحب کے پیش کیے ہیں۔ ان سے صاف ظاہر ہو گیا ہے کہ وہ مؤلف امر وہوی کے اس بیان سے بالکل مختلف جن کانوں نے شیخ گدائی قدس سرہ کے نسب کی بحث میں ملا صاحب کے بارے میں ظاہر کیا ہے " ملا صاحب کی طبیعت و خصلت " ایسا افتادہ طبیعت اور ان کے مدد کی نہ کے وچوہ معلوم ہو جائے کہ بعد اس کی کوئی ضرورت باقی نہیں رہتی کہ شیخ گدائی کے پیر ملا صاحب کے اس جملہ کے متعلق جسے ہم اوپر لکھا ہے اس پر جس کو مؤلف موصوف نے ملا صاحب کے کوئے پر گزیدہ " مختار ناقد و محقق اور صاف گو مورخ یقین کرتے ہوئے بعض معروضات رکھنا مناسب خیال کیا۔ اور ظاہر کرنے کی ہمت نہیں کی ہے۔ اپنی طرف سے کھنڈ و جھوٹے " مگر کیونکہ ہمیں یہاں اس وجہ کو بتلانا ہے جس کے خوف سے مؤلف موصوف نے ملا صاحب فقہ کے آپس سے ان کو پیش کر سنے سے گریز کیا ہے " جس میں شیخ گدائی کے نسب کی بھی تصدیق موجود ہے۔ حالانکہ شیخ گدائی کی شرافت کسی کو مشنا آن کا مقصد دلی ہے۔ اور اسی کے لئے انہوں نے اپنا خون پسینہ ایک کیا ہے " اس لئے ملا صاحب کی پوری پوری کیفیت معلوم ہو جائے کہ بعد بھی ہم ان کے اس بیان کو بجا چنے اور اس کی حقیقت دکھانے میں کوئی ہرج نہیں گھٹے "۔

مؤلف امر وہوی نے جس خاص وجہ سے ملا صاحب منتخب کے مندرجہ بالا نوشتوں کو معرض خفائیں رکھا اور کسی موقع پر بھی اپنی ساری بحث میں ان میں کسی ایک جملہ کی طرف اشارہ نہ کیا ہے وہ اس لئے ہے کہ اس کے لئے یہ کہیں نہ لفظ کنبوی " ظاہر ہو جائے " جسے پوشیدہ رکھنے کانوں نے اپنی ساری بحث میں ایسا التزام رکھا ہے کہ وہ بھی نہیں لکھ دی ہے " اور بجائے اس لفظ کنبوی " کے اس کی جگہ صورت " کنبو " ہر جگہ دکھائی ہے۔ تاکہ اس لفظ کنبو " یا " کنبو " اور دوسرے لفظ کنبو " کی مائلت اس سے فائدہ اٹھا کر اور ان دونوں لفظوں کی تفریق کو صرف املا کی دو مختلف صورتیں قرار دیکر ایسا التباس پیدا کر دیں کہ ان کے ناظرین ان کی بات کا یقین کر کے خفاہ کی نہ قسم کھوے " اور نہ میر کا کنبوی " فائدان کے ایک ہونے کے دعوے میں آجائیں۔ اور اس طرح یہ مؤلف صاحب اپنے مقصد دلی کو پہنچ جائیں " ملا صاحب کے دونوں بیانات سے ظاہر ہو چکا ہے کہ " پہلے میں تو انہوں نے " شیخ گدائی " کے والد بزرگوار کو جمالی کنبوی شاعر دہلوی " لکھا ہے " اور دوسرے میں خود شیخ گدائی " کو کنبوی دہلوی " تحریر کیا ہے "۔

مؤلف امر وہوی " اگر ان کے بیانات کو ظاہر کر دیتے تو نہ مخدوم شیخ جمالی رحمہ اللہ " اور نہ شیخ گدائی " دونوں کے ناموں کے سامنے جو کنبوی دہلوی " لکھا ہوا ہے " اسے وہ کسی طرح بھی اذعان نہیں کہ یہ کنبو " اس لئے کہ منتخب التواریخ عام ہے " مگر گوں کے مطالعہ میں کثرت سے آتی رہتی ہے " اور " الشاشے پھر کر " کی طرح کیا نہیں ہے " جس کے ابتدا " اس پر " اسے خود اسے اس بحث میں آگے بل کر پیش کیا ہے " تو یقین کر کے جائے " کنبوی " کے " کنبو " اس کتاب کے کیا ہے " اور " پیرما طرن " " اسٹرن " " ہر جگہ جس طائیت خاطر سے لکھا گیا ہے " اور لکھا گیا ہے کہ ان کی یہ بات چل جائے گی " منتخب التواریخ میں ایسی تحریریت کہ کسی کی " بھید کھل جائے " کے خوف سے " انہیں ہمت نہیں ہوئی " اس لئے ان بیانات کو معرض خفائیں رکھنا ان کے لئے لازمی ہو گیا تھا "۔

ملائے بدایونی کے " شیخ گدائی پر سب و شتم " اور دایلا کرنے کی حقیقت

(۲) پھر بھی ہے کہ " ان بیانات میں ملا صاحب " نے جو خلاف واقعہ باتیں " جس انداز سے لکھی ہیں اور شیخ گدائی کے تاریخ وفتا لکھنے میں جس دنا مت طبع کا ثبوت پیش کیا ہے " ظاہر ہے کہ " شیخ " مقرب ناز پنے کین است " " مقتہ " " طبیعت " اثر است "۔

سے زیادہ اُن کی کوئی وقعت نہیں ہے۔

جب ۹۶۸ ہجری میں شیخ گدائی صاحب صدارت سے سبکدوش ہوئے۔ تو ملا صاحب کی عمر بیس اکیس سال کی تھی۔ اُس وقت وہ طالب علم تھے۔ اُس سے ظاہر ہے کہ ملا صاحب کو شیخ گدائی سے خود کوئی واسطہ نہیں پڑا۔

دربار اکبری کے ۳۳۳ پر درج ہے کہ شیخ مبارک نے اپنے بیٹے فیضی کے ملازمت شاہی میں داخل ہونے سے پہلے اُسے اپنے ہمراہ لے جا کر شیخ عبد العزیز صاحب کی خدمت میں سو بیگزین مدد معاش کے لئے درخواست پیش کی تھی۔ اور جناب صدر نے اُن کا کوئی انتفاع نہ ہونے کی وجہ سے اُس درخواست کو نامنظور فرمایا تھا۔ اگر شیخ مبارک کی طرح ملا صاحب کے والد بزرگوار نے بھی اپنے صاحبزادے کے ساتھ حاضر ہو کر شیخ گدائی کی خدمت میں مدد معاش کے لئے کوئی درخواست گدائی ہو۔ اور اُس کی نامنظوری کی وجہ سے ملا صاحب کے دل میں شیخ گدائی کی طرف سے جلن پیدا ہو گئی ہو تو اس سے ہم واقف نہیں ہیں۔ یا ملا صاحب شیخ گدائی کی غارتبینی کے زمانے میں اُن کی مجلس میں حاضر ہوئے ہوں۔ اور آداب محفل کے خلاف کسی حرکت پر وہاں سے نکلا دیتے تھے ہوں۔ اور اس سبب سے اُن کے دل میں شیخ گدائی کی طرف سے ناخوش ہو گیا ہو تو اس کا بھی ہمیں علم نہیں ہے۔

اگر ان دونوں باتوں میں سے کوئی بھی واقعہ نہیں ہوئی۔ اور شیخ گدائی سے ملا صاحب کو کسی طرح کا کوئی واسطہ نہیں پڑا۔ تو یہ بدی امر ہے کہ انہوں نے جو خاصہ فرسائی کی ہے۔ اُس سے اُن کی غرض بادشاہ کی خوشامد میں وہ ٹیکہ ٹٹلنے کی کوشش کے سوا کچھ نہیں ہے۔ جو میرا خاں اور اُس کے اعزائے دوستوں کی جن میں شیخ گدائی کا بڑا دل ہے۔ خدمات کی قدر نہ کرے اور اُن کے حاسدوں کے ہاتھوں میں کھٹکتی ہو جائے۔ اب الہ آباد تک کے لئے بادشاہ کی پیشانی پر لگ گیا ہے۔ ملا صاحب نے وہی جاہ کی وجہ سے بادشاہ کے دل میں جگہ پیدا کرنے کے لئے خوشامد کو اپنا شعار بنا کر بادشاہ کی سرے سے جہ طرح علمائے دینی کی توہین کی اور اُن کی نیکیاں اُٹھالی ہیں۔ اور پھر بادشاہ کی نظروں سے گر کر یا مانہ درگاہ ہو کر غرگوں اور صاحبِ حرمت و جاہ و مرتبت لوگوں سے جس جس انداز میں اپنے حسد کے مظاہرے کئے ہیں۔ اور یہ کہ دینداری اُن کی فقط یہاں تھا۔ اس کی مثالیں اُن ہی کی کتاب سے لیکر آج پر دکھا چکے ہیں۔ مگر انہیں یہاں بتانا ضروری نہیں ہے۔

(۳) مؤلف صاحب امر ہوئی کے ان تقدیر نامہ ملا صاحب کے اس بیان کا کہ شیخ گدائی نے خازن اور ہائے قدیم سے اراغی مدد معاش اور ورنہ کوہا پس لے لیا تھا جو کوئی اُن کے دربار کی دولت اٹھا تھا۔ اُس کو وہ سیور غالی یا مدد معاش دیتے تھے۔ تلاوت کے اعران و اشعار جاتے تھے وہ بھی اُن کی حکومت اور غریب سے متروک دیتے تھے۔ یہ تردید خود ملا صاحب کے اس فقرے سے ہے۔ انہوں نے اسی سلسلہ میں لکھا کہ (آج تو پانچ بیگ، بلکہ اُس سے بھی کم جاگیر نہیں ملتی۔ اُس صاحب سے تو شیخ گدائی کو حکومت عالم بخش ہو سکتی ہے۔ بخوبی ہو رہی ہے۔

حققی اہلک و ایمانیت اور مدد معاش کی حالت اور متروکوں کی دیانت سے آج بھی کون ہے جو واقعت نہیں ہے۔ صدارت کا عہد نہایت ارفع و اعلیٰ تھا۔ تمام قلم و قریب و متان کے اوقات کا اُس سے تعلق اور کل علم و مشائخ و تلامذہ کا اُس سے ملا تھا۔ جو سب فوری و قریب کے اہم کے وقت میں بھی یہاں تھے۔ آسمان اور یہی حضرت انسان تھے۔ ہر طرح کی بد معاشیاں اور بد عنوانیاں ظہور میں آتی تھیں۔ ہر قسم کے مقدمات پیش ہو کر لوگ سزا پاتے۔ یہی قصور و واروں۔ مجاہدوں۔ ستمگروں۔ اور فاسقوں کی جاگیریں تھیں۔ آج کی طرح ضبط بھی ہوتی تھیں۔

جس طرح شیخ مبارک کو سو بیگزین مدد معاش کے لئے درخواست لے کر شیخ عبد العزیز صاحب کے دربار میں حاضر ہوا پڑا تھا۔ اسی طرح شیخ گدائی کے دربار میں بھی لوگوں کو حاضر ہونا پڑتا تھا۔ آج بھی تمام ملکوتوں میں یہی قاعدہ ہے کہ حاجت مند پوری دربار میں جا کر اپنی عرضیاں پیش کرتے ہیں۔ اگر درجہ استہیں لوگ کے ذریعہ سے پہنچی جاتی ہیں۔ تب بھی درخواست کنندہ کو تالی مقدر پر بلا یا جاتا اور بعد استفسار حالات کے اُن کی درخواستوں پر جیسے حالات ہوں اُن کے مطابق یہ موافق یا مخالفت فیصلہ کر دیا جاتا ہے۔ ملا صاحب اپنے فہمائش میں ولایت کے اعران و اشعار کے بارے میں شیخ گدائی سے کیا اس لئے عقاب کرتے انہوں نے ان عزائم کے نازل ہوتے ہی اُن کے حکم پر یہ اور خود پہنچ کر کیوں انہیں وسیع اور بزرگ جاگیریں نہیں پیش کیں۔ اگر وہ سخت تھے اور انہوں نے شیخ گدائی کے دربار میں عرضیاں گزراں کرنا اپنے

استحقاق ثابت کر دیتے تھے تو انہیں مزدور ہونے کی کیا وجہ ہو سکتی تھی ؟ ملا صاحب کی تحریر مجددیہ بات ظاہر کر رہی ہے کہ شیخ گدائی کی پیداوار مغزی اور بے لوثی کی وجہ سے ایسے ہی لوگ متر و درہمت تھے جو بلا کسی حق کے جاگیریں حاصل کرنا چاہتے تھے کیونکہ اگر شیخ گدائی بے حقداروں کو جاگیریں دیتے ہیں تو محض نہ ہونے تو اپنے زمانہ پر ان کے زمانہ کو ترجیح دیکھنا نہیں معلوم بخش ہے کبھی نہ سمجھتے ملا صاحب نے جیسا کہ ہم ہیرام خاں کے حالات میں دیکھا آئے ہیں کہ شیخ گدائی کے ہیرام خاں کے عہد میں جو بہترین عہد تھا ہندوستان کو گھانا بنا ہوا تھا اور بلا خورے شیخ گدائی کے ہیرام خاں کوئی کام نہیں کیا کرتے تھے اس سے بھی شیخ گدائی کی ایسی انتظامی قابلیت ظاہر ہو گئی ہے جس پر اب کچھ اور لکھنے کی ضرورت باقی نہیں رہی ہے۔

(۴) ملا صاحب نے یہ بھی لکھا ہے کہ دہلیوں کی شکست دوم کے بعد شیخ گدائی پسر شیخ جمالی کنہوی "شاعر دہلوی" نے خان خاناں کے ساتھ شاد اورنگی گجرات میں رفاقت کی تھی اس لئے ہیرام خاں خان خاناں کے تمام اکابر ہندوستان و خراسان سے بڑھا کر ان کو منصب رفیع القدر و عداوت دیدار تھا۔

خان خاناں "بلکہ شاہشاہ اکبر بھی بعض اوقات ان کے گھر حال و حال کی مجلسوں میں جن میں "سراسر خلعت اور ظہار اور برقی تھے۔"

شیخ گدائی کے اس اقتدار و اخرا و عزت و مرتبہ سے جس کے منصب کو بھی لوگ اچھا نہ سمجھتے تھے سب اکابر گھبرا گئے اور گھر گھر کرام نکلیا اور نہ درخوڑے ماتم کیا جانے لگے بدوں کی موت نے مجھے بڑھایا کا بھید اب کچھ میں آگیا بہت سے قویہ کمکرا پنے دل کو نکھالنے کے کہ اگر خاقانی فرزند بڑھ جائے تو اس کی بے عزتی ہے نہ پیری عزت ہے تم دیکھتے نہیں کہ کورہ اخلاص و قنوت جلا کے مجھے ہے۔

اور میر سید رفعت رسول نے ایک قطعہ ان کی چوڑی لکھا تھا۔ اس میں کا ایک شعر ہے کہ گدائی کا نام منہ لو اور گدائی کی دی ہوئی ردلی مت لکھاؤ کیونکہ گدائی اس گدائی کے ہاتھ سے سواہ یا غائب ہو گئی ہے شیخ گدائی کا نام شیخ مجدد الصمد اور قلع گدائی تھا اور جسے ان کی بھر دیا وہ خانہ پر بھی کھدیا تھا اسے دیکھ کر بھی شیخ گدائی نے کوئی پرواہ نہیں کی اسے انہوں نے پڑھا اور شاد دیا غرض کہ اس سے کوئی فائدہ نہ ہوا۔

بلا کسی استحقاق کے جاگیر چاہنے والوں نے شیخ گدائی کے دربار سے اپنی درخواستوں کے متر و درہمت پر سواران کے اقتدار کے حاسدوں نے اپنے صد کی آگ میں جل کر ہلاک کیا ملا صاحب نے اپنی طینت سے مجبور ہو کر جو ہائے اور وادیاں لکھائی تمام کیا اور شیخ گدائی کو پانی پی کر کو سا ہے اور اپنی دلی کاوش اور زور کو ان کی عالی نشی اور والا حسی پر خاک اڑانے نیز جو لکھنے سے شانا اور بھانا چاہا ہے اس کے جواب میں ہم صرف اسی قدر کہنا کافی سمجھتے ہیں کہ ملا صاحب نے ہمارا مشاغل اور دیگر باب ہم پر جس طرح کے انگارے اگلے ہیں اور ان کی وفات کی جیسی تاریخیں نکالی ہیں اور اس طرح اپنی دانست و نہاشت طبع کا ثبوت خود پیش کر دیا ہے انہیں ایک بار اور دیکھ لیا جائے ایسے دلی انگارے لوگوں اور حاسدوں سے کوئی زمانہ خالی نہیں رہا آج بھی اسی قبیل کے مظاہرے ہوتے رہتے ہیں جنہیں روزمرہ ہم سننے اور اجنا روں میں پڑھتے رہتے ہیں جس سے لوگ خفا ہوتے یا جس کسی کو عوام کی نظروں سے گرا نا چاہتے ہیں تو اس کے لئے کیا کچھ نہیں کہتے اور لکھتے رہتے ہیں یہ پوئیل بورڈ کے دو مقابل ایبند و امبری کے ایک دوسرے پر سب دشمن سے کوئی شہری ہے جو انہیں نہیں ہے۔

شیخ گدائی کے نسب کا طعن بھی ایسا ہی ہے جیسا کہ شیخ مہارک پندہ ابو الفضل کو حاسدوں نے بے اصل ملعون کر دیا تھا اور جس طرح منتخب التواریخ جلد دوم کے صفحہ ۳۰ پر ملا صاحب نے ابو الفضل کو "ادلا والذنا" تحریر فرمایا ہے اگر شیخ گدائی کے نسب میں واقعی کوئی کھوٹ ہو تا تو یہ مقدمہ ملا یعنی "مختلط و ناقص" محقق اور صفات کو مؤرخ اتنا ہی کہہ کر چپ نہ چھاتا کہ شیخ کی سوانح سے جس کے نسب کو بھی لوگ اچھا نہ سمجھتے تھے سب اکابر ان گھبرا گئے بلکہ اسے کھوکھو کر بیان کرتا اور خوب کھرا کر کہہ کھاتا مگر کیونکہ وہ شیخ گدائی کے نسب میں کوئی خالی ثابت نہیں کر سکتا تھا اس لئے آٹے اپنے دل کو مشکوس کردہ جانا پڑا۔

شیخ گدائی کے متعلق ملا صاحب کے لاشعیر پر صاحب دربار اکبری کی رائے شمس العلماء مولانا آزاد دہلوی نے دربار اکبری کے صفحہ ۳۰ پر تحریر فرمایا ہے کہ اب تک یہ عید نہیں کھلا کہ شیخ گدائی۔

کی ذات با صفات میں کیا داغ تھا تا زمانہ حیات تھا کہ شیخ گدائیؒ اور ان کے بزرگوں کی اب تک کوئی برائی نظر نہیں آتی کیا سبب ہے کہ اکثر اہل تاریخ انہیں سبک الفاظ سے یاد کرتے ہیں۔ اور ملا صاحب کا تو کہنا ہی کیا۔ نظم۔ نثر۔ لطیفہ۔ تاریخ کے تیروں سے خاک کا ٹوڑا بنا دیا ہے۔ آخر سے یہ عقیدہ کھلا کہ ان کے خاندان کا مذہب بھی شیخ تھا۔ اسی تیری امانی۔ اسی تیری امانی۔

صاحب سارا کبریٰ کی رائے شیخ گدائیؒ اور ان کے ہندگوں کے مسلک میں چند مرید و شاگرد

(۱) شیخ گدائیؒ کے نانا حضرت مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ العزیزؒ و پیدائش شت بہری وفات ۱۰۹۰ھ اپنے زمانے کے ادیب اور بڑے پایہ کے مشائخ طریقت سلسلہ سہروردیہ کے تھے۔ جن کے چند مرید و خلیفہ یہ ہیں۔ ان کے صاحبزائے گل (الف) حضرت شیخ عبد اللہ بیابانیؒ قدس سرہ۔ آپ مشہور ادیب اور لکھنؤ تھے جس طرح شیخ نو سہاؤ الدین دہگاہ دار اولاد حضرت مخدوم بہاؤ الدین ذکر یا سہروردی ملتانی قدس سرہ کے صاحبزادے شیخ عبد اللہ سے سلطان بھلول لودی نے اپنی صاحبزادی کی شادی کی تھی اسی طرح سلطان سکندر لودی نے چہن نسب کے معاملہ میں بڑا غلو تھا انہوں نے آپ کی لوجوانی میں اپنی بیٹی کی آپ سے شادی کر دی تھی۔ عبادت میں راج بھگت آپ نے چھ ماہ بعد اسے طلاق دیدی۔ اور بعد ماوہ کے جنگل میں رہ کر تمام عمر عبادت و ریاضت میں بسر کر دی۔ سلطان غیاث الدین خلجی بادشاہ ماوہ کو بھی آپ سے بے انتہا ارادت و عقیدت تھی۔ اور

(ج) صاحبزادے مخدوم شیخ نصیر الدین قدس سرہ آپ سلطان سکندر لودی کی سلطنت کے شیخ الاسلام تھے۔ آپ نے اپنے والد بزرگوار حضرت مخدوم صاحب قدس سرہ سے فیض حاصل فرمایا تھا۔ (شجرہ سہروردیہ) اور

(۲) حضرت مخدوم صاحب کے ابن عم و داماد کلاں مخدوم شیخ جمالؒ کی قدس سرہ پور بزرگوار شیخ گدائیؒ رحمہ اور

(۵) شیخ چندل قریشی رحمہ ابو الفضل کے نانا۔ و بجز خان۔ اور

(س) شیخ زین العابدین رحمہ شیخ ادب بن شیخ عبد الحی محدث دہلوی کے نانا۔ (اخبار الاخیار) اور

(ط) مولانا شیخ عجائب سنبھلی سنبھلی بھلائی و ملا عبد القادر بدائیؒ صاحب منتخب التواریخ کے استاد شیخ خاتم مفتی سنبھلی کے چچا تھے۔ بجز خان و مکر۔ عظیم تاریخ سنبھلی،

(۲) شیخ نصیر الدین قدس سرہ کے شاگرد حضرت شیخ عبد الستار پیر عبد الکریم بن خواجہ سالار سہارنپوری بھی تھے جن کے متعلق

”بجز خان“ میں ہے کہ ”مبارک کاکات آں زبہ اور باب ولایت و عرفان برتر از اندازہ شرح دیوان است“

(۳) میاں شیخ فتح اللہ لیرکلاں شیخ نصیر الدین قدس سرہ بڑے ماموں شیخ گدائیؒ کے مفتی شہر دہلی تھے۔

(۴) شیخ عبد الغفور المعروف بہ میاں لادن رحمہ پسر مخدوم شیخ نصیر الدین قدس سرہ تھے سلطان سکندر لودی کے مشیر تھے بعد

(نوٹ ملے) شمس العلماء مولانا آزاد کے بیان میں یہ بات صحیح نہیں ہے کہ شیخ گدائیؒ کے خاندان کا مذہب شیخ تھا۔ مآثر الامراء نے جس سے یہ بیان ”مولانا آزاد“ نے لیا ہے۔ بعض اس وجہ کہ میں اکثر شیخ گدائیؒ کو شیعہ لکھ دیا ہے کہ یہ پیرام خاں یہ شیعی مذہب کے پیرو تھے شیخ گدائیؒ اور ان میں بے حد اتحاد تھا۔ پیرام خاں نے ان کے اثر میں اس قدر تھے کہ بلا استعواب شیخ گدائیؒ کے کوئی کام نہیں کرتے تھے۔ اکبر نامہ جلد دوم کے ص ۶۶ پر ہے کہ۔

”شیخ گدائیؒ کے بعد ارات ایسا زداشت کیلئے معزی بود“ جمیع لیکن شیخ گدائیؒ جو صدارت کے عہد پر ایسا زداشت تھے۔ صلی وکیل نہات ملکی و مالی۔ بے استعواب اب توئی کرد۔ وہ بھی تھے۔ سارے ملکی و مالی کام ان سے پوچھے بغیر نہیں کئے جاتے تھے۔ اسی اتحاد و اثر کی وجہ سے صاحب مآثر الامراء نے قیاس کر لیا کہ شیخ گدائیؒ شیعہ تھے۔ اور یہ قطعاً غلط ہے۔ بلکہ ان کا سارا خاندان یہ حنفی مذہب اور صوفی مشرب تھا۔

(۱) سید علاؤ الدین مجددی المعروف ببلاول بلاول المتوفی ۹۳۵ ہجری و اگرہ کے آستانہ تھے۔ ان سید علاؤ الدین بلاول صاحب دہلی - شیخ لاؤن کنوئی مفتی عمر کے مدرس میں تفسیر کا سبق دیا تھا۔ یہ سید علاؤ الدین بلاول مجددی ہیں جن کے اراوندوں میں داخل ہو کر شیخ ابن نے استفادہ حاصل کیا تھا۔ اور جن کی ہدایت کے مطابق شیخ ابن ۲۰ اگرہ سے امر وہ لائے۔ (درمقصود مطبوعہ) (ج) ملا عبد القادر بدایونی کے استاد میں شیخ عبد اللہ بدایونی نے بھی لغت علم میاں لاؤن و ہلوی سے حاصل کی تھی۔

(مختار التواریخ جلد سوم، ص ۲۵۵)، حالات شیخ عبد اللہ

(۵) شیخ گدا علی کے تیسرے ماہوں میں ظفر خاں اور چچے ماہوں شیخ ابراہیم نے اپنے بھائی گدا اور حضرت مخدوم شیخ سجاد الدین کے سے خرقہ خلافت پایا تھا۔ سیادت آپ معز الدین - شیخ محمود - و رسولدار - و تقویٰ شمار صلاح آثار شیخ احمد پیر منج دہر شیخ عبد النبی - و شیخ خاتم سبغلی - استاد ملا عبد القادر بدایونی - میاں ظفر خاں کے شاگرد تھے۔ اور پانچویں ماہوں شیخ عبد العزیز المتشرع میاں دولت خاں اور چچے ماہوں شیخ بدو جمال الدین المتشرع میاں جمال خاں جو سلیم شاہ سوری کے زمانہ سے اکر کے زمانہ تک مفتی دہلی تھے۔ ارا دونوں نے اپنے والد بزرگوار حضرت شیخ تغیر الدین قدس سرہ سے خرقہ خلافت پایا تھا۔ ر شجرہ سہروردی - درکتب خانہ ریاست راپور

سید محمد میر عدل امر و ہوی جو اپنے خاندان میں منصب امارت پہنچنے والے پہلے شخص ہیں اور جن کا درجہ نوی صدی مفتی حاتم سبغلی کے ساتھ گرتھے۔

(۶) شیخ گدا علی کے اپنے والد بزرگوار حضرت مخدوم شیخ جمالی قدس سرہ سے خرقہ خلافت حاصل کیا تھا۔ اور اپنے بھائی ماہوں میں لاؤن سے بھی کوفیض پایا تھا۔ اور شیخ سلیمان شروانی قدس سرہ کے والد بزرگوار شیخ یامینہ قدس سرہ ابن شیخ راجو قدس سرہ و لد شیخ محمد زماں کو تربیت و تلقین کے بعد کمال کو پہنچا تھا۔ شیخ راجو مخدوم شیخ جمالی قدس سرہ کے فرید و خلیفہ تھے۔ و ترویج خاندانی قرآن فغانی

مختار التواریخ جلد سوم کے ص ۲۵۵ پر تحریر ہے کہ۔

شیخ گدا علی در عزرات مشائخ دہلی قدس اللہ اراہم پر
دراہم عرس حاضر ہوئے و مجالس عالیہ حضرت ذکر و فر
ترتیب پیداوے
اور اگر وفر سے ترتیب دیتے تھے۔

(۷) شیخ گدا علی کے نانا حضرت مخدوم شیخ سجاد الدین قدس سرہ العزیز کے بڑا و حقیقی حضرت مخدوم شیخ اسماعیل قدس سرہ العزیز بھی بہت بڑے اولیاء اللہ تھے۔ سلطان بہلول لودی کو آپ سے بے انتہا اراوت و عقیدت تھی۔ اور ان کے صاحبزادے شیخ یحییٰ عبد السلام المعروف شیخ اچھن رحمتہ اللہ علیہ دلی ماورزاد اور امان دہلی کے بھائی و خاں تھے۔ اراشاد و ہدایت اور یاد اراہی آپ کا مشفق تھا۔

غرض کہ شروع سے شیخ گدا علی کے خاندان میں اور بھائی - بھتیجوں - بیٹوں - پوتوں میں سے بھی کوئی شیعہ مسلک کا پیرو نہ تھا۔ اس خاندان میں سب سے پہلے یہ محمد اعظم الدین خاں النماط بہ عماد الملک شاہ عالم بادشاہ کی ترغیب سے شیعہ ہوئے۔ یہ محی الدین اور نگار بہ عالمگیر کے اخیر زمانہ میں نے شاہزادہ محمد مظفر بہد شاہ عالم بادشاہ کے پاس لائے اور ان کے قاضی (ج) مقرر ہوئے۔ جب شاہ عالم بہا و رشاہ شہنشاہ ہوئے۔ تو مصوبہ طمان اور بوس ہو کر لائے اور آپ کی جاگیر ہوئی۔ یہ خبر اراہی ذات و پختہ زاری سوار کا منصب پایا۔ اور عماد الملک کا خطاب ہوا۔

(المشاہد خمس التواریخ)

پھر اس خاندان کے چند انخاص یہ خاندان اور جو کے وسطی زمانہ میں شیعہ ہو گئے تھے۔ جن کی اولاد میں سے بعض نے پھر حنفی مذہب اختیار کر لیا۔ مہر دے چند گھرانوں کے سوا شروع سے آج تک یہ خاندان سنی مسلک کا ہی پیرو چلا آ رہا ہے۔

صاحب نقب ہی کے بیان شیخ گدائی کی عالی نسب کی کا ثبوت

مجاہد بن یوسف بن خلیفہ عبد الملک اموی اور اس کے بیٹے ولید کے گورنر نے حضرت زبیرؓ ہی کے نسب کو ہرابتا دیا تھا جس کی تفصیل ہم نے کسی دوسری جگہ لکھی ہے۔ یہاں شیخ گدائی رحمہ اللہ صاحب ہدایوں نے فاک الاصلہ کی کوشش کی ہے جس کی وجہ سے دروغ گورا حافظ نہ باخدا کی مثل مؤلف امر وہو کی (نقادہ محقق) متاثر اور صاف گورنر پر بالکل صادق آگئی ہے اس لئے اب ہم ملائے موصوف ہی کے بیان سے شیخ گدائی رحمہ اللہ کی عالی نسب کو دکھاتے ہیں جسے انہوں نے اپنی منتخب التواریخ جلد دوم کے صفحہ ۳۳ پر اس طرح اپنے قلم سے تحریر کیا ہے۔

شیخ محمد دہلوی علوی صاحب و نسب اور فضائل کتبسی موروثی میں بچہ زمانہ تھے بنی اشنائی غریبہ چند سالہ کے جس سال شاہی لشکر نے تھیر چوڑی کے واسطے جا رہا تھا اتفاقاً قبیلہ باری کے فرار میں میری اُن سے ملاقات ہو گئی وقت بہت تنگ تھا ایک ساعت بھی کھانا اور کم کائی کا موقع نہ ملا۔ وہ اس طرح اور میں اُس جانب پہلے گئے ساہرا دل وہاں میں اُن کے مجسمہ احوال مجھ کو معلوم ہوئے۔

اگرچہ بظہر عظم و شان و جا سمیت فضائل شہر ان کی ذیل میں اُن کا ذکر کرنا موزوں نہ تھا۔ الا کہ کبھی کبھی نظم فرماتے تھے۔ ہذا یہ مطلع اُن کا بطور یادگار لکھا اگر بروز عزت صبر اختیار کنم جو اختیار نماند بگو چه کار کنم اور منتخب التواریخ جلد سوم کے صفحہ ۱۹۹ پر ملا نور الدین محمد ترخان کے حال میں متذکرہ بالا کہ شیخ محمد کا ذکر ان الفاظ

شیخ محمد دہلوی نے دروغ سے سب و نسب و فضائل کتبسی موروثی بچہ زمانہ بعد از اشنائی غریبہ چند سالہ کے فقیر را بوساوی کہ لشکر منصور بصرم تیز قلعہ چوڑی متوجہ بود اتفاقاً در ذوال قعدہ باری سے صحت افتاد و بنا بر تنگی وقت آن مجامعت و مکالمت با چند من شوق بیک ساعت نکشیدہ ایشان بر آں جانب و من بر آں جانب افتادہ و در اول دہ احوال خیرہ او مجمل معلوم گشت۔

اگرچہ نسبت ایشان بود۔ ذکرش در ذیل شعر باقی نداشت۔ اما چون گاہے ہنم سے پرداخت۔ ایں مطلع او بیا و گذشت افتادہ۔ اگر بروز عزت صبر اختیار کنم جو اختیار نماند بگو چه کار کنم اور منتخب التواریخ جلد سوم کے صفحہ ۱۹۹ پر ملا نور الدین محمد ترخان کے حال میں متذکرہ بالا کہ شیخ محمد کا ذکر ان الفاظ

میں کیا ہے کہ۔

اوست اکابر حضرت دہلی را بہ تفریب ناخوشی کہ ماے تاتار خال داشت بچو کردہ۔ بنام قاسم کاہی بستہ و شہرت دادہ بود۔ و زین زین کہ ہے

مفتی کوٹلی رت میاں خان جمال

جا کم شہرست رت تاتار خال

شیخ حسن چک نہ بیز ہری

وقت صلوات طبا ساتہ

شہر کش و شہر کش شہر کش

و مطلع اُن متجین الزمین است۔ مطلع ہے

آہ از دہلی و مزاراتہ

و ایں بچو قریب و دوست مہینہ بیت یا شد و یکے از فضائل اُن شہر

کہ نام شیخ محمد کہنو ہے جو جواب تمام انزابیک بیت اہ کردہ کہ قلعہ

نور الدین لادہ پدر او ایں ، زادہ چینی لادہ زلادانہ ،

ملا نور الدین محمد ترخان نے نوری مخلص کو تاتار خال شہاک دہلی کے ساتھ ناخوشی بتائی تاتار نے اُس کی بچہ میں قصیدہ لکھ کر قاسم کاہی کے نام سے آئے شہر دی تھی اس زمین میں کہ ہے

مفت نہ دادہ است فتادانہ

خادم او چہرہ حار راتہ

چک چک بسیار و جکا جاتہ

مقری بر آمد بہ منار اتہ

لکک بسیار لک لاتہ

اور مطلع اُس مجے خوب و خاندانہ گوارہ قبولی النیب کا یہ ہے

وہ زخسہ ابی عماراتہ

اور بچو قریب و دوستی اور چاکس بیت کی ہے شیخ محمد کہنو نے جو دہلی

دہلی سے تھے اُن کا جو ایک بیت میں اہ کردیا ہے جو ہے کہ ہے

چک زدہ آں اہل ہودہ گو یس جوا کب کھرا فساتہ

جب مولانا ترخان منصب محمول ہو کر آگرہ آئے تو آپس ایک دن
بازار میں گزر رہا تھا کہ اس کا سامنا ہو گیا میرے دوستوں میں سے میرا
کمال الدین حسین شیرازی نے خوش طبع اور نظریات۔ اکابر آگرہ
تھے۔ مولوی سے کہا کہ نواب خانی آپ کے اکابر کو خوب یاد فرمایا۔
کہا ہوا اگر اکابر آگرہ کے واسطے بھی ایسی ہی داریں فرمادیں کہ وہ بھی آئیں۔
میں نے کہا کہ ظاہر ان میں وہ قابلیت نہیں پائی ہے کہ انہیں یاد کریں۔
نہیں اور جواب دیا کہ وہ قہر میں جو میرے پاؤں میں باندھ دی تھی۔

اسی زمانہ ۱۰۵۹ ہجری میں جبکہ شاہنشاہ کیرنے حکیم میرزا پر
لشکر کشی کی تھی خانہ کو رخصتی شاعر جو گو براہ خیرہ سری و خلاف درزی
پنجاب اپنی جاگیر کو لوٹ گیا۔ بادشاہ کو بدگمانی پیدا ہوئی۔ اس سفر سے
مراجعت کرنے کے بعد فقیر کے ہیکل پر چند سال مہرین قباب اور کشاکش
صاحب و کتاب میں رکھا۔

شاعر زبان سرانے بہت ذلت و تکلیف اٹھائی کہتے ہیں کہ اسی گت فی
و بے ادبی کے سبب جو اس نے ہر گان دہلی کے ساتھ کی تھی یعنی تاتار خاں
سے ناخوشی کی وجہ سے ان کی جوگی تھی اس کو یہ غوار ہی ذلت نصیب ہوئی۔
صاحب منتخب کے اس بیان سے ایک بات تو یہ معلوم ہوئی ہے کہ تاتار خاں حاکم دہلی سے ناخوشی اور کدورت کی وجہ سے ملے
نور الدین محمد ترخان سے کس طرح اپنی جوگی بٹا کسی عہد کے خواہ خواہ ایسے ہر گان دہلی کو بھی شامل کر لیا تھا جس کے تقدس اور
بے گناہی کی وجہ سے ملا صاحب جیسے شخص بھی تھلا گئے تھے۔

دوسرے اس سے شیخ محمد کے نسب وغیرہ پر ایسی صاف روشنی پڑ گئی ہے کہ اس کے بارے میں کسی بھی شک و شبہ کی کوئی گنجائش

باقی نہیں رہی ہے۔
یہ شیخ محمد کہنوی جنہیں ملا صاحب نے علوئے نسب و نسب اور فضائل کہنوی و موروثی میں بیگانہ زمانہ بتایا ہے شیخ گدائی
کے حقیقی نانا محمد و شیخ نسوا الدین قدس سرہ العزیز کے پہلے تھے۔ ان کے ماموں محمد و شیخ نصیر الدین قدس سرہ کے پوتے اور ان کے ماموں
بھائی شیخ عبدالغفور المشہر میاں لاڈل قدس سرہ کے پانچ صاحبزادوں میں سے دوسرے تھے۔ (دیکھو شجرہ سہروردی مؤلفہ اہل خاں اکبر شاہی قلمی،
ابوالفضل نے بھی اپنی کتاب آئین اکبری میں ان مولانا شیخ محمد کا نام ملائے معقول کے ذکر میں لکھا ہے اور مولانا محمد کے صاحبزادے شیخ احمد
المتوئی مشہر ہجری کا نام ملائے معقول کی ذیل میں تحریر کیا ہے۔

مولانا شیخ محمد کی مالی نسی کا حال ملا صاحب منتخب نے ہی کے بیان سے ثابت ہو جائے کے بعد اب یہ بات صاف ظاہر ہو گئی ہے
کہ ملا صاحب نے شیخ گدائی کے نسب پر خاک ڈالنے کی جو کوشش کی وہ محض حسد اور بادشاہ کی اس خوشامد میں کی تھی جس کا ذکر ہم اوپر
کر چکے ہیں۔ اور یہ بھی بتا چکے ہیں کہ اگر شیخ گدائی کے نسب میں کچھ بھی خامی ہو تو اس صاحبزادہ خوشامدی ملا کو کسی اسی تذکرہ کا موضوع
نہ ہو جاتا کہ شیخ کی موراج سے جس کے نسب کو بھی لوگ اچھا نہ سمجھتے تھے سب اکابر و ائمہ گھبرا گئے بلکہ وہ اسے کھول کر بیان کرتا اور خوب
کھرا کر کے دکھاتا۔

یہ جادو وہ جو سر پر چڑھ کے بولے آخر کار ملا صاحب ہی کے قلم سے شیخ گدائی کے علوئے نسب اور والا جی و نیز ان کی اور ان

جوں مولانا ترخان بعد از مرسل مغرب۔ در آگرہ آمد و در
در بازار میگذاشتیم کہ از پیش پیدائش از یاران فقیر میں کمال الدین
حسین شیرازی سے نامی خوش طبع طریقہ از اکابر آگرہ۔ مولوی گفت
کہ نواب خاں اکابر دہلی را خوب یاد فرمودید۔ چہ شود اگر اکابر آگرہ
را ہم یاد داریں فرمایند کہ امید دارند۔

فقیر گفت ظاہر ادب با آن قابلیت ندیدہ اند کہ یاد کنند
خندہ کرد و گفت کہ اس تہمتے بود کہ پائے ماستند۔

خان مذکور زمانے کے شاہنشاہ ہے۔ بر سر حکیم میرزا
لشکر کشید۔ در نصہ و ہشتاد و نہ خلعت خودہ۔ از پنجاب باز گشتہ
بجاگیر رفت۔ و اس معنی موجب بدگمانی بر و شد۔ تا بعد از مراجعت از اس
سفر در فقیر کے پیائے حساب و کتاب و عتاب و خطاب کشیدہ چند
سال از رخس دادند۔

و اس شکست را اکابر دہلی و بیٹوئی آل سونے ادب
میدانستند کہ اکابر حضرت دہلی را بہ تقریب ناخوشی کہ یا تاتار خاں
داشتند۔ جو کہ وہ۔

کے اعزاز میں انہوں نے علم و فضل کی موروثیت کا حال بھی بخوبی معلوم ہو گیا ہے۔ کیونکہ جو فضائل انہیں وحسی وغیرہ مولانا شیخ محمد کے ہیں وہ ہی شیخ گدائی کے ہیں یہ دونوں ماں اور باپ کی طرف سے ایک ہی شخص کی اولاد ہیں۔

یہاں اس امر کو بھی پیش نظر رکھنا چاہیے کہ یہ مورخین نے کسی غیر عربی النسل شخص یا خاندان کو نہ عالی نسب و کھنے سے اعزاز دیا ہے۔ دوسری اقوام کو وہ نہ خراسانی، مصری، ایرانی، رومی، ترکی، ہندی، برہمن، ویت نامی، راجپوت، وغیرہ کہتے رہے ہیں۔ اور ملا صاحب متعلق تو دنیا کی کوئی طاقت یہ ثابت نہیں کر سکتی کہ وہ غیر عربی النسل ہیں۔ کسی کو بھی نہ عالی نسب و لکھ سکتے تھے۔ جس شخص کے تعصب کا یہ حال ہو کہ شیخ محمد غوث کو الیاری سے اس نے ملنے کا ارادہ کیا ہو۔ مگر پھر یہ سن کر اپنے اس ارادہ کو ترک کر دیا ہو کہ وہ ہندوؤں کی تعلیم کے لئے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ تو ایسے شخص کا کسی غیر عربی النسل کو نہ عالی نسب اور والا حسب اور فضائل مکتبی و موروثی رکھنے والا۔ لکھ دینا قطعی ناممکن ہے۔ مولف امر وہی بھی اگر اپنا پورا زور لگا دیں تب بھی اس ناممکن کا ممکن ہونا ثابت نہیں کر سکتے۔

شیخ گدائی کے نانا کی پالکی کو حضرت سید حاجی عبدالوہاب قدس سرہ کا سر باز اپنے کندھے پر اٹھالینا

شیخ گدائی کے کُلوئے حسب و نسب اور سید زبیر میاں ہونے کا ثبوت اس واقعہ سے بھی ثابت ہے کہ۔
روزے مخدوم (شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ اور ہم جیسا نا شیخ گدائی) از صنعت کمرسن بہر پالکی سہا میر فقہ و از فرزندان و خادمان و متعلقان بہ شیخ کثیر و ملازمت ہمراہ بودند و دیں افتاب ہر سپہر سیادت و خورشید فلک نقابت سید حاجی عبدالوہاب بخاری قدس سرہ میرید و اس پر فرود آمد بجائے کہ رکعت خود بناد و مخدوم از صفائے نور باطن و دریا فتد و فرمودند کہ دو تر پالکی بر زمین بندہ حاجی گفتند نظر کردم فرمودند کہ ادب سیادت باقی سرت بے قدر ترنگان و اند (شجرہ سہروردی ص ۳۷۳)

ایک دن مخدوم (شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ) شیخ گدائی کے نانا اور ہم (جد) بڑھاپے کے ضعف کی وجہ سے پالکی پر سوار جارہے تھے۔ لڑکوں کی خادموں اور متعلقین میں سے جماعت کثیر آپ کی خدمت میں ساتھ تھی۔ اسی اثنا میں ہر سپہر سیادت و خورشید فلک نقابت سید حاجی عبدالوہاب بخاری قدس سرہ میرید و اس پر فرود آمد بجائے کہ رکعت خود بناد و مخدوم از صفائے نور باطن و دریا فتد و فرمودند کہ دو تر پالکی بر زمین بندہ حاجی گفتند نظر کردم فرمودند کہ ادب سیادت باقی سرت بے قدر ترنگان و اند (شجرہ سہروردی ص ۳۷۳)

پہنچے اور گھوڑے سے نکل کر انہوں نے بخاری کی جگہ لیکر پالکی کو اپنے کندھے پر رکھ لیا۔ مخدوم صاحب نے اٹھائے اور باطن سے معلوم کر لیا۔ اور فرمایا پالکی کو جلدی زمین پر رکھو اور حاجی صاحب کی طرف دیکھ کر فرمایا کہ ادب سیادت کا باقی ہے مگر تو بھی بزرگوں کی قدر کرنا جانتا ہے۔

نوٹ: اس اخبار لاخیار کے ۲۹/۱۰/۱۳۹۱ پر شیخ عبدالرحمن محدث دہلوی نے: سید حاجی عبدالوہاب بخاری کا حال جنہوں نے مخدوم صاحب کی پالکی کو کاندھا دیا تھا اس طرح تحریر کیا ہے کہ۔

از اولاد سید جلال بخاری بزرگ است کہ سید جلال بخاری مخدوم جہانیاں سرت۔

سید جلال را در پیرود سید سے احمد بزرگ و دیگر سید محمود مخدوم جہانیاں بہر سید محمود است و شیخ حاجی عبدالوہاب بخاری سے اولاد سید سے احمد سرت بزرگ بود و موصوف بہ علم و جمال و جہت و در اہل حال کہ توفیق ملان توطن داشت روزے در ملازمت بہر استاد و مہر و خسر خود سید صدر الدین بخاری نے نوشتہ بود۔ از دے شہید کہ گفت۔ و در تحت ۱۰۰۰۰ الفعا۔

سید جلال کے دور کے تھے۔ بڑے سید احمد بزرگ اور دوسرے سید محمود مخدوم جہانیاں سید محمود کے لڑکے ہیں۔ اور شیخ حاجی عبدالوہاب بخاری سید احمد کی اولاد ہیں۔ موصوف کا علم و عقلی اور حال و جہت میں بڑا دور تھا کہ شرح حال میں جبکہ ابھی ملتان میں سکونت رکھتے تھے ایک دن اپنے پیار و استاد اور خسر سید صدر الدین بخاری کی خدمت میں بیٹھے ہوئے تھے۔

سید عبد الوہاب بخاری قدس سرہ کے جن کی بزرگی اور سیادت میں کسی کو بھی مجال دم زدن نہیں ہے۔ حضرت مخدوم شیخ نسواؤ الدین قدس سرہ العزیز کی پالکی کو دو امانت جو شش ارادت و عقیدت سے اپنے کاندھے پر اٹھائے ہوئے ہیں۔ حضرت مخدوم صاحب قدس سرہ نے جو الفاظ ان کو مخاطب کر کے اپنی زبان مبارک سے ارشاد فرمائے۔ ان سے حضرت مخدوم صاحب قدس سرہ کی شان و تربیت عظیم کے ساتھ ہی ان کی عالیٰ نسب یعنی عربی، قریشی، زہری، ہونے کا ایک اور قطعی ثبوت ہم پہنچے کے ماسوائے۔

مولف امر وہی کے پیش کردہ بیویج اور اعلیٰ کے دوس بیان کی بھی کہ سادات شیخ گدائی کے خاندان سے کنہوی یا کنہویہ کی کجورت کی نظر سے نہیں دیکھتے تھے۔ بخاری تردید ہو گئی ہے۔ اور ان کی اس دودھ گولی کا پل بھی اچھی طرح کھل گیا ہے۔

شیخ گدائی کے خاندان کے ایک اور بزرگ: کے سید زہری ہونے کی شہادت

شیخ گدائی کے اہل خاندان کی سیادت بنی تھے یہ تذکرہ بالا داتھے ہی کتابوں میں مذکور نہیں ہیں۔ بلکہ ان کے اس شرف کو مختلف زمانوں کی متعدد کتابوں میں جا بجا ظاہر کیا گیا ہے۔ اختصار کے تذکرہ میں ہم شیخ گدائی کے خاندان کے صرف ایک اور بزرگ شیخ محمد یسین کا حال لکھ رہے ہیں۔ جس میں ان کے نسب پر اچھی طرح روشنی ڈالی گئی ہے۔ بخاری کے ص ۳۳ پر تحریر ہے کہ۔

حضرت شیخ محمد یسین: از نژاد او شیخ نسواؤ الدین: و ولایت تقویٰ شاعر: سعادت آثار: حاجت روائے خلق: اور بدوست ملحق تھے تذکرہ العارفین میں: شاہ محمدی نے لکھا ہے کہ سیدوں نیکو کار حقیقت شناس میں سے بہت ہی باادب تھے۔ حضرت زہری ہونے کا پل

افراط علیٰ بقیہ ص ۱۱۱ کہ فوق جمہورت است: لیکن مردم قدر آں دوست را فی شناسند: و بدان پے مئی بر بند: و انقصیل آغا غافل اند: یکے آنگاہ وجود مبارک مصطفیٰ صلعم بعصفت حیات: بعد مدینہ: موجود است۔ و مردم اپنی سعادت را در نمی یابند۔

پیر فخرت حاصل ہے۔ لیکن آدمی ان دونوں کی قدر نہیں جانتے ہیں اور ان کے لئے کوشش نہیں کرتے اور ان کے معمول سے غافل ہیں۔ ایک آیت سے یہ ہے کہ وجود مبارک مصطفیٰ صلعم کا بعصفت حیات مدینہ میں موجود ہے۔ اور لوگ اس سعادت کو نہیں حاصل کرتے۔

و دیگر قرآن مجید کہ کلام پروردگار است۔ و دے سبحان: تعالیٰ ہو اسلہ بدان متکلم خلق ازال غافل اند۔ بخیر و شندن این کلام۔ از پیش پیر بری است و رفعت نیار مدینہ درخواست: و براہ خشکی زیارت بخیر صلعم بشتافت و این سعادت را در یافت یاز بوطن اعلیٰ و نمودند۔

اور دوسری قرآن شریف جو پروردگار کا کلام ہے۔ اور اس سے بخیر اسلہ بدان متکلم تعالیٰ ان سے بات کرتا ہے۔ اور خلقت اس سے غافل ہے۔ اس بات کے مطلع ہمیں کے سامنے ہے اسلے اور رفعت زیارت مدینہ کی چاہی۔ اور خشکی کے واسطے بخیر صلعم کی زیارت کہ جلدیئے اور اس سعادت کو حاصل کر کے پھر اپنے وطن کو لوٹ آئے۔ اور اس کے بعد ہی واقعہ کے سبب سے ایک دن وہاں سے روانہ ہوئے۔ سلطان سکندر لودوی کے زمانے میں دہلی میں چلے آئے۔ سلطان سکندر کہ ان سے اعتقاد پیدا ہوا جو کچھ شریعت تعلیم کی تھیں وہ بالائے تھا۔

و بعد ازاں بہت قریب بعض سوانح روزانہ آجائے: و بعد اسلہ ان سکندر لودوی بد ملکی: و آمد سلطان سکندر را آجے: اعتقاد پیدا شد: و اپنے از شریعت تعلیم ہو۔ رعایت نمود۔

ان کو شاہ عبداللہ سے نسبت محبت و دنیا و طلب و استوداد اس قدر تھی کہ جیسا کہ میں فنا فی الشیخ ہو گیا۔ اس قدر چاہتے تھے کہ ان کی محبت کے سبب سے تشبیہ مناسب طریق سے حکایت مولانا دوم کی ہے۔ شمس تبریز قدس سرہ

اور بابا شاہ عبداللہ سے نسبت محبت و دنیا و طلب و استوداد چندان بود۔ کہ اپنے مگو بند کہ فنا فی الشیخ یہاں شہنشاہی چینی خواہر بود: سبب محبت اوبادے بطریق تشبیہ مناسب حکایت مولانا دوم است۔ باشمس تبریز قدس سرہ

اس بیان سے بھی اچھی طرح معلوم ہو گیا کہ شیخ محمد نسیمؒ سید زہیریؒ تھے، اگر وہ سید زہیریؒ نہ ہوتے تو سید شاہ محمدؒ کی آن کو سیدؒ نہ کہتے، نہ صاحب بحر و خوارؒ ان کی تحریر کو قبول کرتے۔

مولف امروہوی کے برادر بزرگ شیخ محمد فرید احمد صاحب امروہویؒ طیب خاص طیبہ کلہ دہلیؒ نے بھی اپنی کتاب در حقیقتہ السیادۃؒ مطبوعہ محبوب المطابع برقی پریس دہلیؒ چھاپہ سلسلہ کے ص ۱۳ پر تحریر فرمایا ہے کہ۔

یہ عالم اسلامی میں قریشیؒ سید لکھے اور لکھے جاتے ہیں۔ اور ص ۱۴ پر تحریر فرمایا ہے کہ حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ قریشیؒ کا کوئی بطن نہ تھا جو نہ فوی القدر فی میں نہ آتا ہو۔ یہاں سے معلوم ہوتا ہے کہ حضورؐ سرور عالم صلعم کے تمام قریشی قرابت دار تھے۔ اور آنحضرت صلعم کے ساتھ سیادت میں متب شریک تھے۔ حضورؐ نے فرمایا تھا کہ جو شخص قریش کو ذلیل کرنا چاہے گا۔ خدا اس کو ذلیل کرے گا۔

حکیم صاحب موصوف نے اپنی اس کتاب میں سید صدیقیؒ سید فاروقیؒ سید عثمانیؒ سید زہیریؒ تحریر کئے جانے پر زور دیا ہے۔ جیسا کہ ہم اوپر دکھائے ہیں۔ مولانا امروہوی نے ان تمام کتابوں میں جن میں شیخ ابن امروہویؒ کا حال تحریر ہے۔ ان کے نام کے ساتھ پیشانی پر اور اندر ہر جگہ لفظ شیخ لکھا ہوا پا کر اور صرف منتخب التواریخ میں شرحی میں تو شیخ ہی مگر اند عبارت میں ایک جگہ سید مشاۃ الیہر دیکھ کر جو اپنی عجیب و غریب تاویلوں اور تفسیروں سے انہیں سید بنا دیا ہے وہ توجہ طلب ہے۔ کیونکہ سید مشاۃ الیہر ایک عزت کا کلمہ ہے جسے ہر عرب بزرگین تعظیماً اپنے غلبہ سے گفتگو کرتے وقت اس کے لئے سیدی و مولائی بولتا ہے۔ صاحب منتخب نے بھی شیخ ابن امروہویؒ کے تقدس و بزرگی کی وجہ سے اگر انہیں ان کے ذکر سے میں ایک جگہ سید مشاۃ الیہر لکھا ہے تو ان کے اس لکھنے کو شیخ ابن امروہویؒ کے سید ہونے کی نہ کسی طرح بھی قرآن میں ہی جاسکتا۔ لیکن شیخ محمد نسیمؒ کے نسب کے بارے میں یہاں کسی قسم کے شک اور شبہ کی گنجائش باقی نہیں رہ گئی ہے۔ کیونکہ ان کو تعظیماً لفظ سید مشاۃ الیہر کے بجائے صاف طور سے سید لکھا گیا ہے۔ جو اہل ثبوت اس بات کا ہے کہ وہ نہ حنیف نہ ملہری تھے نہ شول مقبول صلعم سے جس قدر رشتہ قرابت کے حضرت زہیریؒ کو حاصل تھے وہ کسی صحابی بزرگ کو نہیں تھے۔ رد کچھ تھہر شاہ معتمد حضرت شاہ عبدالعزیز دہلویؒ

اور دوبارہ دہلی سے بھی متعدد زیارت حرمین کا کیا اور کثرت یہ سعادت عظمیٰ حاصل کی۔ اور شاہ ریش حضرت خاتم المرسل صلعم کی جناب سے پاکر پھر وہیں واپس تشریف لے آئے۔

شیخ صاحب کی وفات ۱۳۳۳ ہجری میں ہوئی۔ شیخ حاجی سے سند و فائز کے مدونہ تھے۔ ان کا مقبرہ شاہ عبدالعزیز مقبرہ کے جوار میں ہے۔ اور شیخ حاجی عبدالواہبؒ کی تفسیر ہے کہ اکثر قرآن بلکہ تمام قرآن شریف کو نعت پیغمبر اہل ان کے ذکر سے ارجاع کیا ہے۔ اور بہت عشق و اسرار محبت کے دقائق اس میں درج کئے ہیں۔

غالباً ان کا قریح حال و استخراق کے غلبہ کے وقت تھا ہے۔ اس لئے بعض موقعوں پر جانب ظاہر لفظ و عبارت نامرعی لکھے ہیں۔

خزینۃ الالہ صغیرا جلد دوم کے ص ۱۳ پر ہے کہ۔

سید شاہ ابوالعینؒ بخاریؒ مجذوبؒ و پس سید حاجی عبدالواہبؒ بخاریؒ کی وفات ۱۳۳۵ ہجری میں واقع ہوئی۔

الغیہ لوط ملے ص ۱۱۰ و اور دیگر ہم از دہلی سے تصنیف یا رت حرمین کر د۔

وفات شیخ زہیریؒ در ۱۳۳۳ ہجری ۱۳۳۳ و تثنین و تسامہ کہ مدد عبارت۔

غالباً وقور آں۔ در طلبہ حال و استخراق وقت بعد است۔

سید شاہ ابوالعینؒ بخاریؒ مجذوبؒ و پس سید حاجی عبدالواہبؒ بخاریؒ کی وفات ۱۳۳۵ ہجری واقع شد۔

سید شاہ ابوالعینؒ بخاریؒ کی وفات ۱۳۳۵ ہجری واقع شد۔

شیخ گدائی کے گھرانے کی شان و عظمت اور بادشاہان عظیم الشان کی نیا زندگی ان کے بزرگوں سے

اسپہم ملکا صاحب کے اس بیان کو جانچتے ہیں کہ رسم ہمایوں کی شکست دوم کے بعد شیخ گدائی پیر شیخ جمال کنبوی و شاعر دہلوی نے سلطان خانان کے ساتھ آوارگی و ہجرت میں و وفات کی تھی اس لئے پیرام خاں خاں خانان کے تمام اکابر ہندوستان و خراسان سے بڑھ کر ان کو کسب و ربح القدر صدارت دیدار تھا

(۲) خان خانان بلکہ پیر شاہ شاہ اکبر بھی بعض اوقات ان کے گھر کے حال و حال کی مجلسوں میں جن میں سراسر تکلف اور ظاہر پرستی برستی تھی بجاتے تھے

(۳) شیخ گدائی کے اس اتہاد و اخوت اور عزت و مرتبہ سے تمام اکابر گہرا گئے اور گھر گرام ج گیا۔ اور زور شور سے ماتم ہونے لگا۔ بڑوں کی موت نے بھی بڑھایا کا بھید اب گھر میں آگیا بہت سے تویہ کہہ کر اپنے دل کو سمجھا لیتے تھے کہ اگر خاقانی فرزند بگڑ بیٹھا جائے تو نہ اس کی بے عزتی ہے نہ تیری عزت ہے تم دیکھتے نہیں کہ یہ سورہ اخلاص و تبت یدائش کے نیچے ہے

یہ ملکا نے بدلاؤنی کے اس بیان کے تینوں ٹکڑے سراسر دھوکے میں ڈالنے والے ہیں اور ان کے خاندان کی عظمت و شان و جلالت و مرتبہ کو پوشیدہ رکھنے کی کوشش کے سوا کچھ بھی حقیقت نہیں رکھتے۔

خان خانان و اور اکبر و اگر شیخ گدائی کے گھر جانے تھے تو یہ کوئی اچھلنے کی بات نہ تھی خود اکبر کا باب شاہ شاہ ہمایوں اور دودا واپار اور لودھی شاہ شاہ و غیرہ بھی ان کے مکان پر جایا کرتے اور وہاں جاسے کو اپنے لئے باعث افتخار و برکت سمجھتے تھے

سلطان بھول لودھی کا سر شیخ گدائی کے نانا کے قدموں پر

سیر اندازین کے ص ۱۷۹ پر شیخ گدائی کے نانا مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ کے حالات میں تحریر ہے کہ

ایک دن سلطان بھول پر حضرت سلطان سکندر شاہ تاراوند نے ہاتھ ان کی خدمت مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ کی زیارت کے لئے آیا و غیر کی کہ سلطان قدوسی کا خدمت حاصل کر لے کی التماس کرتا ہے اور امیدوار ہے کہ کیا ارشاد ہے فرمایا کہ آج ہے سلطان مذکور آیا اور اپنا سر حضرت مخدوم صاحب کے قدموں میں رکھا اور سائے بیٹھ گیا عرضہ کے بعد سلطان مذکور نے عرض کیا کہ اس مقصد کی ظاہری و باطنی آنکھیں حضرت مخدومی کے چہرہ کرم و شفقت پر لگی رہتی ہیں اس لئے کہ بادشاہ تو درگوش ہی ہیں اور میں نیزہ چیں ان کی صورت کا ہوں

حضرت مخدوم صاحب نے فرمایا کہ نیزہ چیتا ان کی صورت سے یہ معنی رکھتا ہے کہ اگر کسی کو توفیق رفیق طریق احوال ان کی نہ ہو تو اس فرقہ کے افعال و اقوال و اعمال کے راستہ کو اختیار کرنے تاکہ وہ دوشوں کی صورت ظاہری کا اثر ان کے باطن کی کدورت کے رنگ پر پڑے

اس کے بعد زبان مبارک سے فرمایا کہ

اور سے سلطان بھول پر حضرت سلطان سکندر شاہ تاراوند نے ہاتھ ان کی زیارت ایشاں آندہ کر دیکر سلطان تشریف قدوسی ملتا ہے و مترصد است اشارت حبیبیت فرمودند کہ در آید

سلطان مذکور در آمد و سر و قدم حضرت ایشاں تاراوند متقابل نشست بعد ملے سلطان مذکور عرضداشت نمود کہ یعنی این مقصد را دیدہ ظاہر و باطن ناظر چہرہ کرم و شفقت حضرت مخدومی است زیرا کہ بادشاہان یعنی درویشان مذکور و نیزہ چیں صورت ایشاں

حضرت مخدومی فرمودند کہ نیزہ چیدن از صورت ایشاں ایسا معنی دارد اگر کسی توفیق رفیق طریق احوال ایشاں نیابد یا سب راہ افعال و اقوال و اعمال میں قوم ہشتاویہ کا اثر صورت ظاہر و درویشاں رنگ کدورت بر باطن ایشاں نرزد

بعد از ان زبان مبارک را اندند

یعنی سلسلہ کس ازا انعام مستدام حضرت عزت محرم میں پیا شہد

اولیٰ پیر کہ۔ در معاصی ہر دل و جان خود محکم بہ بند۔

و دوم جو اسے کہ بہ آئید توبہ۔ باطن خود بمعصیت پسند۔

و سیوم سلطاسے کہ باوجود حصول سبیل مرادت۔ جزوی و کلی
پہر ان سلطنت خود را بہر ضرورت و غرض و غرہ اندیا پیر۔ فرمان ملوک اسے
پہر توبہ سے سیف و سیماہ دل قرار بعد از صفت پیر کی چہ آئید نہ جن بود
کہ دیوانہ کرم کرد و ناشستی۔ و از سنی غفلت بقوت معصیت بنیادش
انداختی۔ و با جوان ندا و پند کہ اسے جو ان نادان نہ انستی کہ شیخ و شاپ و
اطفال را تا نینہ حیات بہ پیر قدرت قضا سے رہا نی است۔ تو کہ بہ آئید
پیری بچہ را بمعصیت بہ تخت سے خرابیدی۔ طاقت نہ دیدی کہ بہ
پیری نہ تو۔ سید کی کتاب دیب گودی

تین شخص انعام مستدام حضرت عزت سے محروم رہتے ہیں

اول پیر جس نے اپنے دل و جان پر گناہوں کو مضبوط باندھ لیا ہے

دوسرے وہ جو ان سے جس سے توبہ کی امید میں اپنے باطن کو گناہوں میں

آلودہ کر لیا ہے۔ تیسرے بادشاہ جو باوجود حصول سبیل
مرادت کے اپنے جزوی و کلی چراغ سلطنت کو جھوٹ بے فروغ کی تیز ہوا میں
رکھتا ہے۔ پیرت فرمایا جائے گا کہ اسے سیف و سیماہ دل والے کھوکھو
پر بھاپے کی کزوری کے بعد سے جینے کی کیا امید رہی تھی جو گیلی دیوار کو مضبوط
بنایا۔ اور غفلت میں پڑ کر گناہوں کی بنیاد رکھی۔ اور جو ان سے کہہ جائیگا
کہ اسے جو ان نادان تو نہیں جانتا تھا کہ ہر چیز کا جو دو درجو الی اور اولاد کی
زندگی قدرت قضا سے رہا نی کے ہاتھ میں ہے۔ تو جو بڑھاپے کی امید میں
گناہوں کے جنگل میں ناشستی سے پھرا۔ تو نے یہ نہ جانتا کہ بڑھاپا نہ آئے پاسے گا کہ
عجب تلے سزا ہوا ہے۔ گنا

بھوٹے بادشاہ کو اس خطاب سے کہ کتاب اور اضطراب میں ڈالا جائے
گا کہ اسے خالی روزگار نہ ہو۔ غفلت کی طلب کے واسطے نہیں ہوتا مگر ربط و ضبط
وینا سے فانی کے واسطے۔ اس سے کہہ بات معلوم ہوتی ہے کہ تم کذب کو کہتے ہو
اعمال میں ہمیشہ ہوتا ہے۔ بڑھاپے میں جو بادشاہی جہاں کہ ہے دل میں خود
الٹی رکھتا ہے۔ اپنے آپ کو کہہ۔ بادشاہ سے بالکل پر بند رکھنا۔ اور بہت
شکر نعمت سے تحقیق میں مستحق رہنا چاہئے تاکہ۔ اگر تم ازیکم اور دیر
کے باطن نعمت پائے۔ اور آئندہ میں ایسا نہ ہو کہ نہ در خواست نہ دینا کہ تم ان
خدا کی رشید ہو جائے۔

انقصہ ان چند باتوں نے سلطان مشا: ایہ کہہ دی ہیں ایسا اثر کیا کہ
انہو اس کے بادشاہ پر پہنچے گئے اور قہر اسکی ڈٹا دی کے بالوں میں لٹکے رکھا۔

پہنچا چہ مایہ زنی اور نیاز اسے اس نے کہا کہ حضرت مخدوم باوجود بہت
تصور و ارادے و دنیوں کی محنت۔۔۔۔۔ میں بہر وقت اپنے دل میں بہت
پناہوں۔ آئید یہ کہ اس گروہ کی محنت کی بہت سے حق ہمارے حال عجوبہ
نجات بخینے گا۔ اور اس طرح کے بڑے نیاز و دیباہ میں لایا کہ تمام حاضرین مجلس
بھاروئے لگے۔ آخر الامر مخدوم صاحب نے من مائے حاجی اپنا اسے عطا
فرمایا۔ سلطان نے اسے مسکے کو سر پر رکھا اور نصرت ہوا۔

فقہیہ الزامی ہیں خود اسے عید القادری آئی تھی۔ مخدوم شیخ مسأوال الدین قدس سرہ کے حالات میں لکھا ہے کہ
سلطان سکندر بن سلطان بطلول ابن کالایہ جس کا نام
نظام خاں تھا کہتے ہیں کہ ہم نے اسے روانہ ہونے وقت تکون کی عرض سے

انقصہ ان چند باتوں نے سلطان مشا: ایہ کہہ دی ہیں ایسا اثر کیا کہ
انہو اس کے بادشاہ پر پہنچے گئے اور قہر اسکی ڈٹا دی کے بالوں میں لٹکے رکھا۔

پہنچا چہ مایہ زنی اور نیاز اسے اس نے کہا کہ حضرت مخدوم باوجود بہت
تصور و ارادے و دنیوں کی محنت۔۔۔۔۔ میں بہر وقت اپنے دل میں بہت
پناہوں۔ آئید یہ کہ اس گروہ کی محنت کی بہت سے حق ہمارے حال عجوبہ
نجات بخینے گا۔ اور اس طرح کے بڑے نیاز و دیباہ میں لایا کہ تمام حاضرین مجلس
بھاروئے لگے۔ آخر الامر مخدوم صاحب نے من مائے حاجی اپنا اسے عطا
فرمایا۔ سلطان نے اسے مسکے کو سر پر رکھا اور نصرت ہوا۔

فقہیہ الزامی ہیں خود اسے عید القادری آئی تھی۔ مخدوم شیخ مسأوال الدین قدس سرہ کے حالات میں لکھا ہے کہ
سلطان سکندر بن سلطان بطلول ابن کالایہ جس کا نام
نظام خاں تھا کہتے ہیں کہ ہم نے اسے روانہ ہونے وقت تکون کی عرض سے

شیخ سہاؤ الدین کنہوی کی خدمت میں جو شیخ جمالی کے بہادر علمائے کبار اور مشائخ روزگار سے تھے گیا اس وجہ سے کشاید سلطنت کی انکی خواہش میرے بھائیوں میں سے کسی کے لئے ہو۔ اور سبق پڑھنے کا بہانہ بنا کر "معنی جہارت" اسوہ کے اندر کے خدمت میں حاضر ہو کر شیخ سے پوچھے "جب انہوں نے فرمایا کہ "سینک بخت کرے تجھ کو خدا لئے تعالیٰ تو اتنا اس کی کہ اس لفظ کو تین مرتبہ اپنی زبان مبارک سے فرمادیں "شیخ نے تین مرتبہ کہا تو اس نے کھڑے ہو کر عرض کیا کہ میں نے اپنی غرض حاصل کر لی اور شیخ سے مدد چاہ کر شکریہ کچلا گیا۔

نزد شیخ سہاؤ الدین کنہوی پر شیخ جمالی کے کہ از علمائے کبار و مشائخ روزگار بود رفت۔ یہاں پر تفریب کہ بہاد اور مضایع سلطنت بہاد وین و دیگر اشتہ باشد و سبق ہوئی (معنی) را بہانہ ساختہ۔ بیان معنی جہارت "اسوہ کے اندر خدمت شیخ پر سید بچوں گفت کہ سینک بخت گردانا و تفرخداے تعالیٰ اتنا اس کی کہ اس لفظ کو تین مرتبہ بہ زبان مبارک خود میرا کہ۔ شیخ نے فرمایا گفت کہ تیرا ہر خاستہ عرض داشت کرے من تہ جائے خود را حاصل کروم و از شیخ استمداد طلبیدہ متوجہ بشکر شد۔ (تخت التواریخ جلد اول ص ۳۱۳ و ۳۱۴)

سلطان سکند کی شیخ گدائی کے نانا سے حصول سلطنت کیلئے طلب کرتا اور لقب سکند رکھنے کی وجہ

اسی واقعہ کو صاحب مخزن افغانی نے اپنی کتاب کے ورق ۷۸ پر ان الفاظ میں تحریر کیا ہے کہ "کہنے ہیں کہ جب سلطان بطلول کا انتقال ہو گیا تو سلطان سکند سلطنت کے حصول کی غرض سے حضرت قطب الاقطاب شیخ سہاؤ الدین کم کوئی المشترکہ کنہوی دہلوی کی خدمت میں گیا اور عرض کیا کہ میں ایک میزان العرف آپ سے پڑھنا چاہتا ہوں اور اسی وقت کتاب کو بغل سے نکال کر شیخ کے آگے رکھا۔ حضرت شیخ نے فرمایا کہ "تجھے سینک بخت کرے اللہ تعالیٰ دو لوں جہان میں "سلطان نے عرض کیا "پھر فرمائیے اور حضرت شیخ نے تین مرتبہ اس جملہ کو فرمائیے کی درخواست کی اس کے بعد کتاب اٹھا کر حضرت خدام صا کے ہاتھ پر دے اور عرض کیا کہ یہ مقصد اس سے ہے کہ یہ کلمہ میرے حق میں آپ کی زبان سے نکلے "حضرت شیخ کو شہزادہ کا حسن ادب نہایت پسندیدہ اور مستحسن معلوم ہوا اور توجہ باطنی کر کے فرمایا کہ "نظام خدائی میں نے خدا سے چلنا ہے کہ انشاء اللہ تعالیٰ تو سکندر و قوت ہو گا اور خدا کے بندوں کو کلمہ سے بہت فیض پہنچے گا اور محفوظ و سرور کرے گا۔" پس ان کلموں کو شگون پکڑ کر وہ روانہ ہوا۔

گویں چون سلطان بطلول در گذشت و سلطان سکند را بجمت سلطنت طلب داشتند و ملازمت حضرت قطب الاقطاب شیخ سہاؤ الدین کم کوئی المشترکہ کنہوی دہلوی گذشت و گفت "ہو از ہم کہ من کتاب میزان صرف و پیش شاخو الخاتم و نسخہ رانی اکال از بغل بر آورده پیش شیخ نهاد و حضرت شیخ فرمودند کہ بہاں اسوہ کے اندر تعالیٰ فی الدارین سلطان گفت ہا ز گوئیہ و تا شہ مرتبہ از حضرت شیخ استمداد طلبی کرار نمود و بعد از کتاب را بر داشتہ دست حضرت ایشان پر سید و گفت و مقصود من این بود کہ این کلمہ در حق من از زبان مبارک حضرت شیخ نثار گویں شاہزادہ بنایت پسندیدہ و مستحسن بودہ و از دے توجہ باطن کار سادہ و موکد نظام خدائی از خدا خواستہ ام کہ انشاء اللہ تعالیٰ سکندر و قوت دہاشی و بندہ ہائے خدا را از تو فیض بسیار بر ندرد محفوظ و سرور گردند۔" اس میں کلمہ را اقبال گرفت و رواں شد۔

وٹ ملے) کم کوئی جس طرح کوتاہی و خفگی یا حق ہو کر گوتے کہ اجاتا ہے جس کے معنی مجلس جمہوریہ کے ہیں اسی طرح لڑا کو ترکی لفظ کی کم کا مخفف ہے جس کے معنی میرا یا میرا طرف و زہر و حکم صوبہ کے ہیں و کتاب تقصیری کا یہاں جنگ مصنف سرایشڈ بارئیکر نے میرا زمینڈ انگلستان میں پڑھو لود و محبوب عالم صاحب ایڈیٹر میڈیا فار ہالڈنگ کیونکہ محترمہ و سہاؤ الدین تدرس سوا کے خاندان میں تھے بہرہ گورنر اور صدر و قاضی و مفتی و مستفسل ہوتے آئے ہیں۔ اس لئے ان کا خاندان کم کوئی یعنی وزیر کا خاندان و اسی طرح ملائے لگا تھا جس طرح شاہی خطاب کی وجہ سے "امروہمہ" میں "ایک خاندان" و "الشمسہ ان" کہلاتا ہے "یا ماہرہ" کے ایک خاندان میں "نیشہ" تک "قصا" رہنے کی وجہ سے وہ خاندان "قاضی" کہلاتا ہے "اہ جن کا حلت قاضیان کے نام سے وہاں آباد ہوا" اور یہ سلسلہ اضمیان اب تک موجود ہے یہاں "کم کوئی" اور "کنہوی" کے نام کے صاحب کے سامنے لکھ کر "مورخ" نے "مخدوم صاحب کے خاندان کے باب" اور "تختی نقیب" دونوں کو ظاہر کر دیا ہے۔

شیخ گدائی کے ماموں - شیخ عبداللہ سیابانی کی - سلطان غیاث الدین خلجی کی درخواست کے باعث غنائی اور ایک موقع پر اس سخت

شجرہ سہروردی قلمی کتب خانہ ریاست رامپور ص ۲۲۹ کے ص ۲۳ تا ۲۴ پر شیخ گدائی کے بڑے ماموں حضرت شیخ عبداللہ سیابانی علیہ الرحمۃ کا حال تحریر ہے اس میں سلطان غیاث الدین خلجی اور آپ کے تعلق لکھا ہے کہ

جب عبادت میں خلل پایا اور مانع حضور دی دیکھا تو اپنی زوجہ کو علیحدہ کر دیا۔ اور اس کا ہر ذکر و لایت مالوہ کی طرف تشریف لے گئے۔

سلطان غیاث الدین شیخ عبداللہ سے ملاقات ہوئے پر ان کی وضع کا فریفتہ ہو گیا اور اس نے ان سے اپنی محبت میں رہنے اور وظیفہ و معاش قبول کر لینے کے لئے بہت مدت دعا جزی سے درخواست کی۔ شیخ راضی نہ ہوئے اور وضع چھتری اعمال قصبہ تالپور کے جنگل میں جو ضلع مندو سے سات کوس ہے یہاں ایش اختیار کی سلطان غیاث الدین نے بہت دفعہ ان سے ملاقات کرنی چاہی مگر شیخ راضی نہ ہوئے۔

حضرت رسالت مآب صلعم کی وفات کی فاقہ کے دن سلطان نے کھاتے کی درخواست کی اور مجلس جو ترتیب دی تھی اس میں وہ تشریف لائے اور حضرت کے وقت سلطان نے ترک کی درخواست کی ان کے ہاتھ میں تسبیح تھی دیی اور ہاتھ تشریف دے گئے۔

دو آدمی شریفوں اور دہوں سے بھرے ہوئے دو بٹاق ان کے سامنے لائے اور عرض کیا کہ نذر فقراء کے واسطے ہے۔ شیخ نے اس جگہ سے واپس لوٹ کر سلطان کے ہاتھ سے تسبیح کھینچ لی اور فرمایا کہ یہ شرط چلتا ہے میرا نہیں چوٹی تھی یہ کیوں ہے۔ اور وہاں سے روٹ ہو کر جنگل میں چلے آئے اس کے بعد ہرگز اُمرائے سے ملاقات نہیں کی۔ سوائے درویشوں کے۔

شیخ گدائی کے ماموں حضرت شیخ نصیر الدین قدس سرہ کی خدمت میں شہنشاہ ہمایوں کی حاضری دینا زمندہ

شجرہ سہروردی میں شیخ گدائی کے چھوٹے ماموں شیخ نصیر الدین کے حال میں تحریر ہے کہ

ایک دن خلافت پناہ ہمایوں بادشاہ ان کے دیکھنے کے واسطے آئے۔ مولانا محمد فرغی اور مولانا جلال بخشی بادشاہ کے ہمراہ تھے اور شیخ درویشوں کی وضع سے خلوت و راجن رکھتے تھے۔

خلافت پناہ نے اپنے ساتھیوں سے اشارے میں کہا کہ حضرت شیخ سے کوئی بات پوچھو۔ مولانا فرغی کیا کہ دیدار شریف سے ہم بہرہ مند ہوئے۔ امیر روار بزرگ اسلام لطیف سے مستفیض کرم فرمایا اور فرمایا کہ مال الدین عالم

چوں فراغ عبادت نیافت و مانع حضور بدید از خود جدا کرد و ہر روز در جہرا ادا نمودہ کی طرف ولایت مالوہ کی عزیمت فرمود۔

یہ سلطان غیاث الدین سے بعد ملاقات میں شیخ عبداللہ کے ذکر فریفتہ وضع ایشاں گشت کرد و تکلیف و محبت و وظیفہ و معاش کا کاح تمام کرد شیخ راضی نہ شدہ و در محراب سے یہ موضع چھتری اعمال قصبہ تالپور کہرفت کردہ ہے از یہ ضلع مندو است یہی کونت اختیار کرد سلطان غیاث الدین سے بارہا تکلیف ملاقات نمود۔ و شیخ راضی نہ شدہ۔ سلطان غیاث الدین سے بارہا تکلیف ملاقات نمود و شیخ راضی نہ شدہ۔ و تینے اُمر رعت حضرت رسالت مآب صلعم سلطان استدعا عام کرد و مجلس ترتیب دادہ بود کہ آئندہ وقت رعت سلطان طلب تبرک نمودہ۔ تسبیح در دست ایشاں بود و دادند و بیرون آمدند۔

و کس طبعی پیراہ اشرفی و وہیہ پیش آوردند و گفتند کہ نذر ہر ائے فقر است شیخ از آنجا برگشتہ و از دست سلطان تسبیح کشیدہ گرفت و گفتہ بہر اویں در میان نشدہ بود۔ میں چہیں است۔ ورا ہی شدہ۔ و دریاں ویرانہ آمدند۔ بعد ازاں ہرگز بہر ایشاں ملاقات نکردند۔ اگر در پیشے۔

روز سے خلافت پناہ ہمایوں بادشاہ سے بدین ایشاں آمد و مولانا محمد فرغی و مولانا جلال بخشی سے برکات سعادت انساب ہمراہ بودند۔ و شیخ جو وضع درویشان کی خلوت و راجن داشتہ خلافت پناہ سے با ایشاں اشارت کرد کہ خدمت کشی را سخن آئندہ مولانا گفتہ چنانچہ از لقائے شریف بہر مندہ آئندہ دارم کہ از نظام لطیف مستفیض کرم گفتند کہ قال البی صلعم خصلتان فی الاسلام ہیں

نو تھا خصلتہ الایمان بادشہ نفع العباد یعنی اس حدیث نقل اٹھتا رہا
گشت وگریز کذاں کے معنی شہر و معارف و منگاہ بصدادت پناہ
شیخ گدائی کے ازالہ ذوق ہرہ تمام یافت

شیخ گدائی کے ماموں زاد بھائی کی طرف سے سلطان سکندر لودھی کی درخواست کی عدم قبولیت

اسی کتاب میں شیخ گدائی کے ماموں زاد بھائی شیخ ابراہیم کے متعلق تحریر ہے کہ
”سلطان سکندر لودھی نے قریب مدد معاش گذرا بندہ تکلیف
صحت خود نمود قبول نکرد و در گزشتہ خلوت بصفائی باطن و درس
مشتغول گشت“

شیخ گدائی کے والد بزرگوار حضرت مخدوم شیخ جمالی کی قدر و عظمت سے سلطان سکندر لودھی و پابرو پھالوں کے پاس
شیخ گدائی کے والد بزرگوار حضرت مخدوم شیخ جمالی قدس سرہ کے حالات میں شیخ عبدالرحمن محدث دہلوی نے تہذیب
دہلی کے حوالہ پر تحریر فرمایا ہے کہ

ایں شیخ جمالی کے دور زمانہ سلطان سکندر لودھی سے
فیہر الدین پھالوں بادشاہ کے ازا کا بر شہر بود
اور اکثر الامراء کے ص ۵۳۹ پر تحریر ہے کہ

ابتداء از زمانہ سے سلطان سکندر لودھی سے بودہ و چون شیخ
از قریب و درویشی اختیار نمود بقا لاو شوق بہ مجاہد رفت و پس ازاں حیات
اختیار کردہ و چون بہ ہند معاودت کرد و باز وہیں مکانی دبا بر بادشاہ
مصاب گشت و در جنت آیشانی و پھالوں بادشاہ تعظیم و احترام
بسیار یافت و مکرر پادشاہ کے کتبہ درویشانہ اوراں بہ درود و خوش
منور ساختہ

۱۶۹۲۵ء میں مولوی ابوبکر بن علی بن ابی حمزہ ایمان سے تہذیب
تحریر کیا ہے کہ جب اس نے سلطان سکندر لودھی سے سلطان علی الدین کے ساتھ ہجرت کر کے بعد شہر ہجرتی سے لاکھ پھالوں میں
اقامت اختیار کی تو شیخ جمالی کو بہ جو سکندر کے کے استادہ چکے تھے و عربیہ کی سروسا حنت سے واپس آئے تھے اس سے سکندر لودھی
شیخ کو ذیل کا خط لکھ کر اپنے یہاں آنے کی دعوت دی و ادرآن کی شانہ و جہزہا بھی طلبہ کی سے

اسے مخزن گنج لایزالہ
در گروہاں ہے زود ہیر
بود سے تو مسافرت زمانہ
اسے سائب راہ دین جمالی
در منزل خود بہ سیبہ باخیر
اکھد کہ آمدی بکسانہ

ر لوطی علیہ السلام میں اس کے عنوان پر جو دو خط ہیں تھے ان میں ہم نے لکھا ہے کہ یہ ایک قریبی میرا کہ نامہ و اس سوال پر انہوں نے فرمایا
شہر کی جگہ لکھا ہے اس کی جگہ لکھا ہے

در مکہ و در مدینہ گشتی
اسے شیخ با برس بڑودی
بکھائے بٹوئے در گہم گام
چشم بجاہل تو طہان است
من اسکندرؑ تو خضر مائی
در شیخ نہ دوستان نشد سیر
باید کہ کتاب ہمد و ماہم
از ہر کشد و دیدہ را نور

گوہر بودی غزینہ گشتی
بسیار شرافت نمودی
تا در یا بلی نہ گنجی کام
دل مرغ مثالی در فغان است
آں بہ کے ہوئے مایائی
تشریف نمودش کشد دیر
ار سال دہد چنانکہ خواہم
آں ہر کشد و دیدہ را نور

یہ خدا خود اس بات کی صاف و صریح دلیل ہے کہ سکندر رلوودی کے دل میں شیخ گدائی کے والد مخدوم شیخ جمالی کی کیا قدر و قیمت تھی۔ کسی عزت و محبت اور دلی لگاؤ و محبت و خلوص اور کیا توقیر و وقار تھا کہ کیسا دامن جو جس اور بقراری کا جذبہ ہو جن تھا۔
الملشاہ میر کے صلاۃ ۲۱۵ و ۲۱۶ پر تحریر ہے کہ شیخ جمالی (والد مخدوم شیخ جمالی) دولت مضمونی سے معوار و مکنت و جا و دیوی سے نفور ہو چکے تھے۔ "سقاہ" بلند پرواز، جہیہ و مردانہ، دینیائی طرف الفت نہ ہوئے۔ بعد ملاحظہ رقعہ و سلطان سکندر نے فرمایا کہ فقرا کو مجالست اختیار کی پروا نہیں ہے۔ تو منظرہ جو اب میں لکھ کر کتاب ہمد و ماہ میں روانہ کر دی۔ کتاب اور خط کو دیکھ کر سلطان نے "فلک ہدایت" و حضرت سہاؤ الدین رحمہ کی خدمت میں (جو شیخ جمالی کے پیرو و مرشد اور خسر تھے) عرضداشت بھیج کر بجز و نیاز و درخواست کی کہ جس طرح ممکن ہو شیخ کو "بیکجہ" کی خدمت سے بکمال توجہ شیخ جمالی کو روانہ کیا۔ جب بھل کے نزدیک پہنچے تو فرط شوق سے دو تین کوس خود بادشاہ نے استقبال کیا۔ بڑی آداب و بھگت سے لیا کہ اکثر بندگان خدا شیخ کے دربار سے فیضیاب حضور سلطانی ہوئے۔ اور طلق اللہ کو بہت فائدہ پہنچا۔ تا دم حیات یہ سلطان و شیخ کے ساتھ دمساز و ہمراہ تمام صحبت ادا ہم نہ بان رہا۔

تاریخ خاجہ جہانی مخزن افغانی قلمی کے ورق ص ۸۱ میں "سلطان سکندر رلوودی" کے حال میں "مخدوم شیخ جمالی" اور "سلطان" کے تعلقات کا حال اس طرح تحریر ہے کہ:

چوں شہر کتاب و ہمد و ماہ کے کہ از نشان طبع و الاثر اہل معارف
در سنگاہ و حقایق آگاہ شیخ جمالی کینو دہلوی کے نتائج طبع سے تھی۔ بفریاد تو ان کا بہت
شوق صحبت کثیر البست ایشاں و دامنگیر سلطان شد۔
سلطان رقبہ دیگر باینا تمام بہ قطب فلک ہدایت
شیخ سہاؤ الدین کینو کہ بہر شیخ جمالی بہ حبیبہ ایشاں نیز در جالہ عقد
بہ شیخ جمالی بہ بود نوشت۔
شیخ بہر ہمد و ماہ میر نے نظر خود سے از دہلی کے عزیمت سنہ ۷۰۰
چوں بنوا جی شہر ہمد و ماہ مخزن ایں فرمایا بہ سلطان رساند کہ از بس کہ
سلطان لاشوق ملاقات حضرت شیخ غالب بود و منہ کردہ پیش آمدہ
ملاقات نمودند و ہمراہ گرفتہ بہ منزل تشریف آورد و بہ بدست راست علی
اجلاس مقرر ہوئے و از صحبت کثیر البست ایشاں بغایت محفوظ و بہرہ مند
و بہتج و مسرت و لذت و دگر مئی صحبت ہوئے و گرفت کہ زیادہ از ان تصور

جب تصنیف شہر ہمد و ماہ کی جوہر والا نشرو و معارف و سنگاہ حقایق
آگاہ شیخ جمالی کینو دہلوی کے نتائج طبع سے تھی۔ بفریاد تو ان کا بہت
ہی شادمانی بڑھائے والا شوق صحبت سلطان کو دامنگیر ہوا۔
سلطان نے دوسرا رقبہ باینا تمام بہ قطب فلک ہدایت
سہاؤ الدین کینو کی خدمت میں جو شیخ جمالی کے بہر تھے اور ان کی لڑکی بھی
شیخ جمالی کے جالہ عقد میں تھی لکھا۔
شیخ جمالی نے اپنے بہرے نظر کے فرمائے کی برابر دہلی سے بھل کا
ارادہ فرمایا جب شہر کے نواح میں پہنچے و بجزوئے بہر سلطان کو پہنچائی و کیونکہ
سلطان کے دل بہ حضرت شیخ کی ملاقات کا شوق بہت ہی غالب تھا اس
نے تین کوس استقبال کے لئے آگے آکر ان سے ملاقات کی اور اپنے ہمراہ لیکر
دایہ ہوا اور منزل پر لایا۔ اپنے بہرے ساتھ بہر بار میں ان کی حکایت و تقریر
کی اور ان کی بہت ہی خوشی بڑھائے والی صحبت سے نہایت محفوظ اور بہرہ مند

نتواں کر دیتا آخر تمام حیات میں سلطان کی ایک دگر و مساز و ہمراہی
 وقت مصاحب ہم زبان ہووند
 اور بیچ اور مسوز ہوا اور گرمی محبت نے وہ رفعت پر لڑی کہ جس سے زیادہ
 قصور نہیں کی جاسکتی سلطان کی وفات کے وقت تک دونوں ایک
 دوسرے سے دمساز اور ہمراہ اور مصاحب اور ہم زبان رہے

شیخ گدائی کے والد بزرگوار کی عزت و منزلت سلطان ابراہیم لودی کے پاس

رسالہ عزت انجیب آباد ضلع جہون میں مورخ اعظم علامہ اکبر شاہ نے تحریر فرمایا ہے کہ زلیفقہ ۹۲۲ ہجری بروز یک شنبہ سلطان سکندر
 فوت ہوا اس کے بعد سلطان ابراہیم لودی بھی شیخ کا درخج جہالی کا وہ ہی اکرام و احترام کیا ابراہیم لودی شیخ جہالی کا
 ادب اس قدر ملحوظ رکھتا تھا کہ اپنے کسی چچا کا ادب اس نے اس قدر نہیں کیا

شیخ گدائی کے والد بزرگوار کے اثر و کوشش سے رانا سنگا کی شکست

رانا سنگا کی کثیر فوج سے خوفزدہ ہو کر جبکہ شاہنشاہ بابر کی فوج نے دل ہار دیا اور اس کے افسروں نے ملک ہندوستان کو بیکاروں
 کے ہاتھ میں چھوڑ کر کابل لوٹ چلے گئے تھے کہ تھیں کر لیا تھا شیخ جہالی کے اثر سے جو ان کا دہلی اور دیگر علاقوں کے مسلمانوں پر تھا بابر کو برت مدد ملی اور بابر
 نے لشکر میں جو پریشانی پھیلی ہوئی تھی اس کا کچھ خیال نہ کر کے جنگ کی تیاری شروع کر دی شیخ جہالی نے بابر کے ساتھ تھے
 کارنامہ راجپوتانہ کے صلیب پر تحریر ہے کہ بابر نے شیخ جہالی کو بھیجا کہ دو آہ دہلی کے ترکش بندوں میں سے جس قدر آدمی
 جمع ہو سکیں جمع کر کے مواہنات میوات کو تاخت و تاراج کریں اور جب تک اس طرف کوئی خدشہ ہو اپنا عمل جاری رکھیں اور ملا ترک علی
 کو جو کابل سے آیا تھا فرمان دیا کہ شیخ جہالی کے ہمراہ ہو کر میوات کو ویران و تاراج کرنے میں تھکیر نہ کرے

شیخ گدائی کے والد بزرگوار شیخ جہالی کی عزت و تکریم شہنشاہ بابر کے دربار میں

تذکرہ بابر کے ۳۳۵ و ۳۳۹ ہجری شہنشاہ بابر نے ۹۳۵ ہجری کے واقعات میں تحریر فرمایا ہے کہ میر کے دن چھٹی تاریخ باغ میں
 جشن ہوا بد مقام آگرہ میں اس ہفت پہلو بنگلہ کے شمالی صلیب میں بیٹھا جو بیٹا بنا ہے میرے ساتھ ہاتھ کی طرف پانچ چوگر کے فاصلہ پر
 توختہ بونا سلطان عسکری و فرزند شاہنشاہ بابر خواجہ عبد الشہید اویٰ خواجہ کلاں تولی خواجہ شہین خلیفہ علماء اور
 حفاظ جو خواجہ کے توابعین میں سے تھے اور سمرقند سے آئے تھے بیٹھے

اُسے ہاتھ کی طرف پانچ چوگر ہٹ کر محمد زباں میرزا مالک اکش سلطان مسید رفیع مسید دمی شیخ ابو الفتح
 شیخ جہالی شیخ شہاب الدین عرب اور مسید ترکی بیٹھے قزلباش ایک اور راجاؤں کے اپنی بھی اس جشن میں شریک تھے
 دایں ہاتھ کی طرف ستراسی گز کے فاصلہ پر شایمانتان قزلباش کے سفیر کو بٹھایا اور اس کے ساتھ بیٹھے کوئٹہ علی کو حکم دیا
 اسی طرح دائیں ہاتھ کی جانب ازبک کے سفیر کو بٹھایا اور اس سے "عبد اللہ" کو اس کے ساتھ بیٹھے کے لئے متین کیا

شیخ جہالی کے اثر سے شہنشاہ بابر کا فائدہ اٹھانا

باب شاہنشاہ اکبر آراء اور بستی منیر کے قریب وجود میں تھے شاہنشاہ بابر نے شیخ جہالی کو ان کے اثر کی وجہ سے "داؤد"
 اور اس کے بیٹے کو لالے کے لئے روانہ کیا تھا جس کو ۳۵۲ ہجری پر اس طرح تحریر فرمایا ہے کہ جمہرات کے دن شیخ جہالی کو "داؤد" اور اس کے بیٹے
 جلال الدین خانی کے پاس معہ فرمان استمالت روانہ کیا

بصرہ ۳۵ پر شاہنشاہ بابر نے شیخ جمالی کے زان دونوں باپ بیٹوں کے اپنے ہمراہ لے آنے کا حال ان الفاظ میں لکھا ہے کہ "سیر کے دن اٹھویں تاریخ کو ریا خاں کا پوتا جلال خاں جس کے لائے کے لئے شیخ جمالی گئے تھے" اگر ملائے بڑے بڑے امرادیمت آکر ملا دیے واقعہ اس وقت کا ہے کہ جبکہ بابر بادشاہ بنگالیوں کو شکست دیکر اور ہمارے میں اپنی حکومت جاکر اور وہ "میں آگئے تھے" یہ اس بات کی دلیل ہے کہ شیخ جمالی کا بے پایاں اثر تمام افغان قوم پر تھا اور وہ ان کو کس عظمت اور حرمت میں زندگی کی نظر سے دیکھتی تھی۔

شہنشاہ بابر کی شیخ گدائی کے والد بزرگوار کے مکان پر بار بار حاضری

علامہ زماں مؤرخ اعظم اکبر شاہ خاں "تاریخ ابادی" نے اپنے رسالہ عبرت عجیب آباد صلیح مجنوں میں تحریر فرمایا ہے کہ "جب پانی پت کے میدان میں جابر کے ہاتھ سے دولت افغانیہ ابراہیم لودھی کے ساتھ تباہ ہوئی۔ تو جابر کی مردم شناس نگاہ نے ہندوستان کے اس گہرے بہاؤ کو دولت افغانیہ کے تمام خزان و ذخائر سے زیادہ قیمتی ٹھکرا اپنی ذات کے لئے منتخب کر لیا" اور اپنے دور بار کی زریب و زینت ٹھکرا کبھی جدانہ ہونے دیا۔ بابر کے دور میں دولت افغانیہ کے امرا کی کچھ قدر تھی اور یہی سبب تھا کہ جابر کے بعد بہت جلد افغانوں نے "شیر شاہ" کے زیر سایہ جمع ہو کر ہمایوں کو ہندوستان سے نکالنے میں کامیابی حاصل کی۔ لیکن بابر باوجود اس کے کہ اس کے ہمراہ بہت ایرانی اور تورانی ہاکال موجود تھے شیخ جمالی کی اس قدر عزت کرتا تھا کہ بسا اوقات خود ٹھکرا شیخ جمالی کے گھر چلا جاتا تھا۔

شیخ گدائی کے والد بزرگوار کی خدمت میں شہنشاہ ہمایوں کی بار بار حاضری اور نیاز مندی

مآثر کلامہ دے لیکر ہمایوں بادشاہ سے آپ کے تعلقات کا حال اور یہ کہ ہمایوں جہاد مشاہدہ مکرران کے مکان پر تشریف لائے تھے شاہد لکھا جا چکا ہے اس لئے اس کے اعادہ کی ضرورت نہیں ہے۔

علامہ اکبر شاہ خاں نے رسالہ عبرت میں لکھا ہے کہ جابر کے بعد ہمایوں نے بھی شیخ جمالی کی تعظیم و تکریم بدرجہ اتم ملحوظ رکھی۔ اپنے باپ کی سنت کے موافق شیخ جمالی کے مکان پر حاضری دی اور بھی شیخ کی جدائی کو گوارا نہ کیا۔ بنگالے کے سفر کا لٹیر کی فتح اور گجرات کی فوج کشی میں شیخ جمالی ہمایوں کے ساتھ تھے۔ جب ہمایوں نے ہمایوں شاہ "تہرمان" گجرات و خارجہ چھوڑ کر چڑھائی کی۔ تو شیخ جمالی ہمایوں کے ساتھ تھے۔ اسی سفر میں شیخ جمالی فوت ہوئے۔ میت و مٹی بھجوائی گئی۔ اور قطب صاحب کے پاس سپرد خاک ہوئی۔ اربعہ ۹۲۰ ہجری کو سلطان مسکن دہلی سے پورے انیس سال بعد فوت ہوئے۔

صاحب منتخب التواریخ ملا عبد القادر بدایونی نے اپنی کتاب کی جلد اول کے صفحہ ۳ پر لکھا ہے کہ

زمانہ کہ بادشاہ دھما پور (ازمرد و در اسطنت مانوہ) جس زمانہ میں کہ بادشاہ (دھما پور) مزدور دار اسطنت مانوہ سے اگرہ کی طرف متوجہ ہوا اور میں زراعت کوئی سے راستہ میں ملازمت کی اور جہاں میں نے جاپنا پنا کو صبح سے تروئی بیگ سے لیلیا اسی سال جمالی کنبوئی و مٹوئی کا انتقال ہو گیا اور شمسو ہندو وہ ان کی وفات کی تاریخ ہوئی۔

خزینۃ الاصفیاء جلد دوم کے صفحہ پر ہے کہ "وفات آں جامع الکالات در سالیکہ دھما پور بادشاہ بہ گجرات رفتہ بود ہمراہ لشکر بادشاہ بوقور آمد"

وفات اُس جامع الکالات کی اُس سال جب دھما پور گجرات گیا تھا ہمراہ لشکر بادشاہ بوقور میں آئی۔

عرب عجم کے ان لوگوں کے سر پرست شیخ گدائی کے برادر خورشید شیخ عبدالحی المتخلص چیتانی

”شیخ عبدالحی محدث دہلوی“ نے ”اخبار الایثار“ کے ص ۲۲۲ میں تحریر فرمایا ہے کہ

در زمان افغانان ہرگز از جنس طالب علم یا شاعر یا قلمند
ان ولایت ہا میں جانب سے افتادہ در منزل اوے بود و ہر یک ہر
بایں ہا خدمت ہاے کردے و مبلغ کثیر از ترکہ پدرے بہ او رسید و او
اں ہمہ را ورتے از غیر خود بہ صرف اوقات یا مان کردے

افغانوں کے زمانے میں جو طالب علم یا شاعر یا قلمند
و لا میں سے اس طرف آیا اس کے لئے اُن کا گھر بھگنا تھا وہ ہر ایک کی
اپنی دولت سے خدمت کرتے تھے اور کثیر دولت جو انہیں ترکہ پدری
سے پہنچی تھی اس سب کو اپنی مدت العمر میں دوستوں پر خرچ کر دیا

شیخ گدائی کے بھائی کی قدر و منزلت شیرشاہ کی نظر میں

تایخ خانجہانی خزن افغانی میں ہے کہ شیخ عبدالحی برادر خورشید شیخ گدائی ”مصاحب و ندیم و ہم زبان“ شیرشاہ سوری کے تھے چنانچہ اس کتاب کے ورق منٹ پر تحریر ہے کہ

”ملو خاں“ (رحم مالوہ) نصرت شب از اندوہ برآمدہ و زاد فرار
پیش گرفت علی الصبح چون شیرشاہ بدو بارعام برآمدہ ایں خبر
شنیدہ بجانب فصائل ماب شیخ عبدالحی و ولد شیخ جمالی کہنو
برادر خورشید شیخ گدائی کہ مصاحب و ندیم و ہم زبان شیرشاہ بود تو
نمودہ و ایں مصرع بر زبان راہد با ما چہ کردیدی تو غلام گیدی
شیخ عبدالحی کی ابدیہ مصرع دیگو گفت
تو نیست مصطفیٰ را لاخیر فی العبدی

ملو خاں (رحم مالوہ) آدمی رات کو اپنے لشکر سے محل کر بھاگ گیا
صبح سویرے شیرشاہ نے دربار عام میں برآمد ہو کر یہ خبر سنی تو فغان
ماب شیخ عبدالحی و ولد شیخ جمالی کہنو برادر خورشید شیخ گدائی کی طرف
جو مصاحب و ندیم و ہم زبان شیرشاہ کے تھے یہ مخاطب ہو کر یہ مصرع
نہاں پر لایا با ما چہ کردیدی تو غلام گیدی
شیخ عبدالحی نے فوراً ہی یہ دوسرا مصرع کہا
تو نیست مصطفیٰ را لاخیر فی العبدی

شیرشاہ بہت ہی خوش ہوا

”شیرشاہ“ بغایت شگفتہ گشت

حیات لودی معروف شوکت افغانی کے ص ۲۶۹ پر اہدے تاہم فرشتہ جلد دوم مطبوعہ دارالطبع جامعہ عثمانیہ کے ص ۲۶ پر
پہلا مصرع شیرشاہ کا اور دوسرا فی البدیہ مصرع شیخ عبدالحی کا تحریر ہے مگر صاحب منتخب النواہج ملا عبد القادر بدایونی نے یہ پورا
شعر شیرشاہ سے منسوب کر دیا ہے چنانچہ اپنی کتاب کی جلد اول کے ص ۲۶ پر اس نے لکھا ہے کہ

دریں اثنا صیغہ بخاطر ملو خاں راہ یافتہ شیعہ را پارہ
کردہ تہا بر دوش معبود غلامان راہ فراد پیش گرفت و کشید خاں
د شیرشاہ سوری ایں بیت گفت

با ما چہ کردیدی تو غلام گیدی تو نیست مصطفیٰ را لاخیر فی العبدی
مؤلف امرہ ہوی کا یہ قابل محتاط ناقد اور محقق ملا ان دونوں مصرعوں کو شیرشاہ سے چپاں کرتے وقت اتنا ہی زبان
سکا کہ اس دوسرے مصرع کو شیرشاہ اپنی زبان سے کہ بھی سکتا تھا نہیں

سید شہاب الدین کے پاس شیخ گدائی کے بھائی کی قدر و منزلت وراثت کی تھنیفت

”تایخ خانجہانی خزن افغانی“ کے ص ۱۱۵ پر ہے کہ

فضائل مآب "معالی نسب" شیخ عبدالحی "جو فضیلت -
سفن دری" و ظرافت طبع "ثانی نداشت" مصاحب و ندیم و ہمدم
ندیم اور ہمدم اور ہم زبان "سلیم شاہ" کے تھے۔

فضائل مآب "معالی نسب" شیخ عبدالحی "جو در فضیلت
سفن دری" و ظرافت طبع "ثانی نداشت" مصاحب و ندیم و ہمدم
و ہم زبان "سلیم شاہ" بود۔

اسی سال (۹۵۹ ہجری) میں شیخ عبدالحی ولد شیخ جمالی کنبوی
دہلوی نے جو فضائل علی اور شعری سے آراستہ اور صاحب سجادہ اور ندیم
و مصاحب خاص الخاص "اسلم شاہ" کے تھے۔ وفات پائی۔

منتخب التواریخ میں جلد اول کے حوالہ پر ہے کہ
ہمیں سال (۹۵۹ ہجری) شیخ عبدالحی ولد شیخ جمالی کنبوی
دہلوی "جو کہ بعض اہل علمی و شعری آراستہ صاحب سجادہ و ندیم و
مصاحب خاص الخاص "اسلم شاہ" فوت یافت۔

شیخ عبدالحی محدث دہلوی "تذکرہ مصنفین دہلی" کے ۱۹۱۸ء پر لکھتے ہیں کہ
کہتے ہیں کہ مصنوع مرغوب طبع سلیم شاد کے نام سے تاریخ لکھی
تھی "جو باقی نہیں رہی۔"

شیخ عبدالحی محدث دہلوی "تذکرہ مصنفین دہلی" کے ۱۹۱۸ء پر لکھتے ہیں کہ
میں گویند کہ تاریخ نوشتہ بود "بنام سلیم شاہ" مصنوع مطبوع
کہ باقی ماند۔

شیخ گدائی کے عزیز نواب شہباز خاں شہنشاہ اکبر کے سپہ سالار و گورنر و نائب السلطنہ

المشاہیر کے ۹۹ء پر شیخ گدائی کے قریبی عزیز نواب شہباز خاں "کے حالات میں تحریر ہے کہ جب اکبر "میرزا محمد حکیم اپنے
پھوٹے بھائی کے فتنہ و آشوب کے دفع کرنے کے لئے کابل گیا "شہباز خاں" جو "ہنگالہ دہیار" میں "معصوم خاں" کو شکست فاش دیکر اس ملک
کو باغیوں سے صاف کر چکے تھے "حسب الحکم شاہی" آگرہ پہنچ کر بادشاہ کی غیبت میں "وہ دارالسلطنت کی حفاظت پر مامور و مصروف رہے" چھبیس
سال جلوس (۹۹ ہجری) میں بادشاہ نے مراجعت کی "شہباز خاں" "مشرق یاب ملازمت ہو کر نور و مرام خسر دانہ ہوئے۔"
اور ۹۱۰ء پر لکھا ہے کہ "میرزا محمد حکیم" "حسب طلب" "معصوم خاں" فرخزادی "تہذیب مند و شان
کو آتا ہے" اور شادمان نامی "اس کا ایک نوکر" ایک "آتر آیا ہے" اکبر "منجھو رہے" سے "پنجاب" کی طرف متوجہ ہوا "جب "سعد آباد" میں جو
منجھو رہے "پندرہ کوس سے پہنچا" شہباز خاں "کی فتح عظیم پائے" اور "معصوم خاں" فرخزادی کو "درخت ادبار" کر لے "ڈیڑھ سو ہاتھی" اور بہت سا
مال و اسباب ہاتھ آئے اور معصوم خاں کے اہل و عیال کے گرفتار ہو جانے کی خبر سنی۔ اس فتح نمایاں کی بڑی خوشی ہوئی۔ اور فال نیک سمجھی گئی۔
شہباز خاں کے نام سے "فرمان عنایت اقرار" بھی لکھا گیا۔ اور معصوم خاں کے اہل و عیال کی حفاظت کی ہدایت کی گئی۔ بادشاہ کی غیبت میں
"میرزا محمد حکیم" "تمام ملک" "شہباز خاں" کے زیر حکومت تھا۔ وہ جس شخص کو جو منصب چاہتا تھا
دیدیتے تھے۔ جب اکبر "پانی پت" میں داخل ہوا تو "شہباز خاں" نے بڑے کروڑوں ملاقات جمل کی "اکبر نے ان سے پوچھا کہ تم کو "پیر
منصب دینے کی کیوں جرأت ہوئی؟ انہوں نے جواب دیا کہ اگر میں سپاہیوں کو دلاسانہ دیتا تو سب ایک ظلم باغی ہو جاتے۔ اب آپ ہا ملک
ہے اور آپ کی فوج ہے جس کسی کو جو منصب چاہے دیکھئے۔ اور جس سے چاہے نکال لیجئے۔

صاحب منتخب التواریخ نے جلد دوم کے صفحہ ۲۹۶ پر اس طرح لکھا ہے کہ۔

جب اکبر پانی پت پہنچا اس منزل میں شہباز خاں نے جس کے
بادشاہ کی غیر حاضری میں "کرتی رنام مقام درجرات" سے "پنجاب" ملک
کا تمام ملک بطور جائیداد کے زیر حکومت بنایا اور وہ جس شخص کو چاہتا تھا اپنے
اختیار سے ہر منصب دیتا تھا۔ "طہار" اور "کرود" "اکبر بادشاہ کی
ملازمت کی" جب بادشاہ "پانی پت" میں تھا۔

دو چوں (اکبر) بہ پانی پت رسیدند "وہیں منزل
"شہباز خاں" کے در مدت غیبت "اکبر کی" "پنجاب" "مالک
محرور" بطور جائیداد مردم ساخته "وہر کرا" ہر منصب کے خواستہ دادہ بود۔
باطریق و کروڑ آمد۔ ملازمت کرد۔ و چوں اذوے سبب ایس جرأت
پرسیدہ اند۔ جواب دادہ "کہ اگر ایس چہنیں دلاسانے سپاہی نمی کردم۔"

یہ شہنشاہ اکبرؒ نے اب شہباز خاں کے جہانؒ کے باغ میں ”
 المشاہیر کے ۹۵ پہرے کہ بروز جن جلوس (۹۹۵ ہجری) شہر بار داکر) آگاہ دول شہباز خاں کے باغ میں تشریف لے گئے۔“ چونکہ
 شہباز خاں عہدہ کار گذاریاں کر رہے تھے، اس طرح ان کی عزت افزائی کی گئی۔

یہ کو اب شہباز خاں کا تقریر ہو بیداری مالوہ اور شاہزادہ میرزا شاہ رخ کی اتالیقی پر ہے۔

اس کا بھری میں ہے اب شہباز خاں کا تقریر ہو بیداری مالوہ اور شاہزادہ میرزا شاہ رخ کی اتالیقی بنائے گئے و منتخب القادریہ جلد ۴۸ کے صفحہ ۳۸ پر ہے کہ یہ پختہ سرا انجام ہم مالوہ و وکالت میرزا شاہ رخ تین نمبر ہے ہم مالوہ کے سر انجام کہہ دے اسے اور میرزا شاہ رخ کی وکالت پر تعینات ہو۔

اور تاثر لا سرا جلد اول کے صفحہ ۵۹ پر تجسیر پر ہے کہ۔

بر اتالیقی میرزا شاہ رخ وکالت مالوہ نامزد شدہ ہو و اخلاص گرفت۔

میرزا شاہ رخ جو ولایت مالوہ پر نامزد ہوا تھا اس کے اتالیق بنائے گئے۔

نوٹ: اس بات پر یہ بتا دینا بھی ضروری ہے کہ شہزادوں کے اتالیق کے لئے اس زمانہ میں کن صفات کا ہونا لازمی گردانا گیا تھا۔ وہ دارا گری کے مسئلہ سے
پیش اسلاف مولوی محمد حسین صاحب آزاد بطوری نمونہ شہزادوں کے اتالیق بن صفات کے متعلق لکھتے ہیں کہ ان کو ان الفاظ میں دیکھا جاسکتا ہے۔
آزاد: اکثر برصغیر میں مسلمان ہوں کہ اگر شہزادہ سالانہ عیش و فراہ کو سرگرم رہتا تو شہزادہ اتالیق، مقرر کو کہہ جاتا ہے اس مقام پر یہ مسلمان ضرور شہزادہ کا
دارا گری کا مسئلہ کے لئے اتالیق بنے۔ آزاد آج کے شہزادے کے مقابلہ میں کہہ دیا جاتا ہے کہ یہ مسلمان ہونے کے علاوہ اتالیق نہیں ہوتا۔ اس مقام پر یہ مسلمان ضرور شہزادہ کا
پائس آج کی دنیا میں سے نہ تو مسلمان ہی ہو سکتا ہے۔

[illegible]

انجیر کے سفر میں نواب شہباز خاں کے ہمراہ ان کی ذاتی رقم کی تعداد

(بقیہ نمبر ۱۳) کیا ہے؟ انفرادی معنی یہ ہے کہ ایک کہتا ہے "میرا خواب مراد ہے" اور کیا ہے؟ "اندر ہڈی کی بھی تو رگ ہے"۔ انفرادی ہے، یہی آواز ہے۔

[illegible]

تیرا انداز ہی "خیر خواہی" "خیر و خیرخواہی" "خیر و خیرخواہی" میں ہے۔ اظہارِ روح کی مشق پر یاد دہانی کے لیے یہ شعر بھی یاد رکھنا چاہیے۔

(۱) کہتے ہیں کہ شہباز خاں نے وصیت کی تھی کہ مجھے خواجہ معین الدین چشتی امیری کے مزار مبارک کے احاطہ میں دفن کریں۔ "بجاوروں نے اجازت نہ دی تا چار باہر مدفون ہوئے۔"

رات کو خواب میں خواجہ نہر گنج بجاوروں کو تاکہ نماز کو شہباز خاں کے مزار اور وصیت ہے اس کو اندون شمال کو یہ گنبد کے۔۔۔ جگہ دو صبح کو ان کی منت سماجت سنائی کہ نقش نکالی کرو خواجہ صاحب کی بتلائی ہوئی جگہ دفن کیا۔

(۲) صلاح و تقویٰ ان کا مشہور ہے شریعت غرا سکا پس بہت ملحوظ رکھتے تھے۔

(۳) رسم و رواج وقت کے مطابق انہوں نے ڈاڑھی نہیں منڈوائی۔
شراب نہیں پی۔ امداد کو ٹھپی میں لفظ مرید کہہ کر پایا۔

۱۵، اُن کے اخراجات دیکھ کر لوگ حیران ہوئے تھے۔ اور شہرت بڑھ گئی تھی کہ ان کو پارس پہنچل گیا ہے۔

۶۷) یہ بھی کہتے ہیں کہ شہباز خاں بڑی بڑی فتوا ہوں کے نوکر کہتے تھے، چنانچہ دس آدمی ایسے تھے کہ جن میں سے ہر ایک کو ایک ایک لاکھ روپیہ لانا تھا وہ دیتے تھے۔

(۷) جنگ بزمِ پتریس ان کی اپنی ذاتی فوج نو ہزار تھی۔
(۸) ادھر جمعہ کی رات کو سوا اشر جنوں کی میٹھی حضرت غوث الثقلین

قدس سرہ کی نیاز دلا کر تقسیم کرتے تھے۔
(۹) اور کینٹون لوگوں کو انہوں نے اس قدر دیا کہ کوئی آدمی اسس قیوم کا

پہلے ہی نہیں جانتا، شاگرد کو کیا لکھا دے اور بتائے، "حسن" کو معلوم بھی کر لیا

باب کے سونچنے کی ضرورت نہ تھی۔ اپنے موقع پر خود بخود اعضاء میں وہ ہی حرکت

”میرے ان دوستوں کے ہوش جا نہیں رہے“ چلتے ہیں تو قسم
ہے میں کیاں چوکا۔ وہاں بجو لا۔ یہ ٹھوکھا کھائی وہ گر پڑا۔“ پھر صاف

وہ دوبارہ نہ وہ سرکار ہے جہاں ٹوٹا پھوٹا کارخانہ ہے۔ اس کا رنگ بدلتا

بد حال ٹانڈہ، ۱۱، معذرت بہت ضرورتاً، ۱۱، از اشرفی و زونہ فائز
ہندوستان میں پریشان و بد حال نہ رہا، ۱۰، بہر حال اُن کے مرنے کے بعد پچاس
ہزار تک اشرفیوں روپوں کے دینے اور غنائے نکلتے رہے۔

شیخ گدائی کے ایک اور عزیز: وزیر اعظم سلطان ابراہیم لودھی

امشاہیر کے ۱۱۶۰ھ پر شیخ گدائی کے ایک اور عزیز: شیخ عبدالعزیز کبھڑی کا حال اس طرح تحریر ہے کہ: شیخ عبدالعزیز سلطان
ابراہیم لودھی کے علاوہ ملہام سلطنت تھے۔ بادشاہ کے بھائی کو اُن کے بہادر فرزند نے گرفتار کیا تھا۔ سلطان سکندر نے اتوار کے دن بارز بیک
۳۳۳ ہجری میں سلطنت دینا سے کنارہ کیا تھا۔ اسی دن ابراہیم یاس کا چوٹا بیٹا اگرہ میں تخت نشین ہوا۔ سکندر و ابراہیم کے وقت سے شیخ عبدالعزیز
کے زمانہ کا پتہ چلتا ہے۔

شیخ نورالحق المتونی شہزادہ بھری فرزند شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی کتاب: مذہبہ التوارخ قلمی کے ورق ۲۵۲ پر بھی آپ کا
ذکر تحریر ہے۔ اور کارنامہ لاجپوتان کے حصہ پر اور ترک بابری سے معلوم ہوا کہ آپ سلطان بابری کی طرف سے جمادی الاول ۳۳۳ ہجری میں
راجہ سانگا کی فوج سے لڑکر شہید ہو گئے۔

شیخ گدائی کے عزیز: وزیر اعظم شیر شاہ سوری

امشاہیر کے ۱۱۶۰ھ پر نواب اعتماد الملک بھٹائی کا حال تحریر ہے کہ: آپ شیر شاہ سوری کے وزیر اعظم تھے۔ اور آپ کا
گنبد دہلی قبرستان میں موجود ہے۔ اور آپ کی نسل کا بھی سنبھل میں پتہ ملتا ہے۔ اعتماد الملک شیخ گدائی کے خاندان سے تھے۔

شیخ گدائی کے خاندان کے چند دیگر امراء: اولیاء اور علماء

شیخ گدائی کے خاندان کے تین بزرگوں: ۱۱، ملک میاں چمن بیرونی غیر فرخاں اور نبٹہ خانی جہاں ۱۰۲۲ھ لانا جمال الدین دہلوی
ولد حسام الدین ملتانی ۱۰۲۲ھ، حاجی جمال قدس سرہ کے کچھ حالات ہم باب سوم میں آئے ہیں۔ جو ملک میاں چمن کے علاوہ تعلقوں میں غلیبوں اور
ترکوں کے زمانوں کے بزرگ ہیں۔ ملک میاں چمن سببندوں اور لودھیوں کے امراء کہا میں سے تھے۔ ان کے علاوہ ۱۰۲۲ھ ملک تاج الدین اور
۱۰۵۰ھ خانبھائی عماد الملک سلطان بہلول اور سکندر لودھی کے امراء کہا میں سے تھے۔ موخر الذکر میر عدل تھے۔

شیخ گدائی کے نانائے نانائے حقیقی بھائی اور والد بزرگوار غیر خاں اور ماموں زاد بھائیوں کے حالات سے جو اپنے اپنے درجات میں ایسے ممتاز تھے جو اپنی
آپ نظیر میں ہم آگے کسی موقع پر دشمن کرائیں گے۔ یہاں اُن کے زمانے کے صرف چند بزرگوں سے اور واقعہ کراتے ہیں۔
اکبری کے زمانے میں امراء میں ۱۱، کرم اللہ نواب شہباز خاں کے بھائی اور ۱۰۲۲ھ، ہماؤ الدین کبھڑی تھے۔ جنہیں شہنشاہ اکبر نے پوسٹ خاں
بادشاہ کشمیر کے پاس سفیر بنا کر بھیجا تھا۔ ۱۱۳۰ھ مصطفیٰ قلی کبھڑی امراء میں نامور بزرگ تھے۔ شہنشاہ اکبر کے زمانے میں دکن کی لڑائیوں میں آپ کا ذکر موجود ہے۔
غرض کہ بھائی و شاہجہاں و عالمگیر و فرخ سیر و محمد شاہ شاہ عالم وغیرہ و غیرہ کے زمانوں میں بھی مسلسل اسی قبیل کے بزرگ ہوتے چلے آئے ہیں۔ اگر سب
کا حال لکھا جائے تو کئی عظیم جلدیں بنیں گی۔ شہر، حکماء اور مہتممین کا دنیا و امراء علاوہ مشائخ طریقت کا ایک لاتناہی سلسلہ ہے جو شیخ گدائی کے
خاندان میں شروع سے آج تک پتا چلا آ رہا ہے۔ تاریخ میں اس خاندان کے بزرگوں کے حالات موجود ہیں۔ بہرہ برکت نہیں الیون شہید بزرگ اور جلال شہید کو تیرہویں نامور شہید
شہنشاہ اکبر کے تھے۔

شیخ گدائی کے خاندان کی حیثیت جو ہر زمانے میں رہتی آئی

ہم نے اس موقع پر شیخ گدائی کے صرف چند بزرگوں اور ان کا قصہ لکھا۔ مگر یہ صرف چند بزرگ ہیں۔ ان کے

یہاں شیخ گدائی کے بزرگوں کا فردا فردا شروع سے حال بتانا طویل اہل ہے لہذا اس لئے آٹھ خاندان کی جو حیثیت شروع سے مسلسل علی آرہی تھی اس پر صرف دو سی روشنی ڈال دینے پر اکتفا کرتے ہیں۔ شجرہ سہروردیہ لکھا ہے۔
 یہ خاندان عالی شان ہر زمانے میں طرح طرح کی رعایتوں اور تربیت کے اوصاف سے ممتاز رہتا چلا آیا ہے۔
 تربیت مخصوص و ممتاز ہو وہ اندر۔

شیخ گدائی کے خاندان میں دو اہل خانہ دہلی کے عہدہ قضا و افتا کے موروثی ہونے کے متعلق علامہ آزاد و بلگرامی کا بیان اور مولانا غلام علی آزاد و بلگرامی المتوفی سنہ ۱۳۱۰ ہجری نے اپنی کتاب تذکرہ خزانہ ماحرہ میں تحریر فرمایا ہے کہ از ابتدائے علما دہلی مسلمانان خدمات شرعیہ دارالخلافہ دہلی و مثل قضا و افتا اکثر بہ مردم کشیدہ۔
 خاندان عالی شان سے خاندان عامہ کے اشتراک و اشتراک مطبوعہ نو لکھنؤ پریس کا پتہ۔
 آفتاب لکھنؤ پریس کا پتہ۔
 خاندان عالی شان سے خاندان عامہ کے اشتراک و اشتراک مطبوعہ نو لکھنؤ پریس کا پتہ۔

شہنشاہ عالمگیر کے زمانے کے شیخ گدائی کے خاندان کے ایک موروثی مفتی و قاضی کا حال صاحب آثار عالمگیری کے قلم سے آثار عالمگیری تصنیف محمد ساقی مستجد خاں مترجم مولوی محمد فدا علی صاحب طائپ رکن دارالترجمہ مملکت حضور نظام دکن کے مطبوعہ دارالطبع جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن کے ص ۶۹ پر شیخ گدائی کے خاندان کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ قاضی محمد اکرم خاں کا حال جلوس عالمگیری سال بست و ہفتم کا آغاز مطابق سنہ ۱۱۰۰ ہجری ماہ ذی الحجہ میں اس طرح تحریر ہے کہ محمد اکرم مفتی بے لشکر اور رنگ آباد کے قاضی مقرر ہوئے۔ اور سنہ ۱۱۰۲ پر جلوس عالمگیری مطابق سنہ ۱۱۰۰ ہجری ماہ رمضان المبارک کے حالات میں لکھا ہے کہ محمد اکرم جو دارالحکومت کے موروثی مفتی تھے اور دوسرے مفتی کی خدمت قضا پر حضور تہذیب میں طلب فرمائے گئے۔
 اور سنہ ۱۱۰۳ پر ہے کہ محمد اکرم اکبر آباد سے میر کا پتہ اقدس دہلی حاضر ہوئے اور بارہ دسے مفتی کی خدمت قضا پر مامور ہوئے۔ اور سنہ ۱۱۰۴ اور سنہ ۱۱۰۵ پر ہے کہ محمد اکرم خاں کو باقی عنایت ہوا اور سنہ ۱۱۰۶ پر ہے کہ محمد اکرم خاں کے آنچاسویں سال کے آغاز مطابق سنہ ۱۱۰۷ ہجری میں سولہویں رجب کو قبضہ عالم پر پہا در گڑھ رواند ہوئے۔ رجب کا نصف مہینہ اور ماہ شعبان مسافت طے کرنے میں گزرا۔ آٹھ ماہ میں قاضی محمد اکرم خاں کا پیمانہ عمر پوری ہو گیا اور انہوں نے وفات پائی۔ خان مذکور نے علم فقہ کے پھر عالم تھے۔ حضرت اپنے پایہ شناسی سے قاضی صاحب مذکور کو ہمیشہ فقط علم سے یاد فرمایا کرتے تھے۔

شیخ گدائی کے خاندان کنبوی کے عالمگیری زمانے کے شیخ الاسلام یا صدر الصدور اور نائب صدر

(۱) ناشر اکرام موسوم بہ سرو آزاد کے ص ۱۳ پر ہے کہ حضور خواجہ شہاد شاہ قاضی ہ شرعیہ خاں کو شہنشاہ عالمگیر نے عہدہ دیا تھا۔ چنانچہ یہ شیخ الاسلام رہے ہیں۔
 خواجہ شہاد شاہ شرعیہ خاں سرائے خاندان کے تھے اور وہ چاندی بنصب صدارت گل ایما زداشت ۴۲، محمد شریعت خاں کنبو صدر الصدور کے صاحبزادے محمد عادل کو شہنشاہ عالمگیر نے صدر الصدور کا نائب بنایا تھا اور انشا اللہ

شیخ گدائی کے عالی نسب اور زہری النسل ہونے کے شواہد

اب نہیں یہ اپنی طرح معلوم ہو گیا ہے کہ شیخ گدائی کے خاندان شریعت و طریقت دونوں کا حال تھا (۱) اکبری سلطنت کے نفس نامہ ابو الفضل فیضی کے ناٹا شیخ ہندون قسم نشی ۲۷ (۲) شیخ عبدالحی محدث دہلوی کے ناٹا شیخ زین العابدین عت شیخ اہسن ص ۳۷ (۳) ملا عبدالحق دریا پوری صاحب منتخب التواریخ کے استاد شیخ حاتم سبغی کے چچ شیخ بجا سبغی تخلص یہ ہلائی رح جن کے نام پر سبغی ہیں۔

ایک محلہ پہاڑی سرائے "اب بھی موجود ہے" (۲) شیخ ابن بدر چشتی امرہ ہوی کے پیر طریقت "سید علاؤ الدین المشہر علاول بلاول ہندوب" و شاہ عبد اللہ قریشی۔ رہا سیادت اکب معز الدین (۶) شیخ محمود (۷) رسولدار (۸) شیخ عبد الباقی صدر الصدور یا شیخ الاسلام سلطنت شاہنشاہ اکبر کے والد ماجد شیخ احمد (۹) ملا عبد القادر بدایونی اور ان کے والد "سید محمد میر عدل امرہوی کے استاد شیخ حاتم سلطنتی (۱۰) شیخ راجہ دس سرہ ابن شیخ محمد زماں (۱۱) اور شیخ بایزید ابن شیخ راجہ دس سرہ کے ملاہ شیخ عبد اللہ شاہ سہارنپوری قدس سرہ اور ہزاروں پیران طریقت اور علمائے شریعت شیخ گدائی کے نانا ماموں ماموں زاد بھائیوں ان کے والد اور خود ان کے مرید و خلیفہ نیز شاگرد تھے۔

اور ان کے مکان پر سلطان بھلول لودی "سکندر لودی" باہر اور بھائیوں و اکبر وغیرہ "آکر سر تہا زہب کا کر کے تھے۔" یزد شیر شاہ سوری "اور اسلام شاہ شیخ گدائی کے چھوٹے بھائی شیخ عبد الحئی المتخلص بہ حیاتی کی مصاحبت دہر ہائی کو اپنے لئے باوجود فخر کہتے تھے اور جس قدر بھی طالب علم "شاعر یا درویش" ولایت سے اس جانب آتے تھے "ان سب کی سرپرستی شیخ گدائی کا گھرانہ ہی کرتا تھا۔ خصوصاً ان کے چھوٹے بھائی "حیاتی" ان پر مبلغ خطیر صرف کرتے تھے۔

پھر جبکہ ہمارے پیش کردہ اقتباسات سے اس امر پر بھی بخوبی روشنی پڑ گئی ہے کہ درہندوستان میں "ابتداءً علی مدارای مسلمانان سے شیخ گدائی" کے خاندان کو مسلسل قابل رشک و قدر حاصل رہا ہے اور ہم نے ملا عبد القادر بدایونی کی کتاب "تغیب التواریخ" میں تو شیخ گدائی کے بھتیجے شیخ محمد کے متعلق یہ لکھا ہوا دیکھا دیا ہے۔

- (۱) شیخ محمد "علوئے حب و نسب" اور فضائل مکتبی و موروثی میں "یگانہ زمانہ" تھے اور
- (۲) غیرہ ہر درپے ان کے نانا مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ کی پانچویں کو "سید عبد اللہ صاحب بخاری کے اپنے کاندھوں پر اٹھائے کا حال بھی بتا رہے
- (۳) نیز مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ کی نسل کے ایک بزرگ شیخ محمد الیمین "کو "تیر و خار" میں "سید" تحریر کیا گیا ہے اور
- (۴) تاریخ خان جہانی حجازی افغانی میں "شیخ گدائی" کے والد بزرگوار شیخ جمالی کنبوی دہلوی "کو "تو والا نثر او" (۵) اور شیخ گدائی کے برادر مخدوم شیخ عبد الحئی کے نام کے ساتھ "معالی لشاب" لکھا ہوا بھی ظاہر ہو چکا ہے۔
- (۶) شاہنشاہ بھلول لودی "مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ کے ہوطن "یعنی ملتان ہی کے باشندے تھے" اور "مخدوم صاحب" کے نسب سے اچھی طرح واقف تھے "ان کے حضرت مخدوم صاحب کے استاد مبارک پر آکر تہہ بوسی کی اجازت چاہنے اور بعد حصول اجازت "حضور ہی میں حاضر ہو کر مخدوم صاحب کے قدموں پر اپنا سر رکھنے کا حال بھی مذکور ہو چکا ہے۔

(۷) سلطان سکندر لودی کے متعلق سارے تاریخدان حضرات جانتے ہیں کہ ان کو نسب کا بڑا خیال تھا "تاریخ فرشتہ جلد دوم مترجم مولوی فدا علی صاحب طالع رکن دار ترجمہ جامعہ عثمانیہ سرکار عالی حیدر آباد دکن کے منظر پر تحریر ہے کہ "بوجہ شخص بادشاہ کے پاس نوکری کے لئے آتا بادشاہ اس کا نسب پوچھ کر اس کے حسب حیثیت اس پر نوازش کرتا تھا یہ بادشاہ بھی مخدوم صاحب کے علوئے نسب سے "خوب طرح واقف تھا اس نے جس اعتماد سے مخدوم صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر ان سے "میزان الصرف" کا سبق لیا تھا۔ اور حضرت مخدوم صاحب کی زبان مبارک سے اپنے لئے یہ فقرہ منکر نظام خاں "از خدا خواستہ ام کہ انشاء اللہ تعالیٰ سکندر وقت خود پاشی" اپنے برادران بزرگ کی موجودگی میں بادشاہ ہو جائے "اپنے نام کی مناسبت سے "نظام شاہ" کے بجائے حصول برکت کے لئے اپنا نام "سکندر" رکھ لیا تھا یہ بیان بھی اوپر آچکا ہے اور اس بات پر بھی روشنی ڈالی جا چکی ہے کہ "حضرت مخدوم صاحب قدس سرہ کے فرزند اکبر شیخ عبد اللہ بدایونی سے سلطان سکندر نے اپنی بھتیجی کی شادی کی تھی "نیز شیخ گدائی کے ماموں زاد بھائی میاں لاون "سکندر لودی کے شیرند ہی تھے۔ اور جب آپ بادشاہ کے پاس دہلی سے آکر تشریف لے جاتے تھے تو جتنے دن آپ

اسی سکندر لودھی نے جو اشتیاق خاصہ شیخ گدائی کے والد بزرگوار حضرت مخدوم شیخ جمالی قدس سرہ کی خدمت میں بھیجا تھا اور مخدوم شیخ جمالی قدس سرہ کے اس کو رد کر دینے پر آپ کے بھجودینے کے لئے حضرت مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ کی خدمت میں بجزوینا درخواست کی تھی اور مخدوم شیخ جمالی رح کی تشریف آوری کی خبر تک۔ تین کوس یا کرآن کا استقبال کیا تھا اور پھر عمر بھر ان کو اپنے آپ سے جدا نہیں ہونے دیا اور تمام حیات مخدوم شیخ جمالی رح کے ساتھ دو مساز و ہمراز و ہم صحبت اور ہم زبان رہا ان اقباط کی تفصیل بھی ہم آپ پر دے چکے ہیں اور ان سے مخدوم شیخ جمالی رح کی عالی نشی والائے اشرافیہ اور عربی قریشی لمیری ہونے کا حال بخوبی منکشف ہو گیا ہے۔

(۸) مزید برآں شیخ عبداللہ بن محمد بن طہوی کے نانائے شیخ زین العابدین عت شیخ ادہن رح المتوفی ۳۳۳ھ ہجری نے اپنی کتاب مصباح العارفین میں حضرت مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ کا جو شجرہ نسب حضرت مصعب بن حضرت زبیرؓ تک دیا ہے یہی شجرہ شیخ گدائی کا بھی ہے کیونکہ شیخ گدائی کے پردادا اور حضرت مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ کے دادا ایک ہی بزرگ ہیں۔

(۹) اور شیخ گدائی کے قریبی عزیز و نواب شہباز خاں کا جو شجرہ نسب رسالہ شہباز خاں میں ہے جو شاہشاہ اکبر کے زمانہ کی تصنیف ہے امیر المومنین حضرت عبداللہ بن حضرت زبیرؓ تک لکھا ہے۔ گو مؤلف امر وہو نے اپنے مقصد میں حاجی محمد مصباح العارفین کا اور رسالہ شہباز خاں کے وجود سے انکار کیا ہے لیکن ہم نے اس موقع پر جہاں مؤلف موصوفہ نے مصباح العارفین پر بحث کی ہے۔ اس کتاب کے موجود ہونے کو ثابت کر دیا ہے اور رسالہ شہباز خاں کو خود ہمارے کتب خانے میں موجود ہے اور دیکھا جاسکتا ہے۔

(۱۰) پھر یہ بھی ہے کہ کتاب سلسلہ عالیہ مطبوعہ مطبع فیض شیخ ہاشمی شہر میرٹھ جو آج سے قریباً ڈیڑھ سو برس پہلے کی تصنیف ہے اور عام طور پر ملتی ہے اس میں کے متقدمین نے مؤلف امر وہو کے وطن امر و ہمسایہ میں اکثر اٹھانے کے پاس موجود ہیں اور ہم یقین سے کہہ سکتے ہیں کہ خود مؤلف امر وہو نے بھی بنظر معائنہ اس کا مطالعہ کیا ہے اس کے مستطاب شیخ گدائی کے خاندان کے نسب کے متعلق یہ فقرہ تحریر ہے کہ مجمع اہل دانش و حقیقتہاں قرار دادہ۔ بریں گو نہ است کہ علقن دل اور حقیقت پر عبور رکھنے والوں نے جو بات تسلیم کی ہے وہ یہ ہے کہ یہ جماعت رؤساء قریش کے خاص قبیلہ سے ہے۔

ان کتابوں کے علاوہ اور کتابیں بھی ہیں جن میں شیخ گدائی اور آپ کے خاندان کا سلسلہ نسب حضرت زبیرؓ بن العوام تک مذکور ہے مگر ہم طوالت کے تدنظر اسی پر اکتفا کر کے مختصر یہ اور دکھا دینا چاہتے ہیں کہ حضرت زبیرؓ کی اولاد کی جو حیثیت شروع زمانے سے عرب و ایران وغیرہ میں تھی ہندوستان میں شیخ گدائی کے خاندان کی حیثیت بھی مجسمہ وہی تھی اور افضل ملا اس وقت تک ہے کہ بھی ان کی ذات سے نیک ہی امید ہے۔

شیخ گدائی کے خاندان کی حیثیت و خصوصیات کی عرب و ہندوستان میں یکسانی

۱۲۵ھ ہجری میں خاندان حضرت زبیرؓ نے محمدؐ نفس و کیم بن عبداللہ بن حسن ثنی بن حسن رح بن حضرت علی رضی عنہ کی حمایت میں ابو جعفر منصور خلیفہ دوم عباسی کی کثرت فوج سے اسی جنگ کی جو اپنی آپ نظر ہے۔ اس لڑائی میں علی بن مصعب بن مصعب بن حضرت زبیرؓ کے وہ کانا ہے جس کی مثال نہیں ہے۔

بالآخر محمدؐ نفس زکیمہ اور علی بن مصعب الملقب بظہیر بن عیض وغیرہ کی شہادت کے بعد اس لڑائی میں سے جو اصحاب شہید ہوئے ان میں سے کچھ تو سرحدی ممالک میں چلے گئے اور سندھ میں بھی پہنچ گئے کچھ وہیں رہ پڑے ہوئے ہیں۔ لڑائی میں شہید منورہ کے باہر ہوئی تھی

اس لڑائی کی وجہ سے اس خاندان کی طرف سے "منصور عباسی" کے دل میں ایسا غارتیجہ گیا تھا کہ وہ کہا کرتا تھا کہ اگر زبیر لوں کے ایک ہزار آدمیوں میں سب قتل کیے جائیں گے اور مطیع و فرمانبردار ہوں اور اُن میں صرف ایک بڑھو۔ تو میں ہزار کے ہزار زبیریوں کو قتل کر دوں گا۔ (ترجمہ طبری جلد سوم حصہ اول ص ۲۴۲ و طبری نسخہ عربی مطبوعہ یورپ ص ۲۶)

آخر کار منصور المتوفی ۱۵۸ ہجری کے بیٹے المہدی المتوفی ۱۶۹ ہجری کو اپنی حکومت کے زمانے میں اس خاندان کی استقامت کرنی پڑی۔ اور اسے اپنی حکومت میں شریک کرنا پڑا چنانچہ "جہاسی" حکومت کے چند زبیری عہدہ داروں کی تفصیل یہ ہے۔

(۱) گورنر جہاسی عبد اللہ بن مصعب بن ثابت بن امیر المؤمنین حضرت عبد اللہ بن الزبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہجری زمانہ المہدی بن ابوجعفر منصور (ترجمہ تاریخ ابن خلدون جلد ششم ص ۳۲ و آغا خان جلد ۲ ص ۱۵۸ و ابن الاثیر جلد ۲ ص ۲۳۳) و ابن الاثیر جلد ۲ ص ۱۵۸ و ابوالحسن جلد ۱ ص ۵۱۹) اور

گورنر مدینہ منورہ بزمانہ ہادی بن المہدی و ہارون الرشید بن المہدی (ترجمہ تاریخ طبری جلد سوم حصہ دوم ص ۱۴۲)

(۲) گورنر مدینہ منورہ ابوبکر بکار بن عبد اللہ بن مصعب بن ثابت بن امیر المؤمنین حضرت عبد اللہ بن الزبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہجری زمانہ ہارون الرشید بن المہدی (ترجمہ طبری جلد سوم حصہ دوم ص ۱۴۲) اور

وقاصی مدینہ منورہ بزمانہ ہارون الرشید (وقایات ابن خلدون ص ۲۳۹ و تاریخ ابن الاثیر جلد ۲ ص ۱۵۸ و ابوالحسن جلد ۱ ص ۵۱۹) (۳) گورنر مدینہ منورہ اور یمن ابوبکر بن عبد اللہ بن مصعب بن ثابت بن امیر المؤمنین حضرت عبد اللہ بن الزبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہجری زمانہ ہارون الرشید (المعارف ابن قتیبة ص ۱۱۶)

(۴) قاصی بغداد اور مدینہ منورہ قاصی ابوالبحر بن وہب بن وہب بن قیس بن عبد اللہ بن زبیر بن الاسود بن مطلب بن اسد بن عبد العزی بن قاضی المتوفی ۲۵۸ ہجری جو حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کے چچا زاد بھائی کی اولاد تھے بزمانہ حکومت ہارون ۲۵۸ ہجری و مامون و سادات ابن قتیبة ص ۲۵۸ و ذی النبی الزبیری ص ۱۶ و وقایات ابن خلدون ص ۲۳۹ و تاریخ ابن الاثیر جلد ۲ ص ۱۵۸ و ابوالحسن جلد ۱ ص ۵۱۹)

(۵) از عیال سلطنت ابوجعفر عبد اللہ بن مصعب بن عبد اللہ بن مصعب بن ثابت بن امیر المؤمنین حضرت عبد اللہ بن الزبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہجری زمانہ ہارون و امین و مامون و معتصم و واثق و متوکل (تاریخ ابن الاثیر جلد ۲ ص ۱۵۸)

(۶) قاصی مکہ معظمہ زبیر بن ابوبکر بکار بن عبد اللہ بن مصعب بن ثابت بن امیر المؤمنین حضرت عبد اللہ بن الزبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہجری زمانہ متوکل و معتصم و واثق و متوکل و المعتز بن عبد اللہ بن ہشام و المعتز (ابن الاثیر جلد ۲ ص ۱۵۸ و تاریخ ابن الاثیر جلد ۲ ص ۱۵۸ و ابوالحسن جلد ۲ ص ۲۵۸)

(۷) سپہ سالار فوج مختار بن انصر بن احمد الزبیری المتوفی ۲۵۸ ہجری بزمانہ المہدی باللہ تھے اور المہدی کی جان بچانے کے لئے اس کی مخالفتوں کی فوج سے لڑتے ہوئے شہید ہو گئے (ترجمہ طبری جلد سوم حصہ سوم و چہارم ص ۳۶۲ و ۳۶۳)

(۸) صاحب تالیف گزیدہ اپنے وطن قزوین کے مشہور و معروف علما و علماء کے خاندانوں کے ذکر میں لکھا ہے کہ زبیر بن اسد بن مطلب بن اسد بن عبد العزی بن قاضی المتوفی ۲۵۸ ہجری کے بیٹے المہدی بن ابوجعفر منصور (ترجمہ تاریخ ابن خلدون جلد ششم ص ۳۲ و آغا خان جلد ۲ ص ۱۵۸ و ابن الاثیر جلد ۲ ص ۲۳۳) و ابن الاثیر جلد ۲ ص ۱۵۸ و ابوالحسن جلد ۲ ص ۲۳۳)

(۹) تالیف گزیدہ ص ۱۵۸ مؤلف حمد اللہ بن ابی بکر بن احمد بن نصر مستوفی قزوینی تالیف ۳۸۰ ہجری (مطبوعہ لندن ۱۳۳۸ ہجری مطبوعہ سلطنت عثمانیہ)

شیخ گدائی کے خاندان کے اُن کے زمانے سے پہلے کے چند اور بزرگ

(۱) ملک تاج الدین تاج الملک محمود زبیری آپ سلطان شمس الدین ایلخانی کے بیٹے سلطنت ان رکن الدین فیروز شاہ کے

وہیر و مشرف ممالک تھے۔ جب سلطان رکن الدین کا ظلم حد سے بڑھ گیا تو آپ نے چند امراء کے ساتھ ملکر سلطان رضیہ بنت سلطان ایشم کو تخت پر بٹھادیا تھا۔ رطبقات نامی ۱۸۶ تا ۱۸۷ تاریخ فرشتہ منہ ۲۵۵ و ۲۵۶ (۲) ملک معین الملک نے میری آپ سلطان علاؤ الدین خلجی کے امراء میں سے تھے۔ تاریخ فیروز شاہی ضیا، برنی کے ص ۳۶ پر آپ کے متعلق تحریر ہے کہ:

وہم در عہد علائی سنہ شصت در علم دل معروت ہو چندیں خوانندگان
مشہور بودند و از زمانان بیکے مولانا صدر الدین لونی و دوم
لہ غفری و رمال۔ کوئی بود سوم معین الملک ز میری
در اعمار علم صنیر و کشف احکام تنبیہات و ہیرول آوردن گم شدہ
سامری ہامی کرد۔
اور عہد علائی میں ہیں شخص۔ علم رمل میں معروف اور دینا کا سنا تھا۔ آپ کو
رماوں میں سے ایک مولانا صدر الدین لونی دوم (۲) غفری
رماں کول کا تھا سوم (۳) معین الملک ز میری جو دلوں کی
باتیں بتانے اور پوشیدہ باتوں کے ظاہر کرنے اور کھوئی ہوئی چیزوں
کے نکالنے میں جا دگری کرتے تھے۔

(۳) امام عز الدین ز میری علم فضل میں آپ کا درجہ اس قدر بلند تھا کہ ابن بطوطہ نے جو عالم و فاضل اور دینا کا سنا تھا۔ آپ کو
امام و فقیہ لکھا ہے۔ مترجم سفرنامہ ابن بطوطہ کے ص ۲۳۹ تا ۲۴۰ پر تحریر ہے کہ صفر سنہ ۷۴۲ ہجری کی سترھویں تاریخ کو درماہ سلطنت
محمد شاہ تغلق اہم روانہ ہوئے۔ اول دن ہم نے تہنیت میں قیام کیا جو دہلی سے سات آٹھ میل ہے۔ اس کے بعد آفری میں اور اس کے
بعد بیانہ پہنچے۔ اس شہر کے عالموں میں سے امام عز الدین ز میری تھے۔ جو حضرت ز میری بن العوام کی اولاد میں سے تھے۔
ہیری ملاقات ان سے ہو گیا۔ میں نے ملک عز الدین ملتانی مشہور بہ اعظم ملک کے مکان پر ہوئی تھی۔

شیخ گدائی کے بزرگوں کے ملتان سے آکر بیانہ میں رہنے کی وجہ

یہاں یہ بات ذہن نشین کر لینی ضروری ہے کہ جب شیخ گدائی کے نانائے مخدوم سجاد الہی قدس سرہ اور مخدوم صاحب کے
برادر بزرگ مخدوم شیخ اسحق قدس سرہ نے ملتان سے نقل وطن کیا تھا اور ان کے ہمراہ شیخ گدائی کے والد بزرگوار نے مخدوم
شیخ جمالی بھی ہراہ تھے۔ تو وہ ملتان سے سیدھے دہلی نہیں چلے گئے تھے بلکہ پہلے بیانہ تشریف لائے تھے اور وہاں کچھ مدت قیام
فرمانے کے بعد دہلی تشریف لے گئے تھے۔ دہلی کے قیام کے بعد بھی بیانہ سے آپ کے تعلقات قائم رہے۔ چنانچہ مخدوم شیخ اسحق
قدس سرہ نے پالانہ نزد بیانہ میں وفات پائی۔ اور وہیں آپ مدفون ہیں۔
اس تحریر کی تصدیق کے لئے میرا عارفین اور کتاب شجرہ سہروردی کو دیکھنا چاہئے۔ ظاہر ہے کہ وہ وطن کو چھوڑ کر کوئی
شخص بھی اکثر و بیشتر وہیں جایا کرتا ہے۔ جہاں اس کی قربت قریب ہوتی ہے۔

شیخ گدائی ز میری کنہوی کے خاندان کے لئے ہر وقت شان و مقابلیس عیسائی خاندان کی حیثیت رکھنے والے تھے۔ ان کی دکھائی ہوئی روشنی میں
شیخ گدائی کے تفریقی و ز میری النسب جو سنہ کے ان چند شاہد کے پیش کر چکے کے بعد اب ہم مؤلف امرابوی کے اس بیان کو

نوٹ علیہ ص ۱۱۱ کتاب یا نقل کی غلطی سے ترجمہ تاریخ فرشتہ میں تاج الدین تاج الملک محمود کے نام کے ساتھ بیانہ ز میری کے ذکر پر لکھا ہے۔ جسے
ز میری کی بڑی ہوئی شکل لکھی جائے۔ آپ کے ز میری ہونے کے ثبوت کے لئے مشرکے کے پاسو کے تاریخ ہمارا ک شاہی کے انگریزی ترجمہ کے ص ۱۲۰ کا وہ نوٹ دیکھنا
چاہئے جو اس نے تاج الملک پر دیا ہے۔ وہ لکھتا ہے: *مولانا ز میری بن العوام*
۱۸۱ ہجری۔ اپنی تاریخ میں صاف طور سے ز میری لکھا ہے۔
سنہ ۱۸۱ ہجری۔ ان میں سے جو کوسرحدی ممالک میں ہے۔

دکراتے ہیں۔ جو انہوں نے خلفائے عباسیہ کی اولاد اور قمریہ جداروں کی عزت اور احترام کے بارے میں اپنی کتاب میں تحقیق الانساب تاریخ امر و ہر جلد چہام کے ۱۸۳۵ء اور بدیں الفاظ تحریر کیا ہے کہ

”آپ اوپر پڑھ آئے ہیں کہ سلاطین ہند میں باخصوص شاہان مغلیہ کے نزدیک آل عباس کی کنی قدر و منزلت تھی۔ بنی ہاشم و عزا دکان رسول رب العالمین کے اور خلفائے عباسی کی اولاد کے اور قرابتدار ہونے کی وجہ سے ان کا خاص ادب و احترام ملحوظ رکھا جاتا تھا۔ اس خاندان کے ارباب علم و فضل کو ادارات شرعیہ و تفویض کئے جاتے اور اکثر یہی حضرات قاضی و مفتی اور بادشاہوں کے مشعل و امام و خطیب ہوتے یہ کیفیت صرف ہندوستان ہی میں نہ تھی بلکہ ممالک اسلامیہ میں بھی اس خاندان کے ادب و احترام کا یہ ہی حال تھا۔

صاحب مراۃ عباسیہ: نقلی در کتب خانہ ریاست بھاو پور ایک موقع پر لکھتے ہیں کہ۔

بعض بنو عباس بعد خروج از مصر وارد ولایت روم و شہر استنبول کہ پائے تخت روم است۔ سکونت مہدارندہ و سلاطین و قیماصرہ روم۔ وجود مسعود و اوشان بنایت حرمت و تعظیم غنیمت سے پندارند و ادب جناب اوشان قسے کہ در عہد دولت خلفائے عباسیہ در دارالخلافہ بغداد سے داشتند۔ زیادہ اذان بجائے آمد۔ و ہر گاہ سلطانے ازیں سریر نانی بسرائے جاودانی انتقال نماید۔ ولی عہد و تادست حضرت ایشان حاصل کردہ۔ افسر افتخار ساز و بتاج قصویٰ سرخی افرازد۔

میں جس کا دارالسلطنت شہر استنبول ہے اگر سکونت اختیار کر لی۔ اور بادشاہوں اور قیصروں نے روم کے ان کے وجود مسعود کو بنایت حرمت و تعظیم کر کے غنیمت جانا۔ اور ان کا ادب میں قدر کہ خلفائے عباسیہ کی سلطنت کے زمانے میں دارالخلافہ بغداد میں تھا اس سے زیادہ بجالائے اور جب کوئی سلطان سرائے ثانی سے سرائے جاودانی کو انتقال کرتا۔ اس کا ولی عہد جب تک بگڑی ان سے حاصل کر کے اپنے سر کا افتخار نہ بناتا۔ تاج شاہی کو سر پر نہیں رکھتا تھا۔

چنانچہ ہر گاہ خاندان عباسیہ امر و ہر سے ابتدائے عہد مغلیہ میں شہزادگان کے منعم کے اور بادشاہ کے امام و خطیب سے سیدنا و مولانا سے مخاطب رہے۔ حتیٰ کہ لفظ مولانا اس خاندان اور قبیلہ کا لقب پڑ گیا۔ اپنی اس تحریر پر مولف صاحب نے جو نوٹ دیا ہے وہ یہ ہے کہ۔

”بعض نادان قف عہد اکبری و جمہور گیری اور اس کے مابعد کی دستاویزات و تحریکات میں قبیلہ مولانا سے منعم مولانا یا دستلوں میں۔ مولانا لال ٹٹھ۔ وغیرہ دیکھ کر چونکے ہیں۔ حالانکہ وہ اس پر غور نہیں کرتے کہ اس خاندان کو ہر بنو عباسی کی اولاد ہونے کے نام سلمان۔ اور سلاطین ہند کس عقیدت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ ادارات شرعیہ پر فائز ہونے کی وجہ سے سیدنا و مولانا سے مخاطب تھے جس طرح قاضی و مفتی خاندان کے لوگ بالعموم قاضی و مفتی کہلاتے تھے۔ یہ خاندان لفظ مولانا سے منعم تھا۔

اس بیان کی بھی کوئی تاریخی سند نہیں دی گئی ہے۔ اور یہ صرف مؤلف امر و ہر کی نقلی ہی نقلی ہے۔

ایک طرف تو کہا جاتا ہے کہ امر و ہر کے نام نہاد عباسی خاندان و قبیلہ کا مولانا لقب پڑ گیا۔ ہے لیکن دوسری طرف جب زبیر علی خانہ ان اپنے سکنی لقب کنہوی کی وجہ سے خاندان کنہوی قوم کنہوی کا لقب کنہوی یا قبیلہ کنہوی بن گیا یا استدلال زمانہ سے کہلا یا جائے لگا۔ تو اس پر کچر و غوا اعتراضات کئے جاتے لگے۔ اور جنہا رول کا نکالا جانے لگا۔ تو مؤلف محمود احمد صاحب کی اپنے خاندان کا حال قطعاً معلوم نہیں ہے۔ اگر کتابوں میں ان جناب کے بزرگوں کے کچھ حالات ملے ہوتے یا انہیں اپنے اسلاف میں سے کسی ایک جہدگ کا عرب سے آئے کا حال کسی ایک تاریخ نویس یا ملوٹا تب تو پھر یہ میں داکسان کو سربراہ ٹھائیے چونکہ خود کچھ نہیں ہیں اس لئے دوسروں کی عیب جوئی کو ان مؤلف صاحب نے اپنی بڑائی کا ذریعہ قرار دے لیا ہے۔

مؤلف صاحب نے اپنا شجرہ نسب ایک ایسے غیر مستقب شخص۔ موسیٰ بن امین الرشید سے ملا کر جس کا تیرہ سو ۵۵ برس کی عمر میں نہاکتھا

یہ کہ لاولد مرجانا ترجمہ تاریخ طبری جلد سوم صفحہ دوم کے صفحہ ۲۵۲ اور تنبیہ و اشراق مسعودی کے صفحہ ۲۲۵ "تاریخ ابوالقضا" تاریخ الخلفاء سیوطی
تاریخ کامل ابن اثیر اور تاریخ اسلام جلد دوم مؤلف مورخ اعظم علامہ اکبر شاہ خاں "نجیب آبادی کے صفحہ ۲ سے نطقی ثابت ہے کہ اپنے عہد سی
ہونے کا ادعا کیلئے ان کا مندرجہ بالا یہ بیابان جملہ سے سامنے ہے جس میں انہوں نے بڑے فخر کے ساتھ یہ خلفائے عقبائیسہ کی اولاد و قرابتداروں کی
آس جثیت کو دکھایا ہے جو مختلف اسلامی سلطنتوں اور ہندوستان میں ان کے بی بی ہا مستحکم اور عزا دگان رسول مقبول صلعم ہونے کی وجہ سے
حق ہے یعنی یہ کہ وہ اپنے اس شرف کی وجہ سے قاضی و فضی و شعیب اور بادشاہوں کے معلم مقرر کیے جاتے تھے۔

انہوں نے کسی تاریخ سے کوئی حوالہ نہ دیکھ صرف ایک گمنام کتاب و مرقا کو ملت اعتبار سیدہ قطبی سے جتنے کتب خانہ ریااست بہاولپور میں ہونا بتایا ہے جو ایک روایت قسطنطنیہ کے بادشاہوں کی عیسائیوں سے راویات کی لکھی ہے وہ بھی خانہ سازہ نوے سے زیادہ کچھ حقیقت نہیں رکھتی کیونکہ ہر تاریخدان اس بات سے واقف ہے کہ مصل یاوشاہ ہلاکو کے ہاتھ سے تباہی بگڑاؤ کے بعد جو ایک عیسائی شہزادہ وہاں سے بھاگ کر مصر پہنچ گیا تھا وہاں کے بادشاہ نے اپنی پولیشکل یا سیاسی مصلحت سے اس کی ایک ایسی گندی قایم کر دی تھی جیسی کہ مختلف خانوادہ ہائے مشرق کی گندیاں "ہندوستان" میں جگہ جگہ موجود ہیں اس گندی کے اٹھارہویں جانشین کو "سلطان سلیم اول" قیصر روم "۹۲۲" ہجری میں پکڑا گیا تھا جسے قسطنطنیہ لے گئے تھے جہاں وہ اور اس کی اولاد گمنامی کی حالت میں مر گئی اور سلطان سلیم نے خلافت کا لقب خود اختیار کر لیا جو ان کی اولاد میں سترہ ملک متواتر چلا آیا اور اس زمانہ میں ترکوں نے غازی مصلیٰ کمال اتاترک کی قیادت میں سلطان عبدالحمید کو تخت سے غلطہ کر کے خلافت ختم کر دی اور جمہوریت قائم کر لی یہ ظاہر ہے کہ جب ترک سلطان خود "خلیفہ" وقت ہوتے تھے تو وہ کسی شخص کی دستار کے اپنے سروں پر رکھنے چاہتے کہ کسی طرح گواہا میں کر سکتے تھے بلکہ ہر نیا سلطان محمد خاں فاتح کے وقت سے تخت نشین ہونے پر حضرت ابوالبویب انصاری (رحمہ اللہ) کے تلامذہ اور دیگر بجا لاپتہ شوریہ کی تلواریں کو کرکٹیں یا نہ ہتھ تھانے اور اس رسم کے بعد اپنے احکامات جاری کرتا تھا کسی تاریخ میں کسی عیسائی کی دستار رکھنے کی وقت سلطان اس کے سر پر رکھنے چاہے کہ حال مذکور میں ہے البتہ متذکرہ بالا عیسائی خلیفہ مصر کا حال وجس سے ترک سلطان ابن سلیم اول کو بدعت بڑا تھا ضرور تحریر ہے اور اس کو کتب صاحب امرہ ہی کی مرقا عیسائیہ سے پیش کردہ کہانی کا جھوٹا ہونا بخوبی ظاہر ہو جاتا ہے۔

نام نہاد و مجاہد کی حیثیت اور سلطان ترکی سلیم اول کا اس سے بیعتناؤ

[illegible][illegible]

لفظ مولانا پروردگار کے انیس یہ دہائی کافی گڑبگڑ اور ہمہ کے جس حکم میں ان کا خاندان رہتا ہے یہ وہ حکم تھا کہ تاج کشاں ہے؟ اس کتاب میں ہے کہ ان کے چند بزرگ مسجد میں لڑکے پڑھا کر کے تھے اور لڑکے لکھتے تھے اب یہ چاہتے ہیں کہ مولانا کو لوگ یہ حکم مولانا کو کچھ اس اور کہا بھی کریں؟ ایسے اپنی کتاب میں دوسری جگہ بھی مؤلف موصوف نے "حکم ملا تاج" کو یہ حکم مولانا کی ثابت کرنے کی کوشش بلین کی ہے لیکن میں یہاں اس بحث میں غلطی کے ضرور متنبہ کرتا ہوں۔

لیکن انہوں نے ”عجائبیوں“ کے اپنے خاندانی شرف کی وجہ سے شادرات شرعیہ یعنی قاضی و مفتی و خطیب سے معزیت رکھتے رہے اور بادشاہوں کے معلم ہوتے رہے کا جو دعویٰ اپنے بیان میں کیا ہے، اس کے ثبوت کے لئے وہ کوئی سند کسی تاریخ سے اپنے نزدیکوں کے ان عہدوں پر مقرر کئے جانے کی پیش نہیں کر سکے۔ کسی تاریخ میں ان کا حال ہوتا تو ضرور پیش کرتے اور جہاں انہوں نے ایک اور نام لکھا بھی ہے تو اس کی کیفیت خواجہ حسن نظامی اور مصنف نے لکھ کر ابیروفی کے مندرجہ ذیل بیانات سے بخوبی معلوم ہوتی ہے۔

مؤلف صاحب کا حوالہ یعنی ”عثمانی“ کو ”عباسی“ کا ہر کرنا

کتاب تاریخ امروہہ سے مؤلف محمود احمد صاحب امروہوی کے متعلق مشاہیر قوم و ملک و مشہور اہل قلم اور بعض اہل امروہہ کی رائے ہے جسے مؤلف موصوف کے ایک عزیز قریبی سید احمد صاحب نے ستمبر ۱۹۳۳ء میں جامعہ ملیہ پریس صدر بازار دہلی میں چھپوایا ہے۔
(۱) اس میں خواجہ حسن نظامی دہلوی نے اپنے اظہار خیال میں صاحب پر ایک فقرہ یہ لکھا ہے کہ ”نسب کے متعلق بعض حالات سے مجھے اطمینان نہیں ہوا جن کے متعلق آپ نے وضاحت کے ساتھ بحث کی ہے۔“
(۲) مسٹر سید حسن برقی بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ علی گڑھ یونیورسٹی بلند پورہ مصنف کتاب ابیروفی نے جو دو زبان کے مشہور انشا پردازانہ بلند پایہ مصنف ہوئے کے علاوہ تاریخی معلومات میں اعلیٰ مرتبہ رکھتے ہیں صاحب پر حسب ذیل خیالات کا اظہار کیا ہے۔
(الف) میں ابھی تک پوری کتاب نہیں دیکھ سکا ہوں لیکن دو ایک حواشی تصحیح طلب ہیں۔ ازاں جلد صاحب پر آپ نے لکھا ہے ”علم ریاضی کی نادر اور مشہور کتاب“ ”قانون مسعودی“ ”رائہ ہی مؤرخ“ ”الو الحسن مسعودی کی تصنیف ہے“ یہ صحیح نہیں ہے۔ یہ کتاب ابیروفی کی تصنیف ہے۔ اور سلطان مسعود غزنوی کی جانب منسوب ہونے کی وجہ سے ”قانون مسعودی“ کہلاتی ہے۔
(ج) صاحب کے ج میں آپ نے ”قاضی نور الدین کو“ ”عباسی“ لکھا ہے ”حالانکہ واقعہ یہ ہے کہ وہ عثمانی“ ہیں۔ اور ان کا نسب نامہ میرے پاس محفوظ ہے۔

اس تبصرہ سے مؤلف صاحب کے پیش کردہ قاضی صاحب کے عجائبی ہونے کی حقیقت خوب معلوم ہوگئی ہے۔ تلاش بسیار کے بعد بھی انہیں جب کسی تاریخ میں کوئی حال عجائبیوں کا نہ مل سکا تو مجبوراً ان کو اپنی اسی کتاب کے صفحہ ۱۸۱ پر گھسنا پڑا کہ۔

”لیکن وہ ہندوستانی مؤرخین کی یہ عادت ہے کہ صرف ان ہی واقعات کو معرض تحریر میں لاتے ہیں جو ملک کی سیاسی حالت یا جنگ و جدال یا بادشاہوں کے عزل و نسب وغیرہ سے متعلق ہوتے ہیں۔ ہمیں کہیں علماء و مشائخ کا تذکرہ بھی ملتا ہے۔“
لیکن شرفاء کے مشہور اور تاریخی خاندانوں اور ان کے مورثوں کا تذکرہ ”شاذ و نادر کرتے ہیں۔ ان حالات کو عام اور معمولی سمجھا کر نظر انداز کر دیتے ہیں۔ اس لئے محرم و مزاروگان عباسی کے اسمائے گرامی اور ان کے خاندانی حالات، ان کتب و تواریخ سے معلوم نہیں ہوتے، لیکن یہ کئی ”بعض کتب تذکرہ علماء و مشائخ سے“ جن میں بعض عجائبی لوگوں کے حالات درج ہیں۔ اور زیادہ تر خاندانی روایات سے پوری ہوتی ہیں۔ جو علماء و مؤرخین خاندانوں میں چلی آتی ہیں۔“

مؤلف صاحب موصوف کے اس بیان کے بات قطعی طور پر معلوم ہوگئی ہے کہ انہوں نے ”عجائبیوں“ کے نسبی شرف کی وجہ سے ان کے اوقات شرعیہ پر یعنی قاضی و مفتی و خطیب سے ”عجائبیوں“ کے شرف کو نظر ہونے پر چپکا ہوا اظہار کیا ہے۔ وہ ایسا دہندہ سے زیادہ رقت نہیں رکھتا، کیونکہ اپنے بیان کے ثبوت میں وہ کسی تاریخی سند کو نہیں پیش کر سکے۔ اور خود اس بارے میں انھیں اپنی عاجزی و درندگی کا اقرار ہے۔ اور اس پر مزید یہ ہے کہ وہ کسی تذکرہ علماء و مشائخ سے بھی کوئی ثبوت اپنے بیان کی صداقت کے لئے نہیں لاسکے، ہیں۔ پھر طرز یہ ہے کہ عجائبیوں کے حال میں تو جس کے ایک فرد ہوئے کا نوڈ مؤلف امروہوی کو آدھا ہے۔ وہ خاندانی رہائشوں ہی کو کافی بکھر رہے ہیں۔ اور بلا تاریخی شواہد کے صرف اپنی خاندان ساز یا من گھڑت روایتوں کو بادر کرنا چاہتے ہیں۔ لیکن اپنی اسی کتاب کے صفحہ ۱۸۱ پر وہ سرے خاندانوں سے ان کی تاریخ و نسب کے لئے ”تاریخی“ ”جغرافی“ ”اثری“ ”شہادتوں

کو طلب کرتے ہیں۔ اور کسی طرح بھی ان کی خاندانی و موراثہ شجروں کو بغیر ان شہادتوں کے قبول کرنے پر جتنی زحمتیں ہیں۔ یہ خفا کی شان ہے کہ ان کی یہ خواہش کیسے عمدہ طور سے پوری ہوتی چلی جا رہی ہے۔ ہم نے اس قدر ڈھیر ان مطلوبہ شہادتوں کے ان کے سامنے لگا دیے ہیں جن کی فراوانی سے ان کا بھوکھلا جانا جو بہت خیر نہ ہو گا۔ اب ہمیں یہاں صرف اسی قدر بتانا ہے کہ مؤلف امر دہوی کے اس بیان کے مقابلہ میں جس میں انہوں نے تحریر طور سے عباسی خاندان کے کچھ افراد کے سنان کی شرافت لکھی ہے۔ اس سے زیادہ اہل شہر عقبہ پر مامور ہوئے اور بادشاہوں کے حکم مقرر کئے جانے کو گویا کسی سند ہی کے سہی۔ صرف اپنے جدیدہ بیانی سے ظاہر کر دینا ضروری خیال کیا ہے۔ تو شیخ گدائی کے نزدیک ان کے استثنائے برہان ہو کر بادشاہوں کے سرشار جھکائے اور ان کے قدوں پر اپنا سر رکھ دینے کی سعادت میں سے بھی حضرت پیر عبدالوہاب بخاری قدس سرہ جیسے بزرگ کے ان کے نام حضرت مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ العزیز کی یا کسی کو اپنے کاندھوں پر سیراڑا اٹھانے اور ان کے گھرانے میں کثیر تعداد اولیاء کرام علماء فضلہ علوم باطنی و ظاہری۔ یونیورسٹی کے پرنسپل۔ محافظ دین متین۔ بادشاہوں کے ندیم و ہمراز۔ شہزادوں کے اتالیق۔ وزراء۔ امراء۔ صدر الصدد۔ و شیخ الاسلام۔ گورنروں۔ سپہ سالار۔ ہوتے۔ بہت سے شہر مند وستان میں داخلہ علماء مسلمانان سے خدمات شریعت پر مامور ہوتے۔ طور سے مامور رہتے۔ چلے آئے۔ بلکہ ہر زمانہ میں ان اوصاف سے متصف چلے آئے۔ جو شواہد تواریخوں سے ہم نے پیش کئے ہیں۔ انہوں نے شیخ گدائی کے خاندان کے علوم و نسب و درجہ قربت و شان کے چراغ کو ایسا روشن کر دیا ہے۔ جس کو کسی بھی حاسد کی چھونک کسی طرح نہیں بجھا سکتی۔

شیخ گدائی کے اہل خاندان کے اوصاف

اب ہم بھی بتا دینا ضروری سمجھتے ہیں کہ جو اوصاف استقامت و پاس ندہی و وفاداری و خود داری و حق پسندی و حق شناسی و ہر و مروت و ایمان و دیانت و اخلاق و تواضع و التقاریر و ہر نگاری و خلوص و وفاداری و ادا دہ کے استحکام و غیرت و ہمت و شجاعت و سخاوت و دیانت و وفائیت و بیخوفی و بیباکی و بردباری و راست بازی و بھر پوری و فراخ دلی و جرات و ہمت و دلالت و حصول و ترویج علم و حکمت و عزم و بصیرت و غیرہ وغیرہ کے حضرت زبیرؓ اور آپ کے صاحبزادوں میں تھے۔ اس کی ہر ایک ہر زمانہ میں اس خاندان کے افراد میں برابر نمایاں رہی ہے۔ اور آج بھی دیکھی جاسکتی ہے۔

(۱) دیانت

مشہور حاکم جلد تین کے مسئلہ ۲۹ پر اور سیر الصحابہ کے مسئلہ ۲۹ پر تحریر ہے کہ امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن زبیرؓ اپنے ہم عصروں سے فائق تھے۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم میں ایسے افراد مشکل سے پائیں گے جو عربی کے علاوہ دوسری زبانوں سے واقفیت رکھتے ہوں۔ لیکن یہ امتیاز حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کو حاصل تھا کہ آپ متعدد زبانوں کے ماہر تھے۔ اور ان میں آپ آسانی سے گفتگو کر سکتے تھے۔ آپ کے پاس مختلف اقوام کے بہت غلام تھے۔ جن کی زبانیں مختلف تھیں۔ حضرت عبداللہ بن زبیرؓ نے ان کی مادری زبانوں میں گفتگو فرماتے تھے۔ ترجمہ طبری جلد سوم حصہ اول کے مسئلہ ۵۲ پر ہے۔ ایک زبیری کی دیانت کی شہرہ و بکریہ واقعہ تحریر کیا ہے کہ ابو علی بن محمد بن سلیمان نے اپنے باپ کی روایت بیان کرتے ہوئے ایک دن عبداللہ بن زبیرؓ کو جو جعفر عباسی استغاثے سننے کے لئے وہاں بیٹھے۔ آل زبیرؓ کے ایک شخص نے بڑھکھڑکی کی کہ ہماری جائداد کو بھٹی آگ لگ چکی ہے۔ کہی بادشاہ نے ضبط کر لیا۔ وہ دیکھ رہے تھے یا سلیمان۔ زبیرؓ نے کہا کہ جو خدا کا حکم دیا کہ دیوان میں اس کا داخلہ دیکھو۔ اس نے دیکھ کر کہہ دی کہ کو سنا یا کہ مشکل دیکھتے ہیں۔ بات معلوم ہوئی کہ یہ بھٹی آگ حقہ کے کئی خلیفہ کے سامنے تھی کہ عمر بن عبدالعزیز کے سامنے بھی پیش ہوا تھا۔ مگر کسی نے اس جائداد کو داغدار نہ کیا۔ اس نے یہ معلوم کر کے کہہ دی کہ مستغاث سے کہا کہ اس نے زبیری جبکہ عمر بن عبدالعزیز تک نے جو تمہارے ہی عزیز قریش تھے۔ اس کی بھائی مناسبت۔ تمہاری تو اب میں اس باب میں کیا کر سکتا ہوں۔ اس نے زبیری سے کہا کہ تمہاری عمر بن عبدالعزیز کی تمام باتیں پندہ و تھوڑی تھیں۔ محمدی نے کہا کہ کہیں زبیری نے کہا کہ اس کا تو یہ حال تھا کہ نبی امیہ کے نورانیہ تو تک کی بنائیت پیش عطا مقرر کرتے۔ اور یہی ہاشم کے شیوخ کی عطا صرف ساتھ مقرر کرتے۔ محمدی نے اپنے وزیر سے کہا کہ اسے معاویہ سے تم تاؤ۔ یا عمر بن عبدالعزیز۔ ایسا ہی کرتے تھے۔ اس نے کہا جی ہاں۔ محمدی نے کہا۔ اچھا تم اس زبیری کو جائداد واپس دیدو۔

والہف، شیخ گدائی کے عزیز: "نواب شہباز خاں کے جد ششم حاجی جمالی رح کی ذہانت کا واقعہ آثار الامرا جلد اول کے صفحہ ۱۲۳ پر درج ہے۔ مولفہ خان بہادر شمس العلماء مولوی محمد ذکا اللہ صاحب دہلوی کے ص ۹۵۲ نمبر میں "نواب شہباز خاں کے حال میں اس طرح تحریر ہے کہ: "شہباز خاں کے جد ششم حاجی جمالی رح خدمت بہاؤ الدین ذکریا کے ملتان کی سرحد تھے۔ کتنے ہیں کہ ایک درویش نے خدمت سے سوال کیا کہ بلند ہر پیغمبر کے نام لینے پر مجھے ایک اشرفی دوئے خدمت صاحب تنگہ ہوئے۔ کیونکہ پیغمبروں کا شمار لاکھوں تک ہے نہ اس کا سوال پیدا کر سکتے تھے۔ درخدا کی دوستی کے واسطے دلائے سے ایسے شیخ وقت اور صوفی واصل بحق کو بیسیا ختم انکار کا محل تھا۔ حاجی صاحب نے کہا کہ مجھے حواس کھینچے اور درویش کو اپنی گھر لے جا کر اس سے کہا: "نام ایک ایک پیغمبر کا اپنی زبان سے کہتے جاؤ۔ اور میرا اسم ایک اشرفی لیتے جاؤ۔" درویش نے اس بیس پیغمبروں کا نام اور اشرفیاں لیکر ساکت رہا۔ اور معترف ہو کر بخوشی رخصت ہوا۔"

حضرت مخدوم اس عاقلانہ تدبیر کو سن کر حاجی صاحب کی ودانائی سے بہت حفاظ ہوئے۔ اور وعادی کی تہمیدی قوم میں کوئی خفیہ انتقل نہ ہو، چنانچہ اکثر اس فرقہ کے آدمی بہ ہمدستی قدرت ذہن اور ہوشمندی میں مشہور ہیں۔ یہاں یہ بات پیش نظر رکھنی چاہئے کہ عربوں کی قوت حافظہ بہت بڑھی ہوئی تھی۔ پنا پنا وہ بڑے بڑے قصیدے ایک بار سن کر یاد کر لیا کرتے تھے۔ اور سوائے شیخ گدائی کے خاندان کے مؤرخین نے کسی دوسرے خاندان کی ذہانت پر شہادت کی تکرار نہیں کی ہے۔"

(ج) نواب ساجان علی خاں زہیری کنبوی اور تاج الدین حسین خاں زہیری کنبوی: "او دھ کی سلطنت میں بادشاہ گر ہوئے ہیں۔ شاہان او دھ کی مراثت "شاہان ایران" سے ہوا کرتی تھی۔ ایک دفعہ شہان علی خاں زہیری کنبوی نے بادشاہ ایران کو پیرو مشرد لکھ دیا۔ وہاں سے اعتراض ہوا کہ لفظ پیرو مشرد جناب امیر علیہ السلام کے لئے مخصوص ہے۔ او دھ کے بادشاہ نے گھر کر۔ شہان علی خاں کو جواب دینے کا حکم صادر کیا۔ شہان علی خاں نے تحریر کیا کہ آپ صاحب زبان ہیں۔ مجھے آپ کے اس اعتراض پر تعجب ہوا۔ ہم لوگوں کو بھی معلوم ہے کہ پیرو مشرد کا لفظ جناب امیر علیہ السلام کے لئے تحریر کیا جاتا ہے۔ یہاں سے پیرو مشرد نہیں لکھا گیا ہے۔ بلکہ "پیرو مشرد" لکھا گیا تھا۔"

غرض کہ شیخ گدائی کے اہل خاندان کی ذہانت کے ایسے ہی بہت سے واقعات کتابوں میں تحریر ہیں۔ جنہیں طوالت کے تذکرہ پر نہیں لکھا جاسکتا۔ حق یہ ہے کہ آج بھی کوئی خاندان اس خاندان کے مقابلہ میں تعلیم یافتہ ہونے کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ جس میں قریباً سو فیصدی تعلیم یافتہ ہیں۔ اور بڑی بڑی تعلیمی ڈگریاں حاصل کرنے میں بھی اسے اطمینان حاصل ہے۔"

(۲) خود داری و بیباکی: مولانا جامی رح کی بزرگی اور نازک ہوا جی مشہور ہے۔ آپ کی بزرگی کی وجہ سے بڑے بڑے بادشاہ آپ کے آستانے پر سرشار خرم کرتے تھے۔ جب شیخ گدائی کے والد بزرگوار نے مخدوم شیخ جمالی قدس سرہ سے ہجرت کی۔ پہنچے۔ ورازی سفر سے پریشاں حالت۔ اور قلندرانہ صورت تھی۔ ایک تہ بند کے سوا بدن پر دوسرا لباس نہ تھا۔ گردن اوپر بے تھے۔ سفر میں اس وقت یہ آسائیاں نہ تھیں جو ہم کو آج حاصل ہیں۔ نہ ریل تھی نہ ٹریموے نہ شکر میں تھیں نہ گاڑیوں کا وجود تھا۔ نہ سڑکوں کی گٹائی تھی نہ راستوں کی صفائی۔ سفر اس وقت ستر کا نمونہ تھا۔ غرض کہ اسی حالت اور اسی صورت سے آپ سلام و علیک کر کے۔ مولانا عبدالرحمن جامی رح کے پاس جا بیٹھے۔ مولانا جامی جیسے عالی درجہ نازک خیال اور تیز فطرت شخص نے آپ کی اس حرات و بیباکی کو ناپائیدار کر کے۔ ناک بھوں کی گٹائی اور فرمایا کہ: "خود تو چند فرقہ است۔ آپ نے بالشت پینچ میں رکھ دی۔ اب تو مولانا جامی بہت چمکتے ہوئے۔ مجھے یہ بھی کوئی چیز نہیں۔" وجر خار کے ۱۳۳۷ تا ۱۳۳۸ میں مخدوم شیخ جمالی قدس سرہ کے حالات میں یہ واقعات ان الفاظ میں تحریر ہیں کہ۔

تذکرہ میں علی قلی خاں نے لکھا ہے کہ: "آنحضرت ر مخدوم شیخ جمالی رح ہرات میں جامی کے مکان پر گئے اور فرش پر ان کے پاس بیٹھ گئے۔ جامی صاحب نے بے ادبی کا جہال کر کے ان سے کہا: "گدھے اور بچے میں کتنا

در تذکرہ: "علی قلی خاں نے نوید: "آنحضرت ر مخدوم شیخ جمالی رح در ہرات: "جائے ملا جامی رفت و نزدیک بساط و نشست ملا خاں بے ادبی اور کدو گفت: "خود تو چند فرقہ است۔ گفت یک وجہ: و

فرق ہے۔ مخدوم بنانی نے کہا ایک بالشت، اور حقیقت میں ایسا ہی تھا کہ
جائی اور ان کے درمیان ایک بالشت کا فاصلہ تھا، ملا جالی نے عقل
سے معلوم کر لیا کہ مرد کامل ہے، پوچھا کہاں سے آئے ہو کہا میں مندوستان
جائی نے کہا جالی کے کچھ شعر یاد ہیں۔ انہوں نے یہ شعر پڑھا ہے
مار از خاک کویت پیرا ہے ست بر تن
آں ہم ز آب دیدہ صد چاک تا ہر امن

مولانا جالی روئے اور آپ کا نام پوچھا آپ نے فرمایا: جمع مالا
وہ سمجھ گئے کہ یہ مولانا جالی ہیں۔ فرمایا کہ اس عبارت سے لفظ جمال
تو معلوم ہو گیا، مگر یہی باقی ہے۔ آپ نے فرمایا: وعدہ ہے۔

ادریہ شعر ان کا جناب رسالت مآب صلعم کے پاس مقبول
ہے

موسوی زہوش رفت بیک پر تو صفات
توین ذات سے نغری در تبے

میں نے یہ کہتے ہوئے کہ حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ سے حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ
کی گفتگو اور ہر طرح کی ترفیع و تخریب کے بعد جان کا خون دلانے پر بھی نہ حضرت عبداللہ بن
زبیر رضی اللہ عنہ کے ذہن پر یہ کہتے ہوئے کہ حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کی وفات کے
بعد میں میرے آپ کے مقابلہ کے حالات سے ہر کوئی واقف ہے۔

مسئلہ بھری میں محمد نفس و کیمہ بن عبداللہ بن حسن شمش بن علی رضی اللہ عنہ کی حمایت میں خاندان حضرت زبیر رضی اللہ عنہ
کے ابو جعفر منصور عباسی کی کثیر القوادخ سے جنگ کرنے کا حال آپ پر مذکور ہو چکا ہے محمد نفس و کیمہ کی خون کے علمبردار عثمان بن محمد بن خالد
بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ تھے۔

ترجمہ طبری جلد دوم حصہ اول کے ص ۱۳۹ پر عثمان بن محمد کی گرفتاری میں منصور
عباسی سے گفتگو اور پھر شہادت کا حال اس طرح تحریر ہے کہ۔

عثمان بن محمد بن خالد بن الزبیر رضی اللہ عنہ کو جو زانی میں سخت زخمی ہو گئے تھے محمد نفس و کیمہ کے شہید ہو جانے کے بعد بصرہ کی طرف نکل
جانے کا موقع مل گیا تھا لیکن بصرہ پہنچ کر آپ پکڑے گئے۔ آپ کو منصور کے پاس لایا گیا۔ لوگوں نے عثمان کو سانس لے کر کہا کہ یہ عثمان بن محمد بن خالد ہیں۔

رفوہ علیہ جمع مالا میں جیسے مراد حرف ہم ہے اور نہ مالا سے مراد لفظ مالا ہے جو اسے مراد حرف لام یعنی جیم کو مراد لایا گیا ہے۔ مولانا جالی
نے کہا کہ اس مقدمہ میں غلطی باقی رہ گئی ہے جو نام نہیں نکلتا آپ نے فرمایا میرے وعدہ کے معنی عدو کے شمار سے یا نکلتی ہے مخدوم صاحب نے کہا آپنا نام بجالاں بتایا اور اس
مصرعہ کی ترکیب میں صورت یا کو ایسا پوشیدہ کیا کہ بغیر رائے کوئی پتہ نہ پاسکتا تھا۔ وعدہ کا حل یہ ہے کہ جیم میں سے خواہ حرف شمار ہو وہ عدو اور جیم مالا کے فقرہ کے سات حرف
ہیں۔ اب سات نہیں دس ہوئے۔ اور یا کے عدد دس ہیں۔ لہذا جالی جو اس جالی اس فقرے پر پھر کہہ لے۔ اور ان کو جب یقینی طور سے معلوم ہو گیا کہ یہ خود جالی
ہیں تو ان کو بڑا گھبرائے وہ بے تکلف ہو گئے۔

طبری کی اسی جلد کے صفحہ ۲ پر ہے کہ ابو جعفر نے عثمان کو قتل کر دیا۔ مگر بہت سے قریشیوں کو چھوڑ دیا۔ اس پر عیسیٰ بن موسیٰ نے ابو جعفر سے کہا: جناب والا! کچھ لوگوں سے زیادہ خطاوار نہ تھے ابو جعفر۔ کہنے لگے: یہاں مگر میرے گھرانے والے ہیں۔ (یعنی وہ عید اور سلفیت میں)

(الف) اب عثمان بن محمد بن خالد بن حضرت زبیرؓ کی اس بیباکی اور بیخوشی کے مقابلہ میں یہ واقعہ دیکھنا چاہئے کہ جب اکابرین اور عربی النسل حضرات بشمول سادات نے بھی مجال دم زدوں نہ پا کر بدین آئی اکبر شاہی کے آگے اپنے سر خم کر دیئے تھے۔ اور وہ ہر وقت لا الہ الا اللہ اکبر خلیفہ اللہ کا کلمہ چنے لگے تھے۔ تو ایسے نازک زمانے میں شیخ گدائی کے خاندان میں سے کوئی ایک شرف بھی کسی تفریب و تمہیص اور تحریف سے مستثنیٰ نہیں ہوا۔ بلکہ یہ خاندان ہر اہل ہمسک ہر قایم اور علوم اسلام کی اشاعت میں استقامت کے ساتھ مصروف و مشغول رہا۔

ہم اور جیتا ہے کہ جب کسی کو بھی مجالِ دمِ دون نہ تھی، اس وقت یہ شیخ گدائی کے ایک قریبی عزیز نواب شہیدانہ خاں بھائی ذات
تقیؒ جنہوں نے دین اتالی اکبر شاہی کے تلقین کرنے پر اپنی جان کی مطلق پروا نہ کر کے بدشاہ شاہ اکبرؒ سے تروتونہ کلام کئے تھے اور راجہ بیہر برکوتیہ میں
بول اٹھنے پر اس سختی سے ٹوڑا تھا کہ مجلس شاہی میں ان کے اس طرزِ عمل سے بیہر بدرگی پھیل گئی تھی۔ اور اسی واقعہ سے متنبہ ہو کر بدشاہ شاہ اکبرؒ کو
اپنی تربیت سے کنٹرول تھا کہ نہ دین اتالی کے کلمہ کو چپکے چپکے پڑھا کریں اور قلعہ کی چار دیواری کے اندر پڑھ لیا کریں۔

(۴) شجاعت | مستدرک حاکم جلد ۲: مذکورہ ابن زبیرؓ میں تحریر ہے کہ: "اس عہد کے ایک مشہور سپہ سالار، "عبد بن ابی صخرہ" سے اس زمانہ کے بہادروں کے نام پوچھے گئے تو اس نے یہ حضرت مصعب بن حضرت زبیرؓ: "عمر بن عبد اللہ" اور "عبد بن قیس" کے نام بتائے۔ پوچھنے والے نے کہا: "حضرت عبداللہ بن حضرت زبیرؓ کا نام تو تم نے ہی نہیں"۔ عبد بن قیس نے کہا: "ہم انسانوں کا ذکر کرتے ہیں۔ نہ جنوں کا ذکر نہیں کرتے۔"

حضرت عبداللہ بن حضرت عمرؓ سے کسی نے پوچھا کہ حضرت زبیرؓ کے بیٹوں حضرت عبداللہ بن زبیرؓ اور حضرت عبداللہ بن حضرت زبیرؓ میں سے کون زیادہ بہادر تھا حضرت ابن عمرؓ نے فرمایا: دونوں بہادر تھے۔ دونوں موت کو دیکھتے ہوئے، اس کے منہ میں لکھن کے

۱۲۰ ہجری میں حضرت زبیرؓ کا سارا خاندان جو محمد النفس ذکیہ کی حمایت میں لڑا تھا اس کی تواریک تین سو تھی۔ اس کے

ماسوا چند قیادہ قی سے بھی تھے، لیکن ان کے مقابلہ میں ابو جعفر منصور عباسی کی فوج چالیس ہزار تھی۔ تہہ جہ طبری جلد سوم حضرت اول کے

۲۱۹ و ۲۲۰ پر تحریر ہے کہ مایان بن قحطیہ کوئی بیان کرتا ہے کہ جب ہم مدینہ آئے تو ابراہیم بن حضرت مصعبؓ بن حضرت زبیرؓ

بطور طبع ہمارے یہاں آئے۔ انوں نے ہمارے پوسے پر اڑکا چڑنگایا۔ اور پھر وہاں چلے گئے۔ ان کی جمادات سے ہم لوگ مرعوب ہو گئے۔ یہاں تک کہ غور

علیٰ اور حمید، دسپہ سالار لڑکر منصور عباسی، بھی ان کی دلیری پر تعجب کرتے لگے کہ مرث ایک شخص بن تھا۔ اپنی فوج کے طبع کی خدمت انجام دینے چلا آیا

ترجمہ طبری جلد سوم حصہ اول کے ۲۲۰ و ۲۲۱ پر ہے کہ محمد بن عمرؓ زاد یاب کہنے محمد النفس ذکیہ بن عبداللہ بن حضرت زبیرؓ

من حضرت زبیرؓ کے ایک بیٹے ابن تقیہ بن حضرت مصعبؓ بن حضرت زبیرؓ کے بیٹوں کے کہ شہداء ہوتے تھے۔ ان

نے یہ کہہ کر اس کے ساتھیوں میں خلل واقع ہو گیا ہے۔ اور تو اسے ان کا صفایا کر دیا ہے۔ انوں نے یہ بھی نہیں سمجھا کہ یہ جس کی اجازت لی

محمدؐ نے انہیں اجازت دیدی مگر انہیں یہ نہ معلوم ہوا کہ وہ کیوں بددینہ بن جا رہے ہیں۔ انہوں نے حضرت عیسیٰ ابن مصعب الملقب بفضیرؓ سے ریلج بن عثمان بن حیان المرئی دعباسی گورنر مدینہ اور اس کے بھائی کو زبردستی جیل میں ٹھسکر ڈنگ کر دیا۔ اور واپس آکر محمدؐ کو اس کی اطلاع دی۔ پھر آگے بڑھ کر حریف سے لڑے اور شہید ہو گئے۔

طبری کی اسی جلد کے صفحہ ۲۳۱ و ۲۳۲ پر تحریر ہے کہ میں روز محمدؐ کے مارے گئے ابن فضیرؓ (عیسیٰ) کے ہمراہ تھے۔ ابن قحطبہ نے ابن ابیہامان کی دعوت دی۔ اور بہت کچھ دعوت سے ڈر کر یہ سلامتی جان کی ترغیب دی۔ مگر انہوں نے ایک نہ سنی۔ اور رجز پڑھتے ہوئے پایادہ حریف پر حملہ کرتے رہے۔ پڑھتے ہوئے وہ دشمن کی بڑی فوج میں گھس پڑے۔ وہاں کسی نے ان کی ٹیڑھ کی ہڈی پر شرن کے قریب ایسی ضرب لگائی کہ وہ بوڑھے کھل گئے۔ اس نے اس وقت یہ اپنی فوج میں پلٹ آئے۔ انہوں نے ایک کپڑا پھاڑ کر اس کی پٹیاں اس کے ہونے حصہ کو سنبھالنے کے لئے اپنی پشت پر باندھیں۔ اور پھر پلٹنے کے لئے آگئے۔

اس مرتبہ کسی نے ان کی کھنوں پر تلوار ماری جو ان کی آنکھ میں پیوست ہو گئی۔ اس صدمہ سے وہ گر پڑے۔ اب بہت سے لوگوں نے نرفہ کر کے ان کا سر کاٹ لیا۔ ان کی شہادت کے بعد محمدؐ (نفس ذکیہ) گھوڑے سے اتر پڑے اور ان کی لاش پر کھڑے ہو کر رٹنے لگے۔ یہاں تک کہ وہ بھی شہید ہو گئے۔

خراسانیوں کا یہ حال تھا کہ جب وہ ابن فضیرؓ، عیسیٰ بن مصعب بن مصعب بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کو دیکھتے تو ایک دوسرے کو تانے کے لئے پکارتے۔ فضیر آمد سے اور سب کے سب ان کے مقابلہ سے ہٹ جاتے تھے۔

(الکف) اس شیخ گدائی کے اہل خاندان کی شجاعت دے پڑا۔ دلمیری و ہمدانی کا شہہ حال ہندوستان میں ہم دکھاتے ہیں۔ ابو الفضل جو شاہنشاہ اکبرؒ کو دین اٹھی اکبر شاہی کی وحی پہنچنے والے سب سے بڑا فرشتہ تھا۔ اور اس وجہ سے کہ دین اٹھی کی تسلیں پر نواب شہباز خاں نے شاہنشاہ اکبرؒ سے تیز و تند کلام کئے تھے۔ اور اس دین کے دوسرے فرشتے نے راجہ میرؒ کو شاہنشاہ سے سامنے بھرے دھار میں ایسا ڈانٹا تھا جس سے محبت بدمزہ ہو گئی تھی۔ ابو الفضل نواب شہباز خاں کا سب سے بڑا دشمن تھا۔

اس دشمنی پر بھی ابو الفضل کو نواب شہباز خاں کے دین اسلام پرستی کے ساتھ قائم رہنے اور دین اٹھی اکبر شاہی کی تسلیں پر جو انہوں نے پھٹکا رہا تھا اس کا رونا و بے کے سوائے کوئی چارہ نہ دیکھ کر مجبوراً ان کی وفاداری اور عظیم الظہیر شجاعت و ہمدانی کی تعریف ہی لکھنی پڑی۔ چنانچہ اکبر نامہ جلد سوم کے صفحہ ۱۷ پر تحریر ہے کہ۔

دہر گز نہ پرستاری سے دوسرے ایسا کم ہمتا بود اگر تقلید پرستی واپستے نہ زبان ما بہ بخار نہ کشودے سے طرز فروہ سیدگی بر گزفتے۔

جب کسی جنگ میں سب سردار سپہ سالار عاجز ہو جاتے تب نواب شہباز خاں بھیجے جاتے اور جاتے ہی فتح کر لیتے تھے۔ آپ کی فتوحات کے حالات سے نارنجیں بھری پڑی ہیں۔ اس موقع پر ہم اپنی غیر مرید اس نظم کے ایک ٹکڑے سے جو نواب شہباز خاں کے قریب تمام سوانح حیات پر محیط ہے۔ انکی فتوحات کی کچھ جھلک دکھائے دیتے ہیں۔

کیا لیاقت تھی میری وصف جو تیسرے لکھتا
تیرے اوصاف سے پیدا کیا ایمان مجھ میں
اللہ تیسرے مجھے تھے سیلاب فنا
راجہ پوتا نہ کے راجوں نے بناوت جب کی
باغی گدز لادہ فرخوردی نے تیری تیغ کا چکھتا جو مرا
یہ تصرف ہے تیسرا کتنا ہوں ایقان کے ساتھ
تو نے کیا کر دیا میرے دل نادان کے ساتھ
ہے گئے جس میں بھی دانا و افغان کے ساتھ
تو پکڑ لایا انہیں شکر و سامان کے ساتھ
پہنچ کر بھاگ گیا وہ بڑے جرمان کے ساتھ

ہائی گورنر ہوا وہ عرب جس کی شجاعت کا بہت شہرہ تھا
سرکشی راجہ بوندیلے دکھائی جس وقت
جب گرا لشکر جرار کو اپنے لے کر
قلعہ سیوا نہ لیا فتح کیسا کو بھلیمنہ
ملک بنگاڑ و آسام، اڈیسر و اودھ
میر برقتل ہوا، زمین خاں مشکل سے بچا
ایسے ذلت کی ہزیمت سے شاہنشاہ کبیر
ٹوٹے ٹوسٹ زئی اقوام پہ حملہ کر کے
یاوگڑی کشمیر کا قصبہ تیسرا
جب کسی جنگ میں عاجز ہوئے سارے قائد
تیری فوجوں کی شجاعت کا بھلا کیا کمنا
ایک دن بھی نہیں آرام سے بیٹھا گھر میں

ملک بادشاہ کبیر
جس کی نواب
شہباز خاں نے
گردن اڑا
دی تھی

تو تھا رستم سے سوائے تیرے مقابل جو ہوا
ہو کے پامال بلا، ریگ سیاہان کے ساتھ
ٹوٹے بے قاعدہ فوجوں کو مرتب کر کے
ہمسد کی منتشر اقوام کو یکجا کر کے
جس تمدن سے کہ آنکھیں ہوئیں سب کی نیرہ
ٹوٹے بنیاد رکھی تھی سرو سامان کے ساتھ
تھا ابو افضل سادہ مستور بھی حارس تیرا
ہر ادا تیری نرالی تھی بڑی آن کے ساتھ
حاسدوں کی کبھی پرواہ نہیں کی ٹوٹے
واسطہ تجھ کو رہا اپنے ہی ایمان کے ساتھ

(ج) شیخ گدائی کے خاندان کے ایسے شجاع سرداروں کی ہندوستان میں تعداد کثیر ہے اور اس جگہ ان سب کے ٹوٹے تھوڑے حالات
کے لکھنے کا بھی موقع نہیں ہے۔

- (۱) شیخ مجاہد خاں شہید کو تلیر
- (۲) مجاہد خاں کے دادا محبوب علی خاں
- (۳) مجاہد خاں شہید ابن نواب عماد الملک زیر علم شیر شاہ سوری۔ (۴) شہباز خاں ثانی پسر مجاہد خاں شہید بر قلعہ قندھار۔
- (۵) دولت خاں شہید ورنہ بیکند پڑ پڑتے ملا خاں نائب گورنر لاہور و برادر کلاں شہباز خاں ثانی شہید۔
- (۶) محمد سعید خاں کو لوی شہید دیکھی جنگ بن تو این سرگردیا پورہ متعلق صوبہ ملتان۔ پانچویں پشت میں حضرت مخدوم شیخ آفتاب قدس سر کے پوتے۔
- (۷) محمد علی شہید دیکھی جنگ ابن محمد سعید خاں شہید
- (۸) محمد خاں پسر خود محمد سعید خاں شہید۔
- (۹) محمد کرم سب خاں شہید شاہجہری پسر کلاں محمد خاں۔
- (۱۰) ہمسار خاں فارغ بندہ رنگی
- (۱۱) محمد مسیح الناطب نواب خیر اندیش خاں ثانی (۱۲) زمین الدین خاں شہید گجرات خلیفہ نواب شہباز خاں
- (۱۳) محمد صالح شہید و آسام، اڈیسر و اودھ پسر شاہجہری شہید اور دیگر گروں کی شجاعت، نیز علی محمد پسر شاہجہری

کے حالات یہ طبقات نامہ صریح تاریخ فیروز شاہی، طبقات اکبری، جنگ نامہ، عظیم شاہ و بہار شاہ، منتخب التواریخ، تاریخ فرشتہ، بادشاہ نامہ، عبد المجید لاہوری، اورنگ آباد شاہ نامہ، امرت علی صالح، مفاد و صفات عالمگیری، سفرنامہ برنیہ، ترجمہ جلیفہ محمد حسین وزیر پٹنیا، تاریخ ہندوستان، مؤلف مولوی ذکا اللہ صاحب، سلسلہ عالیہ، المشاہیر، وغیرہ وغیرہ کتابوں میں دیکھنے چاہئیں۔

مشہور واقعہ ہے کہ جب حضرت مصعبؓ کے پاس میدان دیر جا تیلیق میں آپ کے صاحبزادے عیسیٰؑ اور صرف دھماکے سے بچنے والے تھے۔ چنانچہ افراد کے ساتھ کوئی نہ رہا تو عبد الملک بن مروان نے پہلے اپنے بھائی محمدؓ کو ان کے پاس بھیجا اور پھر خود جا کر ان سے میدان جنگ سے واپس چلے جانے کی درخواست کی اور اپنی درخواست میں انعام و نذاری سے بھی کام لیا مگر آپ نے یہ موقع حاصل ہونے پر بھی کہ واپس جا کر۔۔۔ اپنی قوت فراہم کر کے اور اپنے جری و مشہور سپہ سالاروں کو اس میدان جنگ سے ہٹنے کا چرچا ہو جائے گا تو کو جان دیدہ بینی گوارا کر لی اور میدان سے قدم ہٹانا گوارا نہیں کیا اور عیسیٰؑ نے بھی اس نیرت و ہیبت کی وجہ سے کہ قریش میں آپ کے میدان جنگ سے ہٹنے کا چرچا ہو جائے گا تو کو جان دیدہ بینی گوارا کر لی اور میدان سے چھوڑ دیا میدان سے قدم نہیں ہٹایا اور بیشمار فوجوں سے جنگ کر کے وہ بھی شہید ہو گئے۔

ہم نے جناب منشی فیض احمد صاحب مؤلف المشاہیر کے حالات زندگی کو نظم کر دیا ہے اس موقع پر اس نظم کا وہ ٹکڑا پیش کرتے ہیں جس میں کیرکٹ کی دیگر خصوصیات کے ساتھ آپ کی غیرت اور ہیبت کا ایک خاص واقعہ بھی ہے اور جس کے دیکھنے سے اچھی طرح معلوم ہو گا کہ جب زر و نقد کو دیکھ کر بڑے بڑے لوگ پلا تاتل کے ہاتھ پسا دیتے ہیں بلکہ اُس کے حصول کے لئے ناجائز طریقے تک اختیار کرتے رہتے ہیں تو آپ اپنی غیرت ہیبت کی وجہ سے کس طرح ثابت قدم رہے۔

نطق فوراً لیتا ہے بوسے وہن کے ہم نشین	نام فیض احمد کا جب آتا ہے ان ہونٹوں تلک
غیرت ہیبت ہیبت آن میں تھی اسلی ترین	تھے پسروں کے راہ احمد کے وہ ایک عالی خیال
ذی قناعت اور سخی، چہرہ صمد، خندہ حسین	بالیات، ذی فہم، عیسیٰؑ اور خوش مزاج
حبیب قوی کی تڑپ رکھتے تھے دل میں جاگزیں	وہ اعزاز کی مدد کرتے میں تھے فسروں فرید
تھے کدورت سے میسر، نہاد، عید این	آن میں تھی ہندو مردوت اور پتائی بہت
خاطر میں کرتے بہت کھانے کھاتے بہترین	رکھتے تھے جہان کے آرام کا ہر دم خیال
جس کی تمثیلوں سے خالی ہے زمان اور یہ زمان	آن کو قرآن کی تلاوت میں تھا کچھ ایسا شغف
ہو گئے ہیں سالوں کی لولہ پر رہا ہرگز نہیں	خود انہوں نے نہ کھانے کے پاپ کو میرے قریب
پڑھ کر قرآن جبکہ میں نے پاپ کو بخش نہیں	کوئی دن عالی مفرح، اور یہی میں بھی

تھے وہ یاسد صلوٰۃ و صوم آبا کی طرح

سب فرائض کو ادا کرتے تھے وہ احسن قرین

نوکری کر لی تھی انتہا دیکھ کا پیشہ چھوڑ کر
تھا اندر میں ان میں اعلیٰ تھے موقب کار دان
ایک افسر سے کہا دیکھی جو کچھ تو فیسر ہیں
دید یا استغفار پر و انوکری کی کی نہیں

اپنی اس اکیلی سالہ نوکری کو چھوڑ کر

وہ رہے اکبر وطن میں دو برس خانہ نشین

جسکے چھوٹا تھا ویسے ریاست راجپور اور جزل اعظم الدین تھے۔ رجسٹری راجپور اپنی بیکاری سے اکٹا کر گئے وہ راجپور خوش ہوا جزل۔ لیاقت اور ذہانت دیکھ کر ایسے قابل لوگوں کی بیاں پر ضرورت ہے بہت میں نکالوں گا بہت جلدی کوئی ایسی جگہ پیش کش فی الوقت کوئی چھوٹی سی خدمت کروں

ماشا اس کو کسی طرح سے میسر اذل نہیں

اُسے وہ جزل سے مل کر۔ جب اقامت گاہ پر پاس اُن کے بھیجی پرنسپل جزل سے دہن ساتھ ہی رقبہ لکھا کہ کر لیں آپ اس کو قبول صرف ہے یہ آپ کا، گو آپ کے لائق نہیں جو ہوئی ہے نہ بہ باری، آپ کو آنے میں یاں یہ اگر گھیں کہ اُس کا بدلہ ہے، ہرگز نہیں

بھیر دی قبیلی انہوں نے، دے کے یہ اپنا جواب میں لے خدمت اس ریاست کی، ابھی تک کی نہیں کس طرح لے سکتا ہوں۔ میں آپ سے کوئی رقم جب بلا خدمت کے لینا مجھ کو واجب ہے نہیں

اُس رقم کے ساتھ جب جزل نے پایا یہ جواب گئی کر کے بھیج دی پھر وہ رستم اُن کے تئیں ایک چٹھی پھر لکھی۔ اصرار یہ اُس میں کیا آپ کے قابل نہیں ہے۔ پرتے پھیریں نہیں والسی کا یہ سبب مجھے تھے وہ عالی جناب کم سمجھ کر یہ رقم بھیجی نہ ہو شاید نہیں

پھر یہ شاید طریقہ، بھیج کر ساری رقم یہ لکھا جزل کو، شرمندہ کریں زیادہ نہیں آپ کا منہ ہوں۔ عزت ہے دل میں آپ کا ہر کسی طرح سے بھی۔ میں اس کو لے سکتا نہیں یہ تو کیا ہے۔ سارا دیدیں گزشتہ ان بھی چٹھے میں پلاحق کے نظر تک اُس پر ڈالوں گانہیں گور ریاست کی کوئی خدمت میں کرتا تو ضرور لینا واجب تھا، مگر اس وقت حق کوئی نہیں

ہے ہیئت کا تقاضا۔ توں نہ میں ایسی رقم

جو بغیر حق و محنت۔ مجھ کو ملتی ہو کہیں

یہ زمانہ وہ تھا۔ جب اکثر ایڈیٹر، مولوی اور مشائخ بھی بہت۔ رقموں کے لینے کے تئیں کو تھے قدر سے ریاست ہائے ہندوستان کے جس طرح بن چڑھتا جیتے۔ رقمیں خاصی بہترین گروہان دوزی میں رہ جاتی تھی اُن کے کچھ کی تو برائی کرتے پھرتے تھے وہ اُن کی ہر کہیں اُس زمانے کے رئیسوں کا تھا کچھ ایسا خیال ہوت اُن کے انتظام اور ذات پر آئے نہیں

وہ ڈراتے تھے انہیں اثرات اُن پر ڈال کر

بے لے ٹلتے نہ تھے ہرگز یہ مارا آستین

راقتدار اُس وقت تک حاصل نہ تھا جس کے تئیں یہ نواب ملتان مرحوم با اثر۔ اور نامور۔ بید جری لا لائی ترین جسے نائب السلطنت جاکے جزل سے ملے۔ باطریقہ بہترین اور کہا توں گا میں خدمت آپ کو اعلیٰ ترین تاترقی ہو ریاست کی بطور بہترین جس سے عزت مرتبہ ہو، آپ کا ہر دل نشین

دیکھی جنرل نے وہ چٹھی، بکھا اُن کا متدعا ہو گئی حیرت اُسے۔ بھیجا یہ اُس نے پھر جواب آپ کی غیرت۔ ہیئت، اور ہیئت کا اثر مشفق مہری یہ ایک درخواست ہے اب آپ سے یہ سمجھ لیں آپ۔ جلدی آئیں گے یاں باضرور فیض سے گلزار ہوگی۔ آپ کے یہ سسر زمین

ایک جلسہ داں ہوا اُن کے چلے آئے کے بعد جب ہوئے جنرل کھڑے تو اپنے لیکچر میں کسا غیرت ہیئت، ہیئت پر مشلمانوں کی میں سوچا کرتا تھا۔ آئی ان کا کیسا ہونا ہے حال جس طرح کے اور جیسے کرتے ہیں یہ اب عمل نمٹ لینے کو رقم۔ اور پیٹ ہو جب کے لئے جسکے درتو زہ گری پر باندھ لے اپنی کر ہوتی تھی حیرت مجھے، یہ کیوں ہیں باقی اب تلک

جب کوئی اسلاف کی باقی صحت ان میں نہیں

بعد اس تہید کے جنرل نے فقہ یہ کہا پچہ روزوں قبل پیش آیا ہے جو ایک ماہرا جس نے حیرت دور کی ہے مجھ کو بھرا میتد سے بعد جنرل نے وہ سارا سنایا ماہرا

گذرا دربارہ رقم تھا جو میان آن و این

پھر کہا کہ۔ کوہ کا سا دیکھ کہ اُن کا جشات قوم میں غیرت ہیئت والے باقی ہیں ابھی جن کو جادہ سے یہ اثر لایا ہے ہٹا سکتا نہ ہو

جس میں ایسے لوگ ہوں۔ وہ قوم مرٹ سکتی نہیں

قوم قدیم سے ایسے ہی لوگوں کے اور فیضان سے واقعہ تم کو سنایا ہے جو میں نے یہ ابھی اور ذرا سوچو کہ پہلے کتنے تھے، اور آج ہسم ایسے ہی لوگوں کی کثرت ہو گی جبکہ قوم میں یہ زماں پھر اپنا ہو گا۔ اور ساری سسر زمین

بے عمل اچھے کئے ہرگز فلاح ملتی نہیں

بھوٹ ہو سکتا نہیں ہے۔ قول ختم المرسلین

ہو گیا اُس کو یقین یہ لینے والوں میں نہیں میں نے لکھا آپ کا۔ اب کر لیا ہے دل نشین مرتے دم دل میں رہے گا۔ اس کو پھر بدل گائیں خط کتابت مجھ سے رکھیں۔ اور مجھے بھولیں نہیں

اور تقریب میں بہت سی اُس میں لوگوں کی ہوئیں دو اجازت مجھ کو بھی کنا ہے کچھ اسے حاضر کیا جب نظر کرتا تو۔ ہو جاتا تھا بس اندوہ میں کس طرح سر بہر ہوں گے۔ اب یہ رب العالمین اُن سے حاصل ہو نہیں سکتی کبھی فتح مبین حرکتیں کرتے ہیں وہ جو شان شایان ہیں نہیں قوم ایسی کس طرح پائے گی رتبہ بہترین

اب میری مایوسی کی وہ کیفیت باقی نہیں وہ لرا لا ہے۔ مگر آمیتد سے خالی نہیں واقعہ یہ ہے۔ شہیں دہرکان اس کو عاوض

ہو گئی دل کو تسلی۔ آگیا مجھ کو یقین جن سے باقی ہے نشان۔ اس قوم کا برسر زمین

قوم ملکیت سے نکل کر باقی ہے فتح مبین ہے گذارش میری کہ تو تم بھی اس کو دل نشین کس قدر قائم ہیں پر تعلیم ختم المرسلین یہ صفات اسلاف کی جس روز ہم میں آگئیں اپنی ہی حکومت ہو گی دل سے ہے مجھ کو یقین

تھوڑے ہی عرصہ میں جب جزل شہادت پا گئے دشمنوں کے قریب سے لڑائی ہوئے خلیفہ میں
جو بھی جزل کے ارادے تھے ہوئے سب کا دُشور اُن سے جو قائم کشتی تھا رہا باقی نہیں
بعد جزل سے لڑائی ہوئے کے وہ عرصہ بھر
واسطے اپنے کسی سے پھر لے جا کر نہیں

اب یہ سوچا تھا، وطن میں بیٹھ کر آزاد خوش کام وہ مارنند آبا کے کریں گے بس وہیں
بوش تھا اُن میں بہت تھی حبّ قومی کی تڑپ کار دینا میں سلیقہ اُن کو تھا اعلیٰ ترین
تھے بہت عالی خیال و خوش خصال و باتمیز فارسی لٹائیں اُن کا کوئی ثانی تھا نہیں
ماسوائے فارسی و اردو کی تحریریں ہو ہیں بعد غالب کے کسی نے ویسی نہیں ہی نہیں
جب وہ کھینے بیٹھتے تو پھر قلم مرنے کا نہ تھا آبد مضمون کسی میں ایسی دیکھی ہی نہیں
تھے وہ خوش تقریر، اُن کا پرفصاحت تھا کلام خوش رقم جید تھے وہ لکھتے سنگفہ اور متین
مادہ تفتیش و تحقیقات تاریخی کا وہ

رکھتے تھے اچھا، بہت ہی بہترین اعلیٰ ترین گوشہ گنہامی سے پہلک میں آئی تھی نہیں
یہ خیال آیا انہیں، کہ اگلی نسلوں کے لئے شائع کر دیں اُس کو نہ ناواقف نہ رہ جائیں کہیں
اپنے وہ اسلاف سے۔ اور اُن کی سیرت۔ حال سے غلطہ جن کا رہا پہلے۔ غرب سے تا ملک چین
دین قیومی کی خدمت، اور شوکت کے لئے مال کیا ہے، جانوں کی پردا جنوں کے کی نہیں
ہند میں بھی سربلندی کے لئے اسلام کے کارنامے جو کئے ہو جائیں اُن کے دل نشیں
شیر بنکر تار ہیں اسلاف کی مارنند وہ اُن میں بہت، پوشش و غیرت پیدا ہو اعلیٰ ترین
کوئی مشکل آپڑے۔ اُن پر، نہ مٹنے موڑ بن کبھی مبتلا ہوں ابتلا میں رہو وہ گھبراہٹ میں نہیں
حرکت بیجا سے وہ پر ہیز کا رکھیں خیال اور لیاقت وہ کریں حاصل، ہزرگوں میں بوجھیں
ساتھ ہی اس کے انہوں نے یہ تہیہ بھی کیا سلسلہ جو تین پشتوں تک کا اُس میں ہے نہیں

وقت تک اپنے اُسے بھی پورا کر دیں در کتاب وقت تک اپنے اُسے بھی کسر اُس میں رہے باقی نہیں
تا ذرا سی بھی کسر اُس میں رہے باقی نہیں پر ارادہ جو کیا تھا اُس کو پھوٹا ہی نہیں
کام یہ بید تھا مشکل، وقت چاہتا تھا بہت کر لیا پورا وہ جب از فضل رب العالمین

نوٹ (۱) جزل اعظم الدین خاں اپریل ۱۸۵۷ء کی ایک لڑائی میں تقریباً تھانم پر ہوا پس آئے تھے کہ چند آدمیوں نے تیغوں سے ایک ساتھ اُن پر قریب سے گولیاں ٹھیک نشانہ پر
مٹھیں مگر اس پر بھی آپ میں استقامت تھی کہ ایک دو مرتبہ کے دروازے تک چلے گئے۔ اور وہاں پہنچ کر گیسے اور ٹھنڈے سے ہو گئے اس واقعہ کا اثر سارے ملک پر پڑا کہ آپ کے مردانہ اور
اور لیاقتوں کی وجہ سے سب کو نہایت قلق و اضطراب بہت مرثیے آپ کی شان میں لکھے گئے یہ چنانچہ علامہ شبلی نعمانی نے جو مرثیہ لکھا تھا۔ وہ مولوی پرلی ۱۸۹۷ء کے اسٹیٹس ریز کرنل نیگلڈ
میں چھپا تھا جس کے پہلے دو شعر یہ ہیں تاکہ نظم نہاں نہ گویم
در ماتم خان اعظم الدین گویند گویاں چھاں نگویم
جز قلمہ خوان چکاں نگویم

سلسلہ میں رہ گئے تھے حال جن اسلاف کے انہیں اُطلاح شامل کئے وہ بھی وہیں
تیرہ سو چھ ہجری میں تکمیل کر کے وہ کتاب
ذات سے کی شارح پر ہاضرت کی کچھ کی نہیں
وہ جو الطاف و کرم سے یہ ذمہ دے گئے قوم اس احسان سے سر کو اٹھا سکتی نہیں
جن قبیلہ کا بھی چاہو۔ مانگو۔ دیکھو۔ سلسلہ
ہے نقیبین۔ ایسا کسی کے پاس پاؤ گے نہیں

شیخ گدائی کے خاندان کے حال کے زمانے کے چند بزرگ امرا کی ملکی قومی مذہبی خدمتیں

(۱) حضرت کے ہنگامہ کے بعد جب شاہجہاں کے لال قلعہ مہلی پر بھی انگریزوں کا تسلط ہو گیا اور "ہما در شاہ" قید کر کے
رنگون ملک برما میں بھیج دیئے گئے۔ اس وقت مسلمانان ہندوستان ایسی معاشی اور مذہبی پستی میں مبتلا تھے جن کے پھر اُٹھنے کی کسی طرح بھی
توقع نہیں تھی۔ ایسے زمانے میں جبکہ نفسی نفسی کا عالم تھا بے باور اور ذوال پذیر مسلمانوں کی قومی تعمیر و تشکیل کا عزم۔ جن تین بزرگوں نے سرسید احمد خاں
(۲) مولوی سید محمد علی دہلوی، مولوی حسن الدین، مولوی نواب منیر تونز، جنگ بہادر، اور (۳) مولوی مشتاق حسین نے بعد و قاتلہ و قاتلہ الملک
نواب امتضار جنگ بہادر نے کیا۔ ان میں آخر الذکر نواب وقار الملک بہادر، شیخ گدائی کے خاندان سے تھے۔

مولوی محمد امین صاحب "سابق ہتمن تاریخ ریاست بھوپال" کے حال و فیض یا بے اپنی مؤلفہ کتاب "تذکرہ وقار" کے سپرد ہیں
تحریر فرمایا ہے کہ زمانہ گذشتہ ہی ترقی کر جائے۔ کہتے ہی قائد اسماں شہرت و عزت پر تار سے بند کر چکیں۔ کیسے ہی عزت و صاحب معرکے پیش آئیں اور سر کئے
ہائیں۔ مگر قومی مطلع پر ان بزرگوں کے خلوص نے ایشیاء اور ہندوستان کی روشنی سب پر غالب رہے گی۔ اور انہیں کے شاندار کارناموں نے قومی
اصلاح و برتری کی تاریخ کا آغاز ہو گا۔ کیونکہ یہ ہی اصحاب ہیں جو تقریباً ساٹھ سال تک ہندوستان اور ہندوستان میں اس مقصد کی تکمیل میں۔ نوبت بہ نوبت سرگرم
عمل رہے۔ اور انہوں نے قومی ترقی کی ایک پائیدار عمارت بناد رکھے۔

معمولی ملازمت کے فرش سے حکومت نظام کے اعلیٰ مناصب کی کرسی تک۔ ایک وسیع ملک کے نظم و نسق اور اصلاح میں "پھر رہنے لگے
اور ریاستی پالیسی کے خاندان میں کامیابی کی سیرت، دس شری اور انا کار کیوں کی تھی وائس روائی میں عروج و افتاد اور ذوال و معزولی کی بار و خزاں
میں۔ قوم کی مزورانہ خدمت سے خود میت و قیادت کے مرتبہ میں۔ تعلیمی و سیاسی مراحل اور باہمی کشمکشوں اور فرقہ بندیوں میں۔ دورست دشمن۔ عزیز و غدار
کے ساتھ تعلقات اور عوام و خواص و غریب و امراء کے ساتھ برتاؤ میں۔ گھر کے صحن و دالان اور پبلک جگہ میں۔ غرض اُن کی زندگی کے ہر ایک حال
قال میں۔ اور حرکت و سکون میں۔ اسلامی سیرت و اخلاق کا ہی جلوہ نظر آتا ہے۔ انہوں نے قدرت کے فیضانہ عطیات کی پوری قدر کی۔ اور
قدانت و بیدار مغزی۔ حقیقت سچی۔ وہ نہ شکستہ رہی۔ اور نہ محروم و توحید صلیہ کا جو جو ہر بابا یا تھا۔ اس کو پورے طور پر چمکایا۔ وہ زمانہ
حاضرہ کی دہلیوی۔ یعنی خود غلطی کی پر وہ پوش پائوں۔ یہ قطعی طور سے منتظر اور ہر بات کو۔ ایماندار رہی۔ کے معیار پر پرکھتے تھے۔ آپ کی تمام زندگی
اپنے توہمات کے ساتھ۔ محاسن و فضائل اخلاق کا نہایت نمایاں مظہر ہے۔

۱۔ جس زمانے میں آپ مسٹر کالون کلکٹر کی پیشی میں کام کرتے تھے۔ تو اوقات دفتر میں نماز کے لئے اٹھ جایا کرتے تھے۔ کلکٹر مذکور کو یہ
بات ناگوار ہوئی۔ اس نے آپ کو روکنا چاہا آپ کسی طرح راضی نہ ہوئے۔ اور جب اس کا امر ادا نہ ہوا تو آپ نے رخصت کی درخواست پیش کر کے اس
میں بھی کھدیا کہ اگر رخصت نامنظور کی گئی تو اسی درخواست کو ملازمت سے استعفیٰ دیکھ لیا جائے۔

۲۔ سائیکس پیکس سو سائیکس جو ۱۹۱۶ء میں قائم ہوئی۔ آپ اس کے سرگرم ممبر اور معاون تھے۔
محمد انیسٹو اور پیکل کار کچ فٹ کیٹیٹ ۱۹۱۶ء میں قائم ہوئی اور چار سائیکس کیٹیٹ ان کی قائم کی گئیں۔ آپ نے وصولی چندہ کے

معلق بڑی سرگرمی سے کام کیا۔ کیٹی کے دفتر کی گوانی اور بیٹ کی تیاری بھی آپ ہی کرتے تھے۔

آپ تہذیب الاخلاق میں مسلمانوں کو ترقی پر گامزن کرنے کے لئے معنائیں بھی لکھا کرتے تھے۔ مسلمانوں کی حالت کیونکہ اس زمانے میں نہایت مبذول تھی اور ان میں اپنی بھلائی و بُرائی کے سوچنے کی اہلیت نہ رہی تھی۔ اس لئے وہ ان باتوں کو نہ سمجھ کر طرح طرح کی باتیں کرتے تھے۔ ان کے اس طریقے سے متاثر ہو کر یہ سرسید احمد خاں نے مسلمانوں کو بھری مطابق مسلمانوں میں تہذیب الاخلاق میں لکھا تھا کہ۔
منشی مشتاق حسین کی نواب وقار الملک کی خواتین کی اور نہایت سخت و پنداری۔ بے ریا عبادت۔ بے پناہ خدا پرستی۔ نہایت شدت سے نماز روزہ اور احکام شریعت کی پابندی۔ جو درحقیقت بے مثل ہے۔ اس لائق تھی کہ اگر ہماری قوم پر خدا کی صفائی نہ ہوتی تو اس سے مسلمانوں کو فریاد ہوتا۔

۱۹۰۵ء میں آپ مملکت آصفیہ کی ملازمت میں داخل ہوئے۔ آپ نے اس اسلامی مملکت کی بیہودی کے جو کام کئے۔ اور اس میں جو اصلاحات کیں۔ ان کی فہرست بہت طویل ہے۔ اور آپ کی خود داری اور صداقت کے جلوؤں سے بھری ہوئی ہے۔ خدا کی رحمت پر آپ کو ایسا توکل تھا کہ کوئی موقع ابتلاء بھی آپ کو اپنے جادہ سے نہیں ہٹا سکا۔ غیرت و ہمت اور اسلام کی پاسداری ہمیشہ آپ کے پیش نظر رہی۔ اور جتنی آپ نے اپنے قتل تک کی سازش کی آپ نے ذرہ برابر پرواہ نہیں کی۔ ہمیشہ ایسا رہے کام لیتے رہے اور بڑی بڑی ذمہ داریوں کی مصروفیت میں بھی آپ نے قوی سوجھ بوجھ کے کاموں سے غافل نہیں رہے۔ بیرون مملکت میں جو کام مسلمانوں کی ترقی کے لیے ہو رہے تھے۔ جن میں آپ کا بڑا حصہ تھا۔ ان کو اپنے ذاتی پیش قدمی پر چھوڑ دیا اور اپنے اعلیٰ مرتبہ کے اثر سے برابر تقویت پہنچاتے رہے۔

مسٹر ونگٹاپ سی۔ آئی۔ ای۔ جو عرصہ تک آپ کے ماتحت رہے اور بعد کو ممتاز مالگاری کے عہدے پر مرفوز ہوئے۔ اپنے خط مورخہ ۲۷ ستمبر ۱۹۰۲ء میں لکھا ہے کہ میں نے حضرت مولانا محمد امین صاحب و فیضیاب مہتمم تاریخ بھوپال میں نواب وقار الملک بہادر کے کیرکٹ کو ان الفاظ میں دکھایا ہے کہ جس زمانے میں نواب وقار الملک نے ریونیو سیکرٹری مستعفی مالگاری تھے۔ اُس وقت وزیر اعظم سر آسمان جاہ بہادر ان کی بہت عزت کرتے تھے۔ اور ان کی حقیقت وہ ریاست کے تمام معاملات میں وزیر اعظم کے مشیر خاص تھے۔ اور اسی وجہ سے ان کے ذمہ مختلف اقسام کے کام کا اس قدر بار تھا کہ جو ایک عہدہ دار نہیں کر سکتا۔ لیکن وہ نہایت جفاکش۔ اعلیٰ اصول کے پابند۔ ایماندار۔ پبلک کے ہمدرد۔ اور ریاست کے قابل قدر ملازم تھے۔

نواب سرفریز دل الملک بہادر سی۔ آئی۔ ای۔ جنہوں نے ایک بڑے عہدہ دار کی حیثیت سے عرصہ تک نواب وقار الملک کے ساتھ کام کیا ہے۔ اور بعد کو قائم مقام وزیر اعظم ہوئے۔ اپنے خط مورخہ ۲۷ اپریل ۱۹۰۲ء میں لکھا ہے کہ وہ جفاکش۔ ہمنمیر کے پابند۔ اور نہایت ایماندار عہدہ دار تھے۔ ان میں قوت عمل۔ اعلیٰ درجہ کی تھی۔ وہ پندرہ سولہ گھنٹے روزانہ کام کرنے کو کچھ نہیں سمجھتے تھے۔

مولوی بشیر الدین احمد دہلوی تعلقہ دار کلکتہ، وظیفیاب مملکت آصفیہ۔ ذات ڈپٹی ڈاکٹر مولوی حافظ نظیر احمد صاحب مرحوم نے نواب صاحب کی وفات کے بعد اخبارات میں شائع کیا تھا کہ مولوی مشتاق حسین نواب وقار الملک کی کچھ باتیں اور تھی۔ اس جگہ میرے ساتھ گواہی دیکھنے میں نہیں آیا کہ باوجود کہ وہ فقیر منش۔ نہایت متکسر المزاج۔ متواضع۔ اور بے انتہا خلیق۔ نیز عہدہ دار بھی تھے۔ ان کی خود داری۔ ان کا عجب دیکھنے سے تعلق رکھتا تھا جس نے وہ ان باتوں اور وہ نشان و شوکت دیکھی ہے۔ وہ اس کا بھٹنڈا نہ کر سکتا ہے۔ ان کا دربار ہر چھوٹے بڑے کے واسطے ہر وقت کھلا ہوا تھا۔ کسی وقت کی روک ٹوک نہ تھی۔ کسی آدمی سے ادنیٰ ملازم کے واسطے بھی نہ تھی۔ ہر شخص ان تک برآسانی پہنچ کر اپنا درد دکھ کر سکتا تھا۔ اور وہ ہی وجہ تھی کہ ان کی کوٹھی کا وسیع احاطہ نہ جس سے رات کے گیارہ بجے تک گاڑیوں اور ایل غرض کے ہجوم سے بھر رہا تھا۔ لیکن وہ فردا فردا سب ہی سے ملتے تھے۔ اور کہیں ان کا دل نہ گھبراتا تھا۔ اکثر شینے والوں کو وہ کمرے کے دروازے سے لیتے اور وہیں تک پہنچاتے تھے۔ سب کی باجہ نہایت غور سے سنتے تھے۔ اور فوراً دو ٹوک جواب دیتے۔

یا نیست کا دیکھتے تھے۔ اور کبھی کسی کو بھی جھوٹی امید نہ دلاتے تھے۔

سر سید نے جب اپنے صاحبزادے جسٹس سید محمود کو اپنی زندگی میں اپنا جانشین بنانا چاہا، تو آپ نے ان کو نامناسب جان کر ان کے ایسے ذمہ داری کے کام پر مقرر کئے جانے کی مخالفت کی اور سر سید کو اس عمل سے روکنے کی انتہائی کوشش کی۔ لیکن جب سر سید کی ہمت سے لوگوں نے دوش دیکر سید محمود کو ان کا جانشین قرار دیا تو آپ نے چند دوسروں کی طرح یہ علیگڑھ کان کنی کی امداد سے ہاتھ نہیں کھینچ لیا بلکہ اس کی امداد اسی بیج سے کرتے رہے جیسی کہ کیا کرتے تھے۔ انہوں نے یہ سر سید سے اپنے تعلقات منقطع کئے جیسا کہ چند بزرگوں نے کر لئے تھے۔ بلکہ آپ نے یہ سر سید و سید محمود مرحومین سے نہایت بے حد اور محبت آمیز سلوک کیا۔

اکتوبر ۱۹۰۷ء میں شملہ میں نواب حسن الملک کا انتقال ہو گیا۔ تو آپ کا انتخاب کان کنی کے سیکرٹری کے عہدہ پر ہوا جس وقت کے انجمنوں نے متفقہ طور سے لکھا تھا کہ حضرت عمرؓ کے بعد تیسرے سو برس میں یہ پہلا انتخاب ہے جو حقیقہ ہے۔ اور جس کے خلاف کہیں ایک آدمی بھی شستانی نہیں دی ہے۔ اس زمانے میں علیگڑھ کان کنی کے سیکرٹری تمام ہندوستان کے مسلمانوں کا لیڈر مانا جاتا تھا۔

سر سید نے نواب حسن الملک اور نواب وقار الملک کا مع اپنے رفقاء کے شروع ہی سے ایک یونیورسٹی بنانے کا ارادہ تھا۔ یہ عرصہ تک ایسا ہی رہا۔ اور کان کنی پر قناعت کرنی پڑی۔ آخر کار نواب وقار الملک کے سیکرٹری خب کے زمانے میں اس کام کے لئے یہ ہزبائی نس سر آغا خاں کے ذریعہ سے چندوں کی ایک منظم کوشش کی گئی۔ چندے کے لئے اپیلوں کی تیاری، اخبارات کے لئے مضامین اور عام خطوط کے جوابات، ڈپوٹیشنوں میں شرکت۔ اور قریب بہ ہر جگہ متوائی حضرات سے تبادلہ خیالات۔ متعدد کمیٹیوں کی شرکت۔ حکام تسلیم سے ملاقاتیں اور گفتگوئیں۔ یہ اتنے اور عظیم الشان کام کان کنی کے روزمرہ کے کاموں کے علاوہ بلاتاخیر و نقص کے اپنی اس پیرائہ سالی اور عوارض لاحقہ کی حالت میں کرنے کی نواب صاحب ہی کی طاقت اور بہمت تھی۔ کیونکہ تمام قوم کو آپ پر اعتماد تھا اور ہر طبقہ کے آپ سے متعلقہ تھے۔ اس کی وجہ سے جو ری ۱۹۱۲ء تک تیس لاکھ تریسٹھ ہزار تین سو پچھتر روپے سات آنے ساڑھے سات پائی کے وعدے ہوئے۔ ان میں سے اسی مدت میں چھبیس لاکھ سینتیس ہزار چار سو آٹھ روپہ دو آنے دو پائی نقد وصول ہوئے۔ ان کے علاوہ تین لاکھ چھتیس ہزار روپیہ بنگلہ مرلیہ دوائی حاصل ہوا۔

اپنی پیرائہ سالی اور ہزاروں کے حلوں سے کمزوری اور محدودی کی وجہ سے اگر آپ نے علیگڑھ کان کنی کے سیکرٹری شپ سے علیحدگی اختیار کر لی تھی لیکن جب تک دلم نہیں دہا آپ ہی مسلمانان ہندوستان کے علمائے دینی اور اپنے قریبی مشوروں سے مسلمانوں کو مستفید فرماتے رہے۔ یہ فرائض بھی ادا دیتے رہے۔ ۱۹۱۲ء میں مولوی عظیم راہدندھی نے یہ نھیارة المعارف القرآنیہ کے نام سے مسلمان گنجوٹیوں کی عربی تعلیم اور ان کے حیرت کی تدبیر کے لئے دہلی میں ایک مدرسہ قائم کر کے نواب صاحب سے اس کی سرپرستی کی درخواست کی آپ نے خوشی قبول کی اور امداد و معاونتوں کے اس کے لئے چندے کی کوششیں کیں۔

۱۲ء میں آپ نے قریب کے لئے قرضہ دینے اور ہلال احمر میں چندہ دینے کی مسلمانوں سے اپیل کی اور اپنی اس اپیل کو اس وقت پریس میں بھیجا جبکہ آپ دوبارہ کی اپنی حقیقت فروخت کر کے یہ رقم اپنی طرف سے پہلے بیچ چکے تھے۔

دسمبر ۱۹۱۱ء میں تقسیم بنگال کی مشوجی اور ۱۹۱۲ء میں پچھلی بار بار کانپور سے کی مسجد کے ایک حصہ کے گورنمنٹ کی طرف سے منہدم کئے جانے پر جب مسلمانوں نے مزاحمت کی تو وہاں کے فلکٹر و جیٹس مسٹر ٹائلر نے ان پر زبردقوں سے قبضہ کر لیا۔ یہ تلافی جان بھی ہوا اور پھر مسلمانوں ہی پر قعدات نو جداری چلائے گئے۔ نواب صاحب ان دونوں کارروائیوں سے بھروسہ نہ ہوئے۔ اور انہوں نے مسلمانوں کو صاف طور سے مشورہ دیا کہ اگر وہ اپنی ہزیت چاہتے ہیں تو محض گورنمنٹ کے انصاف اور رحم و کرم پر بھروسہ رکھنا چھوڑ دیں۔ اور اپنی قوت عمل کو بروئے کار لائیں۔ اب ہمارے ہاتھوں میں ہے کہ اپنی آزادی و عزت کو برقرار رکھیں یا بیروں کے لئے ہمال ہو جائیں۔

مسلمانوں کی جائدادوں کے ۵۵ ہزار کے ہنگامہ کے بعد سے کروڑوں کی تعداد میں ہر سال ہندوؤں کے ہاتھوں میں چلے جانے کا مسئلہ

جاری تھا کہ اس نے آپ کو دفع علی الاطلاق کے قانون کا ہندوستان میں لٹا دیا جاتے تھے یہ حبس پر کوشش تمام یہ قانون منکروں پر لگیا ہے تو سب سے پہلے آپ نے اپنی جائیداد کو جو تین چار سو روپے یا نہ آمدنی کی تھی ڈانٹے ہا جزا سے اور صا جزا دی پر وقت کر دیا۔ اور اس قانون کی پانچ سو کا پیراں اپنے شیخ سے چھپوا کر ہندوستان کے صاحب جائیداد حضرات کے پاس بھیج دیں اور انہیں بھی ترغیب دلائی کہ

فرنگی ترقی و تعلیم لکھنؤ مدرسہ عربیہ دیوبند دارالمصنفین انگلٹون انجمن ترقی اردو جماعت اسلامیہ و ملی آل انڈیا
مہتمم ایجوکیشنل کانفرنس علیگڑھ کالج یونیورسٹی سرکاری مدرسوں میں مذہبی تعلیم کی ترقی کے مفروضہ کے پرکام بھی مسلمانوں
کی دینی و دنیاوی ترقی کے ہندوستان میں دیکھے جاتے ہیں ان سب میں آپ کی کوشش اور عطا شدہ شامل ہے۔ ایما کر کے نوحہ و آپ ہی بانی ہیں۔
آپ نے علیگڑھ کالج کے لئے ہزار ہا روپہ اپنی حیب خاص سے دینے کے علاوہ اپنے اثرائت لاکھوں روپہ کا چندہ ہی نہیں کرایا۔ بلکہ
مملکت آصفیہ سے بھی پیش قدمی لانا رقم عیشہ کے لئے مقرر کرانی۔ سزا میں آپ نے مسلم لیگ قائم کی اور تین برس تک اس کے خدو سیکڑی رہے۔
محس طرح یہ میاں شاہ گلشن زمہری نے اپنے قریب و ملی وطنی کو نہایت فرائد و متاثر کیا ہیں۔ اردو شاعری کا رواج

دیا یعنی آپ ہی کے ارشاد سے وہ میرے دو میں شاعری شری کر کے اردو شاعری کے باد آدم کمال سے اسی طرف سے نواب وقار الملک مولوی مشتاق حسین صاحب پٹنہ تھے ہیں جنہوں نے میرے ہلا میرے جمال الدین افغانی سے بچھڑ دس برس پہلے کی تھی خواستگار ترقی تعلیم سامان کے ۶۷ برس پہلے کے اعلان ہر ایک رسالہ ترقی تعلیم مسلمانان ہندوستان کے نام سے لکھ کر ہر رگت لکھ کر کوئی کٹیڈر نہ کر میں پیش کیا تھا جس پر کٹیڈر نے آپ کو تین سو روپے انعام دیا تھا نواب صاحب نے اس رسالہ میں جن تعاون و تحفیات تعلیمی کو پیش کیا تھا ان میں سے ان کا ایک فنیل تھا کہ یہ میرے آباؤ اجداد اعلیٰ تعلیم کی اور اس کا قیام اور اس کا فروغ ہو تو میری زبان اردو سے قرار دیا جائے اور لکھا تھا کہ تیرے مدرسہ مدرسہ اعلیٰ کے نام سے موسوم ہو اس کے واسطے یہ سچی سی بات کہلاتے ہیں میرے آباؤ اجداد میں کوئی مقام پسند ہونا چاہیے اور اس مدرسہ میں تمام علوم و فنون کی تعلیم نہایت سے نہایت اعلیٰ درجہ تک ہونی چاہیے یہ تاریخی شہادت یہ مولوی مشتاق حسین صاحب کی عقلی یہ میرے مطبوعہ رسالہ میں ہر دستہ ہوتی ہے جو ارقام الحروف کے کتب خانہ میں موجود ہے (مضمون میرے رونق علی صاحب درجہ ہر کن جید آباد انجمنی سنگھ کے عہد کار کا نام نہ صرف یہی نواب میرد جنگ ہمارا دے)

آپ کا انتقال ۱۹ سالہ عمر میں ہوا تو تمام ملک میں ماتم پام ہو گیا۔ قوی انتہی شیویشنوں اور انجمنوں نے اظہارِ افسوس کیا۔ اور آپ کی وفات کو ناقابلِ تلافی نقصان قرار دیا۔ مولانا شوکت علی اور مولانا محمد علی نے بے چینہ وارثہ سے جہاں اُس وقت وہ نظر نہ تھے لکھا کہ کسہر سندر وستان۔ اپنے فرزند نیرنگ سے اور ہمارے ماپ سے جدا ہو گئے۔ جدا ہمارے دکر سے آپ کے حالات میں دکھائیں۔ حیران و غار دار و غفار حیرات سے ہیں۔

(۲) مولوی بشیر الدین صاحب میرٹھی، مخبر دایۃ الشیر اور بانی و مخبر اسلام آباد انٹر کانٹننٹل اسلام آباد دھرم دیگھ تو می، لاہور کی ترقی کی تحریکوں کے رندوۃ العلماء و علما کا کچھ مسلم و غیر مسلم بنائے میں بھی آپ کی کوششوں کو دخل حاصل رہا ہے،

(۳) لفظ کزنل سڑو اکثر ضیاء الدین احمد میرٹھی ڈی۔ ایس۔ سی۔ پی۔ اینجی ڈی۔ وانس جانشین مسلم یونیورسٹی علیگندھ و نمبر کزنسل آف ایڈیٹرز آف کسپیراسی اور تعلیمی ترقی کے کارنامے انظر من الشمس ہیں۔

(سم) مولوی سید احمد صاحب امروہوی :- بانی و مدیر شریعیہ ہائی اسکول اگرہ و انجمن احمدیہ و مصنف کتب متعدد آثار کا ترجمہ و حیاتیات امیر مسعود وغیرہ
(دھ) حاجی حافظ مفتی مولوی اعجاز علی صاحب امروہوی :- مفتی اعلیٰ و نائب ناظم درسہ دیوبند :-

(۲) مولوی حاجی حافظ عاشق آئی صاحب میرٹھی، مترجم کلام مجید، چوتھ ماہ مثنوی کے قریب ایک گاون میں بہار شہ کی ایک، نایاب کتاب کی نقل کر کے ہندوستان لائے اور اس سے ہندوستان کو روشناس کرایا۔ چنانچہ اس پر صحاح و فتاویٰ تحریر لکھا تھا کہ مولوی صاحب حرف عاشق آئی ہی نہیں ہیں بلکہ عاشق رسول بھی ہیں۔

(۷) مفتی حاجی انور احمد صاحب ماہروی مرحوم پسر کلاں صاحب المشائیر نے جو کام یہ حیثیت میں اڈیشنر اخبار البشیر ڈار اور پبلشر ڈاکٹر محمد انور کیکشتل کانفرنس میں مسلمان ہند کی تعلیمی کانفرنس میں تعلقہ کے مسلمانوں کی تعلیمی ترقی اور کاروبار و مسلم امور کی تعلیم و ترقی میں اہم اور فروغ کیلئے کیا۔

اُن سے بھی ہر شخص واقف ہے۔ آپ کے انتقال فرما جانے پر پڑے ایڈیٹر ان اخبار اور لیڈر مان بزرگانِ قوم نے آپ کی خدماتِ قومی کی تحسین کی۔ اور آپ کی وفات کو قوم کا بہت بڑا نقصان بتایا۔ اور سالانہ اجلاس کانفرنس منعقد کرنے والا میں آپ کی خدمتوں کا اعتراف اور تعریفی مکتوبیں پیش کیا گیا۔ مولوی محمد امین صاحب زبیری، اہم ترین ریاست بھوپال نے آپ کے حالات اور کاموں کے بارے میں کتاب یادگار انوار میں تحریر کئے ہیں اور فریڈی بھی لکھا ہے۔ جس کے چند شتربہ ہیں۔

گیا رنگوں پر ماہِ مہربانی مدراس کے کلکتہ سے
ایر دہ سے ملا۔ پنجاب غریبوں کے مکانوں پر
گرامنٹ ان ایڈکسے۔ اسنادِ شاہی لے کے وہ پلٹا
وہیفوں کے لئے ہر سال وہ لایا ہزاروں ہی
مخافت کو وہ باتوں میں ہمیشہ مودہ لینا تھا
بنا کر درست پہلے۔ پھر مدد اس سے وہ حاصل کی
زمین شور نیک کو۔ سیر حاصل کر کے دکھلایا
سلیقہ اس کا جلسوں میں تحریز خیر رہتا تھا
گزارش غم ساری۔ مجلسِ تعلیم میں اپنی
یہ یونیورسٹی جو مطیع انوار علمی ہے
اگرچہ مضاعف تھے اب قوی۔ تھا مقتضای سن کا
اچانک دیکھتا آیا ہوں کہ ایک دن چھوڑ کر سب کو

تمامی معوجات حسد میں ہر ایک ریاست میں
رئیسانِ مہلایل القدر کے قصر امارت میں
رہی جس سے مددِ حلیم ملت کی اشاعت میں
غریبوں کے لئے کچھ بھی کسر رکھی نہ محنت میں
جو بچ پوچھو۔ اثر جاود کا تھا اس کی خطابت میں
کہ جس سے ہو گئے اپنے پرانے غرق حیرت میں
کہ برکت اس طرح شامل ہوا کرتی ہے محنت میں
کہ رکھا تھا خدا نے یہ بھی ایک جو ہر طبیعت میں
رہا جب تک کہ دم میں دم۔ رہا مصروفِ خدمت میں
پسینہ اس کی محنت کا ہے شامل اس عمارت میں
مگر کچھ بھی کمی آئی نہ تھی جو شمسِ طبیعت میں
بڑے آرام و راحت سے ہے جو خوابِ شربت میں

عقیل رحمتہ اللعالمین۔ شانِ مہربانی سے

خدا نے روح کو اس کے لیا دامنِ رحمت میں

دوسرا مرثیہ جو مولوی محمد راضی صاحب ماہروی نے سابق ممتاز عدالت لٹاواہ نے لکھا ہے۔ وہ یہ ہے۔

اسے ساغر آہ۔ اسے انوار احمد آہ آہ
غانہ ی آباد آہ جب پہنچا ہوا ایسا علیل
جان کے ساتھ آہ۔ ہے گی یاد تیری جانِ جان
یاد ہے ہم کو لٹاواہ اور وہ برسوں کا ساتھ
یاد ہے تیری طرافت اور عجمِ مجلسی
یاد ہے جو تھا دو بیوت دل میں تیرے دردِ قوم
یہ کہانی تیری ایک دن کی نہیں جو ختم ہو
مختصر یہ ہے تجھے جب خدمتِ کلج ملی
جاں فشانی کا جھٹکا یا سکے قلابِ قوم پر
تو اٹھا دینا میں اپنا نام زندہ چھوڑ کر
کہ لیا ج بھی کیا کہہ۔ کہ کا بھی تو نے طوان
نیری دینا میں ہی گذری حبش سے آرام سے
اب دعا ہے تو جو اید رحمت حق میں رہے

تھی تعاقب میں علی گڑھ ہی سے مرگ جانِ ستان
کہ گئی تیرے جسد سے روح پر وازِ جنان
ہم ہیں اب اور عمر بھر تیرے لئے شور و فغان
یاد ہیں وہ سب جو تیرے دم سے تھیں دھپیاں
یاد ہے رطب اللسان اور وہ شیریں بیان
یاد ہیں وہ مخلصانہ تیری سب ہمدردیاں
ایک مدت چاہئے کہنے کو تیری داستان
شہروں شہروں تو پھر ادل میں لئے دردِ ہناں
ہیں تیری وہ کوششیں ہر انجن میں ہر زباں
نام جب زندہ رہا پھر موت کی تلخی کساں
روشنہ حضرت بھی دیکھا ہزاران شوقِ جاں
دین میں بھی تو ہوا مقبول رب المستعان
بخش دے تجھ کو خدا، جنت میں ہو تیسرا مکان



ہو مرض تھلک تو مسلم اُس سے ہوتا ہے شہید
چھپ گئے تو کھول سے کیسے کیسے اجاب و عزیز
ہے ارشاد حضور و سرورِ عالم
روئیں کس کس کو، سوانح ہم کریں کیا کیا
سالِ رحلت کے لئے اے راضی و معنوم و غلام
بہر کے دل سے غمِ انوار احمد ہے جیاں
تیسرا مرثیہ مولوی حاجی سید علی احسن صاحب احسن شاگرد حضرت داغ و بے نیچر الشیخہ اردو و مسلم پریس سٹی علی گڑھ کا ہے
جس کے چند اشعار یہ ہیں۔

یہ کل کی بات ہے یہ انوار احمد ہم میں شامل تھے
یہ تھا معلوم کس کو، یوں گفتا آن کو چھٹ لے گی
ہنس دیتے تھے روئوں کو، یہ حال تھا کمال آن کو
وہ کرتے تھے جو کام انجام اُس کا دیکھ لیتے تھے
بڑا حصہ گزارا عمر کا۔ خدماتِ قومی میں
فاظ و پیاس رکھا، خاطرِ اجاب کا اکثر
شرت حاصل کیا باصدق دل و زیارت کا
آئی نعمت بخشش سے مالا مال فسر مار
گئی ہے روح اُن کی جسمِ خاکی سے جدا ہو کر

مگر آج اُن سے ہے آباد۔ محفلِ اہلِ معرفت کی
نہ اس آفتاب کا ڈر تھا نہ تھی اُمید اسِ نرد کی
پھر اس کے ساتھ ہی سببِ گدی بھی ان میں بیعت تھی
کبھی عادت نہ ڈالی بے نیچو کاوش و کد کی
کسی حالت میں بھی بھولے نہ وہ یاد اپنے مقصد کی
نہ دل توڑ ارفیقوں کا نہ نہرِ مہاش کوئی رُو کی
لگی تو اُن کو جب نہ چاہا خدا یا محمد کی
عطا ہو خاندانِ لذت آئیں عیش و عشرت کی
جینا پاشی رہے اُن پر تیرے نورِ محبت کی

ہی تاریخِ رحلت اُن کی استیصال سے یہ الجھائی

و ملک ہے جنتِ فردوس میں انوار احمد کی

حاجی انوار احمد صاحب کی دو ضخیم کتابیں (۱) خطباتِ عالیہ جس کی کئی جلدیں ہیں۔ اور جن میں کانفرنسِ مذکور کے سالانہ اجلاس
کے ہر حصہ کے حالات اور خطباتِ صدارت مع تصاویر کے ہیں (۲) مرقع کانفرنس ہے۔ (جس میں شریعت سے کانفرنس کی تمام کاروائیاں)
تقریر ہیں)

شیخ گدائیؒ نے زمیری کنوی کے اہل خاندانِ مقیم ہندوستان کی چند مصنفہ کتابیں

حضرت مخدوم شیخ سجاد الدین قدس سرہ (۱) مفتاح الاسرار حقانی میں (۲) عاشی بر لعات شیخ فخر الدین عراقی (۳) راہِ انشاہیر (۴) تذکرہ حضرت
تو لڑنے سے بھری۔ وفات ۹۸۶ ہجری
قدس سرہ۔ (مطبوعہ مطبع لغزانی ترکمان دروازہ دہلی)

شیخ عبدالغفور المشہر یہ میاں لادون (۱) عاشیہ بر کتاب حل وقایہ (شجرہ سرور و قلی ملک) (۲) موبد الفضل کے نام سے سلطان ابراہیم لودی کے
تو لڑنے سے بھری۔ وفات ۹۸۶ ہجری
زمانے میں فارسی لغت، مدون کیا (۳) کتاب تاریخ و تنقید مطبوعہ برقی پریس آگرہ)

شیخ عبدالصمد سپکلاں میاں خضر خاں برادر میاں لادون (۱) کنز الروض (۲) اکبر شاہی (شجرہ سرور و ملک) تاریخ، اوڈ شاہی میں کئی جگہ کتاب
المتوفی ۹۸۶ ہجری۔ بہرہ سال
اکبر شاہی کے حوالے ہیں)

شیخ بدھ جمال الدین المشہر یہ مفتی جمال خاں (۱) شجرہ سرور و ملک پر تحریر ہے کہ کتابے چند طبع
برادر میاں لادون نمبر حضرت مخدوم شیخ
مقبول و منقول تصنیف فرمود۔ چنانچہ جگہ جگہ فیضیت
مولیت ان کتابوں سے ظاہر ہے اور اہل نرا

اہل فرست کہ عقل ایشان را لباس ادراک پوشانیدہ انداز قدر
کے لئے جن کی عقل کو سمجھ کا لباس پہنا یا گیا ہے اسی
قدر کافی ہے۔

بسم بود
شیخ حامد الشہرہ شیخ جمال
المقونی ۹۲۷ ہجری
اس فارسی زبان کی جس قدر کتابیں ہیں ان کی ایک تہائی نہرست ایک دوسری تشریح و لایزالہ آؤیہ نہرست کی ہے۔
چنانچہ اس نہرست میں صوفیانہ تفکروں کے تحت مذکور ہے کہ یہ شہویات مولانا جمال رحم (648 N-75/43) اس مجموعہ میں تالیف شدہ ہیں۔
کے ۱۷، مفتاح الارواح، کثر الذرائع (۱۹)، تنبیہ العارضین (۲۰)، روح القدس (۲۱)، مفتاح الفقہ (۲۲)، خارج الابواب (۲۳)۔
میدان احمد خاں اکبر شاہی المتوفی (۱۱) معدن اخبار احمدی، لغت افشاری مولف تاج خاں خجندیہ، جنوں نے اپنی کتاب سلسلہ ہجری
اداس زمانہ شہنشاہ جہانگیر میں تکمیل کو پہنچائی ہے۔ لکھتے ہیں کہ فیض شہادت سلامہ الابرار میاں احمد خاں کینوٹ دہلی شیخ معدن احمدی
چیرہ محمد شیخ جمال قدس سرہ، نیز بہان احوال فرماں خلائق پناہی تحریر تسلیم و کوردہ یہ کتبیں ہندی اس تالیف میں قرا کتھانویہ اور
تالیف شاہی معروف پر سلاطین افغانہ تالیف احمدیاد در سن ۱۱۷۵ ہجری مطبوعہ کاکتہ ۹۳۰ لہ از طرف ایشیا ٹک سوسائٹی آف برکال میں منسلک
پہر محمد چاروں بادشاہ کے حال میں اس طرح لکھا ہے کہ سہادیان اخبار و در بیان آفتاب از گلستان، معدن الاخبار جنین گل چیدہ اندک اسی کتاب
میں نوٹ ہے کہ معدن الاخبار یا معدن اخبار احمدی۔ از تصنیف احمد بن نام پڑھانین گیان جمال کنگو، المشہر بکنبو است، منسلک ہوتا ہے۔
عالم و حضرت آدم علی نبینا و علیہ السلام تا جہانگیر است۔ نیز نہرست کتب خطی بخش موزیم ازداکٹر راؤ جلد دوم ۱۸۸۵ء دیکھ کتاب برکال
موزیم کے کتب خانہ میں ہے۔ ہندوستان میں نہیں ہے۔ (۲۰) شجرہ سہروردیہ ریاست لاہور کے کتب خانہ میں اس کا قلمی نسخہ ہے جس کی یا حفاظ
نقل وہاں سے ہم نے منگائی ہے جو مولف کتاب ہذا کے کتب خانہ میں موجود ہے۔
میاں عبدالحی اٹکھل برہماتی
میر اور خورشید گدائی ۲۷
درا، شیخ عبدالحی محدث و ہولی تہذیب و تہذیب کے ۱۹۱۵ء پر شیخ عبدالحی کے حال میں لکھتے ہیں کہ۔
کہتے ہیں کہ معدن و مرغوب طبع بنام سلیم شاہ تالیف
میں گندک تالیف نوشتہ بود بنام سلیم شاہ مصنوع مطبوع
لکھی تھی جو باقی نہیں رہی۔
کہ باقی ماند۔

شیخ گدائی کے اہل خاندان کی وہ کتابیں جس میں انہوں نے اپنے نسب کا اظہار کیا ہے

سلطان بھول و سکندر ابراہیم لودھی اور بابر و ہمایوں و شیر شاہ و سلیم شاہ و شہنشاہ اکبر کے زمانے کی یہ کتابیں جو ہمارے
علم میں آئی ہیں دکھانے کے بعد اب ہم دیکھیں کہ کبھی کی بزرگوں کی ان کتابوں کو دیکھنے میں جو ہمارے نظر سے گزری ہیں اور جن میں شیخ گدائی کے خاندان
کے نسب پر روشنی ڈالی گئی ہے زمانہ شہنشاہ اکبر۔
(۱۱) شجرہ سہروردیہ تصنیف میاں احمد خاں اکبر شاہی۔ (۲۰) رسالہ نواب شہباز خاں جس کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ (۳) عمل صالح
دشاہجہاں نامہ مطبوعہ کاکتہ از طرف ایشیا ٹک سوسائٹی آف برکال تصنیف محمد صالح شاہ جہانی، (۴) بہار سخن، پیرا شاہجہاں تصنیف شیخ محمد صالح
(۵) شرح تغایہ عرفی تصنیف محمد شمس بن شیخ شاہ محمد بن شیخ راجح الدین عرف شیخ راجز بیرجی، سبھلی، زمانہ شہنشاہ عالمگیر و (۱۱) ہجری

لڑائی (۱) تہذیب ہر وہاں کا نسخہ کتب خانہ اصفہر میں ہے۔ نوٹس (۲) دیران کے شہید گنج اور سہروردی کے کتب خانوں میں موجود ہیں۔ سبب گنج میں جو دیوان
نسخہ ہے ناقص اول الاخر ہے۔ بخلاف چھ صاف صاف قلم۔ جدول طلانی شکر گئی لاہور دی۔ کاغذ بنائی رنگ گجراتی مکر م خور وہ۔ نسخہ دوسرے جس کو دھرم نامہ نام ہوتا ہے۔ تہذیب
اور سہل تعداد صفحات ایک سو چھیالیس فی صفہ پندرہ سطر حلیہ اشعار و فقرہ ایک سو نوے۔ عنوان وغیرہ کی جگہ خارج کرنے پر تعداد اشعار کم و بیش ساڑھم سو چھائے گی
بہر حال دو ہزار ایک سو سے زیادہ اشعار ہیں معلوم نہیں اول و آخر سے کس قدر کلام کم ہے۔

(۶) سلسلہ عالیہ "تصنیف حکیم عنایت حسین صاحب ماہر ہوی نرمانہ شاہ عالم (۱۱۷۰) جبار المنابر تصنیف جو دہری بہاؤ الدین درگاہ پوری (۸) رسالہ مبارک تصنیف نواب مبارک علی خاں صاحب ہرنٹی ورگاہ پوری مطابق ۱۲۵۹ھ (۹) سلسلہ انتقامیہ تصنیف نثار الدین حسین صاحب ماہر ہوی پورہ مست
پنجاب ۱۲۵۹ھ (۱۰) شمس التواریخ تصنیف خاں صاحب حکیم نواب علی خاں صاحب امرہوی درگاہ پوری (۱۱) المشاہیر تصنیف حکیم منشی فیض احمد صاحب ہوی
درگاہ پوری (۱۲) تلخیص التواریخ "تصنیف مولوی سید محمد علی صاحب امرہوی "

علاوہ ان کتبوں کے اور بہت سی کتابیں بھی اس خاندان کے جرنیوں کی مختلف زبانوں کی لکھی ہوئی مشہور ہیں۔ مثلاً کتاب ہمارا دامن نفس اور اشرف الصالحین، مصنف شیخ عسائرت اللہ میرٹھی شہنشاہ شاہجہاں نے اور فیض التجاروت، مصنف نواب میر اندیش خاں اولیٰ فرخ آباد شہنشاہ عالمگیر اور مولوی نزرنگ علی صاحب کی مشہور و معروف کتابیں جو یہ مذہب عیسوی میں ہیں۔ مگر جن کے متعلق علماء کا یہ خیال ہے کہ سوائے ہمارا دامن نفس کے آپ وہ مفقود ہو چکی ہیں۔ مگر سوائے فیض التجاروت کے یہ سب کتابیں ہمارے ذاتی کتب خانہ میں موجود ہیں۔ جن میں ہمارا دانش تو مجسومہ ہے اور باقی غیر مجسومہ ہیں۔ اب سنا گیا ہے کہ فیض التجاروت الہیہ کے کسی مطبع والے نے چھاپ دی ہے۔ ہم اس موقع پر اگر ان تمام کتابوں کو چھپو کر جن کے نام معلوم نہیں ہیں صرف ان کتابوں کو لکھیں جن کے نام معلوم ہیں جو اس خاندان کے افراد نے شروع سے آخر تک اس ملک میں لکھی ہیں تو اچھی خدمات کی کتاب ہو جائے گی یا مگر یہاں گنجائش نہیں ہے اس لیے ہم صرف حافظہ لغز اللہ صاحب اور ان کی اولاد کی چند مصنفہ کتابوں کو اور دکھانے پر اکتفا کرتے ہیں۔ جس سے ہمارے اس بیان کی تصدیق ہو جائے گی اور ایک اندازہ مل جائے گا کہ جب چند افراد کی تصنیفات کی تعداد ہے تو صدیوں سے کثیر افراد کو مل بھی ہوئی تھیں کس قدر بڑھوں گی۔

[illegible]

(ج) دوسری کتاب فنِ تاریخ میں اس کا شرف والا ذخیرہ بھی ہے اس میں ابتدائے آفرینش سے عالمِ آدم سے بحث کی ہے۔ آثارِ انبیاء و احوال اصفیاء و علماء اذکار و اشغال اولیاء احوال اقسام علوم و فنون و حالات طبقات سلاطین اسلامہ و سوسائٹیز۔ نہایت خوش اسلوب طریقہ سے لکھی ہے۔

یہ کتاب درمیش چار سو صفحات پر محیط ہے۔ ہر صفحہ میں ایک سو ستر سطریں اور ہر سطر طول میں سات رخی ہے۔

(د) تیسری کتاب فنِ تاریخ میں شہادۂ عمری کی بھی تیرہ کتاب خاندانِ برکاتیرہ ماہرہ کے خبرگوں کی نامور تاریخ ہے جن کے افراد و برکات کا غلغلہ ملک سے ملک پہنچا ہوا ہے۔ اس کتاب میں خاندانِ مذکورہ کے خبرگوں کے حالات۔ ان کے سرمایہ و کسب و زیادت آغازِ حال سے فرجامِ کار تک کا اندازہ دلپذیر تحریر کے لئے ہے۔

۱۳۱ (۱۳۱) جو کئی جلد پر مسئلہ عالمیہ لکھی۔ یہ بھی فنِ تاریخ میں ہے کہ اس کتاب میں اُن شیوخِ قریشی نے میری کوجھوسا، بدرنسب بزرگوں کیا گیا ہے جو باقیب کھنڈی کی لکھنوی شہرت پر مایوس و نامرد اور چار سو برس سے قصہء ہارہ میں سکونت پذیر ہیں۔ اور یہ بھی یہ مسئلہ عالمیہ ہے جس کو مولف صاحب امر دہلی نے ۱۲۸۱ھ میں لکھا ہے اور ہمارے برادر بزرگ مرحوم و مغفور حاجی انوار احمد صاحب سے لیکر حرفاً پڑھا ہے، مگر یہ التزام رکھا ہے کہ اپنی کتاب میں اس خاندان پر بحث نہیں کی۔ مسئلہ عالمیہ کے لوشتوں کا حالہ اور کتاب کا۔ اس کا نام تک نہیں آئے دیکھو:

۱۲) حکیم اہل عربین صاحب فرزند حکیم عثمان بن حسین صاحب لیلۃ القدر، ایک میدانِ معرفت رسولِ کریم ﷺ کو مشہور بہ تفسیرِ کلامِ اولہ

- (ج) ایک رسالہ منقولہ مروجہ القرآن جس میں آیات سے روک کر حروف و تہجیر و تہجیر و غیرہ عربی قرآنی کی شمار بتائی گئی ہے۔
- (د) اور ایک رسالہ "روزہ و عبادت" جس میں اعمال و اشتغال خاندانی جمع ہیں لکھا ہے۔
- (ه) اور عربی طب میں کتب (ریاضی احمدی) تالیف پدری سے جو مرگ ناگہانی اُن کے تمام رہ گئی تھی اُس کو پورا کیا ہے۔
- (و) حکیم دلدارا محمد صاحب خلف دوم حکیم ابدوحسین صاحب نے فن طب میں (الطبی) (نگار احمدی) اور (ج) (گلشن احمدی) لکھیں۔ اور
- حکیم کتاب (ج) ریاضی احمدی کا خلاصہ اپنے چھوٹے بھائی کے لئے کیا ہے۔
- (ز) حکیم منشی فیض احمد صاحب پسر کلاں حکیم دلدارا محمد صاحب نے (الف) سلسلہ عالیہ میں تین پشتوں تک کے سلسلے پورے کئے مزید چند
- بزرگوں کے حالات کا اُس میں اور اضافہ کیا اور (ج) (المشاہیر) لکھی جس میں زمیری کنبوی خاندان کے مشاہیر یعنی "مشائخ طریقت"۔
- علمائے شریعت "اعراب" شاعر اور حکیم کے حالات تحریر ہیں۔
- (ح) حاجی منشی انوار احمد صاحب خلف اکبر منشی فیض احمد صاحب المشاہیر نے "دافت خطبات عالیہ" اور
- (ط) مرتق کافر منشی فیض احمد صاحب لکھیں جن کا تذکرہ اُن کے حال میں آچکا ہے۔
- (ی) مولف کتاب ہذا حسین احمد پسر دوم صاحب المشاہیر کی لکھی ہوئی کتابیں۔
- (الف) خاندان حضرت زبیرؓ اس میں حضرت زبیرؓ کو داد بیال اور تانیال کے تمام بزرگوں کے حالات نہایت تفصیل سے اور قریش کے تمام خاندانوں کے سلسلے اور شجرے اور افراد و صحابہ کرام رض کے حالات کے علاوہ عقب قریش کی وجہ تسمیہ لکھ کر بیان تک تمام مورخوں کے سلسلہ سلسلہ مکمل
- حالات اور پھر حضرت اکبرؓ و حضرت ابراہیمؓ کے حالات اور تفصیل سے اور حضرت نوحؓ تک سلسلہ بتایا ہے۔ یہ کتاب قریباً سات سو صفحات پر فلسفیکہ
- پہیلی ہوئی ہے۔ تاریخ اسلام میں قریش کے جس قدر افراد و صحابہ رسول اللہ صلیم کے نام آتے ہیں اس کتاب سے اُن کے حالات اور شجرے وغیرہ خوب
- طرح معلوم ہو جاتے ہیں۔ اور قریش کے اجداد کے حالات پر عبور حاصل ہو جاتا ہے۔
- (ج) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (د) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (ه) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (و) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (ز) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (ح) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (ط) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (ی) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (الف) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (ج) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (د) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (ه) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (و) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (ز) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (ح) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (ط) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔
- (ی) (حیات مبارکہ) سیدنا حضرت زبیرؓ عاری رسول اللہ صلیم جو قریباً پانچ سو صفحات پر فلسفیکہ کے پہیلی ہوئی ہے۔ یہ کتاب
- آپ کی سیرت اور کارناموں پر مشتمل ہے۔ بجز سیرت کے تمام اسلامی واقعات پر محیط ہے۔

(ع) زمیری ہند میں، اس کتاب میں اُن اولیاءِ عطاء و عزا کے ناموں کے حالات جمع کئے گئے ہیں جو سلطان شہاب الدین غوری انارکلی کے زمانے سے ترکوں، غلیچوں، تغلقوں اور سیدوں کے زمانوں میں تھے۔ یہ کتاب بھی اچھی منعم ہے۔

(ف) زمیری ہند میں، جلد دوم و سوم و چہارم، ان جلدوں میں لودھیوں، شورپوں، اور خلوں نیز انگریزوں کے زمانوں کے اولیاءِ عطاء و عزا کے ناموں کے حالات تحریر ہیں اور عطا و عزا کے حالات تحریر ہیں اور یہ کتاب بھی اچھی منعم ہے۔

(ق) (حالات حضرت مخدوم شیخ سہا الدین قدس سرہ و حضرت مخدوم شیخ اسحق قدس سرہ) اس کتاب میں دونوں مخدوموں کے اولاد کی اولاد کے حالات تحریر ہیں۔ قریباً دو سو صفحات فلسفہ کے ہیں۔

(گ) (حالات حضرت مخدوم شیخ جالی قدس سرہ) اس کتاب میں آپ کے حالات و تصنیفات کے علاوہ آپ کی اولاد کے حالات بھی ہیں۔ قریباً دو سو صفحات فلسفہ کے ہیں۔

(ل) (ادو کے بادشاہ گزمیری کنوی نبرگ) اس کتاب میں نواب سجان علی خاں اور تاج الدین حسین خاں اور اُن کے والد و دادا نیز پردادا اور اولاد کے حالات تحریر ہیں۔ خاصی مختصر ہے۔

(م) (نواب شہباز خاں شہر اللہ اٹالیہ موتی الدولہ نواب نظام الدین شہباز خاں گورنر سپہ سالار و اتالیق شہزادگان وغیرہ کے سولہ بیٹا دکان سے درج ہیں۔) منعم کتاب ہے۔

(ن) (خاندان زمیری کنوی اور قوام کیونج و کبجو جلد اول) اس کتاب میں مسٹر محمود احمد اور ہوی کی کتاب تحقیق الانساب تاریخ امروہہ کی زمیری کنوی خاندان کے نمبر کے متعلق تحقیقات کا تجزیہ کیا گیا ہے۔ اور اُن کی غلط بیانیوں کا پول تازہ شواہد سے اچھی طرح کھولا ہے۔ جلد ایک کے ساتھ ہے۔

(و) (خاندان زمیری کنوی اور قوام کیونج و کبجو جلد دوم) اس کتاب میں چودھری وہاب الدین امرتسری کی کتاب "تالیع کیونج" کی اپنی تحقیقات کا تجزیہ کیا گیا ہے اور اُن کی غلط بیانیوں کا پول تازہ شواہد سے اچھی طرح کھولا ہے۔ یہ کتاب بھی جلد اول کی ضمانت ہی کی ہے۔

(ز) (عزیزی میاں امداد احمد خاں زمیری پسر خود و چہارم صاحب المشاہیر کی کتاب کا نام ہے۔) (اصول صدقات و خیرات اسلام) حبیبیہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں الٹا ہے۔ اس میں پڑھتے تھے تو انجمن اسلامیہ سکندر آباد دکن نے تمام سندوستان کو مضمون لکھنے کی دعوت دی تھی اور اعلان کیا تھا کہ جس کا مضمون اول آئے گا اسے تین سو روپے کا تمغہ دیا جائے گا اور اس مضمون کو انجمن اپنے خرچ سے کتابی شکل میں چھاپ کر مضمون نویس صاحب کو اس کی ایک جلد بھی روانہ کرے گی۔ علاوہ فضلاء اور چند روای کی کسی کو حکم فرما دیا تھا۔ چنانچہ اطراف ملک سے ہونے والے تمام مضامین کو جمع کیا گیا۔ چنانچہ عزیز میاں امداد احمد صاحب نے مضمون اول قرار دیا گیا اور انجمن نے حسبِ حدت تمغہ اور کتاب چھپو کر اُن کے پاس بھیج دی۔

(ح) (عزیزی حسن احمد زمیری سلمیہ پسر سوم صاحب المشاہیر) اعلیٰ پایہ کے مضمون نگار اور بہترین مترجم ہیں۔ انہوں نے منعم کتاب "اینگلو افغانی اسٹریٹجی" یعنی انگریزی افغانی جو طبع ۱۸۵۷ء میں منصف میر جنرل ایل این سوہا لیت مہر دوسری جلد لکھا تھا جس کو میر محمد بلواری کوون جنرل اسٹریٹجی لکھا تھا انگریزی میں ترجمہ کیا جسے گورنمنٹ پریس کلکتہ نے منصف میر میں طبع کرایا تھا اس کتاب اردو میں سلیس ترجمہ کیا ہے۔

(۹) (صاحب المشاہیر کے برابر حضور حکیم ابو سعید احمد صاحب رحمتی نقادری نے بھی ایک کتاب "مباح الحق" تصوف میں لکھی ہے جو طبع ہو گئی ہے۔

(۱۰) (حکیم ابو سعید احمد صاحب کے فرزند دوم شمس الدین محمد اور حضور حکیم محمد میاں نے بھی تصوف میں ایک کتاب "کشف الحق" لکھی ہے جو چھاپ ہو گئی ہے۔

(۱۱) (صاحب المشاہیر کے چھوٹے بھائی محمد شمس الدین صاحب اولاد بزرگوار مظہر صاحب حین صاحب المعروف بہ علامہ امداد صاحب نے ایک کتاب "مختصر مباح حق" لکھی ہے جو طبع ہو گئی ہے۔

(۱۲) (صاحب المشاہیر کے چچا زاد بھائی حکیم ابو صالح صاحب مرحوم کے فرزند حکیم محمد اصغر صاحب مرحوم عزیز میاں نے بھی ایک کتاب "مختصر مباح حق" لکھی ہے جو طبع ہو گئی ہے۔

لش لاٹیریہ مسلم یونیورسٹی کے والد نے ایک رسالہ چھاپ لکھا تھا۔ جب وہ چھاپ ہو کر ملک کے سامنے آیا تو اس کی بڑی قدر ہوئی۔ اور ہاتھوں ہاتھ لیا گیا۔

ملک کی ضروریات اور اپنی منفعت جاکر لاہور کے ایک پریس نے اسے چند سال ہوئے پھر چھاپ دیا ہے۔

زمیری کنوی خاندان کے ایک گھرانے کی صرف چار پانچ پشتوں کے افراد کی تصنیفات و تصنیفات کو جو ہم نے یہاں دکھایا ہے۔ اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ جبکہ یہ خاندان ہمیشہ سے علم و فضل کا معدن اور مباحات سے مسرور ہے۔ اس کے افراد نے مٹو سے آج تک کس قدر کتب میں لکھ کر ہونے لگی۔

مولف امرودہوی کی طرح اس خاندان کے نسب کی تحقیق کے لئے خاندانی روایتوں اور طبع ذہائن گھڑت کہا ہوں پر انحصار نہیں ہے۔ جب تک ابو الفضل فیضی دین آگاہی کر شاہی کے وحی پہنچانے والے ان فرشتوں نے اس خاندان کے سکنی لقب گنبوی کو گنبو ظاہر کر کے اور قوم گنبو کے کمیونام میں التباس ڈالنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ اس کے بزرگوں کو کبھی اس طرف خیال بھی نہیں آیا تھا کہ اپنے نسب کو اپنی کتابوں میں ضرور مباحثات کے لئے لکھ کر دیں۔ جانتے والے جانتے تھے اہل کانی تھا کہ مگر جب سے ابو الفضل فیضی نے یہ شاخاند گھڑکی تو کسی کسی کتاب میں اس خاندان کے بزرگوں نے اپنے نسب کا بھی اظہار کر دیا ہے۔

شیخ گدائی کے اہل خاندان کے آثار

(۱) حضرت مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ کی نہایت وسیع اور سنگ و گچ سے بنی ہوئی خانقاہ موسوم بہ سوہن برس۔ اس میں مرکز پر جوہر ولی کے بازاریں سے ہوتی ہوئی جنوب کی طرف چلی گئی ہے۔ بہر ولی سے چند فلانگ کے فاصلہ پر شرک کے قریب بائیں طرف موجود ہے۔
(۲) اسی مرکز کے داہنی طرف سوہن برس کے مقابل جہاں موصوفی شمس ختم ہوا ہے۔ حضرت مخدوم شیخ سہاؤ الدین قدس سرہ کے خاندان و اولاد کا وسیع قبرستان ہے جس میں ایک سنگ بستہ مسجد اور حضرت مخدوم صاحب کا مقبرہ ہے۔ اس قبرستان کے قریب اور بھی مقبرے اسی خاندان کے بزرگوں کے ہیں۔

(۳) پٹانی دہلی یا بہر ولی میں قریب لاٹو سرائے۔ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی قدس سرہ العزیز کے روح کے متصل جہاں پہلے دہلی کی گھسان آبادی تھی اور آج میدان ہے لیکن عجیب و گچ پر گد ہے۔ حضرت مخدوم شیخ جمالی قدس سرہ کا مقبرہ ہے۔ یہ مقبرہ دہلی کی قدیم و عیسوی عمارتوں میں شمار اور بہتر ہے۔ زمانے کی عمدہ پیش ہمایا و گار ہے۔ پتھر اور چوڑے کی عمارت ہے۔ اس پر کاشانی چینی اور بنت کاری کا بہت خوبصورت اور خوشگام کیا گیا ہے۔ بیل بوٹے ایسے نظر فریب و دل نشین بنائے ہیں کہ نگاہ اس سے جدا ہونا نہیں چاہتی۔ سینکڑوں برس گزر گئے مگر یہ ہی معلوم ہوتا ہے کہ ابھی کاریگر اٹھ کر گئے ہیں۔ اس مقبرے میں حضرت مخدوم شیخ جمالی قدس سرہ کے فرزند کلاں۔ شیخ گدائی بھی مدفون ہیں۔ اس مقبرے کے اطراف وسیع احاطہ ہے جس کا فرش بھی چوہنہ اور پتھر کا مضبوط اور اچھی حالت میں ہے۔ اس احاطہ میں حضرت مخدوم شیخ جمالی قدس سرہ کے خاندان اور اہل و عیال کی قبریں ہیں۔

(۴) حضرت مخدوم شیخ جمالی قدس سرہ کے مقبرے کے متذکرہ بہر ولی احاطہ کے باہر گڑاس سے ملی ہوئی ایک عالی شان سنگین مسجد ہے جس کی مہرابوں پر ابھرے ہوئے حروف میں آیات قرآنی کندہ ہیں۔ یہ مسجد حضرت مخدوم شیخ جمالی قدس سرہ کے فرزند رشید۔ شیخ گدائی کی بنائی ہوئی ہے۔
(۵) قصبہ سوہنہ نزد دہلی میں زمیری گنبوی خاندان کا بنوایا ہوا ایک اچھا اور وسیع و عریض سنگین باؤلی ہے۔ مگر اب یہ دونوں شکستہ حالت میں ہیں۔ عرصہ سے اس خاندان کو سوہنہ سے تعلق باقی نہیں رہا ہے۔

(۶) سنبھل میں۔ میاں چین کا آباد کردہ ایک محلہ موسوم بہ چمن سرائے۔ موجود ہے۔

(۷) سنبھل میں۔ نواب اعتماد الملک وزیر اعظم شاہ بادشاہ شوری کا عالی شان مقبرہ اینٹ اور چوڑے سے بنایا ہے۔

(۸) محلہ ڈوگر سرائے بائیں میں مقبرہ۔ شاہ شہناز رحمۃ اللہ علیہ کا ہے۔

(۹) قاضی صاحب سنبھلی اور دیوان عبدالمومن خاں سنبھلی دیوان تہ شہنشاہ شاہ جہاں کے قلعہ سنبھل اور بیرون میں آٹا ہیں۔ مگر اب

شکستہ اور برباد حالت میں ہیں۔

(۱۰) قصبہ جھوڑی صلیقہ بن فرہ میں نزد علیگڑھ ایک محلہ۔ نواب ابو محمد خاں میرٹھی زائر شاہ جہانگیر کی بنوائی ہوئی اپنی حالت میں ہے۔ اور اس زمانہ کے محلات شکستہ حالت میں موجود ہیں۔ اب دیان سے بھی خاندان کا کوئی تعلق باقی نہیں ہے۔

(۱۱) علی گڑھ میں شیخ کرن الدین عرف شیخ پورے، ابن شیخ محمد علی عبدالسلام المعروف بہ شیخ آچھن بہر گڑھ میں حضرت مخدوم شیخ اعظم قدس سرہ

برادر حقیقی حضرت مخدوم شیخ محمد الدین قیس سرگودھا گئے تھے یہاں کی حکومت انکی تین پشتوں تک متواتر رہی اور محمد سعید شاہ شہید بن محمد خاں بن شیخ فیض الرحمن و بزرگ خاں کے معہ اپنے پسر کلاں محمد علی شہید کے شہنشاہ شاہجہاں کی ہر اچھی میں لکھی جنگل سرکار دیوبند متعلق ہوئے ملتان میں درجہ شہادت پہنچا کر وہ جلائے اور پسر نور محمد خاں کے نور سال ہونے کی وجہ سے یہ حکومت اس گھرانے سے جاتی رہی یہ سلسلہ عاید میں لکھا ہے کہ اب تک ان کے آثار دیہات و آبادیوں میں موجود ہیں مگر ایک بہت آباد محلہ کٹرہ محمد سعید خاں علی گڑھ میں ان کا بنایا ہوا اب بھی موجود ہے۔

(۱۲) قصبہ ماہرہ منٹلہ ایکشنری آگرہ میں "محمد خاں شہید پیر دوم" خواجہ حسن طسانی نے "شہنشاہ اکبری کی عطا کردہ زمین پر ایک جہاگاہ محلہ آباد گرا جو محلہ کتبویان کے نام سے موسوم ہے" اسی محلہ کے قریب بانڈر بنایا اور اسے بنائی اور محلہ میں مسجد تعمیر کرائی۔ یہ سب آثار اب تک اچھی حالت میں ہیں۔

(۱۳) قصبہ ماہرہ میں "محمد فضل پسر محمد شریف خاں اور نواسہ محمد سعید خاں شہید کو دی رعلی گڑھی" نے وسیع جامع مسجد تعمیر کرائی۔ جو ان کے آثار خیر و صلاح کی نشانی ہے۔ ۱۲۵۰ھ ہجری میں اس کی بنائی تاریخ ہے۔

(۱۴) آگرہ میں "شیخ مجاہد خاں شہید از امرائے اکبری" مقبرہ ہے جس پر بڑا پیر و درجہ نظم میں کتبہ ہے اور یہ سنگ سرخ کا عالی شان مقبرہ ہے۔ آپ کو تعمیر کی لڑائی میں نوجوان شہید ہوئے تھے۔ آپ کے والد صاحب خاں اور دادا محب علی خاں امرائے اکبری میں سے تھے۔ (الشاہیر ۱۰۲۰ھ تا ۱۰۵۰ھ)

(۱۵) شہر میرٹھ میں نواب ابو محمد خاں از امرائے شہنشاہ جہانگیر شاہجہاں کے چچا شیخ سادات الدین صاحب بنوایا ہوا کوٹلا تھا اب اس کے عمارت و عالی شان دروازہ اپنے (۱۶) نواب ابو محمد خاں کالی ندی سے ایک چشمہ کاٹ کر لائے جو اب ابو محمد کا نالہ کھلاتا ہے۔

(۱۷) میرٹھ کی عید گاہ چنتہ بھی آپ کے نشانات تعمیر کی آج تک بقدر سے رہی ہے۔
(۱۸) ایک قلعہ تعمیر کر کے ان کا میرٹھ میں تھا اس کی دیواریں اور برج سب مسمار ہو گئے ہیں۔ لیکن اس کی جگہ ایک بڑا عمارت کوٹلا ابو محمد خاں کے نام سے مشہور ہے۔ اس میں بہت آباد بانڈر اور عالی شان مراٹھے بھی ہیں۔

(۱۹) ایک نہایت ہی عالی شان مقبرہ سنگ سرخ سے بنایا ہوا ان کا یادگار ہے۔ مقبرہ کی عمارت شمالی پر مشہور و اطوار تو ایسا کتبہ ہیں۔ یہ مقبرہ آپ نے اپنے والد بزرگوار شیخ عطاء الدین کا بنوایا تھا بعد میں خود بھی اسی میں مدفون ہوئے۔ مقبرہ کے اندر چند قبروں کے توہین و حرم سے سنگ مرمر کے ہیں۔ ان پر خط نسخ میں کتبہ توحید ابھرتے ہوئے حرفوں میں کتبہ ہے۔ مقبرہ ابو محمد خاں کے نام سے مشہور ہے۔ تاریخ پنا ۱۳۵۰ھ ہجری ہے۔ مقبرہ متعلق صدہا بیگہ زمین تھی جس کا زیادہ حصہ اب آباد ہو گیا ہے۔ اور پورہ ابو محمد خاں کہلاتا ہے۔ باقی ماندہ میں کاشت ہوتی ہے۔ یہ محل زمین اسی خاندان کے مالکانہ قبضہ میں تھی۔ اب کچھ حصہ اس کا دم توہی کی وجہ سے نکل گیا ہے۔ نواب اسد اللہ خاں نبیرہ نواب مبارک علی خاں صاحب قلعہ کتاب سالہ مبارک ۱۰۰۰ و کمالاۃ عمر بنی "و تحفہ السالین نے حکمرانان و قدیمہ کے انتظام میں اس مقبرہ کو دیدیا تھا۔ مگر نواب صاحب مرحوم کے انتقال کے بعد کچھ حصہ وادوں نے اپنے مہم فائدہ کے لئے نظر اسے آثار قدیمہ کے حکم سے واگذاری کر لیا جو اچھا نہیں ہوا۔

(۲۰) ضلع میرٹھ میں متصل قصبہ مرادنگر موضع ابو محمد پور بھی "نواب ابو محمد خاں کا آباد کیا ہوا ہے۔"
(۲۱) شہر میرٹھ میں بہت سی چھوٹی چھوٹی صندوقی مسجدیں نواب بہادر خاں از امرائے شہنشاہ جہانگیر و شاہجہاں و نوجہا را جمیر و فاتح بند سبکی کی بنوائی ہوئی ہیں۔

(۲۲) شہر میرٹھ میں شیخ لالہ جہاں ابن شیخ زکریا الدین ابن شیخ یحییٰ عبدالسلام المقلب بہ شیخ اچھن رح ابن حضرت مخدوم شیخ اسحاق رح بن ہرالد بن کلاں بانڈر بنایا ہوا ہے جو بہت آباد ہے اور لالہ کا بانڈر کہلاتا ہے۔

(۲۳) شیخ لالہ نے اپنے بزرگوار لالہ کے بانڈر کے سرے پر ایک مسجد بھی تعمیر کرائی تھی وہ بھی اچھی حالت میں ہے۔
(۲۴) شہر میرٹھ میں محمد خاں المصطفیٰ نواب خیر اندیش۔ علی از امرائے شہنشاہ عالمگیر و نوجہا را نے قلعہ چنتہ۔

(۲۵) مسجد مسجدِ عمرہ اور نہایت وسیع و شاندار ہے اور
(۲۶) بازار تعمیر کرایا قلعہ کی تفصیل ٹوٹ گئی ہے مگر قلعہ کا مالی شان دروازہ اپنے نیک مناد بانی کی عظمت و شان کی نشانی ہے اور بازار و

مسجد خوب آباد ہے۔ اور اب یہ قلعہ خیر نگر کہلاتا ہے۔

(۲۷) اس میں ایک وسیع اور عالی شان دو منزلہ تختہ سرا ہے بھی ہے مرکز انجیر قلعہ کی اور خیر المساجد المعابد مسجد کی تعمیر کی تاریخ ہے۔
(۲۸) قلعہ خیر نگر میں محمد مسیح الخاطب بہ نواب خیر اندیش خاں ثانی دنیوہ نواب خیر اندیش خاں اولیٰ کے شیش محل مسجد محل مسجد باغ و پائین باغ
و حوض و نوازہ تیار کیا تھا۔ کئی حصہ دار ہو جانے کی وجہ سے نواب احمد اللہ خاں رٹولہ کتب و کتابیات انرا و غیرہ) ابن نواب مبارک علی خاں رٹولہ رسالہ
مبارک و غیرہ) از نسل نواب خیر اندیش خاں ثانی نے شیش محل کو چھوڑ کر قریب ہی ایک کوٹھی موسوم بہ جنت نشان بنوا کر سکونت اختیار کر لی۔ پھر رفتہ رفتہ اور
حصہ داروں کے بھی حصے انہوں نے خرید لیے۔ اور شیش محل کے صحن کے گرد میں رعایا آیا کر دی۔ نواب صاحب اور اہل خاندان میں سے کسی نے پھر اس
میں سکونت نہ رکھی اور عدم توجہ کی وجہ سے یہ عالی شان محل اب بہت خراب حالت میں ہے۔

(۲۹) نواب احمد اللہ خاں کی کوٹھی کے وسیع احاطہ میں ایک بہت اونچی کرسی کے چبوترے پر بہت مغرب نواب خیر اندیش اولیٰ کا مقبرہ ہے۔
جو اچھی حالت میں ہے مگر تھوڑی مرمت کی ضرورت ہے۔

(۳۰) اسی کوٹھی کے احاطہ میں بہت مشرق دوسری طرف بہ محمد محمدی رحمانی نواب اعتماد الملک سنبھلی وزیر اعظم شیر شاہ سوری کا عالی شان
مقبرہ اینٹوں اور سچ سے بنا ہوا مضبوط ہے مگر اب اس میں کچھ مرمت کی ضرورت ہو گئی ہے۔ اس مقبرہ پر کلس نہیں ہے اس لئے سنڈا مقبرہ کہلاتا ہے۔
کلس نہ لگانے کی یہ وجہ ہوئی کہ محمد محمدی مرحوم کی برات سنبھل سے میرٹھ ہاتھیوں پر آری تھی میرٹھ کے قریب پہنچ کر محمد محمدی صاحب کا در و قونچ سے آگ آگیا
انتقال ہو گیا۔ کیونکہ ان کی شادی نہیں ہو پائی تھی اس لئے مقبرہ کو سنڈا رکھا گیا۔ زبیری کلبوی قبیلہ پراچا دقوی کی وجہ سے اس حادثہ کا ایسا اثر
ہوا کہ پھر کوئی دوا یا تھی پر نہیں سوار کیا گیا۔ یہ مقبرہ اندر سے اتنا وسیع ہے کہ قوم کے ایک صاحب نے قبر کے تین طرف قلعہ آدم سے اونچی دیواریں بن کر
باقی ماندہ جگہ میں تین کمرے نکال لئے ہیں۔ اور دروازے کے سامنے ورا نہ بنوا کر تنہا سکونت اس میں اختیار کر لی ہے۔ مٹی کا اونچی چبوترہ جس پر مقبرہ
ہے وہ دروازے اور اطراف کا صحن ہے۔ اسی چبوترے پر انہوں نے ایک اچھا فراخ چبوترہ بھی نماز کے لئے بنالیا ہے۔

(۳۱) اسی احاطہ کے ختم پر بہت شمال کو ایک نواب خیر اندیش خاں کا جیسا گنبد دار مقبرہ اور ہے جو نواب صاحب موصوف کے بھتیجے اور داماد
شمس الدین محمد خاں عرف مینڈھوکا ہے۔ یہ مقبرہ بھی ابھی حالت میں ہے۔ مگر عیسائیوں کے گرجا کے احاطہ میں ہے۔ جنہیں کسی وقت اس خاندان والوں نے
زمین دی تھی کچھ توجہ نہ کرنے کی وجہ سے یہ مقبرہ عیسائیوں کے قبضہ میں رہ گیا۔ گرجا والوں نے اپنی وسیع زمین کے ٹرے حصہ کو چناب کے ایک بہت بڑے
سیٹھ کے پاس فروخت کر دیا ہے۔ جس لئے اپنے نام پر اس میں ایک محلہ تھاپر نگر آباد کر دیا ہے۔ اسی کی طرف یہ مقبرہ بھی چلا گیا ہے۔

(۳۲) شہر میرٹھ کے سب سے زیادہ آباد بازار میں منصب علی خاں صاحب از اولاد نواب ابو محمد خاں کا بنوایا ہوا ایک عظیم الشان امام بارگاہ
ہے۔ بازار کی طرف اس کی متعلقہ وسیع دوکانیں ہیں۔ اور بہت اچھی حالت میں ہیں۔

(۳۳) اس امام بارگاہ کے بالمقابل سڑک کے دوسری سمت ایک وسیع مسجد بھی منصب علی خاں صاحب کی بنوائی ہوئی ہے۔ جس کے نیچے مندر
دکانیں ہیں۔

(۳۴) منصب علی صاحب کی تیس چالیس ہزار سالانہ وقف شدہ سکنی اور دیہاتی جائیداد سے اسٹیشن روڈ پر ایک شیعہ کالج اور بوڈونگ
بنایا گیا ہے۔

(۳۵) اس کالج کے احاطہ میں ایک پرانا اور بڑا گنبد دار مقبرہ اسی خاندان کے کسی بزرگ کا بنایا ہوا موجود ہے۔

(۳۶) اور کالج کے احاطہ کے کنارے پر لپ سڑک ایک مسجد بھی منصب علی خاں صاحب کی بنوائی ہوئی ہے۔ سوائے مقبرے کے کہ اب اس
کچھ مرمت کی ضرورت ہے۔ کالج بوڈونگ امام بارگاہ اور مسجدوں کا انتظام اچھا ہے۔ منصب علی صاحب نے ان کا سفر نامہ جاز جو چھاپا ہو چکا

ہے یا دگار ہے۔ یہ بزرگ گذشتہ ۱۸۵۷ء کے زمانے میں لکھنؤ کے قریبی علاقہ میں پولیس افسر تھے اور شہید ہو گئے تھے۔

(۳۷) شیر نگر بازار شہر میرٹھ کے ایک سرے پر لپ سڑک ایک چھوٹی مسجد اور بے حد حادثہ جین صاحب عت چاند میاں اس کے متولی ہیں۔

(۳۸) شاہ ولایت صاحب میرٹھ کے احاطہ میں نواب خیر اندیش آؤلی کے والد بزرگوار نواب محبت خاں کا مقبرہ ہے جس میں اور بھی کئی

قبریں پڑانی اور عال کی ہیں ان میں مولوی محمد احمد صاحب پوسٹ ماسٹر جنرل مملکت نظام دکن وظیفہ یاب اور تالیق شہزادہ بسالت جاہ بہادر برادر خوردا علی حضرت نظام دکن کے والد بزرگوار اور والدہ ماجدہ اور بھیلی بھویشی والدہ ماجدہ اسلام مصطفیٰ خاں ممبر میونسپل بورڈ و میرہ نواب احمد خاں کی بھی قبریں ہیں اس مقبرہ میں تھوڑی سی مرمت کی ضرورت ہو گئی ہے۔

(۳۹) نواب محبت خاں کے مقبرہ کے مشرق سمت ایک سنگ مرمر کا پڑانا مقبرہ بھی اسی زمین پر کتبوی خاندان کے کسی بزرگ کا ہے اس میں مکتوب کتاب ہذا کی والدہ ماجدہ حبیبہ فاطمہ (پیت مولوی) انوار حسین صاحب مارہروی) بھی مدفون ہیں۔ اور اس مقبرے کے سامنے چوڑو پڑو پڑو مکتوب کتاب ہذا کی نانی صاحبہ عظمہ خورشید فاطمہ (نواب مبارک علیاں کی نواسی اور نواب احمد خاں کی بھانجی) کی قبر ہے۔ یہ مقبرہ بہت کچھ زور پر گھاٹھا بٹولتا ہے۔

(۴۰) نواب محبت خاں کے مقبرے کے مغرب روئے بھی سنگ مرمر کا مقبرہ اسی خاندان کے ایک بزرگ کا ہے۔

(۴۱) میرٹھ میں اس خاندان کی بنوائی ہوئی اور بھی متعدد چھوٹی چھوٹی مسجدیں ہیں نیز آباد کردہ پورے ہیں جنہیں طوالت کے

خیال سے چھوڑتے ہیں۔

(۴۲) شیخ حبیب الدین (نواب ابو محمد خاں کے چچا) کا مقبرہ سنگ مرمر کا بنا ہوا احاطہ مقبرہ شاہ عبدالعزیز مشہور مقبرہ ابو محمد خاں کے احاطہ میں ہے۔ محراب بالین پر لفظ لا وھ حبیب ہے جس سے تاریخ وفات نکلتی ہے اور لوح قربت پر کلمہ طیبہ بہترین کتبہ ہے۔

(۴۳) بانس بریلی میں محمد مسیح الخاں نواب خیر اندیش خاں ثانی کا بنوایا ہوا ایک قلعہ تھا اب اس کا نام نوکلہ مشہور ہے۔ نواب رحمت خاں جب بریلی پر مسلط ہوئے تو انہوں نے وہ قلعہ اپنے پر میر معصوم کو دیدیا تھا۔

(۴۴) بریلی کی عید گاہ۔ اور

(۴۵) قلعہ قدیم میں مبارک محل بھی نواب صاحب موصوف کے بنوائے ہوئے ہیں۔

(۴۶) رٹاویہ میں ایک کٹڑہ یا محلہ نواب خیر اندیش خاں آؤلی کی کنیز سہواگلی کے نام سے مشہور ہے۔ آپ نے وہاں ایک دارالشفاء بھی بنوایا تھا اور اس میں نامی طبیب مقرر کر کے مفت دوا اور کھانا دینے کا غریب مریضوں کے لئے انتظام کر دیا تھا۔ اور موضع خیر نگر آپ کا آباد کردہ ضلع رٹاویہ میں موجود ہے۔

(۴۷) کن پور میں حضرت شاہ بدیع الدین شاہ مبارک مقبرہ اور دیگر مکانات بھی نواب صاحب کی معارفیت کے تیسرے کردہ ہیں۔

(۴۸) جھنجھانہ ضلع مظفر نگر میں بازار و چنار و مساجد و مسافر خانہ و تالاب بختہ اور باغ و بساطیں وغیرہ نواب ابو محمد خاں میرٹھی کے بنوائے ہوئے ہیں۔

(۴۹) قصیدہ بڈھانہ ضلع مظفر نگر میں مساجد و حجامان سرانے و چاہ و بادی بھی نواب ابو محمد خاں کی بنوائی ہوئی ہیں۔

(۵۰) پانی پت ضلع کرنال میں عبدالرحیم صاحب نے مسجد بنوائی جو اب بھی حالت میں موجود ہے۔

(۵۱) لاہور میں شیخ عنایت اللہ میرٹھی شاہماں اور مصنف بہار دانش وغیرہ کے چھوٹے بھائی شیخ محمد صالح مشہور مصنفہ بادشاہ تاج

شاہماں المعروف بڈھانہ صاحب کا مقبرہ اور آپ کی بنوائی ہوئی مسجد ہے۔

ان کے علاوہ ادبیت کاؤں میں مختلف مقامات پر موجود ہیں۔ مگر اختصار کے بد نظر ہون انہیں کو دکھانا کافی۔ خیال کر کے باقی کو چھوڑتے ہیں۔

شیخ گدائی کے اہل خاندان کے چند اوقاف

(۱) شہر میرٹھ کے نہایت آباد و مشہور بازار خیرنگر کی چھ دکانیں اور ایک بالا خانہ "مظاہر شہادۃ النساء" صاحب رشتہ نواب مبارک علی خان زوہر نواب برکت اللہ صاحب نے اپنی حیات میں وقف فرمائیں جن کی آمدنی کا غیر یعنی امداد غریب و طلباء و یتیموں میں صرف کی جاتی ہے۔ آج کل اس کے متولی عزیزی محمد احمد صاحب ابن رشید احمد خاں صاحب ابن حاجی انعام اللہ خاں صاحب (جن کی خوش خوشی و خندہ روئی و خلق و مدارات اور انصاف و صلاح میں امداد دینا اور ہر شخص کے سبب و راحت میں شریک و متعین ہو جانا زبان زد خواص و عوام ہے) اس کے متولی ہیں۔ وقف کا انتظام حسب منشاء وقف کنندہ صاحبہ کے ٹھیک طور سے ہوتا ہے۔

(۲) شہر میرٹھ کی خیر المساجد جو بنوائی ہوئی نواب فیروز اللہ خاں کی ہے اس کے متعلق بھی قریب کی چند دکانیں اخراجات مسجد کے لئے وقف ہیں جن کی آمدنی منشاء و اوقت کے مطابق خرچ ہوتی ہے۔ وقف اور مسجد کا انتظام نواب صاحب موصوف کی اولاد کے پاس ہے۔

(۳) لالا کے بانار کے سر پر جو آبائی مسجد شیخ لالہ کی بنوائی ہوئی ہے اس کے بیچ کی دو دکانیں مسجد کے اخراجات کے لئے وقف ہیں۔ آمدنی و اوقت کے منشاء کے مطابق خرچ ہوتی ہے۔ انتظام اچھا ہے۔ اس کے متولی عزیزی مصطفیٰ احمد صاحب بن محمد علی صاحب ہیں۔

(۴) شہر میرٹھ کے گدائی بانار کے سر پر ایک مسجد ایسی خاندان کے کسی بزرگ کی بنوائی ہوئی ہے۔ اس کے اطراف کی دو دکانیں مسجد کے اخراجات کے لئے وقف ہیں۔ صادق حسین صاحب عرف چاند میاں ابن حافظ حامد حسین صاحب اس کے متولی ہیں۔ انتظام وقف کا قابل اطمینان ہے۔

(۵) حاجی محمد ممتاز علی خاں صاحب رحمن کی چودھو خانہ و دو خانہ اور حمان نواری و فراخ حویلی زبان زد خلائق ہے) کے فرزند دوم خان بہادر حاجی حافظ محمد رفیع اللہ خاں نے ۱۲۹۹ھ ہجری مطابق ۱۸۸۶ء میں واسطہ تعلیم و تربیت (طفہال قوم) دس قرآن مجید علوم مذہبی و دیگر فنون فارسی و ریاضی و انگریزی میں میرٹھ میں چندہ سے مدرسہ قائم کیا۔ جب چندہ سے کام چلتا نہ دیکھا تو ان کے والد بزرگوار نے ایک معقول شہری سکنی جائیداد مہارون مدرسہ کے واسطہ وقف کر کے ۱۲ رمضان ۱۳۰۰ھ ہجری مطابق ۱۸۸۸ء کو وقف نامہ لکھ کر رجسٹری کرا دی اور اپنے فرزند حافظ صاحب موصوف کو اس کا متولی و منتظم قرار دیا۔ بعد ازاں اپنے انتقال سے کچھ پہلے حافظ صاحب نے ان سولہ سہام کے علاوہ جنہیں ان کے والد بزرگوار نے وقف کیا تھا باقی ماندہ چار سہام کو بھی اتالیق کے جس میں پورہ آہا ہے۔ اور جو ان کے حصہ میں آئے تھے۔ ان کے متعلق وصیت فرمائی کہ وہ بھی اس وقف میں شامل کر دیئے جائیں۔

حافظ صاحب مرحوم و فقہور کی زندگی میں اور ان کے بعد نواب اسد اللہ خاں مرحوم پسر کلاں نواب احمد اللہ خاں کے زمانوں میں یہ مدرسہ قومی بڑے عروج پر رہا۔ مقامی طلباء کے علاوہ بیگانہ و منہجوں کے طلباء اس مدرسہ سے اسناد حاصل کیں۔ اور قوم کے نامور اشخاص مثلاً لفظت کرمل مطر و کٹر ضیاء الدین احمد صاحب و انس چاند سلم پور سیدی علی گڑھ نے بھی ابتدائی تعلیم اسی مدرسہ میں حاصل کی تھی۔ لیکن نواب صاحب مرحوم کے انتقال کے بعد سے اس مدرسہ کو زوال شروع ہوا اور اب یہ حالت ہے کہ اس کے خیال سے بھی دکھ ہوتا ہے۔ بس پورہ ہی خیر صلا ہے۔ کبھی کبھی نوجوانوں نے اس کی اصلاح و انتظام کے لئے شور مچایا مگر اس کا کوئی اثر نہیں ہوا۔ حافظ صاحب مرحوم و فقہور کے کوئی اولاد نہ تھی یہی مدرسہ انہوں نے یادگار چھوڑا۔ ان کے بھائی اور بہن کی اولاد اچھی خوش حال اند تعلیم جدید سے بہرہ ور ہے۔ لیکن کسی کو حافظ صاحب کی اس سنی و اولاد کی طرف توجہ طاق نہیں ہے۔ اور اس وقف و ادارہ کی بربادی کا کچھ بھی خیال نہیں ہے۔ قوم نے برہمہ راستے اپنے چون تو ہی مدرسہ میں تعلیم دلانا تو کوئی بڑا توجہ نام ہے تاہم (۶) وقف منصفیہ جسے منصب علی صاحب وقف منسرا گئے ہیں اور جس میں کئی گاؤں اور مکانات و دکانیں وقف ہیں جن کی آمدنی معقول ہے۔ اس وقف کے ماتحت امام یاٹھ کا مسجدوں کا اور شیخ کا کچا جو اسی وقف کی آمدنی سے بنایا گیا ہے اور محرم الحرام کے رسومات

- (۷) میرٹھ ہی میں چند اور چھوٹے چھوٹے وقف ہیں جن کی آمدنیوں کو ان کے منتظم حسب منشاء کاموں میں صرف کرتے ہیں۔
- (۸) قبضہ باہرہ ضلع ایٹہ کشنری اگر وہ میں صاحب المشامیر کے والد بزرگوار حکیم دلدارا محمد صاحب نے ایک پختہ کنواں اپنے نظریے میں بنوا کر اپنے ماں باپ و بیوی کے نام پر وقف کر دیا ہے۔ وہاں اور بھی وقف ہیں۔ اس خاندان کے بزرگوں نے وہاں ایک لڑکوں اور لڑکیوں کا اسکول عرصہ سے قائم کر رکھا ہے جس سے قوم کے بچوں کی تعلیم میں خوب مدد ملی ہے۔ آج کل ان دونوں مدرسوں کے منتظم چودھری محمد صاحب ہیں۔ انتظام معقول ہے۔ لڑکیوں کا اسکول اویس احمد صاحب مرحوم نے قائم کیا تھا۔
- (۹) امر وہہ میں بھی چند وقف ہیں جن کی آمدنیوں کو اقصوں کی منشا کے مطابق خرچ کیا جاتا ہے۔
- (۱۰) اسی طرح دوسرے مقامات پر بھی وقف ہیں۔ طوالت کے مد نظر انہیں نظر انداز کرتے ہیں کیونکہ اس کتاب میں تو ہم صرف ایک جھلک ہی دکھا سکتے ہیں۔

سید طفیل محمد صاحب وہ بیان جو انہوں نے میرٹھ میں دسمبر ۱۹۳۳ء کے ایک اجتماع میں شیگدائی کے اہل خاندان کے موجودہ وصایا پر مولوی سید طفیل احمد صاحب۔ آنریری اسسٹنٹ سیکریٹری آل انڈیا مسلم لیگ کیشنری کا نفرین، جن سے ملک کے تمام تعلیم یافتہ اشخاص بخوبی واقف ہیں۔ اس خاندان کے ایک اجتماع میں جو شہر میرٹھ میں ۱۹۳۳ء دسمبر ۱۹۳۳ء میں ہوا تھا۔ اپنی تقریر میں فرمایا تھا کہ میرے لئے یہ نہایت فخر کا مقام ہے کہ مجھے اس صوبہ میں مسلمانوں کی سب سے زیادہ تعلیم یافتہ برادری کو خطاب کرنے کا موقع دیا گیا ہے۔

میرٹھ کا احمد خاں مرحوم کی تعلیمی اسکیم کو اگر کسی جماعت نے کامیاب کر کے دکھایا ہے تو وہ آپ کی جماعت ہے۔ جہاں تک مجھے علم ہے آپ کی برادری میں سب سے زیادہ گریجویٹ اور برہنہ کا صاحب ہیں۔ آپ میں بڑی خوبی یہ ہے کہ تباہ و جو تعلیم یافتہ ہونے کے آپ نے اپنی برادری کو نہیں چھوڑا۔ اس وقت جو اصحاب اعلیٰ مراتب پر پہنچے ہیں وہ اپنے ہم مرتبہ لوگوں کے ہاں مناکحت کرتے ہیں۔ اس طریقے سے تعلیم یافتہ اصحاب کی ایک برادری جدا گانہ ہوتی جاتی ہے۔ مگر میں دیکھتا ہوں کہ آپ اپنے طریقہ پر قائم ہیں۔

موجودہ زمانے میں اعلیٰ مرتبہ کے اصحاب کی نئی برادریاں اس وجہ سے بن رہی ہیں کہ اعلیٰ اہل علم کی خواہشیں غیر معمولی طور پر زیادہ ہیں۔ مگر جس نسبت سے ہندوستانیوں کے اختیارات میں توسیع ہو رہی ہے یہ خواہشیں گھٹ رہی ہیں۔ اور خیال یہ ہے کہ آئندہ زمانے میں یہ ملک کی عام سطح کے قریب آئیں۔ غالباً اس وقت ان پرانی برادریوں کے ٹوٹنے اور پرانے پگلے کے برباد ہونے اور قریب خاندانی روایات کے مٹ جانے کا اثر دیکھنا کوٹھوس ہو گا۔ غیبت ہے کہ آپ نے اس بارے میں ایک نوٹہ قائم کیا ہے۔ اس لئے کہا جاسکتا ہے کہ آپ کی برادری مسلمانوں کی پرانی روایات کی محافظ ہے۔

اس کے علاوہ آپ صاحبوں میں سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ آپ اپنے کارکنوں کے بڑے قدر دان ہیں۔ آپ کے جلسہ میں میں نے دیکھا کہ آپ نے اپنے صدر مولوی بشیر الدین صاحب کے ایڈیٹر البشیر اور منیر اسلام آبادی اسکول اٹاوا جو اب انٹرمیڈیٹ کان ہے۔ کی اپنی تقریروں اور نظموں میں مدد و تدریج ہے۔

مولوی بشیر الدین صاحب کی قوی خدمات کی تفصیل کرنا میرے امکان سے باہر ہے۔ اس وقت ویسی کچھ اپنے کا پرچام ملک میں ہے۔ صاحبانہ صورت اس پر چاکس سال سے عامل ہیں۔ ان کی تعلیمی خدمات کی کوئی حدود انتہا نہیں۔ اس شعبہ کی نمائندگی میں جو ارزاں بود و ملک ہاؤس آپ نے قائم کر کے خاص طریقہ سے طلباء کی تربیت کا انتظام کیا ہے۔ اس کی نظیر جاری قوم میں یعنی تمام ہندوستان کے مذہب مانوی میں نہیں ہے۔ آج کل میں نہیں ہیں اور فقیرانہ زندگی بسر کرتے ہیں۔ اس لئے ہماری قوم میں ان کی کافی قدر تین ہے۔ یہ آپ کی بڑی خوبی ہے کہ ان کی خدمات کی پناہ پر آپ نے انہیں اپنا مرتبہ تاج بنا رکھا ہے۔

میرٹھ کا آپ نے اپنے قابل نظر امر ہے کہ آپ کے ہاں نے ریہا اور خاموش کوٹنے والوں کے لئے عمدہ نمونے ہیں۔

مولوی سعید احمد صاحب دہلوی و منیر شعیبہ بانی اسکول اگرہ : اور متعدد اسکول ذکور و اثنا عشر مائیں برائے ترقی مسلمانان ہند : کے بانی و منتظم اور مختلف کتب متعددہ نے جس بے لوثی کے ساتھ کام کیا ہے : اس کی نظیر مشکل سے ملے گی : ان کی گوشہ نشینی کی قویہ حالت یہ ہے کہ یہ وہ پبلک جلسوں میں بھی شریک نہیں ہوتے : اور نہایت خاموشی کے ساتھ قوم کی تعلیمی خدمت انجام دے رہے ہیں :

آپ کی برادری میں : ڈاکٹر ضیاء الدین احمد صاحب ریڈ ڈاکٹر فطرت کرل سر ضیاء الدین احمد سی۔ آئی۔ ای۔ ڈی۔ ایس۔ سی لندن بی۔ ایچ ڈی جرنل : وائس چانسلر مسلم یونیورسٹی واقع علیگندہ اور امیر جمہلی وغیرہ : وسیع پیمانہ پر ملک کی سیاسی و تعلیمی خدمات انجام دے رہے ہیں : جن سے تمام ملک واقف ہے : در سالہ زبیر کی دہلی بابت ماہ اپریل ۱۹۳۱ء صفحہ ۲۳

عربی قومی خیال منانکت کے بارے میں

کیونکہ دوسرے خاندانوں کا صحیح حال معلوم ہونا مشکل ہوتا ہے۔ اس لئے زمیری کینوی خاندانوں نے اپنے عربی قوی خصائص کے مطابق شروع سے اب تک یہ التزام رکھا ہے کہ دوسرے خاندانوں میں سلسلہ نکت قائم کرنے سے پرہیز کیا ہے جیسا کہ قدیم کتاب بحر الابرار کے نو مشتبہ سے باپ سوم میں ص ۹۷ پر اظہر بظاہر ہو چکا ہے۔ اور شجرہ ہرود و سلسلہ عالیہ وغیرہ کتابوں سے بھی ظاہر ہے۔ عربوں خصوصاً قریشیوں کا اپنے پاکیزگی نسل کا جیسا خیال تھا اور حالت اسلام میں بھی رہا ہے اس کا حال بیانات ذیل سے ظاہر ہے۔

ترجمہ صحیح مسلم جلد اول کتاب المساجد کے ص ۱۶۱ پر حدیثیں ص ۱۱۰۹۱۱۔ تحریر میں کہتے ابن ابی عتیق بن محمد بن عبد الرحمن بن حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کہ میں نے امام ابو قاسم بن محمد بن حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے پاس کچھ باتیں کر رہے تھے۔ قاسم بڑا بدگوارہ باندی زادہ تھا۔ ام المومنین رضی اللہ عنہا نے اس سے فرمایا تو ایسی باتیں کیوں نہیں کرتا۔ جیسی میرا یہی تھیں جو کہتا ہے میں کچھ کئی راتیں اور اس میں یہ بات کہاں سے آئی۔ اس کو اس کی ماں نے آداب و اخلاق سکھائے اور مجھے تیری ماں نے قاسم یہ سن کر غصہ ہو گیا اور بہت تملایا تو بڑی ڈیر میں ام المومنین رضی اللہ عنہا کا دسترخوان لایا گیا۔ قاسم دسترخوان دیکھ کر اٹھنے لگا۔ ام المومنین رضی اللہ عنہا نے بوجھایا کہاں کو۔ کہنے لگا نماز پڑھوں گا۔ فرمایا بیٹو جا۔ اس نے دوبارہ کہا میں نماز پڑھوں گا۔ فرمایا دھوکے باز بیٹھ جا میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ کھانے کی موجودگی میں نماز نہ ہوگی۔ حدیث ص ۱۱۱ میں بھی یہی مفسقوں ہے مگر قاسم کانام نہیں ہے مگر مضمون یہی ہے۔

الفادوق جلد دوم کے ص ۱۵۱ پر علامہ شبلی نے تحریر فرمایا ہے کہ عہد مدینہ منورہ میں لوگ کینزوں اور کینز زادوں کو حقیر سمجھتے تھے لیکن جب قاسم حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کو پوتے اور نسلم حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو پوتے اور زین العابدینؑ میں رشد کو پہنچے اور علم و فضل میں مدینہ والوں سے بڑھ گئے تو خیالات بدل گئے۔

عیون الا جلد ۲: ۱۱ میں ہے کہ یہ عرب مؤلین یعنی غیر عرب عورت کی اولاد کا بھی حقیر سمجھتے تھے، اور اس اولاد کو جو باندی سے پیدا ہوئی تھی، "جہن" کہتے تھے۔

اسمان العرب میں ہے کہ بحین یہ محبوب کلام کو کہتے ہیں اور اس اولاد کو بھی جو باندی سے ہوئی ہو، کیونکہ وہ بھی محبوب ہے۔
بن عبد البر کہتے ہیں کہ یہ خلفائے نبویؐ آئینہ باندی کی اولاد کو اپنا ولیعہد نہیں بناتے تھے۔ اور کہتے تھے کہ عربوں پر ان کی حکومت مناسب نہیں ہے۔
صہبی اس کی توضیح میں یہ کہتے ہیں کہ لوگ اس انتہاء سے سمجھتے ہیں کہ باندیوں سے جو شہزادے پیدا ہوئے تھے وہ حقیر سمجھے جاتے تھے۔ یعنی آئینہ۔
ب کسی دلی کا تقرر کرتے تھے تو اس کا کارڈ رکھتے تھے کہ وہ عرب ہو، یہاں تک کہ قاضی اور محدث میں مانع پڑھانے والے امام کے انتخاب میں
ی اس بات کا کارڈ رکھتے تھے۔ خالید بن عبداللہ قسریؓ کو عراق کا دلی بنا کر بنو آئینہؓ کی شری مصیبت پہنچ گئی تھی۔ جنہو نے چارے
خالیدؓ کو بدت سے شعر ادا کی جو شہنی پڑی اور یہ محض اس لئے کہ اس کی ماں ایک دوی باندی تھی۔ البتہ دوسرے اموی کے اخیر عہد میں۔
۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲

مروان بن محمد کے خاتم خلافت بنی امیہ ہوا۔

ایک دہائی کے قاضی سوار کے پاس آیا اور کہا کہ میرے باپ کا انتقال ہو گیا ہے۔ اور ہم دو بھائی ہیں۔ یہ کہہ کر اس نے ایک طرف دو لکیریں کھینچ دیں۔ پھر کہا اور ایک ہمارا ہے۔ جو بنی امیہ ہے۔ اور بہت دور دوسرے کنارے پر ایک اور لکیر کھینچ دی۔ پھر کہنے لگا۔ مال کی کس طرح تقسیم ہوگی؟ قاضی صاحب نے کہا۔ اگر تمھارے علاوہ کوئی اور وارث نہیں ہے تو ایک تمہاری مال تمھارے حصہ میں آئے گا۔ اعرابی نے کہا یہ اخیال ہے آپ مجھے نہیں؟ وارثوں میں ہم دو بھائی اور ایک بنی امیہ ہے۔ قاضی صاحب نے کہا۔ میں بھی تو یہ ہی کہہ رہا ہوں کہ مال تم تینوں میں برابر تقسیم ہوگا۔ اعرابی کہنے لگا۔ تو کیا بنی امیہ بھی اتنا ہی پائے گا جتنا میرا بھائی اور میں توں گا؟ قاضی صاحب نے کہا۔ ہاں۔ یہ سن کر اعرابی کا چہرہ غصہ سے سرخ ہو گیا۔ وہ کہنے لگا۔ انکے خلیل انکے اخلاص بالذات صاف یعنی دہنائیں تمھاری کوئی خالہ نہیں ہے۔ (عیون الاخبار ۲: ۱۱)

کہا جاتا ہے کہ دہنائیں کوئی باندی نہیں تھی۔ اس مثال سے یہ مراد ہے کہ تمھاری ماں شاید باندی ہے۔ صاحب خط کہتے ہیں کہ میں نے اثنائے گفتگو میں بنی امیہ کلابی سے جو ایک بہت فصیح و بلیغ لیکن غیر شخص تھا کہا کہ تم اس کو پسند کرو کہ تم بنی امیہ ہو اور تمھارے پاس ہزار جریب زمین ہو، وہ کہنے لگا ہرگز نہیں۔ میں اس مار کو کسی چیز کے متبادل میں پسند نہیں کر سکتا۔ میں نے کہا۔ امیر المؤمنین (علیہ السلام) جو جعفر منصور تھا سی، بھی تو بنی باندی کے پیٹ سے ہیں، اس نے کہا خدا اس کی اطاعت کرنے والے کو ذلیل کرے۔ یہ ریاضی کہتے ہیں کہ

ان اولاد اس ساری کثرت و ایاد جب فی سنا
سب ادخلنی بلاد الاری فیہا جیبتنا
یارب باندیوں کی اولاد ہم میں بہت ہو گئی ہے۔
لے اشرع مجھے ایسے ملک میں پہنچا ہے جہاں مجھے کوئی بنی امیہ نظر آئے۔
ابو جعفر منصور خلیفہ دوم عباسی کو ان کے بربری لونڈی کے بطن سے ہونے کی وجہ سے محمد نفس زکیہ بن عبداللہ بن حسن مثنیٰ بن حسن بن حضرت علی رضی اللہ عنہ ان الفاظ میں اپنے ایک خط میں علامہ جری میں طعنہ دیا اور شرم دلائی تھی، انھیں معلوم ہوتا ہے کہ میں نہ تو مطلقہ عورت کی اولاد ہوں۔ نہ لعان کردہ عورت کی۔ میری رگوں میں نہ تو باندی کا خون ہے۔ اور نہ تم ولد نے مجھے دودھ پلایا ہے۔
تاریخ طبری میں محمد نفس زکیہ کا یہ خط جس میں ابو جعفر منصور کو انہوں نے لونڈی زادہ ہونے کا طعنہ دیا ہے تحریر ہے۔ اور اس خط کا جواب اب ابو جعفر نے محمد نفس زکیہ کو دیا ہے وہ بھی لکھا ہے۔ (ان دونوں خطوں کو مؤلف امر وہوی نے بھی اپنی کتاب میں ابو جعفر کے حال میں لکھا ہے۔)

خلفائے عباسیہ کی اکثریت لونڈیوں کے بطن سے تھی۔ لیکن نسب کی حفاظت کے متعلق عربی قوی خیال کو ان کے ایک فرد ابن معتمر نے بھی جو رستمی قسم کا شخص ان میں ہوا ہے، اپنے اشعار میں اس طرح ظاہر کیا ہے۔

وَبِكْرٌ قُلْتُ، مَوْتِي قَبْلَ دُعَابِ
وَإِنْ أَثَرِي وَصَلِي مِّنَ الصَّيْغِ
أَمْسِنُ حِجَابًا لِلْعَنَانِ دَرَجِي وَهَجِي
فَمَا عُدَّ بِنَايَ إِلَى النَّسَبِ الْكُوَيْبِ

ترجمہ: میں نے اپنی وفات و شیراز سے کہا کہ ایسے شیر کے دھمال تک پہنچنے سے پہلے جو بڑا ثروت و اعتبار ہے کیوں نہ ہو مگر کم ظرف و کم نسب ہو تم اس بہانہ سے رخصت ہو جانا۔ کیا میں اپنا خون اور گوشت ناکسوں سے مخلوط کروں گا۔ تو میرا عند نسب کریم کے جاتے رہنے کی نسبت کیا ہوگا؟

ابن معتمر نے جب اپنے یہ اشعار پڑھے تو مجمع پر جیسا ان کا اثر ہوا وہ روایت ذیل سے ظاہر ہوتا ہے۔
ابن معتمر کی عمر بیس سال کی بھی نہ تھی کہ ایک روز ابن ابی عیسیٰ بن سواکل کے یہاں قاضی علی بن محمد بن ابی الشوارب آئے۔ اور اپنے ترودات اور خاندان کی ایک لڑکی کے ساتھ اس کے شوہر کی یو فانی و بے ہری بلکہ بید روی و جفاکاری کا شکوہ کر کے دستگیری کے خواہاں ہوئے۔
اعانت کا وعدہ اور ہمدردی کا جواب پاکر رخصت ہو گئے۔
ابو عیسیٰ نے حاضرین کی طرف متوجہ ہو کر کہا کہ کتنے بڑے تعجب کی بات ہے کہ۔ ایسا بزرگ شخص ایسے فعل و شرافت والا کس درجہ میں پھینکا

شیخ گرائی کے اہل خاندان کے غیر کفو میں شے نہ کرتے اور پڑھ لکھنا پر عاقل رہتے کا بیان صاحب تاریخ مسادا امرتسر کے قلم سے
تاریخ مسادا جلد اول مؤلفہ و مرتبہ جمال احمد نقوی عرف خصال احمد ایم۔ اے مطبوعہ عظیم سٹیٹ پریس ایجوکیشنل بزنس تحریک رونا
دکن کے سال ۱۹۶۷ء پر تحریر ہے کہ

یہ سستی راز و ہرہہ منسلک مراد آباد صوبہ متحدہ سادات عظام کی حمایت قدیم و مشہور ہے۔ یہ ہندو بہاب اور برہمنوں کے اہل اسلام یہاں تک دم و پیش موجود ہیں۔ لڑکی کا لین دین ہے باہم حسب دم و رواج برادری ہے ہر ایک گروہ میں اپنے طریقہ سے ہوتا آیا ہے۔ سادات میں لڑکی کا لین دین باہم ہوتا ہے۔ غیر گروہ میں تعلقات مصاہرت کا قیام کرنا مقبوض خیال کیا جاتا ہے۔ عام طور پر اس رواج کی پابندی ہے۔ غیر خاندان پر لایم سمجھی جاتی ہے۔ اور بفضلہ تعالیٰ اب تک کفر کریم سے سلسلہ مناکحت کے اصول پر نہایت سختی سے پابندی جاری ہے۔ اس میں شک نہیں کہ بعض اصحاب نے سادات میں بھی مختلف وجوہ کی بنا پر اس عام طریقہ و قانون کی غلات و رزنی کا ارتکاب کیا ہے۔ اور غیر مقامات پر مناکحت کا رشتہ قائم کیا ہے۔ مگر ان کی تعداد نہایت قلیل ہے۔ اور ان کی اولاد بھی اپنے خاندان میں ہمیشہ ایک خاص فطر سے دیکھی گئی ہے۔ عام قاعدہ اور طریقہ ہمیشہ سے یہ رہی چلا آ رہا ہے کہ غیر خاندان میں نکاح نہیں کیا جاتا ہے۔ اور دعوے کے ساتھ کہا جاتا ہے کہ اس اصول کی پابندی جس سختی سے سادات امرتہ میں کی گئی ہے۔ وہ شاید ہی کسی دوسرے مقام پر اس کی نظیر مل سکے۔ ہندوستان ہی میں نہیں بلکہ دیگر بلاد اسلامیہ میں بھی شاید کوئی خاندان اس کا دعویٰ نہیں کر سکتا ہے۔ کہ سلسلہ سے آج تک کسی جگہ اور کبھی کسی غیر خاندان میں اہل خاندان کے رشتے قائم نہیں ہوئے۔ ہندوستان میں جن مقامات پر سادات صحیح النسب آباد ہیں۔ اور بیرون ہند میں بھی سادات میں جا جا غیر خاندانوں کی رشتہ وادیاں قائم ہونے کی مثالیں بیشتر ملیں گی۔ جہاں تک اصالت و نجابت کا تعلق ہے۔ دعوے کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ سادات امر و ہرہہ کا نسب بفضلہ تعالیٰ سراسر مقبول عام اور دنیا کے صحیح ترین انساب سادات میں سے ہے۔

نوٹ علی ابن المقفّر، ابوالعباس عبداللہ بن المعتز بن المتوکل بن المستنصر عباسی۔ اس کو کتب کے حالات ظاہری اور حصول فوائد معنوی ملے اور بھی نیرب و زینت پیدا
رکھی۔ فن لغت، صرف اشتقاق، نحو و معانی، بیان عروض و قافیہ و ترسیل مخلوط و رسائل اور تاریخ بعض اشعار، غم تائید کیا اور علم موسیقی میں کہتا ہے روزگار تھا کہ ا
ابوالضرع اصنافی لکھتا ہے کہ اس کے زمانے میں نفس و ادب و شعر و شرافت و دیگر ادبیات کے لحاظ سے اہل عرب میں کوئی شخص اس سے تفوق و تقدم
نیں رکھتا تھا۔ سید صدر الدین شیرازی المعروف بہ سیّد عالمی خاں نے عنوان کن رب النوا اور تاریخ میں لکھتے ہیں کہ وہ علم بدیع کا بانی اور عمود الشعر ہندستان ہے
اختیار کیا تھا۔ اور اس علم کا نام بدیع ہی رکھا گیا تھا۔ ابن مستقر، تیمار، ابن خضرمیں پر یہ ہے اور احمد بن محمد بن ابی حنیفہ نے کہا یہ بخارا
پر مکتفی باللہ کے بعد درجہ اول ہے۔ جو میری ہفتاد و دو سال کی عمر میں پڑھ کر مر گیا۔ نہ قوت پاک آئے قتل کر دیا۔ اس کا دیوان چوب گیارہ
آس کا بہت سی تالیفات و تصنیفات شہرت رکھتی ہیں کتاب الزجرۃ المریعی، کتاب البدایع، کتاب المناقبات الاخوان یا التشریح، کتاب
الحوارج والعمید، کتاب السرفات، کتاب اشعار الملوك، کتاب الادب، کتاب علی الرضا، کتاب طبقات الشیوخ، کتاب
الجامع فی الفنا، کتاب فیدار حوزہ فی فہم الخرج رجبہ ۱۲۸۵

زمانہ حال میں اہل مغرب کی تقلید میں جو پردہ شکن ہوا، ہندوستان میں چلی ہے، ہندوستان کے بڑے بڑے نجیب شریف خاندان اس سے متاثر ہوئے بغیر نہ سکے، یو مانیو، جاکلس پرودہ داری کے سپردہ داری کے عصمت شکن طریقوں کی ترقی ہوتی جاتی ہے، ہم نے چشم خود دیکھ لیا کہ بڑے بڑے ہندوستان کے خاندانی لوگوں نے پردہ سنواں کے قید و بند سے جو تعظیم سے نہایت ضروری خیال کیا جاتا تھا، عینار کی تقلید میں آزادی حاصل کر لی، اور وہ بہت خوش ہیں کہ گویا ان کے آباد اجداد جو خدا اور رسول صلعم کے احکام کی پابندی کرتے تھے، وحشی تھے، اور اب اس وحشت سے انہیں پردہ سنواں شکست کر کے آزادی ملی ہے، بجا بجا ملک میں ترقی و تہذیب سنواں کے وعادی کے ساتھ، مدار اس کھولے جا رہے ہیں، روز بروز پردہ کی رسم اٹھتی جاتی ہے، اہل مغرب نے اس نام نہاد آزادی سنواں کا جو تلخ تجربہ کیا ہے، اس کے تفصیلی اظہار کا یہ محل نہیں، تنقیر یہ کہ عصمت و پارسائی کا اکثر مالک مغربیوں دیوانہ لکھ چکا ہے، ہر تہنگی بلکہ بھیت کے مناظر جا بجا موجود ہیں، خدا کا لاکھ لاکھ شکریہ کہ سادات امر وہ نہ لے، اب تک اس مسموم ہوا اور نام نہاد ترقی و تعلیم سنواں کا کوئی اثر قبول نہیں کیا ہے، بے فہمہ لڑکے یہاں ابھی تک قرآنی البیوت کے حکم ربانی پر نہایت سختی سے مستورات پابند ہیں، اور ان مستورات پر مکثوفات کا اطلاق کسی ایک مقام پر بھی نہیں ہوا ہے، عصمت عفت کی ضرب مثل، جیتی جاگتی تصویریں سادات کی حویلیوں میں موجود ہیں، اور اگرچہ قدیم طریقے اور رسمیں بہت کچھ مٹ چکی ہیں، خدا کا شکر ہے کہ ابھی تک مستورات کی پارسائی و پاکدامنی، ضرب مثل چلی آتی ہے۔

ہندوستان کے بعض مستند خاندانوں پر حیرت ہے کہ انہوں نے باوجودیکہ ”بے پردگی کے شجر ممنوعہ کے شرابِ خمیشت کا“
 پچھڑ خود اشرہ و کینا اور دیکھتے جاتے ہیں لیکن تقلید اور محض کو رانہ تقلید نے ان نتائج کی طرف سے بے پرواہ اور ان کی ترسِ شرافت کو باطل کر دیا ہے۔
 ہماری دعا ہے کہ خداوندِ عالم ان خدماتِ عصمت کی پارسائی کو تابقیام قیامت باقی رکھے۔ اور دُورِ حاضرہ کی وحشت اور بربریت سے انہیں دُور رکھے۔
 اور یہ ”النساء قوا علیٰ حال“ کے سہو اے خیام سے باز رہ کر حدودِ فطرت کو پامال نہ کر پڑے۔

امروہہ میں علاوہ خاندان سادات کے، دیگر شرفائے کرام کے خاندانوں میں بھی یہی آئین و قوائیں پورہ نمودار کے متعلق ہمیشہ سے چلا آتے ہیں۔ اگر خدا کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ زمانے کی اس سموم ہوا کا اترا بھی تک ان میں بھی نہیں ہوا ہے۔ امروہہ میں کثیر التعداد شرفائے خاندان اب تک بھی اپنے قدیم طریقوں کی پابندی اور وضعداری میں خاص طور سے نیک نام ہیں۔ اور ہمیشہ سے ذوی منہب اور عالی مرتبت اشخاص، ان میں ہوتے آئے ہیں۔ بعض خاندانوں میں ارشاد و ہدایت و سخوت کا سلسلہ بھی مدتوں جاری رہا ہے۔

غرض ہر قسم کی شرافتوں سے یہ خاندان مشرف رہے ہیں۔ مثلاً خاندان شاہ عبدالہادی صاحب قریشیوں میں، خاندان نواب قارالملک بہادر، بادشاہی چوپہرہ کے خاندان حکیم امجد علی خاں صاحب محلہ سندھ میں، وغیرہ وغیرہ۔

دور آخر میں نواب قدار الملک وقار الدولہ انتصار جنگ نواب مشتاق حسین صاحب الملو فی جنوری ۱۹۱۸ء کی ہستی اور وہ میں نہ صرف اہل امروہہ کے لئے باعزت و فخر تھے بلکہ تمام اہل ہندو کو ان کی ذات گرامی پر ناز ہے، آپ کی ایک مستثنیٰ جعبہ سوار غریب وقار حیات نامی بی بی ہو چکی تھیں، تذکرہ وقار کے نام سے ایک اور جعبہ سوار غریب آپ کی بی بی ہوئی تھیں۔

(الف) مملکت کی اور سیاسی خدمات کے لئے مملکت کا اصفیہ میں آپ نے انجام دیے آپ کی مٹی اور قومی خدمات نے مسلمانان ہند کی سیاسی و قیادت کے منصب عزیز و عظیم پر آپ کو پہنچایا اور اقتدار ہند۔ بلکہ بیرون ہند میں بھی آپ کا اور آپ کے تمام خاندان کا نام اور اس کے ساتھ ہی اس وقت امر و ہم کا نام بھی روشن ہوا۔

اس نے ساتھ ہی کہا کہ "امروہہ کا نام بھی رو سن ہو گا۔"

اس بیان میں نے ذرا دل نہ بھرا اور حکم اجملی خان صاحب سے دیکھ لیا کہ اس کے نام آگے ہی لکھ دیا۔

کنبوی کے خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ جیسے کہ صاحب تائیں مسادات امروہہ نے بتایا ہے۔ انہیں پھر لایہا کے ہمارے پیش کردہ نوشتہ سے باب ۴ میں حوالہ پر ظاہر ہو چکا ہے۔ ۱۔ مولوی سید غنی احمد انری کی سیکرٹری کل انڈیا ایجنٹ ان ایجکشنل کانسٹبل علی گڑھ کی مندرجہ بالا اس تقریر سے بھی جو مولوی صاحب موصوف نے دسمبر ۱۹۲۷ء شہر میرٹھ کے ایک اجتماع میں "شیخ گدائی" نے زمیری کنبوی خاندان کی خصوصیات پر فرمائی

تھی اور جسے ہم نے اسی کتاب کے صفحہ ۱۶ پر تحریر کیا ہے۔ ظاہر ہے کہ اس زمیری دہان میں غیر خاندانوں کے رشتے ناطے نہ کہلے اور پردہ سنواں کی سختی سے پابندی ہمیشہ سے چلی آرہی ہے۔ اولیٰ فضلہ تعالیٰ اب بھی ہے۔

مولف امرودی اور ان کے راست گو مورخ ملائے بدائیوں کی غلط بیانی کا انکشاف

شیخ گدائی کے خاندان کے علوئے مرتبت، شان و شوکت اور نسب کا حال بخوبی معلوم ہو چکا ہے۔ اب ہمیں یہ بھی دکھانا ہے کہ آپ کا قدرت جو میرام خاں کے زمانے میں صدارت کل کے عہد پر کیا گیا تھا اس سے آپ کی قدر و منزلت کچھ بڑھ نہیں گئی تھی بلکہ آپ کی وجہ سے اس عہد کو عزت حاصل ہوئی تھی۔ آپ اس سے پہلے بھی اسی عہد پر متعدد بادشاہوں کے زمانوں میں ان کی خواہش کی بنا پر منگن رہ چکے تھے۔ اور آپ سے پہلے آپ کے چھوٹے ماموں حضرت شیخ نصیر الدین قدس سرہ سلطان سکندر لودھی اور سلطان ابراہیم لودھی کے زمانوں میں شیخ الاسلامی یا صدر الصدور کے عہد کو اعزاز بخش چکے تھے۔ جب شیخ گدائی رح کے بزرگوار ماموں صاحب نے اپنے مشاغل روحانی کی وجہ سے شاہراہیم لودھی کے زمانے میں اس عہد سے دست کشی اختیار کر لی تو ان کی جگہ پر کرنے کے لئے شیخ گدائی سے خواہش کی گئی۔

شیخ گدائی رح کے ماموں سلطان سکندر و ابراہیم لودھی کے شیخ الاسلام

کلمات الصادقین میں ہے کہ شیخ نصیر الدین دہلوی (شیخ گدائی کے چھوٹے ماموں) سکندر و ابراہیم لودھی کے عہد میں شیخ الاسلامی کے عہد پر سر فرما تھے۔ اور آپ شریعت و طریقت کے دونوں میدانوں کے شہسوار اور سنت نبوی صلیم کے پورے طور سے حامل تھے۔

شیخ گدائی صدر الصدور بزمانہ سلطان ابراہیم لودھی و بابر و ہمایوں

خان آندو نے اپنی کتاب ”مجمع النفائس“ میں لکھا ہے کہ شیخ گدائی و ابراہیم لودھی کے صدر الصدور تھے۔ بابر اور ہمایوں کے عہد حکومت میں بھی آپ اسی عہد پر متعین رہے۔ مجمع النفائس قلمی ملکہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری ص ۱۳۱

شیخ گدائی کے ماموں زاد بھائی کو تمام بنی ہاشم اور سادات بنی فاطمہ پر برتری

بٹھانوں کے بادشاہوں کے حال میں مشہور و معتبر تاریخ داؤدی کے اوراق ص ۵۲ و ۵۳ پر تحریر ہے کہ شیخ عبد الغفور المعروف بہ میاں لادن (شیخ گدائی کے مچھلے ماموں) جب کبھی سلطان سکندر لودھی کے پاس آکر تشریف لے جاتے تھے تو باوجود بڑے بڑے دوسرے بزرگوں کی موجودگی کے وہ آپ ہی کو امامت نماز کی تکلیف دیتا تھا۔ یعنی جب تک آپ کا قیام سلطان کے پاس رہتا۔ وہ آپ ہی کے پیچھے نماز پڑھنے کو اپنی سعادت سمجھتا تھا۔

یہ ہم پہلے دکھا آئے ہیں کہ میاں لادن سلطان سکندر کے مشیر مذہبی بھی تھے۔ یعنی جب اسے کسی مذہبی معاملہ میں مشورہ کی ضرورت ہوتی تھی تو وہ کسی سید اور بنی ہاشم سے نہیں بلکہ میاں لادن سے جو حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کی اولاد تھے مشورہ لیکر تسکین حاصل کیا کرتا تھا۔ اور یہ سلطان وہ تھا جو انب کے معاملہ میں بہت غلو رکھتا تھا۔

سلطان سکندر کاتب کے بارے میں غلو

سکندر لودھی کی اسلام دوستی کا خود مولف صاحب امرودی نے بھی اپنی کتاب تحقیق الانساب تاریخ احمدیہ میں خاص طور سے اعتراف کیا ہے۔ علاوہ بریں تاریخ فرشتہ جلد دوم مطبوعہ دارالطبع جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن کے صفحہ ۱۶ پر تحریر ہے کہ جس شخص کو سکندر

لودھی عمدہ دینا چاہتے تھے۔ پہلے اس کا نسب دریافت کر لیتے تھے۔ اور اس کے مطابق اسے عمدہ دیا کرتے تھے۔ سلطان سکندر ابراہیم لودھی، شہنشاہ ہمایوں، ان چار بادشاہوں کے زمانوں میں شیخ گدائی رحم کے ہم جلد ماموں، نیز خود شیخ گدائی کے عمدہ صدارت پر مسلسل مقرر رہے۔ چلے آئے کے اور سلطان سکندر کے شیخ گدائی کے منجھلے ماموں زاد بھائی کو تمام قریشیوں، ہاشمیوں اور سادات بنی فاطمہ پر ترجیح دینے کے جو یہ شواہد تاریخی ہم نے پیش کئے ہیں۔ ان سے مولف امر وہوی اور ان کے خاص انخاص راست گو مورخ ملائے بدایونی کی اس صریح غلط بیانی کا جو انہوں نے اکبر کے ایک فقرہ کو لے کر شیخ گدائی کو ہندی الاصل ثابت کرنے اور اکبر کے زمانے میں صدر الصدوری کے عمدے پر مقرر کئے جانے پر ائمہ و اکابر کے داد بلا جانے کے متعلق اپنی کتاب میں کی ہے خوب طرح پوچھ کر کھل گئی ہے۔ لیکن یہ معاملہ ہمیں پر ختم نہیں ہو گیا ہے بلکہ شاہنشاہ اورنگ زیب عالمگیر کی سلطنت کے صدر الصدور یا شیخ الاسلام شیخ گدائی رحم کے خاندان کے ایک اور بزرگ خواجہ شاہ مخاٹب بہ محمد شریف خاں بھی تھے جن کا ذکر اسی کتاب میں آثار النکرام کے حوالے سے کر پہلے لکھ آئے ہیں جن کا ذکر مآثر عالمگیری مصنف محمد ساقی مستعد خاں کے ص ۱۷ پر بھی تحریر ہے۔

ان شواہد کی روشنی میں اور مولف امر وہوی کی تحقیقات اور ایقان کے مطابق بھی اب اس امر میں ذرا سا بھی شک و شبہ باقی نہیں رہ گیا ہے کہ شیخ گدائی، عربی النسل اور سیری قریشی تھے۔ چاہے کوئی اور ہو یا نہ ہو وہ بالضرورت تھے۔ اور اکبر کے زمانے میں جو خان خانان میرام خاں کے نام شہنشاہ اکبر کی طرف سے جاری کجا گیا تھا اور جس میں خان خانان میرام خاں اور شیخ گدائی رحم کے اقتدار کا رد و یاد کیا گیا ہے اس کی حیثیت ان دونوں بزرگوں کے حاسدوں کے حسد اور کینہ تو فیروں کے مظاہرے سے کچھ بھی زیادہ نہیں ہے۔

شیخ گدائی کے متعلق ملائے بدایونی کا اپنے پہلے بیان سے بالکل مختلف دوسرا بیان

منتخب التواریخ کی جلد دوم میں ملا عبد القادر بدایونی نے شیخ گدائی کے متعلق جو کچھ لکھا ہے اسے ہم اوپر بتا کر اس کی حقیقت بھی دکھا چکے ہیں۔

اب ہم ان ہی ملا صاحب کی اسی کتاب منتخب التواریخ کی تیسری جلد سے جس میں اس نے عہد اکبری کے منتخب امراء، علماء، شعراء وغیرہ کے حالات لکھے ہیں۔ شیخ گدائی کے حالات لیکر اس نے لکھے ہیں کہ شیخ گدائی کے متعلق جو ہر زہ سرایاں، ان کے حاسدوں نے فرمایا، مندرجہ اکبر نامہ ابو الفضل میں اور اس مقدس ملا نے اپنی کتاب کی جلد دوم میں کی ہیں۔ ان کی تردید خود ملا صاحب کے بیان سے ہی بخوبی ہو رہی ہے۔

منتخب التواریخ جلد سوم کے ص ۱۷ پر ہے کہ۔

شیخ گدائی دہلوی کنیت مشہور شاعر شیخ جمال شاعر کے ہیں۔ انہوں نے کمالات صوری حاصل کئے اور فاضلان روزگار کی صحبت پائی اور ان کی برکتوں سے اپنے زمانہ کے مابعد لوگوں میں سے ہوئے اور حق تعالیٰ نے صداقت کے وسیلے سے جو باہم ہرم خاں اور ان میں فضا، منصف صدارت ہند انیس سپرد ہوا اور چند برس مرجع اکابر ہند فاضلان ہند وستان خراسان اور ماد النہر و عراق کے تھے۔

شعرو گوی سے انہیں مناسبت تھی ہندی زبان میں خوب لکھتے اور پڑھتے بھی اچھا تھے۔ اور اس وادی میں بھی مشغول و مالا فی رہتے تھے۔ اور جب نواحی بریکانیر میں خان خانان میرام خاں

شیخ گدائی دہلوی کنیت غفلت شیخ جمال شاعر مشہور راست و کسب کمالات صوری نمودہ و صحبت اخلاص روزگار دیدار فتنہ و برکات آلاء روزگار آئے مابعد شدہ و بوسیدہ حق صحبت و صداقت کہ با میرام خاں داشتہ منصف صدارت ہند یہ آدم مفوض شدہ و و جت رسال مرجع اکابر و فاضل ہند وستان و خراسان و ماد النہر و عراق بود۔

و طبع نظم داشتہ و نقش و صوت ہندی سے برت وے گفت۔ وہ آں وادی مشغول و مالوت و دہجوں از صحبت خان خانان میرام خاں از نواحی بریکانیر جدا شدہ و بدلی آمد آںرا ہم معزز و

کرم بود

کی صحبت سے جدا ہو کر دہلی آئے تو وہاں بھی معزز زاد کرم رہے۔
مزارات مشائخ دہلی قدس اللہ اراحمہم پر عرس کے دنوں میں حاضر ہوتے اور
مجلسوں عالی کو بہت شہرت اور کثرت سے تشریف دیتے تھے۔ لکھنؤ ہجری میں
انہوں نے سفر عالم آخرت کا اختیار کیا۔

درحالات مشائخ دہلی قدس اللہ اراحمہم در ایام عرس حاضر میشدند و مجالس
عالی را بہ شہرت و کثرت تمام ترتیب میدادند و در سہ ہفتاد و شش
لکھنؤ ہجری، باند عالم آخرت شہادت دے

اس بیان سے آپ کی فیصلت علمی اور صداقت و روحانیت کا حال معلوم ہونے کے سوائے یہ بات بھی صاف طور سے ظاہر ہو گئی ہے کہ آپ کے متعلق
جو کچھ بھی سب و شتم کیا گیا ہے ہلے داویلا پچا یا گیا ہے اور نام برپا کیا گیا ہے وہ آپ کے اقتدار اور شان خان خانان میرام خاں کی دوستی کی وجہ سے ہے۔
حاسدوں کی طرف سے کیا گیا تھا کہ وہ نہ میرام خان خانان کی شہادت کے بعد راجپوتانہ سے دہلی کی دایہی پر آپ کی طرح ایسے معزز زاد
مکرم نہیں رہ سکتے تھے نہ یہ شہرت و کثرت اختیار کر سکتے تھے۔ جس کا بیان ملا صاحب نے کیا ہے کہ ملا عبدالقادر کے اس بیان کو بھی دکھانے کے بعد اب ہم
شیخ عبدالحق محدث دہلوی اور دوسرے مورخین کے بیانات کو شیخ گدائی کے متعلق دکھاتے ہیں۔ شیخ عبدالحق صاحب نے بھی اپنی کتاب اخبار
الاخبار میں شیخ گدائی کے متعلق یہ ہی تحریر فرمایا ہے کہ: ”پر تقریباً نصف صدی کا عادی انہیں جابر آمدہ ہے۔ یہ جانب کوہ جیسلمیر کا فساد ہے،
(یعنی حاسدوں اور دشمنوں کی وجہ سے) وہ انہوں کو دیکھ کر جیسلمیر میں جا کر مقیم ہو گئے تھے، باقی دوسرے مورخ بھی محدث صاحب موصوفت ہی کے ہم زبان
ہیں ان کے بیان ملاحظہ ہوں۔“

شیخ گدائی پسرکلاں مخدوم شیخ جمالی کا حال شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے قلم سے

آپ کا نام نامی اور اسم گرامی شیخ عبدالصمد اور لقب یا عرفت میں شیخ گدائی تھا شیخ عبدالحق محدث دہلوی اپنی کتاب اخبار الانبیاء
میں تحریر فرماتے ہیں کہ:

”شیخ گدائی“: ”یہ صاحب زادے شیخ جمالی کے ہیں، وہ بزرگی اور جاہ میں
اپنے والد بزرگوار کی برابری کرتے تھے۔ اولاً انہوں نے معانی اور ہنر
حاصل کرنے پر اپنی ہمت مبذول رکھی۔ ان کے اطوار بزرگی و عزت اور ملاحظہ
اوصاف سے ان کو جاہ و دولت حاصل ہوئی۔“

شیخ گدائی پسرکلاں شیخ جمالی سے تھے۔ وہ در بزرگی و جاہ
پہلو بہ پدر میسرور و در اول و آخر بہت برکسب معانی و مفاخرہ داشت۔ و در
رعایت اطوار بزرگی و عزت و ملاحظہ اوصاف جاہ و دولت سے بود۔

شرح میں سلک مقرران و خواص ملازمان نصیر الدین محمد ہمایوں
بادشاہ انا شاہ بہانہ میں منتظم تھے۔ اور اس کے بعد جب شہشاہ نے غلبہ حاصل
کیا اور وہ تخت سلطنت پر بیٹھا تو اس خصوصیت کی وجہ سے جو انہیں سلسلہ
ہمایوں نیلے سے تھی تو انہوں نے شہشاہ کی حکومت میں رہنا گوارا نہ کر کے
سفر اختیار کیا اور گجرات چلے گئے اور وہاں سے زیارت صہبائین شریفین
کا ارادہ کیا اور اس سعادت عظمیٰ سے بہرہ اُٹھایا اور واپس سے شرف ہوئے۔
شاہنشاہ جلال الدین محمد اکبر بادشاہ کے زمانہ میں اپنے وطن کو واپس تشریف
لئے۔ اور خان خاں میرام خاں سے ارتباط و اتحاد کے واسطے سے نہایت درجہ
مرتبہ کو پہنچے اور اس کے بعد بعض واقعات کے سبب جو اطاعت فرمایا کرتے تھے
انہی سے بے رغبتی اور جو خان خاں کے ترک دینا اور حرمین شریفین کی طرف
توجہ کا باعث ہوا اور حج کے واسطے سے لکھنؤ ہجری میں خان خاں شہادت کے درجہ کو پہنچے

در ابتدائے حال در سلک مقرران و خواص ملازمان نصیر الدین
محمد ہمایوں بادشاہ انا شاہ بہانہ منتظم بود۔ و بعد از آنکہ شیر شاہ
غلبہ کرو۔ و بر سر سلطنت پائے نہاد بہت اختصار سے کہ سلسلہ ہمایوں
داشت۔ سلوک طریقہ سفر پرانے اقامت اختیار نمود۔ بہ دیار گجرات
بدر رفت و از آنجا عزیمت زیارت حرمین شریفین کرد۔ و بر ایں سعادت
اعظمیٰ با اہل و عیال شرف خندہ در عہد دولت شاہنشاد وقت جلال الدین
محمد اکبر بادشاہت بدیار ماٹون نمود۔ و بواسطہ ارتباط و اتحاد کرینا
خان خاں خاں میرام خاں سے نہایت درجات اعتبار ہوئے۔
و بعد از اس سبب و قریباً نصف صدی کہ از لطافت فرمایا کرتے تھے
باعث بزرگوار دینا و توجہ خان خاں خاں بہ حرمین شریفین شد۔
ہم در واقع در سہ ہفتاد و شش لکھنؤ ہجری شہادت رسید۔

وہ شیخ گدائی نے اپنے حاسدوں اور دشمنوں کی وجہ سے اس جگہ سے مٹا ہوا کہ جسے اس کے پاس میں چلے گئے اور عرصہ تک اس ملک میں رہ کر پھر واپس آئے اور سلطنت کی طرف سے جو مدد معاش مقرر کی گئی اس پر قناعت کر کے شرمیلی ہو کر تھوڑے عرصہ کو اپنے خراج و آسائش میں یا جو ڈھیر چاہے کے بخون بہت آئین میں ماہرویان نازنین کے ساتھ بسر کی۔ جب مرنے کا وقت آیا تو سب کو چھوڑ کر دوسرے عالم میں پہنچ گئے۔ سال وفات آپ کا ۹۷۶ ہجری ہے۔

آپ بہت قریب اپنے حساد و اعداؤں سے ازایں جا کر آئے بجانب کوہ جیسلمیر۔ آفتاب نہ تھا وہاں دیا رنگ نہ دیکھ سکتے تھے۔ وہ بوجہ ازمد معاش قناعت فرمود۔
از جناب سلطنت سکونت شہر نوہ چند گاہ در گوشہ فراغت و آسائش یا وجود کبر سن در بسا تین بہشت آئین یا ماہر دیان نازنین گذرایند و چون نوبت مرگ رسید بہ را گذشتہ بعالم دیگر رسید۔ و کا ذکر ہے۔ سنہ ست و سبعین و تسعمائے (۱۲۳۲ و ۱۲۳۳)

صاحب حیات لودی اور صاحب صبح گلشن کے بیانات شیخ گدائی کے حالات میں

حیات لودی معروف بہ شوکت افغانی مؤلف محمد علی حکیم خاں لودی ہی مطبوعہ مطبع مفید عام لاہور کے ۱۲۸۰ و ۱۲۸۱ ہجری کے ہے۔ اس کے بعد شیر شاہ نے پٹنہ میں سے سفر کیا تو میرام خاں نے اسے محمد قاسم کو بھاگے۔ محمد قاسم تو راستہ میں مارا گیا اور میرام خاں نے برآمدہ شیخ گدائی کے فرزند شیخ جمالی کے کاتب شاعر باکال و مصاحب سلطان سکندر، بادشاہ ہمایوں کی خدمت میں حاضر ہوا۔

صبح گلشن مؤلف سید علی خاں فرزند دوم نواب صدیق حسن خاں کے ۱۲۸۰ ہجری کے ہے۔ شیخ گدائی فرزند شیخ جمالی کی کنوینٹریسٹ کے درکاش ملاحت و دورا ذکرش تازگی و لوی تحصیل فضائل و کمالات صوری و محضی و از الدہا جہ خود و دیگر فاضل عمدہ کردہ و بہر حمایت درماشا۔ میرام خاں خاں خاناں نے بسا اوقات ہندو سربراہان و مرصع خواص و عوام ہندوستان و خراسان و ماہر انہر و عراقی و درہر طریقہ شاعر کرام و مؤلف نظام ہائے افروز و باکال استفانہ آرائی و درہائے واصلانہ حق و ستائے فز و مہایات شہر و درہر اعراس پیران طریقت خود و ترتیب بحال و جدو حال اہتمام پختہ سے نمود و بہر موسیقی و نغمہ پیرائی و مقام شناسی بخوبی ماہر و دہ۔

دور ہنگامہ و درہر شی و دینی و خاں خاناں نے از میکا پیر و ترک رفاقت گفتہ و در دہی و پٹنہ خود و انشرا و گزیرہ و پاسے طلب شکستہ و بقیہ عمر باکال عزت و توقیر گذرایند۔ دور ۱۲۸۰ ہجری سنہ و سبعین و تسعمائے ہند اکبر بادشاہ کے زمانے ارجحی تھی۔

شیخ گدائی کے حالات میں مشرکین خاں نیازی ایم۔ اے کے قلم سے

ایک دفعہ بی حالات کسی ایک کتاب میں نہیں ملے کتب سیرۃ میں۔ اور شاہان غلیہ کے امراء و درازان و غیرہ نے کرام کے چند تذکروں میں جتہ جستہ آریب کے حالات۔ ۱۲۸۰ ہجری

سنہ پیدائش آپ کا کسی کتاب سے معلوم نہیں ہو سکتا۔ آپ نے خدا داد و لہائنت کی وجہ سے تمام علوم رسمی اور مصنوعی حاصل کر لئے تھے۔ اور ہندوستانی زبان پر بھی قدرت حاصل کر لی تھی۔ طبع موزوں تھی ہندی اور فارسی میں اچھے شعر کہتے تھے۔ اپنے والد بزرگوار سے آپ نے علم معرفت حاصل کیا تھا کیونکہ آپ کئی بادشاہوں کے زمانوں میں صدر الصدور یا صدرت کل کے عہد سے ہر فائز رہے۔ اس لئے آپ کے کلمات باطنی کا ذکر کم کیا گیا ہے اور اُمرا کے واقعات میں زیادہ حال آپ کا ملتا ہے (ابراہیم لودی) "بابر" اور "ہمایوں" خان آرموڈی آپ کے متعلق لکھتے ہیں کہ گدائی "ابراہیم لودی" کے صدر الصدور تھے "بابر" اور "ہمایوں" کے عہد حکومت میں آپ کے عہد کے عہد حکومت میں بھی اسی قسم کے عہدوں پر فائز رہے۔

راجہ انعام علی صاحب ادا اور نیپل کالج میگزین لاہور بابت ۱۹۳۲ء ص ۹۱

گجرات میں قیام | ہمایوں کے ساتھ خاص لگاؤ اور وابستگی رکھنے کے باعث شہیر شاہ کے سلطنت پر قابض ہونے کے زمانے میں آپ "صوبہ گجرات" جا کر مقیم ہو گئے تھے۔

میرام خاں خان خاناں کو آپ کی امداد | ۱۵۹۹ء بھری میں جب "میرام خاں" شیر شاہ کی فوج کی تاب نہ لا کر قنوج "سے جان بچا کر راجہ ہر سین کے پاس پناہ لینے پر شیر شاہ" کے سپرد کئے جانے اور اُس کے پاس سے بھاگنے کے بعد جب "گجرات" پہنچا تو شیخ گدائی "اُس کے ساتھ نہایت حسن سلوک سے پیش آئے۔ انہوں نے معانداری اور قوت کے تمام لوازمات سر انجام دیئے اور میرام خاں کو ہمایوں کے پاس پہنچا دیا۔

جج | کچھ عرصہ گجرات "میں رہ کر آپ معاذل و جمال کے فریضہ جج کی ادا کی گئی کے لئے حرمین شریفین چلے گئے۔ دہلی کو واپسی | ہمایوں نے جب دوبارہ "ہندوستان" کو تفریق کیا۔ اور پھر "میرام خاں" نے "ہمایوں" کی وفات کے بعد "اکبر" کو تخت نشین کر کے ۱۵۹۹ء بھری میں سلطنت باگ اپنے ہاتھ میں لی تو شیخ گدائی "نے "گجرات" کو فریاد کیا اور دہلی "تشریف لے آئے۔

صدارت کے عالی شان عہدے پر تقرر | دہلی پہنچے ہی آپ کا تقرر صدارت کے عالی شان عہدے پر کر دیا گیا۔

میرام خاں سے تعلقات | میرام خاں کے مزاج میں آپ کو کافی دخل تھا۔ مورخوں کا بیان ہے کہ "میرام خاں" بہت بڑی حد تک "شیخ گدائی" کے زیر اثر تھا۔ اقتدار پر چنا پڑ آپ سلطنت کے تمام سیاہ و سفید کے مالک تھے۔ کوئی ملکی یا مالی معاملہ آپ کے مشورے کے بغیر صورت پذیر نہیں ہوتا تھا۔ اگرچہ آپ "صدر الصدور" کے عہدے پر فائز تھے، لیکن جب تک شاہی احکام و فرمان پر آپ کی تشریف نہیں ہوتی تھی وہ نافذ نہیں ہو سکتے تھے۔ آپ کو "دربار" سے بھی معافی تھی۔ آپ کی شان و شوکت کا یہ حال تھا کہ آپ "بادشاہ" وقت کے ساتھ بحالت سوار صاف فخر کرتے تھے۔

آپ کے اقتدار سے لوگوں کا حسد | آپ کے ایسے اقتدار سے لوگوں میں آپ کی طرف سے عید حسد پیدا ہو گیا تھا اور وہ انگاروں پر لوٹنے لگے تھے۔

میرام خاں کی رفاقت | ارباب نفاق نے میرام خاں کی تباہی میں اپنی حرقی جان کر پہلے تو اُس کے خیمہ پر مست پاتھی ورنہ دوا دیا۔ اور دوبارہ جب وہ دریا میں ثابت قدمی میں کشتی پر بٹھار تھا اُس وقت بھی اُس کی کشتی کو ایک باغی سے اکٹ واپس کی کوشش کی جب دونوں دھمکے یہ کاری دار خالی گئے تو شاہنشاہ کے مزاج کو اُس سے متغیر کر دیا۔ شیخ گدائی کے پائے ثبات کو تذبذب نہیں ہوا وہ میرام خاں کے رفیق رہے۔

میرام خاں اگر چاہتے تو حاسدوں کا یہ تم غیور اور بادشاہی اثر مل کر بھی اُن کا اقتدار نہیں چھین سکتا تھا، لیکن اُن کی دغا داری نے اُس باغ کی ویرانی کو جسے انہوں نے اپنے خون سے سیریا تھا۔ اور اُن لوگوں کو جن کی انہوں نے خود پرورش کی تھی۔ لوگوں کو ہر باد کو دینے کو پسند نہیں کیا۔ اور اپنے خدمت میں بکے تمام لوازم نیز ہر اہی افسروں کو بادشاہ کے پاس بھیج کر حرمین شریفین کے ارامے سے وہ گجرات "روانہ ہوئے۔ تو ایسی حالت میں بھی جبکہ میرام خاں نے اپنے لوازم و خدمت و شوکت کو بادشاہ کے پاس بھیج کر اپنی طاقت کو کمزور کر لیا تھا اور اُن کا ہر رفیق "سلطنت کی نگاہوں میں قابل گردن زدنی ہو چکا تھا۔

شیخ گدائی "میرام خاں" کی رفاقت میں ثابت قدم رہے۔ اور انہیں رخصت کرنے کے لئے "بیکامیر" تک اُن کے ساتھ آئے۔

راجہ جوتار میں قیام | اور انہیں رخصت کر کے "آپ نے جیسلمیر" کے پہاڑوں میں سکونت اختیار کر لی۔

دہلی کو واپسی اور قیام | اخبار لالہ فیاض میں "شیخ عبدالحق محدث دہلوی" نے لکھا ہے کہ "۱۵۹۹ء بھری میں" میرام خاں "کی شہادت کے بعد شیخ گدائی "نے "جیسلمیر" کے پہاڑوں میں سکونت اختیار کی اور مدت تک وہیں رہے۔

بادشاہ کی طرف سے ذیلہ انخلام ہوئی۔ کوہرا جنت کی۔ اور بادشاہ کی طرف سے شہر میں سجائے رکائش۔ اور بیٹ خاص رقم پر لائے معاش مقرر ہوئی۔

آخری ایام بافرانت واسائش شیخ گدائی نے زندگی کے باقی ایام وہیں (روہی میں) فرہوت اور کسائش سے گزرے۔ اجنارالا جہاز

وفات منتخب اتوایچ میں ہے کہ شہر بھری میں شیخ گدائی کنبوی دہلوی کی وفات ہوئی تھی

وہ کتاب جس پر آپ کو شعر اور شعرائے متقدمین کے کلام سے خاص لگاؤ تھا، چنانچہ اس میں مضمون کے دیوان کا وہ نسخہ جس پر شیخ گدائی کی تحریر ہے۔ آپ کی حریرت پر پنجاب یونیورسٹی کی لائبریری میں موجود ہے۔ اور شیل کا میگزین لاہور میں بابت اگست ۱۹۱۰ء کے مضمون میں خاں نیاز علی (ایم۔ اے)

”شیخ گدائی کی کرامت۔ ان کے مرید اور شیخ محمد غوث گوالیار کی کا واقعہ گجرات میں“

محزون افغانی میں ہے کہ شیخت دستگاہ و معارف آگاہ شیخ راہو و لد شیخ محمد زماں خود مرص خاص و عام تھے۔ شروع طلب میں حضرت پناہ شیخ جمالی کنبوی دہلوی کی خدمت میں حاضر ہو کر مرید ہوئے اور چند چلوں کے بعد قطبیت کے مرتبہ پر پہنچے۔ اور اپنے پیر کی توجہ سے ان کی تکمیل کمال مکمل ہو گئی۔

اور اپنی زندگی میں شیخ پانیر پید کو جو ان کے بڑے صاحبزادے تھے اپنے پیر شیخ جمالی کنبوی کی خدمت میں رہ گئے۔ تاکہ مسلک بیعت میں مسلک کریں۔ اور حضرت شیخ نے اپنے فرزند کمال شیخ گدائی سے فرمایا کہ تربیت و تلقین پانیر پید کی تھی ہے پیر ہے۔ اور شیخ سلیمان شروانی سے جو صاحبزادہ اور بڑے صاحبزادے شیخ پانیر پید کے تھے منتقل ہوئے۔

شیر شاہ سوری کی سلطنت کے زمانہ میں عرفان دستگاہ شیخ محمد غوث گوالیری افغانوں کی بدسلوکی اور ملاحظہ سے گجرات تشریف لے گئے تھے۔ اور انہیں دنوں میں شیخ پانیر پید بھی گجرات پہنچے اتفاقاً وہاں کے بادشاہ نے مجلس وفات آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سارے شاہنحوں مقیم و مسافر کو اس مجلس میں بلانے کی درخواست کی۔ شیخ محمد غوث تھوڑی دیر پہلے تشریف لائے۔ اور شیخ پانیر پید ان کے بعد پہنچے۔ اور ان دونوں نے چاہا کہ ایک دوسرے سے مصافحہ کریں۔ حضرت شیخ محمد غوث گوالیری، پہلے آگے بڑھے اور استقبال کر کے اپنا ہاتھ بڑھایا۔ اور شیخ پانیر پید اس طرف متوجہ ہوئے۔

ناگاہ شیخ گدائی نے حاضر ہو کر شیخ پانیر پید کا ہاتھ اپنی طرف کھینچ لیا اور مصافحہ کرنے سے منع کر کے پیچھے ہٹ جانے کا اشارہ کیا۔

شیخ محمد غوث اس واقعہ سے بہت رنجیدہ ہوئے۔ بادشاہ گجرات اور شیر خاں فولادی نے اس کا سبب پوچھا۔

شیخ پانیر پید نے کہا میں نے اپنے پیر کی صورت دیکھی ہے کہ مجھے اس سے

محزون افغانی میں ہے کہ شیخت دستگاہ و معارف آگاہ شیخ راہو و لد شیخ محمد زماں خود مرص خاص و عام بود۔ در ابتدا طلب۔ بلا زمت معرفت پناہ شیخ جمالی کنبوی دہلوی و دہلوی و مرید و چندا رہین بر آورد و بہر تہہ قطبیت رسید۔ زمین توجہ پیر خود مکمل کمال مکمل شد۔

و در حیات خود شیخ پانیر پید۔ تاکہ پیر ارشد ایشاں بود۔ بلا زمت و پیر خود شیخ جمالی کنبوی۔ بر در تاد و سلک بیعت مسلک سازد۔ و حضرت شیخ ارشاد بہر زماں کمال خود شیخ گدائی و نوذند کہ تربیت و تلقین پانیر پید بشما اور رفتہ۔ دار شیخ سلیمان شروانی۔ تاکہ صاحب سجادہ و فرزند اعزاز شد۔ شیخ پانیر پید بود۔ منتقل است کہ۔

دایام سلطنت شیر شاہ سوری عرفان دستگاہ شیخ محمد غوث گوالیری از بدسلوکی و ملاحظہ افغانان۔ بر دیار گجرات تشریف نمودہ بودند۔ و دامن ایام شیخ پانیر پید نیز بعزیمت خادمہا کہ گجرات رسید۔ اتفاقاً بادشاہ آغا مجلس وفات آنسر و علیہ الصلوٰۃ و السلام تہیا گردانیدہ۔ جمیع مشایخ را از مسافر و مجاور و راں مجلس استدعا شیخ محمد غوث۔ ساسیہ چند پیش تشریف فرمودہ بودند۔ و شیخ پانیر پید بعد از ایشاں رسیدند۔ و خواستند تا ہر دو بزرگ با یکدیگر مصافحہ نمایند۔ حضرت شیخ محمد پشین شافقہ و استقبال نمودہ دست دراز کردند۔ و شیخ پانیر پید ازاں طرف متوجہ نہ شدند۔

ناگاہ شیخ گدائی حاضر شد۔ دست شیخ پانیر پید سے اگر گرفتہ۔ بجانب خود کشیدند۔ و از مصافحہ منع نمودہ و اشارت کشش کردند۔

شیخ محمد غوث ازیں واقعہ بے متامل شد۔ بادشاہ و گجرات شیر خاں فولادی۔ سبب اس استفسار نمودند۔

شیخ پانیر پید کہتے ہوں پیر خود را معاندہ کہم کہ ازیں معاندہ

کردم کہ مرا اس معاقلے میں فرمود۔ وایشاں ہر دو پدر و پسر بر تہ ولایت
رہیدہ بودند۔ و خوارق بسیار از ایشان منقولست۔

د تاریخ خان جہانی مخزن افغانی قلمی موجود در کتب خانہ آصفیہ صدر آباد دکن ورق ۲۱۳ و ۲۱۴

”شیخ گدائی کے ایک دست ”شیخ ابو الفتح“ ولما حضرت میر سید محمد جوہوری قدس سرہ“

”شیخ ابو الفتح گجراتی“ داما میر سید محمد جوہوری قدس سرہ
سرہ العزیز: اما میرزا ماندیدہ۔ و اس نسبت بعد از رحلت میرزا واقع شد۔
بسیار صاحب جاہ و جلال و کمال بود۔ و بر دوش سلسلہ مجددیہ
راست و ثابت قدم بہ استقلال نچوں در تہ مکہ معظمہ و گجرات۔ بایہ شیخ
گدائی بہ نسبت آشنائی تمام داشت۔

در زمان میرم خاں خان خاناں بہ تقریر میر میر ضروری
بہ اگرہ کہ آمد و در اندک فرصت اس معرکہ ہرچہ خورد۔ و شیخ بہ گجرات رفت۔
در زمان طالب علی نیم شبے بوسیلہ مولانا محمد اللہ قندھاری
خویش حاجی ہمدی لاہوری کہ اس طرف آب اگرہ و در محکمہ
شیخ نہاؤ الدین مفتی رہے ملازمت شیخ رہیدم۔ و رجوع خالی نہاں نشستہ
مشغول بود۔ اس حدیث نبوی صلعم خانہ لا یغفر قوم یک کرون اللہ اکامع
الاملاک و عشتیم الرحمۃ و نزلت علیہم السکینۃ و ذکر ہم اللہ فیمن عذرہ و
ترجمہ اس بیان کر دند۔ و تلقین ذکر گرفتہ۔ و چند گاہے ہاں مشغول و مشتغول
خود فیض عجیب و غریب مشاہدہ میکردم۔ و معنی قرآنی بر من مکشوف شدہ
چند گاہے چنین بود کہ ہر صدائے خدا کے کہ سحرا قریع میکردم۔ و ذکرے پنداشتہ
و بعض طالبان ایشاں را دیدم کہ از جہت قرآن مالایینی میرسین بر لب
چپا بندہ۔ و بعضے سنگر نہ بہ دہان گرفتہ بودند سال و فائش معلوم شدہ
کہ کے دیکھا بود کہ اللہ بانیخیر۔

در منتخب التواریخ جلد سوم ص ۵۷ (مطبوعہ کالج پرسی کلکتہ ۱۸۶۵ء)

مولف امرہوی اور لائے بلا بستی کے ہو کوں اور ہرزہ سرائیوں کا پردہ بخوبی چاک کر چکے کے بعد شیخ گدائی کے نسب کی بحث کا خاتمہ
مولف امرہوی نے شمنشا اکبر کے فرمان موسومہ خان خاناں میرام خاں کے صرت ایک کڑے کے پیش کر کے اور اس کے غلط معنی نکال کر

(نوٹ) ۱۔ سید محمد جوہوری سید جہاد اللہ کے فرزند ہیں۔ آپ ولایت میں تھے۔ آپ نے اکثرین گاہین دین کی مدد و حمایت سے تہذیبی حال کیا۔ اور جوہوری و مصوفی علی آپ کو غلیہ حاصل ہو گیا
آپ نے اپنی ضروریہ حالی و وجہ سے نہ صرف کادھوئی کیا۔ اور اکثر اشخاص آپ کی جانب مائل ہو گئے۔ اور بے انتہا اوقات آپ کی زبان ان کی زبان پر آ رہی۔ آپ کو دور و دور کے پیغمبر الہ
رہنا میں سید صاحب جوہور سے گجرات کے تشریف لے گئے۔ سلطان محمود کلاں نے آپ کی حیدر زت و توقیر کی۔ آپ زمانہ کے صدر کی وجہ سے چندستان میں قیام نہ کر سکے اور
ایراک کا سفر اختیار فرمایا لیکن ”فرہ“ میں آپ نے رحلت فرمائی۔ اور اسی مقام پر آپ کا مزار ہے کہ در تہ آستان اکبری حیدر دوم (۱۰۳۳) مطبوعہ مطبعین جامعہ عثمانیہ

مزنیف فیصل کے لئے اس موقع پر "ایلیٹ" کی پوری عبارت کا نقل کر دینا یہ محل نہ ہو گا۔ (۳۳۶)

"مکبوه" خود اپنے بیان کے مطابق مکبوه خطہ ماورائے دریائے سندھ کے قدیم باشندے ہیں۔ ان میں سے اکثر کو (سلطان) محمود غزنوی نے دین اسلام میں داخل کیا تھا۔ کابل کا سنسکرت نام "مکبوج" ہے۔ اور یہ نام مکبوه سے اس درجہ مماثل و مشابہ ہے کہ مندرجہ بالا روایت کی رو سے "اس قوم کو کابل" کا قدیم ساکن سمجھنا دشوار نہ ہو گا۔

میں مسلمان کہنہ یہ بیان کرتے ہیں کہ ہم "شاہان ایران" کے تدریم خاندان "کے" کی نسل سے ہیں۔ جب اس خاندان کا آخری بادشاہ "تخت سلطنت سے معزول اور ملک بدر کر دیا گیا۔ تو وہ مع اپنے خاندان و متوسلین کے کچھ عرصہ تک "قرب و جوار کے ممالک میں پھرتا رہا۔ یہ جماعت ہر اں گئی "کے انہوہ" کے لقب سے ملقب ہوئی۔ کہنہ "اسی کی گیمای ہوئی شکل ہے۔"

میں دوسری روایت یہ ہے کہ یہ لوگ نسبتاً اسی نسل سے ہیں جس سے ”کھتری“ ہیں۔ ابتداً پنجاب میں ممکن گزریں تھے۔“

”مسلمان کہتے ہیں کہ دوسری اقوام کے مسلمان یہ کشمیر نہیں ہے اور افغانوں کے مثل ابھی نظروں سے نہیں دیکھتے۔ فارسی میں ضرب المثل ہے ”۔“

اگر فقط اتر جال افتد ایسی سہ انس کم گیری یکے افغانی وہ نیم کنبوہ "جویم بد ذات" کشمیری" (میںو انس مسرہری ایلیٹہ جلد اول صفحہ ۳۰)

کھتر ہیں سے ملاتے ہیں؛ (ص ۳۳۸) تحقیق الانساب تاریخ احمد بہہ کی مطبوعہ تاریخ سے بھی اس روایت کی تائید ملتی ہے۔ اس ضلع کے ”کینہہ“ اپنا سلسلہ نسب“

قبل اس کے کہ ہم یہ دلیل پیش کریں کہ اس تحقیقات پر غلط فہمیاں پھیل رہی ہیں یہ اصول اور موضوعین کی تحریریں اچھی طرح سمجھ میں آجائے گے۔ اس کی تحریروں اور تحقیقات کی مصنفیت پر غور فرمائیے۔ وہ نڈال دینی مناسب سمجھتے ہیں، کہ ان تحریروں کی وجہ سے نرا بارادہ اشخاص جن کی نظریں درست نہیں، نرا کوئی تاریخی واقعات پر غور و محمل نہیں ہے غلط فہمیوں کے شرکاء بن گئے اور ہوتے چلے جا رہے ہیں۔

یہ ہیں یہ سچا ہوں: پناہ دیں: اور مردوں کے ٹوٹے ٹوٹے کی حقیقت

(۱) رسالت حضرت انعام الله علیه و آله: در جلالت مباحث ماه اگست ۱۳۰۲ هجری قمری فیروز خان احمد و صاحب کتب خانہ گورنمنٹ کالج

ملتان نے اپنے مضمون۔ اقبال علیہ الرحمۃ کے چند جواہر دیئے۔ جنہیں چھپنے کا مجھے موقع ملا۔ میں لکھا ہے کہ چنانچہ طالب علمی کے سلسلہ میں جب اقبال انگلستان گئے تو یہ شرف و کرامت کا زمانہ تھا۔ تو انہیں بھی اس طرز خیال کا تجربہ ہوا۔ ایک مجلس میں ایک لیڈری صاحبہ نے چھپنے لگیں کیوں مستراقبال؟ کیا آپ کے ہنگام کے نیچے بھی امر و منہج کے وقت مناسب ہوتا تھا؟ ڈاکٹر صاحب نہایت سنجیدگی سے بولے۔ "نہیں بی جان۔ ہر روز دن میں ہر تیسرے دن۔"

(۲) رسالہ کائنات لاہور بابت ماہ دسمبر ۱۹۳۱ء کے صفحہ ۱۶۱ پر ان سیاحوں اور مورخین کے چند لطیفہ جو جناب ابو الفتح صاحب تین

بے بیج تھے طبع ہوئے ہیں کہ۔

۱۹۳۲ء میں ایک یورپین صاحب بحیثیت سیاح ہندوستان میں آئے اور خوب سیر کر کے جب واپس جانے لگے تو نہ پہٹی کے بندرگاہ پر ایک مغربی سیاح سے جو کسی اخبار کا نمائندہ تھا۔ اُن کی ملاقات ہو گئی۔ جس نے کہا کہ آپ تو ملک دیکھ کر جا رہے ہیں اور میں ابھی آیا ہوں۔ ہندوستان کا کچھ حال تو بتاؤ۔ سیاح صاحب نے بتایا کہ یہاں ابھی ہندوؤں اور مسلمانوں کے دو بڑے زبردست تھوڑا گڈ ریس ہیں۔ ہندوستان میں ۱۰ اکتوبر کا ہینہ بہت دیکھ رہا ہے۔ اس ہینہ میں ۱۰ بفر عید اور ہولی ۱۰ دو تھوڑا بڑے زبردست آیا کرتے ہیں۔ بفر عید میں تو مسلمان رنگ پھینکتے ہیں ۱۰ اور ہولی میں ہندو ہزاروں گائیں ایک ہی دن میں فوج کر ڈالتے ہیں اور آپس میں بانٹ کر کھا جاتے ہیں۔

جو صحیح معلومات انہوں نے اس اجنبی کو پہنچائی وہ اُس نے بھلنے اپنے اخبار کو بھیج دیں ۱۰ جو دوسرے ہفتہ میں شائع ہو گئیں ۱۰ اور اُن پر ہندوستان کے اخباروں میں بہت لے دے کی گئی ۱۰

(۳) ان سے پہلے ایک فرنگی صاحب ہارون بغرض سیاحت ہندوستان تشریف لائے تھے ۱۰ ہنگامی واپس پہنچا انہوں نے اپنے ایک دوست سے فرمایا کہ ہندوؤں کے ممتاز ترین لیڈر ۱۰ مسٹر جینا ۱۰ کو میں انڈیا کا واحد اسپیکر سمجھتا ہوں۔ ادبیر ارجنل ہے کہ پارلیمینٹری طرز حکومت کے نکات کو اُن سے بہتر جاننے والا کم از کم ہندوستان میں تو کوئی بھی نہیں ہے ۱۰ اور اُن ہی سے ملکر میں سب سے زیادہ عموماً ہوں ۱۰ میں نے اُن کی ذات میں ۱۰ چھوٹ پھات کی ۱۰ کوئی لغویت نہیں دیکھی ۱۰ یہ مسلمانوں سے یوں ہی مشہور کر دیا ہے کہ ۱۰ تعلیم یافتہ ہندو بھی ۱۰ چھوٹ پھات کے قائل ہیں ۱۰

(۴) انقلاب لاہور ۱۰ ۲۴ فروری ۱۹۳۱ء کے صفحہ ۲۰ پر تحریر ہے کہ ۱۰ ایک انگریزی انصار ۱۰ میں ایک سیاح کے متعلق ایک زیبا لطیفہ شائع ہوا ہے۔ ایک یورپی سیاح ہندوستان میں وارد ہوئے۔ ایک رہبر کو ساتھ لے لیا۔ اور پاپیادہ دیہات کی سیر کرنے لگے ۱۰ تاکہ شہروں کی مصروفی زندہ گی چھوڑ کر اہلی ہندوستان کو دیکھیں ۱۰ چلتے چلتے راستہ میں ایک گاؤں نظر پڑا۔ اپنے رہبر سے پوچھا اس گاؤں کا کیا نام ہے ۱۰ کہنے لگا کہ یہاں جانا صاحب ۱۰ صاحب ہارون سے فرمایا ۱۰ اچھا اس گاؤں کا نام نہیں جانتا ۱۰ یہ مکروٹ ہل کا نام ہے ۱۰ اور اُس میں گھر لہا کہ فلاں شہر کے پاس تین میل کے فاصلہ پر ایک گاؤں نہیں جانتا ۱۰ واقع ہے ۱۰ نہایت سیریز اور شاداب گاؤں ہے ۱۰ میل ڈیڑھ میل اور آگے گئے تو ایک اور گاؤں دکھائی دیا ۱۰ رہبر سے اُس کا نام دریافت کیا ۱۰ اُس نے پھر وہ ہی جواب دیا ۱۰ نہیں جانتا صاحب ۱۰ صاحب ہارون پچھل پچھل سے اور نوٹ بک میں لکھا کہ ہندوستان میں یہ عجیب بات نظر آئی کہ ایک دو میل کے علاقہ میں دو گاؤں ہیں اور ان دونوں کا ایک ہی نام ہے ۱۰ صاحب نے اس دو سفر سے گاؤں کا نام ۱۰ دوسرا نہیں جانتا لکھا ۱۰ اہا آگے چل دیئے ۱۰ ایک اور گاؤں دکھائی دیا۔ رہبر سے دریافت کیا تو پھر وہی جواب ملا ۱۰ اب تو صاحب کا پیمانہ مہر لہر ہو گیا اور وہ جھٹلا کر کہنے لگے ۱۰ عجیب لغو ملک ہے ۱۰ اس کے ہر گاؤں کا نام ۱۰ نہیں جانتا ۱۰ ہے۔ پھر رہبر سے پوچھنے لگے ۱۰ کیا نہیں جانتا ۱۰ ہمارے ملک کے کسی بادشاہ کا نام تھا ۱۰ رہبر نے پھر وہ ہی جواب دیا کہ نہیں جانتا صاحب ۱۰ صاحب کہنے لگے جب ہی وہ بادشاہ ہر گاؤں کا نام ۱۰ اپنے ہی نام پر رکھ گیا ہے ۱۰

(۵) قارئین! جنوری ماہ اکتوبر ۱۹۳۱ء کے صفحہ ۲ پر ہے کہ ۱۰ ایک مذہبی شخص راتے قادیان کے لئے بہتر تواریخ اور اہلی تاریخی مسودات کا تنقیدی مطالعہ لائبریری میں کیا ۱۰ تاریخ ہند کی مہولی کتب نہاب سے جو اس کو لوں میں پڑھائی جاتی ہیں اور زیادہ پرانہ گندگی ہوتی ہے ۱۰ کیونکہ اُن میں تاریخی حقائق کو قاتل تر تحقیق رکھا گیا ہے ۱۰ اور شاہ شاہ کے کردار پر سیاہ نقاب ڈالا گیا ہے۔

(۶) روزنامہ انقلاب لاہور ۱۰ ۱۵ مارچ ۱۹۳۱ء کے صفحہ ۱۰ پر تحریر ہے کہ ۱۰ فرنگی اسکا تحقیق و تفتیش کے لئے مشہور رہیں ۱۰ کہہ جاتا ہے کہ وہ بہروں تحقیق کے کوچوں کی گود چھانسنے کے بعد کسی چیز کو دنیا کے سامنے پیش کرے ۱۰ لیکن اسلام کے مخالفین اور جو اپنے نفسی اور غیر جانبداری کے

بلند بانگ، دعوؤں کے تیوہری مصنفین جس کم ظرفی اور بے ذوقی کا ثبوت دیتے ہیں۔ وہ یورپ کے دامن علم پر ایک بدنام داغ ہے۔ اس میں "کارلائل" ہونا بے اہم بھی ویلز، سب ایک ہی قبیلے کے چٹے بٹے ہیں۔

(۷) خانانہ مجورہ ماہ نومبر ۱۹۳۲ء میں مورخ اعظم علامہ اکبر شاہ خاں نجیب آبادی نے صفحہ ۱ پر تحریر فرمایا ہے کہ "لیکن یہ نہایت نایاب تاریخی داستان ہے۔ اور اس کی اہمیت اس کے ختم ہوجانے کے بعد بھی اس کے "ہندوستان کی بہادری اور ہندوستان کی قابلیت جنگ نہایت بے عزت کی جا چکی ہے" اور ہندوستان کے سرکاری تاریخ نگاروں نے اپنی نزالت و کمینگی سے کام لے لیا ہے۔ اس کو تا ہی نہیں کی لیکن آپ دیکھیں گے کہ انگریزوں کی کسی جگہ بھی اپنے آپ کو ہندوستانوں سے زیادہ بہادر اور زیادہ قابل ثابت نہیں کیا۔ ان ہی لڑائیوں کا تذکرہ سرکاری مورخوں نے اس طرح کیا ہے کہ ہر جگہ ہندوستانوں کو مغلوب اور انگریزوں کو فتح مند دکھایا ہے۔ لیکن ان میں اگر غیرت ہو تو ان صحیح حالات کو دیکھ کر وہ پرستش کے سے واقعات بھی اس سلسلہ کو انتشار اللہ تعالیٰ فادان ہیں۔ میں ہر س جگہ رکھ سکوں گا۔ اور یہ تمام داستان چار پانچ سال سے زیادہ مدت کی نہ ہوگی۔"

(۸) جریدہ ایمان پٹی مصلح لاہور ۲۰ مارچ ۱۹۳۲ء کے صفحہ ۱۲ پر "رسول اہل صائم کے خلافت و عثمان اسلام کا ہونا ایک پروپیگنڈا کی سرزنش دیکر لکھا ہے کہ یہ چھوڑ کر ڈاکٹر اکل کی کتاب سامنے آگئی" جسے پنجاب یونیورسٹی نے "بی۔ اے" کے کورس کے لئے مقرر کیا تھا۔ اس ناپاک کتاب میں "رسول اللہ کی ذات پر حملے کئے گئے" اور اسی ۱۹ فروری ۱۹۳۲ء کے صفحہ ۱۲ پر ہے کہ "یہ تیسرا شمارہ تھا جسے لکھا ہے کہ اہل یورپ کا خیال یہ ہے کہ حضرت محمد مصطفیٰ اصل میں پادری تھے۔ لیکن جب انہیں پاپائیت کے لئے مغرب نے کیا تو وہ مخالفت ہو گئے۔ ایک دوسری جماعت یہ خیال کرتی ہے کہ حضرت محمد ایک جھوٹے خدا کا نام ہے جس پر انسانوں کی قربانیاں دی جاتی ہیں۔ انھوں نے کیتھولک کے مصنف نے ایک عیسائی کا بیان پوسٹل کیا ہے کہ میں نے اپنی آنکھوں سے "ماہو" (محمد مصطفیٰ) کی قربت خالص سونے اور چاندی کا دھلا ہوا دیکھا تھا۔ میرا جڑاؤ باقی ہوا تھا کہ قصہ محمدی کا۔ سچی مصنف لکھتا ہے کہ اسلام میں خود توں کے لئے جانیں نہ دی گئیں۔ وہ ایک وقت کی کمزوری سے شادی کر کے پھر یہی مصنف لکھتا ہے کہ "وہ وقت و لوہم" کے وقت سے لیکر لارڈ کیشٹر "مرکچی" و "لفیسی" اور "پیمبر" وغیرہ تک بہت سے لوگ ہوئے۔ مغرب نے اہل یورپ کو یہی بتایا کہ "تھیل" و "جال" تھے۔ اسلام میں کفر و شیطنت کے سرچا پہنچے ہیں۔" مسلمان وحشی ہیں! اور قرآن فرائض کا مجبور ہے۔"

اور اسی اخبار کے صفحہ ۱۲ پر ۲۳ مارچ ۱۹۳۲ء کو "مرکز" نے "بیجاٹ" کے "مختصرہ" آگے واوہوٹ کی۔ "سیرت محمدی" پر چار جلد کی کیفیت بتا کر لکھا ہے کہ "تشکیک پر سونا" کی اس اچانک سے جو بے پناہ فتنے پیدا ہوئے۔ اسے تب سے پہلے انہیں "سیرت محمدی" میں جو کچھ لکھا گیا اور اس قدر سختی کے ساتھ محسوس کیا کہ انہیں زندگی میں "جناپ" سیرت محمدی "جناپ" کے "مکتوب" میں "لاؤ اب حسن الملک کو لکھتے ہیں" "وہ علم مسیور کی کتاب دیکھ رہا ہوں" اس نے دل جلادیا۔ اس کی نا انصافیاں اور تعذبات دیکھ کر دل کباب ہو گیا۔ اور مقصد بڑا دیا کہ آنحضرت صلی علیہ وسلم کی سیرت میں جیسا کہ پہلے ارادہ کیا تھا کتاب لکھ دی جائے۔ اگر تمام روپیہ خرچ ہو جائے اور میں فقیر ہو جاؤں جب تک مانگنے کے لائق ہو جاؤں تو بلا سے "ایک دوسرے خط میں لکھتے ہیں: "مواظف احمد یہ لکھتے ہیں شیب و روز نہ مروت ہوں" اس کے سوا اور کچھ خیال نہیں "جانا" آنا "بلنا" سب بند ہے "آپ اس خط کے پچھلے ہی کسی ہمارے سے میرے لئے ایک ہزار روپے پر فرض کیے "نہ ارادہ یہ بھیجئے کے لئے دینی لکھا ہے کہ نہ کتا میں اور میرا اسباب یہاں تک کہ میرے خردن سہی تک فروخت کر کے ایک ہزار روپے بھیج دو" کیا کہئے اس کتاب کے پیچھے خود بخود نوش حرام ہو گیا ہے۔ "خدا مدد کرے۔"

(۹) اس سے بڑھ کر ایک اور انائی کا ثبوت پادری "ش" مورخ نے پیش کیا ہے۔ جسے چھ مکتوب کو "غصہ" و "نسی" کا "جلاوطن" نوش کرنا پڑے گا۔ "نشی" اپنی تاریخی کتاب میں اس طرح لکھتا ہے کہ "محمد صا حب (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ایک کپڑے پر بالی لکھا تھا اور اسے ایسا سر حال کیا کہ جب اپنے کان پر دھرتے تو آپ اتار کر کہہ دیتے کہ وہ نوراً آجاتا اور اس کے کان سے پھر پھر حکمران میں سے بیٹے بڑھا کر دکان لکھتا ہے (اس وقت آپ لوگوں کے سے کہہ کر سہل کیا چند ارادہ کرتے ہیں۔) ان کی وحی فقیر کا رہا ہے۔ یہ تاریخ دانی کا کال عروج ہے اور ترقی و ترقی کا انتہائے کمال ہے کہ ہمارے ہمارے (پروپیگنڈا) نے "تاریخ" لکھی ہے۔ "نہ ارادہ یہ بھیجئے کے لئے دینی لکھا ہے کہ نہ کتا میں اور میرا اسباب یہاں تک کہ میرے خردن سہی تک فروخت کر کے ایک ہزار روپے بھیج دو" کیا کہئے اس کتاب کے پیچھے خود بخود نوش حرام ہو گیا ہے۔ "خدا مدد کرے۔"

اگرچہ ایک جگہ لکھا ہے کہ "نشی" مورخ نے پیش کیا ہے۔ جسے چھ مکتوب کو "غصہ" و "نسی" کا "جلاوطن" نوش کرنا پڑے گا۔ "نشی" اپنی تاریخی کتاب میں اس طرح لکھتا ہے کہ "محمد صا حب (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ایک کپڑے پر بالی لکھا تھا اور اسے ایسا سر حال کیا کہ جب اپنے کان پر دھرتے تو آپ اتار کر کہہ دیتے کہ وہ نوراً آجاتا اور اس کے کان سے پھر پھر حکمران میں سے بیٹے بڑھا کر دکان لکھتا ہے (اس وقت آپ لوگوں کے سے کہہ کر سہل کیا چند ارادہ کرتے ہیں۔) ان کی وحی فقیر کا رہا ہے۔ یہ تاریخ دانی کا کال عروج ہے اور ترقی و ترقی کا انتہائے کمال ہے کہ ہمارے ہمارے (پروپیگنڈا) نے "تاریخ" لکھی ہے۔ "نہ ارادہ یہ بھیجئے کے لئے دینی لکھا ہے کہ نہ کتا میں اور میرا اسباب یہاں تک کہ میرے خردن سہی تک فروخت کر کے ایک ہزار روپے بھیج دو" کیا کہئے اس کتاب کے پیچھے خود بخود نوش حرام ہو گیا ہے۔ "خدا مدد کرے۔"

نے قیاس دیا کہ اس طریق سے نزول وحی کو دھوکا ثابت کرنے کی کڑی تدبیر کی ہے۔
 (۱۱) انقلاب لاہور۔ مارچ ۱۹۳۲ء کے مہینے میں پنجاب اسمبلی میں نظام تعلیم اور نصاب تعلیم پر بحث غیر صحیح تاریخی واقعات کتب سے
 حزن کر دینے کا مطالبہ کی سرخی کے تحت تحریر ہے کہ ”یونیورسٹی گرانٹ میں ایک سو دو سو تین کی تخفیف کی جائے۔“
 اس تحریک کے پیش کرنے سے آپ کا مقصد یہ تھا کہ تعلیمات کے سسٹم پر بحث کی جائے۔ نواب احمد یار خاں دولتانہ پیفٹ سیکرٹری پبلسرٹ
 (قادیان) نے اپنی تقریر کے دوران میں بیان کیا کہ میں تاریخ کے مطالعہ کا عادی ہوں اور مجھے سیاسی زندگی کا بھی سترہ سالہ تجربہ ہے۔ ”مجھے محسوس ہو رہا
 کہ ہمارے اسکولوں اور کالجوں کے نصاب کی غیر صحیح تاریخ ہی فرقہ دارانہ ذہنیت کے پیدا کرنے کی موجب ہے۔ اس پر فرقہ دار نظمی ادارے جتنی پرتیل کام دیتے
 ہیں نہ بدیہی بلکہ یہ خود غرض اور متعصب لیڈر اس سے اور بھی اشتغال کا کام لیتے ہیں (نعرہ تحسین) میں نے ۱۹۲۶ء اور ۱۹۲۷ء میں حکومت کو تاکید کی تھی
 کہ تاریخ کے غیر صحیح واقعات کو ”نصاب تعلیم سے نکال دیں“ مجھے یہ دیکھ کر حیرانی ہوئی کہ خاص افسر نے جسے حکومت نے اسی مقصد کے لئے مقرر کیا تھا۔ مجھ سے
 مشورہ کئے بغیر میرا خیال ہے کہ اس نے اور کسی سے بھی مشورہ نہیں کیا تھا، رپورٹ کر دی کہ کسی قسم کے تغیرات کی ضرورت نہیں۔ ”میں مجسم سین نے بیان
 کیا کہ موجودہ سسٹم میں اور جم پر بہت تباہ اثر ڈالتا ہے۔ ”میں اب جبہ اٹھی وزیر تعلیم نے مداخلت کرتے ہوئے کہا کہ میں اس امر کے اعتراض کے لئے آمادہ ہوں
 کہ سرکار کا ادارہ عربی میں بھی وہ نصاب جاری ہے۔ ”میں شام کو ان کے اس امر کے خلاف شدید احتجاج کیا کہ تعلیم اور اسپورٹ (کھیل) ہی فرقہ دار ذہنیت میں
 رنگے جا رہے ہیں۔ اور اپیل کی کہ اس ذہنیت کا فوری استیصال ہونا چاہئے۔“

(۱۲) ماہنامہ دکن لاہور۔ مارچ ۱۹۳۲ء کے ۶۵ و ۶۶ پر درسی کتب تواریخ و تعلیم کی سرخی کے تحت چودہری عید اللطیف صاحب سلیم
 اسلامیہ کالج لاہور نے لکھا ہے کہ ”تواریخ اٹھائے آج سے سال ہا سال کے واقعات کو کٹ کر لکھتے ہیں۔ مثلاً حادثہ بلیک ہولن راجدشہ بلیک ہول کی طرح سو مٹا
 کے اصل پہلو تک کا ہندوستان میں لانا بھی تحقیقات سے غلط ثابت ہو چکا ہے۔“ گینا انقلاب ۵ فروری ۱۹۳۲ء علی ہذا القیاس پھر الف بے پڑے۔ ”انگریز
 یہاں کیسے آیا۔“ ایسٹ انڈیا نے یہاں کیا کیا کارنامے کئے۔“ بھلا غور کیجئے۔ ان ایساں کا درس تو انگریز بچوں کے لئے مفید اور تازگی حیات کا موجب ہو سکتا ہے نہ کہ
 ہندوستانوں کے لئے۔ اور لیجے مسلمان بادشاہ ایسے تھے۔ ویسے تھے۔ ہندو مسلم کش تھے۔ متعصب تھے۔ ”ہندوستانی جاہل تھے۔“ غیر مذہب اور جنگ
 تھے۔ ”رہنے سنے کے آداب سے ناواقف تھے۔“ کیا یہ سب ہر لیاات اور دودھ کا کارہ کھاتے، بے سمی نہیں۔ اس غلط سلسلہ تاریخی کا آخری نشانہ یہ ہے کہ ہندوستانی
 آپس میں وطنی محبت کے جذبہ کو استوار نہ کر سکیں۔“

(۱۳) کتاب پرشیا کے دیباچہ میں ہن پر مصنف نے ”انگریزی میں۔“ بوشہر کو ”پوشاہر“ اور ”مشہد کو ”مشہد“ لکھا ہے۔ ”حسن بن صباح
 کا عربی خطاب شیخ الجبل“ تھا۔ جو عیسائی عبارات صلیبی میں شریک تھے۔ انہوں نے اس لفظ کا ترجمہ ”یورپ میں جا کر پہاڑی بڈھا“ کیا۔ چنانچہ
 ”یورپ میں۔“ حسن بن صباح ”پہاڑی بڈھے“ کے نام سے مشہور ہے۔
 ہر ہر شے نے ناموں کے پتے کرنے میں محنت کا خیال نہیں رکھا۔ بلکہ جو آواز اس کے کانوں کو پہنچی معلوم ہوئی اس کے لحاظ سے اس نے اس کا
 تلفظ کیسے میں ادا کیا۔ ”جولہ کو اس نے جیالینا“ بنا دیا۔ ”طران کا ٹائی ران“ ”سیری جان کا“ ”سیری جان“ ”پادشاہ“ ”پاٹ شاہ“ ”گوشہ
 ہدی میں انگریزی کا رخاتے کے اہلکار“ ”شاہ طہا سب“ ”کوٹ شاہ ٹامس“ ”کھتے تھے۔“ (نوٹس کتاب پرشیا ص ۵۵ و ۵۶)

(۱۴) کارنامہ راجپوتانہ کے حوالہ پر ہے کہ ”کرل جیس ٹالٹ“ نے جو راجستان کی تاریخ لکھی ہے۔ اس میں دیسی روایتوں کے بھرپور
 مست باتیں غلط واقعات درج ہوئی ہیں۔ اسی طرح اور بعض فرنگیوں نے جو اپنی زبانوں میں یہاں کی تاریخیں لکھی ہیں، انہوں نے ناواقعات اور غلط
 ال کا پتہ دینگے۔ غلط واقعات کو صحیح واقعات کے ساتھ گڑبگڑ کر تحریر کریں۔ اس لئے اب کوئی تحقیق اور واقعات نگار جس کا مذاق تاریخی
 فرسٹ سے نواب احمد یار خاں دولتانہ کی پوری تقریر۔ ”نامہ انقلاب لاہور“ ۳ مارچ ۱۹۳۲ء کے صفحہ ۱۰ اور ۱۱ اور ۱۲ پر ہے۔ اپنی
 ناپول تقریر میں نواب دولتانہ نے تاریخی درسی کتابوں کے دو جلد شدہ اکثر واقعات پر جو ان میں غلط تحریریں شریعت سے روشنی ڈالی ہے، اور اس مضمون کے
 پتے سے ان تاریخوں کی اصلی حقیقت خوب طرح یہاں ہو گئی ہے۔“

صحیح ہو۔ اُن کو با تو تک نہیں لگتا کہ وہ اس زمانہ میں بوجہ اپنے متعصبانہ رنگ اور غلط رائیوں سے لبریز ہونے کے۔ پائے وقت سے ساقط ہو گئی ہیں مگر اُن کے سبب سے اہل یورپ کے دل دماغ میں جو غلط خیالات و نفیض کا اُبھر ہو گئے ہیں۔ وہ کسی طرح مٹائے نہیں مٹ سکتے۔ اگر آپ کوئی محقق خواہ کبھی اس ملک کی تاریخ کا عالم و فاضل ہو۔ وہ اس پر نزدیک حک لگائے۔ تو اہل فرنگ و کتار خود اپنے ملک کے نزدیک جاہل بے فرنگ سمجھا جائے۔ ہندوؤں نے بھی باوجود متعدد معلوم میں دست گاہ کافی ہم پہچانے کے۔ شیعہ تاریخ نگاری پر کچھ توجہ نہ کی۔ یہ کام بھالوں کے قابل کھجراُن کی مدد یا بہرخصر رکھا۔ جس سے اُن کی مشہور و قدیم کتب مثل۔ وید، پُران، قوانین منو، مہا بھارت، اور راماین، و غیرہ کے سوائے جو اُن کے مذہبی اعتقادات، قومی رسمیات، اور ذاتی حیالات کا بڑا نمونہ ہیں۔ ملکی واقعات کی یادگار مفقود ہو گئی۔

(الف) ٹاؤن۔ سلطان قمرم، رشا جہاں کا شہر اور کی گانام، کی وجہ نمبر یہ لکھی ہے کہ نہ کمالیادہ اصل میں کورم تھا۔ جسکے معنی پچھوا ہے کے ہیں۔ جو اس کی اچھوتی ماں کا قوم کا نام ہے۔ یہ قیاس صحیح نہیں ہے۔ مسلمانوں میں بیٹے کے نام میں ماں کی قوم کو کچھ دخل نہیں ہوتا۔ باپ دادا کا نام رکھ کر تے ہیں۔ اصل یہ ہے کہ قمر فارسی کا لفظ ہے۔ تازہ کے معنی میں۔ مجازاً۔ شاد و خوش کے معنی میں استعمال پاتا ہے۔

(ج) افغان۔ بنوا اسرائیل۔ ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں۔ جن کو فلسطین سے۔ جریمز اور رجت نصر، نامی شخص قید کر کے۔ میسٹریا۔ دباہل۔ لے گیا تھا۔ لیکن اُن کو اپنے آپ پر یہود کے لفظ کا اطلاق ناگوار گذرتا ہے۔ کیونکہ یہ فرقہ کفار بنی اسرائیل سمجھا جاتا ہے۔ ٹاؤن کے طرف کی ہے کہ یہ پچھوانوں، کو نہ جادوہ را جیو توں۔ میں سے نکلا ہوا بتایا ہے۔ اور یہ قیاس کیا ہے کہ نہ جادوہ اور نہ جھودی۔ ایک نقطہ ہو سکتا ہے جس کو بولنے میں زمانہ گزرنے کے سبب سے فرق آگیا ہے۔ اور یہ نہایت بعید و لغو خیال ہے۔

(۱۲) رسالہ مسافر اُظم گڈھنری جلد ۳۳ باب ۳۱، جب ۱۹۳۱ء کے ۳۶ پر خان بہادر مولوی محمد حسین خاں صاحب۔ سابق ڈپٹی اکاؤنٹنٹ جنرل گورنمنٹ آف انڈیا اور سابق وزیر مال و خزانہ ریاست راجپوت نے اپنے مضمون "اسلامی ہند کی تاریخ میں تحریر کیا ہے کہ نہ جو فسادے۔ مسلمانوں کے گذشتہ مفروضہ مظالم۔ اور برائیوں کے۔ فخریہ طور پر نہایت بیباکی کے ساتھ۔ "یہودین اہل قلم" بہ آوازِ دہل۔ وینا کونسائے کے عادی تھے۔ اُن پر یورپ کی گذشتہ جنگ عظیم نے پانی پھر دیا۔ اور اب بہت کم ذکر۔ کتب خانے اسکندریہ کے ضائع ہوئے۔ اور کلکتہ کے بلیک ہول کا سننے میں آتا ہے۔ مگر جو گرا انڈیا قسم کی نہرا افشانی۔ اس ملک کے بہت بڑے حصہ آبادی پر کچھ ہے۔ اُس کے زایل ہونے میں مشکلات حاصل ہیں اور شدت مدید درکار ہے۔

مجھ پر جو اثر نصاب تعلیم کا ہوا وہ تو یہ ہے کہ بارہ تیرہ سال کی عمر میں جب۔ راجہ شیو پرشاد کی تاریخ ہندوستان۔ اسکول میں پڑھتا تھا تو مجھے ہندوہم جماعت طالب علموں کے سامنے مسلمان بادشاہوں کے حالات پڑھ کر نہایت شرم آئی۔ اور آنکھیں پانی پڑتی تھیں۔ وہ کیفیت میں اب تک نہیں بھولا ہوں۔ اس کے بعد جب انٹرنس میں۔ سرولیم ہنس۔ کی مختصر تاریخ ہند پڑھنے کی نوبت آئی۔ تو اُس کے بعض حصے اب تک دل پر نقش فی الجہر ہیں۔ مثال کے طور پر ان چند فقہوں کا بیان کافی ہوگا۔ جو اب تک مجھے بخوبی یاد ہیں۔ اور آئندہ اُن کے دل سے محو ہونے کی بھی امید نہیں ہے۔ حضرت اورنگ زیب درپ عالمگیر رحمۃ اللہ علیہ کی شان میں لکھے گئے تھے۔ اولاًن کا مضمون حسب ذیل ہے۔

۔ اورنگ زیب ایک اچھا فرمانروا ہوتا۔ اگر قید کرنے کے لئے اُس کا باپ نہ ہوتا۔ قتل کرنے کو بھائی نہ ہوتے۔ اور ظلم

کرنے کے واسطے۔ ہندو رعایا نہ ہوتی۔

(۱۵) کتاب دوم تاریخ ہند۔ مصنف مسٹر ماسٹی رکن دارالترجمہ جامع عثمانیہ سرکار عالی حیدرآباد دکن کے صاحبِ تحریر ہیں۔ انگریزوں نے تو یہ غضب کیا ہے کہ جن ماخذوں پر اپنی کتابیں لکھی ہیں۔ اُن کو پڑھنے میں بھی غرور و تکبر یا صحت و تحقیقات سے کام نہیں لیا۔ نتیجہ یہ نکلا کہ صرف واقعات و سنین میں جا بجا بے شمار غلطیاں رہ گئی ہیں بلکہ یہ انگریزی تاریخیں از سر تا کسی اجنبی سیاحت کی تحریریں معلوم ہوتی ہیں جو نہ ملک سے واقف ہیں اور نہ اہل ملک سے۔

ایلیٹ کی تاریخ کی حقیقت

ہم نے نہایت مختصر طور سے یورپین سیاستوں اور مؤرخوں کی تحریروں کے چند نمونے پیش کئے ہیں۔ اب ہم "ایلیٹ" کی تاریخ اور تحقیقات کی حقیقت دکھاتے ہیں۔

ہم نے دوسری جگہ بتایا ہے کہ "ایلیٹ" نے کوئی خاص تحقیقات نہیں کی ہے۔ اس نے صرف قدیم تاریخوں کے انگریزی ترجمہ پر انحصار کیا ہے۔ مگر یہ کھلا ہوا واقعہ ہے کہ اس نے بڑی حد تک ان تراجم کے اکثر حصوں کو غلط پیش کیا ہے۔ اور ان میں جہاں جہاں اپنی آراء پیش کی ہیں، ان میں اس نے اپنی مصلحتوں اور سیاست کی کو پیش نظر رکھا ہے۔ کیونکہ جہاں رتوں میں اسی مقصد سے تحریفیں کی ہیں۔ اور غلط رائیں پیش کی ہیں۔ اس کے مؤرخین نے اسے ساقط الاعتبار قرار دیا ہے۔

آج کل کے اکثر انگریزی داں حضرات کیونکہ مغربی و فارسی زبانوں پر عبور رکھتے ہیں یا بہت ہی کم رکھتے ہیں۔ اور فارسی عربی فارسی تاریخوں کی جتنی بھی کچھ کرنی پڑتی ہے۔ اس لئے پرانے واقعات کے لئے وہ "ایلیٹ" وغیرہ کی تاریخ پر انحصار کرتے ہیں۔ اور اسی کے بیان کو اہمیت و حقد جھکے دیلا دوسری تاریخوں سے مقابلہ کئے جہاں ضرورت سمجھتے ہیں۔ پیش کردہ یہ ہیں۔

(۱) اور نیپیل کا راج میگزین لاہور حصہ اول بابت ۱۸۵۱ء میں شائع ہونے لگا۔ اس کے حصہ پر تحریر ہے کہ: "اہم یہ ادبیہ گزارش کی جا سکتی ہے کہ جتنا سبب عزیمت احمد صاحب - اہم - اسے "کے" حصوں میں زبان کی خامیوں کے علاوہ اسلوب بیان میں بھی بہت سی آگہائیں ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فاضل مقالہ نگار نے اصل کتابوں کے دیکھنے کے بجائے "ایلیٹ" کے وغیرہ کے ترجموں کے مطالعہ تک اپنے آپ کو محدود رکھا ہے۔ چنانچہ بعض جگہ عجیب غریب سہوا ہے۔ مثلاً ابن بطوطہ کو "ابن بطوطہ" لکھا ہے۔ مسلمان سلطان قطب الدین ایبک کو "سخت دلا" لکھا ہے۔ اور نظام تو دریا ہے۔ حالانکہ یہ تمام تاریخی واقعات کے خلاف ہیں۔

(۲) سید ہاشمی صاحب فرید آبادی رکن سرشت تالیف دوم نے تاریخ ہند کتاب دوم برائے انٹرمیڈیٹ مبلوہ دارالطبع جامعہ عثمانیہ سرکار علی ۱۹۲۱ء کے حصہ کے نوٹ میں لکھا ہے کہ "ایلیٹ" کے انگریزی ترجمہ میں کئی نقص اور غلطیاں ہیں۔ مثلاً "وٹھوہ" کے مترادف اس کا یہ لکھنا کہ وہاں "فارسی" اور "سندھی" زبان رائج تھی۔ بالکل خلاف واقعہ ہے۔ اور

حصہ ۲ پر نوٹ دیا ہے کہ "تسلیم کرنے کے باوجود کہ مغربی حکومت، نے یہ یہ ہندو پنچائیتیں، خود غلامی اور نہایت منظم حالت میں رہنے دی تھیں۔" سر سرنی ایلیٹ "لکھتے ہیں کہ ہندوؤں کے ساتھ نفرت اس کی وجہ تھی، مگر اس عجیب بدظنی کا کوئی معقول سبب انہوں نے پیش نہیں کیا۔ اسی طرح ان کے بعض اور اعتراضات بھی جن کی تاریخ سے مطلق تصدیق نہیں ہوتی۔ ان کے ذاتی تعصب پر دلالت کرتے ہیں۔ اور

حصہ ۳ پر لکھا ہے کہ "غفلت تاریخوں کو غور و ادا مینا سے پڑھنے کے بعد راقم الحروف اس نتیجہ پر پہنچا ہے کہ موجودہ ریاست قلات و بلوچستان کا مشرقی ٹکڑا، ان دنوں "ریاست سندھ" میں داخل تھا۔ اور ابتدائی فتح کے میں برس بعد یہی مشرقی ٹکڑا مسلمانوں نے تسخیر کر کے "صوبہ کران" میں جو پہلے فتح ہو چکا تھا شامل کر لیا۔ اور اس وقت سے یہ نیا شامل کیا ہوا حصہ بھی جو پہلے "سندھ" کہلاتا تھا "کران" کہلا لایا۔ لگائی یہ جی وہ لکھتے ہیں کہ قدیم اسلامی مؤرخوں نے صراحت نہیں کی کہ اور اس کو نہ سمجھنے کی وجہ سے "ایلیٹ" کو بہت پریشانی پیش آئی۔ اور اس نے کئی جگہ غلط قیاس کیا۔

(۳) مولانا سید طہیل احمد صاحب علیگ کا "ہندوستان کے ہندو مسلمانوں میں بھڑکائی کیے ڈالی گئی۔" کی سرخشی سے ایک مضمون "انجیر البشیر" ۱۹۳۹ء مورخہ ۲۰ جون ۱۹۳۹ء میں شائع ہوا تھا۔ اس میں "سر ایلیٹ" اور ان کی تاریخ کی حقیقت پر اس طرح روشنی ڈالی گئی ہے کہ ان اصحاب کی سب سے بڑی غرض یہ تھی کہ ہندوستانی متحدہ ہونے پائیں۔ اور اس لئے انہوں نے ہندوستان میں "فرقہ دارانہ جذبات پیدا کئے۔" جن کا یہاں وجود نہ تھا۔ اس امر کی تصدیق کہ زمانہ سابق میں یہاں مذہبی اختلافات نہ تھے۔ یہ شہرہ آفاقاں سے ہوتی ہے۔ ان میں سے صرف

سر جان مینارڈ نے سابق میرزا نظامی کو نسل پنجاب کا قول نقل کرنا کافی ہوگا۔ انہوں نے فرمایا کہ ہندو مسلمانوں کے مابین عام مخالفت، برطانیہ کے عہد میں شروع ہوئی۔ اس کے بعد جو طریقہ اختیار کیا گیا، اس کا حال سر جان میلکم کے قول سے معلوم ہوگا جو یہ ہے۔

اس قدر وسیع سلطنت میں ہماری غیر معمولی قسم کی حکومت کی حفاظت اس امر پر منحصر ہے کہ ہمارے عہداری میں جو بڑی جماعتیں ہیں، ان کی عام فہم ہو۔ اور پھر ہر ایک جماعت کے ٹکڑے، مختلف ذاتوں، اور فرقوں، اور قوموں میں ہوں۔ جب تک یہ لوگ اس طریقہ سے جدا نہیں گئے، اس وقت تک غالباً کوئی بغاوت اٹھ کر ہماری قوت کے استحکام کو متزلزل نہ کرے گی۔ اس اصول کے تحت میں بہت سی تدابیر اختیار کی گئیں۔ جن میں سے بعض عارضی ہوتی تھیں۔ اور بعض مستقل۔ ان میں سے مستقل وہ تاریخیں ہیں جو کمپنی کے دور حکومت میں لکھی گئیں۔ ان میں سے مشہور تاریخ سر ہنری ایلیٹ کی تھی۔

جنہیں یہ بات سخت ناگوار تھی کہ لکھے پڑھتے ہندو مسلمانوں کے گزشتہ عہد حکومت کی تعریف کیا کرتے تھے، اور نہ عہد جدید کی عیب جوئی کرتے تھے۔ اس زمانہ میں جس قدر کتابیں اور تاریخیں خود ہندو مصنفین کی لکھی ہوئی تھیں، ان سب سے مسلمانوں کی عظمت اور وقعت کا اظہار ہوتا تھا۔ اور اس کو بعض انگریز ہر داشتہ نہ کر سکتے تھے۔ اس لئے سب سے اول سر ہنری ایلیٹ نے جو ہندوستان میں بڑی بڑی عہدوں پر رہے تھے، اور آخر میں گورنر جنرل ہندوستان کے فارن و دیپارٹمنٹ میں سیکرٹری ہو گئے تھے، ہندوستان کی ایک تاریخ لکھی۔ اس کی پہلی جلد ۱۸۴۹ء میں شائع کی۔ دوسری وہ سب سے پہلی تاریخ ہے جس نے زمانہ قدیم اور بالخصوص مسلمانوں کے عہد کے خلاف، خوب خوب زہر آگلا ہے۔ اور تاریخ مینارڈ میں یہ ہی وہ پہلی کتاب آئی جس کے ترجمے دوسری زبانوں میں کرا کے، ان کے ذریعہ اسکولوں میں پڑھنے والے بچوں کے دلوں میں مسلمانوں کی طرف سے عداوت اور دشمنی کا بیج بویا گیا۔ اگر کسی شخص کو اس تاریخ دیکھ جائے گا مقصد معلوم کرنا ہوگا تو اس کے لئے ضرورت اس کا دبا چہ پڑھ لیا۔ بالکل کافی ہوگا۔ جس میں مورخ نے اپنے منشا کو واضح اور صاف الفاظ میں لکھ دیا ہے۔ مثلاً صاحب موصوف تحریر فرماتے ہیں کہ بڑا افسوس ہندو مصنفین پر آتا ہے، جن سے ہمیں توقع ہوسکتی تھی کہ اس قوم کے خصوصیات، توقعات، اور مقدمات، ہمیں معلوم ہوتے، مگر وہ قواعد و احکام اور ہدایات کے مطابق لکھتے ہیں۔ ناہنرم کو حرم شریف، اور نہ قرآن کو کلام پاک کہتے ہیں۔ اپنی تحریرات کو بسم اللہ سے شروع کرتے ہیں۔

ایلیٹ صاحب کو ہندو مصنفین کی اس بات پر سخت غصہ تھا کہ وہ مسلمانوں کے مراسم اور مذہب کی اس قدر عظمت کیوں کرتے ہیں۔ ایک ہندو نے کہا کہ میں نے ایلیٹ صاحب سے کہا کہ اگر آپ نے قرآن کو اسے کھڑا ہے، تو ایلیٹ صاحب ناراض ہو کر فرماتے ہیں کہ اسے علم ہوگا کہ میری لاش جلا کر اس کی راکھ گونگا، میں بادی جائے گی۔ پھر اس نے قبر کے کنارے کھڑا ہونا کیوں لکھا، دواں حالیکہ مصنفیت مذکورہ جو کچھ لکھا، وہ محض اس لئے لکھا تھا کہ ایک بات کو مختلف پیرایوں میں لکھنا طریقہ تحریر کی ایک خوبی سمجھا جاتا ہے۔ سب سے زیادہ ایلیٹ صاحب کو یہ غصہ اس بات پر تھا کہ۔

اب جبکہ ہندو اپنے ظالم راجہ یعنی مسلمان آقاؤں کے چنگل سے نکل کر آزاد ہو گئے۔ اور بغیر روک ٹوک کے اپنے دل کی باتیں ظاہر کر سکتے ہیں۔ تب بھی ان غلامانہ ذہنیت کے لوگوں میں سے ایسا ہی ملک کے محسوسات کے مطابق نہیں لکھتا، یا طویل زمانہ کی منظمیت کے خیالات، اور جذبات، کا اظہار نہیں کرتا، مگر حقیقت یہ ہے کہ ہندووں کو اگر مسلمانوں کے زمانہ میں تکلیف پہنچی ہوئی، تو وہ آزادی کے زمانہ میں ضرور اس کا اظہار کرتے۔ البتہ ایلیٹ صاحب کو اس سے سخت تکلیف پہنچتی تھی کہ ہندو مسلمانوں کے عہد حکومت کی کیوں تعریفیں کرتے تھے، اور انگریزوں کے عہد کی کیوں عیب جوئی کرتے تھے۔ اس لئے انہوں نے کوشش کی کہ تاریخوں کے پڑانے اجنا، ان میں سے ایسے واقعات نکالے جائیں، جن سے یہ نتیجہ نکالا جاسکے کہ مسلمانوں کا عہد ظالمانہ تھا، اور انگریزوں کا عہد خدا کی رحمت ہے۔

چنانچہ اس مقصد کو انہوں نے حسب ذیل الفاظ میں واضح کیا: یہ لکھتے ہیں کہ اگرچہ اپنی تاریخوں کی قدر و قیمت کم ہے، تاہم ہندو نے کرنے سے ان میں بہت سا مواد مل سکتا ہے۔ ان کے ذریعہ سے جہالت کا ہندو نہ دیکھا جاسکتا ہے، جس نے ہندوستان کی معلومات کو تاریخی کر رکھا ہے۔ اور یہ ثابت کیا جاسکتا ہے کہ مسلمانوں کے عہد کی تاریخ ابھی لکھی نہیں گئی۔ لہذا ہندو عہد کو ان کے شمار قواعد و اساس کو پایا جاتا ہے۔

اسی طرح کی جو کچھ کیا گیا وہ سب بے اثر رہا۔ اور یہی وجہ تھی کہ مورخ کی بڑی تعریف لکھی جاتی ہے کہ وہ نفسانیت سے ذاتیات سے اور خود غرضانہ جذبات سے بالآخر ہٹ کر کھینچ کر غلات اس کے جو کتاب میں محض دو قوموں میں امن و امان کی غرض سے لکھی جائے اور کھینچے وقت صاف الفاظ میں کہا جائے کہ قریہ تیار یوں میں کچھ نہیں تھا۔ بلکہ واقعات سے حسب خشاء نتائج نکالے جاتے ہیں۔ جو مورخ اپنی اور غیروں پر اس بات سے ناراض ہوئے کہ فلاسے لکھنے یا فلاں قوم کی تعریف کیوں کی جاتی ہے۔ ہندوؤں پر اس لئے ناراض ہو کر کشمیریوں کی سلطنت چلے جانے پر ہمالیہ بادشاہوں کی بڑائی نہیں کرتے۔ اور ہمارے زمانہ کی خوبوں کی تعریف کرنے کی جگہ اس کی عیب جوئی کرتے ہیں۔ اور اپنے مقصد کو صریح الفاظ میں لکھ دیا جائے کہ اس کی غرض یہ باتوں کی تردید۔ اور انگریزوں کی سلطنت کے فوائد ہیں انہیں کو ماننے۔ تو کچھ میں نہیں آتا کہ اس کا شمار تو تاریخ میں کس طرح ہو سکتا ہے۔ مگر ہندوستان میں اس کی قسمت اس روز پھوٹ گئی ہے۔ جب اس قسم کی کتابوں پر ایسی زبانوں میں تاریخ لکھی گئیں کہ اسکولوں میں جاری کی گئیں۔ اور رفتہ رفتہ وہ ہی اختراع پہ دریاں بنیں اور پھوٹے۔ موجودہ تاریخ کا جزو بنادی گئیں۔ چنانچہ یہ حکم وہ نظم ہے جس کا پھل چکھنے سے ہندوستان میں ہندو ہی اکثریت پیدا ہوا۔ اس کی تصدیق سر جیمس رینڈولف ہمبر ایگزیکٹو کوئٹل پنجاب کے حب ذیل قول سے ہوتی ہے۔ ہندوستان میں خانہ جنگی کی طرف رجحان موجود ہے۔ اگر یہ رجحان نہ ہوتا تو ہادی حکومت قائم نہ ہوتی۔ نہ برطانوی حکومت کی یہ بھی صحیح ہے کہ ہندو مسلمانوں میں عام مخالفت برطانیہ کے عہد میں شروع ہوئی۔ اگرچہ اس سے پہلے بھی بادشاہ گندھارے چکے ہیں۔ جنہوں نے غیر مسلموں پر کبھی جزیہ لگایا۔ اور کبھی ذبحہ کا قہر۔ محسوس نانہ خوش میں انگریزائیں دیں۔ لیکن یہ واقعات گاہے گاہے پیش آنے ہیں۔ بشرط علم کا پھل چکھنے سے پہلے۔ عوام میں یہ مذہبی انزاق کا احساس نہ تھا۔ خداداد ہندوؤں یا مسلمانوں دونوں ایک ہی مذہب میں مصروف یکساں رہتے تھے۔ (ماخذ: انجیلی انڈیا صفحہ ۱۰۰ لاجپت رائے حسنیت)

اب سوال یہ ہے کہ وہ کوئی نیا پھل ہے جس کے چھپنے سے "مذہبی" اعتراض پیدا ہوا ہے۔ اس کا جواب صاف یہ ہے کہ نہ علوم جدیدہ میں کوئی ایسا مفقود ملتا جس سے "مذہب" و "مسلم" متاثر ہوتے ہیں اور نہ عام تاریخ و جغرافیہ میں اس قسم کی کثرت تھی کہ بیکہ سیرت جو کچھ ہے وہ اس قسم کی تاریخوں میں ہے جس کی ابتداء "ایلیٹ" صاحب نے کی ہے اور دوسرے اصحاب نے ان کی پیروی کر کے کتاب کے متن کو باہمی اختلاف میں بدل دیا ہے اور جو فرقہ دارانہ سیاسی جماعتوں کے خلیفہ ہوئے کا باعث بنے ہیں اور انھوں نے کتاب میں لائبرل کاروشن مستقبل ہے۔

[illegible]

ان چند فرنگی سیاستوں، موزوں اور ایلپیٹ کی تاریخ کی حیثیت و حالت مختصر اُدکھا دینے کے بعد ہمیں سلطان محمود غزنوی غازی رحمۃ اللہ علیہ پر ت ایلپیٹ کے لگائے ہوئے اس بھوٹے یا بے سرو پا الزام کو کہ غزنوی موصوف نے ہندوؤں کو داخل اسلام کیا تھا، مؤلف احمد دہلوی کے بطور سند پیش کرنے سے اس بات کا ایک اور ثبوت ہم پہنچ گیا ہے کہ اس مؤلف کو جھوٹ اور سچ سے کوئی مطلب نہیں ہے، بلکہ وہ اپنی غرض پوری کرنے میں ایسا مدبوس ہے کہ نہ لڑھے یا بس یا جھوٹ و غلط باتیں جو وہ کہیں دیکھتا ہے تو محض اس خیال سے کہ لوگ انہیں دیکھ کر شاید دہوکے میں آجائیں اور اس طرح اس کا مقصد جو اس کے پیش نظر ہے پورا ہو جائے گا۔ وہ ان کو پیش کرنے میں دوسرا بھی تامل اور عار نہیں کرتا۔

اب ہم دیکھا کرتے ہیں کہ یہ مؤلف موصوف نے جو یہ ایلپیٹ کی سند پیش کی ہے کہ سلطان محمود غزنوی نے ہندوؤں کو مسکات بنایا ہرگز بنی صرت نہیں ہے۔ اور قطعاً جھوٹ ہے۔

[illegible]

صلہ آور ہوئے والا ہے۔
 یہ محمود غزنویؒ کی تمام تر توجہ اس وقت یہ تیار رہی کہ وہ باطنی جان سے اور نہ تارس کی طرف منطقت تھی۔ وہ جاننا تھا کہ یہ صفہ اول ہے۔
 اور یہ ملیکون نے کس طرح یہ خلافت بخشہ اوپر اپنا تسلط قائم کر کے رعب داب قائم کیا۔ اس کو ترکستان کی طرف سے بھی خطرہ تھا۔ وہ
 اپنی تمام اولوالعزمی اور بہت اس بات میں شہرت کرنی چاہتا تھا کہ یہ ملیکون کو کون کا آفتاب اقبال زوال پذیر ہو چکا تھا۔ اور جو نہ نہ رہے عقیدہ
 کے اعتبار سے یہ محمودؒ کے مخالف تھے۔ یہ تھا کہ خلیفہ بغداد کو جو محمودؒ کا ہم عقیدہ تھا۔ آنا دہی دلائے۔ اور وہاں اپنا رسوخ قائم کر کے تمام عالم
 اسلامی میں شہرت و عظمت حاصل کرے۔

جیسیاں نے اسے کہا کہ اس مرتبہ میرا تصور اور معائنہ کر کے مجھے چھوڑ دیا جائے اب میں تازہ دست فرما ہوا ہوں سے اغراض نہ کروں گا اور بیجا اپنے
کہ سلطنت مغربی کا ایک صوبہ جھکاکر آپ کی طرف سے حکومت کروں گا۔ سالانہ خراج بلا غدر و حیل بھیجا کروں گا۔
سلطان نے اس کی استدعا کو قبول کیا اور اسے مغربی سے لاہور کی جانب رخصت کر دیا۔ پشاور کے میدان میں ۶ عزم ۳۹۲ء بحسب
مطابق ۵ اگست، ۱۸۷۵ء کو محمود علی فتح پانی تھی اور شہزادہ محمد یحییٰ بھٹی مطابق باقی سلاطین کی رخصت کیا۔ اس طرح یہ راجہ جیسیاں
آٹھ مہینہ سلطنت کے پاس رہا۔ لاہور میں یہ راجہ جیسیاں نے کابینہ بنائی جو محکمہ جنگ است، اپنی جان لیکر فرار ہو گیا تھا۔ ملک کا انتظام کرتا تھا۔
اب سوچئے اور غور کریں کہ متنازع ہے کہ راجہ جیسیاں نے یہ سرکاری منصب سلطنت مغربی پر تیرتا تھا اور ہوتا ہے۔ اس کی رہائش گاہ ساہیوال کے دربار
باغی بنا کر اپنے ساتھ شاعر رکھتا ہے۔ اور ساہیوال کی محفلِ جمہوریہ جسے شکستہ پاکیزہ بادشاہ بنانا ہے سلطان سمجھنے والے ہی تک یہ دور یا سکے نہیں دیتے۔
اس طرف توجہ نہیں رکھنا چاہئے اور ان کی نگاہ کو قلعہ حملہ قرار دینا مناسب ہے۔

[illegible]

(۱) اسے مارنڈن صاحب اپنی طرف سے "محمود" کے اس فرضی حلقہ کا ایک سبب یہ بھی تصنیف فرماتے ہیں کہ "محمود" اچھا بچہ ہی تھا کہ اُس نے اکثر اوقات گراں بہا مال و منال سے لدی ہوئی اونٹوں کی لمبی لمبی قطاریں اپنے باپ کے ملک سے پار ہوتی دیکھی تھیں۔ وہ سوداگروں سے بات چیت کیا کرتا تھا جو بڑے بڑے شہروں اور پرازہ دولت مندوں کا کل حال سناتے تھے۔ اس پر وہ کہتا کہ جب میں بڑا ہو کر بادشاہ ہوں گا تو نہ بھٹن سے نہ راجاؤں کے ساتھ لڑوں گا۔ اور اُن سے سارا سونا چاندی اور بیش قیمت مال و اسباب چھین کر "مغزنی" سے لے آؤں گا۔

(۲) دوسرے صاحب "یعنی لیتھریج صاحب" فرماتے ہیں کہ "محمود" کا ہند کی دولت پر تو داشت تھا ہی مگر ساتھ ہی یہ بھی آرزو تھی کہ بڑے بڑے بانکے راجپوتوں کے کوتوال کے زور سے مسلمان کرے۔

(۳) تیسرے صاحب "جے سی ایلن صاحب" لکھتے ہیں کہ "محمود" کو گوں کوستان بنانے کے لئے شہروں کو برباد کر دیتا تھا جو مسلمان ہوئے۔ اس کا کرتا اُس کو قتل کر ڈالتا تھا۔ اُس نے شہروں کو برباد کیا۔ مندروں کو بگاڑا یا بترک برہمنوں کو جن کی "ہندو" عزت کرتے تھے قتل کر ڈالا۔ گاؤں اور قصبوں کو آجاڑ دیا۔ پختہ غلہ کے کھیتوں کو جلا کر خاک کر دیا۔ اور خوش و خرم گھروں کو ماتم کہہ بنا دیا۔ "راجہ جیپال" دہلی لاہور نے اپنے ملک کو بچانے کے لئے سخت کوشش کی۔ سلطان محمود ایک جرّاء فوج لیکر کوہستانی علاقوں سے گذرتا ہوا "ہندوستان" کے میدانوں پر حملہ آور ہوا اور "شہر لپشا ور" کے نزدیک اپنے ڈیرے ڈال دیئے۔

"راجہ جیپال" راجپوت سوار کے پیدل اور بہت سے ہاتھی ساتھ لیکر حملہ آور فوج کو پسپا کرنے کے لئے آگے بڑھا۔ گھسان کی لڑائی ہونے لگی۔ مسلمان سواروں نے ہاتھیوں کی ٹونڈیں کاٹ ڈالیں اور تیروں سے اُن کی ٹانگیں زخمی کر دیں۔ مسلمانوں نے مذہب کے جوش میں ہندوؤں سے پراس زور سے حملہ کیا کہ اُن کی فوج تتر بتر ہو کر بھاگ گئی۔

"محمود" کے سپاہی "راجہ جیپال" کو رسیوں سے باندھ کر اپنے بادشاہ کے پاس لے گئے اور انہوں نے بہت سے ہندوؤں سے کو برباد کر لیا۔ کچھ قیدیوں کے ہاتھ اُن کی کمر سے باندھ دیئے۔ بعضوں کو اُن کے کان پکڑ کر اور بعضوں کی گردن پر تھپڑ مارتے ہوئے لے چلے۔

(۴) اب بڑے "جیدہ مزاج مورخ" "ملک صاحب" کی "مضون" آفرینی بھی ملاحظہ ہو۔ اُن کو اپنے مقصد کے پورا کرنے میں اس قدر جلدی تھی کہ جو کچھ اوروں نے "محمود" کے سر تقویا تھا۔ انہوں نے اُس کو "سیکٹگیں" کا حال لکھتے ہوئے اُس کے "یعنی محمود" کے باپ کے سر پر لا دیا۔ چنانچہ وہ "سیکٹگیں" کی نسبت لکھتے ہیں کہ "اُس نے ہندوستان پر اس لئے حملہ کیا تھا کہ "ہندوستان کی دولت کا وہ حال سن کر چکا تھا اور بٹ کی چاٹ اُس کو بیڑہب لگی تھی۔ اور ملا وہ اس کے بڑی غرض یہ تھی کہ بہت پرستوں کے دین کو خاک میں ملا دے۔ اور اپنے پیغمبر کی ولادت آجائے۔ چنانچہ اُس نے پہلے پہل "راجہ جیپال" کو شکست فاش دی جو اُن دنوں "شمالی ہندوستان" کا راجہ تھا اور "کابل" پر قبضہ کیا۔ اور "پنجاب" کو لوٹنا کھسوٹا۔ یعنی ہندوستان کے راجہ پر بڑے معرکہ میں غالب آیا۔

جیپال اور سیکٹگیں کی دو لڑائیوں اور جیپال و محمود کی لڑائی کا حال جو اوپر بیان ہو چکا ہے اُس کو پڑھو اور ان سے پوری موزوں سے کیا نکتہ کو پڑھو اور تحقیق کرو کہ آج تک کسی نے اتنا عالی جاہ مورخوں سے یہ دریا فبتہ کرنے کی جی جرات کی کہ "جناب آپ سارے محمود" کو اپنے باپ کی سلطنت میں دسوا گروں سے بائیں کرتے اور ہندوستان کے راجاؤں سے لڑتے اور "ہندوستان" کی دولت "مغزنی" سے لے جانے کا ارادہ ظاہر کرتے ہوئے خود سنا تھا۔ اور "جیپال" کو رسیوں سے باندھنے اور اُس کے ہر اہمیر کو کان پکڑ کر لے جانے اور دہلیوں سے لے کر ارا دہ ظاہر کرتے ہوئے دیکھا تھا۔ یا محض زینت کلام کے طور پر آپ کے دماغ کا استخراج ہے۔ اور یہ حالات و اسباب "جیپال" نے بیان کیے ہیں کسی تاریخ یا کسی ماخذ سے آپ کو معلوم ہوئے ہیں۔

کس قدر حیرت کا مقام ہے کہ "راغب" اور "پہن مورخین" کی لکھی ہوئی کتابوں کے حوالوں کو نہ ابراہیم نے نہ "جام ہندو" کی "محققین" اس طرح پیش کر کے مٹھن ہو جاتے ہیں کہ "گویا انہوں نے اپنی تحقیق حد کمال تک پہنچا دی۔ اور اب اُن کے مخاطب کو "بہم البقیں" اور "بہم البقیں" کے مدارج سے گذر کر "حق البقیں" کے مرتبہ تک پہنچ جانا چاہئے۔

حکمر کیا۔ اور اب سہ بارہ حکمرانوں کے محمود کے پچیس کرنا کہہ کر نکلا۔
 ایسے بدعہدے دروغ گوئے اور نقتہ بہر پکارنے کے دے کو سوائے نے محمود کے اور کوئی ہے۔ جس نے اس طرح رہائی دی ہو اور عزت
 کے ساتھ اس کے ملک کی طرف نصرت کیا ہو یہ کیا زمین میں اس سے بڑھ کر سفید جھوٹ ہو سکتا ہے کہ محمود کو ظالم اور جیپال کو مظلوم
 بتایا جاتا ہے اور جیپال کی توہین کے کوٹھو کا حکم قرار دیا گیا ہے۔
 جیپال کو قول و قرار کیے ہندوستان کی طرف نصرت کرنے کے بعد کئی سال تک محمود کو ہندوستان پر حکم کرنے کا خیال
 بھی آیا۔ وہ حدود ہند کی طرف سے بالکل مطمئن اور بیفکرت تھا کیونکہ وہ سلطنت پنجاب، بے اس کی صلح تھی اور برائے نام قراج جس کا وہ عہدہ
 جیپال سے اس نے لیا تھا سالانہ غزنی پہنچ رہا تھا۔ (آئینہ حقیقۃ تہ نمایاب دوم ۱۲۷ تا ۱۲۹)

[illegible]

۱۰۔ سلطنت غزنوی کا ہندو شکر اور سلطان محمود کی اولاد

[illegible]

سلاطین نے اس کو ہندوستان کے رواند کیا۔ ۱۲۶۲ ہجری میں تلک نے ہندوستان کے اکثر اچھوٹے لنگھین کو قتل کیا۔ اور سلطان کی خدمت میں واپس پہنچ کر مودو تھیں وافر ہوئے۔

وہی اچھوٹے لنگھین ہجری میں تلک ہندوستان سے بمقام مدعوئے سلطان کی خدمت میں پہنچا۔ اور عرض کیا کہ ہندوستان میں ایک قلعہ ہے ہاشمی کا ایسا رہ گیا ہے۔ جہاں مسلمانوں کا قدم ابھی تک نہیں پہنچا ہے۔ اور ہندوستان میں یہ شہرت ہے کہ مسلمان اس پر قابو نہیں پاسکیں گے۔

وہ سلطان مسعود کو بتا دیا کہ اس قسم کی شہرتوں کا کیسا مغرور پیدا ہو سکتا ہے۔ اور اسی مغرور سے محفوظ رہنے کے لئے سلطان محمود کو مدعوئے ہندوستان پر حملہ کرنا پڑا تھا۔

آخر اردی ۱۲۶۲ ہجری کو سلطان نے دربار مندر کر کے امرا سے مدعوئے قلعہ کے پر حملہ کرنے کی رائے لی۔ اس وقت مدعوئے ہاشمی کا مدور اور لغیر تھوڑا دیر کا علاقہ سلطنت مغربی کے قبضہ سے نکلنے والا تھا۔ مگر ان کے مودو باز عرض کیا کہ ہاشمی کے قلعہ کو تو کوئی بھی سردار جاکہ فتح کر سکتا ہے۔ لیکن سلطان کو مدعوئے مدعوئے کی جانب جانے کی اس وقت سخت ضرورت ہے کہ وہ اندیشہ ہے کہ ترکمانان مسیحی نے تمام ملک پر چھا جائیں گے۔ اور پھر تدارک حوالہ ہو گا۔ اگر سلطان نے کسی کی رائے نہ مانی اور ہندوستان میں جا کر ۱۲ ربیع الاول ۱۲۶۲ ہجری کو مدعوئے ہاشمی کا قلعہ بڑویشہ فتح کر لیا۔ اور مشرق جمادی الاول میں مدعوئے مغربی پہنچ گیا۔

سلطان کی اس غیر حاضری میں ترکمانان بہت زور پکڑ گئے۔ اور لنگھین میں انہوں نے سلطان کو بیابان خس کے ایک ایسی شکست دی کہ پھر اس نے بہت ہار دی۔ ترکمانان کی لڑائی میں سلطان کے راتھ پانچویں ہندوستان بھی تھے۔ سلطان نے اس شکست کے بعد اپنے تمام احوال و غرائز مغربی پہنچ کر جمع کیے۔ اور ان سب کو آؤٹیا پر لے کر ہندوستان کی جانب روانہ کیا۔ سرداروں اور مدعوئے نے ہر چند منع کیا۔ مگر سلطان اس کو دھکیلنے پر اور فٹ صرف سے لے چا دی۔ اور جواہرات کے ٹکڑوں سے لیس ہوئے لنگھین ہندوستان کی جانب اس ارادے سے چلا کہ لاٹھور کے کوہ دارالہند کی قراور دیکر ہندوستان میں فوج مرتب کر کے مسیحیوں کو قتل کرنے سے مقابلہ کروں گا۔

وریاسے پہلے کے انار سے پہنچ کر ہندوستان کے تمام خزانوں کو لے لیا اور سلطان نے ان کو فٹا کر کے اس کے بھائی مدعوئے محمد کو جو قید میں تھا آزاد کر دیا۔ اور اس کو زبردستی تختہ نشین کر کے مسعود کو بطور بھروسہ کے سامنے پیش کیا۔ محمد نے مدعوئے مسعود کو قید کر دیا۔ مگر اس کے بیٹے نے مدعوئے ہاشمی کی پالا جائزہ اپنی بیٹی سلطان ان مسعود کو قید خانے میں قتل کر دیا۔

جو لوگ سلطان محمود مغربی نے اس لئے ناراض کیا کہ وہ ہندوستان سے ہوا اور چاندی وغیرہ کوٹ کر مدعوئے مغربی لے گیا تھا۔ ان کو خوش ہونا چاہئے کہ سلطان مسعود کا بیٹا سلطان مغربی نے تمام خزانہ جس میں ہندوستان کی لوٹ کے علاوہ ہندوستان کا تمام خزانہ بھی شامل تھا سب کا سب ہندوستان واپس لے آیا۔ اور دیکھا کہ حکم کے کر کے ہندوستان کے مدعوئے سب کا سب واپس دھری کر کے لوٹ لیا۔ یعنی جو ہونا چاندی ہندوستان سے لے گیا تھا وہ مسعود ہندوستان میں واپس آ گیا۔ مدعوئے مغربی میں کچھ نہیں رہا۔ سلطان مسعود نے یہاں تک مبالغہ کیا تھا کہ سرکاری عمارتوں کے قیمتی پتھر سے تک اتر کر ان کو پھینک دیا۔ مدعوئے مغربی نے اس کو کوئی قیمتی چیز نہیں چھوڑی تھی۔ اس کی حقیقت غلاب دوم نے ۱۹۲۱ء میں لکھی۔

سلطان محمود کو ہندوستان کے مدعوئے مسعود نے اس کے ساتھ چاندی ہندوستان سے لے گیا تھا۔ اس نے ہندوستان کے مدعوئے کو جب لڑائی ہوئی تو اس نے ہندوستان کی شکست ہوئی اور اس کے ساتھ ساتھ ہندوستان کے سلطان کے ماس

سرور نے خود کشی پر آمادہ ہو گئے۔ اور اپنے پیٹ میں کٹار مارنے لگے۔ "سلطان" نے یہ سن کر کہا کہ یہ کٹار دیکر مان "میں چلانی چاہئے تھی۔"
 ہر حال یہ واقعہ دلیل اس بات کی ہے کہ ہندو لوگ "غزنوی سلطنت" کے لشکر میں بڑی آمادہ و شہادت کے ساتھ بھرتی ہوتے تھے۔ اور
 بانی کو موافقت کیا جاتا تھا تو وہ غم کے مارے خود کشی پر آمادہ ہو جاتے تھے۔

مندرجہ بالا واقعہ کو "ابوالفضل ہمدانی" نے اپنا بیستم دیدان الفاظ میں لکھا ہے۔ "آہندوان" سستی کو نذر پشت بہ ہر میت ہدا دندے
 دیکر اپنی رادل بشکست۔
 (آئینہ حقیقت، باب دوم ص ۱۹۶)

یہ محمود غزنوی "ہندوؤں پر کس قدر مہربان تھا اس نے کس قدر غور و درگزر سے کام لیا اس کی اولاد نے ہندوؤں کی کیسی قدر دانی کی
 اور کیسے اعلیٰ مراتب انہیں دیئے اس کا ذکر بطور نمونہ اوپر کر دیا گیا ہے۔ بلکہ محمود غزنوی اکبر شاہ خاں صاحب نے اسی کتاب میں "آئینہ حقیقت" نام کے باب
 دوم میں صفحات ۱۹۲ تا ۲۰۲ تک سلطان محمود کی وفات سے "غزنوی خاندان" کے خاتم فرمانروائی "خمسرو ملک" کے اخیر زمانے ۵۸۲ھ ہجری
 تک "ہندوستان" میں "ہندوؤں" کی جو حالت رہی اور ان میں جو جو تغیرات ہوئے، ان کو دکھایا ہے۔

مشہور دانش کا بیان "انگریز مصنفوں نے" اشاعت اسلام کے بارے میں طرح طرح کی غلط فہمیوں پھیلا دی ہیں اور یہ الزام لگایا ہے کہ "مسلمان
 فاتحین ہندوؤں کو مسلمان کر لیا کرتے تھے۔ حالانکہ اس قسم کا جبر صرف اسلامی تعلیم کے سراسر خلاف ہے۔ بلکہ مذہب کے معاملے میں انہیں بھی کامیاب
 نہیں ہوا۔ ہندوستان کے اس تاریخی مسئلہ کے متعلق اگر ہم انگریزی کی سب سے مستند کتاب "اسٹیمپرل گزٹیر" کی درکار دانی کریں تو معلوم
 ہو جائے گا کہ اسے مرتب کرنے والے بھی غالباً اپنی دلی خواہش کے باوجود وہ قرآن و شواہد نہ پاسکے جن سے مذکورہ بالا الزام کو خاص تقویت پہنچتی۔
 (کتاب دوم تاریخ ہند۔ مؤلف مشہور دانشی رکن دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ سرکار عالی حیدر آباد دکن ص ۲۵۷)

سلطان محمود غزنوی کے متعلق "مشہور دانشی رکن دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ سرکار عالی حیدر آباد دکن ص ۲۵۷)

کتاب "جنگ ہیتی" حصہ اول "مصنف مشہور دانشی رکن دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ سرکار عالی حیدر آباد دکن ص ۲۵۷)
 (دعا) مطبوعہ جید برقی پریس دہلی ۱۹۲۳ء کے صفحہ ۳۵۹ پر تحریر ہے کہ "شہنشاہ میں محمود غزنوی غازی (رح) کا انتقال ہو گیا۔ اس وقت تمام
 پنجاب اور سندھ اس کے زیر نگیں تھا۔ لوگ اسے اسلام کا بڑا حامی سمجھتے ہیں۔ جو ہندوستان میں اسلام پھیلائے آیا تھا۔ مسلمان عوام اس کی تذکرے
 اور سندہ و اس سے نفرت کرتے ہیں۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ وہ مذہبی آدمی تھا۔ مسلمان تو ضرور تھا۔ لیکن یہ اس کی شخصیت کا ایک ضمنی پہلو تھا۔ دراصل وہ
 ایک سپاہی اور بڑا لاجواب سپاہی تھا۔ عام سپاہیوں کی طرح وہ ہندوستان کو فتح کرنے اور لوٹنے آیا تھا۔ اور چاہے اس کا کسی مذہب سے تعلق ہو تا وہ یہ
 ہی کرتا۔ اسی سلسلہ میں یہ چیز بھی دلچسپی سے خالی نہیں ہے کہ یہ اس نے سندھ کے مسلمان فرمانروا کو حملہ کی دہلی دی تھی۔ چنانچہ اس نے خراج دینا منظور کیا۔ اور
 اطاعت قبول کی۔ اس وقت اس کی جان چھوڑی۔ اس نے خلیفہ بغداد کو بھی قتل کی دہلی دی تھی۔ اور اس سے سمرقند کا مطالبہ کیا تھا۔ اس لئے ہمیں اس
 عام غلط فہمی کا شکار نہ ہونا چاہئے کہ محمود ایک کامیاب سپاہی کے سوا کچھ اور بھی تھا۔

اور صفحہ ۳۵۹ پر لکھا ہے کہ "بات تم بڑی دلچسپی سے سنو گی۔" رپنڈت جو اہر لال نہرو حال وزیر اعظم ہندوستان، اپنی صاحبزادی کو لکھتے ہیں
 ہیں کہ محمود غزنوی کے پاس جس نے شمالی ہند میں سب سے زیادہ غارتگری کی اور جو بت پرستوں کے مقابلہ میں اسلام کا بڑا مسورہ رکھا جاتا ہے۔ "ملک ٹاٹھی۔"
 ایک ہندو سردار کی ماتحتی میں "ہندوؤں کی ایک پٹن بھی تھی۔ وہ "ملک" اور اس کی پٹن کو اپنے ساتھ غزنی لے گیا تھا۔ اور وہاں باقی مسلمانوں کو پکھیلنے
 استعمال کرتا تھا۔ گویا یہ بات ظاہر ہے کہ "محمود کا مقصد" محض ملک گیری تھا۔ اگر ایک طرف ہندوستان میں اس نے مسلمان سپاہیوں کے ذریعہ سے بت پرستوں کو
 قتل کیا۔ تو دوسری طرف وسط ایشیا میں ہندو سپاہیوں کی مدد سے "مسلمانوں کو بھی قتل کیا۔"

"ابلیط" صاحب "اور اسی قبیل کے دوسرے حضرات کی جو غرض اپنی تاریخوں کے لکھنے میں وابستہ رہی ہے۔ اس کو ہم اس بحث کے شروع میں
 ظاہر کر چکے ہیں۔ اور اس سے یہ بات صاف طور سے معلوم ہوجاتی ہے کہ انہوں نے تحقیق و تلاش کے بعد حقیقت کو پیش کر کے اسے غلط کوئی واسطہ

تعلق نہیں رکھا ہے۔ بلکہ یہ امر ان کے تہ نظر رہا ہے کہ ”ہندوستان“ کی مسلمان اقوام کو دنیا وہ سے زیادہ تعداد میں ہندو نسل سے بتا کر ان کے ذہنوں میں یہ بات داخل کر دی جائے کہ ان کے اجداد اسلام کی خوبیوں کی وجہ سے مسلمان نہیں ہوئے تھے بلکہ مسلمان بادشاہوں نے اپنے جبر و تشدد سے انہیں اسلام قبول کرنے پر مجبور کر دیا تھا۔ تاکہ ایک طرف تو ہندو مسلمانوں سے تنفر ہو جائیں۔ اور دوسری طرف مسلمانوں کے دلوں میں بھی یہ خیال پیدا ہو جائے کہ ”اسلام میں سوائے ظلم و زیادتی کے اور کوئی خوبی موجود نہیں ہے۔“

ان لوگوں میں سے مسٹر آرنلڈ جیسے لوگوں نے دوسرا طریقہ اختیار کیا ہے۔ انہوں نے اکثر اقوام کے مسلمان ہونے کی یہ وجہ بتائی ہے کہ یہ اقوام نے اُنچنی ذات کے ہندوؤں سے برہمنوں وغیرہ کے ظلم کو ستم سے مجبور ہو کر مسلمان ہوئی ہیں۔ مطلب دونوں کا ایک ہی ہے۔ یعنی دینِ اسلام کی خوبیوں کی توضیح کہ اور مشائخ اقوام ہند میں اتفاق پیدا کرنے کے لئے تمیز دے۔

مولف امرہ ہدی بھی اپنے مقصد کے مد نظر ان مؤرخین کے ان کوششوں میں ان کے ہندو اور مسیحی بن گئے ہیں انہوں نے اپنی مؤلفہ تاریخ امرہ ہدی جلد اول کے صفحہ ۲۸۲ پر ان حضرات کی تائید کی ہے اور یہاں اس ایلیٹ کی تاریخ سے لے کر یہ سند پیش کرنی مناسب خیال کی ہے کہ یہ سلطان محمود وغیرہ کو یہ غازی رحمۃ اللہ علیہ نے ہندوؤں کو دین اسلام میں داخل کیا تھا۔

بقول علامہ اکبر شاد خاں غیب آبادی: "ان شوادر کے پیش کرنے سے ہمارا مقصد یہ ہے کہ ان اس خیرات سے جو ہر طبقوں کو آگاہ کر دیا جائے جو بلادِ جبر و ستم و غوغائی غازیہ کو مطمئن کرنے کا باعث ہوئی ہے اور جسے اپنی منشاء کے موافق پاکر مولف صاحب امر و ہوی نے اپنے اس بیان میں پیش کرنا ضروری اور مناسب خیال فرمایا ہے۔"

مؤلف موصوف کے پیش کردہ ایلپیٹ کے اس بیان کی کہ ”سلطان محمود غزنوی غازی دہ“ نے ہندوؤں کو دین اسلام میں داخل کیا تھا، صاحبہ تاریخ آئینہ حقیقت نمائندہ بیست جواہر لال نہرو، نیز دانشمند دیگر کے بیانات سے یہ ثابت کر چکے کے بعد کہ ”غازی رحمتہ اللہ علیہ“ نے کسی ایک ہندو کو بھی شلمان نہیں بنایا نہ انہوں نے سوائے لڑائی کے کسی ہندو کو قتل کیا، بلکہ انہیں اپنی سلطنت میں ایسا اقتدار دیا تھا جس سے وہ بھدھاقوت اور صاحب اثر ہو گئے تھے۔ یہاں تک کہ ”سلطان مسعود“ کو گرفتار و معزولی کر کے ان ہندوؤں ہی نے سلطان محمد کو قید سے آزاد کر کے تخت نشین کیا تھا۔

اب ہمیں مشر ایلٹ کے اس بیان کو دیکھنا ہے کہ کمبوج کا بل کا سنسکرت نام ہے اور یہ نام کمبوج سے اس درجہ مشابہ ہے کہ اس قوم کو "کابل" کا قدیم ساکن سمجھنا دشوار نہ ہوگا۔ مگر اس میں بھی کوئی صداقت موجود نہیں ہے۔ قوم کمبوج کو محض نام کی مماثلت اور شبہ کی وجہ سے کمبوج کا باشندہ قرار دینا اس سے کچھ حقیقت نہیں رکھتا کہ بہت اقوام ہیں جن کے ناموں میں مماثلت اور مشابہت موجود ہے۔ لیکن ان میں ایک کو دوسرے سے ذرا سا بھی منسلکی تعلق نہیں ہے۔ جس طرح۔ ماورالنہری۔ نہروانی۔ نہروالی۔ نہری۔ نہرو۔ نہرا۔ ہرا۔ ناند۔ ناروی۔ ناندراوادی۔ کوج۔ شیخ۔ سید۔ برہمن۔ دراجیوت۔ یا۔ عربی۔ وحشی۔ ہندی۔ وتری۔ وغیرہ۔ مماثل ناموں اور خاندان ہیں۔ اور بعض اقوام و قبائل مثل افغانی قبیلہ۔ بھٹانی اور منگولی نسل کی برنگال و تبت کے درمیان پسند والی قوم بھوٹانی اور تبت کی قبیلہ شیبانی اور عربی قبیلہ شیبانی کے ایک ہی نام رکھتی ہیں مگر مختلف النسل ہیں۔ اسی طرح قوم کمبوج کا کمبوج یا کابل کا باشندہ ہونا بلا کسی ثبوت و سند قطعی کے محض ایلٹ کے قیاس کی بنا پر سمجھ نہیں سجا جاسکتا۔

یہ بات قابل غور ہے کہ اگر فی الواقعہ "قوم کمبوی" کو علائہ کمبوج سے کوئی تعلق ہوتا تو جس طرح شہر "قنوج" کے باشندے "نفل مقام کر جائے برہ قنوجی" اور نہ "قنوجیہ" کے ناموں سے موسوم ہوئے اور پکارے گئے، اور قدیم الایام سے آج تک انہیں دونوں سے موسوم نہیں اور پکارے جاتے ہیں، اور جیسا کہ ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد دوم کے ص ۱۴۹ پر "سلطان سکندر لادھی المتوفی بربیع الثانی ۹۳۰ ہجری کے حالات میں تحریر ہے کہ "بادشاہ غلجی تذکرے سننے کا عید شوق تھا اس نے نامی ملاکو ہر چار طرف سے بلوایا اور بحث کی مجلس منعقد کی "ان ملاؤں کے نام یہ ہیں، "..... من سید اصغر قنوجی" اور محمد جاوید جلد سوم مؤلفہ لالہ سری رام ایم۔ اے۔ منصف دہلوی۔ مطبوعہ دہلی پرنٹنگ ورکس دہلی کے جلسہ پہ سہ ماہیہ۔

ہمارا راج مبنی ماہو قنوجیہ، متوطن برج راجپور، اور کتاب: معرکہ عظیم، حسن التواریخ سنہ ۱۹۳۷ء جلد اول مطبوعہ برقی پریس شیش محل بازار انارکا کے صاحب پر لکھا ہے کہ: اورٹ آلا اول، یہ دونوں پہلوان جنگی جوان، قلعہ کے مشرقی دروازہ سے عرف شریک دروازہ کے مشرق میں نہر کے مشرقی پہلو پر آباد ہوئے، اور ایک محلہ: ہوسرا کے، اور اول کے نام پر آباد ہوا، جو کج کر ۱۳۵۲ ہجری مطابق ۱۹۳۷ء ہے، کچھ کم ایک ہزار برس کی آبادی موجود ہے، اس سببی میں، اور اول کی اولاد کے لوگ اب تک، قنوجیوں سے ہی مشہور ہیں، قنوجیوں سے لپٹے کے بعد، ماجہ پر تھی راج کی جنگی طاقت بہت کمزور اور سست ہو گئی تھی، اور اس لڑائی میں اس کے بڑے بڑے سوار اور سادنت کام آئے تھے، چنانچہ مورخ کے زمانہ موجودہ میں، شہر بنگھل، اور اس کے گرد و نواح میں، آلا اول کی بڑی لمبی چوڑی داستانیں، نہایت پرجوش الفاظ میں، مع ذکر شجاعت، میں سید طالب علی، ہنود کے جہلا، اور دھانی لوگ، جلسوں، اور ہنگاموں میں ڈھول بجا کر، برسات کے اختتام، اور موسم سرما کے آغاز پر بجا دوسے کنو، تک، بڑی دھوم دھام سے اچھل اچھل کر بجاتے ہیں، جس میں ذکر قنوج، کے راجہ، اور پرتھی راج، اور اس کی بیٹی، سہیلہ، اور جنگ فیما بین کا ہوتا ہے، (اسی طرح، کمبوج، کے ساکن، کمبوجی، اور کمبوجیہ کے نام سے موسوم ہوتے اور بجا رہے جاتے، آخر کیا وجہ ہو سکتی ہے کہ کمبوج، کے رہنے والے تو، کمبوج، کہلائے گئے، اور قنوج، کے رہنے والے، قنوجی، اور قنوجیہ سے، قنوج، دیکھی گئے، نہ اب کہے جاتے ہیں۔

غرض کہ، ایلپیٹ، کا یہ بیان بھی حقیقت پر مبنی ہرگز نہیں ہے، اور اسے تحقیق و تلاش و افحات سے کچھ نسبت یا دور کا کوئی واسطہ نہیں ہے، محض قیاس ہے، اسی بحث میں آگے چل کر ہم تواریخی شواہد سے ثابت کریں گے کہ کمبوج، کس ملک کا نام تھا، جہاں کے لوگ کمبوج، کے سوا اور کسی نام سے موسوم نہیں ہوئے۔

کئے انبوه سے کنبوں جانے اور ان کے کھتری ہونے نیز ضلع حصار کی تاریخ کی حقیقت

اسی بیان کے سلسلہ میں، ایلپیٹ نے جو دو ادراشیں، کئے انبوه، سے کنبو، بن جانے اور اس قوم کے، کھتری، نسل سے ہونے کی، کسی سے سنکر لکھ دی ہیں اور اپنی طرف سے ان پر کسی قیاس یا رائے کے ظاہر کرنے کو ضروری نہیں خیال کیا ہے، یہ بھی کوئی حقیقت نہیں رکھتیں، سب، جانتے ہیں کہ خاندان کئے کی نسل کے لوگ خواہ وہ کسی مسلک و مذہب کے پیرو رہے ہوں ہمیشہ کیانی کہے جاتے اور اپنے ناموں کے سامنے کیانی ہی لکھتے رہے ہیں۔ اور اب بھی، کیانی، ہی لکھتے ہیں اور لکھے جاتے ہیں، شہنشاہ ایران، کام بوزیا، کی اولاد کے افغانستان میں کبھی آنے اور کام بوزیا، یا کمبوزی، اور کمبوجی، کہے جانے کی بھی کوئی تاریخی شہادت موجود نہیں ہے، جب تک تواریخی شواہد پیش نہ کئے جائیں کسی کی من گھڑت کہانی اور قیاس کو کوئی وقعت نہیں دی جاسکتی اور نہ ایسے بیانات کی کچھ قدر وقعت ہے، مگر مؤلف امر و ہوی کو ان باتوں سے کچھ غرض نہیں ہے، نہ ہندوستانی ہی پجریات کیوں نہ مل جائے اگر وہ سمجھتے ہیں کہ اس سے ان کے ناظرین کو دھوکا دیا جاسکتا ہے تو وہ اسے پلا تامل پیش کر دیتے اور اپنی مزہ بازی، حصار کی تھراس پر ثبت کر دیتے ہیں، چنانچہ مؤلف امر و ہوی نے ایلپیٹ کے اس بیان پر یہ نوٹ دینا ضروری خیال کیا ہے کہ، ضلع حصار، کی مطبوعہ تاریخ سے بھی اس روایت کی تائید ہوتی ہے، اس ضلع کے، کنبو، اپنا سلسلہ نسب، کھتریوں، سے ملاتے ہیں۔

یہاں یہ بات بتادینی ضروری ہے کہ مؤلف موصوف کی مراد، ضلع حصار، کا، طبعہ تاریخ، ہے، ضلع حصار کا گزشتہ ہے، اور ان اگر نہ نوشتگان گزشتہ کی تحریروں یا تحقیقاتوں کو خود مؤلف موصوف نے جہاں جہاں اپنے مطلب کے منافی پایا، یا ضرورت سمجھی ہے، ان کو غلط بتایا ہے، چنانچہ تاریخ امر و ہوی، جلد اول کے صفحہ ۱۹ پر انہوں نے، ”مشر آریخ نیول“، آئی۔سی۔ایم۔ مؤلف مراد آباد ڈسٹرکٹ گزٹیر کی تحقیقات کو ان الفاظ میں غلط ظاہر کیا ہے کہ: ”مؤلف ڈسٹرکٹ گزٹیر نے اس بیان میں غلطی کی ہے کہ، مذکورہ زادہ شمس الدین عیاسی، بذات خود امر و ہوی میں سکونت پذیر ہوئے۔“ اور صفحہ ۲۱ پر لکھا ہے کہ: ”مندر جہاں بالا، بقتاس میں مشر نیول“، نے جس کسی کا یہ قول نقل کیا ہے کہ: ”امر و ہوی کے شیعہ مذاہب کے واجب حرام، مورت و اجداد بھی، اپنے موجودہ اظہار کی طرح، مذہب اور عقیدتاً شیعہ تھے، وہ تاریخی واقعات و حالات اور شواہد و حرائین کے سراسر خلاف ہے۔“

اور صاحب پر تحریر کیا ہے کہ یہ مسٹر بنول نے جن لوگوں کا یہ مقولہ یہ ڈسٹرکٹ گورنمنٹ کے یہ مندرجہ بالا اقتباس میں درج کیا ہے کہ ابتداً امر وہ
کے تمام سادات کا مذہب تھے۔ ہر افسانہ پسند تسلیم کرے گا کہ مندرجہ بالا وجہ سے یہ خیال ہرگز صحیح نہیں بلکہ بر خلاف اس کے واقعہ یہ ہے کہ ابتداً امر وہ
کے تمام سادات کا مذہب تھے۔ اہل سنت والجماعت تھے اور یہ ہی ان کا قدیم اور آبائی مذہب تھا اور ایک حصہ کا اب تک ہے۔

اور ۳۲۹ و ۳۳۰ پر لکھا ہے کہ یہ مسٹر بنول مؤلف ڈسٹرکٹ گورنمنٹ پر مندرجہ بالا اقتباس میں لکھتے ہیں کہ یہ
حافظ عبداللہ کے فرزند ابو المکارم کے شاہنشاہ اور ملک زبیب کی فوج میں بھرتی ہوئے۔ یہ مشہور و معروف لشکر کی جو جان
نثار خاں کے نام سے زیادہ مشہور ہے۔ ۱۷۹۷ء میں شہزادہ مظفر کی فوج میں منسلک رہے۔ دس سال بعد راجپوتانہ کی ایک مہم میں
کار نمایاں کئے۔ اور باغی شہزادہ اکبر کی فوج کو جو تعداد میں زیادہ تھی شکست دی۔ وہ راجا ابو المکارم جلوسے شاہی میں داخل ہوئے۔ اور اس
کے بعد شہزادہ عین قلعہ کو ایسا رکے قلعہ دار ہوئے۔ اور پھر شہزادہ عین خاندان کی گزرتی کے عہدہ پر مرفوع ہوئے۔ چونکہ وہ مذہب سنی
تھے۔ اس لئے سادات بارہہ سے ان کا نزاع ہوا جس کی بنا پر انھیں ۱۸۲۷ء میں اپنے عہدے سے منسلک ہو کر خانہ نشین ہونا پڑا۔ ان کے فرزند اکبر
کا میاب خاں اور رمضان علی خاں یا داراب خاں حملہ ناوہ شاہ کے بعد مروہہ میں سکونت رکھتے تھے۔ موصوفہ لکھتا ہے کہ

البتہ ملک بنگال کی ایک لڑائی میں مارے گئے۔
مندرجہ بالا اقتباس میں ابو المکارم عباسی کے جو حالات اور کارنامے بیان کئے گئے وہ قطعاً غلط اور بے بنیاد ہیں۔ معلوم ہوتا
ہے کہ یہ مسٹر بنول کو کسی نے غلط معلومات ہم پہنچائیں۔

جن خواجہ ابو المکارم انما طالب بہ جان نثار خاں کا تذکرہ مستند کتب تواریخ و آثار الہند میں ملتا ہے۔ جن کے فرزندوں کے
نام داراب خاں اور کامیاب خاں ہیں وہ بالکل جدا شخص دہلی کے باشندے تھے۔ اور وہ ابو المکارم عباسی جن کے فرزند علی اکبر اور
رمضان علی تھے۔ دوسرے شخص۔ مروہہ کے باشندے اور غالباً کوئی معمولی اہلکار ہوں گے۔

ایلیٹ کے ہتھم مؤلفین ڈسٹرکٹ گورنمنٹ کی تحقیقاتوں کی جو حیثیت ہے۔ وہ مؤلف امر وہی ہی کی ان تحریروں سے جن میں انہوں
نے مؤلف ڈسٹرکٹ گورنمنٹ کی تحقیقات کی غلطیاں دکھائی ہیں۔ اس سے تاریخ یا گزشتہ صلیح مصالح کے قابل اعتبار ہونے کی حقیقت بھی
اچھی طرح منکشف ہو گئی ہے۔ جس کا حوالہ مؤلف موصوف نے اوپر دیا ہے۔

اب ہمیں یہاں ناظرین کی توجہ اس طرف مبذول کرانی ہے کہ زبیری کنبوی کے خاندان کا سببی لقب کنبوی ہے جو کہیں پنجاب اور کہیں
پنجاب اور یہ کنبوی کو بھی کہیں نون سے اور کہیں میم سے لکھ کر پھر اس پر غلط قیاسات اور پوچ و پھر بیانات سے کام لیکر اس لئے اپنا خون پسینہ
ایک کیا ہے کہ خاندان زبیری کنبوی اور قوم کنبو کو ان کے ناظرین ایک سمجھنے کے دہو کے میں آجائیں۔ یعنی جس کام کو ابو الفضل حبیب علامہ نہ کر سکا یہ
اُسے لکھا کر کے دکھادیں۔ ان کی ساری بحث کو دیکھ ڈالئے۔ اُس میں کہیں یہ لفظ کنبوی نظر نہ آئے گا۔ حالانکہ اکثر ان ہی کتابوں میں جن سے
لیکر مؤلف موصوف نے اقتباسات پیش کئے ہیں۔ زبیری کے خاندان کے بزرگوں کے ناموں کے ساتھ ان کا یہ سببی لقب کنبوی ہے۔ جیسا کہ
دوسرے حضرات کے ناموں کے ساتھ امر وہی۔ دہوی۔ کنبوی لکھا جاتا ہے۔ تحریر ہے۔ اب اسے مؤلف امر وہی کی خجاست طبع کہ یہ جیسے یا
شہرہ جیسی سمجھ لیجئے جن کی وجہ سے انہیں یہ لفظ کنبو تو تاریخوں میں لکھا ہوا نظر آ گیا مگر کنبوی یہ مطلقاً نظر نہیں آیا ہے۔

اس موقع پر ہم نے ایلیٹ کے ان بیانات کی کہیں مؤلف امر وہی نے سند میں پیش کی ہے حقیقت کو اچھی طرح دکھا دیا ہے۔
اور خود ان کی غرض سے بھی حقوڑا سا پردہ اٹھا دیا ہے۔ دہلی میں اب ہم مسٹر ایلیٹ کے بیانات کی تردید مسٹر آرنلڈ اور قوم کنبو کے افراد کے
نوشتوں سے کرتے اور دکھاتے ہیں کہ مؤلف امر وہی اور ایلیٹ کے مقابلہ میں مسٹر آرنلڈ کی فرما ہے میں۔ اور خود قوم کنبو کیا کرتی ہے۔

ایلیٹ کے بیان کی تردید: مسٹر آرنلڈ کے بیان سے

سرہنری ایلیٹ کے اس بیان کے بطلان کے لئے کہ یہ نام (کبجو نام) کبجو سے اس درجہ مشابہ ہے کہ اس قوم کو کامل کا قدیم ساکن سمجھنا دشوار نہ ہوگا۔ اب ہم مسٹر آرنلڈ شہرہ شہرت یافتہ سابق پروفیسر گورنمنٹ کالج لاہور اور محمد اننگلو اورنٹیل کالج علیگڑھ و مشیر تعلیم وزیر ہند المتوار کے متوفی ۱۹۳۷ء کا وہ بیان پیش کرتے ہیں جسے انہوں نے اپنی کتاب پریریگ آف اسلام میں بدیں الفاظ تحریر فرمایا ہے کہ۔
 داجیان و مبلغان ملت اسلام میں سے ایک واعظ کا نام ہے نورسن گریہ تھا۔ قلعہ الموت سے جہاں اسماعیلیوں کا سردار رہا کرتا تھا۔ ہندوستان کو روانہ کیا گیا یہ واعظ اول گجرات میں راجہ سدھاباج کے زمانے ۹۲۳ء تا ۱۲۳۷ء میں پہنچا۔ اس نے اپنا نام ہندوؤں کا سا رکھا لیکن مسلمانوں کو اپنا نام ”سیدہ سعادت“ بتایا۔ (۱) کبجی (۲) کھاروا (۳) اور کوری۔ قوم کے لوگوں کو جو گجرات کی پہلی ذاتیں تھیں۔ اسماعیلیہ مذہب میں شامل کیا۔

مؤلف تاریخ کبجو ہاں بھی جو قوم کبجو کے ایک فرد ہیں۔ ”مسٹر آرنلڈ“ کے بیان کو نہیں جھٹلا سکے مگر انہوں نے اسے اپنے مقصد کے خلاف پاکر اس طرح رائے زنی کرنی مناسب خیال فرمائی ہے کہ ”ہم نہیں کہہ سکے کہ کس حد تک ہم راستی کے قریب ہیں۔ لیکن کبجی نام کے تلفظ سے ہم کو گمان ہوتا ہے کہ شاید اس کا تعلق ”کبجوؤں“ سے ہو۔ جیسا کہ فاضل مصنف نے تحریر فرمایا ہے۔ ”کبجی قوم“ اس وقت گجرات میں ایک نیچی ذات تصور کی جاتی ہے لیکن کسی ذات کا اونچا یا نیچا ہونا اس کی اصالت و نسل پر زیادہ تر منحصر نہیں ہے بلکہ اس کا حصہ اس قوم کی پولیٹیکل پوزیشن طرز تمدن و قومی توتلی اور خوش لباسی پر موقوف ہے۔ ممکن ہے کہ کبجی قوم دراصل کبجوؤں کی نسل کی باقی ماندہ یادگار ہو جو دشمن کے ملک میں مغلوب ہونے کے بعد مقیم رہی ہو۔ اور فاتح قوم نے اسے مغلوب کر کے اس کی حالت غلاموں کے درجہ تک اسی طرح پہنچا دی ہو جس طرح آریہ ہندوؤں نے اس ملک کے اہلی باشندوں کی ان کو خود مدہ بنا کر پہنچا دی ہے۔ اگر یہ بات صحیح ہو تو اس سے آسانی کے ساتھ یہ ثابت ہو سکتا ہے کہ ”کبجوؤں“ کا ”ٹھیا دا“ گجرات میں پولیٹیکل فوقیت حاصل کرنے کا دعویٰ صرف خیالی نہیں بلکہ واقعات سے ہے۔ خصوصاً اس صورت میں جبکہ دیگر آثار و شواہد سے اور قراین سے اس ادعا کی تائید ہوتی ہو۔

مؤلف تاریخ کبجو ہاں نے گجرات میں ایک قوم ”کبجی“ کا نام معلوم کر کے مسٹر آرنلڈ کے بیان پر بورائے زنی کی ہے۔ وہ سامنے ہے مگر انہوں نے اسی برتناعت نہیں کی ہے۔ بلکہ اس قوم کبجی کی اصلیکہ ”سور شہر“ کا ٹھیا دا گجرات میں کبجوؤں کی حکومت کا ایک اور ثبوت ہے۔ کی مٹھی کو بھی اپنی کتاب میں دیکھنا مناسب خیال کیا ہے۔
 کسی تاریخ میں کبجی قوم کبجو کا کوئی کارنامہ تحریر نہیں ہے نہ اس کے متعلق شواہد و آثار ہیں۔ اسی لئے اس رائے زنی میں انہوں نے آثار و شواہد سے خالی غولی ذکر کے ساتھ قراین کی پچھل بھی لگا دی ضروری خیال فرمائی ہے۔ مگر خود قوم کبجو اپنی قوم کے نام کی وجہ تسمیہ میں متفق نہیں ہے۔

لفظ کبجو کے بارے میں قوم کبجو کے مختلف بیانات

”مستند تاریخ کبجو ہاں نے اپنی کتاب میں مختلف عنوانات کے تحت اپنی قوم کبجو کے مختلف خیالات و آراء کو تحریر کیا ہے۔ جس میں کہیں وہ ”کبجو“ کہیں ”کبجو“ کے لفظ کو نکلا ہوا بتاتے ہیں۔ اور کہیں راجہ کبجو کی اولاد بنا اور کہیں سورج بٹنی چھتری ہونے کا دعویٰ کر رہے ہیں۔ مگر ان مؤلف صاحب نے اپنی قوم کبجو کی ان سب باتوں کو رد کر کے اپنی رائے زنی اور من گھڑت کہانیوں کو پیش کر کے اصرار کیا ہے کہ ان کی پسید کردہ اس جدید بات کو ہی صحیح سمجھا جائے کہ قوم کبجو ”شہنشاہ امیر ان کبجو جیہا“ کی اولاد ہے۔ یعنی ان کی اس ایجاد کے سوا سب باتیں غلط ہیں۔
 ہم اوپر بتلائے ہیں کہ ایران کے حکمرانوں کے لئے ”کبجی“ کی نسل ہمیشہ سے کیانی کہلاتی رہی ہے۔ اور اب بھی اس خاندان کے افراد خواہ کبھی نہ

کے پیر ہوں اپنے نام کے سامنے کیا فی لکھتے ہیں۔
 قوم کمبو کے سب سے پہلے مصنف عبداللہ مالیری جنہوں نے تحقیقات قومی میں ایک رسالہ سفینہ مالیری چھپتے صفحات کا
 ۱۹۰۲ء مطابق ۱۳۲۱ھ ہجری میں لکھا ہے اور جن کی تعریف میں مؤلف تاریخ کمبو ان کی زبان لال ہے۔ وہ بھی اپنی قوم کمبو کو گجرات کا ٹھیکہ اور
 کا باشندہ بتاتے ہیں اور لفظ کمبو کی وجہ تسمیہ کے متعلق ان کا بیان ہے کہ یہ نام گجرات کے شہر کمبے کی وجہ سے پڑا ہے۔ جب یہ قوم وہاں سے
 دوسرے مقامات پر گئی تو اپنے ساتھ یہ شہر کمبے کی مناسبت سے اس کی لقب کمبو سا تھ لے گئی۔

سفینہ مالیری کے مطابق جو حالات اپنی قوم کے مصنف مذکور نے نظم میں لکھے ہیں ان میں ہے کہ

وہی دکنی یہ مشہور شہر جو کمبے کے تھے پاس وہ رشک دہر
 جو تھے کا ٹھیکہ اور گجرات میں اسی بنس نے تھا بسا یا انہیں
 مگر شہر قتل و یران ہوئے بچے داں سے جو وہ گریزاں ہوئے

یہاں سے سنو قومی قبلی بیان

ہے سینہ بسینہ زبان بر زبان

کہ جب گجراتی یہ باد و یران ہوئی یہ ہیں چتری کمبو ال۔ پڑ گئی
 اسی سے چتری سے ہے انہوں کا کھاس ہوا تھا انہوں کا وہیں بنس ناس
 وہ کمبے کی کھاڑی کا ہے چتری مقام جو چھوڑا ہے کمبو پڑا ان کا نام
 قدیمی وطن ان کا ہے کمبے جو تھا مقامی لقب ان کا ہے کمبو ہو

مقامی ہے یہ نام نسلی نسلی

یہ ہیں چھتری اصل نقلی نہیں

اس بیان کے بعد سفینہ مالیری کے مؤلف نے جو شرح مناسبتاً پڑھیں گے وہ یہ ہے۔

ہے یہ وہی شہر گڑھ چتری ہے جس میں کمبوؤں کا بنس ناس ہو کر اس سے ان کا کھاس ہوا ہے۔ ہذا افغانستان والی غزنی ہے
 جسے چلیج یا کھاڑی کہتے ہیں یا کمبیا یہ ہے۔ چتری کی ایک کھاڑی کا نام ہے جو تہ جزیرہ خائے کا ٹھیکہ اور گجرات کے جنوب میں واقع ہے۔
 ہے جو لوگ اپنا کھاس دکن والی گڑھ چتری سے بتاتے ہیں اس چتری کا اعلیٰ جائے وقوع ملک کا ٹھیکہ اور گجرات میں چلیج کہتے ہیں کہ
 افغانستان میں اور بعض لوگ جو غلطی سے اس کو افغانستان والی غزنی خیال کر لیتے ہیں یہ صحیح نہیں ہے۔ کا ٹھیکہ اور گجرات کی چتری ہے
 ننگ ج سے اور افغانستان والی غزنی یہ غزنی سے ہے۔

عبداللہ مالیری کمبو کے بیان سے یہ بات اب بخوبی معلوم ہو گئی ہے کہ کمبو قوم کو افغانستان یا بابل سے کوئی تعلق نہیں ہے نہ کبھی رہا
 ہے بلکہ اس کا کھاس کا ٹھیکہ اور گجرات سے ہے اور یہ قوم کمبو جو تہ اوکثیر پنجاب میں آباد ہے۔ بقدر ستر آملڈ کا ٹھیکہ اور گجرات کی ایک شہر دریا
 اچھوت قوم کہتے ہیں۔ یہ تعلق رکھتی ہے گجرات سے جو اس قوم کا زاد بوم یا قدیمی مسکن ہے۔ کمبئی قوم کے جو کہ وہ پنجاب اور کشمیر میں جا کر آباد ہوئے وہ
 کمبو اور کمبہ قوم ذاتی سے مشہور ہوئے۔ اور جو فرقے کمبئی قوم کے۔ ہمارا شہر خاندیس ہے ہزارہ اور تانگانہ و کرناٹک کے دکنی علاقوں میں
 جا کر سکونت پذیر ہوئے۔ یہ ہاں ہے کمبے اور کمبو اور وغیرہ ناموں سے موسوم ہوئے اور اب بھی ہیں۔ جیسا کہ آگے ہم بتائیں گے کیونکہ یہ قوم آج کی طرح
 کاشتکار پیشہ یعنی اور ایسے رقبہ ملک میں رہتی تھی ہاں زیادہ تر یا جیسے کی کاشت ہوتی تھی اس لئے اس کے ٹاٹل زبان بولنے والے علاقہ میں
 اناراج باجسہ کہتے ہیں۔ کمبو کہتے ہیں۔

قوم کمبو اور قوم کمبو کے ناموں میں جو مماثلت اسی موجود ہے۔ اسی طرح کی مماثلت اسی رکھنے والی اور بہت سی اقوام مثل کوئی۔

کیمبو، کامی، کوہاوت، قمبرانی، کھیمبانی، کھومبو، کمبرا، کیمبو، کمبرین، کمون، اور مکگو، کیمبو، کیا، کیمبو، بھی ہیں، مگر اپنے ناموں کی مماثلت کی وجہ سے یہ ایک قوم کی شاخیں نہیں ہیں۔ بلکہ مختلف نسل ہیں اور کوئی طاقت دینا کی ان کا ایک نسل سے ہونا ہرگز ثابت نہیں کر سکتی۔ مسٹر ایلپیٹ اور ان جیسے لوگوں نے اگر تحقیق و تلاش اور کوشش و کاوش سے صرف نظر کر کے جو کیمبوج قوم اور قوم کیمبو کے ناموں میں مماثلت پا کر ان کو ایک بنا دیا ہے تو یہ ان کی کوٹاہ نظری ہے۔ اور ان کے اس بیان کی تاریخی شواہد و اسناد کی موجودگی میں ذرہ برابر بھی وقعت نیز کوئی حقیقت نہیں ہے۔ کسی بات کی حقیقت جاننے میں بڑی تلاش اور محنت کرنی پڑتی ہے۔ یہ نہیں ہوتا کہ ایک جگہ کیمبوج اور دوسری جگہ کیمبو قوم کو دیکھ کر بلائے زنی کر دی کہ یہ دونوں نام ایک قوم کے ہیں۔ اور پھر ایک بات نہ کہ لکھ دیا کہ کیمبوہ کے کیمبوہ کی بگڑی ہوئی شکل معلوم ہوتی ہے۔ اس طرح کسی بات کی تحقیقات نہیں کی جایا کرتی۔

ہم نے اس کتاب کی دوسری جلد میں جو تاریخ کیمبوہان کے جو اب میں ہے۔ مؤلف تاریخ کیمبوہان اور مصنف سفیدہ الہری کی تحقیقاتوں کا بھی اسی طرح سے تجزیہ کیا ہے جس طرح مؤلف تحقیق الانساب تاریخ امرہہ کی تحقیقات کا کیا ہے۔ جیسا کہ ابھی ہم دکھلائے ہیں بہت اقوام ہیں جو کیمبوہ کے شامل نام رکھتی ہیں اور وہ سب مختلف النسل ہیں۔ اگر مصنف تاریخ کیمبوہان کو یہ معلوم ہو جاتا کہ ایک بڑی قوم کیمبوہ افریقہ میں ہے تو وہ اسے بھی اپنی قوم سے ظاہر کر کے اپنی قوم کیمبوہ کا سارے افریقہ کے نچ کر لے کا دعویٰ کر بیٹھے۔ اور اگر وہ جان جاتے کہ کوہ پر نیجر کے نیچے اسپین میں ایک شہر کیمبوہ نام کا موجود ہے تو سارے یورپ کے ہی اپنی قوم کیمبوہ کے ہاتھوں زیر و زبر کر ڈالنے کا یقین دلانے میں ضرور کوشش فرمائے اور اس شہر کے نام کا اپنی قوم کے وہاں سکونت اختیار کر لینے سے پر جانے کو ہا در کرانے میں ایڑی چوٹی کا زور لگا دیتے۔ اور پھر جب انھیں یہ معلوم ہو جاتا کہ کیمبوہ جیسے نام رکھنے والے بڑے بڑے تاریخی لوگ ہوتے ہیں جیسے کہ چین کے ایک بڑے جنرل کا نام کیمبوہ تھا اور راماین کے لکھنے والے کیمبوہ تھے تو وہ ان کو بھی اپنی قوم سے بتانے میں اپنا پورا زور صرف فرمادیتے۔ ان کی تحقیقات کی حقیقت تو دوسری جلد سے ظاہر ہوگی۔ مگر یہاں تو یہیں صرف یہ دکھانا تھا کہ قوم کیمبوہ کی رہی ہے اور مسٹر ایلپیٹ کیا فرمادے ہیں جن کی مصحفیت امین قیاس آرائی کو مؤلف صاحب امرہہ ہوی نے بڑے طعناق سے پیش کیا ہے۔

آج چونکہ ایلپیٹ کے اس بیان کی بخوبی تردید ہو گئی ہے کہ کیمبوہ قوم کا کابل اور کیمبوج قوم سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ کوئی بات اور باقی نہیں رہی ہے۔ مگر مؤلف صاحب امرہہ ہوی کی تسلی کے لئے ہم انہیں یہ بتائے دیتے ہیں کہ کیمبوج کس ملک کا نام تھا۔ اوپر چال کے لوگ کیمبوج کہلاتے تھے۔

تہمت کا قدیم نام کیمبوہا۔ ہونے کی شہادتیں

مسٹر ہری ایلپیٹ کا یہ بیان بھی کہ کیمبوج کابل کا سنسکرت نام ہے اور یہ نام کیمبوہ سے اس قدر مشابہ ہے کہ اس قوم کو کابل کا قدیم ساکن سمجھنا دشوار نہ ہوگا۔ قطعاً غلط اور بایہ تحقیق سے خارج ہے۔ کیمبوج کابل کا نام کبھی نہ تھا۔ اور مؤلف تاریخ کیمبوہان کے اس بیان میں بھی کہ شہنشاہ کامبوہ جیا کی اولاد کیمبوہ جی کہلاتی تھی اس کے اخلاقتان میں آجائے کی وجہ سے اس ملک کا نام کیمبوج پڑ گیا تھا۔ ذرہ برابر بھی صداقت نہیں ہے۔

کیمبوہا اصل میں ملک تہمت کا قدیم نام ہے۔ جب چین کے بادشاہ شیہن نے سب سے پہلے لڑائی میں آگ کا استعمال کیا اور جس کا ذکر آن شریون میں بھی ہے۔ ملک تہمت کو فتح کر کے اپنی حکومت وہاں قائم کی تو اس ملک کا نام تہمت کے نام پر کیمبوہا سے تہمت ہو گیا۔

(نوٹ: ۱) اپریل ۱۹۰۷ء کے رسالہ بریتین پریس آف انڈیا میں علامہ اکبر شاہ خاں نجیب آبادی نے مسٹر پریمر پر فرمایا ہے کہ عرب لوگ جن کے یہاں عرب دو سر نام نہ تھے۔ آگ کو لڑائی میں لٹاؤ اور حرب استعمال کرنے کے بعد وہیں دشمن پر حملہ آوری کے وقت اپنے دوستوں کو جو دوسرے مقاموں پر ہوں اطلاع دینے کے لئے بلند مقام پر آگ روشن کرنا عرب کا خاص دستور تھا۔ اور یہ دستور یا ابتدا اپنی قدامت کے مورخانہ تحقیقات سے بہت پرے تاریخی میں نظر آتا ہے۔ عرب نے آگ کو لڑائی میں بطور سامان جنگ سب سے اول استعمال کیا۔ اس کے ثبوت میں عربی زبان کے وہ قدیم محاورات جن میں نارادر جب ایک دوسرے کے ساتھ بطور جواز استعمال ہوئے ہیں پیش کئے جاسکتے ہیں۔ نیز چین کے مصاحب الایکے اور قوم قنچ کی تاریخ بھی شہادت دے سکتی ہے۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ عرب سے شام و مصر و ایران و ہندوستان نے آگ کو لڑائی میں استعمال کرنا رفتہ رفتہ سیکھا ہے۔

چین کے صوبہ ہونان سے جو ہندوستانی کے درمیان واقع ہے۔ اور ہمارے کشمیر و کاشغر تک پہنچا لیا۔ ہندوستانی ملک کمبو جوں کا رتبہ کھلاتا ہے۔ چلا گیا ہے۔ کوشن لوگوں کے ساتھ جن کی سلطنت میں کاشغر افغانستان اور ہندوستانی ہندو کا ایک حصہ رہا ہے۔ ان کمبو جوں کے ایک قبیلہ نے مشرقی افغانستان میں آکر دریا کے کنارے ٹھہرے۔ توڑے سے رقبہ میں یعنی صوبہ ہندو کے ایک حصہ میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ ان کے قیام کی وجہ سے ان کے اس ہندو سکونت مقام کو بھی کمبو جوں کہنے لگے تھے۔ کمبو جوں کا ایک قبیلہ اپنے ملک میں کمبو جوں یا تبت سے نکل کر دوسری سمت گیا۔ اس نے اندر چلا گیا کہ ایک حصہ پر موجودہ سیام اور انام کے نیچے قبضہ کر کے اپنی حکومت جمالی اور ایک شہر کمبو جوں نام بسایا جسے انگریزی نقشوں میں کمبو ڈیا لکھا جاتا ہے۔ اور اب یہ حصہ ملک بننے شروع کر کے کمبو جوں نے اپنی حکومت قائم کی تھی صوبہ کمبو جوں کہلاتا ہے۔ کمبو جوں یا تبتیوں نے ہمالیہ کو عبور کر کے ہنگال اور ہما پر بھی حملے کئے ہیں جن کے حالات تاریخوں میں مذکور ہیں۔

تبع کے فتح تبت کا بیان ابن قتیبہ کے قلم سے

معارف میں ابن قتیبہ ر المتولد ۲۱۳ ہجری المتوفی ۲۴۵ ہجری نے لکھا ہے کہ۔

انما عن الترت ماکرہم فسار الیہم علی جبلی طیء
ثم علی الا بنا و هو الطریق الذی سلکک المالیث
فلقیہم فی حد اذ ربیان فصر جم و بسی منہم و جمع
ثم غزا الصین ثم رج و خلف بالیت جیشاً عظیماً رابطاً
تاعقاً بہم بالیت لیس فون ذلک۔

شاہ متبع کو جب ترکوں سے تکلیف پہنچی تو وہ ہیٹے کی دلوں پر اڑیوں کے راستے سے ابناد کو روانہ ہوا۔ اسی راہ سے شاہ رایش نے بھی حملہ کیا تھا ترکوں سے آذربائیجان کی سرحد پر مقابلہ ہوا۔ بادشاہ نے انہیں شکست دی اور ترکوں کو قید کر لیا وہاں سے آکر پھر وہ چین پر حملہ آور ہوا اور اسی کے وقت ایک بڑا لشکر تبت میں چھوڑ آیا۔ تبت میں اس کی تسلسل مشہور ہے۔

والتی علی اہل عرب کا دعویٰ ہے کہ دنیا میں تبت اور حکومت کی ابتدا عرب کی ہوئی عربی حکومت کا ابتدائی مرکز اسلام کے قبل چین تھا۔ اور سلاطین چین نے تبت کے مختلف مذاک فتح کئے اور تبتہ دوقوں کو باہر لے لیا۔ علامہ ابن قتیبہ نے کتاب المعارف میں جہاں تبت کے قیام سلاطین چین کا تذکرہ کیا ہے وہاں عارضہ المالیث کے حالات میں لکھتے ہیں کہ۔
کان اقوی اثر المالیث فی غز و الاول الهند ثم غزا بعد ذلک
الترک باذربیان و ما یلیہا و بسی الذریج۔
شاہ افریقیس کے واقعات میں تحریر کرتے ہیں۔ غزا افریقہ فی ارض بر
حتی انتھی الی طنجہ و افریقیس هو الذی بنی افسی یقینہ
و بعد سمیت۔
سی جی دن لا کا (نہ کان غزا جلاجل السناس ۹)
قتل منہم مقتلتہ عظیمہ و رج الیہم من سببہم
جقوم رکائی و جوہم فی حد و جمع فن امر الماس
منہم فسی ذاک الذی غار۔

یہ اس کا نام اسلئے پڑا کہ اس نے بن مانس اور جنگی اقوام کے ملک پر حملہ کیا اور پوری خونریزی کر کے ان کے قتل و بربادی کو یمن میں لایا۔ ان لوگوں کے منہ معلوم ہوتا تھا کہ گویا سینوں میں ہیں اہل یمن ان کی عجیب خلقت دیکھ کر گھبرا گئے۔ جب سے بادشاہ کا نام پڑا وہاں غار یعنی گھبرا دینے والا پڑا۔
وہ ایک بڑی فوج لیکر سرزمین عراق میں داخل ہوا اور پھر چین کا رخ کیا۔ ہارس خراسان و سیستان کی راہ اختیار کی۔ شہروں اور قلعوں کو تاراج اور باشندوں کو قتل کرتا ہوا شہر مقدس پہنچا۔ اور اس کو منہدم ویرا کر دیا۔ اسی وجہ سے یہ شہر کنہ نام پڑا۔ یعنی شہر نے کھو ڈالا۔ اب لوگوں نے اس کو عرب کر کے یہ شہر قندہ کہنا شروع کیا ہے۔

شاہ افریقہ کے واقعات میں لکھا ہے کہ
شاہ افریقہ نے ملک روم پر لشکر کشی کی۔ رومی اس زمانے میں بہت تیرے بڑھتے بڑھتے وادی یا قوت ۹، تک پہنچ گیا۔ لیکن داخل ہونے سے قبل مر گیا اور وہیں دفن ہوا۔
غز ابلان المروم و کان اہل یومئذ یعدون و ان الاوتان
و وکل فیما حتی بلغ وادی الیاقوت ۹، فبات قبل ان
یدخلہ و رقی ہناک۔
(۵) ہندوستان سے اکثر عرب کے تعلقات رہے ہیں۔ یہ ملک اہل عرب کو انتہا پسند تھا کہ اس کے نام دھنوں کو انہوں نے عشق و عاشقی کا موضوع بنا کر قرار دے رکھا تھا وہ ہندو

علامہ سعودی (المستوفی شمس الدین) کا بیان

اس واقعہ کی تاریخ علامہ سعودی کے بیان سے بھی ہوتی ہے۔ بہت کے بیان میں باشندگانِ تبت کے متعلق وہ کہتے ہیں
وقد کاخانی قدیر النہسان یسمون صلوا کھم
بتعاً لا قبایع اسم تبع مملک الہمن ثم ان الدھر
ضرب ضرباً تفرقت لغاتھم عن الیحمیریۃ و
حالت الی لغتہ قدامہ البلاد من جاورہم من
الامم فہموا صلوا کھم بخاقان۔

قدیم زمانہ میں اہل تبت اپنے بادشاہ کو تبع کہتے تھے اور اس باب میں
شاہانِ چین کی جن کا لقب تبع تھا پیروی کرتے تھے۔ انقلابِ زمانہ سے حالت
متغیر ہو گئی اور شہدہ شہدہ قوم حمیری کی وہ عربی زبان جو ان میں رائج تھی
ہمسایہ اقوام کی زبان سے بدل گئی۔ اور بجائے تبع کے ترکوں کی تقلید
ہیں وہ بھی اپنے بادشاہ کو خاقان کہنے لگے۔

وقد تنازع الناس فی النساب فہم فہم من الحقہم
بولد یا نث بن نوح ومنہم من الحقہم بالقریۃ الذوی
فی نسل طویل و جلدہ الذبت مملکتہ مقیمہ من
جلاد الصين والغالب علیہم حمیر و فیہم بعض التباۃ
علی حسب ما ذکرنا من اخبارہم لولہ الیہن فہم یروون
ہذا الکتاب فی نسلک موجود فی اخبار التباۃ۔

اہل تبت کے سلسلہ نسب میں اختلاف ہے۔ بعض یا نث بن نوح
کی اولاد میں بتاتے ہیں اور بعض قدیم ایرانیوں کی نسل میں شامل کرتے
ہیں۔ بہت کا ملک چین سے بالکل جدا اور ممتاز ہے۔ باشندوں میں عربی
قوم حمیر کے اور صناع غالب ہیں۔ اور جیسا کہ اس کتاب میں یمن تذکرہ
سلاطین میں ہم کہیں گے بعض امراء و رؤسا کا لقب اب بھی تبع ہے۔
سلاطین تبع کے واقعات میں تبت کی تصریح موجود ہے۔

(درج الذیہ سعودی جلد ۱۹ ص ۱۹۳ حاشیہ فتح الطیب مطبوعہ مصر)

محمد عثمان عمادی بی۔ ایس۔ سی۔ پروفیسر ٹینیسی کا بیان
تاریخ عرب قدیم میں ہے کہ عربوں کا دعویٰ ہے کہ انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بہت پہلے دینا کے بیشتر ممالک پر
حکومت کی اور تہذیب و تمدن سے روشناس کیا، ملک تبت کا نام انہیں کے ایک بادشاہ "تبع" سے موسوم ہوا۔
(مجلد ثانیہ جلد ۱۰ ص ۱۰۱ شمارہ ۲۱ ص ۱۲۱)

لالہ لاجپت رائے کا بیان

لالہ لاجپت رائے آبخانی نے بھی اپنی تاریخ ہند میں تحریر فرمایا ہے کہ "تبت کا نام کامبو جہا ہے اور گھل ہے کہ کیمبوج راجے"
نے اپنی قوم کی قیادت میں پہاڑوں سے اتر کر اس حکومت پر دنگال کے پال خاندان کی حکومت پر حملہ کر دیا اور کچھ حصہ ملک پر قبضہ کر لیا، مگر پال
خاندان کے لایں بادشاہ یہ بھی پال اول نے ۹۵۷ء تا ۹۸۱ء میں اپنی قوت کو مجتمع کر کے مقابلہ کیا اور ان کو کیمبوجوں کو مغرب کر کے اپنے
تخت و تاج پر قبضہ حاصل کر لیا۔ (تاریخ کیمبوجان ص ۱۵۲ و ۱۵۳)

و یقیناً نوٹ ۱۹۹ کے کسی خاص حصہ کی آبادی کو عربی نسل کہا کرتے تھے۔ ایک شوبی شاعر کہتا ہے۔

تقولون ان المہند اولاہر خند
و یلکم قریط و جین البراب

تم کہتے ہو کہ ہندوستانی خند کی ایک عربی نام تھا اولاد میں یہی
اور تم میں اور قوم برہر میں قسمراہت ہے

و دلم من نسل ابن ضیئہ باہل
و برجان من اولاد عمر و بن عامر

اور قوم دلم بہا در ابن ضیئہ کی نسل میں ہے
اور قوم برجان عمر و بن عامر کی اولاد میں ہے

ہم نہ جانتے ہیں کہ غیر تاریخی زمانہ میں سندھ و گجرات میں عربی حکومتیں موجود تھیں۔ رٹھاریٹ کی انگریزی تاریخ سندھ میں بھی اہل عرب کی سلطنت سندھ کا تذکرہ موجود ہے۔
ہم دیکھتے ہیں کہ ہندوستان کی قدیم ملی زبان میں جو شیشے آریہ زبان تھی عربی کے آثار موجود ہیں۔ جب تک انتہاء درجہ کا غلطانہ ہو کہ یہ تبت پیدا نہیں ہو سکتی۔ عرب میں
ہندوؤں کی سلطنت کا کوئی ثبوت نہیں ملتا۔ البتہ ہندوستان کی قدیم سلطنت کے اہل عرب مدعی تھے۔

لالہ لاجپت رائے کی تحریر کا ایک تصدیقی بیان

مکبہ جارج پال خاندان ۱۸۳۷ء سے ۱۸۵۷ء تک کے درمیان ہنگامہ میں گوپال نامی ایک ذی اقتدار شخص کو اپنا سردار مانا گیا پال بودو دھرم کے ساتھ غلو رکھتا تھا۔ کچھ مدت بعد اس نے مکدھو پر بھی اپنا اقتدار قائم کر لیا تھا۔ اس کے خاندان نے ۱۹۱۷ء تک حکومت کی جبکہ محمد نجف آبادی نے اس خاندان کا خاتمہ کر دیا۔ اس کی حکومت کے زمانے میں پہاڑی علاقوں کے باشندوں نے خودمختار ہو کر اپنی قوم کے ایک سردار کو راجہ بنایا جو مکبہ جارج کے نام سے مشہور تھا۔ اس کی حکومت کا پتہ وینانچ پور میں پھر کے پایہ پر ایک کتبہ سے دریافت ہوا ہے جس میں ۱۸۸۸ء درج ہے جو ساکھسنہ ہونے کی صورت میں ۱۹۶۶ء کے برابر ہوتا ہے۔ پال خاندان کے نوے راجہ بھی پال نے مکبہ جارج کی حکومت کا خاتمہ کیا۔ دہی پال اول جو پال خاندان کا نوں حکمران تھا پڑا مشہور راجہ ہوا ۱۹۵۷ء تا ۱۹۷۱ء تک اس کا زمانہ حکمرانی ہے۔

(تاریخ مکدھو یعنی صوبہ ہما کی مکمل تاریخ شائع کردہ انجمن ترقی اُردو دہلی ۱۹۴۷ء)

ملک مکبہ جارج یا مکبہ جارج کے جائے وقوع کے بارے میں سر ہنری ایلٹ کے اس بیان کی مکبہ جارج کا بل کا سنسکرت نام تھا ہمارے پیش کردہ ان مشہور شاہد تاریخی سے ہی بخوبی ترید ہو گئی ہے مگر ہم نے اس موضوع پر تفصیلی بحث اس کتاب کی جلد دوم تاریخ مکبہ جارج کے جواب میں اس موقع پر کی ہے جہاں مولف تاریخ مکبہ جارج کے اپنی من گھڑت کہانیوں سے شہنشاہ کام پورنیا کی اولاد کا نام کام پورنیا کے پوتے اور اس کے افغانستان میں آنے اور اس کی وجہ سے افغانستان کا نام مکبہ جارج پڑ جانے کو یاد کرانے میں ایلٹ کی جونی کا ذکر لگایا ہے۔ اور یہ بھی بتلادیا ہے کہ مکبہ جارج کا وہ قید ہو دیا گیا کہ اس کے کچھ حصے ہر صوبہ ہما میں مکبہ جارج کی تہمت سے آکر آباد ہو گیا تھا وہ اب کسی نام سے پکارا جاتا ہے اور ہندوستان کے باہر کہاں سکونت پذیر ہے۔ مگر یہاں ملک مکبہ جارج یا مکبہ جارج کے جائے وقوع کے بارے میں سر ہنری ایلٹ کے اس بیان کی کہ مکبہ جارج کا بل کا سنسکرت نام تھا ترید کے لئے اسی قدر شواہد پر اکتفا کیا گیا کہ ان مکبہ جارج کے ملک ہندوستان میں قدم رکھنے کی بھی کوئی شہادت نہیں ہے۔

ایلٹ کی مسلمانوں میں نفقہ ڈالنے کی خیانت اور اس کا جواب

ایلٹ کا یہ لکھنا کہ مسلمان کہتے ہیں کہ دوسری اقوام کے مسلمان کٹھنریوں نے اور مسلمانوں کی مثل اچھی نذروں سے نہیں دیکھتے کہ اس قدر خیانت سے بھرا ہوا ہے اس کے متعلق تو یہ ہے کہ سر ایلٹ نے اگر ایسا لکھا تو اپنی قوم کی بھلائی کے لئے اپنی حکومت کے احکام کے لئے مصلحت کے لئے لکھا ہے۔ پھر ڈالواد حکومت کرو کے ماتحت لکھا ہے۔ لیکن مولف امر دہوی کے متعلق کیا کہا جائے جس نے ایسی نالیات بات کو پیش کرنے میں حالانکہ اسے مسلمان کا دعویٰ ہے۔ نہ تو اچھی سمجھ نہیں محسوس کی۔ اس کی تردید کرنی تو درکنار یہی بڑے چاڑھے اسے اس بے بسی بحث میں لانا ضروری سمجھا ہے۔ ہم ان مولف صاحب سے دریافت کرتے ہیں کہ (۱) جب بقول اس کے کہتے ہیں کہ "آئین چھتری یا کھتری اقوام کے مسلمان ہو جائے" اسے انہیں نفرت کیوں نہیں ہے۔ نیز افغانی و کشمیری مسلمانوں کو کیا نقصان پہنچا جس کی وجہ سے انہیں بھی وہ اچھی نظروں سے نہیں دیکھتے ہیں۔ اور اس حرکت سے مسلمانوں نے اپنی اجتماعی طاقت کو تقسیم کرنے میں کیا فائدہ سوچا ہے۔ (۲) کیا مسلمان تبلیغ و اشاعت دین کو برا سمجھے گئے ہیں جس کی وجہ سے کہتے ہیں کہ مسلمان ہونے کی وجہ سے انہیں رنج اور صدمہ ہوا ہے۔ کیا ایلٹ کی اس من گھڑت کہانی کے پیش کرنے سے اور بھی آپ کی خیانت طبع کی قلعی نہیں کھل گئی ہے۔

مولف امر دہوی کی پیش کردہ "افغانی" "کنبوی" اور "کشمیری" خاندانوں کے متعلق بیت یار باعی کی حیثیت اس بیان کے آخر میں مولف امر دہوی نے ایلٹ کی تاریخ سے لیکر لکھا ہے کہ مسلمان کہتے ہیں کہ "دوسری اقوام کے

مسلمان کٹھنریوں نے اور مسلمانوں کے مثل اچھی نظروں سے نہیں دیکھتے۔ فارسی میں ضرب المثل ہے کہ "کے افغان" "دو قیم کنبو" "موم ہذا" "کشمیری" "گروٹا" "آلہ جال" "افغان" "اس" "مکبہ جارج" "کشمیری" "کے افغان" "دو قیم کنبو" "موم ہذا" "کشمیری"

ہماری سمجھ میں یہ بات نہیں آئی کہ اس عبارت "اور شہر سے" لفظی بحث کو کیا تعلق ہے؟ اولاً اگر بقول ایلیٹ اور مؤلف امر وہوی "یہ مسلمان کینوہ" جن کے تعلق اس عبارت "اور شہر کا ذکر ہے" ہندو سے مسلمان ہو گئے تھے، تو ہندوؤں کا ان سے خفا اور ناراض ہونا تو سمجھ میں آ سکتا ہے، لیکن دوسری مسلمان اقوام کا بجائے خوش ہونے کے ہندو کہو ہوں کو نہیں بلکہ مسلمان کینوہوں کو اچھی... نظروں سے نہ دیکھتا، یعنی ان سے اظہارِ ہیزاری کرنا، کیا معنی رکھتا ہے؟ یہ چہیتاں بھی ہم حل نہیں کر سکے۔

اگرچہ اس عبارت اور شہر کے پیش کرنے سے "مؤلف موصوف" نے اس دودمان عالی شان یعنی زبہری کینوی خاندان کی تحقیر کی کوشش کی ہے، لیکن یہ ایسی مضحکہ خیز غلطی ان سے ہوئی ہے جس نے ان کی تحقیق اور دلی کاوش کی قلبی بخوبی کھول دی ہے۔

ہمیں یہ پتہ چلا ہے کہ "حسد اور کینہ کا بانی" معلم الملکوت شیطان الرجیم ہے، بارگاہِ خداوندی سے تمام فرشتوں کو حکم ہوا تھا کہ وہ حضرت آدم علیہ السلام کو بچہ کریں، یعنی اُن کی ہر تری اور اوقاتِ بارگاہِ اقدس کریں، سب کے تو حکم کی تعمیل کی، مگر شیطان کو حسد ہوا اور اس نے حکم کی تعمیل نہیں کی، نافرمانی کی وجہ سے وہ لاندہ ورگاہ کر دیا گیا، تو اس نے حضرت آدم علیہ السلام اور ان کی اولاد کی طرف سے اپنے دل میں قیامت تک کے لئے کینہ رکھ لیا ہے، اور اسی دن سے برابر وہ حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد میں سے جن جن پر قابو پاتا رہا، ان سے "ذریب" دھوکے، "حسد" اور "کینہ" توڑی کے، مظاہرے کرتا رہا ہے، اور قیامت تک کرنا ہی ہے گا، حضرت آدم علیہ السلام اور حضرت نوح علیہ السلام کو دھوکا اور فریب دیکر اس نے جنت سے نکلوا دیا اور پھر قادیل کو حسد دلا کر ہذیل کو قتل کرایا، غرض کہ ایسے لوگ جو شیطان کے اشیوں لئے ہیں اور بجا طور پر شیطان کی ذریبات کھلائے جانے کے مستحق ہیں، ہر زمانے میں "طرح طرح سے حسد اور کینہ کے" مظاہرے کرتے چلے آئے ہیں۔ اور آج بھی ہر جگہ اور ہر مقام پر ان کے مظاہرے دیکھے جاتے ہیں۔

بزرگ باقی بھی "جس کے صورت ایک ہی شہر کو" مؤلف امر وہوی نے یہاں "نسب کی بحث میں پیش کرنا مناسب اور ضروری خیال کیا ہے۔ اور دوسرے کو چھوڑ دیا ہے۔" اسی قبیل کے لوگوں کی طرف سے ہے، اور ان کے حسد و کینہ کے مظاہرے سے زیادہ وقت نہیں رہتی۔ ملا عبد القادر بدایونی نے "حسد اور خیل کی وجہ سے" بزرگانِ دین، "آمرائے اور عمدہ دارانِ شاہی" سے جن زہریلے تیروں کی بارش کی ہے، یعنی گندے اور رکیک فقرے ان کے حق میں استعمال کئے ہیں، نیز ان کی ہجو اور تالیخ ہائے وفات لکھ کر اپنی خفاشت و دنائیت طبع کا ثبوت ہم پہنچایا ہے۔ ان کو ہم نے "ملا صاحب کی کتاب منتخب التواضع سے لیکر" شیخ گدائی سے متعلق "باب ششم" میں لکھا ہے۔ ہاں اسی قبیل کے چند نمونے اور پیش کرتے ہیں۔

بعض اشعار و فقرات "بہر حسد" "بغض" "جھٹ" یا "تضحیک سے" اشخاصِ حق پر پیشہ و اہلِ ظرافت نے، اکثر اقوام کی نسبت کہے ہیں۔ اور خاص خاص اصحاب کی نسبت جو "ہجو" "عداوت" یا "ظرافت" لکھی گئی ہیں، وہ ہمیشہ ہیں، جن میں سے چند یہ ہیں۔

- | | |
|--|--------------------------------------|
| (۱) بہر جامع می آئند سادات | فسادات فسادات فسادات |
| (۲) شیطان بہ سر کوہ زنے را گایند | زین را کھلے بماند۔ وڈو ہو سر زائند |
| (۳) زسگ ان اف۔ زراغاں غاں گرفتند | حریفان نام شان افغان گرفتند |
| (۴) مغل را چھل دان اگر ماقلی | پو ایمین نشینی از و فاضلی |
| (۵) ہمہ نیک بودے گرفتار فعال میسر | میزی نام گفتی ننگفتی کہ میسر |
| (۶) چار قاف بیروت با خدا سے والا تمیز | قاضی و قصبائی و قصاب و قانونگوئی نیز |
| (۷) ریح سوزاک پدر سے وہ شیر | رحم مادر سے پلٹ نکلا ہے میسر |
| (۸) مغل چھل " (۹) کشمیری بے پیری " (۱۰) شلیتہ میں شیخ۔ اور میٹھے میں شیخ۔ گھر گھر ہی کھر کے "۔ | |

مؤلف امر وہوی "اگر سید ہیں تو" اور "شیخ ہیں تو" سادات کے متعلق شہر اور شیخ کے متعلق جو فقرہ ہے، اس کے

متعلق اب کیا فرماتے ہیں؟ پھر یہ بھی ہے کہ مؤلف موصوف نے اپنی کتاب تحقیق الانساب میں فخریہ طہر سے لکھا ہے کہ "اُن کے بزرگ قاضی بھی تھے۔ اِس موقع پر ذرا وہ یہ بات بھی ضرور دیکھ لیں کہ قاضی کے متعلق یہ کسی نے کیا لکھ دیا ہے؟

مندرجہ ذیل اشعار کی طرف بھی ہم توجہ امر دہوی کی توجہ مبذول کرتے ہیں۔ انہیں ذرا غور سے پڑھیں۔

- (۱) سید ٹولاک را دیدم بخواب
سید ابن ہند از آل تو اند
گفتم اے گنج کرم - کان سنا
گفت لا - واللہ لا - واللہ لا
واسطہ رکھ نہ تو شوق دے خسرا بانی سے
خون ہے لیک بجھے - آپ کی بددلتی سے
سستی بلخ - دشمن کشمیر دے پیچھے یعنی بے ہدایت
- (۲) توں کرا شخ نے شیطان سے کہ آہم سے دل
کہا اُس نے کہ ہے میری تو سعادت اُس میں
- (۳) ہر دو قوم اندر در جہان بے بہرہ

مضامین فرحت حصہ ششم مطبوعہ محمد آفرین برقی پریس حیدر آباد دکن ۱۹۴۲ء کے صفحہ ۱۸ پر "مزار فرحت الشہید صاحب دہلوی نے لکھا ہے کہ یہ وہ زمانہ تھا کہ غیر مقلدین کا دلی میں زور تھا۔ اور حضرت سید احمد شہید ۱۲۴۶ ہجری میں سکھوں کے خلاف جہاد پر کھڑے ہوئے۔ اور ان کے خلیفہ حضرت شاہ اسماعیل دھاروی شہید در ۱۲۸۶ء (جس کی ولادت ۱۱۹۶ء ہجری مطابق ۱۸۷۸ء میں ہوئی تھی) نے دلی میں مقلدین کے لباس طرز و روش اور خیالات پر حملے شروع کئے۔ کچھ لوگ ادھر ہو گئے۔ کچھ لوگ ادھر۔ حکیم مومن خاں مومن۔ (دہلوی) نے جہاد کی تاریخ لکھی ہے وہ شاہ مملکت ایمان کہ جس کا سال خروج

امام برحق - مہدی نشان - علی فر ہے
ان مجاہدین نے پشاور فتح کر لیا۔ پنجاب کی طرف بڑھے۔ سکھوں نے ان سے "سرحدوں کو توڑ لیا۔ یہ نہ صاحب کو شکست ہوئی۔ اور وہیں شہید ہوئے۔ یہ مخالفین تو موجود ہی تھے۔ انہوں نے تاریخیں کیں۔ مذاق اڑایا۔ چنانچہ "شاہ نصیر" دہلوی کا قطعہ ہے۔
کلام اللہ کی صورت ہوا دل ان کا سپیارہ
ہزرت کی طرح میدان و غامیں چو کڑی بقولے
اگرچہ تھے دم شبلیہ سے وہ شیر نیستانی
عبدالرحمن خاں احسان بڑھے ہو چکے تھے۔ انہوں نے جہاد یا شکست پر تو کچھ نہیں لکھا۔ ہاں ان کو مجاہدین کی ظاہر پستی ہری معلوم ہوئی۔ اسی پر ایک چھوٹا سا حملہ کر دیا ہے

و اعطاء میرا تکفیرہ تعصب مت کر
نخواست و جبہ عامہ سے ہے کیا کام مجھے
کہ تشدد کا بدل کرتا ہوں اقرار دمام
مجھے ان کاروں سے البتہ ہے انکار دمام
مخالفت کی انتہا تو اس شعر میں کر دی ہے کہ "شاہ محمد اسماعیل" نے غازی بہت زور دیتے تھے۔ مسلمانوں کو پکڑ پکڑ کر مسجد میں لے جاتے۔ کسی کی نہیں
بڑھی ہوئی ہو تیس تو زبردستی سر باز نہ دیتی تھے۔ پاجامہ تنگ سے کتر دیتے۔ پاجامہ تنگ سے بچا ہوا تو وہیں پھاڑ کر برابر کر دیا۔ ایسی حرکتوں پر احسان نے "جبلکہ کہا ہے
ہمیں تو زور نہ اس شخص میں ہے ضرور
غازی پڑھتے ہیں جب ہم کہ بے غماز ہو تم
ذرا اس قطعہ کو سنئے۔ غیر مقلدوں کو کہیں کہی کھری سنائی ہے۔ اور حکیم مومن خاں مومن پر "کیسا با قوصاف کیا ہے۔
جو اہل سنت پر آواز سے کئے نا کس
شاگرد ہے شیطان کا۔ اہل بیت مقرر ہے
مردود ہے۔ ملعون ہے۔ مطعون ہے۔ قلاتین ہے
مسلم نہیں، مشرک ہے۔ مومن نہیں۔ کافر ہے
نگار برابر ایم کے مقدم میں ملک پر ہو دہلوی عبدالحق صاحب نے لکھا ہے کہ "حسن اتفاقاً سے "مذکرہ" و "مزار علی" مختص بہ لطف،
میں ایک شہری کا وہ حصہ جس میں فیض آباد کی تعریف اور "لکھنؤ" کی ہجو کی ہے۔ "میر حسن دہلوی" کے حالات میں نقل کر دیا ہے۔
ناظرین کو "لکھنؤ" کی "ہجو" میں "بشر و کھیکر بہت توجہ ہو گا۔

کسانیکہ آفاق گر دیدہ اند
بے سال و مہ در سفر بودہ اند
بہ تہریت کشمیر و کشمیریان
ہشتہ پُر از دوزخی دیدہ اند
کوئی ایک صاحب یہ قطع کلمہ اپنی یادگار چھوڑ گئے ہیں کہ

مزید برآں ابو جعفر منصور عباسی خلیفہ دوم اور محمد بن عبد اللہ بن حسن مثنیٰ بن حضرت حسنؑ کی وہ خواہ
کتابت ہے جسے خود مؤلف امر ہوئی ہے۔ اپنی کتاب تحقیق الاساب جلد چہارم کے صفحہ ۱۰۸ تا ۱۱۰ پر تحریر کیا ہے۔ جس میں اپنے حقوق کے اثبات
کے لئے ایک نئے دوسرے پر اپنا تفاخر جتایا ہے۔ اور منصور کو توڑ نوڑی تیر لکھا گیا ہے۔ یہ کہ وہ ایک کبر بڑی نوڑی کے پیٹ سے پیدا ہوا
تھا۔ اور منصور نے اربابوں کے علاوہ یہ احسان جتایا ہے کہ اگر حضرت عباسؑ اس میں اپنے بھائی حضرت ابو طالبؑ کے اہل و عیال
کی دستگیری نہ کرتے اور کھانے کی طرح سے ان کی مدد نہ کرتے تو وہ بن عتبہ و شیبہ کی لٹک چاٹتے۔ غرض کہ جب مخالفت ہو کر حسد و بغض اس
کی جگہ لے لیتا ہے تو اسی طرح کی حرکتیں اکثر اشخاص کرنے لگتے ہیں۔ جن کے زبان سے نکالنے کی تمذیب و شرافت ہرگز اجازت نہیں دیتی۔
(اسی موجودہ زمانے میں کئی سال قبل در ریختن اور مخالفت کی وجہ سے ایک سید صاحب نے یہ قلعہ کنگر مشہر کیا تھا کہ

فیہاء الدین و عبد اللہ یا ہوں آفتاب احمد
کسی نے سچ کہا ہے یہ کہ بزرگ ذاتی میں کامل ہیں
(۱) لغت کوئی ڈاکٹر فیہاء الدین احمد زبیری کہتے ہیں۔ پی۔ ایچ۔ ٹی۔ ڈی۔ ایس۔ سی۔ سی۔ آئی۔ ای۔ اس چانسلر مسلم یونیورسٹی
علیکہ ٹھہرے و ممبر کونسل و اسٹرائے ہند و سابق سیکرٹری مسلم لیگ پاکستانی و مجلس مقتصد ہندوستان جن کی قومی دہلی خدمات ایسی اہم ہیں
جن کا انفرادی و ملت امر ہوئی کبھی ہے چنانچہ انہوں نے اپنی کتاب تحقیق الامتباب امر و ہر جلد چار کے حصے ۳۳ پر لکھا ہے کہ ہندوستان کے
بعض نامور علماء و مشائخ و امراء و اہل علم و شعراء اس نامور قوم میں پیدا ہوئے یہ زیادہ حال میرے خواب و قار الملک مرحوم اور
ڈاکٹر فیہاء الدین احمد جیسی بلند پایہ سہیتوں سے اس دودمان عالی شان کا نام روشن ہے

(۲) شیخ عبداللہ کشمیری، سری۔ اسے سائل۔ ایل۔ بی۔ وکیل ہائی کورٹ، اور بانی و منتظم مشن گرل کانجیکٹ ہوئے۔

وہ اس چاند مسلم بنو ریشی علی گڑھ۔ و مہرانڈ یا باؤس لندن، ان تینوں بزرگوں کی خدمات قوی و ملی۔ کیونکہ سب کے سامنے ہیں۔ اس لئے ہمیں ان پر اپنی طرف سے کچھ لکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔

بعض لوگوں کا قاعدہ ہے کہ خود تو وہ کچھ کرنا نہیں چاہتے اور یا ان کو قوم کے لئے ایسا اور قربانی کرنے میں محنت و مشقت اٹھانے کا حوصلہ نہیں ہے، مگر جب دوسروں کی خدمتوں اور ایسا رکھی وجہ سے ہر دلعزیزی دیکھتے ہیں تو سوخت ہو جاتے ہیں اور اس شہر کے مصداق بن کر کہہ

نیش عقرب نہ از پئے کین است مقتضائے طبیعتش این ست

اس قسم کی حرکات و مجاہدوں کو کرتے لگتے ہیں۔ جیسی کہ اس قطعہ سے ظاہر ہے۔ ابھی چند ہی دن کی بات ہے کہ قائد اعظم مسٹر جناح کے متعلق اس قبیل کے لوگوں نے کیا کچھ نہیں کہا تھا اور کتنا تو دور کیا رہا تھا تا گاندھی جی جیسی شخصیت کو جنہوں نے پریم کے بیج بوئے اور ملک و قوم کو انگریزوں کی حکومت سے آزاد کرایا صرف رائے کے اختلاف کی وجہ سے ان ہی کے ایک ہمناموں نے کوئی کا نشانہ بنا کر ملک کو ان کی جدائی کا داغ دیکر سو گوار بنا دیا ہے۔

ظالموں اور ملک حراموں کی حرکتوں سے غلط نظر کر کے ان کی بجا رفتاری میں لوگوں نے جیسے گل کھلائے ہیں اور اپنے جوش سے مدہوش ہو کر صداقت سے اپنا منہ موڑ کر جس طرح کی کیوں انہوں نے کی ہیں ان کی ایک مثال تاخر الامام جلد اول طبع کلکتہ میں اس طرح مذکور ہے کہ

نہم بریح الاخر لہذا ہجری بادشاہ را مقید نمود۔ فرخ سیر را بعد

سلطنت شش سال و چہار ماہ از سلطنت خلع نمود۔ بالائے

تر پر یہ قلعہ آرکٹ کے کہ جائے تنگ و تاریک است۔ کچھول نمودہ

بعد تعذیب تمام نگہ داشتند گویند نور بھرش ز ایل نشدہ بود۔

از ثقہ عمدہ کہ مقرب سادات بود۔ مسموع شدہ کہ چوں قرار یافت

کہ میل بہ چشم او ہاید کشید قطب الملک رسید عبداللہ خاں بارہہ

بے آنکہ بہ کسے ظاہر نہاید۔ ترمہ دانی استعمال خود را بہر دیوان بہ

نجم الدین علی خاں داد کہ حکم بادشاہ است۔ محمد شاہ کا کہ وہ بھی

سیدوں کے ہاتھوں بے بس تھا۔ رفتہ میل بہ چشم بہ فرخ سیر کشندہ

دریں وقت بہ فرخ سیر جہز بسیار کرد۔ و بجائے رسانید کہ ناچار بزریر

کشیدند پس از ان کہ ویدہ در بھارت نقصانے نشدہ۔ در اخفائے

آں میکوشید۔ و ہر گاہ چیزے بچو است می گفت۔ بریں بصیرت ہم نایند

قطب الملک و امیر الامرا تہتم کردہ میگفتند کہ بخیال آؤگو یا مطلع

نیستم۔ بہر تقدیر از سادہ لوحی بہ حفظان بوعدہ مناصب عمدہ شہرت

بر آوردن خود میکرد۔ کہ نزد لاجپت سنگھ سوانی۔ رسانید چوں ایما خبر

بہ صاحب داران خلافت رسید۔ بہ اقتضائے صلاح ملکی دوبارہ مسموم

نمودند از سخت جانی کارگرش نیفتاد۔ آخر بہ تسمہ کشی کہ بدعت محمد

آؤ بود۔ و بگڑائے فنا ساختند روزے کہ تا بوش۔ بہ مرقہ ہمایوں

بادشاہ سے بے بردند۔ طرف بلوائے عام واقع شد۔ دوستہ ہزار مرد

زن شہر۔ خصوصی کچھ تو فیر بازاری۔ جس گشتہ گریہ کنان ہمراہ

میرفتند۔ و تنگ ہا۔ ہر دم سادات۔ زدہ۔ نفرین میکردند۔

جمع ہو کر روتے پیٹتے بہراہ گئے " اور سادات پر حقروں کی بادش کرتے اور
اُن پر نضر تک کرتے تھے اور تین دن تک اُس کی قبر پر جمع ہو کر موٹو دپڑھتے
رہے " شیخان اللہ لوگ اس مقدمہ میں حیدری اور نعمت اللہ ہو گئے "۔

ایک نے ربا بھی کی ہے

دید کی کہ چہ بادشاہ گرامی کردند
تاریخ چو از خود بہ جسم فرمود سادات و لے نیک حرامی کردند
اس کے مقابلہ میں " تاثر الامراء جلد اول کے صفحہ ۳۳۵ پر " امیر الامراء
سید حسین علی خاں براہر قطب الملک سید عبداللہ خاں کا جو حال درج ہے اُس کا ایک ٹکڑا پیش کرتے ہیں جس میں بجائے ظالم کے "۔
ان سیدوں کو مظلوم ظاہر کر کے " سید حسن علی خاں کے قاتل کو کہ وہ بھی ایک " مسیہل ہی تھے " پتہ دیا گیا ہے "۔
میر حیدری کے دروشتناس و راہ شربت داشت احوال خود
نوشتہ بدست " امیر الامراء " سید حسین علی خاں " داد ۔۔۔

و جب دیکھا کہ وہ پڑھنے میں مشغول ہے تو اس قدر تجھتی اور چالاک سے
خبر آتا کہ اُس بہادر نامہ دار کے پہلو میں مارا کہ وہ فوراً مگر " میر
عبد الجلیل حسینی واسطی بلگرامی نے مرثیہ لکھا ہے ۔

زہ و جوش خون آل نبی از زمین ہند

سادات گشتہ اند مصیبت نشین ہند

اے دوستان آل اور حجتان اہل بیت نکلین ہو جاو حسین
حزین ہند کے واسطے " تاکہ حق اہل بیت رسالت کا ادا ہو " اس گروہ
منصوبہ بین ہند کے زعم پر اس کی شہادت کا سال واسطی کے قلم نے لکھا ہے
" قتل حسین کرد " " یزید لعین ہند "۔

سید خواجہ لطف علی مؤدودی افغانی کا بیان " بیت متذکرہ کے متعلق

حاصل دین و خائفین کے اس قسم کے تبصروں یا ہزلیات کی جہنیں ہم نے ابھی دکھایا ہے تو دوا میشمار ہے " مگر یہاں ان چند کو بطور مثال دکھانے
پر اکتفا کر کے۔ اب ہم اس قطعہ پر جس کا ایک شعر " نسی بحث میں " مؤلف امروہوی نے پیش کرنا ضروری خیال کیا ہے " سید خواجہ لطف علی صاحب
مؤدودی افغانی " نے کا بیان " اُن کی مؤلفہ کتاب " " ارغوان ہند " مطبوعہ تاسرک احاطہ ممبئی " ۱۳۱۰ ہجری سے لیکر نذر ناظرین کرتے ہیں کہ (اس سے
نوٹ لیں) سادات بارہہ کے متعلق جو وصیت شہنشاہ عالمگیر نے شاہزادہ عالی جاہ محمد معظم بہادر شاہ کو تحریر کی تھی وہ یہ ہے کہ۔

لیکن سادات بارہہ کمال احتیاط یا یہ مؤدود " در محبت ظاہر و باطنی تصور
بنیاد کرد و کسب ظاہر تمہ ایندازا بنیاد فرمود کہ شریک غالب بلکہ شریک ظالم بلکہ اندک
استرخائے عنان شود نہ امت فائدہ ندارد دلتع در غنچ سونداد چو رفت کار از دست
(۱) سادات بارہہ کا نسب او بیجا کر اور باطنی زیدی سے لکتہ ہے جو سید محمد ہاشمی بلگرامی کے مورث تھے " مگر ہر دوئی کے گزشتہ سید کوٹ بلگرام " اور شاہ آباد میں زیدی
زیادہ ہیں " زیدی سادات اصلاً مظفر گڑھ و پٹوختو و پٹوختو میں زیادہ تعداد میں پائے جاتے ہیں " مظفر گڑھ و پٹوختو میں سادات ہند و دہلیام میں ان کے پاس
زہید اور بھی بہت ہے " (رحمت میر جلیل صفحہ دوم ۱۱۹ تا ۱۱۹) مؤلفہ مقبول احمد مرانی۔ مطبوعہ الآباد ۱۳۲۹ھ

بھی اس قطعہ کی حیثیت اور اس کے لکھنے والے کی ذہانت و نبیانت طبع کی خوب طرح حقیقت کھل گئی ہے۔
سید خواجہ شمس الدین علی صاحب مؤودہ دی افغانی نے ارغوان ہند کے قتل ۱۱۶۹ھ میں ۱۰۰۰ افغانیوں کے قتل پر استہزا کا جواب یہ تحریر فرمایا ہے کہ۔

ہندوستان کے لوگوں کی عادت ہے کہ میرے ملک کے لوگوں کی
سادہ مزاجی کا دھندلایا کرتے ہیں اور اس ملک کے تمام لوگوں کو کہتے ہیں
لوہیہ اور آفریدی اور باجوڑ اور بلوچ اور دوسرے پہاڑی لوگوں کی طرح۔
جو ہندوستان میں۔ یعنی یہ وہ بچے کے واسطے اور چھٹے ہیننگ بچے کے
واسطے اور عرق چین بچے کے واسطے اور ٹوپیوں اور شہم کے چوٹے اور دیگر
اقسام شہم بچے کو جاتے ہیں۔ جانتے ہیں اور نہیں جانتے کہ ہر ملک میں
تمام لوگ یکساں نہیں ہوتے ہیں ہر ملک میں وضع و شریعت و ادنیٰ
اور اعلیٰ اور اسیر و غریب اور شہری و گنہگار اور عاقل و جاہل ہر قسم کے
لوگ ہوتے ہیں۔ انہوں نے قاعدہ کلیہ قرار دے لیا ہے کہ سارے
دلائل کو اچھڑا دیا۔ ہندوستان میں۔ ایران اور کابل اور قندھار اور ہرات سے
آتے ہیں دلائل کتبہ، وحشی گفتیں ہیں۔ اور عالی مرتبہ لوگوں کو مثل ادنیٰ
لوگوں کے اور شہریوں کو پہاڑی اور دھنقانی لوگوں کی طرح اور خواص کو
مثل عوام کے اور ان کی عقل و فہم کو برابر جانتا کم عقلی اور ناگھبی کی
دلیل ہے۔

اسے خدا نخواستہ بالذات اس گنہگاری عقل پر پہاڑی اور اہلیات کے لوگ
ہر ملک کے سادہ لوح ہوتے اور غیر ملکی کھانے کھاتے ہیں۔ دیکھ لو کہ
ہندوستان کے گاؤں کے لوگ کابل اور قندھار کے لوگوں پر عقل
غراست اور کھانے پینے میں کوئی برتری نہیں رکھتے اور کابل و غزنی۔ اور
قندھار و ہرات اور غور و بدخشان اور ترکستان کے شہری لوگ۔ تاتار و
باختر میں پکا و سمرقند و تاشقند کے اور ایران میں وطوس و ہمدان و کرمان
و شیراز و اصفہان و نیشاپور اور دیگر بلاد و خراسان و ایران کے شہری علم و
ہنر و فضل و انسانیت میں آستانہ ادب سکھانے والے ہندوستان کے
لوگوں کے ہیں۔ سارے فضایل و تہذیب اور فضایل کے اور قواعد تعلیم
تکرم اور بیٹے جتنے کے اور طریقہ کھانے پکانے کے اور صفائی لباس اور
حسن معاش یہاں کے لوگوں سے بھی انہیں حاصل ہوا ہے اور ان کا
علم ہند میں پھیلا ہے۔ اس لئے کہ بادشاہان ہندوستان از اہل اسلام
یعنی بغیر افغانان و تاتاریں سب ملک افغانان سے خراسان سے اور ترکستان سے
ہوئے جو۔ مثلاً شاہ اول اور صفہ چہرہ ۶۰۲ھ تا ۶۰۴ھ ہمدان و بدخشان

از شیوہ مردم ہندوستان است کہ بر سادہ بسی مردم ملک
ماخذید و تمام مردم این ملک را کہ مانند سوات و پونیہ و آفریدی
و مردم باجوڑ و مردم بلوچ و مردم دیگر اکناف کہستان کہ
در ہندوستان یعنی برائے میوہ فروشی و برائے انگورہ فروشی
دھینگ فروشی و بندی برائے فروختن عرق چین و طاقی رکلاہ از
نغات ترکی و برک و چو غنیمت کہ افراد کابل سازند و کورک و تتری
دہر و اقسام شہم اند۔ سے روند و میدان دہی دانند کہ در ہر ملک و
تمام مردم یکساں ہی باشند چہ در ہر ملک مردم وضع و شریعت و ادنیٰ
و اعلیٰ و غنی و فقیر و شہری و روستائی و عاقل و جاہل سے
باشند پس بر سواد کلیہ قضیہ کلیہ مرتب کردہ کل دلائل را کہ در
ہندوستان عام مردم ایران و کابل و قندھار و ہرات را و دلائل
میگویند و وحشی گفتیں و مردم اعلیٰ را چوں مردم ادنیٰ و
مردم شہری را چوں مردم کہی و روستائی و خواص را چوں مردم
عوام و خوش و خوش و عقل و فہم و استقامت و کم عقلی و گنہگاری
یاد بخود بالذات نہیں عقل روستائی سے مردم اہلیات و
مردم کہی سے ہر ملک سادہ لوح سے باشند و خوش و خوش و غیر ملکی کھانے کھاتے
ہیں کہ مردم دیہات ہندوستان از مردم خیال کابل و قندھار و
در عقل و فراست و خوش و خوش و پختہ فوہیتہ نہ دارند و مردم
شہری از کابل و غزنی و قندھار و ہرات و غور و بدخشان و
مردم ترکستان از تاتار و باختر و بخارا و سمرقند و تاشقند و مردم
ایران از وطوس و ہمدان و کرمان و شیراز و اصفہان و نیشاپور و
دیگر بلاد و خراسان و ایران و در علم و فضل و ہنر و انسانیت و آستانہ
ادب از مردم ہند اند کہ حصول جمیع فضائل و تہذیب و فضائل
و انہیں نشستیں و برخاستیں و طرز اختلاط و طریق پختن و طعمہ و
صفائی لباس و حسن معاش از مردم این جاہ و علم ہند بیشتر گشت
زیرا کہ پادشاہان ہندوستان از اہل اسلام بغیر از خاندان تغلق
ہند از اہل افغانان و خراسان و ترکستان و ہند و
شہر پل دین غوری سے کہ در سلسلہ ۶۰۲ھ تا ۶۰۴ھ ہمدان و بدخشان

پیشگی نہاد سلطنت اسلامیہ کی کھڑکستان ہند میں ڈالی ہے۔
 بعد ازاں ان کے غلام قطب الدین ایبک اور خلیفہ غلامی اور
 شمس الدین التمش اور ان کی بیٹی رضیہ بیگم اور ان کا بیٹا فیروز الدین
 محمود اور غیاث الدین بلبن ان کا داماد اور جلال غلامی اور علاؤ الدین
 غلامی اور اس کا بیٹا قطب الدین مبارک اور غلام اس کا دولت خاں
 افغان اور سید ظفر خاں اور اس کا بیٹا سید مبارک شاہ اور
 بہلول خاں لودی اور اس کا بیٹا سکندر خاں لودی اور ابراہیم خاں
 لودی امیر ظہیر الدین بابر کا بیٹا جو امیر تیمور چغتائی تاتاری کی اطا
 سے تھا ہند پر مسلط ہوا سلطنت ہند اس کی اولاد پر مقرر ہوئی۔ مثل
 بہلول بادشاہ اور اکبر بادشاہ اور جہانگیر اور شاہ جہاں اور اورنگ زیب
 المعروف بہ عالمگیر۔ تا ابو الغفر بہادر شاہ غازی تک۔

کیونکہ حاکم و فرمانروا تمام اکناف و قطعات ہندوستان کے کیا
 لکھتے کیا بھارت کیا بنگال کیا دکن کیا گجرات کیا میسور کیا مدراس
 اور کیا ملیبار بادشاہان دہلی کے ملکوں کے تابع ہوئے ہیں اور وہ آمد و
 شنہ شاہان دہلی کے درباروں میں رکھتے تھے۔

انہوں نے ملنے جملے کے طریقوں اور حسن اخلاق اور حسن کلام
 اور طرز معاشرت اور آئین معاش و طوکار اسلام اور آمرانہ سلطنت
 اور عاشقہ نشینان بساط شاہی کو دیکھا اور ان کے طریقہ محبت کو پسند
 کر کے قول و فعل ان بساط سلطنت سے شرف اندوز ہو کر اپنا دستور عمل
 بنایا اور اپنی ذکاوت اور جود و طبع سے نئے نئے قوانین و آئین ان میں
 بڑھا کر اہم زمانہ میں نئی نئی ایجادیں کر کے کام میں لائے وہ یہ ہیں
 ملک کہ سارے ہندوستان کے لوگوں نے اپنے ملک کے حکمرانوں اور فرمانرواؤں
 کے سارے طریقے اختلاط و تہذیب کے اور قاعدے تعظیم و
 تکریم کے اور ضابطے و فضائل کے جو انہوں نے شاہان دہلی
 سے سیکھے تھے اختیار کر لئے۔

یہاں تک کہ تمام عادات و اوضاع و شمایل و فضایل اور
 طریقہ حقین معاش و خراسان و ترکستان کے لوگوں کے تمام اکناف و اطراف
 ہندوستان میں شائع ہو گئے اور پھیل گئے جس طرح اس زمانہ میں
 عادات و شمایل اور طریقے اختلاط اور وضع سلام و کلام اور لباس و تقریر
 و تحریر انگریزی اور آئین معاشرت انگریزی ہندوستان کے لوگوں میں
 اور ہندوستان کے رئیسوں میں اور ہندوستان کی ریاستوں کے لوگوں

ہندوستان نشست بنائے سلطنت اسلامیہ کی کھڑکستان ہند میں ڈالی
 سپس غلامش قطب الدین ایبک و تختیار غلامی و شمس الدین
 التمش و رضیہ بیگم و فیروز الدین محمود و پسرش و غیاث الدین
 بلبن و دامادش و جلال غلامی و علاؤ الدین غلامی و پسرش قطب الدین
 مبارک و غلامش دولت خاں افغان و سید ظفر خاں و پسرش
 سید مبارک شاہ و بہلول خاں لودی و پسرش سکندر خاں لودی
 و ابراہیم خاں لودی و تا کہ امیر ظہیر الدین بابر کا بیٹا کہ انادولاد امیر تیمور
 چغتائی تاتاری بود بر ہند مسلط شدہ سلطنت ہند پر اولاد مقرر
 گشت مثل بہلول بادشاہ و اکبر بادشاہ و جہانگیر و شاہ جہاں
 و اورنگ زیب معروف بہ عالمگیر تا ابو الغفر بہادر شاہ غازی

چون مرزبانان و فرمانروایان جمیع اکناف و قطعات ہند
 چہ لکھنؤ و چہ بہار و چہ بنگالہ و چہ دکن و چہ گجرات و چہ میسور
 و چہ مدراس و چہ ملیبار تا جلال امر و منقا و بادشاہان دہلی بودند
 و دربار گاہ سلاطین دہلی آمد و رفت داشتند
 آئین اختلاط و حسن اخلاق و حسن کلام و طرز معاشرت و
 آئین معاش و طوکار اسلام و آمرانہ سلطنت و عاشقہ نشینان
 بساط شاہی و دیدہ و طریقہ محبت شان پسند و قول و فعل
 شرف اندوز و بساط سلطنت را دستور العمل گردانیدہ و از نمر
 ذکاوت و جود و طبع و قوانین نو و آئین جدید ایران افزودہ و در
 ہر زمان و ایام و در آن احترام و ادب و تازہ بکار بردند
 تا کہ مردم ہمہ اکناف ہند از مرزبانان و فرمانروایان ملک خویش
 پسہ طریق اختلاط و تہذیب و ضوابط و فضائل و
 قواعد نشستن و برخاستن را کہ آہنا از شاہان دہلی استنباط
 کردہ بودند اختیار کردند

تا کہ تمام عادات و اوضاع و شمایل و فضایل و طریق
 حقین معاش و مردم خراسان و ترکستان و ہمہ اکناف و اطراف
 ہند شائع و منتشر گشت چنانچہ ایدون عادات و شمایل
 و طریق اختلاط و وضع سلام و کلام و لباس و تقریر و تحریر انگریزی
 و آئین معاشرت انگریزان و مردم ہند و روسے ہند و از آہنا
 و مردم ریاستہائے ہند منتشر گشت و ہنوز یو مایہ و مایہ و مایہ و مایہ

میں پھیل گئے ہیں۔ اور دن بدن ان میں ترقی ہو رہی ہے۔ حالانکہ حکام فرنگ کے تسلط کی مدت سارے ہندوستان پر ساٹھ یا ستر سال ہے۔ کیسی بڑی دلیل ہے کہ پرانی زبانیں ہندوستان کے لوگوں کی بزرگاری و سنگرت اور کٹھری و اکر دی اور تلنگی و گجراتی اور مرہٹی و شاستری اور پنجابی و کشمیری و سندھی اور دوسری زبانیں نہیں اور نہ سبک ان کی ت پرستی اور طریق معاش نشان و ہتھالی ہیں۔ اس قدر علم و فضل و ہمت و انسانیت اور اسلام سے جو کچھ ہے اور دستگاہ لیاقت علمی اور استعداد فادری اور علوم عربی کہاں سے حاصل کئے ہیں۔ سو اے اس بات کے اقرار کرنے کے کہ خراسان و ترکستان و ایران کے لوگوں سے کچھ ہے۔ دوسرا چارہ نہیں ہے۔ تمام علماء و فضلاء اور صلی و اولیاء و اہل ہنر و فضل و کمال جو ہند میں گئے ہیں۔ ان کی حکومت و تسلط کے وقت اور یا ان کی اولاد نے ہندوستان میں اگر قیام پذیر ہو کر علم و فضل اور عرفان و ہنر پھیلایا ہے۔

اور صحابہ رضی اللہ عنہم علیہ الصلوٰۃ والسلام اور تابعین اور تبع تابعین میں سے کسی سے ہندوستان میں اگر کوئی شہ نہیں اختیار کیا۔ اگرچہ اول ابو العاصی عامل یمن امیر المؤمنین حضرت عمرؓ کے عہد میں شہر جری میں پہلی کے نواح میں مقام خانہ کے قریب آئے۔ ان کے بعد امیر مہلب بن قاسم کے چچ کا بیٹا محمد بن قاسم کے ولید کے عہد خلافت میں ملک سندھ پر۔

و محمد الراغبین امام الحنفیین سلطان الکاملین ہند الولی خواجہ سعید الدین حسن بکری چشتی اجمیری کے چچ اولیائے ہند اذان فدا شریف فیضیاب اند کے چچ شہیرا نے تسلط شاہان خراسان ترکستان رفتہ رفتہ ہندوستان اقامت فرمودہ۔ اکناف ہند را بہ انوار بکرا بنو سادات ہم از ملک سیستان کے از توابعات ایران است۔ جو دہ و ہندو علم و فضل و ہنر و لیاقت و مردیت و عرفان برائے اہل ہند بہ نردم خراسان و ترکستان و ایران اند۔

محمد رشید الدین بک بن سہا بنو اہل ہند یہ خصائل و قواعد فضل و فاضل و خلاق جمید و فزون جلیلہ و علم و فضل و ہنر و شایستگی مقال۔

و حامد افعال و نرم گوئی و دل جوئی و نفوذ پوشی و انسانیت و فتوت و مردیت و شوکت و شہرت و وہمان نوازی و وفا و چاہ

وزیر اہلست یہ آئندہ مدت تسلط حکام فرنگ سے بر تہامی اکناف و افاق ہندوستان و از شہت سال یا ہفتاد سال است۔ چہ وکیل تین است کہ کلام قدم فرد ہند بزرگاری و سنگرت و کنٹری و اکر دی و تلنگی و گجراتی و مرہٹی و شاستری و پنجابی و کشمیری و سندھی و دیگر زبان ہا جو ہند ہب شان بہت پرستی و طریق معاش نشان و ہتھالی ہیں۔ اس قدر علم و فضل و ہمت و انسانیت اور اسلام کے از کم او فتنہ و مال لیاقت علمی و استعداد فادری و علوم عربی کے از کم اکناف ہند کے از کم خراسان و ترکستان و ایران کے چارہ دیگر نیست۔ پر تمام علماء و فضلاء و صلیاء و اولیاء و اہل ہنر و فضل و کمال جو ہند رفتہ رفتہ یا آئندہ یا دستان خراسان و ترکستان و ہندوستان رفتہ رفتہ یا چین حکومت و تسلط انہا دیا اولاد انہا و ہند گردیدہ۔ و متوقف آج گشتہ۔ انتشار علم و فضل و عرفان و ہنر و فرو دہ اند۔

دیچ یکے از صحابہ رضی اللہ عنہم علیہ الصلوٰۃ والسلام و تابعین و تبع تابعین و ہند رفتہ رفتہ ساکن نہ شدہ۔ اگرچہ حضرت ابو العاصی عامل یمن و بعد امیر المؤمنین حضرت عمرؓ و شہر جری بر نواح بکری کے قریب مقام خانہ کے ہیں۔ امیر مہلب بن قاسم بر ملک سندھ پر۔

و محمد الراغبین امام الحنفیین سلطان الکاملین ہند الولی خواجہ سعید الدین حسن بکری چشتی اجمیری کے چچ اولیائے ہند اذان فدا شریف فیضیاب اند کے چچ شہیرا نے تسلط شاہان خراسان ترکستان رفتہ رفتہ ہندوستان اقامت فرمودہ۔ اکناف ہند را بہ انوار بکرا بنو سادات ہم از ملک سیستان کے از توابعات ایران است۔ جو دہ و ہندو علم و فضل و ہنر و لیاقت و مردیت و عرفان برائے اہل ہند بہ نردم خراسان و ترکستان و ایران اند۔

محمد رشید الدین بک بن سہا بنو اہل ہند یہ خصائل و قواعد فضل و فاضل و خلاق جمید و فزون جلیلہ و علم و فضل و ہنر و شایستگی مقال۔

و حامد افعال و نرم گوئی و دل جوئی و نفوذ پوشی و انسانیت و فتوت و مردیت و شوکت و شہرت و وہمان نوازی و وفا و چاہ

اور وفا اور جیاد و تحیل و تحیل کے صفات کا بل و قندھار و ہرات و بلخ و بخارا
اور دوسرے خراسان و ترکستان کے علاقوں کے خواص و عاید لوگوں میں میں
طرح تھے موجود ہیں ۔

ہنوز آں ابر رحمت و درشتان است خم و نچانہ باہر و نشان ست
حریفان باد با خور و دند و رفتند تہی خم خانہ با کر دند و رفتند
اگرچہ خونین و سفاک اور شرم و قندہ انگیز اور غارتگر لوگ اس
جگہ بھی موجود ہیں "جہاں پھول ہے وہاں کا نشا بھی ہے" اور غریب
خار ہے "اور غریب کے اوپر سائب ہے یہ جہاں کہ موئی آباد ہے۔
ننگ مردم خواہ بھی ہے"

یہ تقدیر اگر یہ مان لیا جائے کہ ہندوستان میں ہندوستانیوں کے
دعوت کے مطابق "علم و فضل اور ہندو آدمیت" اور "خلق شائع ہے"
اور علماء و فضلا موجود ہیں لیکن ہر معاشی اور کسب و کاری اور دولت خلی اور
شرارت اور جھوٹ اور افترا بھی جاری ہے "اور شرم اور سفاک اور افترا
اور بدکار اور بدافعال لوگ ہندوستان میں موجود ہیں "اس لئے کہ ہر ملک
اور ہر علاقہ میں اچھے اور برے لوگ اور خواص اور عوام اور شریف و ذلیل
لوگ ہوتے ہیں "یہ چند باتیں میں نے اپنے موطون کی تعلیم اور تعلیم کے واسطے
لکھی ہیں کہ وہ ان حالات سے واقف ہو کر ہندوستان میں داخل ہونے کے
وقت جواب شافی دیں "تا کہ ہندوستانیوں کے طعنہ سے نجات اور ان کی
بیوقوفی سے فلاح پادیں ۔

و تحیل و تحیل در خواص و عاید مردم کابل و قندھار و ہرات و بلخ و بخارا
و دیگر بلاد خراسان و ترکستان "ہوئے کہ ہندو موجود است"

ہنوز آں ابر رحمت و درشتان است خم و نچانہ باہر و نشان ست
حریفان باد با خور و دند و رفتند تہی خم خانہ با کر دند و رفتند

اگرچہ مردم خونین و سفاک و شریان و قتل و غارتگری
نیز در این جا موجود اند "چہ ہر جا کجی است خار است" و یا غریب
خار است "و ہر سرگش مار است" آنجا کہ در شاہوار است ہندو
مردم خواہ است

اگرچہ ہر تقدیر سلیم و ہندو مطابق دعوی مردم ہند "علم و فضل
و ہندو آدمیت و خلق شائع است" و علماء و فضلا موجود ہوتے
اتحاد معاشی و کسب و کاری "و درشت خلقی و شہادت و دروغ" و
افترا "نیز جاری است" و شریان و سفاک افشار "و فحاشی و
مردم بدستار" و غیر ہند موجود اند "چہ در ہر ملک و ہر بلاد" مردم
بیک و دیگر خواص و عوام "و ادنی و عالی" سے باشند "ابن چند
کلمہ پرانے تعلیم و تعلیم "مردم ہو وطن ہو ویرانہ" "آہ" کہ تازہ میں حال
متنبہ ہوئے "چین و درود ہندوستان" "پر جواب شافی پر داند" تا
از طعنہ ہندیان "نجات" و از مزاج شان فلاح یابند

صاحب المشاہیر زبیری کنبوی کا بیان "اس بیعت کے بارے میں

"سید خواجہ شمس علی خاں دودی افغانی" کے بیان یا جواب کے بعد اب ہم صاحب منشی فیض احمد صاحب زبیری کنبوی "ہندو
مردم و مفسد کی اس تحریر کو پیش کرتے ہیں جو آں جناب نے سلسلہ عالیہ مولفہ حکیم عنایت حسین صاحب زبیری کنبوی "مادہ ہندی رحمتہ اللہ علیہ
المنہ" ۳۶۵ "مطبوعہ فیض منیع ہاشمی واقع شہر میرٹھ ۱۳۰۷ ہجری کے صفحہ ۱۰۰ پر "اس قطعہ کے بارے میں ارقام فرمائی ہے"
یہ بات بھی ہوئی نہیں ہے کہ بادشاہ مجتہد بہادر سلطان سکندر
لودی "اور دوسرے بے بدشاہوں کے پاس اس قبیلہ کے بزرگوں کو کس قدر
تقرب اور نزول حاصل تھی "لیکن بقول آنکس
نوام آنکس نیاز ارم اندرون کے حضور راجہ کم کو خود برج در است
بعض کوتاہ نظروں نے اپنی طبیعت اور فہم کی وجہ سے اس جماعت
شرف اور امتیاز سے جو خدا داد تھا علیک ہو کر اس کی برائی میں زبان کوئی آ
اور ان قطعہ "کر لکھنا" رکھنا معلوم ہندو "مردم" کے لئے اور کہتے ہیں اس

حقی مانند کہ پیش گاہ اسی بادشاہ مجتہد بہادر سلطان سکندر
و دیگر سلاطین ماضیہ نیاز کان اس طائفہ کو کام "چند تقرب و نزول
داشتہ اند۔" اما بقول آنکس
نوام آنکس نیاز ارم اندرون کے حضور راجہ کم کو خود برج در است
بعض کم نگہبان "یہ طبیعت و طبیعت کہ داند از شرف و امتیاز اس
گروہ "کہ بجا نبی اللہ ہندو "مطلوب آید زبان "یہ کتب ہندو کشادہ اند" و
مطلوبہ "مطلوبہ اند" "مطلوبہ اند" "مطلوبہ اند" "مطلوبہ اند" "مطلوبہ اند"

اگر قبط اگر جال افتد ازین سہ انس کم گیری
 ز افغان کیستہ می آید ز کینو چہ سلمہ می آید
 ہر چند سلسلہ سخن دراز است و میدان بیان وسیع ہے اما
 از آنجا کہ سفیرانہ با کسے سر جنگ نہ اوریم کہ ہر میں ہندی غایم کہ کوتاہ
 بینان نہ ناصواب اندیش ہے کہ اندک خلاف ہے و ہر چو داستان طے
 طویل گفتہ و بگویم ہا فراہم آوردہ اند کہ وایتج طبقہ را از طبقات
 سلاطین و نوینان سعادت قرین و وزیرگان دین و ہادیان
 راہ یقین از سبب کو شتم ننگ شمشادہ تا بدیدگان چہ رسد
 بدیں دو بیت کہ نہ باقی نہایاں سرا و قوم دیگر را باں مشترک کردہ
 بر آشتن و دگر پو انتقام بوند معزرت نہاد دے رباعی
 دشنام اگر وہد نصیبے چارہ نبود بجز شہیدن
 گم پائے کسے گزیدہ باسگ نتواں عیوض گزیدن
 دہادہ اند کہ بر تو ایچا دے کہے آزدون و عظم پر تدرج قوی برداشتن
 محاسن مقبلی را بلی نہ دیتو اند کہ دے و ہر چو ہوا گویند استناد و
 اجتماع متواں گرفتہ و تمامی قوم را بر آن نامترا متواں نگاشت

ششتر مشک را گندہ گفت

و اگر مسلم دارند قوی از مالی و ادنی از این چنین زخارف
 و زلال و خلخال معشوق نخواہد ماند زیرا کہ این جملہ نہ مخصوص ہر
 قوم بودہ است بل بہت فطرات مخصوصے کہ داشتہ باشند
 نسبت دیگر اقوام ہم چنین ایماں بر زبان آوردہ اند چنانکہ
 کہے گفتہ

ہر جامع می آیند سادات فسادات فسادات فسادات
 شیطانات سیر کوہ زلے را گنید زن را بکے ماندہ و ہوتر زاید
 لا حول و لا قوۃ الا باللہ و ہمیں سان بخت دیگر اقوام ہندو
 مسلمانان اشعار و فقرات بہر اسلہ و اقوام مشہور و معروف است
 کہ خوف اطنا بہ گناشتہ آمد و پیش ازین درازدستی ہم کوہ آستینا
 بہر باشد کہ خدا و رسول را ہم از زبان خود خلاص کردہ اند
 قبل ان لا الہ ذوال قبل ان لا الہ ذوال قبل ان لا الہ ذوال
 ما بخا اللہ و اللہ رسول ما من لسان اذوا فکد
 پس محافت قول تا بیل ظاہر است تا ہم و تھکرت

یکے افغان و دوم کنبوہ و سوم بد ذات کشمیری
 ز کشمیری ہی آید بجز اندوہ و دگمیری

اگرچہ باقی بہت سی ہندو وریان کا میدان وسیع ہے لیکن اسلے کہ سفیرانہ
 کسی سے لڑائی منظور نہیں ہے پس اتنا ہی بتلادینا کافی ہے کہ نہ کوتاہ نظر
 نادانوں نے تھوڑے سے اختلافات پہنچو میں بہت سی کہانیاں گھر گراں کے
 ڈھیر فراہم کر دیے ہیں اور طبقات سلاطین اور اشراف سعادت قرین اور
 وزیرگان دین اور ہادیان راہ یقین میں سے کسی طبقہ کو کالی گوج سے نہیں
 بھٹوڑا ہے کہ دوسروں کا تو کتنا ہی کیا ہے بھوکے دالے بیوہ گوئے
 دو دوسری قوموں کو بھی اس میں شامل کر لیا ہے خفا ہوئے اور بد لہینے
 کے ڈر پے ہونے کی ضرورت نہیں ہے کہ وہ تھوڑے رہا

اگر کوئی نا لائق گالیاں دے تو شریف آدمی کو انکے سے بغیر جارہ نہیں
 اگر کسی کے پاؤں کو کتتا کاٹ لے تو اسکے ہرے میں کتے کو نہیں کاٹ سکتے
 عقل مند جانتے ہیں کہ کسی شخص کی ذات بخیر ہو کر اس کی قوم کی جراتی
 کرنے پر قلم اٹھانے سے ہزار ہا اقبال مندی کے اس قوم کی نایل نہیں
 کئے جاسکتے اور بھوکے دالوں کی جو پر استناد اور احتجاج کرنا بیفائدہ
 ہے نہ اور اس سے تمام قوم کو بے شعور نہیں بنایا جاسکتا

تو مجموعہ باسٹ اوپر اگندہ گفت

اور اگر غور کریں تو اعلیٰ اور ادنیٰ قوموں میں سے کوئی بھی اور
 پانی صاف و شیریں اور شیر و مشک بھی اس قسم کی طبع سازیوں سے
 محفوظ نہیں پائی جائے گی اس لئے کہ یہ جملہ مخصوص اسی قوم پر نہیں
 ہوا ہے بلکہ بہت فطرتوں نے اپنی دشمنی کی وجہ سے دوسری قوموں کی نسبت
 بھی ایسی ہی پیش کی ہیں چنانچہ کسی نے کہا ہے

ہر جامع می آیند سادات فسادات فسادات فسادات
 شیطانات سیر کوہ زلے را گنید زن را بکے ماندہ و ہوتر زاید
 لا حول و لا قوۃ الا باللہ اور اسی طرح دوسری ہندو مسلمان اقوام کے حتیٰ علیہ
 اشعار و فقرات بہر جاری و مشہور و معروف ہیں بھوکو طرات کی وجہ سے
 اور ان کم ظرفوں کی عداوت سے اس زیادہ کیا ہوگی کہ خدا اور رسول کو بھوکو
 نے اپنی زبان سے خلاص نہیں کیا ہے
 قبل ان لا الہ ذوال قبل ان لا الہ ذوال قبل ان لا الہ ذوال
 ما بخا اللہ و اللہ رسول ما من لسان اذوا فکد
 پس محافت قول تا بیل ظاہر است تا ہم و تھکرت

مولانا احمد حسن صاحب کتایدیہ منبر اخبار شیعہ ہندو طوطی ہند شہر میٹر کا بیان : اس بریت پر

آج سے زائد چالیس سال پیشتر اپنے اجلہ شیعہ ہندو طوطی ہند شہر میٹر میں مولانا شوکت مرحوم نے لکھا تھا کہ : ع

اگر خط الرجال آفتہ از میں سہ اس کم گیری : ۱۰۰۰

ان اشعار کی تصنیف سے حضرت شیخ سعیدی علیہ الرحمۃ کو ہم کیا گیا ہے : کوئی ان سے پوچھے کہ شعر کلمات سعدی سے انتخاب فرمائے گئے ہیں یا کسی تاریخ تذکرہ میں دیکھیں : یا حضرت شیخ علیہ الرحمۃ کی روح سے : عالم دنیا میں سننے میں یہ کلیات سعدی : اور اکثر تاریخ تذکرہ کی کتاب میں تو ہمارا نظر سے بھی گذری ہیں : ہم نے کہیں یہ شیخ علیہ الرحمۃ کے مقولہ یا اس غیر موزون نظم کو نہ دیکھا : نہ سنا : اس قسم کے ہر لہجہ اشعار : یا خوش طبعی و طرافت میں تصنیف ہوتے ہیں : یا فحشی شہد و عباد کے : بعض لہجے میں : اس واسطے شاعرانہ قہج و مدح کی نظموں کا اثر : کسی کے حسب و نسب و قوم پر ہے : اعتباری نہیں ہوتا : چنانچہ اسی طرح اکثر یہ نظم : مشہور ہیں : میں سے دو بین اشعار بھی یاد ہیں : مثلاً عرض کرتا ہوں : کسی نے : نفسا بریت کے رنج میں تصنیف کر دیا ہے : ع

بہر جامع می آیند سادات ضادات ضادات ضادات

یا کسی نے خوش طبعی و طرافت میں لکھ دیا ہے : اگر نیک بودے فعالات میر : بڑی نام گفنی نہ گفنی کر میر : ان تصنیفات کے اعتبار سے معاذ اللہ : سادات کی شان میں کچھ فرق سمجھا جائے گا : یا کسی حاسد نے تصنیف کر دیا کہ :

زنگ آفتہ ز زانغاں غاں غوغند حریفان نام از و : افغان گرفتند

تو کیا : افغانوں کی : یہ بھی کثرت قرار پائے گی :

تاریخی علم جاننے والے ہر شخص کو علم ہے کہ ہندو سوسائٹی سے جو قبائل مسلمانوں کے : ولایت سے آن کرے ہندوستان میں آباد کیا : ان ہی میں : کہنبوہ : بھی شامل ہیں : اور اسی زمانہ سے اس وقت تک : ہر عہد سلطنت میں : علمی فضل و کمال : اور دیگر صفات انسانی سے : خدمات منا صہب علیا شاہی پر معزز و موقر : اور حاسدان زمانہ کے محسوس : رہے اور ہیں :

سلطین مافیہ کے عہد سلطنت و حکومت میں : خدمات عہد سے مخطوبات : نوابی : وغیرہ پاتے رہے : اور اب بھی : حکومت انگلشیہ میں : بقیہ تمام ان اپنے خطابات آبائی کے : دیگر معزز خطابات انگلش زبان سے : متنازع : اور خدمات منا صہب مافیہ پر : سہرا ز ہیں :

علامہ گرامی : میر غلام علی آزاد بک لکھی : و اللہ علیہ (راحتہ فی سنۃ ۱۲۸۵ ہجری) جو علم تاریخ میں محقق مسلم الثبوت ہیں : انہوں نے اپنے تذکرہ خزانہ عامہ : میں لکھا ہے کہ : ہندوستان میں ابتدائے عہداری مسلمان سے : حضرات کہنبوہ : ہی خاص خدمات احکام شرعیہ پر مامور رہے : اور اب بھی ہیں :

شمس المولوی کا واقعہ صاحب لہجہ تاریخ ہندوستان کا بیان اس بریت کے زمانے اور لکھنے والے کی حیثیت پر

اپنی تاریخی ہندوستان جلد ششم : اقبال نامہ اکبری : مطبوعہ نئی دہلی : علی گڑھ کے جلسہ : خان سادہ : شمس المولوی : مولوی ذکا و اللہ صاحب دہلوی نے : نواب شہباز خاں کہنبوہ کے حال میں تحریر فرمایا ہے کہ : قوم کہنبوہ : کی شان میں : ایک شعر زبان زد خاص و عام ہے : ع

اگر خط الرجال آفتہ از میں سہ اس کم گیری

یکے افغان : دوم کہنبوہ : سوم بد ذات کشمیری

(۲) قاضی تقی حسین صاحب فاروقی نے ان تقریریں ۱۸۳۷ء میں شائع کیں اور ان پر اپنے مضمون "میری سرگزشت تاجی رنگ میں" کے زیریں لکھا ہے کہ ان دنوں سارا بلوچستان "سندھ" میں شمار کیا جاتا تھا اور راجا گن سندھ کے قبضہ میں تھا اس وقت جعفر افیسہ میں "کوئی ملک" بلوچستان کے نام سے مشہور نہ تھا پھر سالہ تقریریں ۱۸۳۷ء میں شائع ہوئیں اور ان کے بعد ۱۸۴۰ء میں "ایسا مضمون" کے تحت میں لکھا ہے کہ اب مکران "سمران" "جھالاوان" (قدیم طوران) "سپیلہ" "چھی" اور "چھوٹا افغانستان" (قدیم غرسان) کا حصہ کے مجموعہ کو "بلوچستان" کہتے ہیں جو قبل ازیں "ملک سندھ" کے حدود میں شامل تھے اور بلوچستان کے نام سے اس سے قبل کوئی ملک نہ تھا۔ سنہ ۱۸۵۷ء عیسوی میں "شہک بلوچ" نے "مجمعۃ الزبیر" "چاکر خان" کے "قرارات" کو "اقوام برہمنی" سے فتح کیا اور پھر "مجمعۃ الزبیر" سے "گندراؤ" "بستی" اور علاقہ "چھی" کو اپنا پیش کر لیا۔ ایسی بلوچ قوم کی حکومت کے بعد سے اس کا نام "بلوچستان" پڑ گیا۔

(۱) ہندوؤں کی پُرا کی کتابوں میں اس کا نام ”پاپلیک“ ”مندیج“ ہے۔

(۳) جب سکندر اعظم اس پر متصرف ہوا تو یہ نانی زبان میں اس کا نام یہ یکسر پائیہ پڑا۔

(۵) پھر نادر شاہ کی وفات کے بعد حبيب اکبر بڑا اعراس "اعمر شاہ ابدالی" تخت قبا عادی بن گئے ہوا۔ تو اس وقت سے اس ملک کا

افغانستان میں جو قومیں بستی ہیں۔ اور روزیائیں وہاں بولی جاتی ہیں

افغانستان میں جو قومیں آباد ہیں ان کی تفصیل "جغرافیائے افغانستان" مطبعہ مطبعہ مفید عام لاہور ۱۳۲۷ء میں جو یہ تحریر محمد علی احمد صاحب ریاست وندھو، جناب فیض محمد خاں و دیگر معارف (تعلیمات) افغانی طلباء کو افغانستان میں پڑھایا جاتا ہے کے حصہ ۱۲

اگرچہ باعلاوہ بر باشندگان کے درمیں ملک مقدس از بد اسکوٹ
اشتبہ اندک مجموعہ مختلفہ ایم کہ از مہر و شام و عرب و ایران و تاتاریہ و
دوران و ہندوستان و دراز منہ متفرقہ آمدہ دریں جاساکن شدہ اند
اما باوجود اختلاف اسباب ہمہ ایک ملت و احداثان
مشرودہ سے شریعہ و اک قبائل جداگانہ منقسم است
دیرانی ایر قبیلہ جلیلہ تا احمد شاہ و جام ابالی مشہور بودہ

زیر منسوب بہ ابدال شدہ

قوم شیخ بیتی در ہندوستان ہم بسیار ہا شدہ است

غلزنی قبیلہ عظیم غلزی و از و ختر بیتی گفتہ میشود کہ در طوائف زری
مقسم است

قریش اعداد از سیدان کتر اند و مثل شان در ہر علاقہ چند

خانہ دارند

دولت شاہی بقریش منسوب سے شونہ و قاضی و مفتی ازین ہا مقرر

سے شونہ

عرب اہل جلال آباد و کابل و ترکمان و غیرہ سکونت دارند

مذہب و تجارت و دکانداری وغیرہ میکنند

اولاد سید محمد گیسو دراز اگرچہ استرانی و مشوانی و وروک و

ہندی را بسیار منسوب میکنند اما باوصاف آن باری ہر طوائف افغانان

خاص میباشد و حصہ ملت افغان گفتہ میشود

سادات بعض سادات ورا کابل و کرہ و کوہستان و دیشین و ہر

قریہ افغانستان سکونت دارند و دیگر طوائف افغانہ مترادف نگشتہ

اند کہ باوجود اس جز ولایت افغان سے باشند

اکثر شان یہ مکراری میکنند و تجارت نیز سے ہر داند چنانچہ

سیدان پشین خیلہ تجارتی اند

اس کے بعد جو اقوام یا قبائل جزافیہ میں بتائے ہیں طوائف سے بچنے کے لئے اب ہم صرف ان کے نام لکھتے ہیں

(۱) غرغشت (۲) غوندی (۳) افغانہ لودی (۴) لوحانی حصہ طائفہ شوری (۵) سوری از طائفہ لوحانی (۶) اولاد کرٹان مشلا (۷) ولازاک

(۸) اورک زئی (۹) منگل مقبل (۱۰) خوگیا (۱۱) آفریدی (۱۲) خٹک (۱۳) دزیری (۱۴) شیبک (۱۵) احمد ران (۱۶) تمان خیل وغیرہ (۱۷) آرمو (۱۸) کاسی

(۱۹) سپند زئی (۲۰) تاجیک (۲۱) ہزارہ از نسل مغل (۲۲) ایماق (۲۳) کیانی از اولاد گیلک و درستم (۲۴) مغل (۲۵) قریش ترک از نسل (۲۶) ازبک (۲۷) کاسی

(۲۸) دیکن (۲۹) ہندی

(۲۹) این طائفہ مشتمل است بر چند قبائلیکہ از ہندوستان آمدہ و

افغانستان آباد شدند

اگرچہ ہم علاوہ ان باشندوں کے جو اس ملک مقدس میں شرعی سے سکونت
رکھتے ہیں مختلف مجموعہ ہیں جو مصر و شام و عرب و ایران و تاتاریہ اور
دوران و ہندوستان سے مختلف زمانوں میں آکر اس جگہ ساکن ہوئے ہیں

لیکن باوجود بسوں میں مختلف ہونے کے ہم سب ایک قوم و احداثان

اپنے آپ کو سمجھتے ہیں اور وہ الگ الگ قبائل میں منقسم ہیں

دیرانی یہ قبیلہ جلیلہ احمد شاہ کے عہد تک ابدالی کے نام سے مشہور تھا

اس لئے منسوب بہ ابدال ہوا

قوم شیخ بیتی ہندوستان میں بھی بہت آباد ہو گئی ہے

غلزنی قبیلہ عظیم غلزی کے متعلق کہتے ہیں کہ بیتی کی بیٹی کی اولاد ہے

جو بہت سے قبائل میں منقسم ہے

قریش اعداد میں سیدوں سے تھوڑے ہیں اور ان کی طرح ہر علاقہ

میں چند گھر رکھتے ہیں

دولت شاہی بقریش سے منسوب ہوتے ہیں اور قاضی و مفتی ان ہی

میں سے مقرر ہوتے ہیں

عرب اہل جلال آباد اور کابل اور ترکستان وغیرہ میں سکونت رکھتے ہیں اور

مذہب و تجارت و دکانداری وغیرہ کرتے ہیں

اولاد سید محمد گیسو دراز اگرچہ استرانی اور مشوانی اور وروک و

ہندی کیسات سے منسوب کرتے ہیں لیکن باوصاف اس کے سب

قبائل خاص افغان ہو کر حصہ ملت افغان کہے جاتے ہیں

سادات بعض سادات کابل اور کرہ اور کوہستان اور دیشین اور افغانستان

کے ہر گاہ میں سکونت رکھتے ہیں اور دوسرے طوائف افغانہ کے غیر یہ نہیں

ہوتے ہیں باوجود اس کے کہ ولایت افغان کا ہیں

اکثر ان میں سے مکراری کرتے ہیں اور تجارت بھی کرتے ہیں چنانچہ پشین

کے سید بہت متمول تاجر ہیں

اس کے بعد جو اقوام یا قبائل جزافیہ میں بتائے ہیں طوائف سے بچنے کے لئے اب ہم صرف ان کے نام لکھتے ہیں

(۱) غرغشت (۲) غوندی (۳) افغانہ لودی (۴) لوحانی حصہ طائفہ شوری (۵) سوری از طائفہ لوحانی (۶) اولاد کرٹان مشلا (۷) ولازاک

(۸) اورک زئی (۹) منگل مقبل (۱۰) خوگیا (۱۱) آفریدی (۱۲) خٹک (۱۳) دزیری (۱۴) شیبک (۱۵) احمد ران (۱۶) تمان خیل وغیرہ (۱۷) آرمو (۱۸) کاسی

(۱۹) سپند زئی (۲۰) تاجیک (۲۱) ہزارہ از نسل مغل (۲۲) ایماق (۲۳) کیانی از اولاد گیلک و درستم (۲۴) مغل (۲۵) قریش ترک از نسل (۲۶) ازبک (۲۷) کاسی

(۲۸) دیکن (۲۹) ہندی

(۲۹) یہ طائفہ چند قبائل مشتمل ہے ہندوستان سے آکر افغانان

تہا آباد ہوئے ہیں

یہ قبائل
افغانان
سے تعلق
رکھتے
ہیں

نہے مالک کے تعلق سے نہ انفا (۱۰) کے ساتھ اور نہ کچھ حقائق ہیں۔ یہ بھی

”یہ دو دوسرے اور سیکھو و غم و ہستی تو مراد ہے، اور سچا نہیں اور وہ مسدود

اگر
میں
میں
میں
میں

محمود
دوران
نیرا مشوب
قوم
علی

شیر

دولت

ب

اولاد

پہنی ۱
خالصہ

سازمان
قریب افغان

۱۱۳



1150

194
194
194

انجات

کی مخالفت کا بہت کچھ زور باقی تھا کیونکہ سرسیدؒ نے اس کا بے طلبہ کے لباس میں ترکی ٹوپی کے پہننے کو لازمی قرار دیا تھا اس لئے انہوں نے اس کے پہننے والوں کی تحقیر کے لئے یہ شعر گوشتاقلد ہے وہ ہر مجلس و عظیمی مزے لے لے کر پڑھا کرتے تھے کہ یہ

لال ٹوپی کالا پھندا نا چاہئے آگے بندر پیچھے بکرا چاہئے

یعنی ترکی ٹوپی پہننے والوں کی وہ حیثیت ہے جو آن مداروں کی ہے جو بندر اور بکرے کو بچا کر اور ان کی دیگر نیت لٹی حرکتوں کا تماشا دکھا کر اپنی پرٹ پوچھا کا سامان فراہم کیا کرتے ہیں ان مولویوں یعنی مادیان و رہنمائے دین مبین کو اتنی تیز نہ بھی کرو وہ اپنے سنداوت و تعصب کی عینک ہٹا کر یہ دیکھ سکتے کہ میں جن سلطان اعظم خلیفہ المسلمین کے ایک لفظ پر وہ مسلمانوں کو کٹی مرے کی تلقین کر رہے تھے سب سے پہلے اس شعر کی زد میں انہیں کی ذات با برکات آگئی تھی یہ کیونکہ اس ٹوپی کو سلطان اعظم کے زریعہ تفرقہ کرنے کی وجہ سے ہی یہ سرسیدؒ نے ان کی تقلید میں یہ کان کے ٹکڑوں کے لئے ترکی ٹوپی کا پہننا لازمی قرار دیا تھا

مذمت امر و ہوی سے جو خود بھی ترکی ٹوپی استعمال کرتے ہیں ہم دریافت کرتے ہیں کہ اس شعر کے مضمون سے جس کی زد و دوسری ترکی ٹوپی پہننے والوں کی طرح ان پر بھی ہے کیا وہ کسی طرح بھی اتفاق کر سکتے ہیں

”افغانی“ کشمیری“ اور ”کنبوی“ خاندانوں کے چند مشہور اناام بزرگ

”افغانوں“ کشمیریوں“ اور ”کنبوی“ خاندان میں جو بلند پایہ ہستیاں مسلسل ہر زمانے میں پیدا ہوتی رہیں ان سے تذکروں اور تاریخوں کی کتابیں بھری پڑی ہیں اور آج بھی ہمارے زمانے میں ان خاندانوں کے ایسے اوصاف رکھنے والے بزرگ موجود ہیں جو اپنی آپ نظیر ہیں اور جن کی شہرت اکناف عالم میں پھیلی ہوئی ہے عدم گنجائش کی وجہ سے اس موقع پر ہم صرف چند نام پیش کرتے ہیں (الف) ارمغان ہند سے لیکر سید لطف علی شاہؒ مؤدودؒ افغانی کا جو بیان ہم نے ابھی اوپر تحریر کیا ہے اس سے ملت افغان افغانی کی چند ہستیوں پر روشنی پڑ گئی ہے ان کے ماسوائے (۱) شیخ علی محمدؒ جو بیری الغزنوی بھی افغانستان کے باشندے تھے ”ہجویر“ غزنی کے ایک مصنفاتی محلہ کا نام تھا خواجہ معین الدین چشتی اجمیریؒ نے آپ کے مزار پر چلے کھینچ کر فیض حاصل کیا تھا اور آپ ہی نے خواجہ صاحب کو ”خلعت قطبیت ہند“ عطا فرمایا تھا ۲۳۴۲ تا ۲۳۴۳ آپ کا مزار شریف لاہور میں ہے اور خطاب داتا گنج بخشؒ ہے۔

(۲) سید سالار مسعود غازیؒ المعروف بہ بادلے میاں

(۳) سلطان محمود غزنویؒ کے بھانجے اور مشہور مجاہد تھے ۲۱۷۴ تا ۲۲۳۲

(۴) خواجہ بزرگ احمد بن حسن میندیؒ وزیر اعظم سلطان محمود غزنویؒ

(۵) عبد الزراق بن خواجہ بزرگ احمد بن حسن میندیؒ وزیر اعظم پسران و سرکان سلطان محمود غزنویؒ

(۶) سید احمد المشہور بکشی سرور سلطان قدس سرہ قسہ عاریؒ ۷۵۵ھ (غزنی۲۱۷۴ تا ۷۵۶ھ جلد دوم)

(۷) شیخ احمد مجدد الف ثانی فاروقی کابل سرحدی ۷۵۵ھ (غزنی۲۱۷۴ تا ۷۵۶ھ جلد اول)

(۸) حضرت باقی باللہ قدس سرہ حضرت مجدد کے مرشد گرامی بھی نواح غزنی کے رہنے والے یعنی افغان تھے

(۹) حضرت مولانا محمد نصر اللہ صاحب غوری افغانؒ (بیاض جانفزا خاتمہ بیاض و لکشا مبدع و مطیع مصطفائی اکبر آبادی)

(ج) (۱) شیخ نور الدین کشمیری قدس سرہ راتونی ۶۹۵ھ (جہڑی ۲۱۷۴ تا ۲۱۷۵)

(۲) حضرت مولانا بلبل شاہ کشمیری قدس سرہ راتونی ۷۲۵ھ (جہڑی۔ غزنی۲۱۷۴ تا ۷۲۶ھ جلد دوم)

(۳) شاہ ہمدانؒ سلطان شہاب الدین نے آپ ہی کی فرمائش پر مدرسہ القرآن کی بنیاد کشمیر میں رکھی تھی

(۴) پیر حاجی محمد قاریؒ جو سلطان قطب الدین کی عظیم الشان درس گاہ کے کشمیر میں صدر المدرس تھے ”جہانگیر کے عہد میں“

کشمیری

- (۵) ملا عبد الستارؒ اور
(۶) ملا حسن فانیؒ جو اپنے وقت کے ایک نہایت بزرگ و درست شاعر اور فاضل فلسفی تھے۔ اپنے تلامذہ کو اسی جگہ درس دیا کرتے تھے۔
(۷) شیخ رحمت اللہ طرابلسیؒ
(۸) ملا طاہر غنی کاشمیریؒ
(۹) محمد زماں نافع کشمیریؒ جو ملا غنی کے بھائی اور اپنے وقت کے ایک مشہور مورخ تھے۔ اسی مدرسہ کے فارغ التحصیل طلباء ہیں۔
(۱۰) سلطان زین العابدینؒ کے انہوں نے اپنے وقت میں نو شہرہ میں دارالعلوم قائم کیا تھا۔
(۱۱) سلطان سکندرؒ ۱۲۱۳-۱۲۹۳ھ کی قیامی اور جوہر شناسی کی اس قدر دھوم مچی ہوئی تھی کہ عراق و خراسان اور ماوراء النہر کے بہت سے باکمال فضلاء آپ کے دربار میں پہنچ آئے تھے۔ ان کے قائم کردہ مدرسہ العلوم کے صدر مدرس۔
(۱۲) قاضی میر محمد علیؒ تھے جو اپنے علم و فضل کی وجہ سے اس وقت ویداد صرا حکم رکھتے تھے۔ چنانچہ خاںؒ کی اولاد سے تھے۔ یہاں مدرسہ کے اور اساتذہ۔

- (۱۳) ملا محمد فضل بخاری (حدیث)
(۱۴) ملا محمد یوسف فلسفی
(۱۵) ملا صدر الدین کاشانی (ریاضیات)
(۱۶) سید حسین منطقی (علم الوجودات اور علم منطوق وغیرہ تھے۔
(۱۷) سلطان زین العابدینؒ کے تلامذہ کے متذکرہ صدر دارالعلوم کے صدر مدرس اپنے وقت کے جید عالم شیخ الاسلامؒ ملا کبیر خویؒ تھے۔ شیخ موصوف اپنے تفسیر اور مشورہ تفسیر شرح ملاؒ کی وجہ سے خاص شہرت رکھتے ہیں۔
(۱۸) ملا احمد کاشمیریؒ جو افضل کے شاگرد تھے۔ اور اپنی مشہور کتاب ”مفتاح کشمیر“ اور ”ترجمہ مباحثات“ کی وجہ سے خاص شہرت رکھتے ہیں۔ ملا کبیرؒ کے ماتحت مدرسہ کے اساتذہ میں سے ایک تھے۔ علاوہ ان کے اس مدرسہ کے اور اساتذہ یہ تھے۔
(۱۹) ملا حافظ بغدادیؒ
(۲۰) ملا پارسا بخاریؒ

- (۲۱) ملا قاضی جمال الدین خوارزمی جو بعد میں قاضی الفقہاء کے جلیل القدر منصب پر سرفراز ہوئے۔
(۲۲) مولانا قاضی میر علی بخاریؒ
(۲۳) سید حسین قمی رضویؒ اور ملا یوسف رشیدیؒ
اس دارالعلوم کے زیر اہتمام ایک شیعہ ترجمہ بھی تھا جس میں عربی اور سنسکرت کی کتابوں کا فارسی اور کشمیری زبانوں میں ترجمہ کیا جاتا تھا۔ اور سلطان کے حکم سے ”مباحثات“ کا فارسی ترجمہ کیا گیا۔ جو ”ترج“ کے ذریعہ ”راج ترنگی“ مکمل کرائی گئی۔ اور کشمیر کی ایک مستند تالیف فارسی زبان میں مرتب کرائی گئی۔

- (۲۵) سلطان حسین شاہؒ بھی اپنے عہد میں اپنے تلامذہ کے خواہش پر جو ابوالمشائخؒ (۲۶) شیخ سلیمان کشمیری کے پوتے تھے۔ ایک درس گاہ جاری کی تھی۔ شیخ فتح اللہ حقانیؒ کی سرکردگی میں اور (۲۷) اخوند ملا درویش کی معاونت میں چلتا تھا۔
(۳۰) کشمیر کے مشہور پیرانیت ”شیخ حمزہ مخزومی“ اسی مدرسہ کے تعلیم یافتہ تھے۔
(۳۱) دس گاہ ملا حیدرؒ کے جہانگیر کی یادگار ہے۔ اس مدرسہ سے بھی فضلاء کی ایک کثیر جماعت پیدا ہوئی۔
(۳۲) ۱۲۵۵ھ ہجری مطابق ۱۸۴۰ء میں دو نواب عثمانیہ خاں نام کشمیر نے مدرسہ مذکورہ جاری کیا۔ (۳۳) احمد ملا سلیمان کلویؒ اس مدرسہ کے سرور تھے۔ (۳۴) مدرسہ ملا کمالؒ اور (۳۵) ملا جمالؒ نے (۳۶) شیخ اسماعیل چشتیؒ (۳۷) بابا نصیب الدین غازیؒ اور (۳۸) قاضی ابو القاسمؒ جیسے فاضل پیدا کئے۔

کشمیریوں کے علمی ذوق کا اندازہ اس بات سے بخوبی ہو سکتا ہے کہ باوجود اس کے کہ ”کشمیر“ کی بہت سی عجیب و غریب کتابیں یورپ اور امریکہ کی لائبریریوں کی زینت بڑھاتی ہیں۔ مگر آج بھی بہت سے خاندان ایسے ہیں جن کے کتب خانے علم کے نادرہ روزگار جو اہر یاروں اور نایاب قلمی کتابوں سے مالا مال ہیں۔ یہ کشمیری تھے جس میں (۳۹) مرزا حیدر دوغلات نے اپنی مشہور عالم کتاب ”تاریخ کشمیری“ تصنیف کی۔ اور یہ ”دوسری“ ”تیسری“ ہی تھیں جس میں

(۴) جمال الدین حسین انجمن نے فارسی زبان کی لغت مرتب کی تھی جو سلسلہ سہری میں مکمل کو پہنچی اور فرنگ جہانگیری کے نام سے مشہور ہوئی۔
 ۱۱۰۰ھ میں مرزا ابو طالب کلیم، ملک الشعراء اور بارشا جہانی کو بادشاہ نامہ منظم کرنے کا حکم دیا۔ کشمیری میں ملا تھا، جہاں وہ ۱۱۰۵ھ کی ہجرت کے بعد
 میں فوت ہو کر محمد قلی سلیم الدہلوی سلسلہ سہری کے پاس ۱۱۰۵ھ میں مزار الشعراء میں دفن ہوا تھا۔ ملا فاضل کشمیری نے اس کی تاریخ وفات سے اس مزار سے
 نکالی ہے۔ ”ع“ کے طور معنی بود روشن از کلیم“

زیربہ النساء کی طرف سے فکر معاش سے آزاد ہو کر صفی الدین اردوبیلی نے اپنی زندگی کشمیری کی ”فضائے علم میں بسر کی۔ اور عربی
 ضخیم کتاب میں تفسیر کبیر کا ترجمہ فارسی زبان میں کیا۔ ”زیربہ التفسیر“ کے نام سے مشہور ہے۔

(۵) مشابہ کشمیری اسلامی مدارس کی اجمالی تاریخ از جناب مولوی محمد عبدالقادر صاحب قریشی، رسالہ عالمگیر لاہور ماہ ستمبر ۱۹۲۹ء
 اس اقتباس سے ”کشمیر کے چند مشایخ طریقت“ اور علماء و مصنفین کا کچھ حال معلوم کرنے کے علاوہ اس امر پر بھی ضروری روشنی
 پڑ گئی ہے کہ ”افغانستان کی طرح کشمیر میں بھی ایشیا کی قریباً ہر قوم کے لوگ عرصہ دراز سے آباد ہیں۔ اور وہ سب کشمیری ہی کہلاتے ہیں۔“

(۶) زیربیری کنبوی یا کنبو خاندان کے بزرگوں کے حالات تمام تاریخوں میں مذکور ہیں، کیونکہ اس خاندان میں ”مشایخ طریقت“
 ”علمائے شریعت“ ”صدرا الصدور“ شیخ الاسلام ”قاضی“ ”مفتی“ ”وزراء“ ”امراء“ ”پہ سالار“ ”گورنر“ ”شعراء“ ”علماء“ اور ”مصنفین“ سب زمانے میں ملے
 رہے ہیں۔ باب ہفتم میں اس خاندان کے کچھ بزرگوں کے ناموں اور کچھ کے محل حالات سے ہم روشناس کرا چکے ہیں۔ سوائے اس کے جو فقرات مؤلف امروہو
 نے اس دو دمان عالی شان کی گذشتہ اور موجودہ پوزیشن پر خود اپنے قلم سے اپنی کتاب میں لکھے ہیں ان کو ہم (۱) بحث میں اور پیش کر چکے ہیں، یہاں مکرران
 حالات کو کھٹا ضروری خیال نہیں کرتے۔ لہذا اس خاندان کے بزرگوں کی حیثیت اور اخلاق و عادات جاننے کے لئے باب ہفتم میں پیش کردہ ناموں اور
 حالات پر نیز اسی بحث میں تحریر شدہ مؤلف موصوف کے فقرات کی یاد کو تازہ کرنے کے لئے ایک نظر چھڑا لینی چاہئے۔ اور اس کتاب کی دوسری
 جلد یعنی ”جواب تاریخ کبویان“ مؤلف جوہری و ہاب الدین کبوی امرتسری میں اس خاندان کے مزید بزرگوں کے حالات دیکھنے چاہئیں۔ جو انہوں نے
 المشاہیر سے لے کر اپنی کتاب میں لکھے ہیں۔

اسی حالہ زمانہ میں ان تینوں طبقات میں جو اعلیٰ پایہ اور اپنی آپ نظیر ہستیاں رہیں اور اب بھی ہیں ان کی تعداد کثیر ہے۔ جن
 میں سے چند نام مشتبہ نمونہ از خردار سے ہم یہاں پیش کرتے ہیں۔

(۱) حضرت سید جمال الدین افغانی، جن کی تحریک و تعلیم نے دینائے اسلام میں زندگی کی ہر دوڑ دی۔

(۲) نادر شاہ افغانی، اور ان کے برادران عالی قدر۔

(۳) صاحبزادے آفتاب احمد خاں، از خاندان افغان کنجہورہ۔

(۴) مصلح اعظم سر سید احمد خاں، کشمیری دہلوی۔

(۵) نواب سر سلیم اللہ خاں، کشمیری نواب شاہک۔

(۶) پنڈت جواہر لال نہرو و بعد ہما تا گاندھی، پسر پنڈت موتی لال نہرو کشمیری۔

(۷) پنڈت جواہر لال نہرو و بعد ہما تا گاندھی، پسر پنڈت موتی لال نہرو کشمیری۔

(۸) پنڈت جواہر لال نہرو و بعد ہما تا گاندھی، پسر پنڈت موتی لال نہرو کشمیری۔

(۹) پنڈت جواہر لال نہرو و بعد ہما تا گاندھی، پسر پنڈت موتی لال نہرو کشمیری۔

(۱۰) پنڈت جواہر لال نہرو و بعد ہما تا گاندھی، پسر پنڈت موتی لال نہرو کشمیری۔

(۱۱) پنڈت جواہر لال نہرو و بعد ہما تا گاندھی، پسر پنڈت موتی لال نہرو کشمیری۔

(۱۲) پنڈت جواہر لال نہرو و بعد ہما تا گاندھی، پسر پنڈت موتی لال نہرو کشمیری۔

(۱۳) پنڈت جواہر لال نہرو و بعد ہما تا گاندھی، پسر پنڈت موتی لال نہرو کشمیری۔

(۱۴) پنڈت جواہر لال نہرو و بعد ہما تا گاندھی، پسر پنڈت موتی لال نہرو کشمیری۔

(۱۵) پنڈت جواہر لال نہرو و بعد ہما تا گاندھی، پسر پنڈت موتی لال نہرو کشمیری۔

یہ چند نام جو ہم نے شتہ نمونہ از خروارے، ان تینوں طبقات کے لوگوں کے لکھے ہیں یہ وہ ہیں جن کے کاموں، عادات، اطوار، اور طینت و خصلت سے ملک کا بچہ بچہ واقف ہے اور ان لوگوں کے نام نظر انداز کر دیئے ہیں جن کو کسی حد و علاقہ ہی کے لوگ جانتے ہیں۔ اب ہم "مؤلف امر وہوی" سے دریافت کرتے ہیں کہ جن حضرات کے نام ہم نے یہاں لکھے ہیں کیا کسی طریقہ سے بھی وہ اپنے پیش کردہ شعور کے مضمون کو ان حضرات میں سے کسی پر منطبق کرنے کی جرأت کر سکتے ہیں۔ جب ہم دیکھ رہے ہیں کہ لاکھوں کروڑوں آدمیوں کے دلوں میں ان حضرات کی ایسی عظمت امدھار ہے کہ ان کی محبت میں وہ ہر وقت قید و بند کی مصیبتیں بھیلنے اور اپنی جانیں فدا کرنے پر تیار ہیں تو اس شعر کے موجد کی ہر ذرہ سرا کی کی گنہ کو معلوم کر لینے اور اس کے پیش کرنے والوں کے خروش کو پچانے کے لئے کسی اور ثبوت کے تلاش کرنے کی مطلق ضرورت باقی نہیں رہی ہے۔

"افغانی"، "کنہوی"، اور "کشمیری" خاندانوں کے متعلق "اس بہت میں لکھے خصائص کا بجا سبب کی طینت و خصلت سے مقابلہ"

اس قطعہ میں جس کا صرف ایک ہی شعر مؤلف امر وہوی نے پیش کرنا ضروری خیال کیا ہے۔ افغانیوں کو "کینہ در" بتلایا گیا ہے، مگر کیا کوئی مثال اس کینہ کی پیش کی جاسکتی ہے جس کا مظاہرہ بنی عباسی خلیفہ "عبد اللہ المسفاہ" اور اس کے اعوان بنی امیہ کے ساتھ اور "ابو جعفر منصور عباسی" نے بنی فاطمہ کے ساتھ کر کے دینا کو دکھایا ہے "کشمیریوں کو بزدل" اور "کنہویوں کو بھی خضہ کینہ کی وجہ سے" بتلایا گیا ہے جس کا بطلان ہم بخوبی کر چکے ہیں لیکن تاریخ نے ہمیں یہ بھی بتایا ہے کہ بنی عباسی خلفاء "بزدل" "جیلہ" یا فریب کرنے "چالاک" برتنے اور غداری و بدعہدگی کرنے میں بھی اپنا جواب نہیں رکھتے تھے۔

(۱) آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس، اجلاس شانزدہم (منعقدہ دہلی ۱۹۰۲ء)

"کے خطبہ صدارت میں ہزرا بنی امیہ سلطان محمد شاہ آغا خاں نے فرمایا تھا کہ"

"میرا یہ خیال ہے کہ جو بیاری مسلمانوں کو لاحق ہے وہ کسی ایک سبب سے نہیں ہے بلکہ میں آپ کی اجازت سے چار مختلف اسباب ایسے بیان کروں گا کہ جن کی وجہ سے یہ اخلاقی تغافل مسلمانوں میں پیدا ہوا ہے اور آپ دیکھیں گے کہ جملہ اسباب جن کا میں ذکر کر دوں گا زمانہ دراز سے اپنا فعل کر رہے ہیں۔"

مگر فرید براں خاندان عباسیہ نے نفسانیت کی ایک ایسی مثال قائم کی جس کا تواریخ اسلام پر بہت بڑا اثر پڑا ہے یہ بغیر خدا کے یہ ناقابل رشتہ دار۔ خاندان بنی امیہ سے جن کی اطاعت وہ قبول کر چکے تھے۔ اور جن سے بارہا انہوں نے لڑائی میں ٹک اٹھائی تھی جو بنی امیہ کے اعلیٰ قابلیتوں کے حشد رکھتے تھے۔ اور اسی وجہ سے انہوں نے خراسانیوں سے جو اسلام کی فتوحات کے دائرہ میں تازہ داخل ہوئے تھے میل کر لیا۔ اور اپنے خاندان کی تعریف میں ہزار ہا روایات اور احادیث اختراع کر کے ان لوگوں کو جو اسلام کی آزاد دیا کر چیک اسپرٹ سے ناواقف تھے ہرکا دیا ہے۔ اور ان ساتھیوں کی مدد سے خاندان بنی امیہ کو زیر کیا۔ یہ دعا بازی ذاتی افزائش کی غرض سے کی گئی۔ اور چونکہ اس کا اظہار ایک ایسے خاندان سے ہوا جس کو بغیر خدا سے قربت تھی۔ لہذا اس سے پایا جاتا ہے کہ اپنے ذاتی یا خاندانی مقاصد کے

(نوٹ) یہ وہ ہزرا بنی امیہ آغا خاں ہیں جن کی تعریف و توصیف اور منفعت میں محمود احمد صاحب مؤلف امر وہوی کی زبان خشک ہو چکی ہے۔ لہذا اب ایسے جو روح انسان نے جو لئے دربارہ جاسیان کھلے بندوں مسلمانوں کے سب سے زیادہ ظلم یافتہ اجتماع کے سامنے آج یا کل نہیں بلکہ پورے (۱۹۰۲ء) برس قبل اظہار کی تھی اس کے متعلق محمود احمد صاحب مؤلف امر وہوی کیا فرماتے ہیں۔ جو نہ کہ ہزرا بنی امیہ کے ایک امروا قد کا اظہار کیا تھا۔ لہذا اس طویل عرصہ میں ایک آواز بھی اس کے خلاف نہ اٹھ سکی۔ خاندان عباسیہ نے دعا بازی نفسانیت اور خود غرضی کا جو بیج مسلمانوں میں بویا تھا۔ اس کے خراب اور تدمر اثر سے اس وقت تک مسلمانوں کو محروم نہیں ہو سکا ہے اور یہ بنیادی اثرات مسلمانوں کی تباہی کا سبب بنے ہوئے ہیں۔

حصول کئے لئے مسلمانوں نے اکثر اوقات اپنی سلطنت قوم یا بادشاہ کو قربان کر دیا ہے۔ کیونکہ جو لوگ بالطبع پر سیرگاز نہیں ہوتے ان کے واسطے یہ آسان بات ہے کہ اپنے نفع کے مقابلہ میں قوم کے نفع کو قبول بیٹھیں۔

یہ رواج ہو گیا ہے کہ اسلام کی تباہی چنگیز اور تاتاریوں سے منسوب کیا جائے۔ مگر میری عاجزانہ رائے میں پہلا سبب قباہیوں کی خراب مثال خود غرضی کی ہے۔

”یہ خطبات عالیہ“ مرتبہ مولوی انوار احمد صاحب۔ زمیری ماہروی۔

(۱۳۲۶ ہجری مطابق ۱۹۰۷ء۔ ۲۱۵-۲۱۴-۲۱۱)

مسلم یونیورسٹی پریس علیگڑھ

(۲) تاریخ اسلام مؤلفہ علامہ اکبر شاہ خاں نجیب آبادی میں ہے کہ ”ان متذکرہ خلفائے عباسیہ“ عبداللہ السفاح“ ابو جعفر منصور“ احمدی“ ہارون الرشید“ الامین“ مامون“ معتصم باللہ“ اور ”وائق“ کے زمانے کو ”عباسی حکومت کے انتہائی عروج“ اور بددب و شوکت کا زمانہ سمجھا جاتا ہے۔ لیکن اس تمام زمانے میں بے بغاوتوں سے ایک دن بھی فرصت نہیں ملی۔ اور کسی تدبیر کا انظار نہیں ہوا جو امن قائم ہو جاتا۔ عرب زمانہ جاہلیت تک میں ”دفاعی عہد کے لئے“ ممتاز تھے۔ اور اسلام نے تو خاص طور پر اس کی تاکید کی ہے لیکن بنی عباس نے اپنی سیاست میں اس صفت کو بھی نظر انداز کر دیا۔ جو لوگ ان کا ساتھ دیتے اور ان پر بھروسہ کرتے تھے۔ بنی عباس اپنی ضروریات کے موقع پر بھی ”غذاری“ کرنے میں دریغ نہیں کرتے تھے۔ چنانچہ بد عہدی اور بد بیوفائی ”خلفائے عباسیہ میں“ سلسلہ پسلسہ چلی آئی ہے۔ اسی لئے ”محمد بن علی طحاہلی“ کو اپنی کتاب ”الفرخی“ میں کننا پڑا ہے کہ دولت عباسیہ ”کاشیوہ“ چالاک اور ”غذاری“ تھا۔ اور قوت و طاقت کی پر نسبت ”ان کی سیاسیات میں“ بد عہدی و فریب کا ”جزو غالب رہا“۔

انہوں نے ”شجاعت و بہادری“ کا بھی کوئی عمدہ نمونہ نہیں پیش کیا۔ ”سلسلہ ہجری میں“ عبداللہ بن علی بن عبداللہ بن حضرت عباسؓ، ابو مسلم خراسانی کے سامنے بے بھاگائے اس کے امراء نے اس کو ہر چند و کا کہ سپاہی کا کام بھاگنا نہیں ہے۔ اس سے پہلے تم قرآن کو بے گالیاں دیتے تھے کہ وہ کھوت سے ڈر کر بھاگ گیا۔ آج اس تنگ کو کیوں گوارا کرتے ہو۔ لیکن وہ نہیں رکا۔ اور بصرے پہنچا اپنے بھائی کے یہاں چھپ رہا۔ (تاریخ الامت جلد چہارم)

”ابراہیم بن حمدی بن ابو جعفر منصور“ کا حال ”خلیفہ المامون“ کے تذکرہ میں ہے کہ ”بندہ رو پوشی کے بعد عورتوں کے لباس میں پکڑا گیا۔ اور اسی حالت میں ”مامون“ کے اپنے بھتیجے کے دربار میں پیش کیا گیا۔“

امین الرشید اس حالت میں گرفتار ہوا کہ بدن سے ننگا تھا صرف ایک پانچامہ پہنے تھا۔ ہر ایک عامہ اور کا ندھوں پر چادر تھی۔ اس کو قید خانے میں قاتل نظر آئے۔ تو بجائے اس کے کہ استقلال دکھاتا۔ ”انا للہ“ ٹھٹھتا جاتا اور کہتا جاتا تھا کہ ہائے میری جان مفت جاتی ہے۔ کیا کوئی شخص یاد نہیں کیا کوئی فریادیں نہیں۔“

اس خاندان کی بزدلی کی وجہ سے ابو جعفر کے زمانے میں ”اسپین“ ہارون الرشید کے زمانے میں ”مراکش و تونس و الجیریا“ کے علاقے ”مامون“ کے زمانہ میں ”خراسان و فارس و مین“ کے علاقے صرف چھتر برس میں کل کر پانچ حکومتیں اور قائم ہو گئیں۔ پھر یہ خلفاء و ولیمپوں کے اثر میں آ گئے۔ انہوں نے جسے چاہا تخت پر قائم رکھا اور جسے چاہا اندھا کر دیا۔ قید کر دیا۔ قتل کر دیا۔ بزدلی کی وجہ سے خواری اور ذلت سے ان کے دن گزرتے رہے۔ سرحدیں سمٹ کر وجہ وفات کے کناروں سے آگئیں۔ اور بالآخر بے ہا کو خالی رہے۔ اس حکومت کا نام ہی مٹا دیا۔“

ایسے خاندان سے اپنے آپ کو منسوب کرنے والا کوئی شخص اگر اپنے موضوع سے ہٹ کر یعنی کسی بحث میں ”افتان“ ”کینوئی“ یا ”کینو“ اور ”کشمیری“ خانوادوں کی تحقیق کے لئے کسی جاہل اور حاسد و کینہ ور ”نیز بزدل شخص کے جسے اپنا نام ظاہر کرنے کی بھی جرأت نہیں ہوتی“ ایسے لچر اور زبانت سے بھرے ہوئے قطعہ کو پیش کرتا ہے تو یہ بھی دینا کے عجائبات سے ایک بات سمجھی چاہئے۔“

زبیری کنہوی خاندان کے خصائص کی مزید جھلک

ہم اوپر بحث میں بتا چکے ہیں کہ اپنی سیاحت کے زمانے میں یہ مخدوم شیخ جمال قدس سرہ زبیری کنہوی۔۔۔ مولانا عبد الرحمن جاجی کے گھوڑات میں جا کر گر دیں اٹے ہوئے اور صرف ایک لٹلی پیسنے ہوئے۔ بلاواقفیت ساتھ کے بے تکلف اُن کے پاس بیٹھ گئے تھے، جس پر مولانا موصوف نے چپن بچیں ہو کر کہا تھا کہ خرد تو چند فرق اس سے دگدگ سے ہیں اور تجھ میں کیا فرق ہے، تو مخدوم صاحب قدس سرہ نے اپنے اور اُن کے درمیان بالشت رکھ دی تھی۔ دونوں میں فاصلہ بھی اسی قدر تھا۔

اسی بحث میں ہم یہ بھی بتائے ہیں کہ جب شاہنشاہ اکبر نے نواب شہناز خاں کنہوی کو دین الہی کی ترغیب دی تھی تو اُنہوں نے شاہنشاہ سے تیز وقت کلام کئے تھے۔ اسی دوران میں راجہ ہیر برہم بچے بول اٹھا تو آپ نے اسے ایسی ڈانٹ بتائی تھی کہ صحبت بد مزہ ہو گئی تھی۔ نواب وقار الملک وقار ولد مولوی مشتاق حسین صاحب انصار جنگ زبیری کنہوی رحمن کے متعلق خود مولانا امروہوی نے اپنی کتاب تحقیق الانساب تاریخ امروہہ جلد چہارم کے حوالہ پر اس طرح انکار خیال کیا ہے کہ مزار ماہ حال میں نواب وقار الملک مرحوم۔۔۔ جیسی بلند پایہ ہستیوں سے اس دودمان عالی شان کا نام روشن ہے، جب مرشد دارالکلمی تھے تو ایک کلکڑے میں لکھی گئی تھی کہ لکڑے کے لئے احاطہ پکڑی کی بعد میں چلے جانے سے کام میں حرج ہونے کا آپ سے انکار کر کے اصرار کیا تھا کہ آپ قضا نماز پڑھ لیا کریں۔ تو آپ نے رخصت کی درخواست پیش کر کے اس میں بھی لکھ دیا تھا کہ یہ درخواست کی نامنظوری کی صورت میں اسی کو میرا ملازمت سے استعفا لکھ لیا جائے۔

آپ جب مملکت آصفیہ دکن میں اعلیٰ عہدہ پر متمکن تھے تو آپ نے نہایت آزادی سے وزیر اعظم سر آسمان جاہ کو اُن کی اس کمزوری پر متوجہ کیا تھا کہ جن کو چوراہوں میں سمجھتے ہیں ان کو بھی خدمتوں پر رکھا جاتا ہے۔ یہ اعلیٰ درجہ کی کریم انہسی ہے۔ یہ کہ خوشیاد پر خیال کیا جاتا ہے، یہ یا یہ کہ طبیعت کی کمزوری ہے۔ لیکن اس کا نتیجہ یہ ہے کہ قوت اور انتظام میں ضعف پیدا ہوتا ہے، سازشیں بڑھتی ہیں، دوسرے عہدہ داروں پر برا اثر پڑتا ہے۔ یہ ایک غلط طرز حکومت ہے اور انصاف کے خلاف ہے۔

سر سید احمد خاں جن سے آپ کے ایسے تعلقات تھے جیسے پیر و مرید میں ہوتے ہیں، مگر سر سید کی خواہش اور کوشش پر بھی آپ نے سید محمود کی حالت کے مدنظر انہیں علی گڑھ کالج کے سیکرٹری کے عہدہ کے ناقابل سمجھا۔ اُن سے اختلاف کرنے میں ذرا سا بھی پس و پیش نہیں کیا۔ اور نہایت جرأت و آزادی سے اپنی رائے لکھ کر اور طبع کر کر ممبروں کے پاس بھیج دی جس میں اختلاف کی وجہ کو بھی خوب طرح کھول کر بیان کر دیا تھا۔ سر سید کی مرضی کے خلاف ۱۸۹۹ء میں جب نواب صاحب نے مملکت آصفیہ کے عہدے سے علیحدہ ہونے کے لئے پیش کش کی درخواست دی اور وہ نامنظور ہوئی مگر آپ کا اصرار قائم رہا۔ تو سر سید نے لکھا تھا کہ۔ (نواب انصار جنگ کو اپنی رائے پر دست بردار ہٹنے سے بھی زیادہ ہٹ ہوتی ہے۔) (صرف تذکرہ وقار)

پیش گوئی نمٹ اور اس کے حکام یعنی داسرائے اور گورنروں کی طرف سے بھی جب کوئی اختلاف کی صورت پیش آئی، آپ نے اُن پر تنقید کرنے میں کبھی کوئی پس و پیش نہیں کیا۔ اور کسی اثر سے متاثر ہو کر کسی وقت کوئی رائے نہیں دی۔ جس بات کو حق جانتے، بلا کسی تاثر کے اُس کا انکار کر دیتے تھے۔ آپ کی دینداری، تعمیری خدمات، اور حق گوئی کا قوم پرانہ اثر تھا کہ آپ اُس کے بجاؤ ماویٰ اور بے تاج کے بادشاہ تھے۔ جب آپ کا علی گڑھ کالج کے سیکرٹری کے عہدے پر قوم کی طرف سے انتخاب ہوا ہے، تو اُس وقت کے اخباروں نے لکھا تھا کہ (حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے بعد یہ پہلا موقع ہے کہ دس کروڑ مسلمانان ہند کی طرف سے آپ کا انتخاب بالاتفاق ہوا ہے)۔ اُس زمانہ میں علی گڑھ کالج کا سیکرٹری ہی ہندوستان کے مسلمانوں کا واحد امیر یا لیڈر ہوتا تھا۔

ان تین بزرگوں کے کیلکٹر دکھا چکے ہیں کہ اس دودمان عالی شان زبیری کنہوی کا مزاج ہر زمانے میں یکساں رہا ہے۔ اس کا حال جاننے کے لئے اگر تاریخوں کی ورق گردانی کرنے میں رحمت سمجھی جائے تو اس خاندان کے کسی فرد کو یا متعدد افراد

کو جانچ لیا جائے۔ انشاء اللہ ان میں اسلام دوستی، غیرت و شان، بہتیت و آن کے صفات کوئی نہ وہیب کی اور دنیا کی کسی بڑی سے بڑی ہستی سے بھی مرغوب نہ ہونے کی صفات ضرور پائی جائیں گی۔ اپنی انہیں صفات کی وجہ سے یہ خاندان ہمیشہ محسوس وندانی رہا۔ اور اب بھی ہے۔ اور اپنے حسد کا ایک نمود تو خود ٹولف امر ہوئی ہے ہی کئی بحث میں اس شعر کو پیش کر کے دکھایا ہے۔

موجودان صفات مندرجہ بالا سے متصف ہوں اور جس کے افراد کی وہ حالت ہو جو ابھی ہم نے ”مخدوم شیخ جمال قدس سرہ“ کو اب شہباز خاں اور ”نواب وقار الملک“ کے حالات میں بتائی ہے۔ اس کے متعلق اور افتادوں و کشمیروں کے بارے میں بقول ”شمس العلماء مولوی ذکا اللہ صاحب“ کے کسی بدتمیز شاعر کا شعر پیش کرنا ٹولف امر ہوئی کی ولی تباہت کی دلیل نہیں ہے تو اور کیا ہے۔ ہمیں ٹولف ہونے کے پیش کردہ شعر اور پورے قطعہ کی حیثیت دکھلا چکنے کے بعد یہ بات اور بتانی ہے کہ مملکت آصفیہ میں جن علاقوں کے لوگوں کے لئے یہ شعر رائج ہے۔ وہ ”بیدر“ ”میدک“ اور ”کوہیر“ ہیں۔ اول الذکر دو مقام دو ضلعوں کے صدر مقام ہیں۔ جن میں سے پہلا ”علاقہ مرٹھوڑی کا ضلع ہے۔ اور دوسرا ضلع ”علاقہ تلنگانہ“ ہے۔ کوہیر ”بیدر ضلع کی ایک تحصیل کا صدر مقام ہے۔ اور وہاں یہ شعر اس طرح پڑھا جاتا ہے۔ اگر قحط الرجال افتد ازیں سہ انس کم گیری کے ”میدک“ ”دوم بیدری“ ”سوم بد ذات کوہیری“ کیونکہ یہ تینوں مقامات سادات و مشائخ عظام کے مسکن ہیں اور ذی علم و صاحب ثروت و با اثر لوگوں کے وطن تھے۔ اس لئے ان کے کسی حارس نے اس شعر کو اس طرح ترتیب دید یا جس طرح ہم نے اوپر لکھا ہے۔

بیت: ”اگر قحط الرجال افتد ازیں سہ انس کم گیری“... ”الہ جس مانیں جس ہم سے تہ صیف کی گئی“

یہ قطعہ جس پر ابھی ہم نے بحث کی ہے۔ کس زمانے میں عالم وجود میں آیا؟ اس پر شمس العلماء مولوی ذکا اللہ صاحب نے لکھا کہ ”مگر میں میں سے کسی بدتمیز شاعر نے شعر کہا ہے، ”روشنی ضرور ڈال دی ہے“ لیکن ان کے بیان سے ٹھیک زمانے کا تعین نہیں ہوا۔ اور نہ یہ بات معلوم ہو سکی ہے کہ وہ کیا حالات تھے جس سے متاثر ہو کر یہ قطعہ کہا گیا تھا؟ اس جگہ ہم ان باتوں پر بھی روشنی ڈال دینا مناسب سمجھتے ہیں۔

محمد شاہ بادشاہ کے زمانے میں ان کی عدم توجہ اور عیش پرستی کی وجہ سے سلطنت کی چولیں ڈھلی ہو گئی تھیں۔ ”نادر شاہ کے حملے“ ”خاندانی“ اور ”قتل عام نے“ اس دولت قاہرہ پر ایسی کاری ضرب لگائی کہ رہی ہی ساکھ بھی جاتی رہی۔ تو خونین کنبہ“ (جو ہندوستان میں ابتدائے عملداری مسلمانان سے سلطنت کے کاروبار میں ذخیل اور جہات میں کھیل تھے) حکومت کی اس بدتر حالت کو دیکھ کر اور اپنی حالت کو محسوس نہ جان کر دہلی سے نقل سکونت کر کے ”مراد آباد“ ”امروہہ“ ”بانس بریلی“ جا بے۔ اور بہت خاں (اتالیق شہنشاہ فرخ سیر و ازمائے کنبوی...) محمد شاہ بادشاہ، و ”عبدالوہاب خاں“ (ازمائے محمد شاہ بادشاہ) بنگال چلے گئے۔ اور وہاں بڑی عزت و حرمت سے لئے گئے۔ ”عبدالوہاب خاں کنبوی“ ”شاہ عالم کی حکومت بنگال میں پھر قائم کر دینے کی کوشش کی وجہ سے وہاں میں ”میرن“ ”سرو و لیہد و بہد سالار میر جعفر کے ہاتھ سے شہید ہوئے۔ جس وقت ”میرن“ پر بمبلی گری ہے۔ ”بہت خاں کنبوی“ اس واقعہ سے تھوڑی دیر قبل ”میرن“ کے پاس سے اٹھ کر اپنے مقام پر چلے آئے تھے۔

غلام حسین خاں ابن بہت خاں نے ”راجہ چیت سنگھ“ ”دالئی بنارس کے مدارالہام ہو گئے تھے۔ راجہ کو آپ سے بڑی خصوصیت تھی۔ جب راجہ کو تخت سے علیحدہ ہونا پڑا اس وقت ”غلام حسین خاں“ نے لکھنؤ میں لاٹھ کارواں سے ملکر ”راجہ کی معافی کی کوشش کی لیکن جب انہیں اس میں ناکامی ہوئی تو وہ دہلی چلے آئے۔ ”سبحان علی خاں ابن غلام حسین خاں“ اور ان کے عزیز ”تاج الدین حسین خاں کنبوی“ جو مرہٹا مگرزی میں تحصیلداری کے عہدہ پر فائز تھے وہاں سے قطع تعلق کر کے ”نواب سعادت علی خاں“ کے زمانے میں لکھنؤ چلے آئے۔ جہاں ان کی بڑی قدر ہوئی۔ تھوڑی ہی مدت میں ان دونوں نے اپنے زور قلم ”تحریر تدبیر“ اور ”کثود کاری“ کی وجہ سے وہ نابوری حاصل کی کہ ”نواب غازی الدین حیدر“ کے اُمرائے کبار میں شامل ہو گئے۔ اور یہ دونوں ”فارسی کے بڑے ادیب اور منشی“ مانے جاتے تھے۔ ”صاحب تاریخ اوحد جلد سوم کے ص ۹۱۹ پر مولوی حکیم نجم الغنی صاحب رابہوری نے لکھا ہے کہ ”سبحان علی خاں کنبوہ“ ”علامہ عمر“ ”ہمہ صفت“ ”موصوف“ ”نثار“ ”ظفر“ ”عالی“ ”سکر“ اور

نوش ندرت سے یہ معتمد الدولہ (آغا میرزا غلام) ان کے بغیر مشورہ کوئی کام نہیں کرتے تھے۔
اور یہ تاج الدین حسین خاں "ذی عقل" اور سطوئے عہد" تھے یہ کنبہ بیوں میں ایسا آدمی کم لگتا ہے یہ سوانح سلاطین اور
ملک اول صلی اللہ علیہ وسلم پر کمال الدین محمد حسن الحسینی نے لکھا ہے کہ یہ تو آبائے اودھ کی جانشینی کے مسئلہ پر ان دونوں کی رائے کو بڑا دخل تھا۔ اور
یہی وجہ سے یہ لوگ "بادشاہ گروہ" کے لقب سے آج تک کعبہ میں یاد کئے جاتے ہیں۔

علاوہ ان بزرگوں کے ان کے سب صاحبزادے بھی بہت نامور اور صاحب اثر تھے۔ بادشاہ نصیر الدین حمید کے انتقال کے بعد فریدوں بخت، تخت پر بیٹھ گئے تھے۔ مگر وقتاً اُسی احسان حسین خاں ابن سجان علی خاں کنہویؒ کی آمد سنہ ۸۶۷ھ میں چھپ گئے اور ان کے خوف سے ان کے سامنے آنے کی جرأت نہیں کی۔ احسان حسین خاںؒ محمد علی شاہ کو سلطنت کی مبارک باد اور نذر دیجر رغصت ہو گئے۔ (سوانح سلطین اودھ)

احسان حسین خاں اپنے جلسہ میں علانیہ یہ بات کہا کرتے تھے کہ بڑے مشکل کاموں کو ہم ہی حل کرتے ہیں۔ روشن الدولہ (وزیر اعظم) ہیں اس قدر قابلیت کہاں تھی کہ وہ سلطنت کے کاموں کا جو سنبھال سکتے تھے اس لئے کل بڑے کاموں میں نہ سبحان علی خاں کا مشورہ کام کرتا تھا۔ اور چھوٹے کاموں میں نہ احسان حسین خاں کو بد خلعت تھی۔ (تاریخ دورِ محمدیہ ۱۹۶۵ء)

امجد علی شاہ کے انتقال کے بعد ۷۷۰ واجد علی شاہ بادشاہ تخت نشین ہوئے تو ان کے اکتالیس درباریوں میں ۷۷۰ نواب مظفر حسین خاں ابن نواب سبحان علی خاں ۷۷۰ بھی تھے ۷۷۰ درہرست درباریان جلد دوم ص ۱۳۱

فرصت کہ "خویشین کنینوی" ہی کی رُسے پر کا رو بار کو مستحیل رہتے تھے۔ اور ان ہی کے اشاروں پر وزرا کا عزل و نصب ہوتا تھا۔ انہیں کا گھر میں خاص و عام تھا۔ جب ان خواہین سے بہت نفرت الدولہ حکیم ہمدی علی خاں نے دیرِ عظم کی ان بن ہو گئی تو اس کے نتیجے میں دولتِ الدولہ معزول کئے گئے۔

ان گنبدی نوائین کے علاوہ اس سلطنت میں "افغان" اور "کشمیری" غوائین بھی اچھے نامور اور اعلیٰ عہدوں پر ممتاز تھے۔ اور تینوں گروہ گاپنی اپنی برتری کے لئے رشک کشی کیا کرتے تھے، مگر دوسرے فرقی ان کے اشرافیت دار کو دیکھ کر دم بخود تھے اور حق کی آگ میں جلنے رہتے تھے۔ چنانچہ انہیں حارسوں میں سے کسی "محول النسب" شخص نے (کہ جس کو اپنا نام ظاہر کرنے کی جرأت نہیں ہوئی)، قلعہ جس کا ایک شہر "مؤلف امر ہوئی" نسب کی بحث میں پیش کیا ہے، لکھ کر اپنے حشد کے پھیلوں کو بیٹھوڑنے کی کوشش کی ہے، "اس زمانے میں جس جس طرح سے دلوں کے بخار نکالے جا رہے تھے، ان کی چند مثالیں ذیل میں ملاحظہ ہوں۔"

اعتماد الدولہ سید فضل علی خاں دہلوی
کی وزارت اودھ کی بحجوبہ تاریخ ۱۱
نکالی۔ رہا تھی کو چلائے کے لئے ہماوت، دہت، دہت اور دہر دکن کو، بڑی بڑی کہتے ہیں، اس میں یہ چیز معفر ہے کہ اعتماد الدولہ کے
بزرگ، شاہی ہماوت، ہو کرتے تھے، اسی جانب، فاسف، لئے اشارہ کیا ہے (محمد الدولہ کی جگہ نصیر الدین حیدر نے انہیں زیر مقرر کیا تھا شیخ تھے)
سات امراء سلطنت کی بحجوبہ تاریخ اودھ جلد دوم مؤلف مولوی حکیم نجم الغنی صاحب رامپوری کے ۱۱۱۱ پر تحریر ہے کہ یہ تحقیق ہو گیا ہے کہ
مشترکہ تاریخ ادراؤس کی توجیہ "وزیر علی" کی ماں، ایک امیر کے گھر میں ماما تھی، تین بچے اس کے فقیر اس کے بڑے بیٹے کو، نصف الدولہ

(نوٹ ۱) ادنیٰ خطوط غالب مرتبہ مرزا علی گری بی۔ اے لیکنیوی میں طبیب عارف اور اطباء لکھنؤ ۱۹۳۵ء کے ۶۹۵ پر ہے کہ مقتیل کے علم فارسی کا ماخذ ان لوگوں کی تقریر ہے جو نے نواب سادات علی خاں کے وقت میں سے حاکم مغربی کی طرف سے لکھنؤ میں آئے تھے اور ہنگامہ آراء ہوئے بیٹہ ترسرادات و کشمیری یہ بات کابلی سے وقتہ جاری سے دت کمرانی یہ اچانک کوئی عامہ اہل ایران میں سے بھی کوئی ہوئے تاکہ مالائے ایران سے بھی کوئی ہوگا۔

والمنفی ۱۲۳۲ھ ہجری، نے پانسو روپہ کو مول لیا تھا۔ اور اُس کا نام امیر محمد رکھا تھا۔ دوسرا بیٹا اپنی ذلیل حالت میں نوکری چاکری کرتا تھا۔ تیسرا بیٹا وزیر علی تھا۔
نواب کی عادت تھی کہ وہ حاملہ عورتوں کو مول لے لیتے تھے اور انکے بچے پیدا ہوتے تھے۔ تو ان کو اپنا بتایا کرتے اور اپنے بچوں کی طرح ان کی پرورش کیا کرتے
تھے۔ وزیر علی خاں کو بھی نواب نے پانسو روپہ کو مول لیا تھا۔ عرصہ تک یہ کیفیت تھی وزیر علی خاں کی۔ مگر جب وہ نواب آصف الدولہ کے بدرفتار بن گئے تو انگریزی گورنمنٹ
نے اُس کا کوئی استحقاق نہ ہونے کی وجہ سے اُسے معزول کر کے نواب سعادت علی خاں کو گدے نشین کر دیا۔

۱۲۳۰ھ کے صفر ۱۲۳۰ھ میں گورنر جنرل نے دوجا ہی کام کے لئے لکھنؤ آئے تھے، وزیر علی خاں کو طلب کر کے اپنی کوٹھی پر بٹھایا۔۔۔
صبح کو آفریں علی خاں اور اشرف علی خاں نے گورنر جنرل کے کلم سے وزیر علی خاں کے پاس رہے۔ اور رائے منسی رام نے وہ اشتہار جو نواب سعادت علی خاں کے
استحقاق ریاست اور وزیر علی خاں کی معزولی کی نسبت یہ خان علاء امیر افضل حسین خاں، وزیر سلطنت اور وہ کا لکھا ہوا تھا۔ گورنر سے لیکر جاری کیا۔ اور نئی
حکومت کا اعلان کیا۔ بعد اس کے گورنر جنرل نے وزیر علی خاں کو بنارس بھیجا دیا۔ لاکھوں روپہ کا سامان اُس کے ساتھ کیا۔۔۔ وزیر علی کی حکومت لکھنؤ میں چار
ہینہ اور کئی روز رہی۔۔۔ شعراء نے وزیر علی کی معزولی کی تاریخیں موزوں کیں۔ تو ان میں اُن آدمیوں کی بہت مذمت کی جو اُس کی معزولی کے باقی مہمانی
ہوئے۔

تاریخ

از سر نام ہفت کورنگ	سال تاریخ مدعیان بیشک
اول آں قاتل حسن الماس	سرگردو پیر حرام نمک
باز تحسین کہ باد نفرتش	از سادات ہم زجن ملک
فتنہ پر داز۔۔۔	کشیاطین پدرش او طفلک
آں خرد دشمن جیم ویکم	جہل بسیار و دانش اندک
ناقص النقل ز نیک نادان	دست بردار شد ازاں کودک
راجہ ہم داخل یگان شد	کود پاس نمک نہ خاطر حاکم
داوین دختہ و دعا کردن	شریف خود شناخت آں کرودک
ہر کہ دند بہر عزلی و ندید	۱۲۳۲ھ ہجری
خود سیاه روشدند زیر فلک	
دیکر	

(نوٹ ۱) تاریخ اوّلہ جلد سوم کے صفر ۱۲۳۰ھ میں گورنر آصف الدولہ صفا خاں
سلطنت اوّلہ کے قدیمی افسر خزانہ تھے۔ نواب شجاع الدولہ کے عہد سے وہ اس کام
پر مامور تھے۔ نواب آصف الدولہ کے عہد میں بیس برس سے زیادہ عرصہ تک انہوں نے
نہایت دمدار و مہمانی کا کام کیا۔ علی لیاقت سے عہد میں مکرمل کے پہلے تھے۔ وہ بہن
رہا تھا اور فارسی خوب جانتے تھے۔ وہ جب تک دربار میں نہیں آتے تھے اور کسی کو مجھے
کی نوبت نہیں پہنچتی تھی۔ سعادت علی خاں کے زمانہ میں دن رات کی حاضر باشی اور
سے نہایت تنگ اگر جواب عارام کے وقت کام کا وقت مقرر ہونے سے بیا رہا کرتے تھے
میں وفات پا گئے۔

اول بر نایب پشیمان
سوم الماس پور خناس
تحسین کہ ہر و ہزار نفرین
پیدا شدہ ایں یزید ثانی
کہ دند اسیر امیر خود را
تاریخ اسیریش ہر آمد
نعت بر ہنمک حراماں

(نوٹ ۲) جلد سوم کے صفر ۱۲۳۰ھ میں گورنر علی خاں کی دوستی اور عالی جنسی تمام اہل لکھنؤ سے شریعتی ہوئی تھی۔ اُس نے پراہ موقوف کے عیش و عشرت میں گورنر سے زندگی بسر کی۔ اس کی دوستی
اور عالی جنسی مشہور زمانہ تھی۔ میر تقی میر نے وقت کو گوروں روپہ اس کے خزانہ میں تھا۔ ارباب شہر عجیبہ شریف جو اس کے خزانہ میں تھے۔ ان کے خزانہ کی دستاویزیں مرنے سے پہلے اپنی مسجد کی حوض میں ڈال کر
اُس نے اعلان کر دیا تھا کہ اب کوئی شخص اپنے آپ کو میرا خزانہ نہ رکھے۔ میں نے سب کا قرض معاف کر دیا۔ کلکتہ۔ بمبئی۔ حیدر آباد۔ اور اچوتان میں اس کی کوٹھیاں جاری تھیں۔
الماس علی خاں کی املاک مسجد اور چھاؤنی و باغات و عمارت و خانقاہیں وغیرہ اُس کے لئے گئے۔ بعد نواب کی سرکاری میں ضبط ہوئے۔

تین سے مراد علامہ فضل حسین خاں کشمیریؒ و تھیں علی خاں خواجہ سراؒ و دراجہ ملکیت رائےؒ اور ذوالفطن سے مطلب اس علی خاں خواجہ سراؒ و اشرف علی خاں قصورویؒ علی خاںؒ اور ایک ح سے مقصود حسن رضا خاں صوفیؒ از الدولہؒ اور ایک ب سے مراد ابو یوسفؒ و یحییٰؒ و ذوالفطن سے مطلب اس علی خاں خواجہ سراؒ و

روشن الدولہ کی وزارت یا اندامہامی کے زمانے میں محکمہ وزارت کے تمام کاموں کا صل و عقدہ ذوالبیجان علی خاں دوسری لکھنؤی کے ہاتھوں میں تھا یہ مولوی غلام بکئی کشمیری بھی سربراہ درجہ لوگوں میں تھے۔ تاہم اودھ جلد نوم کے مہینہ پر پہنچ کر مولوی غلام بکئی کشمیری کو جو سابق میں سربراہ جنگی نذرہ ذوالبیجان شہاب الدولہ کی طرف سے پکڑی ریڈیڈنسی میں دکانوں اور عمارات کے مہتممات میں پھیری کے لئے آمد و رفت رکھتے تھے۔ روشن الدولہ نے "نشی الغنائت" حسین خاں اور مشر راشد صاحب اسٹنٹ ریڈیڈنٹ کی سفارش کی وجہ سے پہلے عمارت کو کھلی ریڈیڈنسی کی دائرگی پر منتقل کیا اور دو مہینہ پہنچا مابعد انخواہ محترمہ کو دی۔ پھر پانچ سو روپے مقرر کر کے عہدہ سفارت ریڈیڈنسی کا حلقہ دلایا۔ خاں مذکورہ عہدہ سفارت ریڈیڈنسی کو جو جنرل پڑیو تھا ڈپٹی مقرر کر دیا۔

۲ آگے چلا گیا ہے کہ کھنڈوں کو شوق آن لوگوں کو جو کہ کرتی تھی جنہوں نے قصور و کوتاہی کے تھے، اور انہوں نے علی حوالہ سے تفصیل میں بیان کیا ہے۔

۱۔ سال ہم نے نظر کیا ہے۔ افغانانہ زیریں کی کتبویں اور کتبشیری میں خانہ دانی کے اقتدار کا پورا پورا تاریخ ادوہ میں دیکھنا چاہیے۔ غرض کہ ان کے اس اقتدار کی کا پر جسد تھا جو اس قدر سے طرح طرح کے مظاہرے کو رواں دواں بناتا تھا۔ اور جن کے مشد کے ایک زمانہ پر سے کوئی کوئی امر ہو ہی سکتی تھی۔ اپنے مقصد کے یہ نظر نہ ہمیں کی کتبویں خانہ دانی سے اپنے جہان کی سوزش سے بیتا ہے، کوئی یہاں پیش نہ مناسبت اور ضروری خیالی کیا ہے کہ حالانکہ کتبشیری میں اس کا ذکر صرف اس بات کے ثابت کرنے کے لئے ہی لایا جاسکتا تھا کہ کتبویں کوئی نسلی اقبالی نہیں ہے نہ جوہر اور افغانانہ افغانانہ کے رہنے والے کو اور کتبشیری نہ کتبشیری کے رہنے والے کو کہتے ہیں کسی طرح کتبویں ایک نسلی اقبالی نہیں ہے نہ جوہر۔ لیکن یہ منسوب ہے۔

اگرچہ اس وقت کہ جس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے... ان کے لیے یہ ایک نئی

[illegible][illegible]

ان کی بات قبول نہ کی تو بالآخر اسٹوکیوں سے بات چیت کر کے انہیں رضامند کر لیا۔ اور وہ باپ کی غیبت میں ان کے گھر آگئیں۔ باپ نے گھر پہنچ کر لڑکیوں کو نہ دیکھا تو پوچھ کر پتہ پتا کیا کہ ایک لڑکی نے افغان کے پاس ہے۔ دوسری اور تیسری کنوہ اور کشمیری کے مکانات میں ہیں۔ پہلے وہ افغان کے گھر گیا۔ اس نے اسے دیکھ کر پھر انکا لاقویہ ڈر کر وہاں سے چلا آیا اور کنوہ کے گھر پہنچا۔ تو ان حضرت نے کچھ ایسی حکمت علی سے کام لیا کہ وہاں سے بھی اسے ناکام توڑنا پڑا۔ سب وہ کشمیری کے پاس گیا۔ اس نے یہ ترکیب کی کہ اپنا ستر ایک پتھر سے چھوڑ کر غل بچا دیا کہ اس شخص نے مجھے مارا ہے۔ دودھ دیری مدد کو پہنچا اور پوس کو بلاؤ۔ یہ آنت جو لڑکیوں کے پدر پر گر گوار سے دیکھی تو وہاں سے بھی بھاگ کھڑے ہوئے۔ اور اپنے کا پتے بمطکل اپنے گھر پہنچ گئے۔ دوسرے دن انہیں بلے اطلاع ملی کہ لڑکیوں نے بخوشی خود ان تینوں دوستوں سے اپنے مکان چڑھوا لیے ہیں۔ اس کا رکا کوئی چارہ نہ دیکھ کر اپنے دل کی بھڑاس نکالنے کے لئے ان لڑکیوں کے والد بزرگوار نے یہ بہت تعصیف فرمائی کہ جس کا ایک شعر مولد امروہوی نے اس بحث میں پیش کیا ہے اور جس کے متعلق ہم اوپر کچھ لکھ آئے ہیں۔ اس روایت میں یہ بھی ہے کہ اس شخص اور اس کے اچھا اور اقربا نے ان لڑکیوں کے واقعہ کا بہت اثر لیا اور ان کی اولاد نے بھی اسے اپنے دل سے فروغوش نہیں ہونے دیا۔ چنانچہ ابھی تک اکثر تھوڑے پروردہ ان تینوں دوستوں کی کارروائی پر اس قطعہ کو پیش کر کے صدائے احتجاج بلند کرتے رہتے ہیں۔ ان مولد امروہوی کو اس روایت کے صحیح ہونے میں شک ہو تو تامل فرما کر دیکھا کہ اسناد یا کوئی خاندانی روایت کو پیش کر کے انکار کر سکتے ہیں۔

”زمیر کی کنوہی خاندان کے متعلق“ حاسدین کی گھڑی چوٹی ایک کہانی اور اس کی حقیقت

”نواب سبحان علی خاں“ اور ”نواب تاج الدین حسین خاں“ جن کے متعلق ”سوانح سلطین ادوہ جلد اول“ مولف کمال الدین حیدر حسنی لکھنؤ کے مسطورہ لکھا ہے کہ ان دونوں اودھ کے جانیقین کے مسطورہ ان دونوں کی رائے کو بڑا دخل تھا۔ اور اسی وجہ سے یہ لوگ ”بادشاہ گرت“ کے لقب سے آج تک لکھنؤ میں نہ یاد کئے جاتے ہیں۔

ان میں سے ”نواب تاج الدین حسین خاں“ کے گھر میں ”آستانہ دلاویس“ پیدا ہوا۔ کہ صاحب ہو گئی تھیں۔ کہ ان کی اولاد زندہ نہیں رہتی تھی۔ اس لئے جب ان کی بڑی صاحبزادی ”کینز فاطمہ“ پیدا ہوئی۔ تو جیسا آج کل بھی اکثر ہندو مسلمانوں میں کیا جاتا ہے کہ جب کسی کے لکھی اور لاریں ہو کر صاحب ہو جاتی ہیں تو وہ بھروسہ ٹوٹکا اپنے قوم و مود پر ہے کہ کسی غریب کے ہاتھ اس خیال سے ایک ٹکے میں فروخت کر دیتا ہے کہ ہم عاریتاً اولاد زندہ رہتی ہیں۔ اللہ کرے گا تو اس ہی کے نام سے یہ بچہ بھی جائے گا، یہ گھری بہترانی یا بھنگن کے ہاتھ اسی خیال سے ایک ٹکے میں فروخت کر دی گئی۔ خدا کا فضل شامل حال ہوا۔ کینز فاطمہ زندہ رہیں۔ اور ان کی شادی ”نواب سبحان علی خاں“ کے صاحبزادے ”نواب مظفر حسین خاں“ سے ہوئی۔

اس تقریباً صد پر کینز فاطمہ کی اس دوسری ماں بھنگن نے بھی اپنی بیٹی کو بہت ہی بہت قیمت پر بیڑی دی تھیں۔ جن میں سے ایک تھا ”چاند“ کے تاروں کی۔ اور ایک بچہ اور ایک ٹوکہ چاندی کا شامل تھا۔ بھنگن کی دی ہوئی یہ چیزیں بڑی عزت اور محبت سے لی گئیں۔ اور وہیں سے زمین کے دو سو سے سا لاکھ سا تھوڑے بھی لوگوں کو دکھائی گئیں۔ اور اس پر صاحبزادی نے خوشی و مسرت کا اظہار کیا۔ اور اسے بھنگن ماں کو بے کینز فاطمہ کی شادی کی مبارکباد میں دیا۔ اس زمانے کے بادشاہوں اور امراء کے خدمتی اشخاص اور متراویوں یا بھنگن کو آج کی بھنگنوں پر نہ قیاس کرنا چاہئے۔ بلکہ جنہیں یہ تیرہ اور اندر غنائم و محرم و تقریباً تیرہ ان کو اس قدر اعزازات دیا کرتے تھے کہ یہ ان کے سے مکانات اور سرائے و سارا ہمارے زمانہ کے اکثر امراء کو بھی نصیب نہیں ہیں۔ مگر ان تینوں حاسدین کو ایک موٹی ہاتھ آگیا۔ انہوں نے اس پر یہ حاشیہ چڑھا دیا کہ ”ان تینوں کنوہی“ کے پاس یہ رقم ہے کہ اسے دو ملے کے گھر و دمن کے آئے کے بعد پہلا کام اس سے پاخانہ اٹھوانے کا لیا جاتا ہے۔ ان حاسدین و مخالفین کی فدیات آج بھی موجود ہے۔ اور اپنے حاکم کبھی کبھی اس حاشیہ پرانی کے بیان سے بھی مظاہرہ کر لیا کرتی ہے۔ جس کی حقیقت وہ ہے جسے ہم نے اوپر لکھا ہے۔

موجودہ زمانے میں ”میرزا علی محمد زبیری کنوہی“ مسطورہ ”اسٹانہ دلاویس“ لاہور میں مسطورہ ”میرزا علی محمد“ کے صاحبزادے ہیں۔ ان کے بعد پیدا ہوئے ننوتوں کے محرم دادا شیخ الزبیری ثانی مسطورہ ابو مراح صاحب مرحوم و مغفور نے اپنے چچے پوتے کو ہی خیال کے تحت جبراً کا ذکر کرنا چاہا۔ ایک بھائی کے

ہاتھ فروخت کیا تھا۔ یہ عورت اپنے بچے کو قریباً روزانہ دیکھنے کو آگیا کرتی اور روزانہ پرکھڑی ہو کر کما کرتی تھی کہ اے داتا میرے کو نسا دن ہوگا جب میرا بچہ اس قابل ہوگا کہ کڑے میں بیٹھ کر تیل پر ہاتھ مارے گا۔

خاندان برکاتیہ مادہرہ کے سینڈ آل نبیؑ کو بھی اسی کچھن نے جس کا نام ہے محمدیؑ۔ محمد فرید تھا جس نے یہ محمد زبیرؑ عن فرحت میاں سزا کو خرید لیا تھا۔

رسالہ صوفی پنڈی ہماؤ الدین صلیح گجرات پنجاب۔ جلد ۴۲ نمبر ۲۰ بابت ماہ جولائی ۱۹۳۲ء کے صفحہ ۳ پر مذکور ہے چند صاحب دلی۔ اے۔ کے نقشے۔ ماں کا دل۔ میں تحریر ہے کہ۔

میوئی۔ مجھے ڈر لگ رہا ہے کہ خدا سے ہمارے ہاتھ سے بچیں نہ لے۔ بچہ کتنی ہوں مجھے اسے گود میں لینے ڈر لگتا ہے۔ (اسے تم آج سے اپنا بچہ سمجھو۔) تمنا ہو کر شاید بچہ جلے۔ ہم تو یہ قسمت ہیں۔ ہمارا ہو کر اس پر ہمیشہ مصیبت آتی رہے گی۔ آج تم اس کی ماں ہو جاؤ۔ تم اسے اپنے گھر لے جاؤ۔ یہاں جی چاہے لے جاؤ۔ تمہاری گود میں دیکر مجھے کوئی فکر نہ رہے گی۔ اصلیت میں تم ہی اس کی ماں ہو۔ میں تو راکھشی ہوں۔

مادہ صوفی۔ ہو جی۔ خدا سب اچھا کرے گا۔ کیوں جی اتنا چوٹا کرتی ہو۔ مسٹر باگچی۔ نہیں نہیں ٹوٹھی ماں۔ اس میں کوئی جرح نہیں۔ میں اپنے خیال سے تو ان باتوں کو ڈھکوسلا ہی سمجھتا ہوں۔ مگر دل سے دُور نہیں کر سکتا۔ مجھے خود میری والدہ نے ایک دھوبی کے ہاتھ بیچ دیا تھا۔ میرے تین بھائی مڑ چکے تھے۔ میں جو بیچ گیا تو ماں باپ نے گھما کہ بیچنے ہی سے اس کی جان بچ گئی۔ تم اس بچے کی پرورش کرو۔ اسے اپنا لڑکا سمجھو۔ خرچہ ہم برابر دیتے رہیں گے۔ اس کی کوئی فکر مت کرو۔ جب ہمارا جی چاہے گا اگر دیکھ لیا کریں گے۔ غرض کہ اسی طرح کینز فاطمہؑ بھی اپنے گھر کی بہترانی کے ہاتھ فروخت کر دی گئی تھی۔ اور اس خیال سے آئیں اس بہترانی کی بیٹی بنادیا گیا تھا کہ یہ شاید وہ اُسی کے نام سے جی جائیں۔

باب دہم

یہ کنبوہ حضرات کے ہندو الاصل ہونے کے متعلق ڈیٹر ایچ این بی۔ اے۔ (بنگلہ سول سروس، گزٹریٹر صوبہات متحدہ۔ جلد سوم رحمتہ دوم مطبوعہ ۱۹۳۵ء) میں صفحہ ۲۹ پر لکھتے ہیں کہ کنبوہ۔ اب تک اس نسل سے دینی میرٹھ میں ہندو کنبوہ۔ موجود ہیں۔ اور عام روایت یہ ہے کہ مسلمان کنبوہ۔ اصلاً ان ہی میں سے ہیں۔ یہ خود کنبوہ۔ یہ بیان کرتے ہیں کہ قدیم الایام میں ہمارا خاندان بوشہ غزنویں کا ایک ممتاز خاندان تھا جو یہ کم از کم گوہ سے جو فارسی کے قصیدہ گو گفتن سے مشتق ہے۔ موسوم تھا۔ اس خیالی اشتقاق کے متعلق آئن کا یہ اذعان ہے کہ اس زمانہ میں یہ خاندان بوشہ غزنوی کا کم تھا۔ اور یہ کہ دار کا زیادہ تھا۔ جب محمود غزنوی نے ہندوستان پر فوج کشی کی غرض سے روانہ ہوا تو اس خاندان کے لوگ بھی اس کے ساتھ ہوئے۔ میرٹھ کے یہ راجہ مائی کا قلعہ فتح کرنے میں کامیابی حاصل کی۔ اور یہ لوگ یہیں مستوطن ہو گئے۔ ان کا یہ دعویٰ ہے کہ یہ حسن محمودی (ہندو) نام۔ ایک کنبوہ۔ غزنوی کا ذریعہ تھا۔ شہر کی جامع مسجد نے اسی کی معرہ ہے۔ یہ مسجد اس وقت تک موجود ہے۔ ان کا بیان ہے کہ اس مسجد کے اطراف میں وہ غازیان قوم کنبوہ۔ یہ فوجیں جو۔ میرٹھ کے مسٹر کز جدال و قتال میں مقتول ہوئے۔ اس کے بعد سوائے خواجہ سدر الدین۔ اور خواجہ ہمتا کے اور سب کنبوہ۔ میرٹھ سے چلے گئے۔ موجودہ کنبوہ۔ ان ہی دو شخصوں کی اولاد سے اپنے آپ کو بیسان کرتے ہیں۔

لیکن زیادہ قریب قیاس یہ روایت ہے کہ کنبوہ قوم کے لوگ۔ ابتداً (دعویٰ اسلامی) میں ہندو قوم سے مسلمان ہوئے۔ ضلع میرٹھ میں مسلمان کنبوہ ہوں کے علاوہ ہندو کنبوہ۔ بھی موجود ہیں۔



صاحب گزیر میرٹھ سے مطبوعہ لکھتے ہیں کہ شیوہ ہر کے ہندو کنبوؤں کے قبضہ میں ہے تحقیق کے لیے میں نے
دو موضع ہیں ۱۔ درختمان کنبو ہوں کی ملکیت میں گیا رہا ۲۔ ۳۳۸ و ۳۳۹

صاحب تحقیق الانساب کی پیش کردہ سٹرٹیکسن بی۔ اے کی اس قیاس آرائی کے متعلق یہاں یہ بتانا ضروری ہے کہ ہم نے باب نہم
میں جہاں سترہ سترہ ایلپٹ کی غلطیاں غلوں کا انکشاف کیا ہے اور یہ بھی ثابت کیا ہے کہ سطرطان محمود غزنوی غازی رعتہ اللہ علیہ پر ہندوؤں
کو مسلمان بنانے کا الزام قطعاً ہے بنیاد ہے اور اس کی ذرہ برابر اصلیت نہیں ہے وہاں مؤلف امرہوی کی کتاب تحقیق الانساب تادمخ امرہہ
جلد چہارم سے لے کر ان کے وہ بیانات بھی پیش کئے ہیں جن میں انہوں نے صاحب گزیر مراد آباد کے نوشتوں کا غلط ہونا ظاہر کیا ہے اور
جن سے یہ بیانات بخوبی ثابت ہو گئی ہے کہ وہ خود مؤلف موصوفہ انگریزوں صاحب گزیر مرٹھ کی تحقیقاتوں کو خود بھی قابل اعتبار و استفادہ نہیں مانتے ہیں
لیکن اس جگہ جو انہوں نے اسی طبقہ کے ایک ایسے شخص کا بیان پیش کیا ہے جس کی تحقیقات کا مدار محض اس کے قیاس پر مبنی ہے تو کیا اس
سے یہ بات صاف طور سے ظاہر نہیں ہو گئی ہے کہ انہیں اپنے حصول مقصد کے لئے ایسے بیان پیش کرنے میں کوئی باک نہیں ہے جن کی قیمت ان کے نزدیک
بھی کچھ نہیں ہے۔

انہوں نے اپنے خاندان کے متعلق کسی تاریخ و تذکرہ میں حالات نہ ملنے سے عجوبہ اور لاچار ہو کر اپنے نسب اور شجرہ کے صحیح ہونے کا مدار
صرف اپنے خاندانی ناگہر لکھو روایات پر رکھ کر امر کیا ہے کہ ان کی ان روایتوں کو ایت وحدیث گجک سب لوگ قبول کر لیں مگر جو وہ اپنی کتاب تحقیق الانساب
جلد چہارم کے صفحہ ۳۳ میں دوسروں سے اس بارے میں تاریخ و جغرافیائی شہادتیں طلب کرتے ہیں اور ان میں سے کسی کی روایتوں کو ہرگز
یقین نہیں کرنا چاہتے تو ہم ان سے دریافت کرتے ہیں کہ ان کے پیش کردہ سٹرٹیکسن کے ان بیانات میں کون سی تاریخی شہادت موجود ہے
اور کیسی تحقیق ہے کہ انہوں نے ایک نادانہ شخص کے قیاس ہی پر یہاں اپنی تحقیقات کا مدار دکھنا ضروری خیال کر لیا ہے۔

اقوام ہند کے حالات سے سٹرٹیکسن کی نادانیت اور ان کے قیاس آرائی کی حقیقت

سٹرٹیکسن نے تحقیق و تلاش یا تاریخوں کی بہرہ سانی اور مدق گردانی کی ذرا سی محنت بھی گوارا نہیں کی ہے اور نہ زمیری
کنبوئی، سہرات کے اپنے خاندان کے متعلق بیانات کو بھی نظر انداز کر کے صرف اپنے قیاس کا انظار کیا ہے ایک غیر ملک کا باشندہ ہونے
کی وجہ سے اجنبی زبان کے قریب الفحرج یا بے ایک تلفظ رکھنے والے مختلف معنی الفاظ میں وہ کوئی تمیز نہیں کر سکتے تھے اس لئے
انہوں نے نہ زمیری خاندان کے سخی لقب کنبوئی کو جو کہیں کہیں کتابت کی غلطی سے کنبو لکھ گیا اور بعد میں بولا بھی جانے لگا
اور نہ قوم کہو کو ایک بھلیا اور وہ یہ بات بالکل نہیں جان سکے کہ اردو زبان میں بہت الفاظ ایسے ہیں جن کا تلفظ ایک ہی ہے مگر ان
کے معانی و مطالب میں بڑا فرق ہے مثلاً دو لفظ ”جھ“ اور ”جھٹی“ ہیں جن کا تلفظ ایک ہے مگر ان کے مطالب معنی الگ الگ ہیں
جن میں کوئی تعلق کسی طرح کا نہیں ہے البتہ ان کے انے میں فرق ہے اور یہ فرق اس وجہ سے رکھا گیا ہے اگر ان کو ایک ہی طرح سے لکھا جائے تو ان
عبادتوں کے پڑھنے میں جن میں اپنے اپنے مواقع پر یہ الفاظ لکھے جاتے ہیں ان کے جھنے میں بڑی الجھن پیدا ہو جائے گی ہندوستان ہی میں مختلف قبائل و

(نوٹ ۱)	مجھ سے غائب یہ علاقے لکھوائی	ایک پیدا گرج فترا اور سہی	(غائب)
	رہن رکھو اگر تیرا عاظمہ دلوادوں شراب	زاہد اچھ کو کروں منت احسان تو سہی	(ناج)
	چھڑو باں سے چلی جائے اسد	گر نہیں وصل تو حسرت ہی سہی	(غائب)
	گر تازیں کے گا برا مانتے ہیں آپ	بیری طرت کو دیکھئے میں ناز میں سہی	(رانشا)
	بھڑکی سہی ادا سہی چین جبین سہی	سب کچھ سہی پر ایک نہیں کی نہیں سہی	(رانشا)

اور یہ قوم کہو یہ ہندوستان کی ایک قدیم قوم ہے جو یہ دریا سے جہنا سے دریا سے مندو تک مختلف اضلاع میں کم و بیش بسی ہوئی ہے۔ جس میں ہندو مشلمان اور سکھوں کا مذاہب کے لوگ شامل ہیں۔ اور جس کے متعلق مشرق اڑنا اور عہد اٹھنا لہری کے یہ بیانات ہم باب ہفتم میں لکھتے ہیں۔ اگرچہ مشرق اٹیکس کو نہ میری کیتوی خاندان۔ اور یہ قدیم کہو۔ دونوں کے ناموں میں التباس پیدا ہو گیا تھا۔ تو مؤلف امرہوئی کا فرض تھا کہ اس التباس کو اپنی تحقیقات سے رفع کرتے لیکن وہ ایسا کرتے تو ان کا مقصد فوت ہو جاتا۔ بہنوں نے تواریخی شواہد سے منہ پھیر کر اور انہا سے بالکل قطع نظر کر کے حسب معمول مشرق اٹیکس کی نادر تہیت سے بھی ناگہا نا اعلان کی اس مبنی برقیاس رائے کو پیش کرنا ضروری جانا ہے۔ وہ اپنے ناظرین کو اسی دہوکے میں رکھنا چاہتے ہیں جس میں مشرق اٹیکس نے اپنے بیان سے اپنی قومی غرض کے منظر کو گوں کو دھوکے میں ڈالنے کی کوشش کی ہے۔ ان کی ایسے بیانات سے جو غرض ہے اسے ہم دیکھ دو ہیں لوگوں اور بہتری ایلیرٹ کے آئن متا نہ را غرض کو ہم کو پیش نظر رکھنا انوں نے اپنی کتابیں تصدیق نہیں۔ لکھنے باب ہر ضاحت سے ظاہر کرتے ہیں۔

اس موقع پر مولانا حسین احمد صاحب برقی پرنٹری، دہریہ کے خلیفہ حضرت مولانا کا جو مجموعہ اشعار و نظمیں دیا گیا کہ وہ حصہ جو مسٹر ایٹکین اور میسرز انگلیسن دونوں کے متعلق ہے لکھنا مناسب سمجھتے ہیں۔ مولانا نے فرمایا کہ وہ سابق مصنفین کا یہ طریقہ راجح ہے کہ جس زبان میں وہ کتاب لکھتے ہیں اس کی آغا لری و انداز سے کہتے ہیں جو اس زبان کی کتابوں کا عام طریقہ ہوتا تھا۔ مسلمان اگر ہندی میں کتاب لکھتے تھے تو اس کے مناسب الفاظ شعر میں لاتے تھے۔ یہ ہندو مصنفین اگر فارسی زبان میں کتاب لکھتے تھے تو اس کو کسب اللہ سے شروع کرتے اور فارسی زبان کے محاورات کے مطابق لفظی الفاظ لاتے تھے۔ مثلاً وہ قرآن کو قرآن شریف لکھتے تھے، لیکن یہ ہی سراسر بلیڈ جس کی تائید کی جاہلی جلد آج سے پورے سو سال پہلے یعنی ۱۸۰۰ء سے شروع ہوئی۔ اس پر ناراض ہیں کہ ایسا کیوں کیا جاتا ہے۔ یہ بے حیاء آپہنچا اس کی کتاب کے مقدمہ میں تحریر فرماتے ہیں کہ بڑا افسوس ہندو مصنفین پر آتا ہے جو اس سے پہلے ترقی ہو چکی تھی کہ اس قوم کے مخصوصات و تقاضات اور مشاغل و مسائل میں مصروف ہوتے مگر وہ احکام اور ہدایات کے مطابق لکھتے ہیں۔ ماد مجرم کو مجرم نہ کہتے اور قرآن کو کلام پاک لکھتے ہیں۔ اپنی تحریرات کو کسب اللہ سے شروع کرتے ہیں۔ یہ بے حیاء ہندو دوسری جگہ اس بات پر ناراض ہیں کہ انہما کرتے ہیں کہ ہندو کو ہندو نہیں پہلے بادشاہوں کی تقریباً اور انگریزی حکومت پر تنقید کر دیا کرتے، پھر ان کے چکر لگاتار اس اپنے خطبہ صداقت میں۔ مسٹر انگلیسن وغیرہ نے یہ متعلق جو بیان فرمایا ہے کہ وہ یہ سہم کہ دیر بڑھائی کی باقیات نہایت مصلحت سے لکھ کر انہما کو ہندو کہتے ہیں کہ ان کی تائید ہر جگہ کیا جاتا ہے اور عرصہ سے اسکولوں کے افسر میں داخل ہے یہ تائید ہندوستان کی تائید نہیں بلکہ سرکاری ایلٹیمٹ یا سمر انگلیسن ڈاکٹر مشرقتہ تعلیم جیسے خصوص برطانوی دماغوں کا خراج ہے۔ تائید نہیں گذشتہ واقعات نقل کیے جاتے ہیں۔ بنائے نہیں جاتے۔ لیکن اس تائید میں متفرق ڈاکٹر اور حکومت کو دے کی پالیسی کو کامیاب کرنے کے لئے یہ واقعات بنائے گئے ہیں نقل نہیں کیے گئے۔ اسی دور میں جس کا ذکر اوپر ہوا ہے لارڈ ریکارڈ نے انگریزی زبان میں تعلیم کی حوصلہ دیتے ہوئے یہ وجہ بیان کی کہ میں ایسے ہندوستان کی چاہتا ہوں جو اسے اور فکر کے کاٹا۔ انگریز ہوں۔ اس لئے ریکارڈ اور ڈاکٹر انگریزی اسانچے میں ڈھانسنے کے لئے یہ پہلا کام یہ کیا گیا کہ ہندوستان کی تاریخ کو اس قدر سچ کیا گیا جس سے جو انوں

میں اپنے بزرگوں کی طرف سے نفرت اور آپس میں ایک دوسرے سے عداوت پیدا ہوئے بہر حال آج ہمارے مدرسوں میں ایسے مصنفین کی کتابیں یا ان کے ترجمے چھپائے جاتے ہیں کہ

(روزنامہ المجمعیتہ۔ ۲۰ اپریل ۱۹۴۹ء صفحہ ۲۸۴)

ایسے تاریخی شواہد کثرت سے موجود ہیں جو قطعی اور یقینی طور سے نہ میری کنہوی خاندان میں اور نہ قوم گجرات کے مختلف النسل یعنی آدل الذکر کے عربی النسل اور نہ ثانی الذکر کو ہندوستان کی قدیم قوم ہونے کو ظاہر کرتے ہیں۔ ان میں سے کچھ تو مؤلف موصوف کے پیش کردہ بیانات کے جواب میں ہم آؤ پر پیش کر چکے ہیں اور بہت سوں کو ان کے مواقع پر آگے پیش کریں گے۔

اس جگہ اس بات کا ظاہر کر دینا ضروری ہے کہ مسٹر ٹیکسن نے جن کینوہ حضرات کے یہ بیان لکھے ہیں کہ:-

(۱) ہمارا خاندان مغربی کا ایک ممتاز خاندان تھا۔

(۲) اور نہ گجرات کے نام سے موسوم تھا۔

(۳) سلطان محمود غزنوی کی مہم میں ہمارے بزرگوں نے راجہ مائی سے "میرٹھ" کا قلعہ فتح کیا تھا۔

(۴) احمد بن حسن (ہمدانی) وزیر اعظم سلطان محمود غزنوی بھی ہمارے ہی خاندان کے ایک فرد تھے ان بیانات کے پیش کرنے والے:-

نہ میری کنہوی خاندان کے اصحاب تھے نہ قوم گجرات کے کسی فرد کا اس بیان سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

خواجہ بزرگ احمد بن حسن امیر اعظم سلطان محمود غزنوی کی بہتی کوئی گجراتی نہیں ہے۔ ان کے حالات تاریخوں اور تذکرہوں میں درج ہیں۔ وہ سلطان محمود غزنوی کے دودھ شریک بھائی بھی تھے۔ ان کے والد بزرگوار سلطان بکستگین کے زمانہ میں بہت سے گورنر تھے۔ کیونکہ احمد بن حسن کی بہت بڑا اثر اور اقتدار رکھنے کے علاوہ اپنے اچھے خصائل، علم و فضل، اور نیک ادھار کی وجہ سے یہی ہر دور میں ایک ایسے لائق تھے جو تاریخ میں انہیں "خواجہ بزرگ" کے لقب سے لکھا گیا ہے۔

مولانا احمد دہلوی نے جو میری کنہوی خاندان کی وہی تحقیقات پر قلم اٹھایا تو ان کا فرض تھا کہ وہ یہ تاریخوں کی دکھائی ہوئی روشنی میں ان بیانات کی جانچ پڑتال کرے اور ان سے جو نتیجہ برآمد ہوتا ہے اسے سامنے رکھتے ہیں۔ لیکن انہوں نے جب خواجہ بزرگ کی قومیت دکھانے کی تحلیف کو ادا نہیں کی اور جن مسٹر ٹیکسن کے قیاس پر اکتفا کر لیا ہے۔ تو ان کے اس طرز عمل اور تحقیقات تاریخی میں کوئی مناسبت کس طرح ہو سکتی ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ "خواجہ بزرگ" کی قومیت کو اگر وہ دکھا دیتے تو پتا آتا کہ اس شخص کی قومیت کون سی ہے۔ اس پر ان پر کتنا ایمان ہے اگر کہ "سردار محمود غزنوی نے دیکھا اسلام میں داخل کیا تھا۔ کھڑی کی تھی۔ اور جس کو باب نام میں ہم زمین کے برابر کرتے ہیں۔ کسی طرح بھی قائم نہیں کر سکتے تھے۔"

مسٹر ٹیکسن کی یہی برقی اس واسطے کی قطعی اور مؤلف موصوف کی تاریخی حالات کا مزہ بنی تھا۔ یہی رکھنے پر حال دکھا چکے ہیں کہ وہ اب میری کنہوی خاندان کے لقب سے گجرات کے بارے میں بتاتے ہیں کہ نہ تاریخوں اور نہ تذکرہوں میں یہ لفظ دو طرح سے تکرار ہوتا ہے۔

(الہند) تاریخ حال جہاں غزنوی افغانی تالیف سنہ ۱۰۰۰ ہجری مؤلف خواجہ نعمت اللہ ہروی میں نہ جہاں گجرات کے "گجرات" لکھا ہے جہاں

اس تاریخ کے درجی سے پر غور ہے کہ

گوہر چوں سلطان بہلول در گذشت و سلطان سکندر را بجزت
سلطان طلب داشتند و ملازمت حضرت قطب الاقطاب و شیخ
سلاوا الدین کہ کوئی اشتهر کنہوی دہلوی وقت و گفت "میرزا" کہ من
کتاب "بیزان شرق" پیش تھاؤ نام و نسخہ دانی الحال از بغل بر آوردہ
پیش شاہ تھاؤ۔

کہتے ہیں کہ جب سلطان بہلول گذر گیا اور سلطان سکندر کو سلطنت کے واسطے طلب کیا تو وہ قطب الاقطاب شیخ سلاوا الدین کو کوئی اشتهر کنہوی دہلوی کی خدمت میں گیا اور عرض کیا کہ میں چاہتا ہوں کہ آپ سے کتاب میزان حضرت پڑھوں اور نسخہ کو فوراً اہل سے نکال کر حضرت شیخ کے پاس رکھا۔

نہ میری خاندان پر ہندوئی لقب گجراتی دیا گیا۔

جمہوریہ کے ہیں۔ "مختف یا محنت ہو کر نہ کہوتے" لکھا اور بولا جاتا ہے۔ "دیکھو مدینہ منورہ ۲ مارچ ۱۹۲۹ء کو کیا کم یا لگو" کے معنی یہ ہیں کہ حضرت یا ہندو محاکم صوبہ کے ہیں یہ دیکھو کتاب تھریلی کا میدان جنگ، معتقد سوشل پارتیٹ ممبر پارلیمنٹ انگلستان ترجمہ مولوی محبوب عالم صاحب موم ایڈیٹر علیہ اخبار لاہور ۱۹۳۲ء) مولف امر دہوی کی ہم پہنچائی ہوئی مندرجہ ذیل مثالوں کی روشنی میں اگر دیکھا جائے تو اس نہ سمیری گینہوی خاندان کا جس میں ہر زمانہ میں سوار و ترکہ کی سلطنت غزنویہ، نیز ترکوں کی سلطنت اسلامیہ دہلی کے قیام سے مغلیہ سلطنت کی ابتداء کے وقت تک مسلسل ہے۔ "وزراء" امراء ہے۔ پھر سالار و گورنر، دہر و شہرت، شیخ الاسلام، قاضی و مفتی، وغیرہ وغیرہ ہوتے رہے ہیں۔ کسی ترکی خانوادے کی سلطنت میں نہ لکھو! (یعنی خاندان وزراء) کے لقب سے ملقب ہو جانا کوئی توجہ فیزیات نہیں ہے۔

خاندان اقوام جو اپنے "صفائی اور سکنی" یا پیشوں کے ناموں سے شہرت پزیر ہیں۔

ہندوستان میں بہت سے سادات، شیوخ، مغل و ترک، اور پٹھانوں کے خاندانوں کے ناموں کے کئی مقامات پر شاہی خطابات کے عہدوں اور پیشوں وغیرہ کے ناموں سے موسوم ہیں۔ مولف امر دہوی کی تاریخ امر دہر جلد اول کے صفحہ ۸۱ پر ہے کہ "صاحب آئینہ عباسی لکھتے ہیں کہ (۱) ایک گروہ ملقب ہے قاضی زادہ، ان کے بزرگ حضرت شاہ ولایت کے ہمراہ یہاں آئے۔ (۲) خاندان ملقب ہو گئے ان حضرت شاہ نصیر الدین چشتی دس سو کی نسل سے ہے۔ میں کا سلسلہ نسب سید محمد شہر آشوب ابن امام علی بن ابی طالب تک پہنچتا ہے۔ امر دہر میں ان کی تعداد بہت مختصر ہے۔ اور زیادہ تر محلہ نوگیاں میں ساکن ہیں۔ شاہ صاحب کے عم محترم سید عزیز الدین کی نسل سے ایک بڑا خاندان موضع ٹوکاؤہ میں ساکن ہے۔

(۳) حضرات بخش کا خاندان بھی امر دہر میں قدیم اور معزز خاندان ہے۔ درخش کا عرب کے خرافیہ نویس نے سنت بھی لکھتے ہیں۔ یہ مقام مدینہ منورہ اور مدینہ منورہ کے درمیان واقع ہے۔ موجودہ زمانہ میں اسی مقام پر شہر قرضی بسا ہوا ہے۔ اور صفحہ ۱۸۲ اور ۱۸۳ پر ہے کہ (۴) خاندان دانشندان اس خاندان کے جد القبلہ مولانا سید اشرف صاحب دانشمند عہد جاگیر میں ہیں۔ امر دہر آئے، ابتدا عہد غلیہ میں نیز اس سے پیشتر سے ان علماء و فضلاء کو جنہیں کوئی تجربہ حاصل ہو۔ دانشمند سے ملقب کرتے تھے۔ اسے زمانہ حال کے ایم۔ اے۔ کی ڈگری کے مساوی سمجھتے۔ مولانا موصوف کی اولاد اسی لقب کی بنا پر خاندان دانشندان سے مشہور ہوئی۔ اور ان کا اقامت گاہ بھی اسی نام سے موسوم ہوا۔

(۵) سادات یار سہ ملقب بہ جڑو دیہ، ان کے مورث مقام جڑو دیہ ضلع مظفر سے آئے اس لئے جڑو دیہ سے مشہور ہوئے۔ اور صفحہ ۱۸۷ پر ہے کہ (۶) خاندان حضرات دستار کلاں (جڑو دیہ) اپنا سلسلہ حضرت سید جلال اعظم علیہ السلام سے جاری تک پہنچاتے ہیں۔ اور صفحہ ۱۸۶ اور ۱۸۷ پر ہے کہ (۷) ایک گروہ ملقب بہ سنگڑو، کوئی شخص ہے۔ صاحب آئینہ عباسی نے لکھا ہے کہ معروف عام میں سنگڑو سے مشہور ہے۔ صاحب تاریخ اصفہانی نے سنگڑو کی دو قسم کے متعلق لکھتے ہیں۔ "مورث اٹلی ان کے شاہ خداداد غازی" مقام سنگڑو علاقہ پنجاب سے آکر یہاں سکونت پذیر ہوئے۔ ہذا سنگڑو کہلائے۔ اور صفحہ ۱۸۷ پر ہے کہ۔

(۸) خاندان چودہری صاحبان پٹنہ عہد اکبری میں "قصہ سیکٹ سے آکر" امر دہر میں آباد ہوئے۔ اس لئے سیکٹی مشہور ہیں۔ مگر جو فی ہیں۔ (۹) صفحہ ۱۹۱ پر ہے کہ ایک گروہ ملقب چڑیا، عباسی کہتے ہیں۔ بعض حضرات چڑیا کی یہ تاویل کرتے ہیں کہ ان کے مورث چڑیا کوٹ ضلع غلگت سے جہاں عباسیوں کا ایک مشہور خاندان آباد ہے۔ امر دہر آئے۔ اس لئے چڑیا کوٹ عباسی کہلائے۔ کثرت استعمال سے چڑیا کوٹ کا صرف چڑیا رہ گیا۔ واللہ اعلم۔ لیکن چڑیا کوٹ کے خاندان غاسیہ کے شجرہ میں اس شاخ کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ (۱۰) صفحہ ۱۹۲ پر ہے کہ "کچھ شیوخ محلہ لائے میں ملقب بہ ڈکوری" شیخ صدیقی ہیں۔

(نوٹ: ۱) مولف امر دہوی نے چڑیا کوٹ سے لکھا ہے۔ جو غلط ہے۔ (۲) الف

ظاہری دباؤ کی کو اپنا دستور العمل بنا کر نہ بیشک دنیا و مافی کی نیک نامی حاصل کریں۔ لیکن یہ دینداری کا خلعت ہے اور جو لغوی کا جامہ تو نہ شہباز خاں ہی کے قدر کے واسطے تیار ہوا ہے۔ اور دوسرے دیندوں کے قدر پر ٹھیک نہیں آتا۔

کیونکہ میرے واسطے شہباز خاں کے کسی کو اتنی قدرت اور جرأت نہیں ہے کہ بادشاہ جلیل القدر کے سامنے تدبیر کی باتیں نصیحت آمیز الفاظ میں بیان کرتے یہ تو ہم ہی شخص کر سکتا ہے کہ جس کو نہ تو جان کا خوف ہو کہ اور نہ گھر بار کے برباد ہونے کی پرواہ ہو کہ اور خاں موصوفت جان پر کھیلے اور دولت چھوڑ دینے کی بھی پرواہ نہیں کرتا اور دینداری اس بزرگ شخص کی مسئلہ ہے۔ موصوفت کو اس کی قوم کی وجہ تمجید و تہنیت کی اور شہوت کو پانی لازم ہے۔ کیونکہ قرون کے بعد ایسا سعادتمند اور دولت مند دیندار ہم چھپتا اور جیلر دکھاتا ہے بادشاہ جہاں پناہ کے حکم سے اس تحقیقات میں اس موقع پر جاہل جو اصل خلعت اور ناسقوں بہتر صورت کا گذر نہ ہو کیونکہ وہ بہت سے دیندار پرست اور فضلہ کو اور چاہر پرست اور دیندوں کو درغلا دیتے ہیں اور غرض آمیز خوشامد باتوں پر فریفتہ کر کے اصل راہ سے ہٹکا دیتے ہیں کہ اتن کی ظاہری حالت مثلاً اولیاء کے ہے لیکن اتن کے باطن میں پوسے مسلمان نہیں ہے اس وجہ سے خدائے دینداری اور حق پرست دیندار عارفوں سے ملتے ہیں اور فقر مالی مقام اور لادراں نیک سرا بنام اور عابدوں و نیک اوصاف سے دوستی رکھتے ہیں اور اتن کی صحبت کو غیرت شمار کرتے ہیں۔ کیونکہ حق کے راستہ پر چل کر اور فحشاء و حرکت و قبولیت کا جام پی کر خدا کے پیچہ بندوں کو نصیحتیں ہو کش افرا کر کے اور مسائل مشکل کشا تعلیم کو کے شریعت کے راستہ پر چڑھتا ہوتا ہوت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے رہنا بیٹے ہیں۔ لیکن بدعت کو اندیشہ اور گمراہان بدعت اپنی بدعتی کی وجہ سے دینی باتوں کی نصیحتوں کی دہن کے متعلق ضرورت نہیں سمجھتے بلکہ مسائل دینی اور تعلیمی باتوں کو اسانہ تصور کرتے ہیں اور اپنی فکر کو مطالب و ضلالت سے شرف و کبر دولت خانی سے تھکنا و خوشامد

بعض مقرران درگاہ نے جو اس موقع پر حاضر تھے یہ باتیں بادشاہ کے گوش گزار کیں تاہذا نے ادا انصاف دیکھ کر کہ شہباز خاں حقیقت جنگل کا شیر ہے جس سے شریعت کے فرش پر بہت کا قدم ہے مضبوط چھلکا ہے دینداروں میں دینداری کو پالیا ہے۔ کالوں اور عافوں پر ترجیح رکھتا ہے اس کی اطاعت و عبادت کی شہرت عالم ملکوت تک پہنچ گئی ہے۔ جب آخر باتیں شہباز خاں کی خدا کی عطا کردہ ہیں اور اس کے اخلاق کا ذکر لوگوں کی زبانوں پر جاری ہے۔ اس واسطے کہ اس کی سخاوت و بخشش ہندوؤں اور تمام اطراف میں مشہور ہے اور اس کی دعوت دینداری مسئلہ ہے۔

نوش گودانند بیشک نیک نامی دینا و بجات یعنی یا سدا تا اس خلعت دینداری و جامہ جو ان مردی برقد شہباز خاں دوختہ اند و بر قامت دیگر د و متمندان راست یتا ہے۔

زیرا کہ از شہباز خاں دیگرے را قدرت و یارائے اس معنی نیست کہ جنور یا و شہا با جامہ و جلال کلمات دین یا کمال نصائح بر زبان حال تو اند گفت۔ مگر آنکہ شہساز جان و تلت خاں بجا طرناشتہ باشد و خاں نہ کہ در جان با عشق و دوست انداختن پیچ بلا حفظ و دل نہاد و دینداری بریں مرد بزرگ مسلم و مورخان را وجہ تمجید قوم او تحقیق نمودن و ثبوت رسانیدن لازم است۔ زیرا کہ محقر ہذا اس جہیں سعاد و دوست و دیندار و ہم میرسد و جلوہ گرے آید کہ حکم بادشاہ جہاں پناہ دریں مذکور جہاں و بنال صفت و فاسقان صلاح صورت دریں محل حاضر یتا شد۔ زیرا کہ بسیار فضلا دینا پرست و دولت مند ان چو پرست را از راہ بر نہت و بکلمات غرض آمیز و سنان ہنرا نگیز فریفتہ از مطلب اصلی میدارند کہ ظاہر سے مثل یہ اولیاء مانہ و در باطن نشان پوسے مسلمان نیست۔ مینا بران دو متمندان خدا ترس و دینداران حق پرست با عارفان مستحقان مطلق اختلاط دارند۔ و بحالت با فقرائے عالی نام و زہد ان نیکو سرا جام و عابدان و صہنائے صافی میگشتند و صحبت ایشان عنایت میدارند۔ چہرہ کہ برائے حق و رفته و از فحشاء و حرکت با دین قبولیت نوشیدہ و بندگان حق را نصائح ہوش افرا فرمودہ و مسائل مشکل کشائے تعلیم نمودہ و بر شاہراہ طریقت کہ متابعت خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم است رہنمون میگشتند۔ مالی ناسخا و تمنا کو تر اندیش و گمراہان بدعت کش از غیب و از دوا و از طاع زہد گوش نصیحت نامحان حاجت دین نہادند۔ بل مسائل دینی و سخنان تعلیمی را انسان سے انگارند۔ و عمارا مطالب و ضلالت مشرف یتا شد۔ و دولت خانی محفوظ و مسرور اند۔

و بعض مقرران درگاہ کہ دریں مذکور حاضر ہونہ بین مالی رسانیدہ اند۔ بادشاہ با انصاف و ادب و از بلند این مذاکرہ واد کہ شہباز خاں شیر بیشہ حقیقت است کہ قدم بہت برسا طر شریعت استوار نمادہ بدیں دای در دینداری رفته اند از بر کمالان خود پیشہ و عاقلان ثواب اندیش ترجیح دادند۔ و از اطاعت و بکلمات عبادت شہباز خاں بساعت جامہ ملکوت والا قدر آشنا عالم بالا رسید عجیب آمیز در پیش آویدرگاہ واپس العطا یا و ذکر اخلاق آویدر زبان اہل زمان بیشتر جاری گشتہ۔ طرندہ جو ذکر امواطاف و جواہر

ہندوستان شہزاد یا فتنہ و دعویٰ دینداری پر مستحکم است

اما اکثر دو قسمند ان دارالملک ہندوستان بعد از خاں کمرکن
بستہ در امتحان سخاوت و آزمايش دینداری او مستند بہ چند سخاوت و
شجاعت اور برابر محاکم اعتبار آزمودہ اند و صورت دعوائے دینداری اور
بجگہ مقال امتحان نمودہ اند اما عربیان مفصل نیستند

دریں میان شیخ ابوالفضل غلامی جعفر بادشاہ جہاں التماس نمودہ
اگر ہر سادات و شیخ و مغل و افغان و سایر قوم ہندوستان عراق و عجم و بادشاہ کے
آخر کردہ و اندک التماس علی دین لوگم اما آپ کہو کہ نعمت قوم آدمی ہندو
قلم زن و خیال نویس مسلم اند و اگر بادشاہ ہند داو و بحث بہرہل
در میان آرد کہ بر جادہ شرع محمدی مستقل است اگر حکم عالی بریں صادر
شود و با اتفاق جمیع امرایان اشتہار دوم و جمیع سادات عظام و مؤرخان عالی
نام و افغان و نیکو سیر و مغلان ذوی الاحرام علی سائر قوم ہی آدم علیہ السلام
حاضر آرد و ہندو و جہتیمہ قوم شہباز خاں تحقیق نماید

بادشاہ عادل و دادنا ایس معنی در داد کہ فردا فتنہ بخشد بتبارہ شیخ
یا زہم ماہ شعبان المعظم ۹۹۰ ہجری ہند و ہفتاد و یک ہجہ دو ہندستان
اہل فضل حاضر آئند و دینا مشہد و جہتیمہ قوم شہباز خاں در میان آرد
الفقہ شیخ ابوالفضل و شیخ فیضی تمیایس معنی شدند و ہر ملایان
عالی شان را حکم عام کرد

شہباز خاں کہت کہ حضرت عبداللہ پانچ فرزند و ہند کے پسر کلان را
باسوار و پیادہ بسیار بجانب ولایت تعین فرمودہ و دہاں سرزمین دریا سے
عظیم حاصل پودہ برب دریا سکونت گرفتہ و ساکتین آن سرزمین را بشریت
اسلام منتشر کردہ اند و دہاں آن ولایت زبان اہل عرب نہ نمیدند
محتاج ترجمان بودند و ہر یافت کلام ہدایت انجام اوشان عاجز و دہرنا بران
ہندگان اہل عرب با فردان اہل علم تکلم نمی کردند بچوں از اں مجلس عالی
برخواستند ہا خود افسوس کنان می گفتند کہ از نہدت و الفت ایس
کہ لکھویان بہر ہنداریم اگر ترجمانے ہم رسیدہ فائدہ بر ما ریم کہیکے از
میان آن دریا رہد فتنہ کے ترجمانے خود راست دوم فرستادہ خود

لیکن ہندوستان کے اکثر و متندوں نے شہباز خاں کی عداوت پر کمر باندھتی
اور اس کی سخاوت و دینداری کا امتحان لینا چاہتے ہیں نہ ہر چند کہ اسکی سخاوت
دینداری کو آزما چکے ہیں اور اس کی دینداری کا امتحان لے چکے ہیں لیکن
بدی شرمندہ نہیں ہیں

اسی اثنا میں شیخ ابوالفضل نے حضور میں التماس کیا کہ تمام سادات و
شیوخ و مغل و افغان اور ہر قوم ہندوستان و عراق و عجم و بادشاہ کے
دین کی پیروی کر کے جانتی چکے کہ التماس علی دین لوگم لیکن یہ کہیہ کہ
نعمت قوم اس کی اہلی ہندو ہیں اور یہی پہچانے ان کے تو مسلم ہیں لہذا شاہ کے
حکم کی مخالفت کرتے ہیں اور جاہلانہ بحث کرتا ہے اور شرع محمدی صلعم پر
تایم ہے اگر حکم عالی صادر ہو تو تمام امرا و اہل سادات عظام و مؤرخان
عالی نام و افغان و نیکو سیرت و مغلان ذوی الاحرام کہیکے تمام اقوام نبی آدم
حاضر کر کے وجہ تسمیہ قوم شہباز خاں کی تحقیق کروں

بادشاہ انصاف کو کام میں لا کر اجازت دی کہ کل بروز جمعرات تاریخ گیا و
شعبان المعظم ۹۹۰ ہجری شیخ ۹۹۰ ہجری تمام دو ہندستان اہل فضل حاضر ہوئے
اور شہباز خاں کی قوم کی وجہ تسمیہ پر مباحثہ کریں

الفقہ شیخ ابوالفضل (ولادت ۹۸۰ ہجری) اور فیضی (ولادت ۹۵۰ ہجری)
اس بات کے باعث ہوئے اور تمام امرا و حکم عام دیا گیا

شہباز خاں نے بیان کیا کہ حضرت عبداللہ کے پانچ بیٹے تھے انہوں نے
اپنے بڑے صاحبزادے کو معہ سوار و پیادوں کے ولایت کی جانب مقرر فرمایا
اُس دویا کے کنارے انہوں نے معہ فوج کے قیام کیا اور اُس سرزمین کے
باشندوں کو مشرف بہ اسلام کیا لیکن وہاں کے لوگ عربی زبان نہ جاننے کی
وجہ سے ترجمان کے محتاج تھے اس لئے ان کے کلام ہدایت کے سمجھنے سے عاجز
تھے اور اہل عجم اہل عرب کے ساتھ بات نہ کر سکتے کی وجہ سے جب اس مجلس عالی
سے اٹھتے تھے تو افسوس کر کے کہتے تھے کہ ہم ان لکھویان سے فائدہ نہیں لے سکتے
لیکن اگر کوئی ترجمان لے تو فائدہ اٹھائیں آخر انہوں نے ایک شخص ازترجان کے
تلاش کر کے کورم کی طرف بھیجا اور ہم سنیان بوزومی تھا اور خود ہمیشہ خدمت میں

لوفٹ علی فیضی ۹۸۰ ہجری میں اکبر کے دربار میں پہلی دفعہ حاضر ہوئے ابوالفضل ۹۸۰ ہجری میں فیضی کے توسط سے حاضر ہو کر ملازمت شہزادی میں آیا و سارا شہباز خاں میں صاحب کی غلطی
سے ۹۸۰ ہجری لکھا ہے شیخ ۹۹۰ ہجری ہے لکھنؤ شہزادہ سے دین ایسی کی تحقیق پر شہباز خاں نے شیخ ۹۹۰ ہجری میں تیرہ تہ کلام کہتے ہیں کہ ہر لکھنے کے لئے ۹۹۰ ہجری میں جب
شہباز خاں ماتمقر گورنری بنکا لکھنؤ گیا جہاں افغان کی ترقی کو روکنے کے لئے یہ شہزادہ کوٹھار کیا گیا

(۱۶) خاندان بڑہ : خاندان شیخ محمد شاکر : اس خاندان کے مورث : افغان پور سے امر وہ آئے۔ یہ لوگ شریف النسب ہیں۔ عرف عام میں "بڑے" مشہور ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ان کے بزرگوں میں سے کسی کا لقب بڑہ نہ پڑ گیا تھا جس کی بنا پر یہ خاندان داسے "بڑے" مشہور ہو گئے۔ ان کی قرابتیں صحیح النسب شرفا اور سادات بہ باخصوص : خاندان متولیان و اولاد حضرت شاہ ولایت سے ہوتی ہیں۔

(۱۷) حلقہ بڑہ : خاندان شیوخ قلعہ بدکیلان : (فاروقی ہیں) شیخ کرم اللہ بن شیخ فتح اللہ محمد نذر : جاگیر داران امرتسر کی وکالت کی خدمت انجام دیتے تھے۔ اس لئے یہ خاندان وکیلوں کا خاندان ہے مشہور ہوا ہے،

(۱۷) صفت ۳ پر ہے کہ "اگر وہ میں نے ترکہ داروں کا ایک قدیم خاندان ہے جو عرف عام میں بڑے بڑے مشہور ہے۔" (بڑی بڑی پگڑیوں کا استعمال، دستارکلاں کا) قوم ترکہ داروں کی خصوصیت لباس میں رہا ہے۔" اسی وصف و صفت کی پتہ پر ان کی اقامت گاہ "یعنی محلہ" دستارکلاں "سے مشہور و معروف تھا۔" دستارکلاں کا ہندی ترجمہ بڑے بڑے ہوا ہندی میں دستار خود کو بڑے بڑے کہتے ہیں۔ دستارکلاں استعمال کرنے والوں کو بڑے بڑے کہتے تھے۔ یہ لوگ کہتے ہیں کہ ہم لوگ محلہ دستارکلاں واقع بنارس آئے ہیں۔ لہذا بڑے بڑے کہلاتے ہیں۔ لیکن یہ تو جہ قابل قیاس نہیں بنارس آئے تھے تو بنجاری کہلاتے تھے نہ کہ اس کے کسی محلہ سے منسوب ہو کر دستارکلاں جو لوگ دلی سے کسی دوسری جگہ جا کر بسے وہ دلی والے کہلاتے تھے نہ اس کے محلہ نہ پھاٹک حبش خاں "سے منسوب ہو کر حبش خاں " غرض کہ ایسی اور بہت سی مثالیں ہیں جنہیں ہم طوالت کے خیال سے چھوڑتے دیتے ہیں۔

زیریں کہنوی خاندان کے صفاتی لقب ”گلو“ کی وجہ تسمیہ“ اور ابو الفضل فاضلی کی سازش مگر ناجانی

۱۔ رسالہ نواب شہباز خاں بیخوار سی زبان میں لکھا ہوا ہمارے کتب خانہ میں موجود ہے اور قریباً چار سو برس کی تصنیف ہے۔ اس میں تحریر ہے کہ صفیہ و کبار ازیں و ذہ خاکسار و جہ نسیم خرم نگویان کا دربار تبرہیل اخضر پھر سید کہ و شیداری شہباز خاں نیک سر انجام اور خان عالی نام در میان فواصی و عام اشتہار داشت اور توکبا خان علیہ الرحمۃ قربت قریب داری۔ ایچہ از بزرگان نودا امتناع نموده۔ از نور خان شینہ و معلوم گردانیدہ باشی۔ باید کہ کامیابی اخباریں معنی سازی۔ کہ اس قوم، اوچہ و جبابی خطاب مستطاب ممتاز گردانیدہ۔ واصل انشان از کراست۔ اگر کیر قوم اہل دانش و بینش بداشتند کہ

اوپر سے) ٹوٹا ہوا چھوڑا ہوا اعتراض غلط ہے۔ کیونکہ وہ تمام کتب فتنی حضرت علیؑ پر لاہوری کی کتب خانہ میں کھلائے (اور غری کے ابا) بھگتہ نے بچے۔۔۔ (پیشہ ۱۰۰) کے سبب سے "لاہوری" کیسے جانتے ہیں؟ اور توہم نگاروں کے فائدہ کے لئے کہے۔۔۔ دینے والے نے بغدادی نہیں بلکہ ہمیشہ "کرشنہ" کہے اور لکھے "سے ہیں"۔

ہیں اس قوم کی اصلیت ہندوستان سے نہیں ہے۔ کیونکہ فارسی زبان کے الفاظ کو ہندوستان کے باشندوں کی زبان سے کچھ مناسبت نہیں ہے۔ اور ہر قوم کے اصل و فرع سے ایک روشنی ظاہر ہوتی ہے اور ان شہداء حضرات کو مزید معلوم ہونے لگتا ہے۔

اگرچہ دور بین حضرات کی آنکھوں کی نظروں اور دلوں کے آئینوں سے یہ بات پوشیدہ نہیں ہے کہ ہر شخص کی حالت ان افراد میں سے سوائے عالم الغیب کے کوئی شخص نہیں جانتا۔ لیکن ایسے شخص کی نسبت لوگوں کو آگاہی ضرور ہوگی۔ جو اس خاندان عالیہ میں مشہور و معروف ہوا ہو۔ اور دنیا میں اپنی بلند مہمتی اور عالی مرتبہ کی وجہ سے مشہور ہو گیا ہو۔ لیکن حاسدان بدطینتہ بعض کی وجہ سے ہر قوم کی نسبت ناشائستہ الفاظ استعمال کیا کرتے ہیں۔ اور بعض دشمنی کی وجہ سے ہر قوم کا لقب پلٹ دیا کرتے ہیں۔ چنانچہ لقب ملکویان کو منسوب یہ کہیں بیان کر دیا ہے۔ اور بعض چالاک حضرات نے یہ لقب کہیں مشہور کر دیا ہے۔

چنانچہ شاہشاہ اکبر کے زمانے میں شہباز خاں کی دینداری کی وجہ سے۔ شیخ ابوالفضلؒ بہت پریشان ہوئے۔ اور خاں مذکور کی نسبت بادشاہ کو اس بات پر گماہ کیا کہ تمام مودرخ ہندوستان دُربار کو طلب کر کے کہیں۔ کی وجہ تسمیہ کی تحقیق کی جائے تاکہ شہباز خاں مستقل نہ ہو سکے۔ کیونکہ اولاد رسول اللہ صلی علیہ وسلم نے سیر اطاعت میں اس درگاہ عالی پر ہر حکمران ہندو راہیں۔ یہاں تک کہ تمام ہندو سنہ و عراق عرب میں مشہور ہے کہ بادشاہ کے حلقہ بگوش ہیں۔ لیکن شہباز خاں کی طاقت اور غرور کی وجہ سے حکم اولیٰ الامور کی پیروی نہیں کرتا۔

لہذا اس کو کو خواص و عوام میں شرمندہ کرنا چاہئے۔ تاکہ بادشاہ کے حضور میں اپنی جانت اور دینداری پر مغرور نہ ہوئے اور فرزند کرے اور سعادت داریوں بادشاہ کی اطاعت میں جاسے۔ اور سرکشی نہ کرے کہ دولت اس سر میں ہے اور نہ روزی۔ اسی وجہ سے۔

شیخ ابوالفضلؒ کے کہنے پر بادشاہ نے حکم دیا کہ مودرخوں اور واقفوں کو حضور میں حاضر کیا جائے تاکہ شہباز خاں کی قوم کی وجہ تسمیہ تحقیق کریں۔ کہ اصلیت اس قوم کی کہاں سے ہے۔

مؤرخ مہ تہ تاریخ حاضر ہوئے۔ اور اس قوم کی وجہ تسمیہ کی تحقیقات کی۔ انہوں نے شہباز خاں کے اخلاق عالیہ اور صفات پسندیدہ کو دیکھا۔ اور آپس میں چرچا کیا کہ اکثر وقت حال واستقبال کے شہباز خاں کے عمل

اصل اس قوم از ہند نیست۔ نیز اگر الفاظ فارسی زبان مکرر ہوتے۔ مناسبے ندارد۔۔۔۔۔ اصل و فرع ہر قوم روشنی پذیر در دستہ لان را قرینہ مزید آگاہی حاصل آید۔

اگرچہ فیہ مرات بطا ہر ویدہ در آن دور بین در اندر آن برآمدہ یقین بخشی و سے نیست کہ ہر کیفیت نسبت ہر فرد سے انفرادی نشان سوائے علام الغیب و سایر انبیاء و دیگرے اطلاع ندارد۔ مگر نسبت آگاہی سے مردم آگاہی دہشتہ باشد کہ ان خاندان عالیہ مشہور و معروف شدہ باشند۔ و ان علوئے مرتبہ و نہایت مرتبہ اشتہار یافتہ۔ مگر حاسدان بدطینتہ کہ از بعض جاہلیت سخنان ناشائستہ و ہر قومے میگویند۔ و از روئے بغضیت و خاصیت۔

بنا چہ لقب ملکویان را کہیں بیان نموب گرایندہ اند۔ و بعضے دانایان روزگار و پیران کار لقب کہیں اشتہار دادہ۔

چنانچہ در عصر اکبر بادشاہ عظیم الشان از روئے بصیبت و وسعت داری شہباز خاں شیخ علای و فہامی ابوالفضل بر کشفیت۔ دور نسبت خاں مذکور پیچیدہ بادشاہ عصر براہیں معنی مقید گردانیدہ کہ جمیع مودرخان ہندوستان پ و عجم را بحضور طلبیدہ۔ و وجہ تسمیہ کی تحقیق نمایند تاکہ شہباز خاں مستقل نہ ہو سکے۔

نیز کہ فرزندان محمد عربی صلی علیہ وسلم سراطاعت براہیں در گاہ عالی نہادہ فرما ہندو دار۔ و تا آنکہ دست واصل دہ ہند و ہند و عراق عرب اشتہار تمام دارند کہ حلقہ بگوش امیر و بادشاہ اند۔ مگر شہباز خاں کہیں کہ بتقویت و پندار غلبہ داری حکم اولیٰ الامور بجاں قبول نہ اردے۔

ابن کہیں را در میان خواص و عوام منغلل باید گردانید۔ تا بتایید احد سے بحضور بادشاہ براہ صالت و بجانب دینداری خود مغرور بنائند و تعاضد کنند۔ و سعادت داریں در اطاعت بادشاہ داند و سرکشی نکلند کہ دولت داریں سرا و کشائش یریں درست۔

بگفتہ شیخ ابوالفضلؒ علای۔ بادشاہ جہاں پناہ آمد فرمود کہ مودرخان و دودریزان را در حضور حاضر سازند۔ کہ وجہ تسمیہ قوم شہباز خاں را تحقیق نمایند کہ اصل و فرع اس قوم از کہاں است۔

مگر خاں با تواضع حاضر ہند و با خود تحقیقات وجہ تسمیہ اس قوم کو دند۔ و مکارم اخلاق اور محاسن صفات شہباز خاں شناسند و با خود گفتند۔ اکثر دودریزان حال واستقبال عمل ظاہری و باطنی شہباز خاں را دستور العمل

ہر اس نور ثبوت رسیدہ تحریر غایب کہ بر مغر لیل و نہار یادگار جانے و در میان خاص و عام اختلاف نمائے حکم قصاص جبران "نقیب خاں" باموخر خان و دیگر بنو شستن اس ماجرا مقتید گردانیدہ از صدیکے و از ہزار آند کے "تحریر نمودہ بنظر بادشاہ جہاں پناہ در آوردند و ببع عالی رسانیدند کہ نسب نامہ شہباز خاں دیندار و تہذیب اہل تفصیل تحریر نمودہ باشد کہ۔

شہباز خاں بن شیخ حسد الدین بن بہاؤ الدین
ریاح بن فوط بن حضرت عبد اللہ بن حضرت زبیرؓ

اکبر نامیہ میں شہباز خاں کے متعلق شاخصانے کا پورا حال انکھ سکھنے کی جہاں صرف اشارہ کر دینے پر اکتفا

اس بیان سے "کمگو" کی وجہ سے یہ معلوم ہونے کے علاوہ اس بات پر بھی تجویز روشنی پڑ گئی ہے کہ "نواب شہباز خاں" کے خلاف یہ شاخصانہ کھڑا کرنے والے "دوبھائی" ابو الفضل و یحییٰ تھے جنہوں نے اکبر کی جہالت سے فائدہ اٹھا کر اور اسے خیر باغ دکھا کر اس سے "دین الہی اکبر شاہی" یعنی دہریت کو جاری کرایا تھا۔ بقول مورخین یہ سی وہ دو فرشتے تھے جو اکبر کو بھی "پہنچا یا کرتے تھے" "لا یا باخون سے" یا انکار کی ہمت نہ پہونے سے "امراء سادات" و مشائخ "اور علماء" نے "دین الہی" کے آگے سر تسلیم خم کر دیا تھا "اور ان میں سے کسی کو بحال دم اردن نہ تھی" صرف ایک ذات "نواب شہباز خاں زبیری" کی ایسی تھی جنہوں نے کوئی دباؤ نہ مانا "اور اپنی جان" مال "عزت و آبرو" کے چلے جانے کی پروا نہ کر کے "دین الہی" کی تلقین کرنے پر شاہنشاہ اکبر سے "تیز و تند کلام" کئے "اور راجہ سیر پر کو اکبر کے بھرے دربار میں بیچ میں پول اٹھنے پر سختی سے ڈاٹا تھا "شعبان ۹۸۷ ہجری میں اس دین کا کلمہ "لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ" جاری کیا گیا تھا "یہ واقعہ اس کے بعد ہوا

یہ منتخب التواریخ جلد دوم کے قلم ۲۴۷ پر تحریر ہے کہ شہباز خاں "تیز و تند" وادی و آمدہ "سیر پر سگ" چینی کہ طعن مرتع در دین بیکردہ دشنام مرتع دادہ گفت یہ کہ اسے کافر ملعون "حالاً تو ہم" ابی چنیں سخنان میگویی "ما از عہدہ تو متوانیم بر آمدہ و کارے مزگی شدہ"

دین الہی کی تلقین پر "نواب شہباز خاں" کے شاہنشاہ سے سخت کلامی کرنے سے جو دھچکا اس دین کو پہنچا اور اس کی جیسی تبدیل ہوئی۔ اسے "ابو الفضل و یحییٰ" جو اس دین کے بانی تھے "کسی طرح بھی اپنے دلوں سے ٹھلا نہیں سکتے تھے" شاہنشاہ اکبر بھی بیچ و تاب میں تھا "اسی لئے شہباز خاں سے ان کی جہالت کا جملہ لینے کے لئے "اس شاخصانے کے کھڑا کرنے کی تجویز جب ان فرشتوں نے شاہنشاہ کے سامنے پیش کی "تو اس نے بلا کسی پس دیشی کے اسے مان لیا "مگر کیونکہ یہ پادشہ اپنے حلقہ میں بڑی طرح ناکامیاب ہو گئی اور اسے شکست کا منہ دیکھنا پڑا "تو شاہنشاہ نے اپنا وقار قائم رکھنے کے لئے "اپنی خفقت پر اس طرح پردہ ڈالا کہ فرمایا "یہ تمام واقعہ "مہمگو" کی وجہ تیرہ اور شہباز خاں کے نسب نامے کے "اکبر نامہ" میں تحریر ہوا "اس وقت یہ بات کیونکہ دفع الوقتی کے خیال سے کہی گئی تھی "اس لئے جب "نقیب خاں" نے یہ تحریر شاہنشاہ کے ملاحظہ میں پیش کی تو اس نے صرف اس کے متن لینے پر اکتفا کر لیا "اور پھر کوئی حکم نہ دیکر بات اتنی گئی کہ وہی "کیونکہ اس واقعہ میں "شاہنشاہ" اور اس کے جاری کردہ دین کی جسکی اور توہین موجود ہے "یہ ابو الفضل ہی ام سے لکھ سکتا تھا "چونکہ حضرات نے "اکبر نامہ" کو پڑھا ہے "انہوں نے دیکھا ہے کہ "اکبر نامہ" میں "بیرام خاں" ہی پر کیسے کیسے الزام لگا کر اسکی خدمتوں کو چھپایا گیا اور کس کس طرح سے بادشاہ کی نالائقی پر پردہ ڈالا گیا ہے

ان متناہد کی موجودگی میں جو ناظم حضرات "اکبر نامہ" میں "مذکورہ بالا واقعہ اور اس کے نتیجہ کی تلاش کرتے ہیں" یہیں ان کے ساتھ ہمدردی ہے "اگر وہ نظر تعمق سے "اکبر نامہ" جلد سوم کے صفحہ ۲۷ پر نظر ڈال لیتے تو یہ نواب شہباز خاں "کے متعلق "ابو الفضل" کی تحریر میں اس واقعہ کی جھاک کو نہ در دیکھ سکتے کہ

دہرہ گڑھ پرستاری سے سربراہی پیدا کی کہ ہوتا ہو تو اگر تعلیم پرستی واجب ہے۔ ہر طرح خدمت اور سربراہی سپاہ میں اپنی آپ نظر تھی، اگر تعلیم پرستی سے اسلام
وزبان راہ پر ہتھیار نہ نہ کھینچو دے سے طراز فرد ہیدگی برگرتے۔ بھڑو دیتے اور باقی قابو میں رکھتے تو ان کا مرتبہ اور بھی بلند ہوتا۔

انہوں نے ان نفقات سے نہ نواب شہباز خاں کے دین آجی اکبر شاہی کی تدبیریں کرتے اور شاہنشاہ سے تیز و تند کلام کرنے پر بخوبی روشنی ڈال دی ہے۔
اور نواب صاحبہ سے ابو الفضل کے کینہ کا حال بھی خوب طرح ظاہر ہو گیا ہے۔ نیز یہ بات بھی اچھے طور سے ثابت ہو گئی ہے کہ اگر نواب شہباز خاں کے نصیب میں ذرا
بھی کھوش ہوتا تو ابو الفضل جیسا ان کا مخالف اپنی قبر میں آسے ضرور جا کر گر کے دکھانا لیکن اس بارے میں وہ بالکل خاموش ہے جس کی وجہ ہو اسے اس کے کچھ
نہیں ہے کہ اس نے جو التماس ان کی قومیت میں ڈالنا چاہا تھا اس میں اسے شکست فاش نصیب ہو چکی تھی اور اس کی اس جعل سازی کا حال افسوس
ہو چکا تھا۔

اب رہی یہ بات کہ نواب شہباز خاں کی اس جسارت پر جو انہوں نے شاہنشاہ سے تیز و تند کلام کر کے دکھائی شاہنشاہ نے انہیں کوئی سزا نہیں
نہیں دی لیکن ان کے خدمت سے ہی علیحدہ کیوں نہ کر دیا اس کی وجہ ظاہر ہے یہ مذہب کا معاملہ تھا۔ پہلے ہی ملازمتی کے فتوے کے سبب سے اپنے اپنے
صوبوں سے اودھ، بھوپور، اور بنگالہ وغیرہ میں بے خبر خودی سے عرب بہادر اور دوسرے معصوم خاں کا بلی سے معہ دوسرے چند بھائیوں اور
اکبر کے بھائی میرزا عبدالعظیم حاکم کابل پر گزشتہ ہو کر ملک میں کافی آہستہ پیدار کر چکے تھے۔ اگر نواب شہباز خاں جیسے جری اور نامور بہادر دولت مند
سروا پر دست و پاڑی کی جاتی تو یقیناً معاملہ اس نزاکت کو پہنچ جاتا کہ پھر کچھ بھی بنائے نہ ملتی اور سلطنت کی چوٹیں بالکل مل جاتیں۔

تاریخ دال حضرت واقف ہیں ابو الفضل کا مندرجہ بیان بھی اس پر گواہ ہے کہ نواب شہباز خاں جیسا منظم اور کارگر افسر کوئی
دوسرا نہیں تھا۔ سخت سے دفاع داری بھی ان کی سستہ تھی وہ فطرۃ کوئی دباؤ برداشت نہیں کرتے تھے اور کسی اجنبی سے بھی پریشان نہیں ہوتے تھے وہ اپنی
ان فوجوں اور قوت و استقلال کی وجہ سے ہمیشہ ان میدان ہائے جنگ میں جا کر جہاں بڑے بڑے فاعل و ماجر ہو جاتے تھے۔ فتوحات حاصل کر لیا کرتے تھے۔
اگر شاہنشاہ انہیں اپنے ہاتھوں سے کھودیتا تو ان کے مثل اسے کوئی دوسرا سرواہر ان صفات کا بلنا ممکن نہیں تھا۔ اور یہ بناد میں جن کا اوپر ذکر ہوا ہے۔
فرد کی جاسکتی تھیں۔

غور کیا یہ ثابت ہے کہ شاہنشاہ نے ان کے تیز و تند کلام پر داشت کئے۔ اور وہ اپنے تادم آثر نہایت شان و شوکت سے فتوحات میں معروف رہے۔
جب شاہنشاہ نے اپنا پناہ آخری ہم بھی اس وقت آپ کو شہزادے ولیم عبدالسلطان سیم، رجب شہنشاہ جہانگیر کا نالیق اور اس فوج کا سپہ سالار بنا کر روانہ
کیا تھا۔ جب آپ پہنچے تو شہزادے کی عمر میں سترہ بھری میں آپ کا انتقال ہو گیا۔

امیر المومنین حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کے | رستا دکھا چنے کے بعد اب ہم ترجمہ طبری جلد دوم حصہ دوم کے حصہ سے لیکر حضرت حمزہ بن امیر المومنین حضرت
صاحبزادے کا تقریر گو زبیری عراقی خاں شہزادے | عبداللہ بن حضرت زبیرؓ کے گورنر عراقین و فارس و خراسان ہونے کا حال لکھتے ہیں کہ نہ سترہ بھری میں ان کے
والد زبیرؓ کو امیر المومنین حضرت عبداللہ بن حضرت زبیرؓ نے اپنے بھائی حضرت مصعبؓ کو زبیرؓ و فارس و خراسان وغیرہ کی حکومت سے جبکہ وہ بے شمار کے
اس بے تھال کے بعد ایک سال بے خود میں مقیم ہے تھے۔ لیکن وہ کمال کرائیں یعنی حمزہ کو اس کا حاکم بنایا تھا۔

ترجمہ فتوح البلدان بلاذری جو دوم کے حصہ پر ہے کہ بخو سے ابوسعود نے کہا اور اس سے نہ عوانے کہ حضرت عبداللہ بن زبیرؓ نے حمزہ بن
عبداللہ بن حضرت زبیرؓ کو تہ بھر کا والی بنایا وہ الا ہواۃ علاقہ فارس کی طرف گئے اور اس کے پہاڑ کو دیکھا کہ کیا یہ تو نہ قید قنان کا سپہ سالار تھی کہتا
ہو کہ نہ فارس میں، الا ہوز کا نام۔ حمزہ میرے تھا۔ عربوں نے نہ الا ہواۃ کہا اور مرد آیا ہے۔ الا ہواۃ ہو گیا۔

حضرت مصعب بن زبیرؓ کا شیر خوار | ترجمہ طبری جلد دوم حصہ دوم کے حصہ پر سترہ بھری کے حالات میں لکھا ہے کہ سہیل بن طلحہ بن مصعب بن
یا نہ لگو، تہ، تہ، گورنر اصفہان | حضرت زبیرؓ نے اصفہان میں آپ کی جاگیر میں تھا اور خطاب بن عتاب بن وقاص اس کے حاکم تھے زبیرؓ نے سہیل
جو ملے بچے تھے آپ کی خورد سالی کی وجہ سے خطاب حیثیت ان کے نائب کے اصفہان پر حکومت کرتے تھے۔

نہری کا زمانہ اس زمانہ سردالت کرتا ہے کہ ایرانی نے اپنے اس نقشے سے گورنر کو نہ لگو، کہتے تھے یہ باب وہ آپس میں باتیں کرتے یا کوئی ان سے

ہوا وہ حاضر شدہ جو ابانت شایستہ تقدیم میرسانید کے واپس بزرگان را کھو گیا
مجا طیب میکردند کہ چون خطاب وراں دیا داشتہ تار یافت یا کسی سے حضرت
عبداللہ رضی اللہ عنہ کہ نہ فرزند ان و ملازمان انں در گاہی خطاب کویان
منسوب گردانیدہ اند نہ حضرت عبداللہ معنی الفاظ کھو را استفسار کردند
ترجمانے حاضر پوچھ عرض عالی رسا بند کہ کھو آواز سے نامند کہ کلام لایعنی
بر زبان نہ آوند۔ از سر غفلت کہ بیا دحق مشغول میباشند۔ کھو منسوب
اند بہ چون ایں معنی سے قبول اہل عرب رسید ہم پسندید و گفتند کہ ایں
خطاب افضل است و رقی او۔ کسی کہ بیا دحق باشند و نیز در دیا و حق کلام
مکن بجز کلام آئی۔ و کھو باشند یہ قال سبحان الذین یزکون اللہ فیو ما
و خود آد علی جنوہم یتفکرون کہ در شان اوست کہ صحابہ کبار است
کہ در قیام و قعود و جمیع حرکات و سکانات بیا دحق مشغول بودند کہ برادران
خود را بایں خطاب اشتہار دہند چہ مضائقہ

حاضر ہو کر شایستہ جو بات حاصل کرتے تھے، اور ان بزرگوں کو دیکھ کر کہتے تھے
جب یہ حکایت اس ملک میں مشہور ہوئی تو کسی شخص نے امیر المومنین حضرت
عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کی خدمت میں عرض کیا کہ حضور کے فرزندوں اور ملازمان
کو نہ گئی کہ کھو کہتے ہیں، حضرت عبداللہ رضی اللہ عنہ نے یہ لفظ کھو کے معنی دیا
فرمایا کہ ایک ترجمان حاضر تھا اس نے کہا کہ کھو اس کو کہتے ہیں جو فضول
اور لغو باتیں زبان پر نہ لائے، اور جو نکرہ، خدائی یا میں مشغول رہتے ہیں۔
اس لئے کہ کھو کہتے جاتے ہیں، جب اہل عرب نے یہ معنی سنے، پسند نہ
کیا، اور کہا یہ خطاب افضل ہے۔ اس شخص کے حق میں جو یا خدا میں مشغول رہا
سوائے کلام الہی کے اور کوئی بات نہ کہے اور کھو رہے، قال سبحان الذین یزکون
اللہ فیو ما و خود آد علی جنوہم یتفکرون اس شخص کی شان میں ہے، اور وہ
صحابہ کبار ہیں جو قیام، قعود اور سارے حرکات و سکانات میں یا دحق میں
مشغول رہتے ہیں، امیر المومنین حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ کیا
مضائقہ ہے اگر انہوں نے اپنے بھائیوں کو اس نام سے مشہور کیا ہے، دینی

آپ نے بھی اس خطاب کو پسند فرمایا،
خدا کا شکر ہے کہ آج کل اس قوم کا فرزند، شہباز خاں کھو ہے کہ ہر جگہ
اور ہر حال میں اور ہر وقت خدا کا شکر و تحسین میں مشغول ہے، وہ امر زمانہ میں
اقبال کے طور سے برقرار ہے۔

بادشاہ عالم پناہ نے فرمایا کہ وجہ تسمیہ یہ شہباز خاں کہ بقول مولانا عربی و
عجمی اس طرح ہے کہ شہباز خاں، اہل قریش سے ہے، لیکو کہ محمد عربی
صلی اللہ علیہ وسلم مورا اپنے صحابہ کے، قریشی تھے۔
اس اشعار میں ہے، شیخ محمد بن عبد اللہ بن حکیم قال: مولانا عربی و
عجمی کہ تسمیہ میں شہباز خاں کا شجرہ نسب نہ سفر تہ مبارک خدینہ زبیر بن
حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ سے لیا ہے، لیکو کہ داخل عشرہ مبشرہ ہیں، حضرت زبیر بن عوف رضی
اللہ عنہ ہیں، اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ حضرت زبیر رضی اللہ عنہ سے لیا ہے، لیکو کہ اس شجرہ
نسب میں شہباز خاں نے نہ بادشاہ کے سارے یہ چند شجرہ نسب لے۔

کہ بود آدمی حقی با شہ
تا بی نوح نوح و اچہ جہ
پنج نیکی رسی نہ بلا

تا خلف مرا گو کہ شانہ نیست
پسر نوح نوح نوح نہ شہ
خود کشد رنج ورنہ در آپے

نواب شہباز خاں المتوفی سنہ ہجری کا بیان اپنے نسب کے متعلق

میان نقیب خاں مؤرخ، شیخ یحییٰ بن حکیم ابو الفتح، و خاں خانام

میان نقیب خاں مؤرخ، شیخ یحییٰ بن حکیم ابو الفتح اور خاں خانام

عبدالرحیم خاںؒ بھنور بادشاہ عالی جاہ التماس نمودن کیا کہ اے شہباز خاںؒ اس
خاں عسکرؒ اس خطبہ بجا کر کہ وجہ تسمیہ قوم من بھنور بادشاہ سلیمان
جاہ بہ ثبوت رسیدہ ہے برصغیر روزگار یادگار خواہد ماند کہ حقیقت آباد
اجداد خود اکتوں بعرض عالی رسائی کہ بچہ طریق در ہندوستان آمدہ
شود و نمایا ہند کہ ام سرزمین وطن داشتند و بچہ حرفت شغل بود
شہباز خاں دیندار پیراں امرا یان نامہ از گفت کہ حقیقت آباد
اجداد بندہ در ہندوستان نیست کہ حدیث میں (بہشت ششم دیکھو مائرا لامراں)

حاجی جمال الدین بن کمال الدین نام بشرن حج مشرف شدہ وہ سند
احادیث از میر حسین محدث حاصل کردند کہ مشعر میر علیؒ جہی سیر ایران
توران کردیم چون بقعہ جالؒ کہ در سمت کوہ جودیؒ واقع است
آجنا رسیدہ ہمیشہ نامہ کہ ناگماں بہ ہندوستان رسیدن

ہوں بدرا لہر و ملتان رسیدن بہ شرف ملازمت حضرت
مخدوم بہاؤ الدینؒ ذکر یا دم و مشرف شدند بہ ارادت صادق و مطلب
دائیں بدرجہ خرقہ خلافت ممتاز گشت حضرت شیخ میر علیؒ بہ طرف لاہور
مقبول شدہ متوطن گشت

القعدہ جمال الدینؒ حکم بہاؤ الدینؒ ذکر یا دم و ملتان راولپنڈی
جہاں و اطفال ہم رسانیدند و اوقات شریفہؒ یہ درس احادیث

متصرف نمود و انسب کتب و کالات با مردم مشغول بودند تا بد رجہ
شیخی رسیدہ اشتہار یافت

درمان اثنائے جناب از برج عبادت بآؤین سعادت نقل فرمودن
بتجادی حضرت شیخ صدر الدین علیہ الرحمۃ قرا یافت ایشاں ہر یکہ خلفا
نامدار بہر جانب تعیین کردند حضرت مخدوم سید جلال الدینؒ بجای را
بہ طرف کعبہ معظمہ حضرت فرمودن کہ حاجی جمال الدینؒ را جتنے معین کردند
دعائی جمالؒ قدس سرہ کا مزار مبارک بدلاؤں میں ہے اکثر ایمان آں دیار
بار مادہ آمدن کے و سرداران اطراف و جوانب آں ملک مقہر شدند
و فرزندانش تحصیل کتب جمیع علوم مقہر شدند و در سائے پدر خود تربیت
یا فقہ

عمر شریفش حاجی تاجک، صدائے نرودہ سال رسیدہ بود کہ اگر حقیقت حال
ہر یکہ از آباد اجادہ خود بہر عرض قبلہ درستان نمودہ آید کہ حالے دراز
نقشہ است کہ بادشاہ جم جاہ نے شیخ ابوالفضل علائیؒ کو نقیب خاں مؤرخ
فرمود کہ کتب نامہ شہباز خاںؒ و دیگر نامہ یہ کہ وجہ تسمیہ قوم شہباز خاںؒ کو جس طرح

عبدالرحیم خاں نے بادشاہ کے سامنے التماس کیا کہ اے شہباز خاںؒ اس
کا شکریہ ادا کرو کہ میری قوم کی وجہ تسمیہ بادشاہ سلیمان جاہ کے حضور میں
ثابت ہو گئی۔ اور غور و زکا پیر یادگار رہے گی کہ اب حقیقت اپنے آباد اجداد
کی بادشاہ کی خدمت میں عرض کرو کہ کسی طرح ہندوستان آکر انہوں نے نشو و نما
پائی کہ اور کونسی سرزمین کو وطن بنایا کہ اور کتنے پیشوں میں مشغول رہے۔

شہباز خاں دیندار نے اُن امیروں نامدار سے کہا کہ میرے باپے ادوں
کی حقیقت ہندوستان میں یہ ہے کہ میرے دادا مشرف ہندوستان سے مراد ہے
حاجی جمال الدین بن کمال الدین نامی نے حج سے مشرف ہو کر سند
احادیث میر حسین محدث سے حاصل کی اور میر علیؒ جہی کے ساتھ ایران
توران کی سیر کی جب فقہ جالؒ میں جو کہ جودیؒ کی سمت میں واقع
ہے پہنچے مشتاق ہو کر ہندوستان جانے کا ارادہ کر دیا

جب ملتان پہنچے مشرف ملازمت سے حضرت مخدوم بہاؤ الدینؒ ذکر یا دم
کے مشرف ہو کر ارادت صادق اور مطلب دائیں سے خرقہ خلافت سے مشرف
ہوئے حضرت شیخ میر علیؒ نے لاہور کی طرف جا کر توطن اختیار کر لیا

القعدہ جمال الدینؒ نے بہاؤ الدینؒ ذکر یا دم کے فرمانے سے ملتان
کی سکونت اختیار کی اور عیال و اطفال ہم پہنچائے۔
آپ اپنے اوقات شریفہ کو درس حدیث میں مصروف فرمائے گئے اور کتب
حاصل کرنے میں مشغول رہے یہاں تک کہ درپیشی کو پہنچ کر مشہور ہو گئے۔
اسی اثناء میں حضرت مخدوم بہاؤ الدینؒ ذکر یا دم سرہ نے وفات
پائی اُن کے سچا واپر حضرت شیخ صدر الدینؒ جہی نے انہوں نے خلفائے
نامدار کو مختلف جگہوں پر تعین کیا حضرت مخدوم سید جلال الدینؒ بجای را
و پکا مزار فرمایا ہے کعبہ معظمہ کی طرف شفقت فرما کر حاجی جمال الدینؒ کو ایک
جگہ متعین کیا کہ حاجی صاحب مزار بدایوں میں ہے جہاں آپ بھیجے گئے تھے
اسی دیار کے امراء کو اُن سے ارادت ہو گئی اور اس ملک کے اطراف و جوانب
سب اراکین کے مقہر ہو گئے اُن کے صاحبزادوں نے اپنے پدر بزرگوار کے سائے
میں تربیت پائی اور جمیع علوم کی تحصیل کی

حاجی صاحب کی عمر شریف ایک سو تیرہ برس کو پہنچ گئی تھی اگر اپنے آباد
اجداد میں سے ہر ایک کی حقیقت حال بادشاہ کو سناؤں تو وہ بہت
طویل ہیں بادشاہ جم جاہ نے شیخ ابوالفضل علائیؒ اور نقیب خاں مؤرخ
سے فرمایا کہ سب نامہ شہباز خاںؒ اور وجہ تسمیہ قوم شہباز خاںؒ کو جس طرح

زیریں خاندان کے صفاتی لقب ”گلو“ ہونے کی ایک اور شہادت

تاریخی شواہد کے خلاف مٹرائیکیں کے غلط اور ٹونج بیان قیاس کو پیش کرنے پر مؤلف امر مہوی سے ہمارا اظہار

ان کی بھی برقی اس مریض کی کوئی قدر و قیمت نہیں ہے۔ جیسا کہ ہم نے تاریخی شواہد پیش کر کے اس کی طرف ثابت کر دیا ہے۔

اب یہ کہوں نام و گوی سے صرف یہ کہنا ہے کہ اسے پوچھ بیانات کے پیش کرے گا اگر وہ اپنے آپ کو حقیقی ثابت کرنا چاہتا ہے تو یہ ان سے
 نام کی غلطی ہے جس طرح ایک صاحب نے اپنے ایک کا نام میر شمس الدین لیا تھا اور وہ اس نام کی وجہ سے نہ جہان باجران کی نہ نہیں ہو گیا تھا اسی طرح
 نادر افغان اور غرض مندرہ کوئی کی راہوں اور قیاسات کو پیش کرے گا جس میں حقیقت کا کوئی شائبہ نہ ہو اور وہ نہیں سے کہ ہمیں کوئی بھی حقیقی نہیں مان سکتا ہے
 اس خطاب کے منسلک کرنے کے لئے نہ بڑے مجاہدوں یعنی راکوں کی نیند کو اچھا لگے گا نہ انہوں سے غایب اور یہ کہ وہ یہ صرف کرے گا اور تلاش و تحقیق کیلئے
 جگہ جگہ کے سفر کی تکلیفیں اٹھانی پڑتی ہیں اور حق و صداقت کو غرض راہ بنانا پڑتا ہے

باب یازدہم

اس خیال کی تائید کہ کنوہ خاندان کے مورث سے ابتدا ہندو تھے سے بعد میں مشرق بہ اسلام ہوئے دیگر تقریرات سے بھی ہوتی ہے۔ مثلاً صاحب مخزن الغرایب سے شیخ جمالی دہلوی کے تذکرے میں لکھتے ہیں کہ یہ اہلسن از کنوہ است۔ آباش سلطان شدہ ہووند۔
(مخزن الغرایب قلمی کتب خانہ حبیب گنج، ص ۳۳۸)

صاحب مخزن الغرایب کے اس بیان کی سب سے مؤلف اردو دہلوی سے ہے۔ سر سمنہری ایللیٹ سے اور مسٹر ایلیکسن کے بیانات کی تائید میں پیش کیا ہے۔ اور جن کے بیانات کو قوی دلائل یعنی تواریخ شواہد سے ابھی ابھی بحث باب نہم اور دہم میں ہم قطعی غلط اور پائے تحقیق و صداقت سے گمراہ ثابت کر آئے ہیں۔ بخوبی تردید ہو چکی ہے۔ نیز باب سہتم میں ہم نے شیخ جمالی سے کی عالی پڑی کے ثبوت ہم پہنچا چکے ہیں۔ اس لئے اب مکرر اس بیان کے تردید ہی شواہد کو یہاں لکھنا ضروری نہیں سمجھتے۔

البتہ اس موقع پر یہ بتانا ضروری ہے کہ صاحب مخزن الغرایب نے احمد علی سندیلوی کوئی قدیم شخص نہیں ہیں۔ ان کا زمانہ "مخدوم شیخ جمالی کنوہی" سے تین سو برس بعد یعنی تیرہویں صدی ہجری کا زمانہ ہے۔

دستور انصاف و معصنہ حکیم علی شاہ بیکت لکھنوی جو ہر نصیح مولوی ایتنا زعلی خاں عرشی ناظم کتب خانہ رامپور ہندوستان پریس رامپور میں ۱۲۹۹ھ میں طبع ہوئی ہے اس کے صفحہ ۹۰ و ۸۹ پر تحریر ہے کہ مخزن الغرایب قلمی سے فارسی گو شاعروں کا تذکرہ ہے۔ شیخ احمد علی خادم سندیلوی کو ۱۲۸۳ھ مطابق ۱۸۶۶ء میں اس کی تالیف و ترتیب سے فراغت ہوئی۔ وہ شیعہ مسلک کے پیرو تھے۔ انہوں نے اپنی کتاب شعراء کے حالات میں لکھی ہے۔ تاریخی واقعات و حالات سے اسے کوئی واسطہ نہیں ہے۔ ان میں یہ اہلیت نہ تھی کہ وہ ہر شاعر کے نسب کی تحقیق کر کے لکھتے۔ اگر ان میں تحقیق کا مادہ ہوتا تو وہ کبھی ایسی چریات نہ لکھتے جسے حقیقت سے دور کا واسطہ بھی نہیں ہے۔ "مخدوم شیخ جمالی" کی وفات کا زمانہ ۹۲۲ھ ہجری ہے۔ اور منتخب التواریخ وغیرہ میں آپ کو کنوہ نہیں بلکہ کنوہی دہلوی سے بروزن لکھنوی لکھا ہے۔ اور یہ کنوہی ان کا سکنی نسب ہے جس طرح دہلوی ہے۔ جسے ان کی نسل و قومیت سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

دفن علی سندیلوی صاحب مخزن الغرایب کا حال ۱۲ سالہ معارف نمبر ۱۳ جلد ۱۳۳۱ھ بمطابق ۱۹۱۲ء میں مذکور مخزن الغرایب پر ایک نظر ہو کر سرخی کے تحت "مولوی محمد محفوظ الحق امام" کے پھر اردو و فارسی پر سیدنی کالج لکھنے کے مشاعرے اس طرح لکھا ہے کہ "مولانا کا نام" احمد علی ہاشمی ہے۔ تذکرہ میں اپنے باپ دادا کا نام اس طرح لکھتا ہے۔ شیخ غلام محمد بن فیض ملت آپ مولوی محمد حاجی طالب مصلحہ سے ولادت ۱۲۸۳ھ ہجری میں ہوئی۔ سندیلوی وطن تھا۔ لیکن گردش روزگار سے وہاں نہیں بیٹھے دیا۔ عرصہ تک خاک چھانے کے بعد۔ نواب عزت الدولہ زراعت صاحب ہر اب جنگ خلف الصدوق مرزا محمد حسن برادر اکبر نواب صفدر جنگ کے یہاں ملازمت اختیار کر لی۔ کچھ عرصہ بعد اپنے آقا کی اجازت سے شاہ عالم بادشاہ کے فوجی رسالہ میں جو "ذوالفقار الدولہ مرزا بخت خاں کی ماتحتی میں تھا۔ داخل ہو گئے۔ میرزا بخت خاں نے ۱۲۹۶ھ ہجری میں قصا کی۔ اس وقت مؤلف تذکرہ کا سن بتیس سال تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ میرزا بخت خاں کی وفات کے بعد اسے "فراساں" عراق سے "دخار" کے لوگوں سے ملنے کا اتفاق ہوا۔ ان کے فیض صحبت سے اس نے بہت سے شعراء کے حالات اور ان کے کام کے اجراء ہم کئے۔ مولانا شروانی و نواب صفدر یار جنگ مولانا حبیب الرحمن شروانی، فرماتے ہیں۔ نواب ذوالفقار الدولہ بخت خاں کے سرکاری ملازم تھے۔ وہاں اہل کمال کا مجمع تھا۔ ان کو بھی استفادہ کا موقع ملا۔ اسی فیض صحبت کا نتیجہ یہ تذکرہ ہے۔ لیکن میرزا بخت خاں کی سرکار کا فیض خاص نہیں۔ کیونکہ مرزا بخت خاں نے ۱۲۹۶ھ ہجری میں قصا کی اور یہ تذکرہ ان کی وفات کے بائیس سال بعد ۱۳۱۳ھ ہجری میں لکھا گیا ہے۔ علاوہ بریں مؤلف خود کہتا ہے کہ بخت خاں کی وفات کے بعد اس نے یہ حالات فراہم کئے۔ اور اپنے استاد مرزا قنیل و نو مسلم تھے یعنی ہندو سے مسلمان ہوئے تھے۔ غالباً ان کی یاساقت علمی بہت اعتراض کئے ہیں، کی فرمائش پر ان کو تذکرہ کی صورت میں ترتیب دیا۔ اس لئے واقعتاً مؤلف کا ذوق۔ اور مرزا محمد حسین قنیل کی تقریر اس تذکرہ کی تالیف کا باعث ہے۔

میں ناموس اکثرے میں سادات و شیوخ و کنبہ..... وغیرہ شرفائے آبجا بیلائے امیری
مستلک دیدید (سیر المتأخرین جلد سوم) - ۳۳۸

”مفتی صاحب“ مراد آباد کے ساکن۔ ابتداً اُنے عہدِ برطانیہ کے ذی علم بزرگ کچھ عرصہ ”امروہہ“ میں بہ تعلق ملازمت سرکاری مقیم رہے۔ اور یہاں کے حالات سے بخوبی واقف تھے۔ وہ بھی اس قوم کا تذکرہ جداگانہ قوم کی حیثیت سے کرتے ہیں۔ ص ۳۳۹

زبیری خاندان کا اپنے لقب سے بھی شہرت پذیر ہونا کوئی عجیب بات نہیں ہے

(۱) خاندان قاضی زادگان (۲) خاندان ملقب به نوگیان (۳) خاندان دانشمندان

(۴) خاندان جڑو دیہ (۵) خاندان حضرات دستارکلاں (ٹبرگہ) (۶) خاندان سنگڑہ

(۷) خاندان چودھری صاحبہ نقیب پیکیشی - (۸) خاندان متولیان

اور شیخوں کے ہو خاندان دوسرے القاب سے ملقب ہیں وہ یہ ہیں

(۱) خاندان بخش (۲) خاندان ڈکوری (۳) خاندان ڈاڑھی رنگے (۴) خاندان منات پوتہ

(۵) خاندان شیخ بہران الدین جو میرزا کہلاتا ہے (۶) خاندان حقاظ (۷) خاندان بڑہ (۸) خاندان وکیلان
(۹) خاندان قزلباش جو نسلا ترک ہے شاہ اسماعیل صفوی نے جن ترکوں کو سرخ ٹوپی پہنائی تھی وہ قزلباش کے نام

سے موسوم ہو گئے

(۲) خاندان بڑگہ جو ترکمان ہے بڑی بڑی بگڑیاں پہننے کی وجہ سے یہ خاندان اس نام سے موسوم ہوا ان کے علاوہ اور بہت مثالیں موجود ہیں خاندان قانون گویان خاندان مفتیان خاندان مولویان بنگالی مدرسے پنجابی گجراتی ہندوستانی مصری ایرانی کرمانی مشہدی بلخی نسائی سناری ترمزی وغیرہ ان مؤرخان ذکر تین ناموں سے موسوم کی تین کتابیں بھی موسوم ہیں اور یہ نام ان بزرگوں کے سنگین نقیب ہیں جنہوں نے حدیثوں کی کتابیں صحیح بخاری ترمذی اور نسائی مرتب فرمائی ہیں

مغول تعلقہ سدی پٹیل صلح میدک مملکت نظام دکن میں شیخوں کا ایک خاندان بہاگ مارو کہلاتا ہے ان کے بزرگوں میں سے ایک صاحب کو جنگل میں جبکہ وہ بے خبر تھے شہر نے حملہ کر کے گرا دیا تھا لیکن آخر کار شہر کو انہوں نے ہلاک کر دیا اس وجہ سے اس خاندان کا نام ہی بہاگ مارو پڑ گیا (شہر کو ہلاک بھی گئے ہیں)

صاحب مذکورہ افغانی نے نہ فقط پٹالان کی وجہ سے بلکہ دہکے رہنے والے جب ہندوستان میں آئے تو نہ شہر ٹینہ میں آباد ہوئے نہ اسباب سے انہیں پہچان کئے گئے بلکہ دہکے رہنے والے جب ہندوستان میں آئے تو نہ شہر ٹینہ میں آباد استعمال کی وجہ سے اب نہ رو پیٹل سے کہے جاتے ہیں

فرقہ لوحانی کے مورث کا نام فرح تھا اس لئے وہ نہ لوحانی کہلایا بلکہ اب ٹون کی جگہ لام استعمال ہو کر یہ لوحانی کہلاتا ہے بغیر شک اس قسم کی مثالیں بہت ہیں مگر ہم یہاں ان چند ہی پر اکتفا کر کے اب یہ دکھاتے ہیں کہ جس خاندان سے ہوئے کا خودی مولوت امر دہوی کو ادا ہے بلخی عباسی خاندان کا اس کا کیا حال ہے اور وہ کن کن القابوں سے ملقب یا ناموں سے موسوم ہے

(۱) عباسیوں کا ایک خاندان پنجاب میں منڈ پونڈ کہلاتا ہے (۲) دوسرا جاموٹ کہلاتا ہے مولوت موصوف نے تحقیق الانساب تالیف امر وہ جلد چہارم کے صفحہ ۶۶ پر خود تحریر کیا ہے کہ مولوت پوٹیک ضلع (سندھ) میں خود مزادگارین عباسی کا ایک قدیم خاندان ہے جو زمیندار پیشہ ہیں سندھی میں زمیندار کہتے ہیں کہتے ہیں یہ حضرات بھی اسی لقب سے ملقب ہیں (۳) تیسرا کلہوڑا کہ نام سے موسوم ہے جس کے متعلق اسی کتاب کے صفحہ ۶۶ پر لکھا ہے کہ احمد نانی عباسی نے معہ چہرکال عباسی کے دوسرے ہجرت کر کے کج وکمران ہوئے سندھ پہنچے یہ خاندان کلہوڑا کے نام سے مشہور ہوا اور صفحہ ۶۷ پر رقم ہے کہ یہ خاندان کلہوڑہ کی آبادی یہ ضلع لاڑکانہ وغیرہ میں ہے (۴) چوتھا اڈوڑہ سے ملقب ہے جس کے متعلق مولوت صاحب کا بیان ہے کہ انہیں کے کلہوڑوں کے بھی اہم حاجی پورہ نورج ملتان کے تندی جاگیردار مذہب شیعہ ہیں امیرداد مذکور کی اولاد داؤد پورہ کہلاتی ہے

جب ان قبیلوں سے یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ کسی مناسبت سے کسی افراد انسانی کا نام رکھ دیا جاتا ہے تو اس کو ایسی قبولیت ام شہرت ہو جاتی ہے کہ تمام قبیلہ اور گروہ اس نام سے شہرت پذیر ہو جاتا ہے کوئی تو اس نام سے کوئی اپنے بزرگ کے نام سے کوئی اپنے اسم محل اور کوئی بہ اسم صفت موصوف ہو گئی ہے تو اس فرقہ کا اپنے سکونت کے مقام کنیاہ کی وجہ سے جس کا حال وہ انشاہ میں پڑھیں چکے ہیں کہیں کوئی ایسا بعد میں کہنے کے نام سے موسوم ہو جاتا ہے مولوت امر دہوی کو کیوں لقب میں ڈال دیا اور ایسا ہیران و پریشان کر رہا ہے جس کی وجہ سے انہیں اپنی کتاب کی مندرجہ بالا

باتیں بھی مطلق یا دہلیز ہیں۔ ڈھونڈتے جا موٹے۔ کلہوڑے اور ڈاؤر پوترے میں سے۔ بدل و سونم کی وجہ تہ تک معلوم نہیں ہے۔ یعنی خود مؤلف موصوف نہیں جان سکے کہ یہ خاندان ان ناموں سے کیوں موسوم و مشہور ہوئے اور ہیں۔ لیکن اس پر بھی بقول ان کے وہ جیسا ہی ہیں۔ یعنی ان کے نزدیک جس طرح مثل دوسرے مندرجہ بالا خاندانوں کے جو مختلف القاب و خطابات و غیرہ سے موسوم ہیں۔ مگر یہ سیدہ شیخ و ترکمان و غیرہ ہیں۔ اسی طرح ان خاندانوں کا یہ ڈھونڈتے جا موٹے۔ کلہوڑے۔ ڈاؤر پوترے کے القاب سے ملقب ہونا یا ان ناموں سے موسوم و مشہور ہونا۔ قاضی قضاہت نہیں ہے۔

مؤلف امر وہوی کے مندرجہ بالا بیانات یا انکشافات ہی سے اس امر پر خوب طرح روشنی پڑ گئی ہے کہ سن ان کی پیش کردہ تفسیروں میں ”زمیر لولہ“ کو ان کی اس انتہائی حیثیت کی وجہ سے جو گاہگر داری، زمینداری، شاہی خدمات، مناصب، اور علوم و فنون و اثر و اقتدار کے سبب سے انہیں ماہرہ اور ماہرہ وغیرہ میں زمانہ دراز سے حاصل تھی۔ اور اب بھی بقول تعالیٰ حاصل ہے۔ ان کے مشہور شدہ رسکئی لقب سے۔ اور سادات و دیگر شیوخ کو الگ ظاہر کیا ہے۔ بالکل اسی طرح جیسے کہ صاحب خزائن عامرہ، مولوی غلام علی آغا دیکر امی ر المتوفی سنہ ۱۱۰۰ ہجری نے اپنی نوشتہ میں ”عقلم قضاۃ“ و ان کو۔ ان کی قضاۃ کی خصوصیت کی وجہ سے سادات و شیوخ سے الگ دکھایا ہے۔ کیا کہ مؤلف موصوف اس کی وجہ ظاہر کر سکتے ہیں کہ ”عقلم قضاۃ“ و ان کو جو شیخ تھے۔ شیخوں سے علیحدہ کر کے کیوں لکھا ہے۔ اور ”کینو خاندان کی طرح“ یہ قاضی خاندان بھی سادات و شیوخ سے الگ ظاہر کئے جانے کی وجہ سے۔ شیخ رہا یا کوئی دوسری قوم بن گیا ہے۔ ”مذہب رکاب حرم عقلم قضاۃ“ و ان کو ”شرفا و عقلم قضاۃ“ لکھا ہے۔ اور سادات و شیوخ و کتبہ کے سامنے شرفا کا لفظ نہیں لکھا ہے۔ تو کیا اس سے یہ لکھا جاسکتا ہے کہ یہ لوگ ”شرفا“ میں داخل نہیں ہیں۔ اب ہم اس سے زیادہ بڑھ کر کہنا نہیں ہے کہ ”مؤلف امر وہوی نے“ ”زمیر لولہ“ کیلئے ”یو“ یا ”کینو“ خاندان کو سادات و شیوخ سے جدا کرنا تو ظاہر کرنے کے لیے شوق میں۔ ان حقائق کو قطعاً نظر انداز کر دیا ہے۔ جنہیں ہم ان کی کتابوں اور تحریروں سے اوپر دکھائے ہیں۔ اور ان کی دھوکا دہی کی اس کوشش کی بھی قلعی پٹی کھل گئی ہے۔ نیز اچھی طرح معلوم ہو گیا ہے کہ سن ان کی دلی کیفیت کیا ہے۔ مؤلف امر وہوی نے شہنشاہ اکبر کے فرمان موسومہ خان خانان بہرام خاں کی طرح، زراذات سے ٹکڑے لے کر ناظرین کو دھوکے میں ڈالتے ہیں۔ اب ہم فرمان مذکور کی طرح ماہرہ پر عمل کے معنی تین مؤرخین کے پورے بیانات تحریر کرنے میں جن سے تمام حالات کی بخوبی وضاحت ہو جاتی ہے۔

ماہرہ پر۔ ابو المنصور صفدر جنگ کی فوج کے یورش کرنے کا حال جیٹھ سیر المتاخرین کے قلم سے۔

مؤلف امر وہوی کے (اس بیان کا جواب دے چکے کے بعد۔ اب ہم اس واقعہ کو بھی لکھ دینے ہیں جس کی طرف اچھا موصوف نے اشارہ کیا ہے۔ سید غلام حسین لکھا ہے۔ ”سیر المتاخرین جلد سوم“ تا لکھنؤ ۱۹۳۱ء ہجری میں لکھا ہے کہ۔

ہیچیم رمضان ۱۱۶۱ء ہجری۔ ساربانے از نوکران مغلیہ درخت دروازہ
عنایت خاں۔ متوطن ماہرہ۔ ملازم وزیر۔ ابو المنصور صفدر جنگ کی
اسی کی فوج۔ ذواب احمد خاں شگش۔ دوائے فرخ آباد سے لڑنے کے لئے جاتی
ہوئی۔ ماہرہ میں مقیم تھی۔ برید آویہ اعتماد۔ ملازم وزیر است۔ ساربان
راتاویب رگرمالی بواختی فرمود۔ ساربان دیگر نواز تائے خود فریاد و نہ
ارجاعہ دایلیہ بود گفت فرمودتا عنایت خاں را بیاورد۔ جماعہ سواران و
پیادہ ہر اوی۔ ”و“ بمانہ عنایت خاں و دیدند۔ و دیگر جماعہ مغلیہ بے گمان
آنگھ ہر اوی غارت ماہرہ حکم وزیر بود۔ ”جمعی فوج سے وقت عصر۔“
ماہرہ۔ ”تافستہ۔ و طرفتہ العین با خاک برابر ساختند۔“ و عنایت خاں۔

۱۔ تھارہ رمضان ۱۱۶۱ء ہجری کو محل کے نوکر و بی میں سے ایک ساربان نے۔
عنایت خاں متوطن ماہرہ ملازم وزیر ابو المنصور صفدر جنگ جس کی فوج ذواب
احمد خاں شگش دوائے فرخ آباد سے لڑنے کے لئے جاتی ہوئی ماہرہ میں مقیم تھی
کے دروازہ کے درخت کو کمانگ اس نے اس اعتماد پر کہ وزیر کا ملازم ہے۔ ساربان
کی خوب گوشمالی اور تادیب کی شدت سے ساربان نے اپنے آقا کے پاس پڑھایا
فوج میں جمعہ ارٹھا جاکر فرمایا کہ۔ ”اسی عنایت خاں کو جلا لائے کیلئے کہا اسکے بھائی
سوار اور پیادوں کی جماعت عنایت خاں کے گھر کو دوڑی۔ ”منازل کے دوسرے
گروہوں نے یہ سمجھا کہ وزیر کا ماہرہ کو غارت کرنے کا حکم ہوا ہے۔ تمام فوج عصر کے وقت
ماہرہ پر جا پڑی اور ہلک بھلکے اس کو خاک برابر کر دیا۔ عنایت خاں اور اس کے

دوسرے روز وہ سالہ اش را بجائے گشتند۔

وزیر را بوالمنصور صفدر جنگ بجھڑا ستاع نصیر الدین جیدر کے دم کو
دوسرے سالہ افواج وزیر کے را فرمودے تازہ و فیر گروے و بھجیان نامتین نمودے
کہ غارت گران را بازدارند و آتا رسدے از کار گذشتہ را علی بر بار رفتہ
ناموس اکثرے از سادات دیشو و کینوس و غیرہ شرفا بہلائے اسیری مبتلا
گردیدے و اسباب خانہ بہت راج رفت۔

نصیر الدین جیدر خاں سے تمام شب محنت کشیدہ جمیع نوامین شرفا
وغیرا مابہر آوے و در شیمہ علیحدہ کہ وزیر برائے آنا بر پا کردہ بود۔ فرما ہم نمودے
و تمام شب وزیر بریں مابہر آئے مول و اکثر از زار گایاں بودے و
طعام خوردے۔

از اول طلوع صبح تا اشراق مستورات بہ خانہ پائے خود رسید
و اطفال کہ مغلیہ بادشاہ کو خودے و گوہا کے کندہ دران افگندہ۔ از
بالا بہ خاں جس پوشیدہ کے پتیاں کردہ بودند بہم رسا بندہ کے بر پدروا
آنا باز گردا بندہ۔

دران روز در قصہ مذکور ہنگامہ عاشورہ کے بر پا ہونے وزیر مبلغ کشید
مردم شہر فرستادے اما اموال لایق غارت رفتے و گذشتہ اچہ گذشت
کردم از ہاں نہاں میگفتند کہ فتح وزیر خود اہر شد و ہم چنین شد۔

وزیر بعد اطمینان از جمعیت فوج و اسباب از ماہرہ کے کو چاہ
پیشتر رفتے و شب دوم شوال بعد نماز۔ مابہر دوشکر ہم آوختند
وزیر بہ با وجود و فوج و سامان ہر بہت عہدے نجم الدولہ نصیر الدین
جیدر بہ ہزلت و خالہ زاد وزیر مقتول مستند۔

وزیر را بہ زخم تفنگ کہر گھو آمد۔ و غنہ عارض گشت۔ شام بادل شکستہ
از میدان برگشت۔ مابہرہ کہ دیب بہر سید نور الحسن خاں جماعہ و ابگر ای فرمود
تا اسباب تکبیرہ فرم آوے و دند۔ دانش کارے عمل آمد۔

اکثر آوے وزیر را مغلیہ تاراج نمودند و ہاں باقی ماندہ از دست ہاں
راہ بغارت رفت۔ و از ماہرہ کے کوچ کوچ ۲۹ شوال بدلی رسید۔

اس کے آگے لکھا ہے کہ وزیر را بوالمنصور صفدر جنگ کے جب ہٹا پہنچا تو وہاں کے علما نے اس کے خلاف فتویٰ دیا کہ چنانچہ شہر دہلی کے دروازے بند کر کے
آسے شہر میں نہیں گھسنے دیا۔ اور دہلی والوں کے وزیر سے لڑنے کا حال لکھا ہے جسے ہم چھوڑتے ہیں۔

انہیں سالہ لڑنے کے کو جان سے مار دیا۔
وزیر را بوالمنصور صفدر جنگ کے سنے کے ساتھ ہی نوراً نصیر الدین جیدر اپنے
ہر ملکہ و سپہ سالار فوج وزیر سے فرمایا کہ جلد بھرے اور بھجیوں کو متعین کیا کہ
غارت گروں کو غارت گری سے باز رکھیں۔ لیکن جب تک بھجیوں اور دوشکر عالم
بر باد ہو گیا۔ ناموس اکثر سادات اور شیوخ اور کینوس کے گرفتاری مصیبت میں
بتلا ہو گئے۔ اور گھروں کا اسباب لٹ گیا۔

نصیر الدین جیدر خاں نے تمام رات محنت اٹھا کر تمام مصیبت زدوں شرفا
وغیرا کو تلاش کر کے علیحدہ ڈیرے میں جسے وزیر نے اُن کیلئے کھرا کیا تھا جمع کیا
اور ساری رات اس واقعہ سے غمگین اور اکثر زار زار و تاربا اور
اُس نے کھانا بھی نہیں کھایا۔

صبح ہونے سے پہلے سے اشراق تک عورتیں اپنے گھروں میں پہن گئیں
اور لڑکوں کو جنہیں مقبوس نے اپنے جلانے کی کڑیوں کے بوجھ میں اوڑھ لیا
میں باندھ کر ڈال دیا تھا اور اوپر سے گھاس کو ڈرے سے چھپا دیا تھا۔
جس کے ان کے ماں باپ کے پاس واپس بھیج دیا۔

اُس روز قصہ مذکور میں ہنگامہ محرم کا بر پا تھا۔ وزیر نے بہت رو بہ شہر کے
لوگوں کے پاس بھیجے۔ لیکن مال ہیشما غارت گیا اور گزر گیا جو گزر گیا وہاں
کے لوگوں نے بدو عادی کہ وزیر کی فتح نہ ہوا اور ایسا ہی ہوا۔

وزیر اطمینان کے بعد ماہرہ سے اپنی فوج اور سامان کے ساتھ کوچ کر کے
آگے روانہ ہوا۔ اور دو شوال کی رات کو بعد نماز دوشکر کے لڑائی میں لڑائی
ہوئی۔ وزیر نے باوجود زیادتی فوج و سامان کے شکست کھائی۔ نجم الدولہ اور
نصیر الدین جیدر ہر لخت اور خالہ زاد وزیر مقتول ہوئے۔

وزیر کے گلے میں بندوق سے زخم آیا جس سے وہ بیہوش ہو گیا۔ اور شام کو
دل شکستہ میدان سے واپس ہو کر ماہرہ پہنچا۔ اور نور الحسن خاں جماعہ را بگر ای سے
زخم کے علاج کے سامان کے لئے فرمایا۔ اچھی طرح علاج عمل میں آیا۔

وزیر کے لشکر کے اکثر مغل تاراج ہو گئے اور ان میں سے جو باقی بچے دیہاتیوں کے ہاتھوں
راستہ میں غارت ہو گئے۔ اور وہ ماہرہ سے منزل ہنزل و ۲۹ شوال کو بدلی پہنچ گیا۔

اس کے آگے لکھا ہے کہ وزیر را بوالمنصور صفدر جنگ کے علما نے اس کے خلاف فتویٰ دیا کہ چنانچہ شہر دہلی کے دروازے بند کر کے
آسے شہر میں نہیں گھسنے دیا۔ اور دہلی والوں کے وزیر سے لڑنے کا حال لکھا ہے جسے ہم چھوڑتے ہیں۔

نور علی اہلی نام مرزا تقیم۔ ابو المنصور خاں کینت و لقب۔ وزیر الملک نواب منصور علی خاں صفدر جنگ خطاب تھا۔ یہ سادات خاں کا بیٹا جہان الملک سعادت خاں کا بھائی اور
داماد تھا۔ ماموں کے مرنے کے بعد شروع سال ۱۰۵۰ ہجری مطابق اپریل ۱۶۴۰ء میں دہلی کو وزیر بطریق پیش کش نادر شاہی خزانہ میں داخل کر کے محمد شاہ کے حضور سے بیعت و ادب کا
خلعت حاصل کیا۔ ۱۰۵۱ ہجری مطابق ۱۰۵۱ء میں محمد شاہ بادشاہ کے تخت نشین ہونے پر عہدہ وزارت اعلیٰ پر مقرر ہوا۔ سات سال تک تمام انتظام سلطنت اورا فکارا

نہ ماہرہ پر ابو المنصور کی فوج کی پورس کا حال : صاحب شہانہ عامرہ کے قلم سے

خزائن عامرہ مؤلف علامہ غلام علی آزاد بلگرامی کے حصہ ۱۱ پر تحریر ہے کہ :-

اس عرصہ میں عجب قضیہ لے منہ دکھایا کہ اٹھارہ رمضان سال مذکور
۱۳۳۱ ہجری میں مغل کے نوکروں میں سے ایک ساربان نے عنایت خاں کے
دروازے کا درخت کاٹا یہ عنایت خاں ساکن ماہرہ سرکار نواب
دہرا دودھ ابو المنصور صفدر جنگ کے نوکروں میں سے تھا عنایت خاں
نے اس بھروسہ پر کہ وہ سرکار کا نوکر ہے مجراوت کر کے ساربان کی خوب
تنبیہ کی اور دوسرے ساربان نے مغل کے پاس جاکر فریاد کی مغل نے کسی
اچھے بھائی کو بھیجا کہ عنایت خاں کو گرفتار کر کے لے آئے سو اور سپہ سالاروں کی
جماعت عنایت خاں کے گھیر ڈیڑی انوارج مغل نے بھگا کہ ماہرہ کو غارت
کرنے کے واسطے نواب کا حکم صادر ہوا ہے سو اور سپہ سالار تمام انوارج مغل نے
شہر پر چڑھادی کروئی عصر کا وقت تھا انہوں نے دریا میں شہر کو خاک
برابر کر دیا عنایت خاں اور اس کے انیس سالہ لڑکے کو مار ڈالا نواب میر
نے اطلاع کے ملتے ہی نصیر الدین حیدر خاں اپنے بھتیجے کو حکم دیا کہ جلد جا کر
خبر لے اور چوہدری کو متیقن کرو کہ غارت گروں کو درست درازی سے باز نہیں
اور سارے بلگرام کے تہذیبوں نے جو مسلک و فقائے نواب میں انتظام رکھتے تھے
مسلح ہو کر جس قدر جلد ہو سکا اپنے آپ کو شاہ برکت اللہ مرحوم بلگرامی متوطن
ماہرہ کی حویلی پر پہنچا یہ خدا کے فضل سے حویلی اور ناموس اور مکان کا سامان
اولاد شاہ برکت اللہ مرحوم کا محفوظ رہا لیکن اکثر صاحب غیرت مردوں نے
جو ہر لڑکے کو مرنے دیا کیا اور سنگدل مغلوں نے شہر کے مشہر مردوں کا ناحق

۱۔ اس عرصہ قضیہ عجیبہ رو داد کہ سیدم رمضان سال مذکور ۱۳۳۱
ساربان نے نوکرانہ مغل دروازہ عنایت خاں صاحب شہانہ پر
عنایت خاں ساکن ماہرہ نے انوکراں سرکار نواب دہرا دودھ ابو المنصور
خاں صفدر جنگ کے نوکرانہ عنایت خاں کے باعث نوکر سرکار است
جرات نمودہ ساربان نے تنبیہ بواقی کر دی ساربان دیگر پیش مغل
فریاد نمودہ مغل کسان ہر دوسے خود ما فرستاد کہ عنایت خاں را دستگیر
کر وہ میراندہ جماعت سوار و پیادہ برخانہ عنایت خاں کے ویدند
انوارج مغل دانستند کہ ہائے غارت گردن شہر ماہرہ کے حکم نواب
ہا در شدہ است تمامی انوارج مغل از سوار و پیادہ بر سر شہر پوش
کر وہ وقت عصر ہو کہ شہر را در طرفتہ یعنی با خاک برابر کر دند
عنایت خاں و سپہ سالار نوادہ سالار بجان کشتند نواب دہرا دودھ
اطلاع نصیر الدین حیدر خاں ہر دوا دہ خود را حکم کر کہ دودھ
خبر بگرد و بھیمان را تعین فرمود کہ غارت گران را از دست درازی باز
دار دے و جمع از سادات بلگرام کہ در سلک فقائے نواب انتظام
داشتند مسلح شدہ بر سرعت ہر چہ تا متر خود را بجو علی شاہ
برکت اللہ مرحوم بلگرامی متوطن ماہرہ کے سامنے دند بنوں
اکہی حویلی و ناموس و اثاث البیت اولاد شاہ برکت اللہ مرحوم
محفوظ ماند لیکن اکثر قوم صاحب غیرت جو ہر کر دند و مغلان

۲۴۷ (۱) لایقہ نوٹ : شاہی اپنے ہاتھ میں رکھے لایقہ جی مطابق ۱۳۴۱ میں وزارت سے معزول ہوا پائے سر پر سلطنت سے رخصت ہو کر اپنے مستقر حکومت در صوبہ اودھ
کو جا رہا تھا کہ کھنوسے تین منزل اس طرف منہ پانچ گھنٹہ میں عازمی انجمن ۱۳۴۱ راکتو پر ۱۳۴۱ کو وفات پانچا گیا میران الملک کی طرح اس کا خاتمہ بھی ایک بڑے دان کے نکلنے سے ہوا۔
اس کی لاش برائے چندے گلاب باڑی ضیق آباد اپنے دارا حکومت میں امانت سپرد زمین رہی بعد ازاں شاہجہاں آباد بھی گئی شاہ مردان کی درگاہ کے متصل اس کا
رفیع الشان مقبرہ مع ایک وسیع اور مہر مضافات کے اب بھی اسی حالت میں موجود ہے تین لاکھ روپیہ اس کی تعمیر میں صرف ہوا تھا اس کے بجائے اس کا بیٹا نواب
شہار الدولہ صوبہ داری آدھ پانچ ماہر ہوا صفدر جنگ کے زمانہ وزارت میں است سے تنازعات برپا ہو گئے تھے وزارت سے ہٹا گیا تو مقابلہ کے لئے آمادہ ہو گیا
چند امرائے اقتدار سے سازشیں کر کے اپنے مخالفین سے جنگ و پیکار شروع کر دی اس کے رفیق اور دارالامام کے سورج ل جاٹ نے کھنوسے کے شہرے لگا دیئے یہ عشرت
سائنس جاٹ گروہ کے نام سے مشہور ہے ہر چند کہ اس کی جاگیر کا مفصل اور حتمہ اور راج اندگو شائیں ملتزم خدمت و نگراں تھا اس کی فرد جرم کی ایک دفعہ
بھی ہے کہ جیلہ حینا فت اس نے نواب ہرا دریا وید خاں کو بھیجا کہ واد لا تھا اور وفا کی تھی

(دھیات میر عبد کلیں بلگرامی مطبوعہ آباد ۱۳۴۹ء حصہ ۱۱) مصنفہ سیدہ تقیہ بیگم محمد محمدانی

خون بہا یا۔ اور عورتیں سادات و شیوخ و قوم کنبو اور شریفوں محلہ قضاات کی قید کی مصیبت میں مبتلا ہو گئیں۔ نصیر الدین حیدر خاں نے تمام رات محنت اٹھا کر تمام ناموس شرفاء وغیرہ کو مکلوں کے خیموں سے نکالائے اور نواب وزیر نے اُس رات کھانا نہیں کھایا اور زانہ اور روتا ہائے صبح ہوئے تک تمام ناموس شرفاء کے قید سے چھوٹ کر بعض اپنے گھروں کو چلے گئے اور بعض جو نہیں جاسکتے تھے لشکر میں اُن کے لئے علیحدہ خیمہ کھڑا کیا گیا۔ اور کھانا سرکار سے آیا۔ اشتراق کے وقت تک تمام ناموس شریفوں اور غریبوں کے اپنے گھر واپس پہنچ گئے۔ اور بڑے جوگر قتل ہو گئے تھے۔ اور مکلوں نے انہیں بوجہ اور بچوں میں چھپا دیا تھا اور اُن کو باندھ کر ڈال دیا اور جس پوشاک کو دیا تھا سب کو ڈھونڈ کر اُن کے ماں باپ کے پاس پہنچا دیا۔ خدا کی پناہ اُس ہنگامہ محرم اور آشوب طائفہ تھا۔ نواب وزیر نے دین ہزار روپے شہر کے آدمیوں کو بھیجی لیکن مال و متاع بیشمار غارت ہو گیا۔

یہ کوہم آپ بٹائے ہیں کہ علامہ غلام علی آزاد نے یہ شرفائے محلہ قضاات کو بے سادات و شیوخ و کنبو سے علیحدہ کر کے لکھا ہے کہ اُن کے یہ بتاتے ہیں کہ سوائے شاہ برکت اللہ کے خاندان کے اور کوئی خاندان سادات کا مادہرہ میں مسکن گزیر نہیں تھا۔ نواب ہے شاہ برکت اللہ کے دادا شاہ عبدالجلیل رامٹو۔ اور جب لکھنؤ کی موتی ۸۸ صفر ۱۱۷۷ ہجری کے چودہری وزیر محمد خاں زبیری کنبہ کی نے مادہرہ میں لا کر آباد کیا تھا اور اُن کے لئے ایک خانقاہ تعمیر کرا دی تھی۔ اسی خانقاہ میں یہ شاہ عبدالجلیل صاحب مدفون ہیں۔ اور اسی زمانے سے اُن کا خاندان جو سادات بالگرام سے تعلق رکھتا ہے۔ مادہرہ میں رہتا ہے۔ نیز مادہرہ میں یہ سادات و شیوخ کے تین محلے ہیں۔ جو یہ محلہ سادات، محلہ قاضیان، اور محلہ کنبویان کے ناموں سے موسوم ہیں۔ اور عنایت خاں باشندہ مادہرہ جن کی وجہ سے مادہرہ میں یہ ہنگامہ ہوا۔ یہ سادات و شیوخ میں سے نہیں ہے۔ اور اُن محلوں میں سے کسی کے باشندہ نہیں تھے۔ محلہ کنبویان، جس میں سوائے کنبوی زبیری خاندان کے دوسرے کسی قبیلہ کی آبادی نہیں ہے۔ اس طرح آباد ہے کہ اگر اُس کے کنادوں پر چند آدمی کھڑے ہو جائیں تو جمعیت کثیر کو آسانی کے ساتھ محلہ میں داخل ہونے سے روک سکتے ہیں۔ شہر اُسی ہزار شیوخ کے دس بارہ ہزار آبادی کے قصبہ پر اگر گئے اور صرف شہر یا فتوا آدمیوں کے قتل و زنی ہوئے سے ہی اس بات پر کافی روشنی پڑ گئی ہے کہ یہ ہنگامہ جس طرح دفعتاً اٹھا تھا۔ اُس سے بھی زیادہ تیزی کے ساتھ چشم زدن میں دبا دیا گیا۔ اور غارت گردوں کو کسی بے عنوانی کی قیاسی قہرمت جی نہیں چلی سکی۔ ہم نے آپر چند مثالیں اس امر کی دی ہیں کہ مختلف مناسبتوں سے یہ قویں اور قبائل شہر پذیر ہو کر مختلف ناموں سے موسوم ہو گئے ہیں۔ یہاں ایسی تفویری مثالیں درودیتے ہیں۔

(۱) قوم قندھاری، یہاں بشاہت اللہ عرف محمد ذکر کیا ہے۔ ذکر تخلص۔ و نہ شیعہ ہدایت اللہ سے قوم قندھاری کے ساکن بسوہ۔ اور یہاں اسی

تذکرہ ہندو گویاں ص ۹۱، تالیف غلام ہدائی، صحنی بطور جامع برقی پس، دہلی ۱۹۳۳ء

(۲) برزا علی الدین محمد صفائی تخلص۔ ان کا بر سادات حسین بن خلف الصدوق عزرا شرف علی خاں وفاقہ عقد شریا ص ۱۱

(۳) رافت۔ یہ زبیر عبداللہ رافت بہادر میرزا علی رضا خاں خاندان میر محمد کاظم خان کے بزرگ ترمیم سے جو عرب کا بزرگ قبیلہ ہے ہوئے ہیں۔ اور موضع جنوں من مضافات مشہد مقدس میں استقامت رکھتے تھے۔ اُن کے دادا میر عبدالصمد نے اورنگ زیب عالمگیر کے عہد میں ہندوستان آکر

دہلی، ۱۱۷۷ ہجری میں زبیر عبداللہ رافت بہادر میرزا علی رضا خاں خاندان میر محمد کاظم شریف خاں ازاد مجید نے کہ قبیلہ بزرگ، عرب بودہ اند و بیون کہ موضع امرت ازاد میر عبداللہ رافت سے استقامت داشتند۔ میر عبداللہ رافت الیہان۔ و نہارہ و رنگہ زیب عالمگیر و ہندوستان مشہد۔ بجائے سرسرازی

داشت و خودش و رکن تو دل یا خند تو من اختیار کرده (عقد ثریا ص ۲۹)
(۴) فروغ میرزا محمد علی فروغ سے مولدش صفایان است سے والد ماجدش مرزا محمد رضا
از اکابر سادات اصنافان بود (عقد ثریا ص ۳۵)
(۵) قبیل میرزا محمد حسن قبیل سے اصل بزرگانش سے قوم کھتری سے بھندہ اڑی پٹیالی
بوندہ اند سے بد پدرش درگاہی مل نام و اخراجت (عقد ثریا ص ۳۶)
(۶) قوم مغل سے محمد اعلیٰ علیش تخلص سے عرف مرزا جان کہ مولد والدش بخارا است سے
سے قوم مغل سے بھندہ وستان زائے از اولاد سے سید جلال الدین بخاری سے
(تذکرہ ہند می غلام ہسانی مصحفی) جامع برقی پریس دہلی ۱۳۳۳ء

ابن ہمام کو ان امور و ہوی سے پوچھے ہیں کہ: "یہ قوم قذوائی" کیا ہے؟ اور یہ کھتری اور سید "و غیرہ" قوم مغل "کیوں کہے جاتے ہیں؟ درگاہ ملی کا بیٹا مرزا کیسے ہو گیا؟

”ماہرہ پر ابوالمنصور کی فوج کے یورش کرتے کا حال“ صاحب ثناء احمدی کے قتل سے۔“

آثار احمدی قلمی یہ تصنیف جالینوس زمان حکیم عنایت حسین صائب زمیری کتبوی مارہروی رالمثنوی ۱۲۶۵ ہجری کے ورق ۳۸ تا ۳۶ پر

قریب ہے کہ

نواب وزیر "فروج افغانان" شنیدہ "برائے عدویہ نول" آگئے
 رافسر وزیر جس نے وزیر کے حکم سے "ملک متعلقہ نواب قایم خاں ہر تسلط کر لیا تھا)
 از دہلی "یکہ کچھ متواتر "باہرہ رسید" وغیرہ شدن "نول" رائے "شنیدہ
 ہمیں جا دانہ کردہ "ویرہ کچھ فوج ہر داؤت کے

نواب وزیر افغانان کے خروج کا حال سن کر نول رائے رافسر وزیر جس نے وزیر کے
 حکم سے نواب قایم خاں والے فرخ آباد کے ملک پر تسلط کر لیا تھا) کی مدد کے
 واسطے دہلی سے کوچ متواتر کر کے ماہرہ پہنچا اور نول رائے کے قتل ہو جانے کی خبر
 سن کر اسی جگہ قایم کیا "اور فوج کے جمع کرنے میں مشغول رہا۔

بعد چند روز در ماه رمضان بوقت عصر قزلباشان و دیگر لشکریان
 با هم به تیر و دانه ناگاه بر شهر ما طرور ریختند چنانچه شهر میبارفت و قریب
 هفت کس زخمی و کشته شدند

نواب سید نور الحسن قال بگراچی (عزیز قریبی حضرت پید شاہ عمرہ صفا
مارہروی) بہ نواب وزیر ایں قضیہ گذرانیدہ و خود معہ برادران مسلح شدہ برائے
محافظت شہر اسے حضرت (شاہ عمرہ صاحب) رسیدند و نواب وزیر بعد
مطالعہ غمی نہ کر کے بہرہ دی بہ شہر نوران و قریبان مارخصت کرد کہ انہا رسیدہ
ندائے ارمان و دامن و در و در قریب انشان از شہر خارج شدند

جب راجہ ان نواب بہادر نے اس قصہ سے اذیت لے کر لشکر کے نواب
 غازی علی اللہ خاں کے ویرانہ سلام خاں سے راجہ جہانگیر سے جہاد کے واپس
 اذ اقربائے خود سے نصیر الدین حیدر خاں سے ملافتہ ہوئے اور اس سے نصیر الدین حیدر
 کے بعد ہا پیش آئے اور خود پر پائے کے خراب (شاہ حرم صاحب رحمہ) روانہ ہوئے
 کہ نواب وزیر راہ پر گزریں قصہ خبر ہوئے اس جناب را بکرت آورد و بخواب

تھوڑے دنوں کے بعد رمضان کے مہینہ میں عصر کے وقت قرطبہ میں اور دوسرے شہری آپس میں لڑکر ناکہ شہر اور ہر اقامت لائے۔ چنانچہ شہر تاج میں گیا اور قریب سو آدمیوں کے زخمی ہوئے اور مارے گئے۔

نواب سید نور الحسن خاں بلگرامی (عزیز قریبی حضرت سید شاہ حمزہ صاحب
مارہروی) نے یہ تصنیف نواب وزیر کے پاس گزانا کہ: ”خود موصیعیوں کے مسیح ہو کر
میرے حضرت (شاہ حمزہ) کی حفاظت کے لئے پہنچ گئے۔“ اور نواب وزیر نے
بعد مطالعہ عرضی مذکور جلد تر شتر سواروں اور چہداروں کو روانہ کیا کہ وہاں پہنچ کر
امان کی آغازیں دیں۔ قریب لباس شتر شاہی ہو گئے۔“

صبح کو اس قلعہ کی محذرت کے لئے اپنے لشکر کے عاید شوہا پر رعایہ میں
 حال، اور بددلائل اسلام مخالف اور راجہ جہانزیں کو اور ان کے پیچھے اپنے اقربا میں
 نصیر الدین حیدر خاں کو بھیجا اور ان سمجھوں اور نصیر الدین حیدر سے بہت محنت
 کیا اور اپنے مکر اور جناب دشنام و تہ و تحارب میں کے پاؤں پر رکھا اور کہا کہ ان کو فوج
 کو اس قلعہ کی نگہ بند نہ کرو، تا جابا نے چشمہ کے کنارے سے اکر ٹوٹا۔

کچھ میرے شہر کے ساتھ کیا ہے اس ظلم و ستم کی سزا جو شہر غریبی پر ہو چکی ہے۔
جلد تر خدائے پائے گا۔ اور ان کو رخصت کر دیا پس نواب دہلی پر لے
شرفائے شہر کے لٹ جانے کے معاوضہ کے لئے نواب نصیر الدین حیدر کے
ہاتھ تین ہزار روپیہ نقد کے معذور اقدس کے پاس بھیجا۔ اور اس نے جناب
یہ نورا حسن خاں کے ہاتھ سے شہر والوں کے نام کا غذیہ لکھو کر موافق حال
ہر ایک کے تقسیم کر دیا۔

اس کے بعد نواب وزیر سے مصباحوں میں سے میرا اب کو جو ان
کا عزیز تھا حضور علی کے پاس بھیجا۔ اور عرض کر دیا کہ مسلمانوں کے درمیان صلح
کر دینا ظاہر اور سادات کا کام ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ میں اور احمد خاں
جو آپ کے ارادہ مند ہیں آپ کے درمیان سے دونوں میں صلح ہو جائے۔ چنانچہ
یہ قصہ بہت طویل ہے۔ آخر کار اس جناب نے بعد مبالغہ عرض نواب وزیر
کہ فی الواقع وہ امیر ہے والا نشان اور درویش مذہب آدمی۔ اور دراصل
سلطنت سے تھا اور خلوص و بندگی اس کی اس جناب سے سچی تھی۔
اپنے مریدوں میں سے ایک محمد اصغر کہتے ہیں کہ جو سلیقہ سفارت کا اور عقل
درست و جست رکھتے تھے۔ خلیفہ ہری دہلی بنام احمد خاں اور رستم خاں کے
انفقاؤں کے لشکر میں روانہ فرمایا۔ انہوں نے وہاں جا کر ملاقات کی اور شرطیں
مذکورہ کو پیش کر دیا اور نواب وزیر کی استدعا غا ہر کار کے بالفضل۔ قصہ پیشانی۔
دولہ حضرت امیر خسرو سے اس طرف کا ملک خود لے لیں۔ اور اس طرف
کے محال ہمارے لئے چھوڑ دیں۔ چھ مہینوں کے بعد پھر پیشانی وغیرہ بھی
مع آئندہ کے تم کو دے دیئے جائیں گے۔ اور اس مقدمہ میں وزیر نے قرآن
شمسیہ رضی علی۔ درمیان میں دی۔

رستم خاں جو سردار فخر لشکر تھا اور جو کچھ تھا وہ تھا۔ اس نے کوئی بات
قبول نہیں کی۔ لیکن جواب خلیفہ کا ٹال مٹول کا لکھ کر دیا۔ اور نواب
احمد خاں نے اپنی معذوری اور رستم خاں کی سختاری کا ذکر لکھ دیا۔
لیکن انفقاؤں کی فوج جو دس بارہ ہزار تھی۔ خزانہ تھی۔ اس نے
وزیر کی فوج اسی ہزار ہوا تھی۔

محمد اصغر مذکور نے خلیفہ کے سوال جواب طے ہونے کے بعد رات
کے وقت احمد خاں کے پاس جا کر عنایت نامہ حضور علی (شاہ محمد حمزہ رح)
اس کو دیا۔ اور بتائی اسے بتایا کہ اب تو تامل بخرا کہ کے اور کوئی اندیشہ دل
میں نہ لاکر مقابلہ اور مقابلہ کر دے کہ حکم سے قیاب ہو گے۔ کیونکہ وقت
دعا کے قبول کا پہنچ گیا ہے۔

عقاب نہیں فرمودند کہ اپنے تو با شہر ماکروی جزائے اس ظلم و ستم کے پیشہ ہوں
رفتہ یزداد و زخرا خواہی یافت۔ و الا نشان رخصت نمود پس نواب
وزیر برائے تدارک غارت شدن شرفائے شہر۔ سہ ہزار روپیہ نقد۔
بدست نواب نصیر الدین حیدر۔ معذور اقدس فرستاد۔ و اس جناب
بدست۔ یہ سہ ہزار کس خاں۔ ہر کا غذام شہریان نوشتہ۔ موافق
حال ہر ایک تقسیم کرانہ داد۔

و بعد ازین نواب وزیر۔ از مصاحبان خود میرا اب را
کہ عزیز کے بود۔ معذور علی فرستاد۔ یہ میرا اب است کہ صلح مابین مسلمین۔
کا را ظہر و سادات است۔ خواہم کہ بندہ آں جناب با ما و احمد خاں۔ کہ
از ارادت مندان شما است۔ صلح میان آندہ چنانچہ ایں قصہ دور دراز
است۔ آخر کار آں جناب۔ بعد مبالغہ عرض نواب وزیر کہ فی الواقع
امیر ہے والا نشان و مکررے مذہب۔ آداب دان۔ و وزیر
سوا ملک ان بود و خلوص محبت و بندگی آں جناب صادق بود۔
محمد اصغر کہتے ہیں۔ یکے از مریدان خود را کہ سلیقہ سفارت و عقل درست
و جست داشت۔ با خلیفہ ہری دہلی بنام احمد خاں۔ و رستم خاں
روانہ لشکر انفقاؤں فرمودند۔ و بہ آنجا رفتہ ملائی شدہ خلیفہ ہانڈو۔
رسا پند۔ و استدعا نواب وزیر ظاہر سافت۔ کہ با الفعل از قصہ
پیشانی۔ و مقام پیدائش حضرت امیر خسرو رح۔ آں طرف ملک خود
بگیرند و محالات ایں طرف بمالعلق داشتہ۔ بعد شش ماہ۔ باز پیشانی
وغیرہم۔ مع آئندہ کے بشما خواہم داد۔ و وریں مقدمہ۔ وزیر قرآن
شمسیہ رضی علی۔ درمیان داد۔

رستم خاں کہ سردار فخر لشکر بود۔ و اپنے بودا بود۔ ایجاب پہنچ مقدمہ
نکرد۔ لیکن جواب خلیفہ ہری دہلی نوشتہ داد۔ و نواب احمد خاں۔
شہر خود ہی خود۔ و مختاری رستم خاں۔ نوشتہ۔

اتفاق انفقاؤں۔ کہ وہ دو ہزار ہوا ہوا۔ و ہر سہ ہوا ہوا۔
و ایں طرف فوج وزیر۔ ہشتاد ہزار ہوا ہوا۔

محمد اصغر مذکور نے بعد طے سوال جواب خلیفہ ہری دہلی وقت شب۔
تذرا احمد خاں رفتہ۔ عنایت نامہ حضور علی۔ یہ وہے داد۔ و ہر بانی ظاہر
راختہ کہ حالاً تو تامل بخرا کہ وہ نے پہنچ اندیشہ از مقابلہ بمقابلہ پر و از حکم
تادراتی قیاب خواہی شد کہ وقت اجابت دعا رسیدہ۔

پس دریں جاے محمدؐ اصغرؑ رسیدہ "سختان و کافریت نوائی پر"
خوش دل ساخت "وزیر کو کچ کر دہہ بیشتر رفت" آخر الامر بہت دیر کمال
علا اللہ بزرگ و شخصیت و سہ ہجری مابین قصبہ دربارہ "سہ ہجری جنگ
غظیم پیمان آمد" نصیر الدین جید رضاں "و محمد اسحاق خاں "اذا مرائے غظیم
الشان "و اقرائے نواب وزیر "در میدان جنگ آمد میدان "و وزیر غم
تنگ "و اقرائے راہ فرار اغیثا کر دہہ . . . و نواب وزیر "با فوج
غور "اذا غایر آمدہ بعدے دو گروہ از میدان رزم استادہ "یہ سرخی
تدیت با تماشا کردہ "نکہ نہ فلان "نہ اختران "و نہ طویلہ اسپان "نہ
نیمہ "نہ نوب خانہ "و غیر ان سرانجام امارت پیک نہ دیدہ "آپے شہر داندلی
پیر و پر کردہ "و "اذا غایر آمدہ یک ماہرہ "و پورا باغات حضرت رسیدہ
توقف کردہ "پیر احمد سید خاں "طالعیدہ "پیرائے آمد دن اسباب
تکینہ فخر تنگ کہ خوردہ بود "بعضہر معنی فرستادہ "و اپری شہر موصوف
از سادات بارہ و ہوا گیرش "و ماہرہ بود "اگرچہ منصب قلیل و اثر
آپاچوں جوہر ذاتی در ہنداش از شجاعت و تمکین و غیرہ "بودہ عہدہ
توقیر و تخیل او میکوشیدند "و جناب اقدس ہم بسیار پوئے تفتہ میفرمود
اسباب تمکین از حضور گر قدر اسبب تازہ بہ نواب وزیر رسانیدہ "و نہ غم
آتش طاری نمودہ روانہ بیشتر شدہ

پس اس جگہ محمدؐ اصغرؑ نے واپس کھول آدیز باتوں سے نواب وزیر کو
خوش دل کیا "وزیر کو کچ کر کے آگے روانہ ہوا آخر کار بائیس سوال
سنتہ ہجری کو قصبہ دربارہ "و رہا اور بہادر کے درمیان جنگ غظیم واقع
ہوئی "نصیر الدین جید رضاں "و محمد اسحاق خاں "اگر لے غظیم الشان
اور اقرائے نواب وزیر سے میدان جنگ میں کام آئے اور وزیر گلہ پر بندہ
کا نہ غم کھا کر بھاگ کھڑا ہوا "و نواب وزیر نے اپنی فوج کے ساتھ وہاں سے
نکل کر اور لڑائی کے میدان سے دو کوس کا فاصلہ طے کر کے کھڑے ہو کر
غیر کئی قدرت کا تماشا کیا کہ نہ باقی ہیں نہ اوطاف ہیں نہ گھوڑوں کا طویلہ
نصیر ہے نہ نوب خانہ ہے امدان کے سوائے سرانجام امارت میں سے کچھ نظر
نہیں آیا "تھنڈی آہیں دل پر کردے نکالتا ہوا وہاں سے ماہرہ کے
پاس حضرت کے باغات میں پہنچ کر اودھڑ پھر کر اودھڑا "محمد سید خاں کو بلا کر
ہندو کے زخم کے علاج کے سامان لانے کے واسطے جو اس نے کھایا تھا
ان کو حضور معنی کے پاس بھیجا "پیر سید صاحب موصوف سادات بارہ
تھے اور ان کی جاگیر ماہرہ میں تھی "اگرچہ منصب قلیل رکھتے تھے لیکن کیونکہ
ان میں جوہر ذاتی شجاعت و تمکین سے تھا عہدہ لوگ ان کی نہایت توقیر
کرتے تھے "و جناب اقدس بھی ان پر بہت لطف و مہربانی فرماتے تھے
علاج کا سامان حضور سے لیکر اسبب تازہ نواب وزیر کو پہنچایا اور نہ غم
کے اچھے ہونے پر گئے روانہ ہوا

بے رنگیوں کے ہاتھوں "کثیر التعداد عسائی عورتوں کی بے حرمتی"

ایسے بہت حادثات دنیا کی قوموں اور خاندانوں کو پیش آچکے ہیں "جن میں ان کی آبر و خاک میں مل گئی اور ناموس کی بربادی ہوئی
ہے "تذکرہ ہمارا دران اسلام حصہ اول موسوم اصحاب اہمت "تولعہ کرم انہی صوفی ڈنگوی مطبوعہ صوفی پریس پنڈی بہاول پور "صنعت مجربت کے
صاحب پر ہے کہ۔

بے اثر کار بیہ صاحب الزنج "رنگیوں کا سردار" مانا گیا "جس کے ہاتھ سے دس یا پندرہ لاکھ مسلمان قتل ہوئے تھے "سنتہ ہجری میں
اس فرقہ کا خاتمہ ہوا "سہو وہ سال چار ہاں تک بغداد کے خلیفہ کا مقابلہ کرتا رہا "خلع فارس کے دونوں ساحلوں پر قابض رہا "ختر فلسطین عرب کی ہزار ہا عورتوں
کی عفت کو خراب کیا

بقول مسعودی "ایک ہاشمی "اور عباسی عورت "دو یا تین درہم تک فروخت ہوئیں "اور ایک ایک بنگلہ کے پاس بندہ سلبین
تین تک ایسی شریف عورتیں موجود تھیں "جن کی عفت میں خلل ڈالا "اور رنگی عورتوں کی خدمت کا کام ان سے لیا جاتا "تفصیلی حالات "سہو
تاریخوں میں دیکھنے چاہئیں

ترجمہ تاریخ طبری جلد سوم حصہ سوم و چہارم کے ص ۶۸۱ اور ۶۸۲ پر ہے کہ شہر مطی عورتوں کی آبر و بیری میں بھی ایسے بیباک تھے کہ
وہ کئی کئی مل کر ایک عورت کو مشترک طور سے اپنے تصرف کے لئے رکھ لیا کرتے تھے "طبری میں ایک عورت کا بیان لکھا ہے کہ جس نے دوسری عورت سے

جو بہت حسین تھی کہا کہ ”میں چاہتی ہوں“ تیرا حال معلوم کروں؟“ اُس نے بیان کیا کہ میں ایک ہاشمی عورت ہوں، اُس زمانے میں عباسی اپنے آپ کو ہاشمی اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کی اولاد کو ”ہاشمی“ کہا کرتے تھے۔ ”رحمۃ اللعالمین“ یہ قوم ہمارے پاس آئی، اُس نے میرے ماں باپ بھائی اور شوہر کو قتل کر دیا۔ اُن کے بیٹوں نے مجھے گرفتار کر لیا۔ میں پانچ روز اُس کے پاس رہی۔ پھر اُس نے مجھے نکال کر اپنے ساتھیوں کے حوالے کر کے کہا کہ ”اسے پاک کر دو“۔ انہوں نے میرے قتل کا ارادہ کیا۔ میں رونے لگی۔ اُس کے سرداروں میں سے ایک شخص نے مجھے مانگا اُس نے اجازت دیدی۔ اُس پر اُس کے تین ساتھیوں نے اپنی تلواریں میدان سے نکال کر کہا کہ ہم اسے تیرے سپرد نہیں کریں گے۔ یا تو اسے ہمیں دیدے یا ورنہ ہم اسے قتل کر دیں گے۔ اُن کے شوہر کو ”سنگر“ رئیس قرامطہ نے انہیں ہلا کر واقعہ دریافت کیا۔ اور جھگڑنے کی وجہ معلوم کر کے کہا کہ یہ تم چاروں کے لئے ہے۔ ”اِن چاروں نے مجھے لے لیا“ اور اب میں اُن کے ساتھ بقیہ ہوں۔ ”خندہ ایں نہیں جانتی“ کہ یہ لڑکا ان میں سے کس کا ہے؟ شام کے بعد ایک شخص آیا تو اُس نے مجھ سے کہا کہ اُسے مبارکباد دے۔ میں نے مبارکباد دیدی۔ اُس نے مجھے چاندی کا ایک سنگر دیا۔ دوسرا اور تیسرا آیا۔ میں اُن میں سے ہر ایک کو مبارکباد دیتی رہی۔ اور ہر ایک اُن میں کا مجھے چاندی کا سنگر دیتا رہا۔

”باغیوں کے ہاتھوں“ متقی باللہ خلیفہ عباسی کے محل میں ”حرم شاہی“ کی ناموس بریزی“

ترجمہ تنبیہ و اشارات تالیف علامہ مسعودی میں ہے کہ ابو نعیم بریدیؒ نے انوار لیکن براہ خشکی و دریا ”۲۱“ جمادی الاول ۲۳۰ھ میں مدینہ منورہ میں داخل ہوا۔ متقی باللہ خلیفہؒ (اور اُس کے ہمراہ ۳۰۰۰ مجتہدین رابح) نے پانچ تخت سے بھاگ کر موصول کی ماہ کی خاص داما خلافت بغداد اور امراء کے مکانات تاخت و تاراج کئے گئے۔ اور ”حرم شاہی“ کی ناموس بریزی کی گئی۔

اہل ماہرہ کے ناموس پر آئینہ نہ آنا

ماہرہ کو جو حادثہ پیش آیا۔ اور اُس پر سب ایک ناگمانی بلاناؤں ہوئی۔ خدا کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اُس میں کسی کی بھی ناموس بریزی نہیں ہوئی۔ پانی“ اور یہ بلا جی ناگمان طور سے آئی تھی۔ اُس سے بھی زیادہ تیزی سے رفع ہو گئی۔ جیسا کہ مندرجہ بالا واقعہ سے جس کی تفصیل ہم اوپر بھی دے آئے ہیں۔ بخوبی ظاہر ہو چکا ہے۔

باب سیزدہم

”غیروں کے اقوال سے قطع نظر کر کے دیکھا جائے تو خود اس قوم کے افراد عام طور سے اپنی تحریرات و دستاویزات میں اظہارِ شہد کے لئے ہمیشہ ”قوم کنبوہ“ لکھتے رہے ہیں۔ اُن میں سے کسی نے کبھی ”زمیری“ نہیں لکھا۔ یہاں بطور نمونہ چند دستاویزات کی نقول درج کرنا یہ عمل نہ ہو گا۔

”یہ نقل دستاویز صورت حال مرقومہ ۱۷۱ھ ہجری نوشتہ۔ محمد اشرف ولد محمد عادل کنبو ساکن ماہرہ لا تکتہوا الشہادت و من یکتہما فانما اثنی قلیہ۔۔۔۔۔“

..... اظہار شہادت موجب سعادت و کتمان آں باعث شہادت است۔ بنا بر ایں موال میکنند۔ واستشہادی ظہیرا صنعت البنا۔۔۔۔۔ (کاغذ دیدہ) محمد اشرف ولد محمد عادل نے قوم کنبوہ از سادات عظام و مشائخ کرام و از جمہور اہل اسلام“ سکتہ قصیدہ ماہرہ“ سرکار کول“ معنات بصویر مستقر اختلافت نے اکبر آباد“ بریں معنی۔ کہ ایں سائل را علوی مرحوم“ سخی فتح محمد ولد رحمت خاں کنبوہ“ از عمرتہ ساگی“ بطور رعایت خود۔ در فرزند خود گرفتہ“ ازین عمر کہ فرزند سے صلیبی نداشت۔ متبنائے خود ساخته۔ دگر حولی حصہ خود سکونت بندہ کتا بندہ۔ و برتر کہ دگر خود“ اہلیہ فتح محمد مرحوم مرقوم۔ قابض و متصرف شہت

چنانچہ تا ایوم میں مسائل برقرار و ترک و حویلی وغیرہ کا بعض و منتشر اصلت ہے بنا بریں اس چند کلمہ بطریق صورت حال بقلم آمدہ ہے ہر کسے ہر وقوع میں حال۔ و صدقہ میں مقال۔ اطلاع داشتہ باشد۔ گو اسی خود بریں کا غرضت غاید۔ و یا نوشتن آن اجازت فرماید کہ عند اللہ ماجور و عند الناس مشکور گردد۔ تحریر فی التاریخ یا زود ہم شہر رجب ۱۲۹۹ ہجری ۷

مارہرہ کے علاوہ ۱۲ امروہہ و سنبھل ۱۲ اور دوسرے مقامات کے ۱۲ کنبوہ حضرات ۱۲ اپنے نسب و قومیت کے انکار میں ہمیشہ ۱۲ قوم کنبوہ کے الفاظ تحریر کرتے تھے ۱۲ مثلاً ۱۲ دستاویز بیعت اسماعیلی ۱۲ میں شیخ محمد رفعت ساکن قصبہ سنبھل ۱۲ مرقوم ۲۲ شعبان ۱۲۷۹ ہجری (نزد مؤلف) میں تحریر ہے کہ۔ اقرار معتبر شیخ شرعی خود۔ غیر باسم دسب خود ۱۲ سنی شیخ محمد رفعت ولد شیخ محمد جہانگیر ۱۲ ابن دیوان عبداللہ مومن ۱۲ قوم کنبوہ ۱۲ ساکن اندرون قلعہ بلدہ سنبھل ۱۲ اہل آخرہ ۱۲

اسی طرح ۱۲ امروہہ کے ۱۲ حضرات کنبوہ ۱۲ کی بہت سی دستاویزات و تحریرات موجود ہیں ۱۲ جن کا نقل کرنا موجب طولالت ہوگا ۱۲ یہ حضرات کچھ عرصہ پیشتر تک ہلاکسی استثناء کے اپنی قومیت کا اظہار ۱۲ قوم کنبوہ ۱۲ یا صرت ۱۲ کنبوہ کے لفظ سے ظاہر کرتے تھے۔ اور بعض اب تک بھی کرتے ہیں ۱۲ اور نہ زبیریت کی روایت کے قابل نہیں ہیں ۱۲ ص ۳۳۹ و ۳۴۰

مؤلف صاحب نے اپنے بیان میں اس خاندان کے دو بزرگوں کی تحریریں پیش کر کے جن بہت سی دستاویزات و تحریرات کی خود کے پاس موجودگی ظاہر کی ہے ہم مانے لیتے ہیں کہ وہ اُن کے پاس ضرور ہوں گی۔ مگر اسی کے ساتھ میں یقین ہے کہ اُن کے پاس کوئی تحریر ۱۲۷۹ ہجری سے پہلے کی ہرگز موجود نہیں ہے ۱۲ ورنہ وہ آسے ضرور درج کتاب کرتے ۱۲

لیکن اُن کا یہ بیان کہ ۱۲ یہ حضرات ۱۲ اپنے نسب و قومیت کے انکار میں ہمیشہ ۱۲ قوم کنبوہ کے الفاظ تحریر کرتے تھے ۱۲ اور کچھ عرصہ پیشتر تک ہلاکسی استثناء کے ۱۲ اپنی قومیت کا انکار ۱۲ قوم کنبوہ ۱۲ یا صرت کنبوہ کے لفظ سے ظاہر کرتے تھے ۱۲ قطعاً غلط ہے ۱۲ اور بایہ ثبوت کو کسی طرح نہیں پہنچتا ۱۲

قوموں کے کسی مناسبت یا محل وقوع۔ اور صفت سے مشہور ہو جانے کی چند مثالیں

اہل علم خوب واقف ہیں کہ کسی مناسبت سے کسی افراد انسانی کا نام رکھ دیا جاتا ہے ۱۲ کبھی اُس کو قبہ لیب عام ہو جاتی ہے کہ تمام قبیلہ اور گودہ اُسی نام سے شہرت پذیر ہو کر ایک قوم بن جاتی ہے ۱۲ کوئی قوم اپنے بزرگ کے نام سے ۱۲ کوئی باہم محل ۱۲ اور کوئی باہم صفت موسوم ہو گئی ہے ۱۲ اگر یہ خاندان بہ اسم محل مشہور ہو اُس اور ایک زمانہ گزرنے کے بعد اُس کی مع شدہ صورت سے دبیجے کہ اکثر ناموں اور مقامات کی صورتیں مرقور یا نام سے بدل جایا کرتی ہیں ۱۲ مثلاً ۱۲ خاندان کا ۱۲ قلعہ آسا سمیر ۱۲ اب ۱۲ قلعہ آسمیر کہلاتا ہے ۱۲ اور نہ وہلی ۱۲ کی ۱۲ سلطان فیروز شاہ کی بنائی ہوئی ایک عالی شان عمارت ۱۲ بدیع منزل ۱۲ کو اب اہل ہند کے کثرت تلفظ سے ۱۲ بچے مشہل ۱۲ جس میں اسلامی نام کا شاہ ۱۲ بھی نہیں رہا ۱۲ بولتے ہیں ۱۲ موسوم ہو گیا ۱۲ اور اُس کے افراد نے بھی اس خطاب کو اپنے ناموں کے ساتھ بولا اور لکھا تو کوئی ٹی یا چنبے کی بات نہیں ہے۔ ہمیشہ سے ایسا ہوتا آیا ہے اور آج بھی اُس کی مثالیں کثرت سے موجود ہیں ۱۲

روزنامہ انقلاب لاہور مورخہ ۲۰ ستمبر ۱۹۳۷ء کے صفحہ ۱۲ کالم ۳۰ پر تحریر ہے کہ ۱۲ باجلاس جناب شیخ محمد یوسف صاحب نائب قسیدہ اردو بند و برست و اسٹنٹ کلکٹر درج دوم چکوال ۱۲ بنام فتح خال ولد جہان خال ۱۲ قوم کوکھلا بھوت۔ غلام حسین پسر امام دین ۱۲ قوم پختی ۱۲ اور ۳۲ جنوری ۱۹۳۷ء کے صفحہ ۱۲ کالم ۳ پر لکھا ہے کہ۔

استتار عدالت سیرا لم برج صاحب بہادر سبج درجہ چہرام امیٹ آبا کے ہزارہ کے خلام احمد نابغ ولدنا معلوم ہے قوم سوآئی کے
ساکن ہر و تر لنگڑی صاحب شاہ تحصیل ماشرہ برفاقت یعقوب ولد یحیاس خاں قوم سوآئی کے ساکن مذکور مدعی بنام محمد الرحمن خاں
ولد امیر خاں میر باز گل کے قوم سوآئی کے

اور ۲۴ جولائی ۱۹۳۹ء کے صحت کالم سپرد درج ہے کہ :-

بعدالت جناب مکھن لال صاحب بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ پی۔ سی۔ ایس۔ سینئر سبج بہادر گوجر انوالہ کے بااختیارات مطالبہ
(نمبر مقدمہ ۱۲۵۱ بابت ۱۹۳۹ء) ایشوراس ولد لال سوہن لال کے قوم اور وڑہ کے ساکن گوجر انوالہ مدعی بنام محمد امیر ولد مولوی دل محمد کے
قوم زمیندار کے ساکن گوجر انوالہ کے حال اسسٹنٹ پلاک اینکٹر ساٹھ مل تحصیل شیخوپورہ

اس قسم کی مثالوں کے لکھتے خاں کے پھر لگائے اور کتابوں کی دقت گودانی کوئے کی مطلق ضرورت نہیں ہے وہ روزمرہ ہماری نگاہوں سے
خود بخود گذرتی رہتی ہیں ایسی بہت مثالیں ہم پیش کر سکتے ہیں مگر حوالہ کے خیال سے ان تین ہی پر اکتفا کر کے کیا مؤلف صاحب سے دریافت کر سکتے
ہیں کہ جن لوگوں نے اپنے آپ کو عدالت کے کاغذات میں "قوم سوآئی" کے چرچہ سے ایک حصہ کا نام ہے اور برکان طریقت کے سلسلوں میں سے ایک سلسلہ
کا نام بھی پیش ہے "قوم سوآئی" "سوات" یا "غلتان" میں ایک خان یا رئیس کا گدی نشین شہر ہے اور قوم زمیندار (زمیندار) اس کو
کتے ہیں جسے زمین پر مالکانہ حقوق حاصل ہوں لکھوایا ہے ان کا نسب بھی پیش ہے سوآئی اور زمیندار ہے یا کسی طرح بھی تان کر ثابت
کیا جاسکتا ہے اگر اس خاندان کے ان افراد نے اپنے ناموں کے ساتھ اپنی دستاویزات و تحریرات میں لا پر داہی سے قوم کنبو قریشی "یا"
قوم کنبو "یا" قوم کنبو نہ میری یا صرت کنبو "اور قوم کنبو "لکھدیا ہے تب بھی ایک مؤلف کے لئے ان کی اصلیت یا نسب کا
معلوم کر لینا کچھ زیادہ دشوار نہیں تھا مگر جب اس کی نیت ہی نیک نہ ہو اور اس نے اس خاندان کی اہل من انیس باتوں کے اختتامی کو مد نظر رکھ کر
قلم اٹھایا ہو تو اس سے یہ توقع رکھنی کہ وہ حقیقت کو ظاہر کرے گا تحصیل حاصل ہے

آئین اکبری جلد اول حصہ دوم مطبوعہ دارالطبع جامعہ عثمانیہ جدید آباد دکن کے صحت پر لکھا ہے کہ "چری" "چدیا" "چوری" "چپ" "چپ"
ذات گوالیری "اور "چپ" میں غیر "چپ" لکھا ہے کہ "لو کو میرال کھڑ" ذات اکبر آباد "گو الیار" اور "اکبر آباد" اپ "ہم مؤلف امر دہوی
سے ہی دریافت کرتے ہیں کہ ذات گوالیری "اور ذات اکبر آباد" سے مطلب کیا ہے کیا یہ خاندان جن کی ذاتیں "گو الیری" "اور
"اکبر آباد" بھی گئی ہے دو شخصوں کی اولاد یا نسل سے ہیں یا یہ دونوں اپنے ان مقامات کے ناموں سے مشہور ہوئی ہیں جہاں سے ان کے بزرگوں
نے نقل مقام کیا تھا عام طور سے یہ قوم راجپوت "لکھی جاتی ہے مگر طالب علم تک جانتے ہیں کہ راجپوت کوئی نسل یا لقب نہیں ہے اور راجپوتوں
میں اعلیٰ و ادنیٰ بہت نہیں داخل ہیں مؤلف امر دہوی ذرا یہ بھی بتادیں کہ عباسی خاندان سندھ میں عباسی کے بجائے جاموٹ کیوں کہلاتے ہیں

زمیری خاندان کے بزرگوں کا چارپانچ سو برس "حالیہ زمانے تک کی کتابیں مسلسل اپنے قرشی زمیری نسب کا اظہار کرتے آئے کی شہادتیں

یہاں ہم بھرتانے ہیں کہ اس دودمان عالی شان کا حال "مؤلف ہوصوف نے غیر معروف خاندان کا سامنے ہے جس کے نسب اور
بزرگوں کا ذکر انہیں کی تحریر کے مطابق سنہ ۱۸۵۱ء سے پہلے کی کسی بھی کتاب میں نہیں لکھا گیا بغلات ان کے خاندان کے زمیری کنبوئی خاندان
کے بزرگوں کے حالات اتنے عرصہ سے کتابوں میں مسلسل درج ہوتے چلے آئے ہیں کہ ۱۸۵۱ء چری کو ان کے حالات میں پیش کرنا کچھ بھی اہمیت نہیں رکھتا
صرف ان کی قدر نہیں ہے کہ ان بزرگوں کے صرف حالات ہی لکھے ہیں بلکہ ان میں ان کے نسب پر بھی لکھیں و صحت سے اور کہیں قرشی طور سے روشنی
ڈالی گئی ہے مگر مؤلف صاحب نے ان کتابوں کے بیانات کی طرف اشارہ تک کرنا گوارا نہیں کیا اور نہایت دیدہ دلیری کے ساتھ لکھدیا ہے کہ
"ہمیشہ قوم کنبوہ کے الفاظ تحریر کرتے تھے ذرا لفظ ہمیشہ کی وسعت پر خیال کیجئے کہ اس کا سلسلہ کہاں جا کر ختم ہو سکتا ہے اور پھر ان کا اپنے
بیان کے ثبوت میں "۱۸۵۱ء چری کو پیش کرنا ملاحظہ فرمائیے جہاں ان کے ہمیشہ کی ختم ہوتی ہے "ہیں تو یہ بتایا گیا ہے کہ خدا ہمیشہ سے ہے اور

ہمیشہ رہے گا۔ لیکن ہمارے ان مؤلف صاحب نے یہاں ہمیشہ کی جو حد قائم کی ہے، سودہ سامنے ہے اس پر ہمیں کبھی تصدیق کی ضرورت نہیں ہے۔ آگے چلا کر انہوں نے ایک قدم اور بڑھایا ہے۔ جہاں لکھا ہے کہ یہ بلا کسی استثنائے خود قوت کا اظہار ہے، قوم کنبوہ، یا صرف کنبوہ کے نقطہ سے ظاہر کرتے تھے، لفظ بلا استثناء یہاں خاص طور سے قابل غور ہے۔ ہم تو یہ بتائے ہیں کہ پہلے اس مؤلف کے کتب میں کسی البتاس کا نسخہ نہ تھا، اپنے تو جانتے ہی تھے، نیک فیک بھی نادان تھے۔ جب البتاس پیدا ہوئے، کا خطرہ پیدا ہوا تو محمد صبح جمالی ۱۲۷۰ کے ہوتے، احمد خاں اکبر شاہی دہلوی نے اپنی کتاب "شجرہ سہروردیہ" میں اسے لکھ کر ذکر کیا کہ یہ بطلان عام کنبوہ، شہرت یافتہ، نواب شہباز خاں، ہے۔ جب ان کا شجرہ دریافت کیا گیا تو انہوں نے اسے حضرت زبیرؓ تک فر فرسنا دیا تھا کہ یہ شجرہ رسالہ نواب شہباز خاں میں جو شہنشاہ اکبر کے ہی زمانہ میں تصنیف ہوا ہے درج ہے۔ "عملی صاحب" جو شاہ جہاں کے حالات میں مشہور معروف کتاب ہے۔ اول صفحہ ۱۰۷ پر ہے۔ وہی سودہ کے ایک بزرگ "محمد صاحب" لاہوری کنبوہی کی لکھی ہوئی ہے۔ اپنی کتاب میں ان بزرگ نے بھی اپنے نسب کی طرف اشارہ کیا ہے۔ "اپنے آپ کو آل محمد یعنی آنحضرت صلیم کے خاندان سے ہونا لکھا ہے۔ سلسلہ عالمیہ مصنف حکیم عنایت حسین صاحب ماہروی، جو شہ عالم کے آخری زمانے میں پاک پوئی بعد لکھی گئی ہے اس کے اس فقرہ کو بھی ہم مدح کرتے ہیں، "کہ اگر وہ از قبیلہ خاص رو سائے قریش است"۔ "چچا جس" "چچا جس" "اقرقیہ سوسہر سہر پنے کی اسی خاندان کے بزرگوں کی لکھی ہوئی ہے، "جہاں قتل کنوں و المشاہیر تصنیف منشی فیض احمد صاحب ماہروی"۔ "شمس النواہج" تصنیف حکیم نواب علی صاحب امروہوی، اور رسالہ مبارک "تصنیف نواب مبارک علی خاں میرٹھی" کے نام مؤلف صاحب نے اپنا اس بحث میں ظاہر کیا ہے کہ ان میں بھی تینوں نے اپنے خاندان کو زمیری قریشی ہی لکھا ہے، ہم اس موقع پر تفصیل میں نہیں جاتے ہیں، ہم سب یہاں صرف ان کتابوں کو دیکھ رہے ہیں جو اسی خاندان کے بزرگوں کی لکھی ہوئی ہیں اور ان کتابوں کو بالکل چھوڑ دیا ہے جو دوسروں نے لکھی ہیں اور جن میں اس خاندان کے نسب پر بخوبی روشنی ڈالی گئی ہے، کیونکہ ہمیں تو یہاں محض یہ دیکھنا ہے کہ زمیری کنبوہی، خاندان کے بزرگ قدیم سے اپنی کتابوں میں اپنے نسب کے متعلق کیا لکھتے آئے ہیں۔ اور مؤلف صاحب کا یہ لکھ دینا کہ ہمیشہ سے یہ بلا کسی استثنائے خود قوت کا اظہار ہے، خاندان اپنی قومیت کا اظہار، قوم کنبوہ، یا صرف کنبوہ کے لفظ سے ظاہر کرتا رہا ہے، کتنی حقیقت رکھتا ہے، آخر یہ کیا بات ہے کہ مؤلف موصوف کو جہاں نظر آیا ہے، کنبوہ اور کنبوہ ہی نظر آیا ہے اور کنبوہی ایک جگہ بھی نظر نہیں آیا۔

مؤلف صاحب کی اس غلط بیانی کا بھی پردہ فاش کر کے یہ اور بتانا ہے کہ اس سلسلہ میں مؤلف امر وہی ہے کہ کہیں کو جو ایک جگہ کہیں لکھا ہے وہ بھی صحیح نہیں ہے اور پھر یہ بھی ہے کہ شہنشاہ اکبر کے زمانے سے لے کر ہر دور میں جو تاریخیں ہمارے زمانے تک لکھی گئی ہیں ان میں مسلسل خاندان زہریہ کے بزرگوں کے ناموں کے سامنے لفظ نہ کہیں ویں لکھا گیا ہے نہ کہیں کسی میں بھی نہیں لکھا ہے کسی جگہ اگر نہ کہیں لکھا گیا ہے تو اس کی وجہ کتاب کی غلطی سے کہیں ویں کی نہی کا چھوٹ جانا ہے اور نہ کہیں وہ کی نہی کہیں ویں کی نہی کی بگڑی ہوئی شکل ہے۔

کاتبوں اور ناقلوں نے جیسے بے حس بے جانے پوچھے لکھ دیا ہے۔

اس بحث کو ختم کرتے ہوئے اب ہم اس دو معامات عالی شان "زیر بحث کے ایک اور بزرگ کی مصنف کتاب "شرع قصائد عرفی" کا دیباچہ یہاں لکھتے ہیں۔ یہ بزرگ "سبکدھول ضلع مراد آباد" کے رہنے والے تھے۔ انہوں نے یہ کتاب شہنشاہ اورنگ زیب عالمگیر غازیؒ کے زمانے میں دوستوں کی فرمائش سے سلاسلہ تجزی میں لکھی ہے۔ اس دیباچہ میں اپنے آپ کو صاف "زمبیری" لکھا ہے جو ان کا نسب تھا۔ ملاحظہ ہو۔

تصنیف فقیر حقیر شیخ ابان کج زبان محمد شفیع بن شیخ شاہ محمد بن
 بسم اللہ الرحمن الرحیم
 تصنیف فقیر حقیر شیخ ابان کج زبان محمد شفیع بن شیخ شاہ محمد بن

جزیرہ اپنے خیرا وجود کا پتلا یہ کیونکہ اس کے اختتام کی تاریخ کے واسطے بکار نہ
 فیض کی تاریخ ہوئی ہے۔ اس کے نام کی پہچان کی یہ تاریخ نکلی ہے۔
 گفت ہالت بہرہ دہ تصویب
 مورخین خود بخود شاہ تصویب
 خاتمہ کتاب | آخرت تمام ہوئی | کام میرا ختم ہوا | یہ کتاب شرح تصانیع عربی
 دارالخلافت شاہراہ آباد میں بھی لکھی اور تمام ہوئی ہے
 حاشیہ اختتام | ہر جمادی الثانی ۱۲۵۲ھ ہجری کو تھا ہلہ سے ایک نظر میں
 یہ شرح تصانیع عربی ہے۔ مصنف میرزا شمس الدین سیفی ہے۔ فرغت پائی ہو کیونکہ مقابلہ
 بہت غلط تھی اس لئے شکوک پائے۔ آخر زمانے نے فرصت دی تو نسخہ صحیح حاصل
 کر کے اس کے شکوک رفع کروں گا۔ ورنہ خدا کی مرضی ہے۔ نقطہ دہرم چند تھا۔

بہرہ خیرا وجود سا خست ہے۔ چوں برائے تاریخ اختتامش کر سستی۔ بکار نہ
 فیض کی تاریخ ہوئی (گشتہ بر شناخت اسفل زمانہ غیش یافتہ
 سال ختم کتاب سے جسٹم
 خود تو اشل کار فیض میگوئی
 خاتمہ کتاب | آخرت تمام کار من نظام شد۔ اس کتاب شرح قصائد
 عربی تحریر یافت۔ دو دارالخلافت شاہراہ آباد تمام شد۔
 حاشیہ اختتام | تاریخ ہجرت جمادی الثانی ۱۲۵۲ھ ہجری از مقابلہ ہلہ نظر
 یہ شرح تصانیع عربی ہے۔ از مصنف شمس الدین سیفی۔ فرغت یافت ہے۔ چوں مقابلہ
 بس غلط بود۔ بنا ہرین شکوک یافت۔ اگر زمانہ فرصت میدہد۔ نسخہ صحیح
 بدست آوردہ شکوک رفع میسکند۔ والا مرضی خدا ہے۔ نقطہ دہرم چند تھا۔

باب چہارم

بہ باقی رہا۔ شیخ سہاؤ الدین رحمہ اللہ اور اب شہباز خاں کا سلسلہ نسب جو صاحب المشاہیر نے
 مصوب بن زبیر رحمہ بن العوام تک درج کیا ہے۔ اول تو اس کے متعلق کوئی تاریخی حوالہ نہیں پیش
 کیا گیا۔ مخدوم شیخ سہاؤ الدین رحمہ اللہ کے نسب نامہ کے متعلق صرف یہ شیخ ادہن دہلوی کی ایک تصنیف
 مصباح العارفین نام کا حوالہ دیا گیا ہے۔ لیکن اس کتاب کا کس وجود نہیں پایا جاتا۔
 ہم نے ہندوستان کے مختلف کتب خانوں میں تلاش و جستجو کی۔ جن حضرات کو مشائخ و اولیاء
 کے تذکروں سے شغف و دلچسپی ہے۔ اور ان کے یہاں اس کا۔ کافی ذخیرہ موجود ہے۔ معلوم کیا۔ خود
 مصنفین کے اہل خاندان سے دریافت کیا۔ لیکن اس کتاب کا کس وجود نہ ملا۔ پھر معلوم نہیں کہ۔
 صاحب شمس التواریخ اور المشاہیر نے اس کتاب کا جو حوالہ دیا ہے۔ وہ کہاں سے ہے۔ اور یہ
 حوالہ کہاں تک صحیح ہے۔ سیرۃ المشائخ میں مصباح العارفین نام کی کوئی کتاب اگر شیخ
 ادہن دہلوی کی تصنیف تھی تو یہ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے جو ان کے حقیقی نواسہ تھے
 اپنی مشہور تصنیف اجار الاخیار کی تالیف کے وقت اس سے ضرور استفادہ کیا۔ ہو گا۔ اور وہ ان
 کے پیش نظر رہی ہو گی۔ پس اگر اس کتاب میں جیسا کہ کہا جاتا ہے۔ مخدوم شیخ سہاؤ الدین رحمہ اللہ کا سلسلہ
 نسب منقول ہوتا تو یہ حضرت محدث دہلوی نے اجار الاخیار میں اس کے حوالہ سے یہ مخدوم صاحب
 نسب نامہ سے ضرور نقل فرماتے۔ پورا نقل نہ کرتے تو ان کے قریبی ذریعہ ہوتے۔ ذکرہ تو ضرور
 بنا کرتے۔ جس طرح کہ انہوں نے اکثر مشائخ کرام کے حالات میں ان کے نسب کا ذکر کیا ہے۔ اور جو
 مصباح العارفین محدث دہلوی کے حقیقی نانا کی تالیف بیان کی جاتی ہے۔ اور کہا جاتا ہے کہ
 اس میں یہ مخدوم شیخ سہاؤ الدین رحمہ اللہ کا پورا سلسلہ نسب یہ حضرت زبیر بن العوام رحمہ اللہ تک منقول ہے۔
 لیکن حضرت محدث دہلوی کا اپنی تصنیف اجار الاخیار میں یہ مخدوم صاحب کے تفصیلی حالات لکھنے
 کے باوجود ان کے نسب کے متعلق ایک حرف بھی نہ لکھا۔ کما معنی رکھتا ہے۔ یہ ہی نہیں بلکہ اس نے

نانا بی بی اور جن کے حالات میں مصباح العارفین کے نام کی۔ ان کی کسی تالیف کا کوئی تذکرہ نہیں کرتے۔ کیا یہ تیار کیا جا سکتا ہے کہ حضرت محدث دہلوی مصباح کا تذکرہ لکھتے ہوئے۔ جب اپنے نانا کے حالات تحریر فرماتے ہیں۔ تو اس میں ان کی اس تالیف کا ذکر نہ کرتے۔ یہ مصباح کے حالات میں تھی۔ حالانکہ دیگر مصباح کے تذکرہ میں وہ برابر ان کی تصنیف کا ذکر تصریح کے ساتھ کرتے ہیں۔ پس ان حالات کو دیکھتے ہوئے یہ ہم درجہ یقین کو پہنچ جاتا ہے کہ مصباح شمس التواریخ و المشاہیر کے زیرِ بیت کے ثبوت میں جس کتاب مصباح العارفین کے حوالہ دیا ہے وہ صاحب رسالہ مبارک کے حوالہ اکبر نامہ سے ہے جو انہوں نے نوادہ شہباز خاں کے ثبوت نسب کے متعلق تحریر کیا ہے۔ زیادہ وقعت نہیں رکھتا۔ مصباح العارفین کے نام کوئی کتاب شیخ ادہن دہلوی کی تصنیف سے تھی۔ اور نہ اس میں کسی نے کنوہ بزرگ کا "نبأ زمیری" ہونا ظاہر کیا تھا۔ یہ سب زمانہ مابعد کی موضوعات ہیں۔ ضمیمہ ۳۲۲

مؤلف امر و ہوی کی غلط بیانیوں

مؤلف صاحب کے اس بیان میں "بسم اللہ ہی غلط ہو گئی ہے" یعنی ان کا یہ کہنا کہ باقی شیخ سید الدین رحمہ اللہ صاحب شہباز خاں کا سلسلہ نسب جو صاحب المشاہیر نے مصعب بن زمیر رحمہ اللہ تک درج کیا ہے "صحیح نہیں ہے" المشاہیر کے نوشتہ کے موجب یہ دونوں بزرگ حضرت زمیر رحمہ اللہ کے دو صاحبزادوں حضرت مصعب رحمہ اللہ اور حضرت عبداللہ رحمہ اللہ کی اولاد ہیں۔ حضرت مصعب رحمہ اللہ کی "مگر ہم جانتے ہیں کہ" ان صاحبزادوں کا نام اس موقع پر غلطی سے لکھا گیا ہے کیونکہ وہ یہاں محض "مخدوم صاحب" کے نسب کے حوالہ پر بحث کر رہے ہیں۔

مؤلف صاحب کا یہ کہنا بھی کہ "مخدوم صاحب کے سلسلہ نسب کے متعلق کوئی تاریخی حوالہ نہیں پیش کیا گیا صداقت سے خالی ہے" جب آگے وہ خود ہی "مصباح العارفین" کے حوالہ کا ذکر کر رہے ہیں تو ہمیں ان کی اس غلط بیانی پر اپنی طرف سے کچھ لکھنے کی ضرورت باقی نہیں رہی ہے۔ اب رہی یہ بات کہ پہلے تو انہوں نے اس کتاب کو بلا کسی دلیل کے صرف اپنی رائے ہی سے مشتبہ قرار دیا تھا۔ مگر یہاں جن دلیلوں سے اس کے رد سے انکار کیا ہے۔ ان کو بھی جائی لیا جائے تاکہ ان کی اس تحقیقات کی حقیقت بھی معلوم ہو جائے۔ کسی شخص کا یہ دعویٰ کہ نانا بی بی نے بزرگ ہند کے کل سے سرکاری "پہلاک" اور خانہ کتب خانے دیکھ لئے ہیں یا صرف حوالات متحدہ اور "پہلاک" یا کسی ایک ہی شہر کے تمام لوگوں سے جو "مشاہیر کرام" اور "ادیبائے عظام" کے حالات سے دلچسپی رکھتے ہیں کتاب مصباح العارفین کو دریافت کر لیا ہے۔ ہرگز منی برحمتہ نہیں ہو سکتا۔ اگر چند کتب خانوں اور چند اشخاص کے پاس یہ کتاب نہیں ملی تو کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ وہ وہاں چھو جہاں نہیں جائے اور تلاش کرنے کی نوبت نہ آسکی ہو۔ سب جانتے ہیں کہ یہ آٹھ سو برس پہلے تک ہندوستان میں چھاپے کا رواج نہ تھا۔ کتابیں ہاتھ سے لکھی جاتی تھیں اس لئے ان کی تعداد بہت ہی محدود ہوتی تھی۔

لا تعدد او کتابیں ہیں ہم کہیں آپر اشارہ کر آئے ہیں کہ کتابوں کی کثیر تعداد و دنیا میں باقی نہیں رہی مگر ان میں سے جن کتابوں کے حوالے اور بعض طرح معدوم ہو چکیں۔ صرف نام دوسری کتابوں میں لکھے ہیں۔ ان کے حوالے اور نام ان کتابوں میں نہ آجاتے تو کون جان سکتا تھا کہ کبھی یہ کتابیں باجم وجود میں آئی ہوں گی۔

بہت سی توڑ پھوٹوں کے ہنگاموں میں تلف ہو گئیں۔ بہت آگ اور زلزلوں کے نذر ہوئیں۔ بہت سی بادشاهوں و مہلاہ سے خراب و برباد ہوئیں۔ بہت سی دیک کے جھینٹ پڑ گئیں۔ اور بہت دو کاغذوں کی پڑیاں بنکر غائب ہو گئیں۔ علامہ شبلی نے انھاروق میں لکھا ہے کہ "مخدوم صاحب نے حضرت زمیر رحمہ اللہ

یہ المثنوی سحر جری نے سحر حضرت صلح کے حالات میں ایک کتاب لکھی جو اسلام کی پہلی کتاب ہے۔ صاحب کشف الظنون اور حاجی خلیفہ نے بھی یہی لکھا ہے۔ طبقات ابن سعد جزو خاں اس میں یہ حضرت عروہ رضی اللہ عنہ کے حالات میں ہشام بن حضرت عروہ رضی اللہ عنہ کی یہ روایت بھی ہے کہ میرے والد عروہ رضی اللہ عنہ نے جنگ حمرہ کے سال سحر جری کے دن تمام فقہ کی کتابیں جو ان کے پاس تھیں جلا دیں۔ اس کے بعد وہ ہمیشہ فرمایا کرتے تھے کہ ان کتابوں کا میرے پاس اس وقت ہونا میری اولاد اور مال سے میرے نزدیک محبوب تر ہوتا ہے۔ زبیر ابن العوف بکبار بن عبد اللہ بن جعد بن صلیح بن ثابت بن امیر المؤمنین حضرت عبد اللہ بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کی سند کتاب السناب البقریش کا ہے جس کے کچھ حوالے دوسری کتابوں میں آئے ہیں اور مؤرخین اس کی تصریح میں رطب اللسان میں ہے کہ جو تلاش بسیار کے کہیں کوئی نہیں ملتا۔ حضرت امام بخاری رحمہ اللہ اور دوسرے بزرگ کی بھی بہت کتابیں جن کے نام معلوم ہیں نہیں ملتے۔ مسعودی نے جو اسلام کے بعد ڈھائی لاکھ کتابیں لکھیں تھیں۔ اب ان کی دو تین کتابوں سے عروج الذہب و معدن الجواہر اور تہذیب و احسان کے سوا دوسری سب مفقود ہیں۔ اپنی ان کتابوں میں اکثر مقبول پر وہ بات کو لکھتے ہیں کہ ہم نے اس بات کو اپنی کتاب الاوسط یا کتاب کتاب میں تفصیل سے لکھا ہے۔ مگر وہ کتابیں کہاں ہیں۔

یہ طبقات ابن سعد کے متعلق علامہ شبلی مہموم و مخفون نے یہ سیرۃ النبی حصہ اول مطبوعہ مطبع معارف اعظم گڑھ کے حلیہ ۱۳۵۲ھ پر لکھا ہے کہ یہ کتاب قریباً ناپید ہو چکی تھی۔ یعنی دینا کے کسی کتب خانہ میں اس کا پورا نسخہ موجود نہ تھا۔ شاہنشاہ جرمن (قیصر ویم) کو اس کی طبع خواہش کا خیال ہوا۔ چنانچہ ایک لاکھ روپیہ جو یہ شخص سے دیئے اور پروفیسر ساخنو کو اس کام پر مامور کیا۔ دہرہ سے اس کے اجراء فرماہم کے لئے لائیں۔ پروفیسر صاحب نے یہ مسطوطینہ مصر اور یورپ جا کر جاپا سے تمام جلدیں ہم تیار کیں۔ علامہ کے بارہ پروفیسروں نے الگ الگ جلدوں کی تصحیح اپنے وطن کی پورا پوری بنائیت اہتمام سے اور صحت کے ساتھ یہ نسخہ لیبڈن (برلین) میں چھپکر شائع ہوا۔ مگر ہمیں اس کتاب کی بارہ جلدوں میں سے نو مل سکیں اور تین اب تک نہیں ملی ہیں، ع الف تا یخ طبری کا بھی وہی حال تھا جو علامہ شبلی نے یہ طبقات ابن سعد کا لکھا ہے۔ یہ کتاب بھی جس کے متفرق اجزاء گوشت گنئی میں پڑے ہوئے تھے۔ یورپ والوں نے کثیر مرقے اور گوشش بسیار کے بعد تلاش کر کے ۱۸۴۹ء میں چھپوائی۔ مگر یہ طبقات ابن سعد اور تاریخ طبری یورپ والوں کی وجہ سے نہ مل جاتیں تو ہم ان مولف صاحب کے کئی جو ابات کے دینے میں یقیناً قاصر رہ جاتے۔

فقہ ارباب بتا دینے کے بعد طوالت کے خیال سے فرطینہ کے ہاتھوں اسپین میں اور کچھ دیگر بلاد کو کے ہاتھوں مسلمانوں کے

اٹھائے۔ جہاں پہلی کے قتل پر چمکے۔ یورپ میں اس قسم کی متعدد انتہیں قائم ہیں جن کا مقصد عہد کتابوں کا ہم پہنچانا۔ اور ان کا چھاپ کر شائع کرنا ہے۔ ان ہی انجمنوں کا بدولت عربی زبان کی وہ قدیم اور نادر اوجود کتابیں ہم کو پیش کرتی ہیں۔ جس کے دستیاب ہونے کا خیال بھی نہیں آتا تھا۔ یہی انجمنیں ہیں جنہوں نے تاریخ طبری و غیرہ جو بدولت کا کل نسخہ ہم پہنچا یا اور اس کی بہت سی جلدیں چھاپ کر شائع کیں۔ حالانکہ مصر و روم کے علماء اس نایاب تاریخی خزائن سے بالکل نا آشنا ہو چکے تھے۔ اور شاہ عبدالعزیز صاحب توفیقین دلا دیا تھا کہ وہ دینا سے نا پید ہو گئی۔ بے شبہ یورپ کا بہت بڑا احسان ہے اور ہم کو اس کا علائقہ اقرار کرنا چاہئے۔

(نوٹ مل) سالن سائنات لاہور سنگھ کے مشہور حضرت یگانہ گھنوی نے لکھا ہے کہ، بین کاغذی اسلامی کتب خانہ جو کتب خانوں میں نہایت دیشانہ طریقہ سے چلا گیا ہے۔ وہ خزانہ کا شاہی کتب خانہ تھا۔ مؤرخ تاریخ کبیر نے اس کی بربادی پر کمنو ہاتے ہوئے لکھا ہے کہ کتابوں کی ہرست و نویا سالن کی آٹھ جلدوں میں مندرجہ عقلی و برہین اور قاصد ہیں۔ تک ختم نہ ہوا۔ بلکہ کتب خانہ شاہی جلا دیئے کے بعد بھی وہ کتب خانہ میں تھی۔ اور یہ ہر خزانہ نے یہ قانون نافذ کر دیا کہ کتب خانہ اسلامیہ جو کتب خانہ تعلیم و تہذیب کے منافی ہیں۔ اس لئے جہاں سے اور جس قدر کتب خانہ میں جلا کر خاک کر دی جائیں۔ چنانچہ اس حکم کی تعمیل میں مسلمانوں کی خانہ تلاشوں سے جس قدر کتب خانہ اسلامی ہا تھ لگیں وہ سب چھین کر برباد کر دی گئیں۔ تحقیق سے معلوم ہوا ہے کہ کامل دس روز تک خزانہ میں کتابوں کے ہتار دیتے رہے۔ اسپین کے تمدن اسلامی کا کوئی ایسا علمی

افغانستان۔ "خراسان" تو ران و بلخ اور وغیرہ کی اسلامی آبادیوں اور کتب خانوں کی تباہی اور بربادی کے حالات کو چھوڑ کر اب ہم ہندوستان ہی کے حالات کو لے لیتے ہیں۔ اور اُس میں صرف یہ وہلی کہ اُس کے قریب دجوار کے حالات پر اکتفا کرتے ہیں۔

"مصلح العارفین" قریباً پانچ سو برس کی تصنیف ہے۔ اُس زمانے سے وہلی پیر جو انقلاب آئے پھرتا اور شاہ "میرٹوں" جاٹوں اور کشمیریوں کے قتل عام اور خونریزیوں کے ساتھ وہاں جو لوگ مارا اور غارت گری ہوئی۔ اُس سے سب واقف ہیں یہ ہم دُور نہیں جانا چاہتے۔ اس موقع پر صرف ایک غصہ لڑکی خونریزی اور فرائضی ہیں یہ وہلی کے کتب خانوں کی جیسی بربادی ہوئی اُس کی ایک جھلک دکھانے پر اکتفا کرتے ہیں۔

۲۵۹ نوٹ ۲: خواجہ باقی مراد جو ستاویں صدی وراثتاً پہنچ سکتا... اسی نامے میں اتفاقاً اسپین بھی ہزاروں کو جو کچھ دیکھا وہاں سے برسرِ پیکار رہتے اسلام اکٹھا کیے دو چار مل گئے جو مولائے راکش کے لئے عربی کتب کا ذخیرہ مالک معروضین سے لئے جارہے تھے۔ اُن کو گرفتار کر کے اسپین لایا گیا... ۱۶۰۰ء وراثت روزگار نے اس کو بھی محفوظ نہ رہنے دیا۔ یعنی کچھ عرصہ کے بعد اس ذخیرہ میں آگ لگی کسی تہذیب نو کا ایک خوشی و دق کی سرخی کے تحت بد ہر کون کچھ کو لائی شلے کے صلہ کالم ۳ پر لکھا ہے کہ جرمنوں نے ہسپانوی جرنلوں کے تحت ایبٹنگ عظیم کا انتقام اہلِ باسک سے جنہوں نے برطانیہ اور فرانس کی مدد کی تھی لیا۔ بڑی شہرہ قدیم عاریت میں کتب خانے اور آرٹ کے نایاب نمونے جلا کر خاکستر کر دیئے۔ محوِ ہیکال کی تباہی اور قبلِ عام میں دشمنوں کی قابیلیت جنگ اپنی انتہا کو پہنچ گئی۔

سنہ ۱۰۰۰ء میں نواب عہد الملک سید حسین بلگرامی کے زیر صدارت۔ اسی خاص بارغ میں منعقد ہوا تھا۔ رامپور کی تاریخ میں وہ مبارک دن تھا جب یہاں عہد الملک، محسن الملک، وقار الملک، نواب وقار الدولہ وقار الملک مولوی مشتاق حسین صاحب انتصار جنگ پراڈ زمیری کنبوی امر و ہوی سے نڈیر احمد اور نجل خاں جیسے روشن ستارے جمع ہوئے تھے۔ اس سلسلہ کی دوسری کڑی رامپور کا مشرقی کتب خانہ ہے۔ جو قلمی نسخوں کی تعداد اور اہمیت کے لحاظ سے ہندوستان کا سب سے بڑا مشرقی کتب خانہ مانا جاتا ہے۔ ریاست نے مختلف علمی اداروں۔ اور ہندوستان و بیرون ہند کے علماء کو نادرا کتابوں کی نقلیں جیتا کر کے اشاعتِ علم میں مفید حصہ لیا ہے۔ اگر آپ اس معاملہ میں فراخِ حوصلگی سے کام نہ لیتے۔ تو آج بہت سی کتابیں شائع ہی نہ ہوتیں۔ اور بہت سی صحیح شکل میں دستیاب نہ ہو سکتیں۔ اس کتب خانہ نے اردو ادب کی جو اہم خدمات انجام دی ہیں ان میں پہلی میرزا غالب کے تہ اردو دیوان کی اشاعت ہے۔ اگر کتب خانہ میں میرزا صاحب کے کاویاں محفوظ نہ ہوتا تو آیامِ غدر (۱۸۵۷ء) میں میرزا صاحب کے شاگرد نواب فیضان الدین خاں کے مال و اسباب کے ساتھ دیوان کے مسودات لٹ جاتے۔ بعد میں ہندوستان کو جو وہ دیوان غالب کا دستیاب ہونا ناممکن ہو جاتا۔

میرزا غالب جو شہر کے بعد بے کافی عرصہ تک زندہ رہے اور جن کے دیکھنے والے اب بھی چند لوگ بقید حیات ہیں۔ اس ہنگامہ میں ان کی کتاب پر جو گذری اور پھر جہاں سے وہ حاصل ہوئی اس کا حال تو اعلیٰ حضرت نواب صاحب رامپور کے خطبہ صدارت سے بخوبی معلوم ہو گیا۔ مگر کتنی کتابیں جدید و قدیم ہوں گی جو اس موقع پر بالکل تلف ہو گئی ہوں گی۔ ایسی مصیبت کے زمانوں میں بہت لوگ تو فریاد کرتے جاتے ہیں اور جنہیں موقع ملتا ہے معرفت جانیں بچا کر ادھر ادھر بھاگ کھڑے ہوتے اور اپنے مال و اسباب کو نظروں سے غافلہ آوروں کے لئے چھوڑ جاتے ہیں۔ اب چاہئے وہ اسے جلا کر خاکستر کر دیں یا اس پر خود قبضہ کر لیں۔ ایسے لوگوں کی اور پھر ایسے موقع پر کتابوں کی فکر و تدبیر کرنی ظاہر ہے۔

شہزادوں میں پہلی مرحلہ آفرین کیونکہ پنجابیوں پر مشتمل تھی۔ ٹوٹ کا کثیر حصہ لوگ پٹیا لہ اور پنجاب کے دیگر اضلاع میں لے گئے۔ کتابیں جو برباد ہوئیں سب سے پہلی ان کا کچھ حصہ بعد میں تاجدارانِ رامپور کے شوقی علم و فیاضی کی بدولت وہاں پہنچ گیا۔ جو بسا غیرت ہے۔ اس جگہ ہم نہایت مشکور انداز کے ساتھ ان تاجدارانِ رامپور کے لئے دعا کرتے ہیں جنہوں نے اس ذخیرہ علم کے ہم پرچائے میں اپنی کوششوں اور دولت کے قوت سے آئندہ نسلوں کے لئے ایسا بے ہمتا علمی خزانہ محفوظ کر دیا ہے جس کی نظیر ہندوستان میں نہیں ہے۔

مگر انکسوس ہے ان کو تلف صاحب پر جنہوں نے یہ خزانہ ان زبردست محنت سے قلم اٹھاتے وقت اس کتب خانہ سے جو ان کے زادہ یوم امر و جمہ کی نقل ہی میں ہے استفادہ کرنا ضروری نہیں خیال کیا۔ اگر وہ مصباح العلماء میں کی تلاش کے لئے ہی رامپور پہنچے جاتے۔ تو ان کا یہ فرحانی ارفادہ نہ ہوتا۔ وہاں وہ کتاب حجرہ مہرور و مصنفہ احمد خاں اکبر شاہی میرہ خدوم شیخ جمال رحیم کو دیکھ سکتے جس میں انہیں اس خزانہ کے چند نئے برگان پیشیں کے حالات و حیثیت سے واقفیت ہونے کے علاوہ ان کے تفسیر کے بارے میں بھی تھوڑی بہت روشنی مل جاتی۔ اور وہ مطلق انداز میں دیکھتے پھرتے۔

میر سید احمد خاں المتوفی علیہ باقی مدرسہ العلوم علی گڑھ حال مسلم یونیورسٹی کے ایک ایک لفظ کی حفاظت کو جو اہتمام کیا گیا ہے اس سے سب واقف ہیں۔ اب ذرا ان کی ایک تصنیف کا حال سنئے۔ کتاب خطوط میر سید مرتبہ سید اس مسعود صاحبہ طبع و نظامی پوسٹ ہالوں ۱۹۲۷ء کے دیا چوڑی سیرت کے خاص دوست و محبہ اللہ خاں وکیل سہا نیور نے صبر و کلمہ سے کتب بالا اس سٹی جیل کی در سال اسباب بغاوت ہند گھننے کی شہر میں بہت قدر و منزلت کی۔ اسی زمانہ میں انہوں نے میر کشی بچور کی بھی ایک تاریخ لکھی۔ مگر اس کا کچھ پتہ نہیں چلتا۔

اب میرزا غالب کی اور دوسری کتابوں کی عدم دستیابی کا حال سنئے۔ روزنامہ صحیفہ جدید آباد کوٹ ۲۲ فروری ۱۹۳۶ء کے ۲ پر تحریر ہے کہ تقریر محمد علی الرزاقی صاحب راخندہ سی۔ ایس۔ مددگار مستند فنانس سرکار عالی۔ جو ۱۶ فروری ۱۹۳۵ء فصلی مطابق ۱۸ فروری ۱۹۳۶ء کی شام کو لاہور میں سرکار عالی (یعنی گورنمنٹ اعلیٰ حضرت حضور نظام و کن سے لشکر کی گئی۔

یہ غالب کی تمام تصنیفات جن کے نام آزدہ (شش اعلام) مولوی محمد حسین آزاد (مولوی) نے آپ حیات میں شائع کئے ہیں۔ اس وقت

دستیاب نہیں ہوتی جس سے تراجم غالب سے ہاتھ پوس سے ان کا انجمن ترقی اردو کا فرض ہے کہ ان سب تصنیفات کو فراہم کریں۔
 ایک اور کتاب کا حال کہ وہ بھی زیادہ قدیم نہیں ہے یہ پڑھنے سے روزنامہ انقلاب لاہور مورخہ ۱۹ فروری ۱۹۳۳ء کے صفحہ ۳ پر لکھا ہے کہ
 یہ مفتاح الفوائد ایچ کی ضرورت ہے۔ ”جیسے مفتاح التواریخ کی ضرورت ہے۔ کوئی صاحب اس کتاب کا نسخہ فروخت کرنا چاہے۔ یا کسی ایسے کتب فروش
 کا پتہ دے سکیں جس کے پاس یہ کتاب موجود ہو تو بہ نسبت شکرگرازی ہو گا۔ ”المشتہر سید حبیب“ مدیر سیاست لاہور
 اس کا جواب انقلاب لاہور مورخہ ۱۹ فروری ۱۹۳۳ء کے صفحہ ۳ پر ایک پراس طرح دیا گیا ہے کہ یہ مفتاح الفوائد ایچ کی ضرورت ہے۔
 سید حبیب صاحب کے استفسار کے جواب میں گذارش ہے کہ یہ مفتاح الفوائد ایچ کے مصنف مولانا مسیحیہ کے بالکل غائب ہے۔ کسی کتب فروش
 کے یہاں سے دستیاب نہیں ہو سکتی۔ میرے کتب خانہ میں اس کا ایک نسخہ موجود ہے۔ اگر سید صاحب یہ نسخہ خریدیں تو عاریتاً سے سکتے ہیں۔ میں مستقل طور
 پر اسے کسی قیمت میں فروغ کرنا نہیں چاہتا۔ ”سید عبدالقادر اسلامیہ کالج لاہور“

ایک عالی شان کتب خانہ کی بربادی کا حال روزنامہ انقلاب لاہور کے مفتاح دار ہی اڈیشن مورخہ ۱۹ فروری ۱۹۳۳ء کے صفحہ ۳ پر
 ایک پراس الفاظ تحریر ہے کہ ”لاہور کشتن لال“ رسالہ وزیر پنجاب کی موت ہمارے لئے انتہائی سوچ و قلق کا باعث ہوئی ہے وہ پنجاب کے بہترین
 آدمی تھے اس صوبہ کی سیاسی اور اقتصادی زندگی میں انہوں نے بہت نمایاں حصہ لیا تھا۔۔۔۔۔ عرصہ دراز تک لاکھوں میں پھیلے رہے۔۔۔۔۔ دوسری جانب ان
 کی طرح ان کی عالی شان کوٹھی بھی ساز و سامان سمیت ”قصر“ میں چلی گئی۔ اس میں ان کی عالی شان لائبریری بھی تھی۔ جس کی کتابیں ”لاہور“ کے
 کمالیوں کے یہاں بک رہی ہیں اور شاید اب بھی پک رہی ہیں۔“

کیٹرول اور پانی سے جو خرابی اور بربادی کتابوں کی ہوتی رہتی ہے۔ اس کی بھی ایک مثال یہاں دیدنی غالباً نامناسب ہوگی۔ ”سالار مانہ
 کا پورہ“ ماہنامہ ”میں ۱۳۸۸ء کے شمارے میں خان بہادر مرزا جعفر علی خاں آفریقہ کی بی بی۔ اے۔ ڈپٹی کلکٹر و بطریقہ صوبہ متحدہ کے تحریر فرمایا ہے کہ میرے
 چچا اور شہر و حکیم مرزا حاجہ حسین خاں مرحوم کا ”کتب خانہ“ اردو کے فارسی اور عربی کے ”قلمی نسخوں“ کا نادر ذخیرہ تھا۔ چند وجوہ سے جن کے
 بیان کرنے کی یہاں ضرورت نہیں۔ ”بیشتر کتابیں“ ان کے انتقال کے بعد بڑی طرح تلف ہوئیں۔ ”میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ برسوں کے بعد
 ایک بڑا صندوق ایسی کتابوں سے بھرا ہوا جو پانی میں بھیج کر گونا گونا گویں تھیں۔ یا جن کو دیکھ چاٹ گئی تھی۔ ”محلہ کے اندر سے کوڑا ڈالنے
 کے گڑھے میں خالی کیا گیا۔“

تعبہ مارہرہ ضلع ایٹہ کشتی اگر ”کے مشہور کتب خانے کے آگ سے جل کر تلف ہو جائے کے واقعہ سے ”مولف صاحب بھی خود
 اپنی طرح واقف ہیں۔“

اب ہم ”نواب مبارک علی خاں مرحوم و مخدوم“ رجسٹر کے رسالہ مبارک کے مولف صاحب نے اپنی اس بحث میں ذکر کیا ہے۔ ”کے
 کتب خانے“ اور ان کے صاحبزادے ”نواب احمد اللہ خاں مرحوم“ کی تالیف و تصنیف کردہ کتابوں کی بربادی کی داستان سناتے ہیں۔ ”جب تک نواب
 مبارک علی خاں کے ”نہیر“ کلاں ”نواب اسد اللہ خاں“ خان بہادر دہلوی و سلامت رہے۔ وہ امدادی جس میں ”نواب خیر اللہ خاں“
 کا ایک بیٹا بھی جس میں ہرمرف کے تیرہ ہونے سے ایسے درج تھے کسی کی قیمت، دو تین پیسوں سے زیادہ نہ تھی۔ ”دوسری کتاب فن طب میں ہوائیوں نے
 ”خیر اللہ خاں“ کے ”نہیر“ میں ”اس کا نقلی نسخہ“ انہیں کے ہاتھ کاٹھا ہوا تھا۔ اور ”نواب مبارک علی خاں“ کی ”مستند“ نہ تھی۔ ”تاریخی اور طبی تصنیفیں
 تھیں نیز نواب احمد اللہ خاں کی تالیف کردہ اخلاق و تہذیب و تذکرے کی نقلی کتابوں کے علاوہ اور بھی قدیم دنیا بابت کتابیں تھیں۔ ”اس کی حفاظت
 اور دیکھ بھال بخوبی ہوتی رہی۔ ”مگر نواب صاحب کے انتقال کے بعد پھر کسی نے اس الاماری کی طرف توجہ نہ کی۔ ”بیش دس پندرہ برس گزر جانے کے بعد
 ”نواب اسد اللہ خاں“ کے ایک بیٹے نے کمرے کی صفائی کرتے وقت اس الاماری میں کچھ دیکھ لگی ہوئی پانی تو بلا سوچے سمجھے اور کسی سے دریافت
 نہ کر کے (اس برتنی خدا کو کوٹھی کے ایک ورنہ سے میں ڈال دیا۔ ”ہیمنہ دو ہیمنہ جب وہ اسی طرح پڑی رہیں تو اس لڑکے کے ملازم نے یہ کمرے میں ڈال دی جو
 ”اندھے میں بیکار رہنے لگا ہے“ اسے سمجھے دیدے سمجھے میں اس کی نوکریاں بنا لوں گا۔ ان کتابوں کے نادر ذخیرہ کو بے جا کی اجازت حاصل کر لی۔ ”مگر خدا

کالا لاکھ لشکر، اسان پیر کر تے اس نوکر نے بجائے ٹوکریاں بنانے کے اس ذخیرے کو ایک دوکاندار کے ہاتھ ردوی کے بجائے فروخت کر دیا۔ ورد اس میں سے ایک کاغذ کا جیو جام و نشان باقی نہ رہتا۔ دوکاندار نے بھی اپنی دوکان کی کوٹھڑی میں اس ذخیرہ کو ڈال دیا اور وہی پھاڑ پھاڑ کر ان میں سودا رکھ کر فروخت کرنے لگا۔ ایک روز جو ایک عربی نے اسی دوکان پر سودا خریدنے کو جس کا تذکرہ انہیں سودا بلاق تھا۔ اس کے مصنفوں پر ان کی نظر پڑ گئی، انہوں نے اسے پڑھ کر دوکاندار سے دریافت کیا کہ تیرے پاس اور بھی ایسے کاغذ ہیں یا نہیں۔ دوکاندار مسلمان اور مذہبی خیال کا آدمی تھا اس لیے کہا کہ میراں میرے پاس ایسے بہت ہیں۔ اگر ان میں خدا و رسول کا نام لکھا ہے یا اولیاء اللہ کے حالات ہیں تو آپ انہیں لے جائیے۔ میں گہنگرا نہیں ہوتا چاہتا کہ جتنے میں ٹیک لے لئے ہیں اتنے ہی میں آپ کو دیدوں گا۔ غرض کہ ان عربی نے اس ذخیرہ کے باقی ماندہ حصہ کو دوکاندار سے خرید لیا۔ اور اس طرح یہ حصہ دسے چند کتابیں بن گئیں۔ لیکن نواب مہاراج علی خاں کے گھر میں اب ان کے کتب خانے کا ذرا سا حصہ بھی موجود نہیں ہے بلکہ ستم پر ستم یہ ہے کہ ان کے پرستے، نگڑوٹے، جوبی، اے۔ ایم۔ اے۔ ڈپٹی کلکٹر، کلکٹر، سپرنٹنڈنٹ پولیس، تحصیلدار اور کونسلوں کے رکن وغیرہ وغیرہ ہیں۔ اپنے اجداد کی مصنفہ کتابوں کے ناموں تک سے ناواقف ہیں۔ شاید ہی کسی کو ایک آدھ کتاب کا نام معلوم ہو تو ہو۔

کتاب دوم تاریخ ہندوؤں کے مسٹر ماسٹی رکن دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ سرکار عالی حیدر آباد دکن کے حوالہ پر تحریر ہے کہ اس کا وضع یہ ہے کہ سنہ دو سو برس پہلے جبکہ چھاپے کا رواج نہیں تھا کسی کتاب کے نسخہ کا محفوظ رہنا کوئی معمولی بات نہ تھی۔ پچھتر ہجری عہد ہاکتا میں جن کے نام اور جو اسے بوجھ ہیں نواب بے نشان ہو گئیں۔ اور اسے بھی شخص اپنے اسلاف کے ملی شوق کی دلیل سمجھتا چاہتے کہ ہزاروں آج تک محفوظ ہیں۔ اور ص ۱۹ پر ہے کہ... ان مشہور تاریخوں کے علاوہ اس موضوع پر اور کتابیں بھی اس زمانے میں لکھی گئی ہوں گی جو مفقود ہوئے۔ نشان ہو گئیں۔ اور بعض کے صرف نام دوسری کتابوں کے ذریعہ ہم تک پہنچ سکے ہیں۔ اور اسی کتاب کے ص ۱۳ پر ایک نوٹ میں مولف موصوف نے لکھا ہے کہ اس جگہ یہ تصریح کر دینی مناسب ہوگی کہ ابن بطوطہ کے سفر نامے اور ہرنی کی تاریخ کے سوا اس عہد کے سلطان محمد تغلق کے عہد کے حالات کو نہ فرشتے، طبقات اکبری اور منتخب التواریخ میں ایسی کوئی قدیم تواریخ کو سامنے رکھ کر لکھا ہے۔ جواب نا پید ہیں۔ دراصل مصنف علی گڑھ میٹروپولیٹن یونیورسٹی پریس علی گڑھ بات ۹۲۵ء کے ص ۲۹ پر تاریخ سلطان گجرات کے عربی ماخذ کی تشریح کی ہے۔ قاضی احمد میاں صاحب اختر جو ناگٹھی لکھا ہے کہ تاریخ بہادر شاہی اس کا کوئی نسخہ محفوظ نہیں ملا۔ مابعد کی تاریخوں میں اس نے ۱۷۱۶ء سے ۱۷۳۹ء تک، تحفۃ السادات، از امام کشمیری، کوئی نسخہ دستیاب نہیں ہوا۔

ہم نے یہ چند مثالیں صرف اس خیال سے لکھی ہیں کہ اس واقعہ بھی اسی طرح معلوم کر لیں کہ کتب خانوں اور کتابوں کی بربادی کی کیا ابتدا ہوئے اور ہوتے رہتے ہیں۔ اور یہ بھی جان لیں کہ بہت سی قدیم کتابیں تو الگ رہیں۔ اکثر قریبی زمانے تک کی کتابیں اب کسی لائبریری اور کتب خانہ میں مگر حیف ہے۔ مولف صاحب پر کہ انہوں نے سب کچھ جانتے ہوئے بھی یہ مصباح العارفین کے بارے میں مندرجہ بالا حالات پر مطلقاً وحیان نہیں دیا۔ اور ناظرین کو یہ دھوکا دیکر کہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اپنی کتاب میں اخبار الازنیار میں جن جرگوں کے حالات لکھے ہیں ان کی سب تصنیفات بھی ان کے حالات میں لکھی ہیں لیکن وہ اپنے زمانے کے حالات میں مصباح العارفین کے نام کی ان کی کسی تالیف کا تذکرہ نہیں کرتے۔ اس کتاب کے کئی تصنیف ہونے سے قطعی انکار کر دیا ہے۔ ان کا یہ بیان بھی ان کے دوسرے بیانات کی طرح یہ صداقت سے بہت دور ہے۔ اور حقیقت سے کوئی واسطہ نہیں رکھتا۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے قلم سے ان کے نانا کے حالات مگر ان میں اپنے نانا کی تصنیف ان کے نانا کے ذکر میں لکھی گئی ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اپنی کتاب اخبار الازنیار میں جن جرگوں کے حالات تحریر کئے ہیں۔ تفصیلی حالات کی کہ بھی نہیں لکھے۔

نوٹ: ۱۔ کاغذ ٹوکریاں اس طرح بنائی جاتی ہیں کہ کاغذ کو ایک پانی کے مٹی یا گھٹے میں ڈال کر مٹھ کے لئے چھوڑ دیا جاتا ہے۔ اور جب کاغذ مینہ دو مینہ میں بالکل سختی جاتا ہے تو ان کو نکال کر اگلی میں کوٹ لیا جاتا ہے اور پھر اس کو ہندو سے ٹوکریاں بنائی جاتی ہیں۔

اُن کے قوڑے تھوڑے حالات لکھ کر صرف روشناس کر دیا ہے۔ بعضوں کے حالات تو چار پانچ سطروں ہی میں ختم کر دیئے ہیں۔ اگر اُن میں سے کسی کے نسب پر بھی کچھ روشنی پڑ گئی ہے تو وہ اس طرح پڑی ہے۔ جیسے شیخ عبد الوہاب بخاری کی سُرخی کے تحت اُن کے حال میں لکھا ہے کہ: "از اولاد سید جلال الدین بخاری بزرگ است کہ کوئی خاص اہتمام نہ محدث صاحب نے اپنی کتاب میں ہر ایک کے نسب پر روشنی ڈالنے کا ہرگز نہیں کیا۔ نہ انہوں نے ہر بزرگ کی تصنیفات کے بتلانے کا کوئی خاص خیال نہیں رکھا ہے۔ یہ دوسری بات ہے کہ کسی بزرگ کے مختصر حالات میں اُن کی کسی تصنیف کا بھی نام لگیا ہے۔" شیخ ادہبن رحمہ جو اُن کے حقیقی نانا ہیں۔ اُن کی تصنیف مصباح العارفین سے لگا کر ذکر کن راہ یہ محدث صاحب نے اُن کے نسب تک پر روشنی نہیں ڈالی۔ اور اولاد کا بھی کوئی ذکر نہیں کیا۔ صرف چند سطروں میں اُن کے حال کو ختم کر دیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ۔

میں شیخ ادہبن سے جبرادری کا نسب حروف نام اصل ایشان
 زین العابدین است نہ عرف شیخ ادہبن دانستہ کامل بود
 متورع و متعبد و رعایت مشغوع و انکسار و تاب و قارہ الدیفر و
 کینج کس لاندیدیم کہ در بیرون و درون کیساں باشد۔ الا ایشان
 بہاں آداب و اوصاف کہ در میان مردم سے بود در درون خانہ نیز
 بود۔ و زبان ایشان و ایم نہ کہ قدرے گشت و حلہ و رعایت
 جمال و نورانیت داشتند۔ چنانکہ انوار علم و تقویٰ از چین ایشان
 لاج بود کہ اکثر احوال صالحہ بود۔ و در لغت احتیاط تمام داشتہ۔ و سلطانی
 ابراہیم بن سلطان سکندر بودی۔ ایشان را بہاوت خویش
 خواندہ قبول نکردند۔ مرید مولانا سہار الدین دوست اگر دیہاں
 عبد اللہ طلمتی است و وفات او در سنہ ۷۱۹ و ثلاثین و ستمائے
 ۷۳۰ ہجری، مقبرہ او جانب غربی حوض شمس است۔ و اخبار لاخیا
 فی اسمہ الا بابر (۲۱۹ و ۲۲۰) مطبوعہ مطبعہ مجتہائی دہلی ۱۳۰۹ ہجری

شیخ ادہبن رحمہ کے ان حالات کی روشنی میں مؤلف صاحب کا یہ بیان بھی کہ: "یاد جو بیکہ مصباح العارفین" محدث دہلوی کے حقیقی نانا کی تالیف بیان کی جاتی ہے اور کہا جاتا ہے کہ اُس میں نہ مخدوم شیخ سہار الدین رحمہ کا پورا سلسلہ نسب نہ حضرت زبیر بن العوام سے تک منقول ہے لیکن حضرت محدث دہلوی کا اپنی تصنیف اخبار الاخیار میں نہ مخدوم صاحب کے کہ تفصیلی حالات لکھنے کے باوجود اُن کے نسب کے بارے میں ایک حرف بھی نہ لکھنا کتنا معنی رکھتا ہے۔ شتمہ ابراہیم حقیقت نہیں رکھتا۔ اخبار الاخیار میں مذکور شیخ سہار الدین کے حالات تفصیلی سے ہرگز نہیں لکھے جیسا کہ مؤلف موصوف نے بیان کیا ہے۔ بلکہ اُن کے حالات کو بھی مختصر طور سے ہی تحریر کیا گیا ہے۔ محدث صاحب نے شیخ ادہبن سے جیسے بزرگ کا حال جو اُن کے حقیقی نانا بھی تھے جب اس قدر اخصار کے ساتھ لکھا ہے جس سے اُن کے نسب کا اولاد اور دیگر بہت سے حالات پر قلعی کوئی روشنی نہیں پڑ سکتی ہے۔ تو دوسروں کے حالات انہوں نے جس تفصیل سے لکھے ہوں گے۔ وہی ہے۔ محدث صاحب نے شیخ ادہبن رحمہ کے نسب اور اولاد وغیرہ کی طرح اُن کے مختصر حال میں اگر اُن کی مؤلف کتاب مصباح العارفین کا بھی تذکرہ نہیں کیا تو اس بات کو اس کتاب کے شیخ ادہبن رحمہ کی تصنیف سے نہ ہونے کی سند نہیں قرار دیا جاسکتا۔

اوپر لکھا جا چکا ہے کہ شیخ ادہبن رحمہ کی وفات ۷۳۰ ہجری میں نہ مخدوم شیخ جمال رحمہ کی وفات سے بھی آٹھ سال قبل ہوئی ہے۔ اور محدث صاحب کے والد بزرگوار کی عمر و تاریخ وفات اخبار الاخیار کے اس بیان سے جو ۷۹۹ و ۸۰۰ ہجری ہے۔ معلوم نہیں کیا ہے۔

میں گفتند کہ ہفتاد سال گذشت کہ دریں سرایے دنیا ہم۔ اگر کہ
 در سرایے دور و زیمیا شد دیگر بشود۔ ما خود ہفتاد سال زیادہ درین محنت
 سرا جویم چو اطلول نشویم۔ چند بار زور نمودیم و بلند تر ذکر الامر الاہلہ فرمودیم
 و سکت شدند۔ و پاس انفاس مشغول شدند۔ بعد از چند ساعت بر حجت حق
 پیوستند۔ و کان ذلک فی السلسلہ و العشرین شہر شعبان سنہ تسعین و
 تسعمایہ (۹۹۰ سنہ ہجری)

فرمایا کہ ہشت سال گذرے کہ اس سرے دنیا میں ہوں اگر کوئی دودن
 سرے میں رہتا ہے دوسرا ہو جاتا ہے میں جو ستر سال سے زیادہ سر میں رہا ہوں
 کیوں غلین نہ ہوں۔ چند بار زور کیا اور بلند گوازے ذکر الامر الاہلہ فرمایا
 اور خاموش ہو گئے۔ اور پاس انفاس میں مشغول ہوئے۔ تھوڑے عرصے
 کے بعد ان کا انتقال ہو گیا۔

(سنہ ۹۹۰ ہجری، رحلت کا سال ہے۔)

اب جبکہ ہمیں یہ معلوم ہو گیا کہ شیخ صاحب کے والد بزرگوار نے شہر میں کی عمر میں، اشعبان سنہ ہجری کو انتقال فرمایا، اور
 شیخ آقہ نے کے انتقال کے وقت ان کی عمر چودہ پندرہ سال سے زائد نہ تھی اس کم عمری میں ان کی شادی نہیں ہوئی تھی۔ یہ بات وثوق سے
 کہہ سکتے ہیں کہ مصباح العارفین کی تالیف کے وقت محدث صاحب جن کی پیدائش سنہ ہجری میں اور وفات سنہ ہجری میں ہوئی ہے۔
 پیدا ہی نہیں ہوئے تھے۔ کیونکہ یہ مخدوم شیخ سماء الدین قدس سرہ العزیز کی وفات سنہ ہجری میں ہوئی ہے۔ اس لئے اگر نہ مصباح العارفین
 مخدوم صاحب کی زندگی میں نہیں لکھی گئی تو جیسا قاعدہ رہا ہے کہ مریدین و خلفائے بعض اصحاب اپنے سیران طریقت کے حالات ان کی وفات ہوئے
 پر جمع کر گئے ہیں۔ یہ کتاب بھی یہ مخدوم صاحب کے کے وصال کے فوراً بعد تصنیف ہوئی ہے۔ یہ مخدوم صاحب کے وصال اور شیخ عبدالحق
 محدث دہلوی کے والد بزرگوار کی پیدائش کے زمانے میں انیس یا بیس سال کا فرق ہے۔

ہم نے یہ حالات صرف اس لئے لکھ دیے ہیں کہ سب لوگ مصباح العارفین کی قدامت کے زمانہ تالیف اور وجہ تالیف کو بخوبی جان
 لیں۔ اور اس بات پر بحث کرنے کی جس طرح اکثر اشخاص اپنے بزرگوں کی بیاضوں اور کتابوں سے ناواقف رہ جاتے ہیں۔ یہ محراب صاحب نے بھی
 اپنے ناناکا کی اس کتاب سے جو ان کے والد بزرگوار کی پیدائش سے کم از کم اٹھارہ یا بیس برس قبل تصنیف ہوئی ہے۔ یا خبر کیا ہے بغیر تھے۔ جس مطلق ضرورت
 نہیں ہے۔ یہ ممکن ہے کہ وہ اس سے باخبر ہوں۔ اپنی واقفیت کے بعد بھی اگر انہوں نے اپنے ناناکے حال میں اس کا نام نہیں لیا۔ تب بھی یہ کوئی ایسی چیز
 کی بات نہیں ہے جس کو کہ مصباح العارفین کے شیخ آقہ کی تصنیف ہونے سے انکار کی دلیل قرار دیا جائے۔

ہم اوپر بتائے ہیں کہ محدث صاحب نے اخبار الاخیار میں بزرگوں کے نہایت ہی محترم حقائق لکھے ہیں۔ انہوں نے
 ان کی تصنیفات کے ذکر کرنے کا کوئی خاص خیال نہیں رکھا۔ محدث صاحب نے جس طرح اپنے ناناکا کی کتاب کا ان کے حال میں ذکر نہیں کیا
 اسی طرح انہوں نے اپنی کتاب میں اپنے حقیقی چچا اور والد بزرگوار کی بھی مندرجہ ذیل کتابوں کا مطلق کوئی تذکرہ نہیں کیا ہے۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا اپنے والد چچا کے حالات میں ان کی کتابوں و روشن کر نے کی شہادتیں

افسار الاخیار کے ۱۹۹۰ء اور ۱۹۹۱ء کے چچا شیخ رزق اللہ رامتونی سنہ ۹۸۶ ہجری کا سال و مدح ہے۔ اس میں ان کی گراں پایہ اور مشہور کتابوں
 و واقعات مشتاقی سے اور نہ تالیف سکندر لودھی کے کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے۔ صاحب طبقات الکبریٰ نظام الدین احمد دمشقی نے
 و واقعات مشتاقی سے رستہ و ذکرنا ضروری خیال کیا ہے۔ جن کتابوں سے طبقات الکبریٰ نے ماخوذ ہے ان کی فہرست یہ ہے۔ واقعات مشتاقی
 کا نام دیکھا جاسکتا ہے۔ و مددۃ التواریخ و قلمی مصنفہ شیخ نورالحق رامتونی (سنہ ۹۸۰ ہجری) و خزائن شیعہ (سنہ ۹۸۰ ہجری) و جامعہ مدنی و دہلوی کے درجہ
 کے پر سلطان سکندر لودھی کے حالات میں تحریر ہے۔

جہ حرم شیخ رزق اللہ متخلص ہشتاقی تالیف نامہ
 ان کے بعد سلطنت سلطان بھلول لودھی کے تابناک برج جس سلطان
 درخوہ نوشت است و واقعات مشتاقی نامہ کو دران کتاب

راقم کے دادا شیخ رزق اللہ متخلص ہشتاقی نے تالیف نامہ
 شرح ہمد سلطنت سلطان بھلول لودھی نے اپنے عہد کے سلطان کی
 تالیف جلوس تک لکھا اور اس کا نام واقعات مشتاقی رکھا اس کتاب

کھواسے کہ۔
 مشتاقی ۛ شیخ رزق اللہ دہلوی ۛ شیخ امین شیخ عبدالحق
 دہلویست ۛ واقعات مشتاقی ۛ دتایع سکندر لودھی ۛ ازوے
 یادگارست ۛ
 مشتاقی ۛ شیخ رزق اللہ دہلوی ۛ پچا شیخ امین شیخ عبدالحق دہلوی
 کہ ہیں ۛ واقعات مشتاقی ۛ اور تاریخ سکندر لودھی ۛ ان سے
 یادگار ہیں ۛ

[illegible]

مسلم یونیورسٹی علیگڑھ کی نیشہ ابن اللہ خاں لائبریری میں یہ حالات خلفائے اربعہ کے صفحہ میں ہے۔ اس فائبرجالیسٹ ہے شرح السادق نام ہے جس کے مصنف سیف الدین بخاری پسر شاہ عبدالحق محدث دہلوی المتوفی ۹۹۷ ہجری میں کاتب کتاب مولانا غلام علی آزاد بلگرامی ہیں۔ اس کتاب میں واقعات شہادت امام حسین رضی اللہ عنہ اور دست برداری امام حسن رضی اللہ عنہ و ذکر غرض اور وفات حضرت رسالت علیہ السلام درج ہے۔

اس بات کو بخوبی ثابت کر چکے ہیں کہ بعد از محدث صا حربہ کو یہ اخبار الہامیہ میں خبرگوں نے مختصر حالات میں ان کے نسب اور تصنیفات کے تذکرے کا کوئی خاص خیال نہ تھا اور اسی وجہ سے انہوں نے اپنے نانا شیخ آدم بن علیؒ کے حالات میں بس طرح ان کی کتاب مہجول العارین کا اظہار نہیں کیا۔ اسی طرح شیخ محمد بن علیؒ کے حال میں ان کی مشہور و معروف کتابوں سے واقعات مشتاقیؒ اور انیسویں صدی کا دور اپنے والدین کواری کتابت میں نہ مل سکا۔

[illegible]

(۱) حکیم ذوالکلی خاں صاحب نے بیس احمدیہ مولف کتاب شمس القواچی پر مطبوعہ ۱۳۹۷ھ کا ایک خط جو انور نے ۱۳۹۸ھ میں لکھا ہے۔ اس خط میں لکھا ہے کہ "پاس موجود ہے ۱۰ درام کی بیار، یہ ہے جنہا نے بد اشتراک پر ۲۰ روپے کا نام لکھا ہے۔"

شیخ سہارا الدین رحمہ اللہ کا تحریر فرمایا ہے۔ اس کی نسبت آپ تحریر فرماتے ہیں کہ وہ مصباح العارفین سے نقل کیا گیا ہے۔ اس وقت یہ دریافت طلب ہے کہ یہ کتاب مصباح العارفین سے جناب کی فکر سے گزری ہے کہ نہیں؟ یا جناب سے کسی ایسی کتاب سے نقل کیا ہے کہ جس میں مصباح العارفین کا حوالہ تھا؟ یہ بھی قابل عرض ہے کہ میں نے یہ نسخہ نامہ اپنی کتاب سے فلائٹس التوارخ میں درج کیا ہے اور میرا مآخذ حکیم ابو علی خاں صاحب کی ایک تحریر ہے جس میں انہوں نے اس نامہ کو مصباح العارفین سے نقل کیا تھا انہوں نے یہ کتاب میرے لئے کسی کتب خانہ میں دیکھی تھی لیکن مجھ کو یاد المصاحب قمریوم و مفتوحہ کو اس کے دیکھنے کا اتفاق نہیں ہوا۔

ہمیں نہیں معلوم کہ مصباح المشاہیر کے حکیم نواب علی خاں صاحب کے خط کا کیا جواب دیا لیکن مصباح المشاہیر کی ایک قلمی تحریر ہمارے پاس موجود ہے جو چہرام جمادی الاول ۱۲۳۷ ہجری مطابق ۱۸۵۸ء کی مرقومہ ہے۔ وہ یہ ہے۔ "سلسلہ نسب عائشہ (جد دوم صاحب المشاہیر) باقوۃ اکابر افاقہ مخدوم شیخ اسحقؒ برادر اکبر اعیانیؒ مخدوم سہارا الدین سہارا الحق دہلویؒ ابن شیخ فخر الدین ملتانی قدس اللہ سرارہم، بلا فصل فی بیرونہ و از آبناسلسلہ بہ مصعب بن حضرت زہیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ مشہود ہے صاحب المشاہیر کے اس نوشتہ میں کسی کتاب کا حوالہ نہیں ہے لیکن المشاہیر میں مصباح العارفین کا نام لکھا ہے۔

ان دونوں بزرگوں کی مندرجہ بالا تحریروں سے صاف ظاہر ہے کہ حکیم نواب علی خاں صاحب کی شمس التوارخ کے شارح ہونے سے دس سال قبل اور ان کے اس خط لکھنے سے کم از کم تیرہ برس پہلے مصباح المشاہیر مصباح العارفین سے کو دیکھ چکے ہیں۔ اور ان دونوں حضرات کو ایک دوسرے کی واقفیت کا قطعی کوئی علم نہ تھا۔ نیز حکیم نواب علی خاں صاحب کے دادا حکیم ابو علی خاں صاحب کا اور مصباح المشاہیر کا زمانہ بھی ایک نہ تھا۔ مصباح المشاہیر سے تاریخ الاخر ۱۲۹۹ ہجری میں شہادہ میں پیدا ہوئے اور حکیم ابو علی خاں صاحب کی وفات ۱۲۷۲ ہجری میں اپنے وطن امروہہ میں واقع ہوئی۔ اس طرح دونوں کی ولادت اور وفات کا درمیانی زمانہ کل دس برس کا ہے۔ یعنی جبکہ مصباح المشاہیر نے ابھی ہوش بھی نہیں سنبھالا تھا۔ حکیم ابو علی خاں صاحب کی وفات ہو گئی تھی اس لئے ان دونوں بزرگوں میں بھی ایک دوسرے سے واقفیت کا رابطہ پیدا ہونے کی کوئی صورت قریباً باقی نہ رہی تھی۔ اور انہوں نے مندرجہ بالا وجہ کی بنا پر یقیناً مصباح العارفین کو الگ الگ اور مختلف زمانوں میں دیکھا تھا۔

(۲) علاوہ ان بزرگوں کے ہمارے چچا حکیم ابو سعید احمد عارف صاحب بری حشمتی رحمہ اللہ مفتوحہ المتوفی ۱۹۱۳ء نے بھی مصباح المشاہیر کے چھوٹے بھائی تھے۔ اپنے برادر بزرگ کے انتقال کے کئی برس بعد مصباح العارفین کو دیکھا تھا۔ او اپنے انتقال کے تین چار سال قبل ایک روز دروان گفتگو میں ہمارے چھوٹے بھائی نے میاں ابدالوا احمد زہیری کی سلسلہ بی۔ اے علیگ۔ ڈب۔ ایڈمنسٹریشن کی طالب علی کے زمانہ میں علیگڑھ میں فرمایا تھا کہ ہم نے خود اس کتاب کو مصباح المشاہیر میں دیکھا ہے۔ تو گزیرتے ہی بخش صاحب صاحب میں گریہتے ہیں۔ ان کے پاس یہ کتاب بھی تھی۔ چچا میرا مرحوم مفتوحہ مصباح العارفین سے باہر سے اپنی طالب علی کے زمانہ میں جو بات میاں ابدالوا احمد زہیری سے سنی تھی وہ آلی گئی ہو گئی تھی۔ مگر چچا برسوں کے بعد ان نکات صاحب کی یہ تحقیقات سامنے آئی تب انہوں نے چچا میاں مرحوم مفتوحہ کے فرمودہ کا ہم سے ذکر کیا۔ ہم طاعت کے تعلق سے دکن کے بنگلوں اور میاںوں سے دوسرے کرتے رہنے کی زندگی بسر کرتے تھے۔ تاہم ہم نے یہ معلوم کر لیا کہ شیخ بنی بخش صاحب مرحوم ہوا انوت ہو چکے ہیں۔ وہ حضرت مخدوم شیخ خیر المعروف ڈوہو اپیر خلیفہ خاندانہ ہزارگان الشان محبوب لقی رشام الدین اولیاء۔

نوٹ: ۱۔ حکیم ابو علی خاں صاحب طریت صاحب شمس التوارخ کے ۱۳۱۷ھ کی پیدائش ۱۲۷۲ ہجری میں اور وفات ۱۳۲۷ھ میں ہوئی۔ انہوں نے علم درسی صرفت و نحو و منطق و فقہ و حدیث اور حکمت و طب و ریاضی میں حاصل کیے تھے۔ ۳۲ برس کے سن میں انہوں نے جاکر کوکڑوئے پانچ برس تک کوکڑوئے پانچ تھیں۔ پھر مفتوحہ کوکڑوئے پانچ تھیں۔ اس کا صاحب بی بی بی بی بی بی اور مدت امروہاں دلائی کرتے رہے۔ بہت علم و درست تھے۔ علم ظاہر و طب میں اکثر رسائل تصنیف و تالیف کئے۔ کتاب طب اکبر بہرہ ما ضیہ مسلی بہ تعلیقات اکبر لکھے۔ آپ کا مزار آپ کے وطن امروہہ میں ہے۔ ۱۔ المشاہیر ۱۲۳۵ھ

کے خاندان سے تھے۔ آج کل دہلی میں ان کے نواسے شیخ محمد الدین حیدر رساکن کوچہ تارا چند دہلی حضرت مخدوم شیخ حیدر کے مزار کے سجادہ نشین ہیں۔ ان کے بزرگ اور وہ خود بیجاپور مسجد میرٹھ کی منتظم کمیٹی کے رکن۔ نیز بے بالے میاں رستیدار سالار مسعود غازی کے مزار اور عید گاہ کے متولی بھی تھے۔ ان کے لڑکے کاروباری سلسلہ کی وجہ سے زیادہ تر بیہوشی میں رہتے تھے۔ اب معلوم ہوا ہے کہ ان کا انتقال ہو گیا ہے۔ میرٹھ میں ان کا ایک پوتا دندان سازی کرتا ہے۔ شیخ نبی بخش صاحب ٹکے پاس پرائی اور بزرگوں کے حالات کی کتابوں کا بیہ نادر اور کثیر ذخیرہ تھا۔ اور وہ اس کو بڑی حفاظت کے ساتھ رکھتے تھے۔ لیکن ان کے انتقال کے بعد ان کی نااہلی اور لاپرواہی کی وجہ سے یہ کتب خانہ برباد ہو گیا۔ کچھ کتابیں تو شیخ نبی بخش کا داماد جوئے رٹکی میں بچو نہ کا کاروبار کرتا ہے۔ لے گیا۔ ٹھوڑی ڈیڑھی محمد حسین صاحب شوق مرحوم جو وقت منصفیہ میرٹھ کے متولی تھے لے گئے۔ (اسی طرح اور لوگ بھی کتابیں لے گئے۔ غرض کہ یہ کتب خانہ بھی مثل اور میرٹھ سے کتب خانوں کے تلف ہو گیا۔ شیخ نبی بخش صاحب نے اپنے خاندان کے حالات میں خود بھی ایک کتاب تصنیف کی تھی جو صاحب المشاہیر کے کتب خانے میں موجود ہے۔

ہمارے چچا میاں حکیم ابو سعید صاحب عادت چشتی صابری، صوفی محمد حسین صاحب مراد آبادی کے مرید و خلیفہ تھے۔ انہوں نے شریعت پر لات مار کر یہ بھی ملازمت سے بخوشی خود استغناء کر لیا اور دینا کے دہندوں سے منہ موڑ کر عبادت و ریاضت اور توکل کی زندگی اختیار کر لی تھی۔ وہ جیسے مقدس بزرگ تھے۔ اس سے مولف صاحب امر دہوی بھی خوف وائف ہیں۔ اور ان سے متعہ و بار بار مل چکے ہیں۔

مؤلف امر دہوی سے چند سوالات

ان شواہد کے پیش کرنے کے بعد اب ہم مؤلف صاحب ہی سے پوچھتے ہیں کہ انہوں نے جو تحریر کیا ہے کہ ہم نے مصباح العارفین کو مختلف کتب خانوں میں بھی دریافت کیا اور جن کو مشایخ و اولیاء کے تذکروں سے شفقت و دلچسپی ہے اور ان کے پاس ایسی کتابوں کا کافی ذخیرہ موجود ہے اور خود مصنفین کے اہل خاندان سے دریافت کیا لیکن اس کتاب کا وجود نہ ملا۔ ان کا یہ بیان کس طرح یقینی برصداقت قرار دیا جاسکتا ہے۔ صاحب المشاہیرؒ نے اگر ان کی کتاب تحقیق الانساب ناخبر امر و ہر جلد چہارم کے شائع ہونے سے بہت عرصہ پہلے انتقال فرما چکے تھے۔ اور ان سے دریافت کرنے کا کوئی موقع نہ رہا تھا تو ان کو نہ کونسا اثر مانا ہو جو انہوں نے صاحب المشاہیرؒ کے برادر زور سے صاحب العارفین کے بارے میں کوئی واقفیت حاصل نہیں کی۔ جبکہ وہ علی گڑھ ہی میں تشریف رکھتے تھے۔ جہاں مؤلف صاحب کا بھی قیام تھا۔ اور ان سے نہیں اس دریافت کے لئے دور و نزدیک سفر کرنے کی تکلیف بھی انہیں اٹھانا پڑتی تھی۔ علاوہ بریں انہوں نے میاں امداد احمد سمسار قد قبال سے بھی کیوں دریافت نہیں کیا۔ حالانکہ وہ بھی وہیں ان کے سامنے ہی موجود تھے۔ اور اکثر مؤلف صاحب سے ہم کلامی کا شرف حاصل کرتے رہتے تھے۔ اب رہے یہ حکیم نواب علی خاں صاحب رئیس امر وہہ۔ مؤلف شمس التواریخ نے کہا انہوں نے بھی مصباح العارفین کے حوالہ سے اپنے دادا حکیم ابو نبی خاں کے ذریعہ سے پہنچا ہوا حضرت مصعب بن حضرت زبیرؓ کا شجرہ اپنی کتاب میں تحریر کیا ہے۔ اور جو مؤلف صاحب کے بھوپن اور ان کی کتاب تحقیق الانساب کے شائع ہونے کے بعد بفسطاط اب تک زندہ و سلامت موجود ہیں۔ اگر وہ ان ہی سے دریافت کر لیتے تو انہیں بلا کسی وقت کے شہر میرٹھ میں مصباح العارفین کا پتہ مل جاتا۔ آخر کیا وجہ تھی جو انہوں نے مدینہ صاحب شمس التواریخؒ سے مصباح العارفین کو دریافت نہیں کیا۔ وہ اگر ان سے دریافت کرتے تو یہ وار کرنے سے کبھی نہ چوکتے کہ ہم سب صاحب شمس التواریخؒ سے بھی دریافت کیا۔ مگر وہ ہمارے سوال کا کوئی مناسب جواب نہ دے سکے۔ جب خود بولت زندہ و سلامت موجود ہو تو کیا معترض کا یہ فرض نہیں ہے کہ اس سے دریافت کرے کہ آپ نے جو یہ بات لکھی ہے۔ کس مٹ پر لکھی ہے۔ اور وہ رشہ کہاں ہے۔ پھر جو جواب اس سے لے آئے گھڑے۔ مؤلف صاحب نے صاحب شمس التواریخؒ سے اور صاحب المشاہیرؒ کے بھائی اور بیٹوں سے دریافت کرنے کا کوئی نوکر نہیں کیا۔ اور ان مصنفین کے اہل خاندان میں سے بھی کسی کے نام لکھنے کی انتہیں تہمت نہیں پڑی ہے۔ اور جن سے پوچھنا تھا جب آئیں سے کچھ نہ پوچھا تو مختلف کتب خانوں کی خاک چھانسنے اور بزرگوں کے حالات سے شفقت رکھنے والوں سے دریافت کرنے کو جابجا پھرنے کی ان کے بیان کی حقیقت بخوبی عیاں ہو جاتی ہے۔ کسی خاص تحقیقات یا

بیش کے مصنف کے گھر میں جو کواوران کے متعلق بل سکتا ہے ظاہر ہے کہ دوسری جگہ اس کا ہمدست ہونا کس قدر وقت طلب ہے۔
 مؤلف صاحب کو اچھی طرح معلوم تھا کہ مصباح المشاہیر کا کتب خانہ میرٹھ میں محفوظ ہے۔ اگر وہ وہاں جا کر اسے دیکھنا چاہتے تو بہتر بنائے تعلقات نہایت خاطر مدارات کے ساتھ ٹھہرائے جاتے اور اس کتب خانہ کا ایک ایک ورق نہایت اطمینان اور کسافی کے ساتھ دیکھ سکتے تھے۔ انہیں اس میں چند ایسی کتبوں کے علاوہ جو نادرا و نادر ہیں اور جن کی کوئی ایک نقل بھی دینا کے کسی دوسرے کتب خانہ میں موجود نہیں ہے اور حکیم نواب علی خاں صاحب مؤلف شمس التواریخ کا اصلی خط ہے اور مصباح المشاہیر کی مندرجہ بالا تحریر بھی بل جاتی ہے جن کو دیکھ کر ان کا راستہ کھل جاتا۔ وہ اندھیرے میں سے روشنی میں آجاتے اور پھر میرٹھ ہی میں رہ کر مصباح العارفین کا تلاش کر لینا ان کے لئے آسان ہو جاتا ہے ہمیں نہایت افسوس کہ نا پڑتا ہے ان کے حال پر کہ انہوں نے اپنے مقصد کے لئے نظر بھی میرٹھ ہی جا کر اس کتب خانہ کے دیکھنے کا خیال بھی نہیں کیا۔ جیسا کہ ہم اوپر کہیں لکھ آئے ہیں۔ انہوں نے ریاست رامپور کا کتب خانہ بھی جو ان کی بغل ہی میں ہے نہیں دیکھا۔ اگر وہ اسے دیکھتے تو بڑھ سہروردی اور سیر محمدی تو ضرور اس میں پالنے لگتے جس سے خاندان زیر بحث کے متعلق ان کی معلومات میں کافی اضافہ ہو جاتا۔ اور کئی جگہوں پر پھٹنے سے بچ جاتے۔

مصباح العارفین کے وجود کی چند مزید شہادتیں

مصباح العارفین کی تلاش و جستجو میں مؤلف صاحب کی کوششوں یا سرگردانیوں کی اچھی طرح پول کھولنے کے بعد اب ہم اس کتاب کے وجود کی سندیں مولوی غلام نیر دانی صاحب ناظم آثار قدیمہ ملکات اعلیٰ حضرت حضور نظام دکن خلد اللہ ملکہ و سلطنت کے اس خط کی نقل پیش کرتے ہیں جو صاحب موصوف نے میاں امداد احمد سید اللہ تعالیٰ کو تحریر فرمایا تھا۔
 انہوں نے مولوی غلام نیر دانی صاحب کو اپنے خط لکھنے کی یہ وجہ بتائی ہے کہ صاحب موصوف نے مصباح العارفین کے مصنف محمد صالح کنہوی کی تصحیح ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال کی جانب سے کی ہے اور اس پر ایک مقدمہ بھی تحریر فرمایا ہے جس میں لفظ کنہوی پر بحث کرتے ہوئے انہوں نے مصباح العارفین کا حوالہ دیا ہے۔ علاوہ اس کے وہ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی اولاد بھی ہیں اور ہندوستان میں اپنے بظہر علی کی وجہ سے خاص شہرت کے حامل ہیں۔

مولوی غلام نیر دانی صاحب کا خط



OFFICE OF THE DIRECTOR OF ARCHAEOLOGY

(۱)

HYDERABAD DECCAN

D.O.NO 1364

DATE ۲۲ مارچ ۱۳۶۴

کرم فرمائیے بندہ!

آپ کا عنایت نامہ ملا۔ جواب میں اس وجہ سے تاخیر ہوئی کہ میری طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔ مصباح العارفین کا حوالہ مولوی محمد شعیب صاحب مرحوم پروفیسر اورینٹل کالج لاہور نے لکھ لکھ بھیجا تھا۔ ان کا مطالعہ و سنج تھا۔ اور کتاب ضرور ان کی نظر سے گزری ہوگی۔ بہر حال میں خود کتب خانوں کی فہرست میں پھر اس کتاب کی تلاش کروں گا۔ اور پتہ لگنے کے بعد آپ کو اطلاع دوں گا۔

غلام نیر دانی۔ ناظم آثار قدیمہ سرکار عالی

خدمت مولوی امداد احمد زہیری

عثمانیہ کالج گبرگرہ شریف

نواب حاجی خادم حسین صاحب کا خط

(۲) نواب حاجی محمد خادم حسن صاحب زبیریؒ نے چٹانیؒ کی معینیؒ کی گدڑی شاہیؒ کی اجیریؒ کی ہنایت ذی علمؒ اور مراد آباد کے رئیس ہیں۔ مگر آپ نے فقیری اختیار کر لی ہے۔ اس وجہ سے زیادہ تر اپنا قیام تاجپور شریف میں رکھتے ہیں۔ وہیں سے ایک خط آپ نے ہمارے نام بھیجا تھا۔ جس میں تحریر فرمایا ہے کہ ”معباد اور عارفین“ میرے بھائی کے شوکت حسین صاحبؒ کے رئیس اعظم مراد آبادؒ نے دہلی میں پیش قدمی خود دیکھی تھی۔

(۳) مولوی غلام پروانی صاحب نے مشہور کتاب عمل صالح کے ویساچہ میں تحریر فرمایا ہے کہ۔

مولانا شیخ زین العابدینؑ نانا مولانا شیخ عبدالغنیؑ محدث دہلوی نے جو پھر جگر مادی را قم اکحرف کے ہوئے اپنی کتاب مصباح العابدین میں لکھا ہے کہ ”لفظ کنوہ میں واؤ نسبت ہے۔ منسوب کنوہ سے۔ مثلاً واؤ ہندو کے اور کنوہ شہر ہے قریب غزنی۔ اس شہر کے رہنے والے خواہ مسلمان ہوں یا نہ ہوں بہت پرست۔ اس لقب سے طعنت ہوئے۔ اور بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ شمال میں سمرقند کے ایک دریا کنیاہ نام کا ہے۔ اور آبادی جو اس کے کنارے پر واقع ہے۔ ایک لڑکے میں سادات و شیوخ نے عرب اور بغداد سے آکر وہاں سکونت اختیار کی۔ اور عرصہ گزرنے کے بعد جب وہاں سے ہندوستان گئے تو اس لقب کو اپنے ساتھ لائے۔ اس کے علاوہ اس بیت کے اقوال سے بھی کہ۔

بیت

اگر قط الرجال افتد ازیں سہ انس کم گیری
یکے افغان کے دوں کنوہ سے سوم بد ذات کشمیری
ثابت ہے کہ یہ لقب مقامی ہے نہ کہ ذاتی اور صفاتی۔

مولانا شیخ زین العابدینؑ جگر مادی را قم اکحرف کی باشندہ در کتاب خود ”مصباح العابدین“ میں نوید کہ در لفظ کنوہ۔ واؤ نسبت است منسوب کنوہ۔ واؤ ہندو کے و کنوہ شہر ہے قریب غزنی۔ باشندگان ایں شہر اعم از نیک مسلمان باشند یا نہت پرست۔ اس لقب طعنت شدہ ہے در بعضی کتب تو اسے نوشتہ شدہ کہ کنوہ باصم نام دریا ہے ست در شمال سمرقند۔ آبادی ہا کہ بر کنارہ آں دیا واقع شدہ۔ بہن اسم موسوم شدہ چنانکہ جہلم نام دریا ہے است ہتمام شہر کے کہ بر لب آں دیا واقع است۔ در زمانے سادات و شیوخ از عرب و بغداد آمدہ آںجا سکونت اختیار نمودند۔ و بعد مرقور و دور پڑچوں بہ ہندوستان نمودند۔ ایں لقب را ہمراہ خود نشان آدر دند۔ علاوہ ایں اقوال از قرینہ ایں شعر۔

اگر قط الرجال افتد ازیں سہ انس کم گیری
یکے افغان کے دوں کنوہ سے سوم بد ذات کشمیری
ایں اگر واضح میگردد کہ کنوہ مثل کشمیری و افغان کے لقب مقامی است۔ نہ کہ ذاتی و صفاتی۔

مولانا محمد ہوسی کے مصباح العارفین و جوئے انکاکرئے اور قدسی نفس حضرات کی یانیت حکم کرنے کے سہ کا حل اور ان کے دھوکہ لہیز اخفا کا حال

مولانا صاحب کے اس بیان میں جس قدر نتیجہ تھے ان سب کا بطلان ثابت کر دینے اور ان کی تحقیقات کی حقیقت کو بخوبی عیاں کر چکنے کے بعد اب ہمیں فرقہ آس منہ کو حل کرنا ہے کہ انہیں اس کتاب کے وجود سے انکار کرنا ہے کس مقصد کے تحت نظر کیوں ضروری تھا۔ اور انہوں نے مصباح العارفین کے حوالہ سے دیئے ہوئے شجرہ کو بالبعد کی موضوعات بنا کر قدسی نفس حضرات کی دیانت پر جو حملہ کیا ہے اس کی وجہ کیا ہے۔ ظاہر ہے کہ ان کوئی شخص جس کی نیت نیک نہ ہو۔ اسے صرف اپنے مطلب سے غرض ہو۔ یا اس کی بڑی بڑی طرف ہو جس کی خواہش تھی

کہ تمام دنیا کے اشخاص اسی کی طرح کٹھے ہو جائیں۔ یا کسی انتقام کے ورے ہو۔ یا اس کے سینہ میں خواہ مخواہ حسد کی ٹھٹھی سلگ رہی ہو تو ایسا شخص جس قدر بھی دھوکے دے اور غارتو باتیں کر گزیرے وہ اس سے بعید نہیں ہیں۔ نہ ایسے شخص سے صداقت و اوصاف کی توقع رکھی جاسکتی ہے۔

ہمارے مؤلف صاحب "کیونکہ مصباح العارفین" کا نام کسی طرح بھی ٹھپا نہیں سکتے تھے، اس لئے ان کے لئے مشکل یہ ان پڑی کہ اگر وہ اس کے وجود کو مان لیتے تو پھر اس عبارت کو جو وہ بنا رہے تھے کسی صورت سے قائم نہیں رکھ سکتے تھے، اس لئے انہوں نے پہلے تو اس کتاب کو مشتبہ قرار دیا مگر بعد میں جب غور کیا کہ یہ لفظ مشتبہ سے "کام نہیں چلے گا تب اس کے تصنیف کئے جانے ہی سے انکار کر دینا مناسب خیال کیا، اور اب جو اس کتاب کے وجود کو اپنے مقصد کے منافی قرار دے لیا تو ان کے لئے "دھوکے سے" "جھوٹ سے" "قیاس سے" "کام نہیں اور مقدس بزرگوں کی دریافت پر حملہ کرنے سے غرض کہ جس طرح بھی بن سکے اپنی غرض کو حاصل کرنا ضروری ہو گیا کہ اگر وہ ان چالوں اور ترقیوں کو کام میں نہ لاتے تو اس قلعہ کو جسے ہم زمین کے برابر کر آئے ہیں کیسے تعمیر کر سکتے تھے، مثلاً اشارہ کس سادگی سے لکھا ہے کہ ہم نے ہنر وستان کے مختلف کتب خانوں میں تلاش و جستجو کی، جن حضرات کو مشائخ و اولیاء کے تذکروں سے شغف و دلچسپی ہے اور ان کے یہاں اس کا کافی ذخیرہ موجود ہے معلوم کیا، خود مصنفین کے اہل خاندان سے دریافت کیا لیکن اس کتاب کا وجود نہ ملا، کیا ان کے اس جریدہ بیان کو صحیح سمجھا جاسکتا ہے کہ کم از کم مصباح العارفین کے لئے وہ کسی اخبار میں اشتہار دے سکتے تھے، اور اس اشتہار کے کسی ایک جو اس بات کو اپنی کتاب میں اپنے اس بیان کی شہادت میں پیش کر سکتے تھے یا کسی ایسے شخص کو جسے مشائخ و اولیاء کے حالات سے دلچسپی رکھنے والا سمجھتے تھے، یہ یا مؤلف صاحب شمس النوارین، اور صاحب المشاہیر کے بھائی اور صاحب زاوے سے دریافت کر کے ان کے جواب درج کر سکتے تھے، مگر انہوں نے اپنے اس بیان کی ایک شہادت بھی پیش نہیں کی، اس کے جو معنی ہو سکتے ہیں ظاہر ہیں، ہم اور ہر بتا آئے ہیں کہ انہوں نے متذکرہ بالا اصحاب سے ہرگز دریافت نہیں کیا اور جب ان سے نہیں دریافت کیا تو دوسروں سے معلومات ہم پہنچانے کی حقیقت اچھی طرح روشنی میں آجاتی ہے، صاحب المشاہیر کا کتب خانہ دیکھنے کی بھی انہوں نے کبھی کوئی خواہش نہیں کی، حالانکہ وہ قطعی طور پر ان کے دسترس میں تھا۔ نہ انہوں نے ریاست رامپور کا کتب خانہ دیکھا جو ان کی بھل ہی میں موجود ہے۔

لیکن اس پر بھی ہم مانے لیتے ہیں کہ مؤلف صاحب نے "مختلف کتب خانہ" دیکھے ہوں گے اور کچھ لوگوں سے دریافت بھی کیا ہو گا اور انہیں مصباح العارفین سے دستیاب نہیں ہوئی ہوگی، تاہم ہمیں اس موقع پر بتانا یہ ہے کہ اس کتاب کے ماحولے جو کتاب ہے اور جن میں خاندان زبیر برکت کا شجرہ نسب، حضرت مصعب بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہما، درج ہے۔ اور بتائی ہوئی اچھی قدامت رکھنے والی ایسی کتابیں موجود ہیں جن کے مطالعہ سے اس خاندان کی سبکی کیفیت شرح و بسط کے ساتھ معلوم ہوتی ہے، اور وہ آسانی کے ساتھ دستیاب ہو جاتی ہیں، ان مؤلف صاحب نے اپنی بحث میں ان کامیابیوں کوئی ذکر نہیں کیا ہے، ان میں یہ سلسلہ عالیہ کے تو میرٹھ کے ماہرہ کے "منہا" "مراد آباد علیحدہ دہلی" ہی میں نہیں بلکہ مؤلف صاحب کے وطن، امرتسر کے اکثر گھروں میں موجود ہے، مگر ان کی ساری برکت کو دیکھ جائیے اس میں کہیں یہ سلسلہ عالیہ کی کوئی عبارت تو درکنار ہی اس کا نام تک نہیں نظر آئے گا، اسی طرح "شجرہ سہروردیہ" جو رامپور کے کتب خانہ میں موجود ہے، اور "عمل صالح" کے نام بھی ان کی کتاب میں نہیں ملیں گے، ان کے علاوہ اور بھی کتابیں ہیں جن کو ہم طوالت کے خیال سے چھوڑتے ہیں، اور مؤلف صاحب سے دریافت کرتے ہیں کہ کیا "مصباح العارفین" کی طرح یہ کتابیں بھی ایسی کسی کتب خانے میں نہیں دکھائی دیں، اور انہیں کوئی شخص ایسا نہیں ملا جو ان کتابوں کا انہیں پتہ بتا سکتا تھا، نیز المشاہیر میں ان کے اہل خانہ کے سوا کسی دوسرے میں ان کے نوشتوں پر خوب خوب تحفہ کی ہیں۔ سلسلہ عالیہ کو سمجھا سکتا تھا۔

مؤلف صاحب کے مصباح العارفین کی تلاش و جستجو کرنے کی حقیقت کو اچھی طرح سے دکھانے کے لئے اب ہمیں صرف اتنا اور بتانا ہے کہ جو کتابیں ان کی خواہش اور مقصد میں حاوی ہیں خواہ وہ ان کے گھر ہی میں کیوں نہ ہوں انہیں مطابق نظر نہیں آئیں۔ اور تلاش و جستجو سے بھی کچھ حاصل نہ ہو۔

تو اسی کتاب میں کنبو یا کنبوہ کے نسب کے متعلق جو عبارت تحریر ہوئی ہے وہ ان کی نظروں سے قطعاً اوجھل رہ جاتی ہے۔ اور لفظ کنبو بھی کسی کتاب بلکہ منتخب التواریخ تک میں انہیں نظر نہیں آیا ہے۔ ان کی ساری کتاب دیکھ ڈالئے لفظ کنبو کی کہیں نہ ملے گا بلکہ وہ یہ ہی یقین دلاتے ہوئے پائے جائیں گے کہ کہاں لکھا ہے اس خاندان کے بزرگوں کے ناموں کے سامنے کنبو یا کنبو کے سوا اور کچھ بھی لکھا ہوا نہیں ہے۔

باب پانچوئم

در قطع نظر اس کے کہ اگر یہ تسلیم بھی کر لیا جائے کہ مخدوم شیخ سماء الدین رحمہ اللہ اور نواب شہناز خاں ان دونوں بزرگوں کے نسب نامے کسی کتاب میں منقول ہیں تو دیکھنا یہ ہے کہ آیا یہ سلسلے جس طرح بیان کئے گئے ہیں حضرت زبیر رضی اللہ عنہ تک پہنچتے بھی ہیں یا نہیں۔ مخدوم صاحب کا سلسلہ زبیر رضی اللہ عنہ ہادی بن عیسیٰ بن مصعب بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ تک پہنچا گیا ہے۔ مصعب بن زبیر رضی اللہ عنہ کی شخصیت کوئی معمولی شخصیت نہ تھی۔ کہ ان کی اور ان کی اولاد کا تذکرہ کتب تواریخ و سیر میں نہ ملتا۔ ان کے فرزند عیسیٰ کو بن سے یہ سلسلہ بلایا جاتا ہے۔ ہر کتاب میں غیر معقب بتایا گیا ہے۔ اور تمام مؤرخین کا اس پر اتفاق ہے کہ ان سے نسل نہیں چلی۔

ابن قتیبہ نے معارف میں اس کی تصریح کر دی ہے۔ اور صاف لکھا ہے کہ۔
یہ ناما عیسیٰ بن مصعب، فقتل مع ابیہ فلا عقب لہ (یعنی) اپنے باپ کے ساتھ قتل ہو گئے۔ اور ان کے کوئی عقب نہ تھا۔ مصعب بن زبیر رضی اللہ عنہ کے کسی پوتے کا نام یا لقب ہادی کیا گیا ہے جس کے ذریعہ یہ سلسلہ متصل ہوتا ہو۔ (مسلم)

اس بیان کا فقرہ اول ہمارے اس جملہ کی بخوبی تصدیق کر رہا ہے۔ جسے لکھ کر ہم نے پچھلی بحث کو ابھی ختم کیا ہے۔ درود یہاں اگر کے ساتھ بھی مخدوم صاحب اور نواب شہناز خاں کے نسب ناموں کے کسی کتاب میں منقول ہونے کو ہرگز تسلیم نہ کرتے جو مؤلف اس سے پہلے کسی کنبو بزرگ کے نسب نامہ زبیری ہونے سے انکار مطلق کر چکا ہو۔ اور ان کے شجرہ کو جو حضرت مصعب بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ پر ختم ہوتا ہے مابعد کی موضوعات بتا چکا ہو اور جسے اپنی تحقیقات کی سچائی پر پورا پورا وثوق ہو۔ تو ہم نہیں سمجھ سکتے کہ اسے اپنے رد کردہ شجرہ پر بحث کرنے کی ضرورت کیوں پیش آ سکتی ہے، مگر جب انہوں نے اس شجرے پر بحث کر کے کوئی رد نہ کیا، خیال کیا ہے تو صاف ظاہر ہے کہ جو کچھ مصباح المعارفین کے وجود کے بارے میں وہ اوپر لکھ چکے ہیں اس سے خود بھی کسی بیخ مشن نہیں ہیں اور ان کے دل میں اس کی طرف سے ڈر موجود ہے۔

فقرہ دوم میں مؤلف صاحب نے اپنے تئیں کا سب سے زہر یا یعنی ہم قاتل میں ٹھہرا ہوا تیر چلا یا ہے۔ اور یہ سمجھ کر کہ وہ نہ ہے گا بانس نہ بجے گی بالآخری۔ اپنے زعم ناقص میں گویا اس خاندان کی جڑ ہی کاٹ دی ہے۔
ہم انہیں بتاتے ہیں کہ یہ تیر بھی نشانہ پر نہیں بیٹھا۔ ان کا یہ بیان کہ ان کے فرزند عیسیٰ (بن مصعب) کو جن سے یہ سلسلہ بلایا جاتا ہے ہر کتاب میں غیر معقب بتایا گیا ہے۔ اور تمام مؤرخین کا اس پر اتفاق ہے کہ ان سے نسل نہیں چلی۔ قطعاً غلط اور حقیقت سے کوسوں دور ہے۔

حضرت مخدوم شیخ سہاؤ الدین قس سرف کے خاندان عالی شان کے ہر زمانہ میں ممتاز رہتے چلے آنے کے متعلق ایک بیان

انہوں نے اپنے اس خوش میں جو اس خاندان کی طرف سے اُن کے دل میں موجزن ہے۔ یہ تین سو اکر تقدس۔ علم و فضل ہے جس خاندان کا درجہ ہر اذہانت جس کی گھٹی میں پڑی ہو۔ جس کے ان اوصاف کے تذکروں اور قصوں سے قدیم و جدید تاریخیں بھری پڑی ہوں۔ اُس پر یہ تیر کارگر نہیں ہو سکتے۔ احمد خاں اکبر شاہی صاحب شجرہ مہر و روئے لکھا ہے کہ۔

”اس خاندان عالی شان درجہ اوان و از بانوار رعایت و اصناف تربیت مخصوص و ممتاز پودہ اند۔“
تربیت مخصوص و ممتاز پودہ اند۔
یہ خاندان عالی شان ہر زمانے میں ہر طرح کی رعایت و اصناف تربیت سے ممتاز رہا ہے۔

صنا خزانہ عامرہ اور صنایع انوار کے بیانا حضرت مخدوم صادق سرف کے خاندان کی علمی فضیلت اور حدیث ہن کے بارے میں

اور یہ علامہ غلام علی آزاد بلگرامی نے تذکرہ خزانہ عامرہ میں تحریر فرمایا ہے کہ ہندوستان میں راجہ لائے علی داری مسلمانان سے اس خاندان کے حضرات خدمات شرعیہ پر مامور رہے اور اب بھی ہیں۔ نیز پٹنم العلماء مولوی نو کا واقعہ صاحب نے اپنی تاریخ ہندوستان کی جلد نمونہ میں اس خاندان کے ایک بزرگ کی ذہانت کا وہ قصہ بیان کر کے جو صنایع انوار میں بھی ہے ان الفاظ میں لائے ظاہر کی ہے کہ یہ چنانچہ اکثر اس فرقہ کے آدمی ہند میں جدت ذہن میں مشہور ہیں۔

حضرت مخدوم صادق سرف کے انوار خاندان کی طرف سے کسی غلط اور قابل گرفت بات کے پیش کئے جانے کا نا ممکن ہونا

ماسوائے ان مورخین کے جب خود مولف صاحب نے بھی اُسے نامور قوم اور دو دمان عالی شان لکھا ہو تو ایک ایسا علم و فضل اور ذہانت رکھنے والا خاندان کوئی ایسی بات کیسے بیان کر سکتا ہے جو ان مولف صاحب جیسے حضرات کی گرفت میں آسانی کے ساتھ آسکتی ہو اور اُن کے تقدس و بزرگی نیز علم و فضل پر بھی خرافات لائی ہوئے یہ شجرہ جوانوں نے شیخ ادہن کو بتلایا اور اپنی کتابوں میں لکھا ہے اپنی تصنیف کا خود ایک بین ثبوت ہے اگر بزرگ زبیر میری نہ ہوتے تو ایک ایسے بزرگ سے جسے مولف صاحب لاقب بتا رہے ہیں اپنا سلسلہ ہرگز نہ ملا ہندی السلسل ہوتے اور عرب سے رشتہ ملانا ہی اُن کا مقصد ہوتا تو اُن کے لئے سید بن جائے میں کون امران تھا جس کی بنا یقیناً اُن کے لئے زبیر میری جتنے سے زیادہ آسان تھا۔

ابن قتیبہ کی غلط بیانی کی عریانی اور تردید خود مولف امر و ہوی کے قلم سے

مولف صاحب نے صرف ایک کتاب میں معارف ابن قتیبہ کا اقتباس دیکر ہر کتاب میں اور یہ تمام مورخین کا اس پر اتفاق ہے کہ جو الفاظ لکھے ہیں اُن میں ذرہ برابر اہمیت نہیں ہے وہ سراسر دھوکا ہیں جسے ہم ثابت کریں گے۔
ابو ہانہ مسلم ابن قتیبہ کا بیان تو اُس کے متعلق یہ ایک حقیقت ہے کہ وہ کوئی مورخ یا منساب نہیں ہے اُس کے ذرائع معلومات محدود ہیں۔ اور اُسے واقعات و حالات پر پورا عبور ہرگز حاصل نہیں ہے اُس کی شان میں اسی قدر ہے کہ اُدھی متائی بات کہتا ہے اُدھی جس کی اولاد کا حال اُسے نہیں معلوم ہوتا۔ بے تاثر اُسے غیر معقوب لکھ دیتا ہے۔ ہم چاہیں تو ایسی بہت سی مثالیں پیش کر سکتے ہیں کہ جن کو اُس نے غیر معقوب بتایا ہے وہ صاحب اولاد تھے اور اُن سے نسلیں چلی ہیں اُس کی حقیقت دکھانے کے لئے پہلے ہم ہندو مولف صاحب ہی کا وہ بیان جو معارف میں مندرج ایک واقعہ کی تردید میں ہے پیش کرتے ہیں صاحب موصوف نے اپنی کتاب تحقیق الانساب تاریخ امر و ہوی جلد ہارم سے ص ۲۰۱۹ کے حاشیہ جو نوٹ ابن قتیبہ کی کتاب معارف پر اپنی طرف سے دیا ہے وہ یہ ہے کہ

دوسرا بیان شیخ علی محمد صاحب صدیقی کا ہے کہ صاحب موصوف کا عرض حال کی سترھی کے تحت ایک مضمون ہمارے مکتبہ صاحبہ کے عزیز قریب علیہ اللہ صاحب فرحتی امر و ہوی کی کسی تحقیق کے جواب میں ۲ رسالہ القریش امرتسر، جلد ۲ نمبر ۶ یا بتہ ماہ جون ۱۹۷۱ء میں عدل پر درج ہے کہ اپنے مضمون میں صاحب پریدہ مسلم ابن قتیبہ اور اس کی کتاب معارف کے متعلق یہ صدیقی صاحب نے جو کچھ لکھا ہے وہ یہ ہے کہ

جہاں وہ تھا ہے وہ یہ ہے ۛ

تبدلہ المؤمنین ۛ جناب مسلم بن قتیبہ ۛ جن کو یہ فخر حق ۛ طبری ۛ وغیرہم سے قدیم شخص تسلیم فرماتے ہیں۔ بلکہ یہ طبری ۛ وغیرہم کیلئے

انہیں تاریخ کا حافظ چلتے ہیں۔ اگر یہی درست ہے تو یہ ادب مولانا محمد راج کی خدمت میں عرض کرنا خلافتِ ہند میں نہ ہو گا کہ ان کی اہل بن قتیبہ کی

تاریخ یا تحقیق ۛ ایسی مکمل نہیں کہ اس پر کسی کو حرف گیری کا حق نہ ہو نہ ان کی (ابن قتیبہ کی) صداقت ایسی ہے کہ اس کو لغو و باطل نہ آئے گا کہ یہ ۛ کے

مساد دی بکھا جائے۔ یا ان کی (ابن قتیبہ کی) صداقت و تحقیق سے انحراف نہ یان الغیب ۛ سے انحراف نہ بکھا جاسکتا ہے ۛ جب ان کی (ابن قتیبہ کی)

تحقیق و تدقیق کا یہ عالم ہے کہ وہ دونوں کے مقلدین ۛ حضرت رسول خدا صلی علیہ وسلم کی ذات بابرکات سے ۛ غفرانیق ۛ ایسی بے بنیاد حدیث منسوب

کرتے ہیں۔ نہ مآثرات نہیں فرماتے ۛ اور اس دافعِ شرک (رسول مقبول صلی علیہ وسلم) کی زیادتیاں تو حید سے ۛ عزلی ۛ لات ۛ اور نہ منات ۛ کی عزت کو جائز

قرار دیتے ہیں ۛ (فاعلمتہ و حیا اولی الالبصار) ۛ ایک فرضی قصہ کو بلا صحت اپنی تعریف میں داخل کر لینا کچھ گناہ نہیں سمجھتے۔ اور نہ رسول

پاک صلی علیہ وسلم کی بے ثبوت ذات پر ۛ ناپاک حملے کرنے سے نہیں بچکپاتے ۛ تو مولانا فخر حق ۛ جن کی سلسلہ قابلیت کا ہمیں اعتراف ہے۔ اور وسیع ذات

کا احترام ہے ۛ غور فرمائیں کہ ان کا یہ لکھنا کہ ۛ قاسم ۛ محمد ۛ کا بیٹا تھا ۛ اور وہ عرب میں عالم و فاضل تھا ۛ کیونکہ بلا چون و چرا ثابت کر سکتا ہے کہ

ۛ حضرت محمد شہید علیہ الرحمۃ ۛ بجز قاسم ۛ کوئی اولاد نہ رہ نہ رکھتے تھے ۛ..... ہمیں اپنے محفوظ شجرے کی صحت پر ۛ مؤرخوں کی ایسا فاش

غلطیوں کو دیکھتے ہوئے ۛ جو ایک زمانے کو نزدیک بنانے کا کافی سامان ہے ہرگز کلام نہیں ۛ..... صحت ۛ ہر کس طرح ایک مؤرخ کے محلِ فقرے پر

اس کی سخت و قوی زبان کر دیا جائے ۛ..... اگر نہ مولانا فخر حق ۛ مولعت امر و ہوئی کے ایک بزرگ کے خاندان کی طرح ۛ ہمارے ہاں بھی ۛ میراثوں کا ۛ

کچھ عمل و فعل ہوتا تو ہم بھی تم ٹھونک کر ۛ مولانا کے پاس ۛ اس کا پیکیٹ ارسال کر دیتے۔ تاکہ وہ ۛ مولانا ۛ یا ان کے میراثی کی ۛ تشریح کر دیتا ۛ لیکن

کیا کریں ۛ ع ۛ ابن زمین ۛ اس کے دیگر است ۛ..... صدیقی ۛ فاروقی ۛ اور ۛ ہاشمی ۛ قریشیوں ۛ اور ۛ سیدوں کا آن تک

شجرہ خواں کوئی میراثی نہیں ۛ اور نہ ان کے بیاہ شادی کے موقعوں پر ۛ کوئی میراثی ۛ شجرہ کشی کی خدمت انجام دیتا ہے ۛ بلکہ اسے چلم پری کے

انہماک ہی سے فرصت نہیں ہوتی ۛ جس کو وہ بعد از ان نعمت جانشاہی ۛ ہذا یہ عرض کر دینا داخل گستاخی نہ ہو گا کہ مولانا فخر حق کے شجرہ مصدق میراثی

سے ۛ آل عدنان ۛ کا مستفید ہونا ناممکن ہے ۛ

مصدقی صاحب کے مضمون میں سے ہم صرف اُسی ٹکڑے کو لے لیا ہے جس سے ”مسلم ابن قتیبہ“ کی حقیقت معلوم ہوتی ہے۔ لیکن اس میں دو باتیں اور کل آئیں۔ پہلی تو یہ کہ ہم اسے مؤلف صاحب کے علاوہ اُن کے دیگر اعزائے بھی بے معارف کے کو سند نہ کرنا چاہتے۔ قریشی زبانیوں کے نسب پر غور و خویہ خام فرسائی کی ہے۔ دوسری یہ کہ اُن کے خاندان یا گھرانے کے شعرو کی خواندگی کی دستخط اور حفا میراثی کیا کرتے ہیں۔ لہذا ایضاً فسطیح کے لئے ہم نے ان باتوں پر روشنی ڈالنے والے فقرہ کو بھی اس مضمون سے لیکر کھنڈیا ہے۔

۱) تاریخ امرہ ص ۲۹ پر مولف صاحب نے لکھا ہے کہ: "اس مشہور سردار قریش" یعنی "جواب زید الملقب قسطنطینی" کے چارہ اور روایت دیگر جو فرزند ہوئے "یعنی "عبد مناف" "عبد العزیز" "عبد اللہ" اور "عبد قسطنطینی" یہ چارہ اول میرزا زاد اپنے زمانے کے نامور علمائے قریش سے ہوئے "ان میں ایک کی نسل منقطع ہے" یعنی آخر الذکر (عبد قسطنطینی) کے دو بیٹے "منہب" اور "وہب" ہوئے "لیکن ان سے نسل نہیں چلی" ابن قتیبہ کی سند سے مولف صاحب کا بیان ختم ہوا اب ہم "عبد قسطنطینی" کی پوری اولاد اور ان سے جو نسل چلی اُسے بتاتے ہیں "ملاحظہ ہو۔"

منہب
ابن کثیر الاندلسی
وہب
نقیذ
تختر صاحبزادی (زوجہ عمران بن قنہم امکنہ ابی الجہش)
علاقہ (زوجہ مروان بن عابد بن عمران بن زید امکنہ ابی الجہش)
رطبقات ابن سعد بن زید بن عابد بن عمران بن زید امکنہ ابی الجہش
عمران بن سعد بن عمران بن زید امکنہ ابی الجہش
فاطمہ (زوجہ عبدالمطلب بن ہاشم بن عبدمناف)
عبدالمطلب
ام کلثوم البیضا بنت حضرت عبدالمطلب بتا ہاشم بن عبدمناف
محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
اروی
حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ
قربہ، دونوں بیٹیں نہیں
ام زورہ
حضرت شامی
ولید
خالد
ام کلثوم
حمید بن حضرت عبدالحکم بن عوف رضی اللہ عنہ
رطبقات ابن سعد بن زید بن عابد بن عمران بن زید امکنہ ابی الجہش
عبدالمطلب
ام کلثوم
ولید
سید
عبدالملک
ابان
خالد
عمر
عبد اللہ الاکبر عبد اللہ الاصغر عمرو
عبد اللہ زورہ فاطمہ بنت حضرت حسین رضی اللہ عنہ

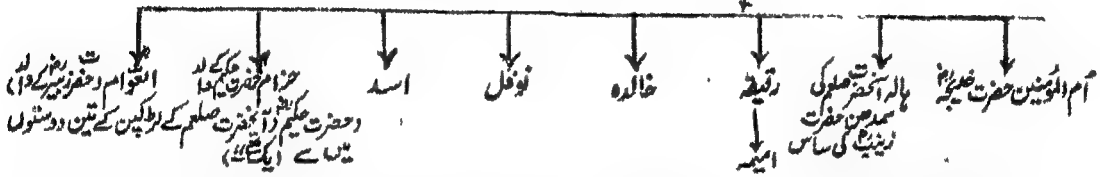
محمد الملقب بدياج راجع خديج بن عثمان بن عروه بن حضرت زبير بن العوام
 (ابو جعفر قتيبي في حديث عقرو بنين في كتابه انيس قتل كراديا) و ترجمه تكميله اشراش سعودي (۱۳۵ و ۱۳۶)
 حقه ركن في الحرف (۱۳۷)



وہ متعدد بزرگ اصحاب رسول صلعم جن کی اولاد ابن قتیبہؒ آدھی تہائی بتائی ہے

(۲) ابن قتیبہؒ نے حضرت زبیرؓ کے دادا جناب خولیدؓ کے کل ایک صاحبزادیؒ اور تین صاحبزادے بتائے ہیں۔
الانکہ ان کے چار صاحبزادیاںؒ اور چار صاحبزادے تھے۔ اُس کی عبارت یہ ہے کہ فاطمہ بنت زائدہ بن اصمؓ آپ کی بیوی تھیں۔
ازن بن منصورؓ کے قید سے تھیں۔ اُم المومنین بی بی خدیجہ الکبریٰؓ اور عوام بن خولیدؓ کے علاوہ نوافل
خولیدؓ اور حزام بن خولیدؓ آپ کی اولاد تھے۔ ترجمہ معارف ابن قتیبہ ص ۱۳۷
اب ہم ابن قتیبہ کے مقابلے میں جناب خولیدؓ کی پوری اولاد کا نقشہ پیش کرتے ہیں۔

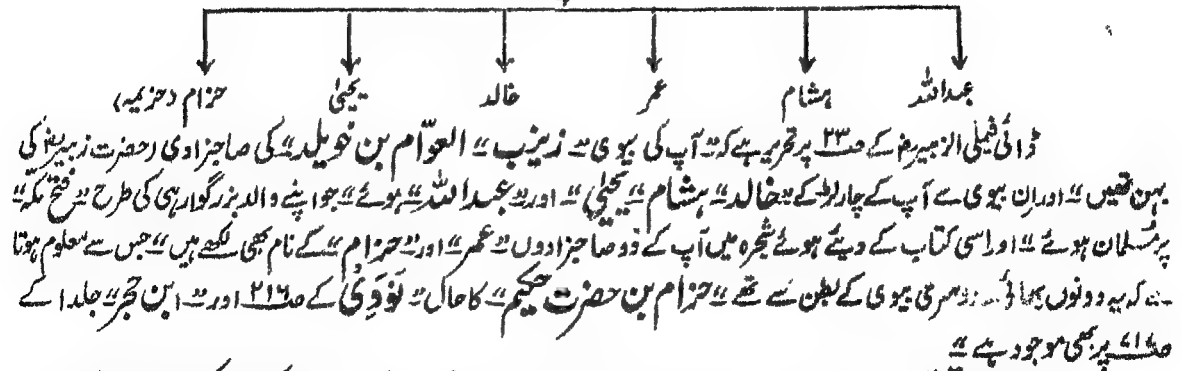
خولید بن اسد بن عبد العزیٰ بن قسطنطینی



ڈاکی فیلی الزبیرؓ کے شجرے میں سوائے رقیقہ کے یہ سب نام موجود ہیں۔ اور طبقات ابن سعد جز ۱ ج ۱ ص ۱۸ پر
ایمہ بنت رقیقہ بنت خولید بن اسد بن عبد العزیٰؓ کا حال تحریر ہے۔ نیز اکمال فی اسماء الرجالؒ کے ص ۱۲ مطبوعہ کوثر
پریس دہلی میں حضرت ایمہ بنت رقیقہ بنت خولیدؓ کا حال اس طرح تحریر ہے کہ آپؓ بی بی خدیجہؓ کی بہن ہیں اور اہل
مدینہ میں آپ کا شمار ہے۔ اور کتاب الحجر کے منظر پر ہے کہ خالہ بنت خولیدؓ کے واسطے جو بی بی خدیجہؓ کی بہن ہیں۔
علاج بن ابی سلمہ بن عبد العزیٰ بن عتبہؓ کے آنحضرت صلعمؐ سے واسطہ ہے۔

(۳) ابن قتیبہؒ نے حضرت حکیم بن حزام بن خولیدؓ کے صرف تین بیٹے بتائے ہیں۔ حالانکہ آپ کے چھ صاحبزادوں
کا حال ہمیں معلوم ہوا ہے۔ ترجمہ معارف ابن قتیبہ کے ص ۱۳۷ پر تو آپ کے ایک صاحبزادے کا نام "عمر" لکھا ہے۔ اور ص ۱۳۸ پر عبارت
لکھی ہے کہ آپ کے صرف دو صاحبزادے عبد اللہؓ اور ہشامؓ تھے۔
اب ہم حضرت حکیم بن حزامؓ کی پوری اولاد کا نقشہ پیش کرتے ہیں۔

حضرت حکیمؓ

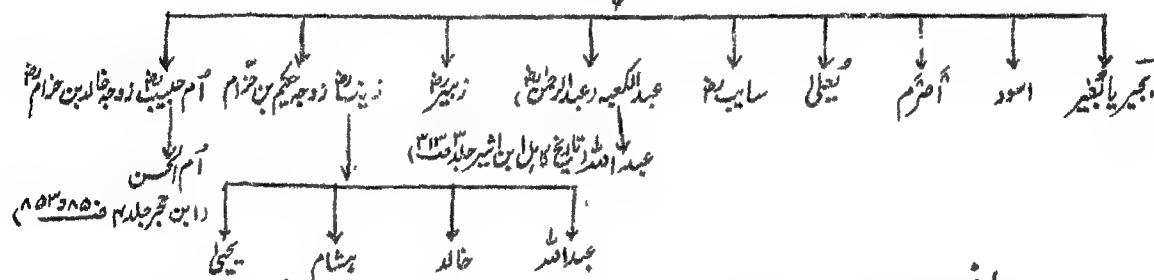


(۴) ابن قتیبہؒ نے حضرت زبیرؓ کے والد العوام بن خولیدؓ کی صرف چھ اولادیں لکھی ہیں۔ حالانکہ ان کے

حقیقی سے ہوئی تھی جن سے حضرت صفیہؓ کے ایک لڑکا پیدا ہوا تھا۔ پہلے شوہر کے انتقال کے بعد آپ کی شادی انعام بن غویلد بن اسد بن عبد العزی بن قحطی سے ہوئی۔ جن سے الزبیرؓ، النساؓ اور عبد الکعبہؓ آپ کے تین فرزند پیدا ہوئے۔

ابن اثیر نے لکھا ہے کہ "عبد الرحمن رضی" کا اصلی نام "عبد الکعبہ" تھا۔ اسلام لانے پر "رسول اللہ صلعم" نے نام بدل دیا۔
(تاریخ کامل ابن اثیر جلد ۳ - ص ۳۱۳) و ڈاؤنی فیلی الزمیر رضی ص ۲۷

العوام بن خويلد بن اسد



ڈوئی فلی الزمیر کے صاحبزادے پر تحریر ہے کہ "ان کی دعاؤں کی دو بیٹیاں "زمین" اور "آسمان" ہیں۔" اور سات بیٹے "بحیرہ البغیر" (BUQAIR) "عبد الرحمن" "اسود" "الحکم" "الحلی" "الساہب" اور "الزمیر" تھے۔"

(۵) ابن قتیبہ نے حضرت زبیرؓ کی بیٹیوں کی کوئی تفصیل نہیں دی "صرف اُن کی ایک بی بی کا نام بتا کر اُن کی اولاد کو اُن الفاظ میں لکھا ہے کہ عبد اللہؐ "عروہ" منذرؓ، "أم الحسن" (حضرت اسماءؓ بنت حضرت ابو بکر صدیقؓ رضی اللہ عنہا کے بطن سے) "مصعب" حمزہؓ، "طلحہ" خالدؓ، "عمر" و "عبدیدہ" جعفرؓ، "خدیجہ" اور "عائشہ" وغیرہ نو صاحبزادیاں تھیں۔"

(ترجمہ المعارف ابن قتیبہ ۱۳۵ و ۱۳۶ مترجمہ محمد عبدالوہابی بن آسی ریس کتب)

ابن تیمیہ کے بیان میں دو غلطیاں ہیں۔ ”اول یہ کہ حضرت اسماء رضی اللہ عنہا کے بطن سے جو صرف پانچ اولادیں اُس نے بتائی ہیں۔ یہ تعداد صحیح نہیں ہے۔“ حضرت اسماء رضی اللہ عنہا سے آپ کے اُنھ اولادیں تفصیل ذیل تھیں۔

”عبداللہ“ ”عروہ“ ”منذر“ ”عالم“ ”ہاجر“ ”رجاء“ ”خدیجۃ الکبریٰ“ ”ام الحسن“

۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
 خاندان افشاری خانزاد زینب سلطان احمد سید عیسیٰ جعفر خدیجه کبری ام حسن عائشه حبیبه سوره پند رمل زینب خاندان افشاری
 شاهنشاهی عروه مند عارم تاجزاد جهان عروه خاندان افشاری

(۶) ابن قتیبہ نے عمرو بن حضرت زبیرؓ کی اولاد کے متعلق "المعارف کے صفحہ ۱۳ پر صرف یہ عبارت لکھی ہے کہ عمرو بن حضرت زبیرؓ کا بیٹا عمرو بن عمروؓ ہے۔" ان کی اولاد کے متعلق اسے کچھ معلوم نہیں ہے۔
اب ہم ابن قتیبہ کی تحریر کے مقابلہ میں عمرو بن حضرت زبیرؓ کی پوری اولاد کا نقشہ پیش کرتے ہیں۔

ام عمرو
جیدہ
ام عمرو
عمرو

۱۷۱۔ ابن قتیبہؒ: عبیدہ بن حضرت زبیرؓ کی کسی اولاد نہ کروانا ثکانام نہیں بتایا، صرف اکتفا کیا ہے کہ عبیدہ کی نسل باقی ہے، بلحاقت ابن سعدؒ جو خاص کے ۳۱۰ پر لکھا ہے کہ آپ کے ایک صاحبزادے "منذر" اور ایک صاحبزادی "زینب" تھیں۔

المغذ ترتيب

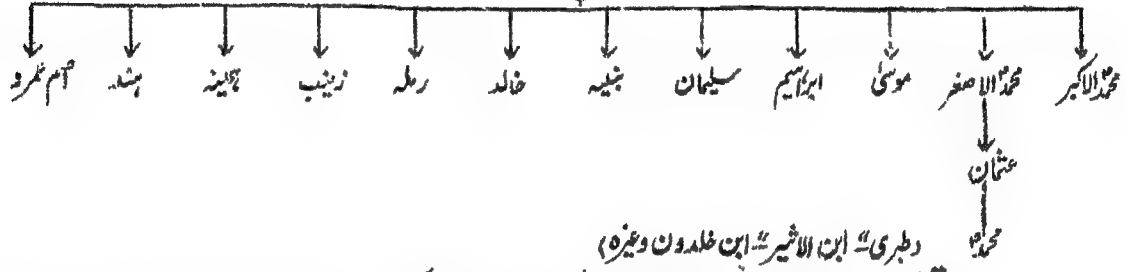
(۸) ابن قتیبہ نے ترجمہ المعانی جلد اول کے صفحہ ۱۳ پر حضرت زبیرؓ کی اولاد کے متعلق صریح لکھا ہے کہ "مندر بن زبیرؓ اپنی کنیت ابو عثمانؓ کے کیا کرتے تھے ان کا ایک لڑکا محمد بن مندرؓ ہے جو ابو زبیرؓ کی اپنی کنیت کیا کرتے تھے" اب اسامہ ابن قتیبہ کے بیان کے مقابلہ میں مندر بن حضرت زبیرؓ کی پوری اولاد کا نقشہ پیش کرتے ہیں جو طبقات ابن سعد جز ثانی ص ۱۳ پر درج ہے۔

[illegible]

(۹) ابن قتیبہ نے خالد بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کی اولاد کا تذکرہ کیا ہے کہ خالد بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کو حضرت عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ نے یمن کا حاکم بنایا تھا۔ ان کی نسل باقی ہے۔ محمد بن خالد بن عثمان بن خالد بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ۔ انہوں نے محمد بن الحسنی (نفس ذکیہ) کے ساتھ شریعت کیا تھا۔ (ترجمہ المعادن ابن قتیبہ جلد اول ص ۱۳۱)

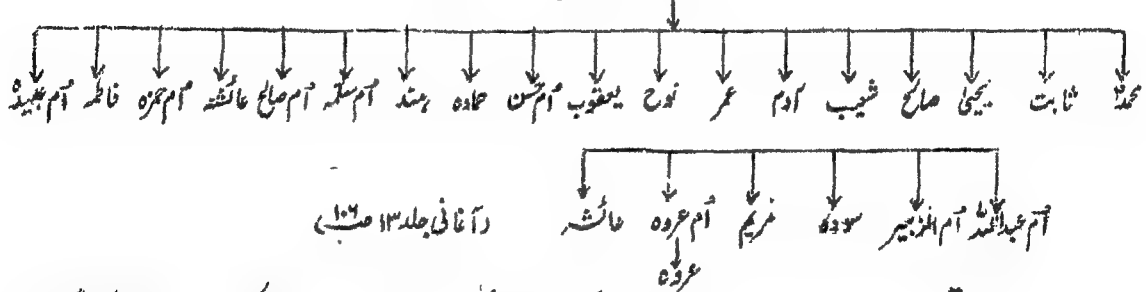
ابن قتیبہ نے خالد بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کے صاحبزادے کا نام عثمان بن خالد بن خالد بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کے ساتھ ۱۳۱ھ ہجری میں ابو جعفر منصور عباسی پر غزوہ کرنے والے عثمان بن محمد الاصفہان بن خالد بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ اور عثمان کے صاحبزادے محمد بن عثمان بن خالد بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کے کسی بیٹے کا نام نہیں تھا۔ اب ہم طبقات ابن سعد بن خراس کے ص ۱۳۱ سے لیکر آپ کی اولاد کا نقشہ پیش کرتے ہیں۔

خالد بن حضرت زبیر



(۱۰) ابن قتیبہ نے ابو جعفر بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کی ازواج و اولاد کا کچھ حال بیان نہیں کیا ہے۔ وہ ترجمہ المعادن جلد اول کے ص ۱۳۱ پر صرف اسی قدر لکھنے پر اکتفا کر لیا ہے کہ ان کی نسل مدینہ میں ہے۔ اس نے ہم طبقات ابن سعد بن خراس کے ص ۱۳۱ و ۱۳۲ سے لے کر ان کی پوری اولاد کا نقشہ دیتے ہیں۔

جعفر بن حضرت زبیر



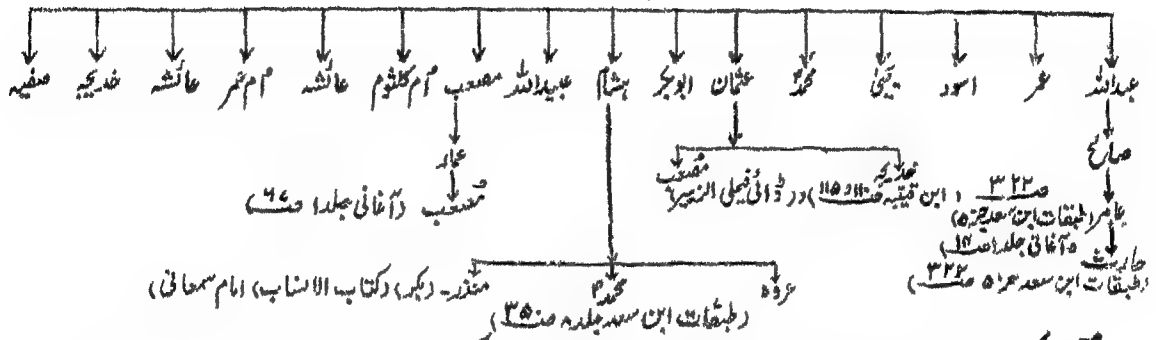
(۱۱) ابن قتیبہ نے المعادن کے جلد اول کے ص ۱۳۱ پر لکھا ہے کہ عالم بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ لو کہیں ہی میں انتقال کر گئے تھے۔ ان کی نسل باقی نہیں۔

(۱۲) ابن قتیبہ نے اپنی کتاب کے ص ۱۳۱ پر حمزہ بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کے متعلق لکھا ہے کہ حمزہ بن الزبیر رضی اللہ عنہ حضرت عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کے ساتھ مکہ میں مقول ہوئے۔ ان کے کوئی اولاد نہیں۔

طبقات ابن سعد بن خراس کے ص ۱۳۹ پر تحریر ہے کہ حمزہ کے صرف ایک لاکھ عمارہ پیدا ہوا تھا جس نے ان کے حین جفا ہی میں وفات پائی۔

(۱۳) ابن قتیبہ نے "المعارف" جلد اول کے صفحہ ۱۳۸ و ۱۳۹ پر "حضرت عروہ بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کی اولاد کے متعلق" فرمایا ہے کہ: "ان کی اولاد محمد بن یحییٰ، عثمان، عمرو، عبد اللہ، مصعب، عبید اللہ، اور ہشام بن ہشام، یحییٰ، یعنی دس بیٹوں میں سے کل آٹھ بتلائے ہیں۔ اور ان کی اولاد میں کسی ایک بھی لڑکی کا ہوتا مابین ان میں کیا ہے۔ حالانکہ حضرت عروہ کے پچھ ماہر ادباں یقیناً اب ہم ابن قتیبہ کے بیان کے مقابلہ میں طبقات ابن سعد جزہ خالص کے صفحہ ۱۳۵ سے لیکر "حضرت عروہ رضی اللہ عنہ کی پوری اولاد کا نقشہ پیش کرتے ہیں۔"

عروہ بن حضرت زبیر



ابن قتیبہ کی تردید اور اہل زاو اقیقت کا مقابلہ "محمد ابن سعد کی حیثیت و اقیقت اور شان و مرتبہ"

علامہ سعودی نے لکھا ہے کہ ہم نے "اپنی کتاب" اور "وسط" میں "حضرت مصعب رضی اللہ عنہ کے حالات اور ان کی بیویوں میں سے سکینہ بنت حبیبہ رضی اللہ عنہا کے متعلق" طبع کیا ہے۔ اور "لیکھنے" وغیرہ کے حالات و واقعات بیان کئے ہیں۔ (مرجع الذہب و معدن الجواہر سعودی جلد دوم صفحہ ۹ مطبوعہ مصر) و مترجم مرجع الذہب صفحہ ۳۵ مطبوعہ دار الطبع جامعہ عثمانیہ جلد ۱۰ و ۱۱۔
"کتاب" اور "وسط" کے مقصود ہونے کی وجہ سے ہم اس سے استفادہ نہیں کر سکے۔ تاہم "طریقہ" کی طرح شاید اس میں بھی کوئی بات نکل آتی، مگر جو کچھ اب تک معلوم ہو چکا ہے اس سے زیادہ کی ہیں کیونکہ کوئی ضرورت باقی نہیں رہی ہے۔ اس لئے یہ دکھانے کے بعد کہ ابن قتیبہ کی بعض روایتوں سے ہمارے مؤلف صاحب بھی مطمئن نہیں ہیں۔"

(۱) انہوں نے "محسن" کے متعلق اس کی روایت کو "مؤلف" سے متاثر اس کے تسلیم کرنے سے قطعاً انکار کر دیا ہے۔

(۲) اور اسے اپنی کتاب "المعارف" میں "مراہیق" جیسی بے بنیاد حدیث کو "جس میں" عربی "لغات و منات" بتوں کی عزت کو۔
دافع شرک رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان کو "جس سے" جائز قرار دیا ہے۔ بلا حجت۔ داخل کر لینے میں کچھ بھی پس و پیش نہیں ہوا۔"

(۳) نیز اس نے جو بھی غلط ساط اور آدھی ہتائی باتیں کسی کی زبان سے سنی ہیں انہیں کو من و عن اپنی کتاب میں لکھ دیا ہے۔ "تحقیق و تلاش" واقعات میں کوئی کوشش نہیں کی۔ اس کی معلومات کا یہ حال ہے کہ کسی کی بیویوں اور اولاد کے نام تو درکنار ہے۔ وہ ان کی تعداد تک سے ناواقف ہے۔ ایک ہی خاندان کے ہر جن چند بزرگوں کی ازدواج و اولاد کو اس کی کتاب سے لیکر بطور مثال ہم اوپر لکھ آئے ہیں۔ اس کے مقابلہ میں ابن سعد کا بیان ابن قتیبہ کی عدم واقفیت پر خود شاہد عادل ہے۔"

(۴) پھر اس نے اسی قدر اکتفا نہیں کیا ہے بلکہ جو لوگ صاحب اولاد تھے اور ان کی نسلیں آج تک موجود ہیں اپنی حاجت سے بلا تحقیق کئے ہوئے ان کو مقطوع النسل بتا کر لکھ دیا ہے کہ ان سے نسل نہیں چلی۔ بہت سی مثالوں میں سے دو کافی سمجھ کر "عجمہ قحطی" اور حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کے بھائی عبد الرحمن بن نیران کی بیویوں کی نسلیں ہم نے اوپر دکھادی ہیں جس سے ابن قتیبہ کے ان بیانات

کابلطان بھی بخوبی ہو گیا۔ اور ہمارے بیان بھی پائے ثبوت کو پہنچ گیا ہے کہ ابن قیمیہ دینوری سے معتبر یعنی حالات سے واقف مورخ و نسب نامہ نگار نہیں ہے۔ نیز اسے جھوٹ و سچ میں امتیاز کرنے کی بھی مطلق اہلیت نہیں ہے۔

لہذا اس کی حالت دکھا کر اب ہم ابن سعد کی حیثیت کی طرف توجہ کرتے ہیں۔ ابن قیمیہ کے مقابلہ میں جو بیانات ابن سعد کے ہم لے آؤں دیئے ہیں ان کو دیکھنے سے ہی ان کی غلوئے مرتبت و شان میں کسی چون و چرا کی گنجائش باقی نہیں رہتی۔ مگر ہم مزید معلومات کے لئے لکھتے ہیں کہ آپ کا زمانہ ابن قیمیہ سے نصف صدی قبل کا ہے۔ ابن قیمیہ ۲۱۳ھ ہجری میں پیدا ہوا اور اس کی وفات ۵۴۱ھ ہجری میں ہوئی ہے۔ محمد ابن سعد ۱۶۵ھ ہجری میں عالم وجود میں آئے۔ اور آپ کا انتقال ۲۱۳ھ ہجری میں ہوا۔ آپ نے محمد بن عمر الواقفی کے شاگرد ہیں جن کی ولادت کا زمانہ ۱۲۱ھ ہجری۔ اور زمانہ وفات ۲۱۳ھ ہجری ہے۔ الواقفی مدینہ منورہ کے رہنے والے تھے۔ انہوں نے وہ لڑائی دیکھی تھی جو ۱۲۵ھ ہجری میں مدینہ و عباسی کی چالیس ہزار فوج سے محمد بن صفوان کی حمایت میں نہبیری اسدی کے قبیلہ نے لڑی تھی۔ اور اپنی کل تعداد تین سو ہوئے۔ پھر بھی ایسی شجاعت کا اظہار کیا تھا جس کی وجہ سے منصوصہ کی اس کثیر فوج کے پچھلے چھوٹ گئے تھے اور خود اس پر خواب و خور حرام ہو گیا تھا۔ اس لڑائی میں یسیدنا مصعب بن حنفہ زبیر رضی اللہ عنہ کے پوتوں نے بہادری کے جو کام کئے۔ چشم فلک نے بھی نہ دیکھے ہوں گے۔ وہ اپنی نظیر آپ ہیں۔ عیسیٰ بن مصعب بن حضرت مصعب بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ۔ اور ابراہیم بن جعفر بن حضرت مصعب بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ شہید ہوئے۔ اور بھی اکثر شہید و زخمی ہوئے۔ محمد بن صفوان نے بھی جب شہید ہو گئے۔ تو باقی ماندہ میں سے کچھ وہیں روپوش ہو گئے اور کچھ نے سرحدی مقامات پر جا کر پناہ لی۔ ابو جعفر منصور عباسی پر ان کی شجاعت اور بہادری کا جیسا اثر پڑا تھا۔ اس کے متعلق طبری نے لکھا ہے کہ ابو جعفر (منصور) کہا کرتے تھے کہ اگر آل زبیر رضی اللہ عنہ کے ہزار آدمی مجھے ایسے ملیں جو سب کے سب نیک اور فاضل ہوں۔ اور ان میں صرف ایک بد ہو تو میں سب کو قتل کر دوں۔ (ترجمہ طبری جلد سوم حصہ اول ص ۲۱۲ مطبوعہ دارالطبع جامع عثمانیہ سرکار عالی حیدر آباد دکن) و (طبری نسخہ عربی مطبوعہ پورٹ ص ۲۱۲)

مگر ہم یہاں نہ تو اس جنگ کی تفصیل میں جاسکتے ہیں نہ یہ بتا سکتے ہیں کہ نہبیری واسدی جو باہر چلے گئے وہ کن کن مالک میں جا کر مقیم ہوئے۔ اور وہیں روپوش ہو جانے والوں نے پھر کس طرح اقتدار حاصل کیا۔ مگر ہم یہاں واقفی کا ذکر کر رہے ہیں۔ غرض کہ نہبیب و واقفی نے اس خاندان کا انتشار ہی نہیں دیکھا تھا بلکہ۔ اس خاندان والوں سے جو جو ملوثی ان کے تعلقات بھی تھے۔ طبقات ابن سعد جز خاس کے ص ۳۱۹ تا ۳۱۹ پر۔ واقفی رضی اللہ عنہ کا خود کا بیان تحریر ہے کہ میں نے ابو جبر بکار بن عبد اللہ بن مصعب بن ثابت بن امیر المومنین حضرت عبد اللہ بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کو نہبیری واسدی مدینہ منورہ میں ۱۹۵ھ ہجری میں ہمارے ہاں رون رشید کے وزیر نے بھیجے۔ کے پاس ان کی سفارش کی تھی۔ جس پر اس نے انہیں اور رقموں کے علاوہ ایک دفعہ تیس ہزار درہم دلوائے اور بعد میں بغداد کے ایک حصہ کا قاضی بنادیا۔

یہاں ہمیں یہ بتا دینا بھی ضرور ہے کہ نہبیب و واقفی رضی اللہ عنہ بہت بڑے مورخ اور نسب نامہ نگار تھے۔ علاوہ تھیں بھی اعلیٰ پایہ کے ہیں۔ جن چند لوگوں نے ان پر اعتراض وارد کئے ہیں۔ شاید وہ آپ کی کتاب بفتح الشام و مصر و ایران میں ہر قبیلہ کے سرداروں اور افسروں کے ماسوائے اکثر سپاہیوں تک کے طولانی ترجمے ان کی مافوق بہادریوں اور غیر معمولی جوش کی اس قدر جھیلی حالات دیکھ کر شکیلا گئے ہیں۔ اور اپنے اس زمانہ کے ماحول میں آنکھ کھولنے نیز موش پانے کی وجہ سے یہ باتیں ان کی نگاہ میں نہیں آ سکیں۔ مگر بہت علماء ان کی واقفیت اور علم کے دل سے معترف اور قائل ہیں۔ لیکن یہاں ان کی احادیث اور فتوح الشام و مصر و ایران پر بحث ہمارے مقصد سے قطعاً خارج ہے۔ ہم کو صرف ان کا زمانہ و وطن اور خاندان حضرت زبیر رضی اللہ عنہ سے ان کی واقفیت و تعلقات کو دکھانا مقصود تھا جسے ہم نے محل طور سے دکھا دیا ہے۔

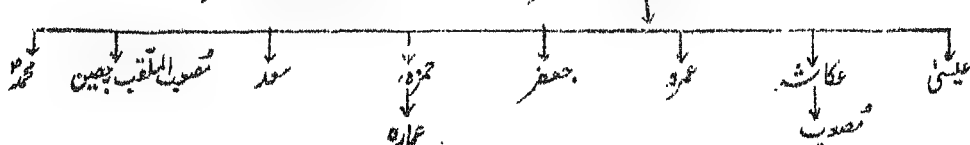
ابن سعدؒ مشہور محدث بھی ہیں۔ بلاذریؒ جو مشہور مؤرخ ہیں۔ وہ انہیں کے شاگرد ہیں۔ ابن سعد کی کتاب کا نام طبقات ہے جو بارہ جلدوں میں ہے۔ یہ کتاب تقریباً نا پید ہو چکی تھی۔ یہ کتاب جس طرح اُس کا حال ہم اوپر لکھ چکے ہیں۔ اس لئے یہاں پر اعادہ کی ضرورت نہیں ہے۔ صاحب المصابیحؒ نے مسلم ابن قتیبہؒ کی حالت اور محمد ابن سعد صاحب طبقاتؒ کی حیثیت بتا دینے کے بعد اب ہمیں یہ دکھانا ہے کہ سیدنا حضرت محمد بن حضرت زہیرؒ کی ازواج و اولاد کے متعلق ان دونوں کی واقفیت میں کیا فرق ہے۔ نیز یہ کہ عیسیٰ بن حضرت مصعبؒ کے بہنوئی اور ان کی نسل نہ چلنے کی بنا پر ابن قتیبہؒ کے بیان کی کیا حقیقت ہے۔ اور اس میں سچائی یا جھوٹ کا کس قدر دخل ہے۔

۱۔ المعاریہ ابن قتیبہؒ میں لکھا ہے کہ حضرت مصعبؓ نے اپنی کیفیت ”ابو عبد اللہؐ“ کیا کرتے تھے ”حضرت مصعبؓ“ کی اولاد بعلکلیؒ ”عکاشہؒ“ عمروؒ، جعفرؒ، حمزہؒ، سعدؒ، مصعبؒ، الملقب بـ ”حصینؒ“ اور ”محمدؒ“ تھے۔
 رالف بعلکلیؒ اپنے باپ سے ساتھ قتل ہوئے۔ اور انہوں نے کوئی اولاد نہیں چھوڑی۔
 ۲۔ عکاشہؒ کی نسب بـ بدریمہؒ میں ہے ”اُن کے صاحبزادے بـ مصعب بن عکاشہؒ“ قریب کے واقعہ میں شہید ہوئے۔
 قریب اس واقعہ کا نام ہے جس میں ”ابو حمزہ غازیؒ“ مقتول ہوا۔ اس نے ”یمینؒ“ سے فرار کیا تھا۔ اور مکہ کو مدینہ بـ پیرقا بن ہو گیا تھا۔ پھر وہ ”شامؒ“ کی طرف متوجہ ہوا اور مانا گیا۔ (مسند بھری میں اس نے مدینہ پر قبضہ کیا تھا،)
 ۳۔ جعفرؒ بـ جعفر بن حسین بن علیؓ بن ابی طالبؐ سے عقد کیا تھا۔ اور اُن سے چند روکیاں ہوئیں۔
 اُن کی اولاد دوسری بی بی سے بھی ہے۔

(۷) ”مخبر“ ”معدا“ اپنے ”سوا“ ”برادر“ کے ”سنگار“ ”ارہ“ ”کے“ ”کے“ ”قہر“ ”پر“ ”کے“ ”واقعہ“ ”میں“ ”شہید“ ”ہو“ ”ئے“ ”ان“ ”کی“ ”نسل“ ””صل“ ”نیہ“ ””میں“ ”ہے“ ۔

ترجمہ کتاب المعارف ابن قتیبة: جلد اول ۱۳۵ و ۱۳۶

نقشہ اولاً و سیدنا محمد بن حضرت امیرؑ مطابق بیان ابن قیمیہؒ



”سیدنا حضرت مصعب بن حضرت زبیرؓ کی ازواج و اولاد کے متعلق ابن سعدؒ کا بیان“

”طبقات ابن سعد“ میں تحریر ہے کہ۔

(۱) ”عکاشہ“ عیسیٰ الاکبریؓ جو اپنے والد کے ساتھ مقتول ہوئے اور یہ سکیمنہ ”ان تینوں کی ماں“ فاطمہ بنت عبد اللہ بن اسائب بن ابی جیش بن مطلب بن اسد بن عبد العزیٰ بن قسطلیؓ تھیں۔

(۲) ”عبد اللہ بن مصعب“ اور ”محمد“ ان دونوں کی والدہ حضرت عائشہ بنت طلحہؓ بن عبد اللہؓ تھیں۔ اور ”عکاشہ“ کی ماں ”آم کلثوم بنت حضرت ابو بکر صدیقؓ“ تھیں۔

(۳) ”حمزہ“ عاصمؓ اور ”عمر“ یہ تینوں ”آم ولد“ کے بطن سے تھے۔

(۴) ”جعفر“ یہ بھی ”ایک لونڈی“ کے بطن سے تھے۔

(۵) ”مصعب بن مصعب“ یہ بھی ”ایک آم ولد“ کے بطن سے تھے اور ”ان کا لقب“ ”نضیم“ تھا۔

(۶) ”سعد“ ”ایک آم ولد“ کے بطن سے تھے۔

(۷) ”منذر“ ”ایک آم ولد“ کے بطن سے تھے۔

(۸) ”عیسیٰ الاصغر“ ”ایک آم ولد“ کے بطن سے تھے۔

(۹) ”رباب بنت مصعب“ ”ان ماجزادی کی والدہ“ سکیمنہ بنت حمیدؓ تھیں۔

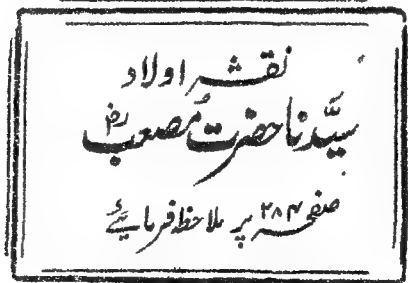
(۱۰) ”سکیمنہ بنت مصعب“ ”ان کی ماں“ ”ایک آم ولد لونڈی“ تھیں۔

کہا راوی نے ”بیان کیا کہ“ ”مصعب بن عبد اللہ الزبیری (بن ثابت بن عبد اللہ بن حضرت زبیرؓ بن العوام) نے کہا کہ ”مصعب بن حضرت زبیرؓ کی کنیت“ ”ابو عبد اللہ“ تھی۔ مگر ”ان کا کوئی بڑا کا“ ”عبد اللہ“ نام کا نہ تھا۔ (طبقات ابن سعد ج ۳ ص ۳۵)

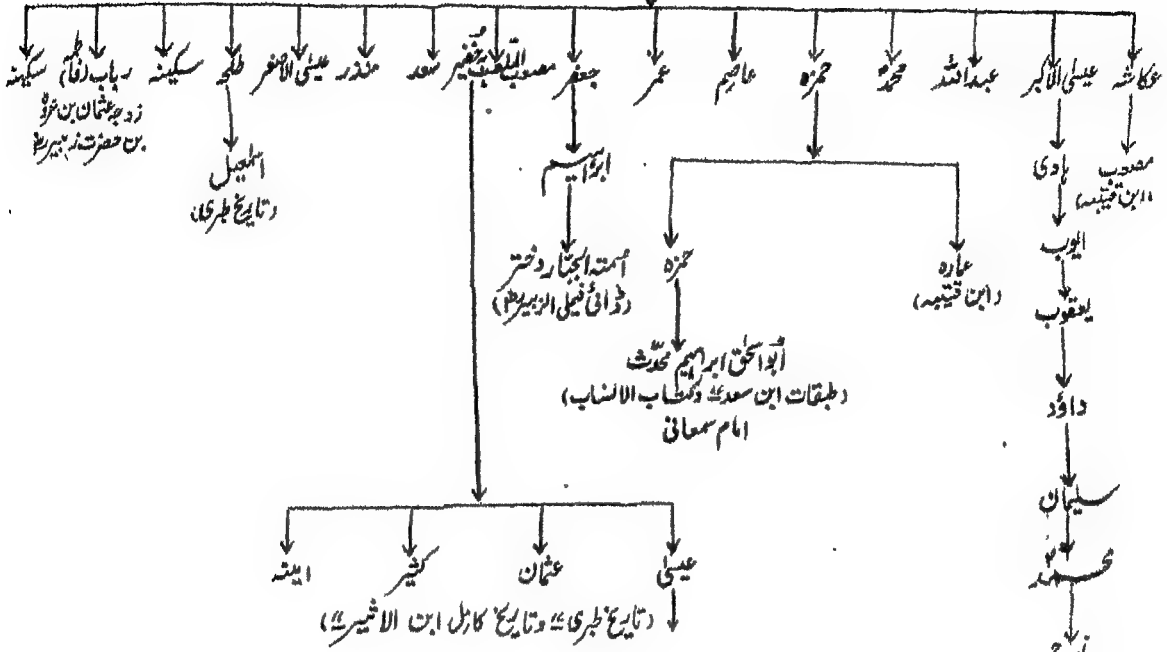
تاریخ طبری میں ۱۸ ہجری کے حالات میں لکھا ہے کہ ”اصفہان“ ”اس زمانہ میں“ ”اسماعیل بن طلحہ بن مصعب بن حضرت زبیرؓ کی جاگیر میں تھا۔ اور ”عتاب“ ”عتاب بن ورق“ ”اس کے حاکم تھے۔“

(مترجمہ تاریخ طبری جلد دوم حصہ دوم ص ۱۱۱) مترجمہ سید محمد ابراہیم ندوی ایم۔ اے)

(مطبوعہ دارالطبع جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن)



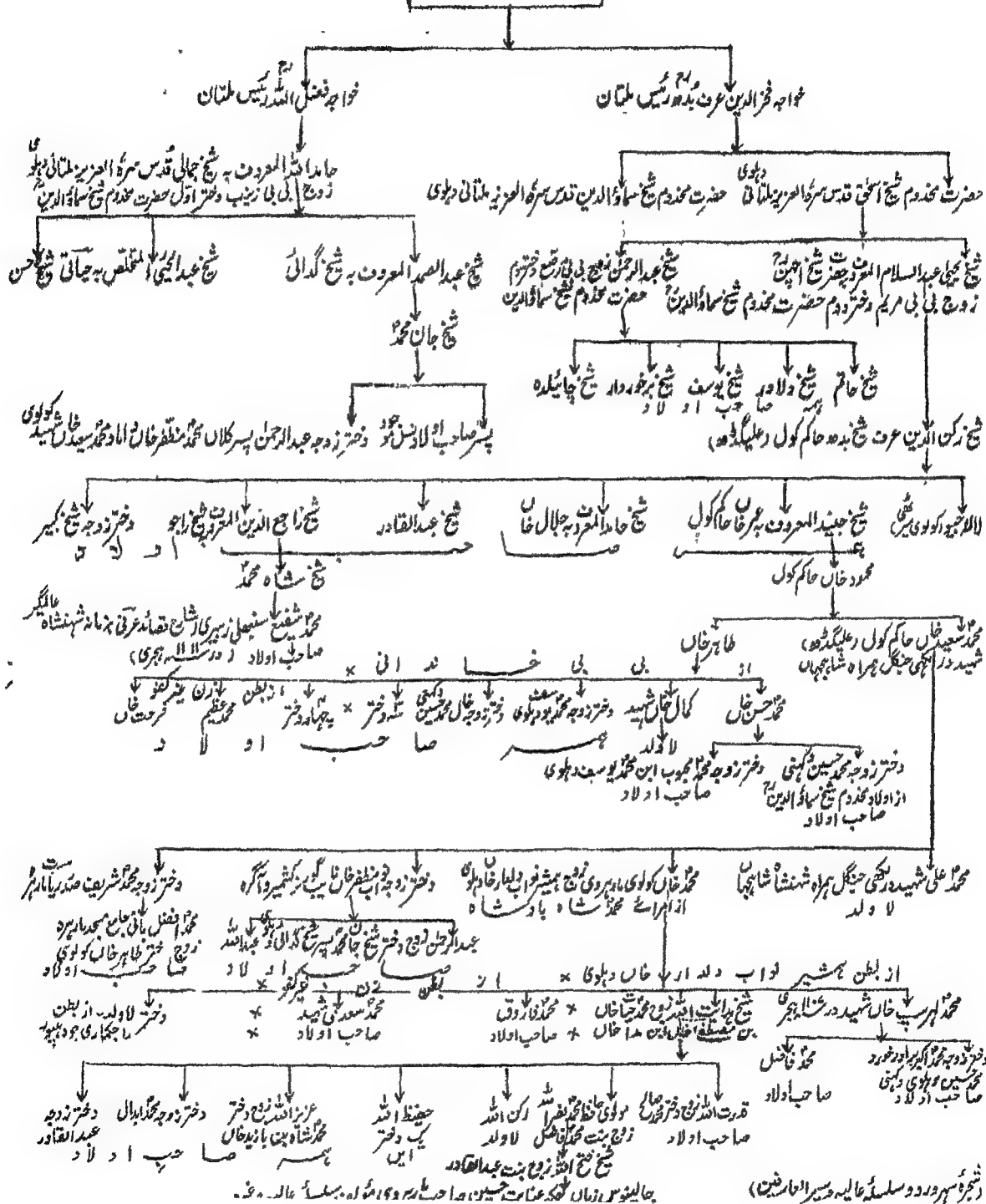
نقشه اولاد سیدنا مصعب بن حضرت زبیرؓ مطابق بیان ابن سعد

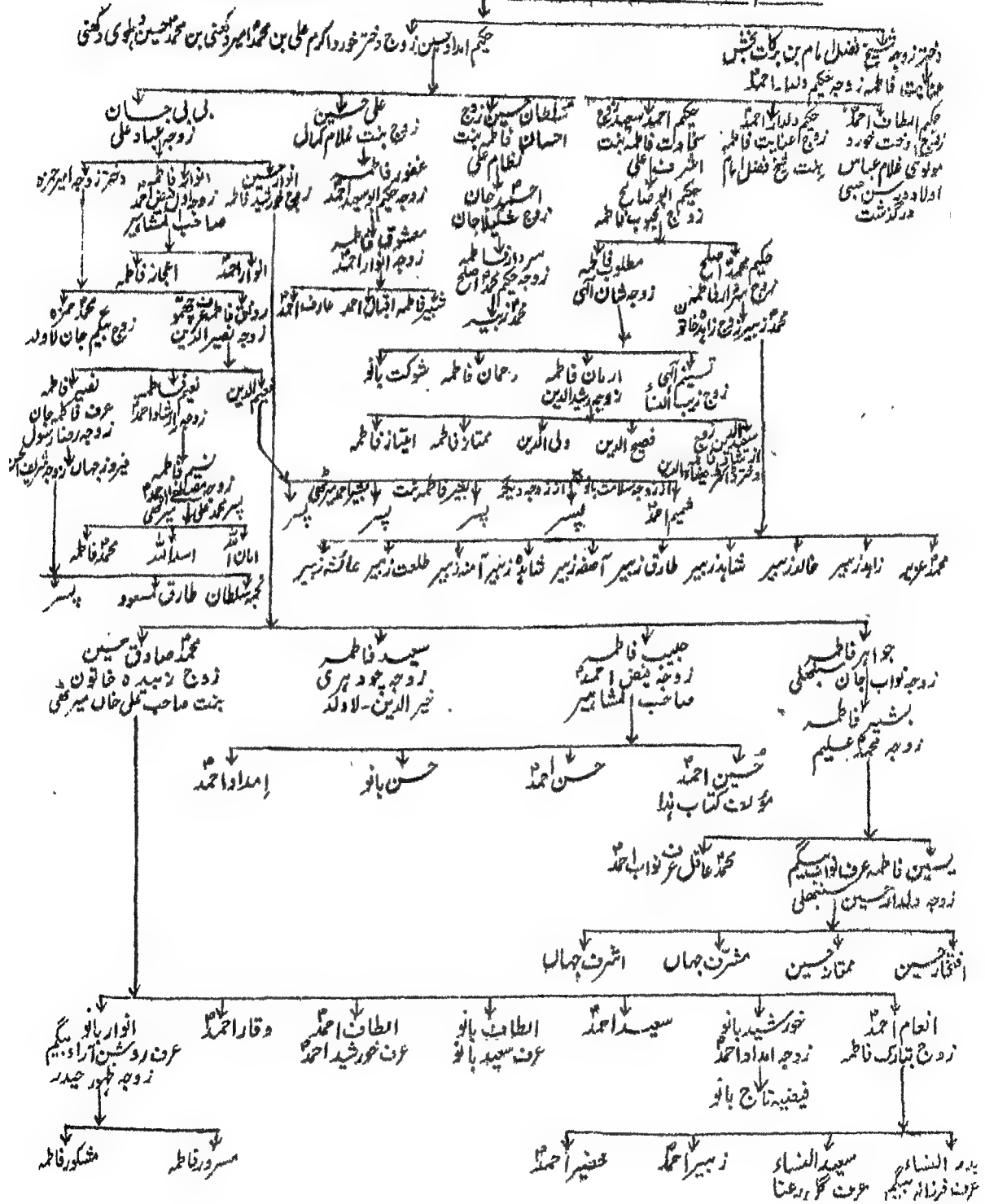


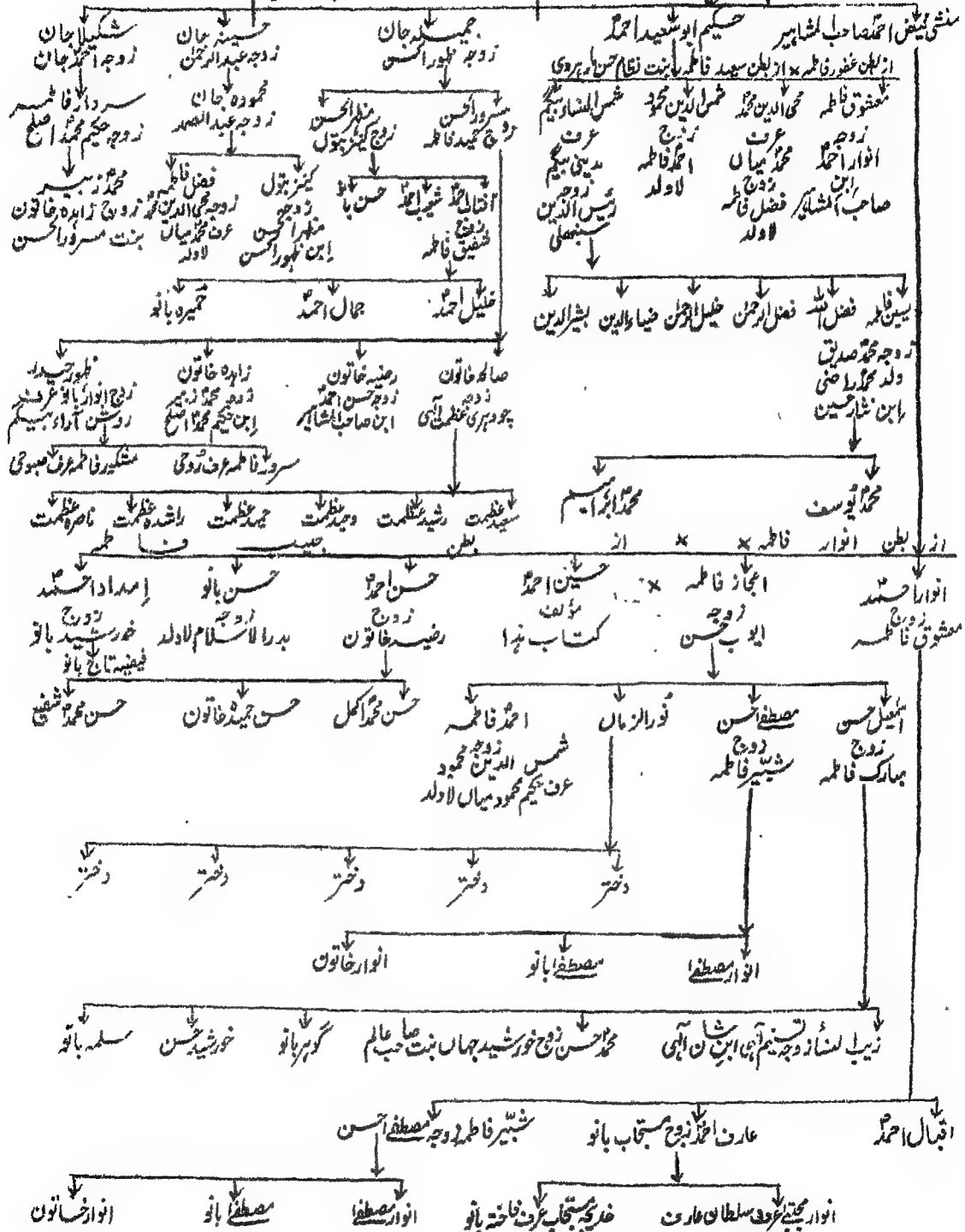
(صباح الاحدین به رئیس القوارخ و در انشاء سید)

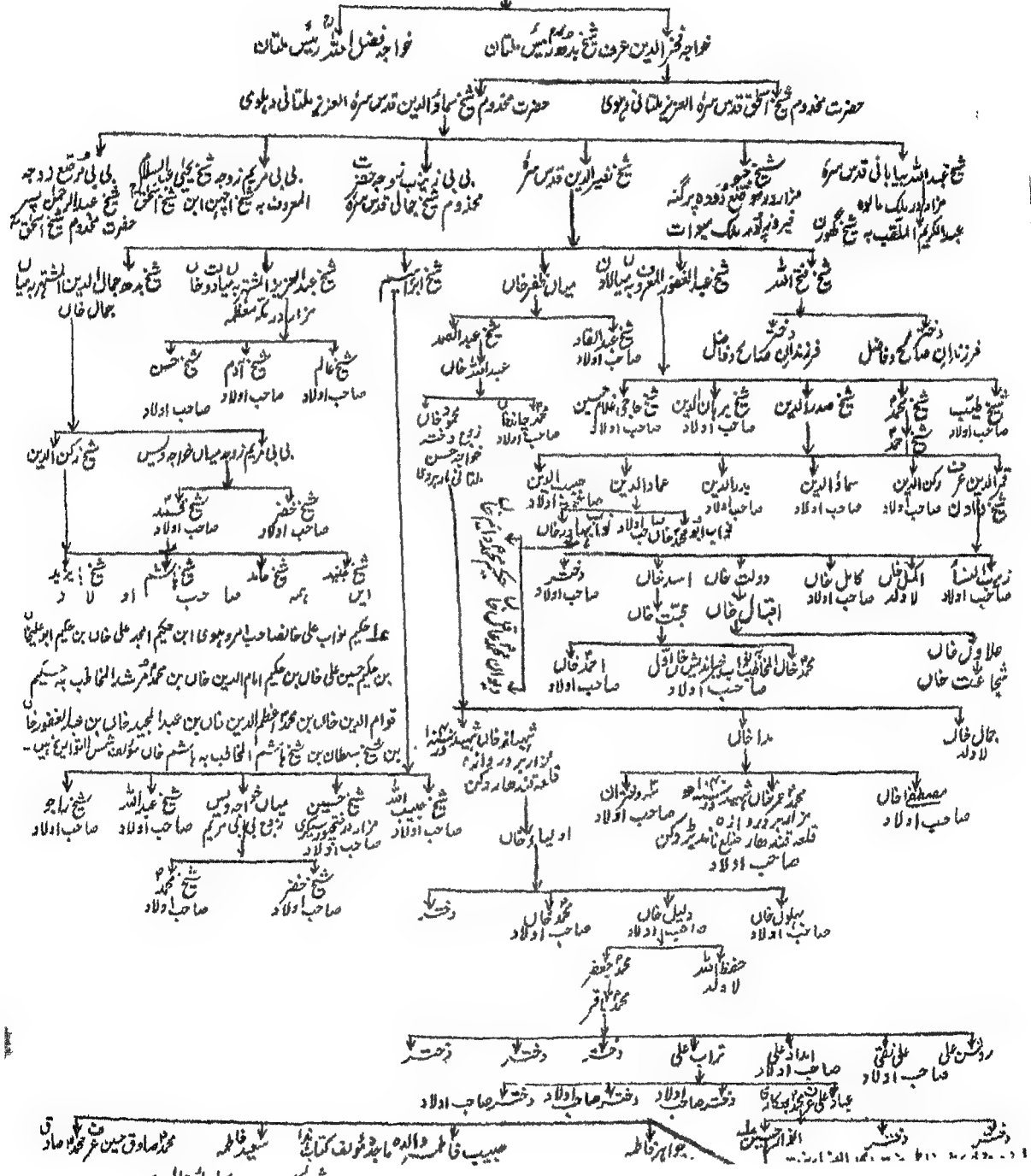
حضرت مخدوم بشیر اسحق قدس سره العزیز حضرت مخدوم شیخ سید الدین قدس سره العزیز زبیری مکتوبی ملتان دہلی و المتولدہ مشہور ہجری المتوفی فی سلفہ ہجری

706









سیدنا مصعب بن حضرت نبیؐ کی ازواج و اولاد کے متعلق ابن قتیبہؒ اور ابن سعدؒ کے بیانات کے فرق

”سیدنا مصعب بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کی ازواج و اولاد کے متعلق ابن قتیبہؒ اور ابن سعدؒ کے بیانات جو ہم نے پیش کئے ہیں۔ ان میں جو کمی بیشی اور اختلاف ہے۔ اسے اب یہاں بالمقابل لکھ کر دکھاتے ہیں۔“

ابن قتیبہ کا بیان

(۱) ابن قتیبہؒ نے حضرت مصعبؓ کی اولاد میں صرف آٹھ صاحبزادوں کا ہونا بیان کیا ہے۔

(۲) ابن قتیبہؒ نے حضرت مصعبؓ کی کسی بیوی کا نام نہیں بتایا۔

(۳) ابن قتیبہؒ نے حضرت مصعبؓ کے صاحبزادے ”مصعب“ کا لقب نہ لکھا ہے۔

(۴) ابن سعدؒ نے حضرت مصعب بن حضرت مصعبؓ کا لقب ”خضیر“ بتایا ہے۔ اور طبریؒ و کمال ابن الاثیرؒ وغیرہ و غیرہ تاریخوں میں بھی۔ جہاں جہاں ”مصعب بن حضرت مصعبؓ“ کے صاحبزادے ”علی بن عیسیٰ“ کا ذکر آیا ہے۔ وہاں ان کو ابن خضیرؓ یا عیسیٰ بن خضیرؓ ہی لکھا ہے۔

(۵) ابن سعدؒ نے دو بیٹوں کے نام ”علی الاکبر“ اور ”علی الاعظم“ لکھے ہیں۔

(۶) ابن سعدؒ نے ”علی الاکبر“ کے اپنے والد کے ساتھ مقتول ہو جانے کو بتایا ہے۔ لیکن یہ کہیں بھی نہیں لکھا ہے کہ انہوں نے اولاد نہیں چھوڑی۔

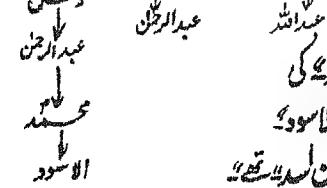
(۷) ابن قتیبہؒ نے ”علی“ کا صرف ایک بیٹا بتایا ہے۔

(۸) ابن قتیبہؒ نے لکھا ہے کہ ”علی“ اپنے باپ کے ساتھ قتل ہوئے۔ اور انہوں نے کوئی اولاد نہیں چھوڑی۔

نسل رکھنے والے کو مقطع النسل بتانے کی۔ ابن قتیبہؒ کی غلط بیانی کی ایک اور مثال

ابن قتیبہؒ کی واقفیت کیونکہ نہایت محدود ہے۔ اور وہ مولعت امر و نہی کی طرح اندھیرے میں ٹاپک ٹوپیے مارنے کا عادی ہے۔ اس لیے جب اسے کچھ نہیں سوجھتا تو وہ کسی بھی صاحب اولاد کو بے اولاد بتا کر نفیٹ ہو جاتا ہے۔ اس کی نادان قیست کی کئی مثالیں تو ہم اوپر لکھ چکے ہیں۔ یہاں ایک اور مثال پیش کرتے ہیں۔ ملاحظہ ہو۔

اس نے لکھا ہے کہ ”نوفل بن خولید بن اسد بن عبد العزیٰ بن قضیہ“ یہ قریش کے شیر کمر لڑے تھے۔ ”جنگ بدر“ میں ”نوفل بن خولید“ بھی اور اُمراء قریش کے ساتھ مکہ۔ ”جنگ کربلا“ کے واسطے گئے تھے۔ اور وہیں حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ہاتھ سے مقتول ہوئے۔ ان کی نسل باقی نہیں رہی۔



(ترجمہ المعارف ابن قتیبہ جلد اول ص ۱۳)

ابن قتیبہؒ کے اس بیان کو دیکھ لینے کے بعد اب ابن سعدؒ کا بیان ”نوفل بن خولید“ کی اولاد کے متعلق ملاحظہ فرمائیے۔ ”نوفل“ کے ”آتم نوفل“ ایک بیٹی اور ایک بیٹے ”الاسود“ تھے اور ”الاسود“ کی نسل میں ہے ابو الاسود محمدؓ بن عبد الرحمنؓ بن نوفلؓ بن اسدؓ بن عبد العزیٰ بن قضیہؓ۔

۱۔ الاسود: ابن ابی ہریرہؓ میں اسلام قبول کرنے کا قصہ اور یہ حدیث ہے: "ابو الاسود محمدؐ سے ملے اور راوی تھے: "ابن کاکب" ہمسازہ نہ رہا۔" (طبقات ابن سعد جلد سوم صفحہ ۱۰۰)
 ۲۔ نوفل بن خویلد: کی بیٹی "ام نوفل" کے "ہزیم بن لیث بن بکر بن عبدمناف بن کنانہ" سے دولہے "عبد اللہ" اور "عبد الرحمن" تھے۔ (طبقات ابن سعد جز اول صفحہ ۱۰۰)

ان دونوں بیانات میں جو فرق ہے وہ ظاہر ہے اور ابن سعد کا بیان یہ ابن قتیبہ کے "مصرع جھوٹ پر شاہ عادل ہے" یہ نوفل بن خویلد کی پانچویں پشت میں ایک صاحب کی نسل منقطع ہوئی ہے۔ مگر ابن قتیبہ نے خود "نوفل" کی کوئی بے اولاد ہتھکڑی کی نسل کو منقطع کر دیا ہے۔ "نوفل بن خویلد" کے بیٹے "الاسود" کے کسی بیٹے ہوں گے۔ پھر ان کے پوتوں "پروتوں" "مگرو" توں کی بھی کئی اولادیں ہوں گی۔ کیا یہ بات قابل تسلیم ہے کہ پانچ پشتوں تک نوفل کی اولاد میں سب کے ایک ہی ایک بیٹا ہوتا رہا۔ اور پانچویں نسل واسے کے بے اولاد رہ جانے کی وجہ سے ان کی نسل باقی نہیں رہی۔ کیونکہ علاوہ نوفل کی اولاد ذکر کے ان کی بیٹی کی نسل کا داغ بھی "ابن سعد" نے دیدیا ہے۔ اس لئے ابن قتیبہ کے اس بیان پر ہمیں قطعاً کچھ لکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔

ابن سعد کا مرتبہ اور ان کے لکھنے کا طریقہ

۱۔ ابن سعد کیونکہ اٹلی پایہ کے محدث بھی ہیں۔ اس لئے وہ ہر بات کو سند کے ساتھ لکھتے ہیں۔ ان کا طریقہ یہ ہے کہ کسی کی اولاد گنتا ہے جوئے اگر ان میں کوئی بے اولاد ہوتا ہے تو وہ کسی جگہ اسے ظاہر کر دیتے ہیں۔ اور جو بیٹے اس کے صاحب اولاد ہوتے ہیں وہ ان کے بطن نام لکھتے ہوئے چلے جاتے ہیں۔ ان کی تمام کتاب کو پڑھ جائیے۔ (اس کا حصہ ہم ان کے کہیں مرقوم فرما رہے ہیں۔)
 مثلاً: علی بن عبد اللہ بن حضرت عباسؓ: جو بیٹا اولاد لائے تھے۔ ابن سعد نے طبقات جز خامس کے صفحہ ۲۲۹ پر ان کی اولاد کے نام گنتاے ہوئے۔ ان کے جن بیٹوں کی اولاد باقی نہیں رہی۔ اسی سلسلہ میں اس کو اس طرح ظاہر کر دیا ہے کہ: "..... احمد" "بشرہ" "بشرہ" کہ ان میں سے کسی کا ہمسازہ نہ رہا۔ "..... اسٹیل" اور "عبد الصمد" یہ سب بھی ایک "ام ولد" بنی کے بطن سے تھے۔ اور "عبد اللہ" "ابن کاکب" ان کا بھی کوئی ہمسازہ نہ رہا۔ ان کی ماں نے "ام ایہیہا بنت عبد اللہ بن حضرت جعفر بن ابی طالب" "تیس تیرہ" "اسحق" "یعقوب" "عبد العزیز" "اسٹیل" "الاصغر" اور "عبد الاوسط" کے ان کا بھی کوئی ہمسازہ نہ رہا۔ یہ سب "ام ولد" بنیوں کے بطن سے تھے۔

مؤلف امر وہوی کا انھا طبقات ابن سعد کے نوشتوں سے اور ہمارا ان سے خطاب

ان حقائق کی روشنی میں اب ہمیں یہ بات اچھی طرح معلوم ہو گئی ہے کہ "علی بن ابی طالب" "ابن سعد" نے جو اپنے والی ہرگز اس کے ساتھ شہید ہوئے تھے۔ ضرور صاحب اولاد تھے اور ان کی نسل ہرگز منقطع نہیں ہوئی۔ اور ان کے بے اولاد ہونے کے متعلق "ابن قتیبہ" کا نوشتہ قطعاً کسی توہم کے قابل نہیں ہے۔ اور نہ لغت مصائب امر وہوی کا یہ لکھنا بھی کہ ہر کتاب میں: "اور نہ ہر موضع" سے: "علی بن حضرت مصعبؓ" کو جو اپنے باپ کے ساتھ مقتول ہوئے "خیر مصعب" بتایا ہے۔ "دروغ" بے فرس سے زیادہ وقعت نہیں رکھتا۔ وہ بتائیں کہ "طبقات ابن سعد" میں کہاں اور کس جگہ ان کو غیر مصعب لکھا ہے۔ اور دوسری وجہ کو سنیں کہ ایسا نہیں جن سے ابن قتیبہ نے یہ بیان لیا ہے۔ یا ان سے ابن قتیبہ کے بیان کی تائید ہوتی ہے۔ اور اس بات کا بھی جواب دیں کہ جن سے حضرت مصعبؓ رضی اللہ عنہما کے بارگاہ میں سے ہیں۔ سیرۃ النبی جلد اول کے اس بیان کو دیکھ کر بھی کہ طبقات ابن سعد میں کم از کم ایک لاکھ صحابہؓ اور تابعین کے حالات مذکور ہیں۔ اور اس کا پایہ ایسا بلند ہے کہ آج تک اس کا جواب نہ ہو سکا۔ اس کتاب سے حضرت مصعبؓ کی اولاد کا حال دینا انہوں نے کیوں ضروری خیال نہیں کیا۔

اگر وہ مہرارج العارفین کی طرح "سیرۃ النبی" سے بھی اپنی ناواقفیت یا اس کے مطالعہ نہ کر سکیں گے۔ یا نہ پڑھیں کریں تب بھی

یقین کے ساتھ ہم کہہ سکتے ہیں کہ وہ بے طہق سے ہے اپنی کتاب لکھنے کے وقت نہ درود اوقت تھے کیونکہ ان کے قریبی عزیز جناب عبید اللہ رضی اللہ عنہ فرماتے تھے کہ وہ بڑا ہی عالم بودا تھا۔ اور جن کے ہمارے مؤلف صاحب شاگرد رشید ثابت ہوئے ہیں۔ اپنے مضمون میں مذکورہ و منظرہ جہاں و صداقت پر ایک نظر مندرجہ القریش امیر جلد ۱۳ بابت ماہ دسمبر ۱۳۲۷ء میں صلا پر اپنے بیان کے ثبوت میں انہوں نے بے طہق ت ابن سعد کے حوالے سے ایک حدیث بھی پیش کی جو اس بات کی دلیل ہے کہ یہ کتاب ان کے دسترس میں تھی۔ اور مؤلف صاحب یقیناً اس سے بخوبی آگاہ تھے یہ پھر اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ مولانا صاحب نے بھی اپنی کتاب ”تحقیق الانساب“ تاریخ امر وہم جلد چہارم کے ۲۸۸ پر ”حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی نسل کے ذکر میں بے طہق ابن سعد کے حوالے سے یہ حال لینے کا حوالہ دیا ہے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ آپ کے جن صاحبزادوں سے نسل باقی رہی ان کا شجرہ اولاد، قدیم کتب انساب و رجال بے طہق ابن سعد وغیرہ کے مطابق حسب ذیل ہے۔

مؤلف ابو عبید اللہ فرحتی کی دوسرے خاندانوں کو قطعاً نسل ثابت کی کوشش کی اور عبید اللہ فرحتی کے تہ مصعب بن عمیر حمزہؓ اور عبید اللہ عون کے متعلق بیانات کی چاک دامانی

کیونکہ مؤلف امر وہی کا سلسلہ نسب ”موسیٰ بن امین“ کے قریباً چودہ سال کی عمر میں بے اولاد مر جائے کی وجہ سے صحیح اور مستقل نہیں ہے اس لئے ان کا خاندان صحیح النسب نہیں مانا گیا ہے۔ اس لئے ان کی اور ان کے عبید اللہ صاحب کی کوشش یہی ہے کہ دوسرے خاندانوں کے بزرگوں کو بھی جس طرح سے بے طہق غیر مصعب بن ثابت کریں۔ چنانچہ مؤلف صاحب کی کتاب اور عبید اللہ صاحب کے معنائیں ہمارے اس بیان پر گواہ ہیں۔ مؤلف موصوف کی کتاب کی اس کوشش کو تو ہم دکھاتے ہی رہے ہیں۔ اس موقع پر مناسب سمجھتے ہیں کہ عبید اللہ صاحب کی کوشش کا بھی کم از کم ایک نظر ضرور دیکھا دیں۔ انہوں نے اپنے مضمون میں ایک غلط فہمی آوان اور کوہم قریش نہیں مندرجہ القریش امیر جلد ۶ نمبر ۶ بابت ماہ جون ۱۳۲۷ء کے صفحہ پر لکھا ہے کہ۔

(الف) ”عجب تر امر یہ ہے کہ تحقیقات قوی پر کامل و ترک نہ ہونے سے ایسے بزرگان دین تک نسب نامے پہنچائے جاتے ہیں جو ان کے حقیق کے لا عقب کے اور قطعی نسل میں چنانچہ ہمارے صوبے میں ایک مسودہ گروہ بندیہ بن عبید اللہ بن مصعب بن النضر بن ناک اپنا نسب ”جو نوجوان بڑا اولاد بے جنگ میں قتل ہوا“ پہنچاتے ہیں۔“

(ب) ”نکس پنجاب کی ایک حکمران راست دے یہ حضرت حمزہؓ کے علم رسول مقبول“ سے اپنی اصلیت کا پتہ بتلاتے ہیں، حالانکہ حضرت حمزہؓ بے اولاد محاربہ احد میں شہید ہوئے۔“

(ج) ”عبداللہ بن النضر“ فوق آوان“ بھی اپنی نسل ایک شخص ”عبداللہ بن عون“ سے بتاتے ہیں جو جنگ میں غیر اول و قتل ہونے کا بیانات لا طویل ہیں۔ خداوند تعالیٰ فرماتا ہے: ”ولا تزکوا الذہنکم ان اللہ ینزل علی من یشاء“ تم اپنی ذاتی پاکیزگی کا دعویٰ نہ کرو و اصل خدا جس کو چاہتا ہے۔ پاکیزہ بناتا ہے۔ یعنی بظاہر انسان کے اعلیٰ حسنہ کے معنی اذخار است و ابراہیم از آذر است اور اسی مضمون کے صلا پر لکھا ہے کہ حضرت علیؓ کے متعدد اولاد میں سے کسی کا نام عون نہ تھا اور حضرت حمزہؓ کے فرزند کا نام عون تھا اس کی نسبت کتاب المساد میں ”بہر قیاس میں“ درج ہے ”قتل فی شتر دیکھ عقب لہ“ مقام شتر میں مانا گیا اور اس کے کوئی اولاد نہیں ہے۔ پس عبید اللہ بن عون کی حقیقت ناظرین بہ مستفسر ہو گئی اور اس کی بے اولاد کا حال بھی واضح ہو گیا۔

موجودی عبید اللہ صاحب کا یہ بیان بھی سزا با غلط ہے حضرت مصعب بن عمیرؓ کا اولاد کے بیان میں تو ان کا جھوٹا ہر پہلو پہنچا۔ فی رہا مسرت حمزہ دم کا لاد ہونا اور حضرت علیؓ کے کسی صاحبزادے کا نام عون نہ ہونا۔ نہ کان کا بیان نہ ہم رنہ کے اس جھوٹ کی بھی اپنی طرف سے قطعاً کھولی دی ہے۔

(عبید اللہ صاحب فرحتی امر وہی ۲۷ جون ۱۹۰۷ء)

حضرت مصعب بن یزید اور ان کے صاحبزادے جناب عیسیٰ کی شہادت کا مختصر حال

یہاں یہ دکھانے کا موقع نہیں ہے کہ یہ حضرات ”صحابہ کرام“ اور ”تابعین“ کے نام کس عزت و احترام کے ساتھ تحریر کیا کرتے ہیں اور ان کے دل میں ان کی کس قدر عظمت ہے۔ لیکن ان کے ”جناب عیسیٰ بن حضرت مصعب“ کو نوجوان لکھنے کی دہر سے ”اس نے کوئی دہو نہ بھجوائے“ ان کی عمر اور بذات و غیرہ کا صحیح اندازہ دکھانے کے لئے ”ہم اس جنگ اور حضرت مصعب و عیسیٰ بن حضرت مصعب کی شہادت کے واقعات کو بہت اختصار کے ساتھ لکھ دینا مناسب سمجھتے ہیں“

میدان ”دیر جاثلیق“ میں جب ”حضرت مصعب“ اور ”عبد الملک“ کے مقابلہ کے وقت ”حضرت مصعب“ کے ”ان انصروں“ نے جو دشمنوں سے ملے ہوئے تھے ”قداری کی“ اور بھاگ کھڑے ہوئے۔ اس وقت مٹھی بھرنے و فناداروں کے ساتھ ”عیسیٰ“ بھی ثابت قدم رہے۔ آپ کے والد بزرگوار ”اور“ آپ کے باقی ماندہ ہمراہیوں کے ساتھ تین دن تک اس شجاعت و بہادری سے لڑے کہ ”بنو امیہ“ کو کثیر فوج کے ہوتے ہوئے بھی اپنی فتح سے مایوسی ہوئے گی۔ ”مگر تھوڑے آدمی کب تک لڑتے۔ رفتہ رفتہ سب کام آگئے۔ صرف چند افراد اور آپ ”یعنی عیسیٰ“ کے برائے ”حضرت مصعب“ کے پاس کوئی نہ رہا تو ”عبد الملک“ نے اپنے بھائی محمد کو حکم دیا کہ وہ ”حضرت مصعب“ کے پاس جا کر جو کچھ وہ طلب کریں ”قبول کرے“ نیز ”حضرت مصعب“ کو یہ بھی اختیار دے کہ وہ چاہیں تو میری امان میں تشریف لے آئیں ”یا میدان جنگ سے واپس چلے جائیں“ ”حضرت مصعب“ نے اس کا انکاری جواب دیا۔ اور فرمایا کہ مجھ کو صرف خدا کی امان کافی ہے۔ اس کے بعد ”حضرت مصعب“ کے ”صاحبزادے“ ”عیسیٰ“ سے ”محمد بن مروان“ نے کہا کہ تم کو اور بھائیوں کو والد کو ”بنو امیہ“ کے ”عبد الملک“ نے امان دی ہے۔ ”عیسیٰ“ نے یہ سن کر اپنے والد بزرگوار سے ”اکر عرض کیا کہ حضرت مصعب“ نے فرمایا کہ ہاں یہ تو مجھ کو بھی یقین ہے کہ اہل شام بھائیوں کے ساتھ اپنے وعدے کو پورا کریں گے۔ اگر تمہارا بھائی چاہے تو تم ان کی امان میں چلے جاؤ۔ ”

”عیسیٰ“ اپنی جان بچانے کے لئے اپنے باپ سے جدا ہو گیا۔ ”حضرت مصعب“ نے فرمایا کہ ”اچھا۔ تم اپنے چچا امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن حضرت زبیرؓ کے پاس ”مکہ“ کی جانب چلے جاؤ۔ اور ان کو ”اہل عراق کی قداری“ کا حال سناؤ۔ ”مجھ کو یہیں چھوڑ جاؤ۔ میں نے اپنے آپ کو مقتول بھولیا ہے۔“ ”عیسیٰ“ نے کہا ”میں یہ خبر جا کر نہیں سناؤں گا۔ مناسب یہ ہے کہ آپ اس میدان جنگ سے واپس چلیں۔ اور سیدھے ”بصرے“ پہنچیں۔ وہاں کے لوگ آپ سے بہت خوش ہیں۔ اور آپ کے ہر طرح مطیع ہیں۔ بصرے“ پہنچ کر کچھ تدارک کیا جاسکے گا۔ یا پھر ”مکہ“ کی طرف چلیں۔“ ”حضرت مصعب“ نے فرمایا ”صاحبزادے“ ”لیکن نہیں ہے۔“ کیونکہ ”تمام قریش“ میرے ”میدان سے بھاگ جاتے کا چرچا ہو جائے گا۔“ بہتر یہ ہے کہ تم ہر خیال کو چھوڑ دو۔ اور دشمن پر حملہ کرو۔“

”عیسیٰ“ ”یہ سننے ہی اپنے چند ہمراہیوں کے ساتھ دشمن پر حملہ آور ہوئے۔ اور سینکڑوں کو خاک و خون میں ملا کر ”حضرت مصعب“ کی آنکھوں کے سامنے خود بھی ہمیشہ کے لئے جاں بحق تسلیم ہو گئے۔“

اس کے بعد ”عبد الملک“ ”خود آگے بڑھ کر آیا اور ”حضرت مصعب بن حضرت زبیرؓ سے بڑی مہنت اور اصرار کے ساتھ کہا کہ ”آپ اب میدان سے واپس چلے جائیں یا امان قبول کر لیں۔ یہاں تک کہ اس نے اس اصرار میں ”انحار اور عاجزی“ سے بھی کام لیا۔ مگر حضرت مصعب نے اس کی طرف مطلق التفات نہیں کیا۔“

”کوفیوں“ نے ”مصعب بن حضرت زبیرؓ اور ”حسین بن حضرت علیؓ“ دونوں کے قتل کرانے میں ایک ”وجہ کار“ کہا۔ لیکن یہ دونوں مجرم دو مختلف شکلوں میں ظاہر ہوئے۔“

- (۱) یہ وہاں حضرت حسین رضی اللہ عنہ اپنے دشمنوں سے چاہتے تھے کہ وہ ان کو میدان جنگ سے نہ مکہ یا دمشق سے یا کسی طرف بھجوا کر نکل جائیں۔
 (۲) یہاں حضرت مصعبؓ کے دشمن خود چاہتے تھے کہ حضرت مصعبؓ میدان سے نکل جائیں۔
 (۳) وہاں حضرت حسینؓ کے دشمنوں نے ان کی بات قبول نہ کی۔
 (۴) اور یہاں حضرت مصعبؓ نے اپنے دشمنوں کی بات نہیں مانی، نتیجہ دونوں کا ایک ہی ہوا۔

مصعب بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ اپنے بیٹے عیسیٰ کی شہادت کے بعد اپنے خیمہ میں گئے، سر میں چیل ڈالا، خوشبو لگائی، اور باہر تشریف لاکر شہید بدست دشمن پر حملہ آور ہوئے۔ اس حملہ میں آپ کا ساتھ دینے والے صرف سات آدمی باقی تھے جو آپ کے ساتھ ہی شہید ہو گئے۔ حضرت مصعبؓ نے ایسا سخت حملہ کیا کہ شاہمیوں کی صفوں کو درہم برہم کر دیا، آخر تیروں، تلواروں اور نیزوں کے زخموں سے چور چور ہو کر ہوش ہو گئے، آپ کے گرتے ہی شاہمیوں نے آپ کا سر کاٹ لیا اور اسے بھری میں دس برس کے بعد کربلا کا تماشا پھیر دیا جلیقی میں ڈھرایا گیا۔ (تاریخ اسلام جلد دوم ص ۸۵) مولفہ مولانا اکبر شاہ خاں نجیب آبادی، وطر، واہن اشیر، وکتا بلا سناپ سمعانی، و مردج الذہب مسعودی وغیرہ وغیرہ۔

خالد بن یزید اور علی بن عبد اللہ عباسی

مردج الذہب مسعودی میں ہے کہ عبد الملک کے بھائی محمد بن مروان نے مصعب بن حضرت زبیرؓ کو امان دینے کے لئے کہا تو عبد الملک نے اپنے درباریوں سے بھی مشورہ چاہا، علی بن عبد اللہ بن حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے کہا کہ آپ ہرگز امان نہ دیں۔ خالد بن یزید بن حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے رائے دی کہ آپ ضرور امان دیجئے، اس معاملہ پر خالد بن علی بن عبد اللہ نے دونوں میں اتنی تیز کلاہی ہوئی کہ انہوں نے سہا ہیوں کے سامنے ایک دوسرے کو گالیاں دیں۔ عبد الملک نے خالد کا مشورہ قبول کیا، خالد عبد اسلام کے پہلے کیمیا داں تھے، اس کے علاوہ یہ بھی ہے کہ تاریخی حیثیت سے عبد اسلام میں تراجم کا کام جب بھی شروع ہوا ہو لیکن یہ حقیقت ہے کہ اس کو مفہور کا رکن بنانے والے خالد تھے۔ خود دسالی کی وجہ سے خلافت سے محروم رہے، مشہور محدث حافظ ابن حجر نے تہذیب میں اور یاقوت نے معجم میں لکھا ہے کہ خالد نے حدیثیں بھی روایت کی ہیں، امام زہریؒ نے بیہقیؒ نے خطیب بغدادیؒ، عسکریؒ، حافظ ابن عساکرؒ وغیرہ نے خالد کی سند پر حدیثیں روایت کی ہیں، خالد شاعر بھی اعلیٰ پایہ کے تھے، سنہ ہجری پیدا اور سنہ ہجری میں فوت ہوئے۔

حضرت مصعبؓ کی شہادت پر عبد الملک کا رنج اور افسوس

ابن قتیبہؒ نے لکھا ہے کہ خالد قریش میں مختلف شاخوں (فنون) کے سب سے بڑے عالم تھے، عبد الملک کا مشورہ لینا برائے بیت تھا۔ وہ خود کسی طرح نہیں چاہتا تھا کہ حضرت مصعبؓ شہید ہوں، حضرت مصعبؓ اور عبد الملک میں بہت دوستی تھی، جب یہ دونوں مدینہ منورہ میں رہتے تھے تو ایک عورت مسیحی تھی، گھر جا کر آپس میں باتیں کیا کرتے تھے۔ اور کھانے پکوا کر کھایا کرتے تھے۔ عبد الملک کو حضرت مصعبؓ کی شہادت سے بہت رنج ہوا، اس نے افسوس سے کہا کہ انہیں معلوم تھا کہ میں اپنی پرانی محبت و دوستی کی بنا پر اپنے دعا سے کو ضرور پورا کروں گا۔ مگر انہوں نے غیرت کی وجہ سے اس سے انکار کر دیا اور لڑائی کر کے شہید ہو گئے۔ (ترجمہ بڑی حصہ دوم جلد سوم ص ۸۵) و تاریخ کابل ابن اشر جلد چہام ص ۸۵

امیر المؤمنین حضرت عبد اللہؓ اور حضرت مصعبؓ کی شجاعت بہادری کے متعلق تہذیب بن ابی صفہ کا بیان

حضرت مصعبؓ اپنے برادر بزرگوار امیر المؤمنین حضرت عبد اللہ بن زبیرؓ کی طرف سے "بھریہ" اور مدینہ عراقین، ایران و خراسان و ترکستان وغیرہ تمام ممالک کے وائسرائے تھے، اور ان کے بڑے بڑے سپہ سالار تہذیب بن ابی صفہ

غیرہ جن کی شجاعت و بہادری مشہور ہے۔ انہیں ممالک میں تھے۔ اور یہ حضرت مصعبؓ کے عہد الملک کی لڑائی کو کوئی وقت نہ دوسے کو صرف اپنی رکاب کی فوج سے مقابلہ پر آئے تھے۔ اس پر بھی عہد الملک کے رشوت و بکرائی کی فوج کو نہ تو ڈلیٹا کسی طرح بھی کامیاب نہیں ہو سکتا تھا۔ حضرت مصعبؓ نے کو اچھا موقع تھا کہ وہ میدان سے واپس جا کر اپنے سپہ سالاروں کو طلب فرمائیے اور آسانی کے ساتھ عہد الملک کے حکومت سے برطرف کر دیتے۔ مگر میدان چھوڑنا انہوں نے اپنی غیرت و شان کے منافی سمجھا۔ اور شہادت کو پسند فرمایا۔ آپ کی شجاعت کا ہر شخص مستزنی تھا۔ اس زمانے کے مشہور سپہ سالار عہد الملک بن ابی صفہ کا قول تھا کہ دنیا میں ہی شخص شجاع ہیں۔ ابن کلبیہ (حضرت مصعبؓ کیونکر آپ کی والدہ ماجدہ قبیلہ بنی کلب سے تھیں) جملہ قریش کے عہد اللہ بن عمر اور ابی کلبہ بن حصین کے پوچھنے والے نے کہا کہ امیر المؤمنین حضرت عہد اللہ بن زبیرؓ کا تو تم نے نام ہی نہیں لیا۔ اس پر عہد الملک نے کہا کہ ہم انسانوں کا ذکر کرتے ہیں۔ انہوں کا ذکر نہیں کرتے۔ (مترک حاکم جلد ۳ تذکرہ ابن زبیرؓ)

حضرت مصعبؓ کے کچھ مزید حالات

حضرت مصعبؓ نہایت متقی اور صالح عالم الہ تھے۔ رات دن میں ہزار رکعت نماز پڑھا کرتے تھے۔ رسول قبول صلعم کے احکامات کی تعمیل میں آپ کی مستعدی کسی کسب پر تھی کہ ایک انصاری کا حال سن کر جب حضرت انس بن مالکؓ نے اُن کے پاس جا کر کہا کہ رسول اللہؐ فرمائے ہیں کہ انصاری کے اچھوں سے سلوک اور بروں سے درگزر کا برتاؤ کیا جائے۔ تو وہ فوراً توبہ سے اترے اور فرش زمین پر اپنا رخسار رکھ کر کہا کہ میں حضرت صلعم کا فرمان سرائیوں پر میں انہیں رہا کرتا ہوں۔ (تذکرۃ الصحابہ از رسالہ مولوی دہلی بابۃ ماہ جمادی الاول ۱۳۵۲ھ ہجری ڈوئی فی الزبیر مطبوعہ لندن) میں ہے کہ آپ بہت فیاض ہونے کے علاوہ نہ رحمدل نہ درگزر کرنے والے اور نہ بد رفتا سست پسند نہ زراعی درجہ کے خطیب تھے۔ طبریؒ ڈوئی فی الزبیر اور ابی اللہ العربیہ جز اول صفحہ ۱۳۵ پر اور دیگر تاریخوں میں آپ کے یہ اوصاف شہرت و بسط سے تحریر ہیں۔ آپ اپنے زمانے کے جید ترین جمیل شخص تھے۔ طبقات ابن سعد جز خامس کے صفحہ ۱۳۵ و ۱۳۶ پر تحریر ہے کہ فضیل بن وکیل نے زبیر بن عقیل بن زکریا بن ابی زائدہ کے حوالے سے کہہ دیا کہ خاندان سے روایت کی ہے کہ یہ مصعب بن حضرت زبیرؓ سے زیادہ کوئی خوبصورت امیر نہ سمجھ کر بھی نہیں دیکھا گیا۔ ترجمہ جرح الزبیر مسعودی کے صفحہ ۱۳۵ پر ہے کہ حضرت مصعبؓ بہت ہی خوبصورت اور با عفت شخص تھے۔ آپ کے متعلق سنا بن الرقیات نے یہ جملہ کہا ہے کہ حضرت مصعبؓ اللہ کے شہاب ہیں جن کے چہرے سے تاریکی زایل ہو گئی ہے۔ آپ کے اور آپ کے صاحبزادے عیسیٰ کا تمام عرب نے قائم کیا

امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن زبیر اور علی بن عبداللہ بن حضرت عباسؓ

آپ علی بن عبداللہ بن حضرت عباسؓ کی حضرت مصعبؓ سے مخالفت کا کچھ حال دیا گیا ہے۔ وہ کہیں تھی اس کے جاننے کے لئے سطور قبل ملاحظہ ہوں۔

حضرت عبداللہ بن حضرت عباسؓ اُن کے والد زبیرؓ امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کی مخالفت کیا کرتے تھے۔ جب انہوں نے اس مخالفت میں محتار تھے۔ جین زندیق کی طرف راہ کے لئے لوگوں کو ہکانا شروع کر دیا۔ اور حضرت امیر المؤمنین بن زبیرؓ حسینؓ کے منکر کرنے اور محتار تھے۔ کی زندیقیت انہا پر کرنے پر بھی زمانے تو یہ حضرت امیر المؤمنینؓ نے انہیں معاف کے بیٹے علیؓ کے نظر بند کر دیا تھا۔

حضرت مصعبؓ نے جب یہ محتار تھے کہ جس نے کو قہ و اجزیرہ نہ تھہر کر کے بڑی جمعیت پہا کر لی تھی تیکس دیکر آنا فرقت کر دیا۔ تو عبداللہ بن حضرت عباسؓ نے اپنے ان صاحبزادے علیؓ کو کہیں الملک کے پاس یہ پیغام دیکر روانہ کیا کہ اُن کی ہوش کریں مگر اس وقت عبداللہ بن حضرت عباسؓ نے علیؓ کو اپنے لشکر سے فوراً نکل جانے اور واپس چلے جانے کا حکم دیا اور کوئی بات نہ کی۔ حضرت عبداللہ بن حضرت

جسٹس نے نیزید کی بیعت کی تھی اب جو علیؑ کو عبد الملک کے بے نیل و مرام نکال دیا تو امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے مقابلہ میں انہوں نے معاہدہ اپنے بیٹے علیؑ کے عبد الملک کی بھی بیعت کر لی مگر حضرت امیر المؤمنینؓ نے اُن سے کوئی تفرق نہیں کیا لیکن انہیں چھپ چھپ کر عبد اللہ بن عباسؓ سے متعلقہ حجاز کا فتویٰ بھی دے رہے ہیں تو اُن سے صاف کہہ دیا کہ تمہاری اس حرکت کو میں معاف نہیں کروں گی اگر اب ایسا فتویٰ دیا تو سنگسار کر دوں گا۔ یہ فرما کر انہیں نہ مکہ معظمہ سے طاعت بھی دیا۔ جہاں اُن کی سولہ ہجری میں وفات ہو گئی اور علیؑ نے اُن کی وفات کے بعد عبد الملک کے پاس چلے گئے۔ حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے چاہتے تھے کہ امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن عباسؓ نہ میرض بنائیں اپنا مصاحب بنالیں۔ اور پیش قرار نہیں دیا کریں مگر کیونکہ امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے حضرت علیؑ کے ساتھ اُن کا برتاؤ دیکھ چکے تھے بصرہ کے بیت المال کی رقم کو بلا حضرت علیؑ کے علم کے اپنے قبضہ میں لائے اور بعد ازاں حضرت علیؑ نے جب وہ رقم طلب کی تو اُن کو سخت جواب بھیجا اور حضرت علیؑ نے بصرہ کے علم کے اپنے قبضہ میں لائے اور بعد ازاں حضرت علیؑ نے انہوں نے اُن کو اپنا مصاحب بنانا پسند نہیں فرمایا۔ رہا اُن کو پیش قرار دینے کا معاملہ تو آپ کا زہد و اتقا کسی طرح گوارا نہیں کر سکتا تھا کہ مسلمانوں کے بیت المال کا روپیہ ایسے لوگوں پر صرف کیا جائے جو اس کے کسی طرح مقدار نہ ہوں۔ اس وجہ کے سوا اور کوئی بات حضرت امیر المؤمنینؓ سے اُن کی مخالفت کی تھی ترجمہ بخاری شریف کتاب التفسیر جلد دوم پارہ ۲۸۵ میں خود حضرت عبداللہ بن عباسؓ کا جو بیان درج ہے اس سے ہمارے بیان کو بخوبی تصدیق ہوتی ہے وہ اپنے بیان میں امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے متعلق لکھتے ہیں کہ یہ خلیفہ جو جاننا اُن کی شان سے بعید نہیں اُن کے فضائل اور حق کو بھی گنتے ہیں مگر اُن کے ساتھ اُن باتوں کی شرکت کرتے ہیں جن کو ہم دوسرے کو دیتے ہیں یا بتیں جو ہم نے کھیں ہیں۔ انصار اطال۔ مروج الذهب مسعودی طبقات ابن سعد۔ تاریخ کامل ابن اثیر۔ طبری وغیرہ وغیرہ میں تفصیل سے لکھی ہیں۔

ہم یہاں علی بن عبداللہ بن عباسؓ کے حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے کوپراہ زدہ بنے جانے پر اصرار کا ذکر کر رہے تھے۔ مگر اُن کی بہن امیہ کے دلوں میں کوئی وقعت نہ تھی۔ ابن قتیبہ نے لکھا ہے کہ خلیفہ وکیل بن عبداللہ بن عباسؓ کے سوا کسی نبی نہ ہوا۔ علی بن عبداللہ بن عباسؓ کے ساتھ سوا کسی نبی نہ تھا۔ (ترجمہ معارف ابن قتیبہ ص ۱۸۵)

سوائے المعارف ابن قتیبہ کے کسی کتاب میں عیسیٰ بن حضرت مہدیؑ کے لاول شہید ہونے کا ذکر نہ ہونا

کیونکہ اس موقع پر ہم حضرت مہدیؑ کے صاحبزادوں میں سے اُن سے علیؑ کے حالات کو بتا رہے ہیں جو اپنے والد بزرگوار کے ساتھ لڑائی میں شہید ہو گئے۔ مندرجہ بالا بیان سے یہ بات بخوبی ظاہر ہو گئی ہے کہ وہ اپنی شہادت کے وقت بچے نہیں تھے بلکہ نصف شکن جوان تھے۔ علاوہ اُن میں ایسا تبدل بھی موجود تھا جو اُن کے اپنے والد بزرگوار کو بصرہ کی جاکت مار کر رہنے کے مشورہ سے خارج رہنے اور یہ کہ اگر وہ صاحبزادہ نہ ہوتے تو یہ فقرہ کبھی نہ کہنے کی قریش کی عورتوں کو یہ کہنے کا موقع ہرگز نہ دوں گا کہ عیسیٰؑ اپنی جان بچائے۔ اپنے باپ سے جدا ہو گیا۔ ہم نے جس قدر مناسب سے تذکرہ اور تائید کی کتابیں پڑھیں ہیں وہ ہم پر، لیکن ہم نے سوائے المعارف ابن قتیبہ کے کسی کتاب میں عیسیٰ شہید کو غیر مقتول لکھا ہوا نہیں پایا۔

محمد ابن سعد نے بھی جو ابن قتیبہ سے نصف صدی پہلے متعین اور اعلیٰ پایہ کے محدث ہیں، اوچن کی واقفیت و توثیق کو نام آور دکھلائے ہیں۔ اپنی کتاب طبقات میں کہیں غیر مقتول نہیں لکھا ہے، تو پھر اس ایک اکیلے ابن قتیبہ سے جزیہ و بیار کی جس کی نااہلی و ناواقفیت اس کی تحریروں سے بخوبی ثابت ہے اور جسے ہم آپر شاہرہ ذکر کرتے ہیں جو نہ تو ہو سکتی ہے وہ ظاہر ہے۔

عبداللہ فرحتی کی حضرت حمزہؓ کے مہر کراہیں لاشعیرہ کے لئے کی گئی تھی۔ یہاں پر حضرت حمزہؓ کے پانچ صاحبزادے اور چار صاحبزادیاں

البتہ ان کے دوسرے اس بیان پر کہ حضرت حمزہؓ کے اولاد بخاریہ میں شہید ہوئے ہیں یہ کہنا ہے کہ ان کی یہ تحقیقات بھی بالکل غلط اور حقیقت سے کوسوں دور ہے۔ نیز ان کی پیشانی پر جہالت و ناواقفیت کا ایسا ٹیکہ لگائے والی ہے جسے وہ کسی طرح نہیں مٹا سکتے۔ کون پڑھا لکھا مسلمان ہے جو حضرت حمزہؓ رضی اللہ عنہ کی صاحبزادی حضرت امامہؓ سے واقف نہیں ہے۔ محمد بن عمر (واقفی) نے کہا ہے کہ حضرت حمزہؓ کا انتقال ہجرت نبویؐ کے بیسویں مہینہ پر ہوا۔ اور اس وقت آپ کی عمر آٹھ سال کی تھی۔ طبقات ابن سعد جز ثلث ص ۱۵۵
صحیح مسلم میں ہے کہ اکیدر و وہمہ نے بطور ہدیہ کے ایک لاشعیرہ کپڑا حضرت صلعم کی خدمت میں پیش کیا۔ آنحضرت صلعم نے وہ کپڑا حضرت علیؓ کو دیدیا کہ اس کو پھاڑ کر اور اوڑھیں بنا کر فاطمہؓ نامی عورتوں کو تقسیم کر دو۔ فاطمہ نام کی عورتوں سے مراد غالباً چار عورتیں ہیں۔

(۱) جناب سیدہ فاطمہ زہرہ رضی اللہ عنہا حضرت صلعم

(۲) حضرت علی رضی اللہ عنہ کی والدہ فاطمہ بنت اسد

(۳) فاطمہ بنت حمزہ بن عبدالمطلب

(۴) عقیل رضی اللہ عنہ کی بیوی فاطمہ بنت شیبہ بن ربیعہ

در ترجمہ صحیح مسلم جلد دوم صفحہ ۲۹۱

حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کے دو صاحبزادے ابو سفیانؓ اور ربیعہؓ تھے۔ کتاب شہادت صفحہ دوم منک مؤلف میرزا قزوینی

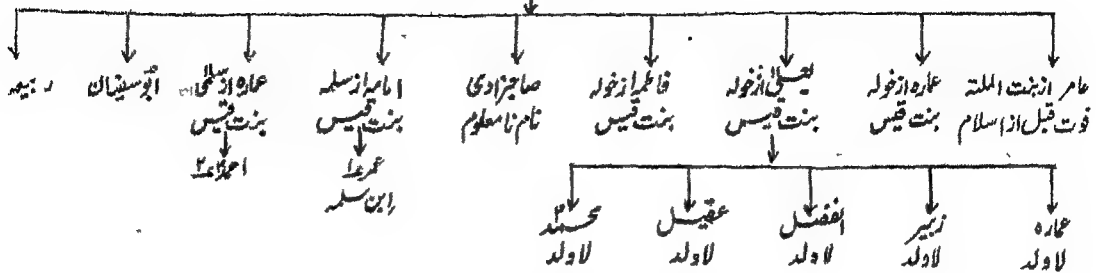
طبقات میں ہے کہ عامرؓ قبل از اسلام فوت ہو گئے۔ ان کی ماں کا نام بنت الملت بن مالک بن عبادہ بن نجبر بن فائد بن الحارث بن زید بن عبد بن مالک بن عوف بن عمرو بن عوفؓ تھا۔ یہ انصار کے قبیلہ اوس سے تھے۔
(۲) عمارہ بن الحزہ رضی اللہ عنہ ان کی ماں کا نام خولہ بنت قیس بن فدا لال انصار ہے۔ تھا اور قبیلہ بنی ثعلبہ بن غنم بن مالک بن النجار سے تھے۔

(۳) یعلیٰ بن حمزہؓ کی اولاد میں عمارہؓ الفضلؓ زبیرؓ عقیلؓ اور محمدؓ تھے۔ یہ سب فوت ہو گئے۔ اور ان سے حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ بن عبدالمطلبؓ کے کوئی اولاد باقی نہیں رہی۔

(۴) امامہ بنت حمزہ رضی اللہ عنہ کی ماں کا نام سلمیٰ بنت عیسیٰ خثیمہؓ تھا جو اسماء بنت عیسیٰؓ کی بہن تھیں۔ یہ وہ امامہؓ ہیں جن کی پرورش کے لئے حضرت علیؓ حضرت جعفرؓ اور حضرت زید بن حارثہ رضی اللہ عنہ میں بٹھائی تھی۔ ان میں سے ہر ایک کی یہ پرورش تھی کہ وہ اکیلے ان کی پرورش کریں۔ لیکن حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کی شہادت کے وقت وہ خور و سال تھیں۔ رسول مقبولؐ نے حضرت جعفرؓ یا رضی اللہ عنہ کے حق میں فیصلہ فرمادیا۔ اس لئے کہ حضرت امامہؓ کی خالہ اسماء بنت عیسیٰؓ ان کی بیوی تھیں۔ طبقات ابن سعد جز ثلث ص ۱۵۵

طبقات میں ہے کہ سلمیٰ بنت عیسیٰؓ اسماء بنت عیسیٰؓ کی حقیقی بہن تھیں۔ یہ اپنی بہن کے ساتھ ابتدائے اسلام میں مشرتبہ اسلام ہوئیں۔ ان کا نکاح حضرت حمزہ بن عبدالمطلبؓ سے ہوا۔ اور یہاں عمارہ بن حمزہ رضی اللہ عنہ پیدا ہوئے۔ حضرت حمزہؓ کی شہادت کے بعد ان کی شادی شاد بن مالکؓ سے ہوئی۔ اور یہاں عبد اللہ بن شادؓ پیدا ہوئے۔ طبقات ابن سعد جلد ۱ ص ۲۹۱

طبقات میں ہے کہ خولہ بنت قیسؓ زوجہ حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کا پوتا نام خولہ بنت قیس بن فدا بن قیس بن ثعلبہ بن غنم بن مالک بن النجارؓ ہے۔ ان کی کنیت ام محمدؓ تھی۔ بعض روایتوں میں ان کا نام خولہؓ بجائے خولہ کے آیا ہے۔ ان کی شادی حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ سے ہوئی۔ اور یہاں (دولہ کے) یعلیٰؓ اور عمارہؓ اور دولہ کیاں پیدا ہوئیں۔



بلوچ بھی حضرت حمزہ رضی کی اولاد ہیں

۱۔ تاریخ بلوچستان ۲۔ مطبوعہ ۱۹۷۸ء۔ مصنفہ بہنو رام رائے جادہ سی۔ آئی۔ ای۔ باشندہ ڈیرہ غازی خان پشتر ایکسٹریکشنز
اور نائب پولیٹیکل ایجنٹ بلوچستان کے مشنر پر تحریر ہے کہ ”بلوچ علی ۳۔ اداس کے تمام قبائل ۴۔ حضرت حمزہ رضی کی اولاد ہیں ۵۔ حضرت
علی رضی کی اولاد کے طرفدار تھے ۶۔ حضرت حسین رضی کی شہادت کے بعد یزید کے خون سے حلب سے نکلے اور رفتہ رفتہ بلوچستان
آگئے جس کا قدیم نام سیہوستان ۷۔ تھا۔ ان کی یہاں آکر ٹپس جاتے اور حکومت قائم کر لینے کی وجہ سے اس ملک کا نام بلوچستان پڑ گیا ۸۔
حلب کی زبان میں بلوچ ۹۔ باویشین ۱۰۔ کو کہتے ہیں۔ جو لوگ صحرا اور دامن کو ہستان میں رہتے ہوں انہیں ”بلوچ“ کہا جاتا ہے۔
۱۱۔ جیسے پورندہ زبان افغانی میں باویشین کو کہتے ہیں ۱۲۔

اور نہ کرو۔ بھی بلوچ کہلاتے ہیں۔ حالانکہ ان کا نسب نامہ نہ رند ولاشاری ہے۔ بلکہ جدِ ابا ہے۔ مگر ان کو بوجہ ہم پیشہ اور ہوطن ہونے کے بلوچ نام دیا گیا۔

اس میں شک نہیں کہ بلوچ لوگ حلب سے مزید کے خون سے کوئٹہ کے ادا ہر آئے۔ اس واقعہ کے متعلق بلوچوں میں ایک نظم سینہ بہ سینہ چلی آتی ہے جو یہ ہے۔

(۱) شکر الحمد گزاران پاؤں شاہ ملک و قہی
 شکر ہے خدا تعالیٰ کا جو وہ خود پادشاہ ملک کا ہے

نوٹ علی ام المومنین حضرت ام سلمہؓ کے پہلے شوہر حضرت ابوسلمہؓ سے دشمنوں نے جنگ احد میں زخمی ہو جانے اور ان زخموں کی تکلیف سے سسناہم ری میں وفات پائی۔ اور جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دو دھڑ شریک بھائی تھے، وہ وہاں زینبؓ کے دو لڑکے اور ایک صاحبزادہ سے حضرت سلمہؓ تھے۔ ان حضرت سلمہؓ سے امام بنت حضرت حمزہؓ کی شادی ہوئی تھی۔ (حضرت علی رضی اللہ عنہ کی خلافت میں نے حضرت سلمہؓ کے فارسی و گریک کے عالم تھے) (طبقات ابن سعد ج ۸ ص ۱۱۱) لی یہ تبرک مجوسیہ میں ہے کہ یہ فیض محمد خان بہادر آپ ماہیابی سلسلہ کے کاشفی ہیں۔ امام بنت حضرت حمزہؓ سے تک سلسلہ پہنچا ہے اور وہاں سلسلہ میں یہ عربی ابی سلمہؓ کے سلسلہ پہنچتا ہے۔ خود وہی ہوتے ہیں۔ عربی ابی سلمہؓ کی اولاد (جو حضرت حمزہؓ کی صاحبزادی سے ہے) یہ دیکھ کر مدینہ منورہ پر فوج کشی اور قس عام کے زمانہ میں جب بہت لوگ جان بچانے کے لئے فرار ہوئے وہاں سے فرار ہو گئے۔

(نوٹ: اے) ”اسی طرح“ ”سید محمد“ ابن عمارہ ابن حضرت تمروغہ حلب“ میں چلے آئے۔ جب ہاں بھی امن و خیر نہ پایا تو یہ سندھ و ہند کی طرف نکل آئے۔

(ترنک محبوبیہ جلد دوم دفتر اول روایت ۳۲۵ مطبوعہ نظام المدارس عیسویہ آباد دکن)

جزرہ اولاد بلوچی صوبہ درگاہ گزمین
 بلوچ حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ اور فتح درگاہ اکی سے لکھنوی
 کل بلا بھنبور نیا ما شہر سیستان رزمین
 پہلے کر بلا علاقہ بھنبور زمین اور پھر شہر سیستان میں مقام کیا
 اختون حارین بند اتیج راستین چلوین
 وہاں سے آئے ہارین بند میں بجانب راست ملک پنج کے
 مخزانان ہوت زندگی کھو منج نہ تیج وہین
 ملک کرمان میں ہوت بلوچ بیٹھا اور کوسہ علاقہ کیج میں
 آوٹلیا نوح بندی جستگانی بھہ گزمین
 آدمی میں نوحانی بلوچ اور جستگانی آس کے تربین
 فتح میر عالی جنوئی کل مہ سیوی و صاڈ زمین
 بہتر میر عالی جنوی تمام علاقہ سیوی اور ڈھاڑ زمین
 مٹی بلوچ باز بشارین درست مہ رند منا ہیں
 اور بلوچ بہت ہیں جو تمار رند کے ساتھ شامل میں
 رند لاشاری مہ ملکاکسیم جو ان زمینیں
 رند اور لاشاری کا ملک ایک دوسرے سے متصل ہے
 فیل ہیں سی سال جنگیں ائی بلوچی شدتین
 پوے تیس سال آپس میں جنگ کیا یہ بلوچوں کے مذہب ہے
 چل ہزار میر گوانکھن تیوفا ڈاٹوے پوترین
 چل ہزار لشکر میر چاکر کے بلانہ تمام ایک خاندان سے حاضر ہوتے تھے
 پٹو پیچے گو کو امان پھانز لعلین موثر غین
 ایشیم سے کمان پیٹے ہوئے اور پاؤں میں سرخ موزے
 پیروز شاہ بجارہ ریحان رند میران نہ ہم جنی
 پیروز شاہ بجارہ ریحان امیران از قوم رند مشہور شیرازن سے
 صوبہ و عالی و مہمان جام سحاق علیطین
 صوبہ عالی مہمان جام سحاق علیطین بھی تھے

شاعر کہ شعراں جو نعتہ میر جلالان مصنفین
 شاعر لوگ جو شعر نہاتے ہیں گویا کہ باغ جہان میں لگاتے ہیں
 اے منی پیر اور رندین اے بلوچی و پتھرین
 یہ بلوچوں کا نسب نامہ اور تواریخ ہے

اس نظم کی کوئی تاسیخ نہیں پائی جاتی۔ رند اور لاشاری۔ اور ان کی تمام شاخیں حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کی اولاد ہیں۔ اور

(۲) مامریدون یا علی اے دین ایمان شہیتین
 ہم بلوچ لوگ مرید حضرت علی کے ہیں۔ دین ایمان ہمارا ثابت ہے
 (۳) اثر حلبا پہاڑ کھایوں گویزید اچھیڑ میں
 حلب سے ہم لوگ بد ہوئے جبکہ امین سے یزید نے جنگ کیا
 (۴) مسترین میرین جلالان چل چہارین بولچین
 جب حلب روانہ ہوئے ہزار ہزار بلوچوں کے میر جلالان تھا اور چالیس ہزار بلوچ تھے
 (۵) مہم جو ہان بہر کھن نان کل سردار شہکین
 ملک اور جو ہائے آپ جو بلوچوں کے ہاتھ میں آئے آپس میں
 تقسیم کرتے آئے اُس وقت سردار کل قوم کا میر شہک تھا
 (۶) جہا چاندھیگا کہلتی نوح بھہ گورمین
 حلب میں چاندیہ اور کہلتی اس کے شمال کی طرف
 (۷) مسترین نوح ڈوبیکہ گاج سیاہات سرین
 بڑا خاندان ڈوبیکی کا گاج اور سیاہ آف کے اوپر
 (۸) گوٹو گوٹو پانگ و شہتی رند تھا لیا دین
 گوٹو گوٹو پانگ دشتی رند کے خاندان سے باہر ہیں
 (۹) نوح دودائی آوارین ای مہ لشاریک برین
 نوحانی دودائی لاشاری کے ساتھ شامل ہوتے ہیں
 (۱۰) رند مہ سوران شندی لاشار مہ گند و غین
 رند شوران میں بیٹھا اور لاشاری گنڈا وہ میں
 (۱۱) شہکی و شہدا دوائے لس سردار چاکرین
 شہک اور شہداد بھی تھے مگر قوم کا سردار میر چاکر تھا
 (۱۲) ہول پوش دستکلا و رکسان جا بہین
 بعض ہول پوش اور بعض ہاتھ میں تاشپنے ہوئے اور کمان بکھی ہوئی
 (۱۳) قران جاڈو ہوٹو جوانین مدٹھ وین بر اورین
 ہاڈو از قوم پتھر مشہور بہادر تھا ہے نام اُس کا دین کا بھائی تھا
 (۱۴) ہیبتان ہیرک مہ رند ان میر حسن براہین
 ہیبتان ہیرک۔ میر حسن۔ ہر آہم بھی رند تھے

(۱۵)

ہرے کہ اگرچہ بروہی بھی ایک قسم کے بلوچ ہیں مگر ان دونوں اقوام کے قریب تین سو سال کے ایک جگہ بلوچستان میں ساتھ رہنے پر بھی دم درواج میں بہت تفاوت ہے۔ قوم بروہی کی زبان علیحدہ اور بلوچوں کی علیحدہ ہے۔

(۱) بروہی دوسری اقوام میں نا طہ نسبت دختران کرنے سے پرہیز نہیں کرتے۔ حالانکہ بلوچی اس کو بہت مایہ نجات ہے۔

(۲) بروہی مویشی اور درخت شیر نیچے کو کچھ عجیب نہیں سمجھتے بلوچوں میں یہ کام مہیوب سمجھا جاتا ہے۔

(۳) دونوں قوموں کی پوشاک میں بھی بہت بڑا فرق ہے بلوچ تو بے مثلاً مری، بختی، و ضراری وغیرہ۔ اقوام بروہی سے کسی قدر الگ رہی ہیں۔ ان کی پوشاک وہی پرانی وضع بلوچی کی سی۔ (چنانچہ گڑہ بٹل جلی جیتے کے) دیکھی جاتی ہے۔ بروہی لوگ صرف ایکے ماہ جولائی یا سیرا بن پینتے ہیں۔ گڑہ نہیں رکھتے۔ عورتیں بلوچوں کی بھی بجائے سیرا بن کے ہنگامہ جو از منہ گون کے ہے پینتی ہیں جو یہ بھی قدیم رواج "حلب" کا تھا۔ اس سے پایا جاتا ہے کہ بروہی اور بلوچ قدیم الایام سے جدا جدا فرقے تھے۔ اگرچہ قریب تہہ ہنے سے کچھ رواج بلوچ کا بروہیوں میں اور بروہیوں کا بلوچوں میں داخل ہو گیا ہے۔ تاہم جو کوئی شخص ان کی تواریخ اور حالت سے واقف ہو۔ فوراً دیکھنے سے پہچان سکتا ہے کہ بروہی ہے یا بلوچ۔

(۴) ابھی تک بروہی ایسے ملتے ہیں جو بلوچوں کی زبان نہیں جانتے اور اسی طرح بہت سے بلوچ ایسے ہیں جو بروہیوں کی زبان نہیں جانتے صرف تھوڑے جو ایک دوسرے کے قریب رہتے ہیں ایک دوسرے کی زبان کو جانتے ہیں۔

(۵) میرے خیال میں بلوچ بلنسبت بروہی کے کسی قدر رحمدل اور راست رہیں۔

(۶) اگرچہ فی الحال تمام بلوچوں کا مذہب سنی ہے مگر ابتدائیں ان کا مذہب شیعوں تھا۔ آج سے قریب ایک سو سال پہلے بلوچوں کے شیعوں نے کے ثبوت مل سکتے تھے۔ لیکن اب قریباً معدوم ہیں کیونکہ اب وہ بکے تفتی بن گئے ہیں۔

(۷) بلوچوں میں چند خاص موروثی چلے آتے ہیں۔ اول بہادری۔ دوم بہان نوازی۔ سوم راست روی چہارم صلح کل عیسوی بے تعصب۔ (تاریخ بلوچستان معتقد بہتو رام رائے بہادری۔ اکی۔ ۱-۵)۔ باخندہ ویرہ غازی خاں۔ سابق نائب پولیسٹیکل ایجنٹ بلوچستان۔ جیساکہ ہم اوپر بتا آئے ہیں کہ محمد بن سعد کا قاعدہ یہ ہے کہ کسی کی اولاد گناتے وقت ان میں جوڑ کے بے اولاد ہوتے ہیں ان کو وہ بھی ظاہر کرتے ہیں اور جو صاحب اولاد ہوتے ہیں اور ان کی نسلیں چلی ہیں۔ ان کے خالی نام ہی لکھ دیتے ہیں۔ چنانچہ حضرت حمزہ رضی کے جن بیٹے کی نسل نہیں چلتی ہے اپنے قاعدہ کے موافق انہوں نے اسی سلسلہ میں اس بات کو ظاہر کر دیا ہے۔ اور جن سے نسل چلی ہے ان کے پائموں کے آگے کچھ نہیں لکھا۔

آوان برادری سے ہمارا خطاب

جناب عبداللہ صاحب کے "الف" اور "ج" دو بیانات کا بخوبی بطلان کر چکنے کے بعد اب ہم ان مولوی صاحب کے اس بیان کو لیتے ہیں جو انہوں نے "آوان برادری" کے بارے میں لکھا ہے کہ علی ہذا فرقہ آوان۔ بھی اپنی نسل ایک شخص "عبداللہ عہون" سے بتلاتے ہیں جو جنگ میں بے اولاد قتل ہوئے۔ اور اسی ۲۲ رجوں کے علاوہ کے صلہ پر تحریر فرمایا ہے کہ "حضرت علی رضی کے متعدد اخلاف میں سے کسی کا نام "عہون" نہ تھا۔ اور حضرت جعفر رضی کے جس فرزند کا نام "عہون" تھا۔ اس کی نسبت کتاب المعارف ابن قتیبہ میں درج ہے کہ "قتل فی شتر ولا عقب لہ"۔ مقام شتر میں مارا گیا اور اس کے کوئی اولاد نہیں ہے۔ پس عبداللہ عہون کی حقیقت ناظرین پر منکشف ہو گئی۔ اور اس کی بے اولادی کا حال بھی واضح ہو گیا۔ اس کے جواب میں ہم یہاں حضرت علی رضی کی پوری اولاد ذکر کے سہانک المذہب سے لیکر نام لکھتے ہیں جو یہ ہیں "حسن" "حسین" "محمد" "ابن الحنفیہ" "عہاس" "جعفر" "عثمان"۔ عبداللہ "محمد" "اوسط" "عبداللہ" "ابو بکر" "یحییٰ" "عہون" "محمد" "صفر"۔ اس فہرست میں حضرت علی رضی کے چودہ صاحبزادوں میں سے تیرہ نمبر پر جو نام ہے۔ وہ "عہون" ہے۔ جو مولوی عبداللہ کے بیان کی بخوبی تردید کر رہا ہے۔ اور ان مستند المورخین کی تاریخ دانی کا پل خوب طرح کھول رہا ہے۔

عبد اللہ فرحتی اور مولف امر وہوی کی ایک ہی صدا

یہاں اس قدر اور بتا دینا ضروری ہے کہ مولف امر وہوی صاحب نے بھی اپنے مقصد کے مد نظر حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کی اولاد ذکر سے انکار کر دینا مناسب خیال کیا ہے یہ تحقیق الانساب تاریخ امر وہیہ جلد چہارم کے صفحہ ۱۳۵ پر یہ فقرہ لکھا ہے کہ سید الشہداء حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کے اولاد کے شہید ہوئے۔ آپ کے اولاد ذکر نہ تھی۔ آنحضرت کے اعام میں حضرت عباس رضی اللہ عنہ اور ابوطالب کی نسل دینا میں باقی رہی۔ انہیں کی اولاد یعنی عباسی۔ اور آل ابوطالب۔ رعلوی۔ جعفری۔ عقیلی۔ آنحضرت کے اہلبیت و آل محمد ہیں۔

مولف امر وہوی اور عبد اللہ فرحتی امر وہوی حجاج بن یوسف ثقفی کے نقش قدم پر

اس بحث کو ختم کرتے ہوئے ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ واسطیہ بھی بیان کر دیں۔ ان میں سے پہلا تو یہ ہے کہ ہماری زمانہ میں عبد اللہ صاحب فرحتی اور مولف امر وہی ایسے حقیقت دان نہیں پیدا ہوئے ہیں جنہوں نے حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کی اولاد کے نسب پر حملے کئے ہیں۔ بلکہ اگلے زمانہ میں حجاج بن یوسف ثقفی بھی تھا اور جس سے ”حضرت اسماء ذات النطاقین رضی اللہ عنہا“ بنت حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ اور زوجہ حضرت زبیر رضی اللہ عنہا نے یہ حدیث نبوی۔ بیان کی تھی کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ ”نبی تعقیف“ میں نے کذاب۔ اور زبیر رضی اللہ عنہ کے نسب پر حملہ کیا تھا۔ واقعہ یہ ہوا کہ حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کی صاحبزادی سلمہ بیوہ عثمان بن عبد اللہ بن حکیم بن حمزہ ام بن خویلد سے شامیر المؤمنین حضرت عبد اللہ بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بعد خالد بن زبیر بن حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے شادی کر لی چاہی تو نہ چلا۔ نے عبد اللہ بن معاویہ کو خالد کے پاس بھیجا کہ یہ کہنا دیا کہ میں نے سنا ہے کہ تو خاندان زبیر کی ایک عورت سے شادی کرنا چاہتا ہے۔ بغیر اس کے کہ مجھے مشورہ ہے تو ان لوگوں کے ساتھ تعلق پیدا کرنے کا خیال بھی کس طرح کر سکتا ہے۔ جو ٹھیک نسب کے بھی نہیں ہیں۔ یہ ہی کام تیرے دادا نے بھی کیا تھا۔ دعائے شہادت بنت ام الحسن بنت حضرت زبیر رضی اللہ عنہ حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کی بیوی تھیں۔ حجاج نے اس طرف اشارہ کیلئے یہ وہ ہی لوگ ہیں جو تیرے باپ کے ساتھ خلافت کے لئے جھگڑا چکے ہیں۔ اور اس کے خلاف ہر قسم کے توہین آمیز الزام لگا چکے ہیں۔ نیز تیرے باپ اور دادا کے ایمان میں کبڑے نکال چکے ہیں۔ خالد بن زبیر نے دیر تک اس پیام رسال کو دیکھا۔ پھر کہا کہ اگر تو پیام رسال نہ ہوتا۔ اور اس بنا پر نقصان سے امن میں نہ ہوتا تو میں تیرا ایک ایک عضو کٹوا دیتا۔ اور تجھے تیرے آقا کے دروازے کے سامنے ڈالوا دیتا۔ اس سے کہہ کہ میں نہیں مانتا کہ وہ (حجاج) اس رتبہ کو پہنچ چکا ہو کہ میں اس کا مشورہ لینے کا پابند ہو جاؤں۔ کہ میں کس عورت سے شادی کروں۔

اور جب وہ مجھ سے کہلوانا چاہتا ہے کہ ان لوگوں نے میرے باپ سے جھگڑا کیا تھا اور اس کی ہر طرح توہین کی تھی۔ تو یہ قریشی لوگ ہیں جو آپس میں جھگڑتے رہے ہیں۔ اور جب وہ یہ کہنے کی جرأت کرتا ہے کہ یہ لوگ ٹھیک نسل کے نہیں ہیں۔ تو کس قدر حیرت کی بات ہے کہ حجاج نے کو انساب قریش کا کس قدر علم ہے۔ کیا العوام۔ عبد المطلب بن ہاشم کے برابر کے نہ تھے۔ جب انہوں نے صفیہ بنت عبد المطلب (والدہ ماجدہ حضرت زبیر رضی اللہ عنہ) سے اور رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے ام المؤمنین بی بی خدیجہ رضی اللہ عنہا (حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کی بیوی) سے نکاح کیا۔ (آغا نئی جلد ۱۶ صفحہ ۱۷)

ترجمہ جامع ترمذی ص ۱۱ مطبوعہ نو لکھنؤ پریس لکھنؤ میں ہے کہ علی بن حجر نے کہا۔ حدیث کی ہم سے ”عقیل بن موسیٰ“ نے بیشک سے۔ اور انہوں نے ”عبد اللہ بن ام“ سے انہوں نے حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قبیلہ ثقیف میں ”ایک کذاب“ اور ”ایک خونریز چوگا“ کہا گیا ہے کہ وہ کذاب۔ مختار بن ابوعبیدہ ہے۔ اور خونریز

ججاج بن یوسف ہے۔ حدیث کی ہم سے ابو اؤدہ یعنی سلیمان بن سلمہ لکھی ہے انہوں نے کہا حدیث کی ہم سے نصر بن شعیب سے ہے۔ یہ شام بن شام سے لکھا انہوں نے کہ لوگوں نے شمار کیا ہے کہ ان لوگوں کو جو ججاج نے قید کر کے قتل کئے ہیں سو ان مقتولوں کی تعداد ایک لاکھ بیس ہزار کو پہنچتی ہے۔ یہ ایک لاکھ بیس ہزار وہ لوگ ہیں جو صرف اُس نے بے گناہ قتل کئے ہیں۔ بغیر جنگ اور خطا کے۔

ترجمہ تنبیہ و اشراق مسعودی کے صفحہ ۱۸۰ پر ہے کہ جو لوگ ججاج کے حلوں اور لڑائیوں میں قتل ہوئے وہ تو الگ رہے جن کو ججاج نے پکڑ کر قتل کیا ہے فقط اُن کی تعداد ایک لاکھ بیس ہزار تھی جن میں حضرت عبداللہ بن ججاج کے رفیق و صاحب یوسف بن سعید ابن ہشیر بھی تھے۔ ججاج نے انہیں سلسلہ بھری میں قتل کیا۔ ججاج نے جب وفات پائی تو قید خانہ میں اُس وقت چار ہزار مرد اور بیس ہزار عورتیں تھیں۔ ججاج کا قید خانہ بالکل تھلک تھا جس میں کوئی ایسی چیز نہ تھی جو قیدیوں کو گرمی و سردی سے بچا سکے جو پانی ان کو پلایا جاتا تھا اس میں راکھ ڈھٹی، مٹی ہوتی تھی۔ اُس کے مقتولین میں یوسف بن سعید ابن ہشیر بھی تھا۔ ججاج نے قتل کئے تھے جو حضرت علیؑ کے مصاحب تھے۔

تاریخ کامل میں ہے کہ ججاج نے بڑے بڑے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو قتل کر کے اور اُن کے قتل کرنے میں کمی نہیں کی۔ اُس نے ایک دفعہ حضرت انسؓ کو بھی دھمکا یا اور بڑا کہا۔ اور اُن کے صاحبزادے کو قتل کر دیا۔ (ترجمہ کامل ابن اثیر حصہ دوم جلد ۲ ص ۲۳)

تاریخ کامل میں ہے کہ حضرت امام شافعیؒ نے فرمایا ہے کہ مجھے تو یہ خبر ملی ہے کہ ایک مرتبہ عبدالملک نے جس کا ذکر گورنر و سپہ سالار تھا، ججاج سے کہا کہ تیرے بیٹے اپنے بیٹے سے واقف ہوتا ہے۔ تم اپنے بیٹے کو بلا کر وکاست بیان کر دے۔ اُس نے کہا کہ میں امیر المؤمنینؓ سے جھگڑا تو۔ اور کہنے لگا کہ وہ بیٹے عبدالملک نے کہا کہ مجھ میں اور شیطان میں تب کوئی قرابت ہے۔ اُس نے کہا۔ اگر شیطان مجھ کو دیکھتا تو مجھ سے صلہ کر لیتا۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز امویؒ فرماتے تھے کہ اگر تمام امتیں اپنے بیٹوں کو ایک جگہ جمع کریں اور ہماری قوم میں سے صرف ججاج کے منظم پیش کئے جائیں تو ہم سب پر غالب آجائیں گے۔ حضرت علیؑ نے ایک شخص سے فرمایا کہ تم یہ تحقیق کے ایک شخص کو دیکھو جسے اُس نے پوچھا کہ یہ تحقیق کا وہ کون آدمی ہے۔ فرمایا کہ قیامت کے دن جس سے کہا جائے گا کہ ہم میں سے جنت میں جانے کے لئے شخص کافی ہے۔ وہ بیس تیس برس تک حکومت کرے گا۔ دینا کی کوئی مصیبت اُس سے نہ چھوٹے گی۔ (ترجمہ کامل حصہ دوم جلد چہارم ص ۲۱۵ و ۲۱۶)

حضرت عبداللہ بن عمرؓ کی وفات کا باعث بھی ججاج ہوا۔ اُس کے حکم سے حضرت ابن عمرؓ کے پاؤں کو نہرت جگھے ہوئے نیزے سے ایک شخص نے زخمی کیا جس کی وجہ سے تین ماہ بعد آپ کی وفات ہو گئی۔ (ترجمہ کامل ابن اثیر جلد ۲ ص ۱۹۵)

اس ہمارے بیان میں لطیف یہ ہے کہ ابن قتیبہ کے بیان کی سند پر۔ ان عبداللہ بن عمرؓ صاحب نے ججاج کو امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن زبیرؓ جیسے عابد و زاہد صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر انقریش امیر سرحد بن ہاربا مت ماہ جون ۱۹۱ھ میں اپنے ایک مضمون میں ترجیح دی ہے اور خانہ کعبہ کی تعمیر کے متعلق بھی جھوٹی روایت درج کر کے حضرت امیر المؤمنینؓ پر الزام لگایا ہے۔ اور ججاج کو سر لہا ہے۔ حالانکہ ترجمہ صحیح بخاری جلد دوم پارہ ۳ کتاب الانساب ص ۱۵۱ اور صحیح مسلم جلد اول کتاب الحج ۱۵۴ و ۱۵۵ میں ہے کہ آپ نے کعبہ کی تعمیر کے حدود و آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی دلی خواہش کے مطابق رکھے تھے۔ جنہیں ججاج نے آپ کے بعد کر دیا۔ ججاج جیسے شخص کی تعریف کی وجہ سے اس کے اور کیا ہو سکتی ہے کہ وہ خانہ ان حضرت زبیرؓ کا دشمن تھا۔ اور اُس نے حضرت زبیرؓ کے نسب کو بڑا بتایا تھا۔

مؤلف امر وہو کی طرح اپنے پسندیدہ اشخاص عین عقاب اصحاب سے متصل ہونے والوں کے شہر وں کو درست فرمایا ہے اُس کی ایک مثال

اب ہم اس بحث کو ختم کرتے ہوئے مؤلف امر وہو کی کتاب سے لیکر ایک مثال اس امر پر ڈھنی ڈالنے کے لئے بھی دیئے دیتے ہیں کہ جن خاندانوں کے شہرے اُن اشخاص سے متصل ہوتے ہیں جو اُن کی تحقیقات میں غیر متعصب ثابت ہوئے ہیں۔ تو اگر وہ مناسب سمجھتے ہیں تو ان شہروں کو اس طرح کسی متعصب شخص سے متصل کر کے درست بھی کر دیتے ہیں۔ تحقیقات الانساب تاریخ امر وہو جلد چہارم کے ص ۱۳۲ پر انہوں نے زبیرؓ فرمایا ہے کہ امر وہو میں سادات عقلی کا خانہ ان اہلباء کا تھا۔ اب محدود سے چند افراد باقی ہیں جو گزشتہ زمانہ سے پریشان روزگار

ہیں۔ تاہم واسطہ ہے۔ اس خاندان کا سلسلہ نسب یہ ہے: **عبد اللہ بن مسلم بن عقیل** سے متصل کیا ہے؟ حالانکہ یہ مسلم مذکور (امتونی سنہ ہجری) سے کوئی نسل باقی نہیں رہی۔ حضرت **عقیل بن** کا عقب ان کے صرف ایک بیٹے **محمد** سے باقی رہا، جو حضرت **علی رضی** کے داماد تھے۔ ان کے تین بیٹے **ابو محمد** **عبد اللہ** **قاسم** اور **عبد الرحمن** ہوئے۔ آخر الذکر دو بھائی منقرض ہیں۔ **ابو محمد** **عبد اللہ** کا عقب **محمد** اور **مسلم** سے باقی رہا۔ **محمد** مذکور کے پانچ بیٹے **قاسم** **عقیل** **علی** **طاہر** اور **ابراہیم** ہوئے۔ اور **مسلم** مذکور کے تین بیٹے **عبد الرحمن** **محمد** **عبد اللہ** تھے۔ شاید **امروہہ** کے خاندان **عقیل** کا سلسلہ نسب **مسلم بن عبد اللہ بن محمد بن عقیل** سے متصل ہوتا ہو، جیسا کہ واسطہ نے لکھا ہے۔ **مسلم بن عقیل** سے۔

اس مثال سے معلوم ہو گیا ہے کہ **مؤلف** تحقیقات الانساب تاریخ **امروہہ** کا دل جن سے راضی نہیں ہے۔ انہیں اپنے قلم کی گردش سے **عقب** بنادیتے ہیں۔ اور جن سے وہ راضی ہیں ان کے شجرے جو کسی **عقب** شخص سے متصل ہیں ان کو **شاید** کا سہارا لیکر اس طرح درست کر دیتے ہیں۔ جیسا کہ **سادات عقیل** کے اس خاندان کے شجرے کو انہوں نے یہ لکھا کہ **شاید** **امروہہ** کے خاندان **عقیل** کا سلسلہ نسب **مسلم بن عبد اللہ بن محمد بن عقیل** سے متصل ہوتا ہو جیسا کہ واسطہ نے کیا ہے۔ **مسلم بن عقیل** سے درست کر دیا ہے۔

علی بن حضرت مصعب کی اولاد کی بحث کا خاتمہ اور مؤلف **امروہوی** سے ہمارا خطاب

ہمال ہم ان سے دریافت کرتے ہیں کہ جب **حضرت مصعب بن زبیر رضی** کے دو بیٹوں کا نام **علی** **عقیل** سے **طبقات** **ابن سعد** میں دیکھا تھا۔ اور **مصعب بن مصعب بن حضرت زبیر رضی** کے ایک صاحبزادے کا نام انہوں نے **طبری** اور **ابن اشیر** وغیرہ کتابوں میں یاد کیا۔ **علی** **طبری** **ابن اشیر** وغیرہ نے ان ناموں کو خفا کر کے **حضرت مخدوم شیخ سہا والدین** قدس سرہ کے اس شجرے پر جو **علی بن مصعب بن حضرت زبیر رضی** پر منبتی ہوتا ہے۔ اعتراض کر کے اپنے ناظرین کو دھوکے میں ڈالنے کی کوشش کی ہے۔ اور وہ کیا ہے ان کے دل میں ہے جن کی وجہ سے انہوں نے ایسی غلط بیانی کر کے اپنے دل کی سوزش پر مرہم رکھنا ضروری سمجھا ہے۔

مؤلف **امروہوی** کے اس اعتراض کا جواب جو انہوں نے **حضرت مخدوم شیخ سہا والدین** قدس سرہ **العزیز** کے شجرے پر کیا ہے۔ ہم نے پورے طور سے دیکھا ہے۔ اور بخوبی ثابت کر دیا ہے کہ **مؤلف** **امروہوی** کے اس اعتراض کی وقعت پر گاہ کی برابر بھی نہیں ہے۔ کیونکہ یہاں ہم اپنے طور سے ثابت کر چکے ہیں کہ **علی** **الاکبر بن حضرت مصعب بن الزبیر رضی** لاؤ کہ نہیں شہید ہوئے تھے۔ اور **حضرت مصعب بن زبیر رضی** کے دوسرے صاحبزادے **علی** **الاصغر** بھی تھے۔ نیز **مصعب بن حضرت مصعب بن الزبیر رضی** کے ایک صاحبزادے کا نام بھی **علی** تھا۔ اس لئے اس بحث کو ختم کر کے اب ہم ان **مؤلف** موصوف کے اس اعتراض کی حقیقت کو دکھاتے ہیں جو انہوں نے **نواب شہباز خاں رحمتہ اللہ علیہ** کے شجرے پر کیا ہے۔

باب ششم

اسی طرح یہ نواب **شہباز خاں** کا سلسلہ نسب جو **نوط بن رواج بن عبد اللہ** کے واسطہ سے **حضرت زبیر رضی** بن **اعوام** تک پہنچا یا گیا ہے۔ وہ بھی غیر متصل اور منقطع ہے۔ **عبد اللہ بن زبیر رضی** کے کسی بیٹے کا نام **رواح** یا ان کے کسی پوتے کا نام **نوط** کہیں نہیں ملتا۔ اور نہ یہ نام ان کی اولاد میں پائے جاتے ہیں۔ اور نہ اسلام کے بعد عرب کے مقتدر حکمرانوں اور خصوصاً قریش کی معزز شاخوں میں اس قسم کے ناموں کا وجود باقی رہا ہے۔

یہ **عبد اللہ بن زبیر رضی** کے بیٹوں کے جو نام **کتب انساب** میں ملتے ہیں۔ ہیں (۱) حمزہ (۲) حبیب (۳) ثابت (۴) موسیٰ (۵) حماد (۶) قیس (۷) عامر (۸) اور **عبد اللہ** ان میں سے **حبیب** اور **قیس** کے

عرب میں شیعہ اسلام سے صدیوں بعد تک عرب کے مقتدر خاندانوں میں۔ ریحان اور فوطہ نام کے بچے کے شواہد

مؤلف صاحب کا یہ لکھنا بھی قطعاً غلط ہے کہ یہ عرب کے معتد رفاخانوں اور خصوصاً قریش کی معزز شاخوں میں اسلام کے بعد اس قسم کے ناموں کا وجود باقی نہیں رہا تھا۔ کئی ہر ہے کہ اسلام آنے کے بعد کئی عربوں اور قریشیوں وغیرہ کے مذہب اور رسم و رواج میں جو بھی تبدیلیاں ہوئیں وہ برپائے احکام خدا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمانِ مبراہ کی وجہ سے ہوئیں۔ کیونکہ عربوں کے کسی ایک قبیلہ کو بھی ان ناموں کے رکھنے کی طاقت نہیں کی گئی۔ اس لئے عرب بشمول قریش سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں یہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے زمانے میں سے تابعین و تابعین تا بعین کے زمانوں میں یہ اپنی اولاد کے برابر یہ نام رکھتے آئے ہیں۔ بلکہ صدیوں بعد تک کے عرب اور قریشی اصحاب کے یہ نام کتب الساب اور تواریخ میں ملتے ہیں۔ اور ان میں کچھ جاسکتے ہیں۔ اور نیشنل کالج میگزین لاہور بابہ ماہ فروری ۱۹۳۸ء کے صفحہ ۶۹۵ پر یہ محمد اقبال صاحب نے جو ایک مضمون علامہ ابن الفوطی کی کتاب پر لکھا ہے اس سے علامہ مذکور کے والد نے فوطی کا زاد بگونی معلوم ہوتا ہے یہ محمد اقبال صاحب لکھتے ہیں کہ مئی ۱۹۳۷ء کے اور نیشنل کالج میگزین میں یہ مضمون ایک مضمون میں علامہ ابن الفوطی نے پر شائع کیا تھا۔ ان کی تصانیف کی فہرست میں ایک کتاب موسومہ یہ حوادث المائتہ السابو کا ذکر اس مضمون میں ہے جس کا پورا نام یہ حاجی خلیفہ نے یہ حوادث ابجا مودہ البجات النافذ فی المائتہ السابو لکھا ہے۔ ۱۹۳۷ء میں اس کتاب المکتبۃ العربیہ بغداد نے اس کتاب کو شائع کیا تھا۔ کتاب مذکور جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے، ساتویں صدی کے حوادث پر مشتمل ہے۔ اور عربی کی دیگر کتب تواریخ کی طرح واقعات کو بہ ترتیب سنین لکھا گیا ہے۔ جس قلمی نسخے سے اسے طبع کیا گیا ہے۔ وہ ناقص الاول ہے۔ لہذا مصنف کے نام اور تاریخ تالیف کا کبھی اور نہیں۔ ۶۹۵ ہجری کے واقعات کے نزاع میں کہیں سے شروع ہوتا ہے اور سنہ ہجری کے اخیر پر ختم ہوتا ہے۔ یہ واحد قلمی نسخہ۔ امتداد شام کے ایک فاضل عیسائی مستشرق ہے جس نے صفحہ کے کتب خانہ میں تھا۔ جس نے ۱۹۱۳ء میں یہ رسالہ المشرق میں اس پر ایک مضمون لکھا۔ اور بتلایا کہ وہ بظاہر مصنف کا خود نوشتہ ہے۔ اس لئے اس میں جا بجا جملوں کو کاٹ کر اصلاح کی گئی ہے۔ اور بعض صفحوں پر سادہ ورتی چپکا کر ساری عبارت کو بدل کر دوبارہ لکھا گیا ہے۔ بعض جگہ پورا صفحہ اس کا کچھ حصہ خالی چھوڑ دیا گیا ہے۔ اس کو کہہ مھر کے مشہور فاضل اور رئیس نے احمد تیموریہ پاشا نے یہ دو جس صفحہ سے خرید لیا۔ اور اس کی ایک عکسی نقشب مکتبہ الادب العرفیہ بغداد نے کو بطور بیعتی یہی نقل سے یہ مطبوعہ طبع لکھ لکھا گیا ہے۔

مرآۃ النجیال تصنیف فیروز خان ابن علی امجد خاں لودی بزمانہ شاہجہاں وعالمگیری قلمی جو ہمارے خود کے کتب خانہ میں موجود ہے۔ اس کے ورق ۴۴۰۔ اسمائے موجودان خطوط و خوش نویس ان کی تفریحی کے تحت تحریر ہے کہ:-

اور وہ اندک اکثرے انہیں خطوط درایت اعلیٰ ابن ہلال نے خوب
نوشت و ملا جمال الدین یا قوت کمال رسانید و بعد ازورشش
شاگرد او در خوشنویسی علم گردیدند

(۱) شیخ احمد کہ بہ شیخ زادہ سہروردی مشہور است۔

(۱) شیخ احمد جو شیخ زادہ سہروردی مشہور است۔

(۲) ازغون کاہلی ۲۳ مولانا یوسف شاہ مشہدی ۲۴ ہمارک شاہ
 زہریں رقم ۲۵ سید جہر ۲۶ میر بجلی ۲۷ داد متاخرین ۲۸ خواجہ عبد اللہ
 صرہی ۲۹ ملا بجلی شیرازی ۳۰ عبد اللہ آتش پڑہروی ۳۱ حافظ قوطہ ہروی ۳۲
 مولانا ابابکر ۳۳ شیخ محمود ۳۴ خواجہ عبد اللہ مروارید سرہفت قلم راہباہ
 اعلیٰ رسا بندہ ۳۵

(۳) از مجموعہ لغات عربی نشی سدا سکولال مطبوعہ نورالصابرین الدیاد طبع ۱۳۸۵ھ

طبری میں ہے کہ بنو موسیٰ بن عبد العزیز کا بیان ہے کہ بنو جعفر منصور عباسی نے جب بنی عربوں کے سردار بن القسریؒ کو طبع کر کے
 کا ارادہ کیا تو اس نے ریاح بن عثمان بن حیان المرئیؒ کو بلا کر عبد اللہ محمد النفس ذکیہ کے والد بن حسن بن عثمان بن حضرت حسن بن
 حضرت علی رضی اللہ عنہ کے بیٹوں کے معاملہ میں زیادہ اور بن القسریؒ کی پہل انگاری۔ اور بدینا بنی کی شکایت کر کے اس کو مدینہ کا والی
 مقرر کر کے حکم دیا کہ اسی وقت گھر جانے سے پہلے اپنے مستقر حکومت کو چلے جاؤ اور مدینہ پہنچ کر ان دونوں کی تلاش میں پوری جہد و جدوجہد کام میں لاؤ۔
 ۲۳ رمضان ۱۳۸۵ھ بھری کو جمعہ کے دن ۲۴ صیاح ۲۵ منزلیں لے کر تاجوا جمعہ کے دن ۲۶ صیاح ۲۷ پہنچ گیا۔ رترب طبری جلد سوم حصہ اول ۱۳۸۵ھ
 اس نے ریاح بن عثمان بن حیان المرئیؒ کو مدینہ منورہ پہنچ کر بنی حسن رضی اللہ عنہ کو گرفتار کر کے پاب نہ بنیہ منصور کے پاس عراق بھیجا۔ جہاں ان پر ایسے ظلم و ستم کئے
 گئے کہ چنگیز خاں کے حاشیہ خیال میں بھی نہ آئے ہوں گے۔ صیاح ۲۸ محمد النفس ذکیہ کی تلاش میں بھی ایسی کوشش کی کہ آخر جان سے تنگ ہو کر
 مدینہ بھری میں زہیری اسدیوں کی امداد سے انہوں نے تخریب کر کے ریاح کو گرفتار کر کے قید کر دیا اور مدینہ منورہ پر قبضہ کر لیا۔ ان سب واقعات کی
 تفصیل طبری اور دوسری تاریخوں میں موجود ہے۔ آخر کار عیسیٰ بن مصعب بن حضرت مصعب بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ الملقب بابن خضیرؒ
 نے اس منصور عباسی کے گورنر کو جان سے مار ڈالا۔ طبری میں ہے کہ بنو محمد بن عمر نے روایت کی ہے کہ محمد النفس ذکیہ بن عبد اللہ کے ساتھ
 مصعب بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کے ایک ہوتے۔ ابن خضیرؒ عیسیٰ بن مصعب الملقب بابن خضیر بن حضرت مصعب بن عائذ کاہل
 میں ہجائے اپنا خضیر کے نام لکھا ہے۔ بھی تھے جس دن کھیل مارے گئے۔ انہوں نے یہ محسوس کیا کہ ان کے ساتھیوں میں محفل واقع ہو گیا ہے۔ اور تلوار
 لے کر ان کا صفایا کر دیا ہے۔ انہوں نے یہ محسوس کیا کہ انہوں نے یہ اجازت لی ہے۔ انہیں اجازت دیدی۔ مگر انہیں یہ معلوم ہوا کہ وہ کیوں
 مدینہ بھری میں ہیں۔ انہوں نے ریاح بن عثمان بن حیان المرئیؒ اور اس کے بھائی کو زبردستی جیل میں گھس کر۔ ذبح کر دیا۔ اور واپس آکر محمد
 کو اطلاع دی۔ پھر آگے بڑھ کر حلیت سے لڑے اور مارے گئے۔

مارت بن اسحق کہتا ہے کہ بنو ابن خضیرؒ عیسیٰ بن مصعب نے ریاح کو ذبح کر ڈالا۔ مگر اس کا تن سے جدا نہیں کیا۔ بلکہ دیوار
 سے ٹکرا کر اسے مار ڈالا۔ تاریخ طبری جلد سوم حصہ اول ۲۳۸

اس بیان سے یہ بخوبی معلوم ہو گیا کہ ۱۳۸۵ھ بھری میں منصورؒ کا گورنر قریشی تھا اس کا نام ریاح تھا۔

اسلام کے ہر دور و طے علاقہ مسعودی نے مسند بھری میں سندھ کا سفر کیا تھا۔ انہوں نے اپنی کتاب مروج الذهب و معادن الجواہر میں لکھا ہے کہ
 بنو عمر بن عبد اللہ بن عمر بن عبد العزیزؒ ہجری ۱۳۸۵ھ قریشی بادشاہ سلطنت منصورہ سندھ کے وزیر کا نام ریاح تھا اور ریاح کے
 دو بیٹے محمد اور علی تھے۔

ہم نے جو یہ مثالیں اوپر دیدی ہیں ان کی بھی ضرورت نہ تھی۔ کیونکہ مؤلف صاحب کے بیان کی تکذیب بنو رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی
 حدیث سے ہو جاتی ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے چار نام رکھنے کی مخالفت فرمائی تھی۔ عربوں اور قریشیوں کے لئے ان ناموں کے متعلق کوئی حکم نہیں
 دیا تھا۔



مؤلف امرہوی کی تحریف حدیث نبوی صلیہ وسلم میں

صحیح مسلم میں ہے کہ یہ عمرہ بن حنبلہؒ سے روایت ہے کہ یہ رسول اللہ صلیہ وسلمؐ کو اپنے غلاموں کے مذکورہ ذیل چار نام رکھنے کی ممانعت فرمادی تھی: افعؓ، ریحانؓ، یسارؓ، نافعؓ۔ کتاب الادب حدیث ۱۷۸۹، حصہ دوم ۲۱۵۔

ان دونوں حدیثوں سے یہ بات اب قطعی طور سے معلوم ہو گئی کہ ہمارے مؤلف صاحب کو تاریخی واقعات کے اخفا کے علاوہ اپنی غرض کے لئے احادیث نبویؐ میں بھی تحریف کرنے میں کوئی ڈر اور خوف نہیں ہے۔

ایک حدیث یعنی حدیثوں میں نئی بات نکالنے والا فرد وہ ہے

ترجمہ صحیح بخاری جلد اول کے صفحہ ۱۱ میں: حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کی حدیث ہے کہ: انہوں نے اپنے صاحبزادے: حضرت عبداللہؓ سے فرمایا کہ: جان پر حضور صلیہ وسلمؐ کی رفاقت اور محبت میں دوسروں سے میرا کم حصہ نہیں ہے، میں رسول اللہ صلیہ وسلمؐ سے جدا نہیں ہوا۔ مجھے بہت حدیثیں معلوم ہیں لیکن جو تکذیب نے یہ آنحضرت صلیہ وسلمؐ کو یہ فرماتے سنا ہے کہ: جو شخص میرے اوپر چھوٹ بوسے تو اسے چاہئے۔ اپنا ٹھکانا آگ میں دھنیں میں تلاش کرے۔ اس حدیث بیان کرتے ہوئے ڈرتا ہوں کہ صحیح بخاری، صحیح مسلم، دونوں میں حدیث حضرت عائشہؓ سے مروی ہے کہ: رسول اللہ صلیہ وسلمؐ نے فرمایا: جس نے ہمارے دین میں نئی بات نکالی جو اس میں نہیں ہے۔ تو وہ فرد وہ ہے۔

دوسری حدیث۔ یعنی آنحضرت صلیہ وسلمؐ سے غلط بات کو منسوب کر کے والد ذرخی ہے

ربیع بن جراحؓ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے یہ حضرت علیؓ رضی اللہ عنہ کو فرماتے سنا ہے کہ: حضرت نبی صلیہ وسلمؐ کا اشاء ہے کہ میری جانب دیکھی کسی جھوٹ بات کو منسوب نہ کرو۔ کیونکہ جو شخص میری جانب کسی جھوٹ بات کو منسوب کرے گا قطعی ذرخی میں جائے گا۔

باطنی جس طرح تحریفیں کیا کرتے تھے

حضرت مولانا سید سلیمان ندوی نے ایک مضمون: الاصلاح میرا عظیم گڑھ، بابت ماہ فروری ۱۹۳۷ء کے صفحہ ۱۶۱ پر جو اپنے ہمسفرہ: اسلام اور ہتھکڑی کے تحت لکھا ہے، اس میں یہ باطنیوں کے تحریفیں کرنے کے طریقے اس طرح تحریر فرمائے ہیں کہ: باطنیوں کا ہمیشہ دستور رہا ہے کہ وہ کلام پاک کی بے جوڑ آیتیں لیکر ان میں تحریف و تبدیلی کر کے اپنا مطلب ثابت کیا کرتے ہیں۔ حالانکہ ہر شخص جانتا ہے کہ اگر کسی متکلم کی پوری عبارت میں سے اگرچہ کچھ لے چھوٹے ٹکڑے۔ اور جملے لیکر اور آگے پیچھے سے بے تعلق کر کے ان کی تشریح کی جائے تو مطلب کچھ سے کچھ ہو جائے گا۔ اس کے ساتھ دوسرا اصول ان کا یہ رہا ہے کہ کسی لفظ کو جس کے چند معنی ہوں۔ اور ان میں سے کسی ایک کے معنی کی تعین قرینہ، سیاق و سباق اور آگے پیچھے کی عبارت سے ہوتی ہو۔ تو وہ اس کی کوشش کریں گے کہ اس کے بجائے اپنے مطلب کے مطابق اس لفظ کے ایک معنی لیا اس سے اپنا مدعا ثابت کریں۔ (۳) دونوں باتوں میں اگر ایک نقطہ مشترک ہے۔ لیکن دونوں زبانوں میں اس کے دو معنی ہیں۔ تو وہ دوسری زبان کے مطابق اگر وہ ان کے مدعا کے لئے مفید ہوں تو ترجمہ کریں گے۔ اور اصل عربی زبان کے معنی کو چھوڑ دیں گے۔

ہم نے جو تذکرہ پیش ہے صحیح مسلم سے لیکر غلاموں کے ناموں کے متعلق لکھی ہیں۔ اور جن میں ایک نام نہ ریحانؓ بھی ہے اور جسے مؤلف امرہوی نے نہ بجائے غلاموں کے عربوں اور خصوصاً قریشیوں سے منسوب کر دیا ہے سید سلیمان صاحب کے بیان کے بعد ہمیں

اپنی طرف سے مؤلف موصوف کے ان حدیثوں میں تحریف یا تغیر و تبدل کر دینے کی وجہ پر کچھ اور لکھنے کی ضرورت باقی نہیں رہی ہے۔

مؤلف امر وہو کی تائید ابن قتیبہ کے بحبانے کتب النسب لکھنے میں دھوکا دہی

اب ہم امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کے بیٹوں کی اولاد کو جو مؤلف امر وہو کی کتب النسب میں ملی ہے جانچتے ہیں کہ ان کا بیان کہاں تک صحیح و درست ہے۔ مگر آگے بڑھنے سے پہلے ہم یہ بتلادینا چاہتے ہیں کہ مؤلف صاحب نے جو کتب النسب کا لفظ لکھا ہے۔ یہ بھی مغالطہ میں ڈالنے والا ہے۔ تاکہ لوگ یہ خیال کریں کہ انہوں نے بہت سی کتابیں دیکھی ہیں۔ حالانکہ ان کا دار و مدار یہاں بھی صرف ایک ہی کتاب "المعارف ابن قتیبہ" کے سوا کسی دوسری کتاب پر مرکوز نہیں ہے۔ "النسب" کے متعلق یا تو وہ اس کتاب کے سوا کسی دوسری کتاب کو دیکھنا گناہ سمجھتے ہیں۔ یا اگر انہیں کسی کتاب میں ابن قتیبہ کے بیان سے کچھ زائد نظر آتا ہے تو اسے اپنے مقصد کے منافی سمجھ کر نظر کرنا ضروری نہیں سمجھتے جس طرح جو ہے کے ہاتھ ایک ہلدی کی گرہ آگئی تھی اور وہ اس کو دکھا کر کہتا پھرتا تھا کہ دیکھو میں ہنساری ہو گیا ہوں۔ اسی طرح ان مؤلف صاحب کا حال ہے کہ انہیں معارف ابن قتیبہ کی اصل گئی ہے کہ وہ اپنے آپ میں نہیں رہے ہیں۔ اور اس ایک کتاب کی بنا پر ہر جگہ یہ غلطی آکر دہرے ہیں کہ ہر کتاب کو ہم نے دیکھ لیا ہے۔

ابن قتیبہ نے لکھا ہے کہ "ان کی اولاد زحرہ، جعیب، ثابت، موسیٰ، جبرائیل، قیس، عامر، عبد اللہ" اور چند لڑکیاں تھیں۔ حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ نے اپنی لڑکیاں اپنے بھتیجوں سے بیاہ دی تھیں۔ درجہ امارت ابن قتیبہ جلد اول ص ۱۳۹ اور اب آپ خود ابن قتیبہ اور مؤلف امر وہو صاحب کے دیئے ہوئے ناموں کو دیکھ کر یہ کہہ سکتے ہیں کہ دونوں کے بیانات میں یکساںی ہے یا نہیں۔ اور یہاں ابن قتیبہ کے کتب النسب کا یہ لفظ "مؤلف صاحب" نے لکھا ہے کہ اس کے کیا معنی ہیں۔

حضرت عبداللہ بن زبیر کی اولاد کے متعلق مؤلف امر وہو کی غلط بیانی کی چاک دامانی

ہم باب پانچوہم میں ابن قتیبہ کے بیانات کی پوری پوری حقیقت دیکھا ہے۔ اس نے یہاں اس کے اعادہ کی ضرورت نہیں ہے۔ اب تاکہ طہقات ابن سعد کی شکل نو جل میں ہمارے مطالعہ میں آئی جہاں ان میں پہلی آٹھ میں تو مردوں کے اور نویں میں عورتوں کے حالات ہیں۔ لیکن ان جندوں میں سے کسی میں حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کے حالات نہیں ہیں۔ وہ طہقات کی باقی ماندہ آٹھ تین ہلدیوں میں سے کسی ایک میں ہوں گے جو کہ کتب خانہ احمد بن حنبلہ آباد کریم میں موجود نہ ہونے کی وجہ سے ہمارے مطالعہ میں نہیں آسکیں۔ اور نہ علامہ مسعودی کی کتاب "مسطح" بھی ہماری نظر سے نہیں گذری۔ مگر اس پر بھی ہم حضرت امیر المؤمنین رضی اللہ عنہ کی ساری اولاد سے ابن قتیبہ کی ناواقفیت دکھانے میں قاصر نہیں۔ شاہ معین الدین احمد ندوی نے اپنی کتاب "سیر الصحابہ" میں حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کے حالات میں لکھا ہے کہ ابن زبیر رضی اللہ عنہ کی اولاد کی صحیح تعداد بتانا مشکل ہے۔ (سیر الصحابہ جلد ششم ص ۳۰ مطبوعہ مطبع معارف اعظم گڑھ ۱۹۳۳ء) تاریخ کامل ابن اثیر میں ہے کہ نہ جو مؤلف ان کا ساتھ چھوڑ کر چلے گئے تھے۔ ان کی تعداد تقریباً دس ہزار تھی۔ ان ہی لوگوں میں ان کے بیٹے "زحرہ" اور "جعیب" بھی شامل تھے۔ ان دونوں نے اپنی جانوں کے لئے امان طلب کر لی تھی۔ رسالتِ حسینہؑ کے مصور رہنے اور کھانے پینے کا سامان ختم ہو جانے سے مجبور ہو کر ان کو امان لیکر مکہ معظمہ کے باہر آجانا پڑا تھا۔ حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ نے اپنے صاحبزادے "زبیر" سے بھی کہا کہ تم اپنے بھائیوں کی طرح کرو۔ بنڈا میں تمہارے زندہ رہنے کو پسند کرتا ہوں۔

اس کے جواب میں اس نے زبیر رضی اللہ عنہ حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کے کہہ دیے ہیں وہ نہیں ہوں جس کو اپنی جان مرغوب ہو۔ چنانچہ اس نے اپنے والد زبیر کو اس کا ساتھ دیا۔ اور جنگ میں کام آیا۔ (ترجمہ تاریخ کامل ابن اثیر جلد چارم ص ۲۵) زبیر بن حضرت عبداللہ بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کا نام جرمن مستشرق "ایٹن ویلن فیلڈ" نے بھی اپنی کتاب "ذاتی فی الزبیر"

مطبوعہ گونجن میں ہے۔ حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کی اولاد کے شجرے میں تحریر کیا ہے کہ یہاں یہ بات بتلا دی ضروری ہے کہ ایہ روایت دسٹن فیڈل نے جس وقت اپنی کتاب لکھی ہے اس وقت اس کی فکر سے یہ لطافت ابن سعد سے نہیں گذری تھی۔ کیونکہ اس وقت تک وہ مشائخ نہیں ہوئی تھی۔

مریاج بن فوطہ اور فوطہ بن حضرت عبداللہ بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کے نام سے رسالہ شہباز خاں میں موجود ہیں اور یہ رسالہ آج سے کچھ کم چار سو برس پہلے کا لکھا ہوا ہے۔ سلسلہ عالیہ میں بھی موجود ہیں اور المشاہیر میں بھی تحریر ہیں۔

علاوہ زبیر بن عبداللہ بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ اور مریاج بن عبداللہ بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کے ہم کو دو نام اور ہاشم اور زبیرؓ حضرت عبداللہ بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کے صاحبزادوں کے تالیخ الکبیر امام بخاریؒ اور ابن حجرؒ سے معلوم ہوئے ہیں۔ تالیخ الکبیر اقسام ثانی من جزا الرابع تصنیف امام بخاریؒ کے ۲۳ پر ۲۸ میں تحریر ہے کہ ہاشم بن عبداللہ بن الزبیر رضی اللہ عنہ ان عر ابن الخطاب اصابتہ مصیبتہ فانی رسول اللہ صلعم قال یونس بن یزید عن ابن شہاب قال حدثنی اعلیٰ بن روثہ عن ہاشم بن حجر عن ابن شہاب قال حدثنی امام ابی محمد عبدالرحمن المتوفی ۲۷۱ھ میں تحریر ہے کہ عمر بن عبداللہ بن الزبیر رضی اللہ عنہ بن زبیر رضی اللہ عنہ بن سلم بن ہریرہ سمعت ابی یقول ذلک یہ دونوں کتابیں مطبوعہ دائرۃ المعارف حیدرآباد دکن کی ہیں اور ۳۳۰ ہجری میں بار اول طبع ہوئی ہیں۔ کتاب الحجر کے صفحہ ۲ پر حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کی زوجہ کا نام ام الحسن لکھا ہے جس سے معلوم ہوا کہ آپ کے ایک صاحبزادے کا نام حسن ہے۔ یہی تھا علاوہ ان کے زبیر بن زبیر رضی اللہ عنہ کے پاس جو مشروب ہے اس میں حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کے ایک صاحبزادے کا نام مصحف ہے۔

عبداللہ بن حضرت عبداللہ کے اولاد ذکر نہ ہونے کے مؤلف امر وہوی کے بیان کی تردید شہادت

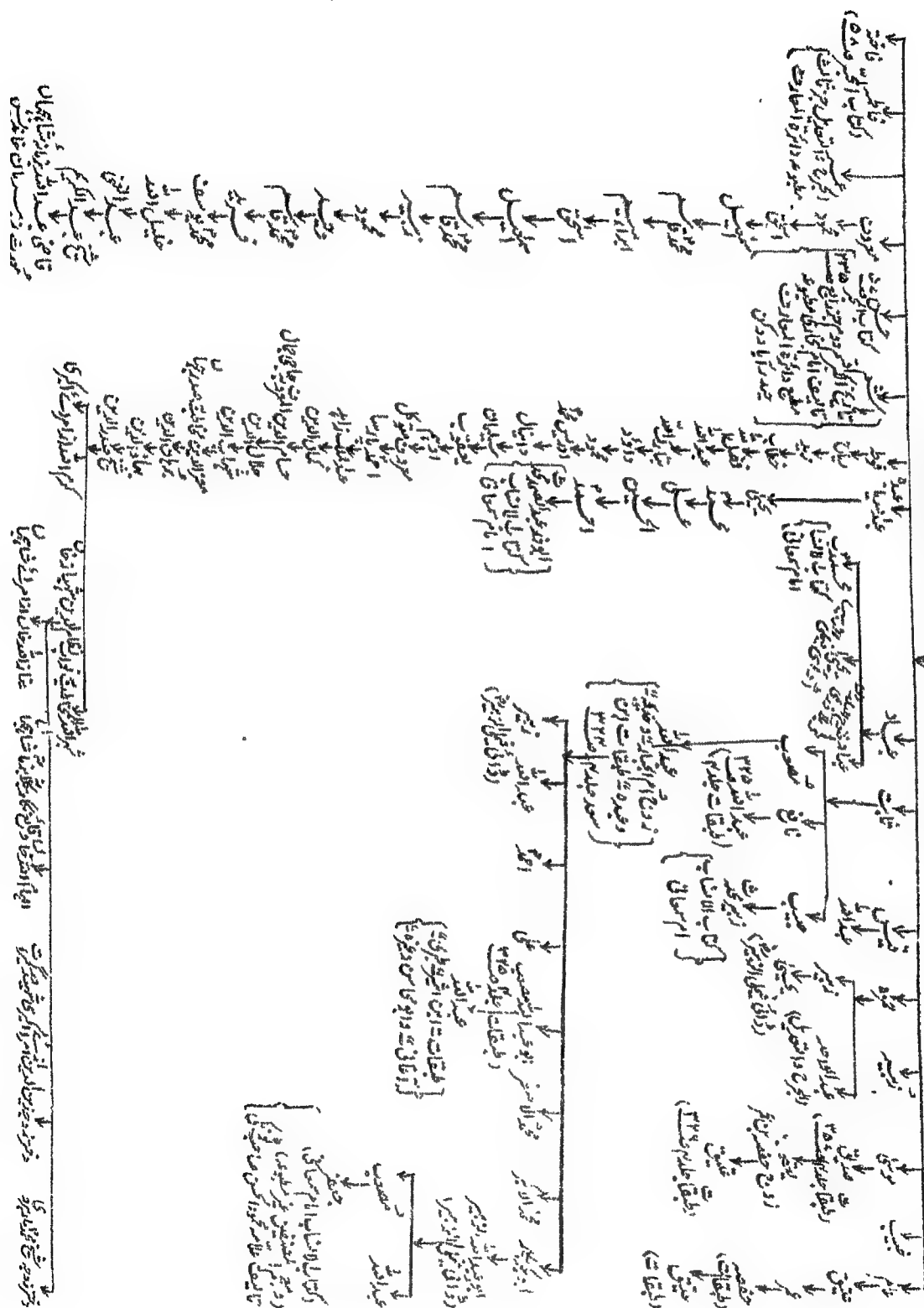
کتاب انساب سے مؤلف صاحب نے امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کے جس قدر صاحبزادے ہونا بیان کئے ہیں ان کی اس بارے میں تحقیقات کی غلطی ثابت کر دینے یعنی حضرت امیر المؤمنینؓ کے مزید صاحبزادے دکھا چکے کے بعد اب ہمیں یہ بتانا ہے کہ جناب مؤلف صاحب کے اس بیان میں بھی ذرہ برابر صداقت نہیں ہے کہ عبداللہ بن حضرت عبداللہ بن حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کے صرف اولاد دختر تھی انہوں نے کتاب انساب کا حوالہ دیا ہے لیکن نام کسی کتاب کا بھی ظاہر نہیں کیا۔ مگر ہم انہیں انساب کی کتاب سے بتاتے ہیں کہ عبداللہ بن حضرت عبداللہ رضی اللہ عنہ کے اولاد ذکر نہ ہونے اور اس کی نسل بھی خوب چلی ہے۔

کتاب انساب امام سمعانی ج ۲ میں ہے کہ ابوذر عبدالصمد بن احمد بن الحسن بن علی بن محمد بن یحییٰ بن عبدہ بن عبدہ بن حضرت عبداللہ بن الزبیر القاری الزبیریؓ مدنی ہیں مدینہ داخلہ کے رہنے والے تھے ابو جحر محمد بن اسحق بن خضرمیہ ابو العباس محمد بن اسحق الرابع اور ابو عبداللہ محمد بن المسیب اللارحمانی سے حدیثیں سنیں ان کے والد بھی محدث تھے۔ انہوں نے ان تمام شیوخ سے اپنی کم سنی میں حدیثیں سنی ہیں۔ مشہور ہجری میں انتقال کیا۔

نواب شہباز خاں کے شجرہ نسب کے خلاف مؤلف امر وہوی کی کھڑی کی ہوئی عمار کی رساماری

اب جبکہ ہم نے مؤلف صاحب کی غلط بیانیوں کو قطعی طور پر ثابت کر دیا ہے اور ان کی تعمیر کردہ عمارت کو تباہ و تاراج کر دیا ہے تو اپنے اس رد شدہ بیان کی بنا پر جو انہوں نے نواب شہباز خاں کے سلسلہ کے منقطع اور غیر متصل ہونے اور ان کی زبیریت کی کوئی اہمیت نہ ہونے کا نتیجہ نکالا ہے وہ بھی ان کی عمارت کے ساتھ ہی پاور ہوا گیا ہے۔ کیونکہ جب بانسری ہی زبیری تو اس کے شجرہ بھی اسی کے ساتھ ختم ہو گئے۔ اس لئے مؤلف صاحب کی اس تحقیقات کی سیاحت بخوبی دکھا چکے کے بعد اب ہم اس بحث کو ختم کرتے ہیں۔ اور امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کی معلومہ اولاد کا شجرہ پیش کرتے ہیں۔

اولاً حضرت عبداللہ بن حضرت سیدنا



اب ہم یہ بتادینا چاہتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن زبیر بن العوامؓ کی ازواج و اولاد کی صحیح تعداد بتانی مشکل ہے۔ کیونکہ ابھی تک کوئی کتاب ایسی نہیں ملتی ہے جس سے آپ کی ازواج و اولاد کی پوری تفصیل معلوم ہو سکتی ہو۔ لیکن آپ کی جس قدر اولاد کا حال ہیں اب تک معلوم ہوا ہے۔ وہ ہی ان مکتوف صاحب امر و ہوی کے مدوحہ ابن قتیبہؒ کے بیان کی تردید کے لئے کافی ہے زیادہ ہو گیا ہے۔ ابن قتیبہؒ نے حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کے آٹھ صاحبزادے اور چند لڑکیاں ہونا بتایا ہے۔ اُس کے مقابلے میں ہم نے آپ کے چودہ صاحبزادوں اور دو صاحبزادیوں کے نام دکھلا دیئے ہیں۔ ایسی حالت میں ابن قتیبہؒ کے بیان کی حقیقت۔ جسے مکتوف صاحب امر و ہوی نے اپنے اس بیان میں سنگردا نا ہے۔ جو کچھ ہو سکتی ہے۔ وہ ظاہر ہے۔ ہمیں اپنی طرف سے اُس پر کچھ لکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ابن قتیبہؒ کے بیان کے سامنے ہم نے امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کی اولاد کا شجرہ پیش کیا ہے وہ ہمارے بیان پر شاہد عادل ہے۔

باب ہفتم

یہ نواب شہباز خاںؒ کے تذکرہ میں صاحب المشاہیرؒ نے حاجی کمال الدینؒ کا نام ایک بزرگ کا ذکر کیا ہے۔ جو شہباز خاںؒ سے تیسری پشت میں بیان کئے جاتے ہیں۔ حاجی مذکور کے متعلق وہ فرماتے ہیں۔ کہ عرب سے وارد ہند ہوئے۔ بیت اللہ میں سند حدیث۔ میں حسن۔ محدث سے حاصل کی۔ اولاً میر سید ابو ہریؒ صاحب کشف الخجوبؒ سے مستفید ہوئے۔ پھر دارالامان ملتان میں آئے۔ حضرت شیخ ہمدان الدینؒ ذکر الہی میں رہے۔ سے بیعت کی۔ انہیں سے استعاضہ کیا۔ اور ان ہی کے ایمان سے۔ اپنی قوم و قبیلہ عرب میں جو پہلے سے ملتان میں سکونت پذیر تھا۔ متا ہل ہوئے۔ اور وہیں سکونت اختیار کی۔ ایک سو اٹھارہ سال کی عمر میں رحلت فرمائی۔ ص ۳۳

(الف) اس تمام روایت میں۔ تاریخی لحاظ سے کوئی ربط نہیں۔ اور نہ یہ واقعہ جس طرح بیان کیا گیا ہے ممکن الوقوع ہے۔ حضرت شیخ ذکر الہی ملتان کی وفات ۸۹۵ھ ہجری میں ہوئی۔ اگرچہ فرض کر لیا جائے کہ حاجی کمال الدینؒ مذکور چالیس سال کی عمر میں۔ اور شیخ موصوف کی وفات سے چالیس سال قبل حاضہ خدمت ہوئے۔ تو اس لحاظ سے حاجی مذکور کا سال ولادت ۸۵۵ھ ہجری ہوگا۔ اور ایک سو اٹھارہ برس کی عمر تکمیل کرتے ہوئے ۱۰۴۳ھ وفات ۸۵۵ھ ہجری قرار پاتا ہے۔ لیکن حضرت علی ہجویریؒ کا سند رحلت ۸۵۵ھ ہجری ہے۔ اور آپ مشائخ سادات کے ان چند بزرگوں سے ہیں جو ابتدائے عہد میں ہندوستان میں تشریف لائے۔ پس آپ کا زمانہ وفات حاجی کمال الدینؒ کے ۱۰۴۳ھ سال ولادت سے بھی ایک سو برس سے بھی قبل ہوتا ہے۔ پھر وہ کس طرح آپ سے مستفید ہو سکتے تھے۔ اور اگر یہ فرض کیا جائے کہ حاجی مذکور نوے سال کی عمر میں حضرت شیخ ذکر الہیؒ کی خدمت میں اُس وقت حاضر ہوئے جو شیخ کا ابتدائی زمانہ تھا۔ اور ان کی عمر تیس سال کی تھی۔ اور نہ حسابی کمال الدینؒ نوے سال کی عمر میں متا ہل ہوئے۔ جو بالکل خلاف قیاس ہے۔ تب بھی یہ زمانہ شیخ موصوف کی ولادت کے لحاظ سے جو ۸۵۵ھ ہجری میں ہوئی ۸۹۵ھ ہجری متعین ہوتا ہے۔ اور نہ حاجی مذکور کی پیدائش ۸۵۵ھ قرار پاتی ہے۔ گویا ان کی ولادت کا زمانہ سید علی ہجویریؒ کی وفات سے بارہ برس بعد کا متعین ہوتا ہے۔ پس جس شخص نے سید علی ہجویریؒ کا زمانہ پایا۔ وہ شیخ ذکر الہی کا زمانہ دیکھ سکے۔ اور ان سے مستفید ہو سکے۔ یا جس شخص نے شیخ ذکر الہی سے استفادہ کیا ہو۔ وہ سید موصوف کے زمانہ حیات میں عالم وجود میں آچکا ہو۔ قطعی نا ممکن ہے۔ اس لئے۔ حاجی کمال الدینؒ کا سید علی ہجویریؒ سے مستفید ہونا کسی طرح درست نہیں۔ ہاں یہ امر کہ وہ شیخ ذکر الہیؒ

مؤلف امر و ہوی کی المشاہیر کے بیان میں تحریف اور اس کی وجہ

صاحب تحقیق الامساب نے یہاں صاحب المشاہیر کے حوالہ سے جو ایک بزرگ نے حاجی کمال الدین کو نواب شہباز خاں کے تیسری پشت میں بتا کر ان کو مخدوم شیخ بہاؤ الدین ذکر کیا رد کا مترادف بتایا ہے یہ صحیح نہیں ہے بلکہ المشاہیر کے حاشیہ پر یہ عبارت ہے کہ حاجی جمال جلال علی نواب شہباز خاں (عرب سے وارد ہند ہوئے۔ اور عیش پر لکھا ہے کہ صاحب آثار الامراء لکھتے ہیں کہ حاجی جمال شہباز خاں کے جد ششم مخدوم بہاؤ الدین ذکر کیا کے مرید تھے یہ ایک درویش نے مخدوم صاحب سے سوال کیا کہ میرے خدائے ہر پیر کے نام پر جو کو ایک اشرفی دیتے مخدوم صاحب کو تامل و فکر ہوا پیغیروں کا شمار لاکھوں تک ہے نہ اس کا سوال پورا کر سکتے تھے نہ خدا کی دوستی کے واسطے دلائے یہ ایسے شیخ وقت اور صوفی و اصلاح بحق کو بے اختیار انکار کا محل تھا حاجی صاحب نے عرض کیا "فقر کو میرے ساتھ کیجئے۔ میں اس کی خواہش پوری کر دوں گا۔ اور صوبہ اجازت فقیر کو اپنے گھر لاکر اس کا نام ایک ایک پیغیر کا اپنی زبان سے کہتے جاؤ اور ہر اسم ایک اشرفی لیتے جاؤ۔ درویش و دل میں پیغیروں کے نام اور اشرفیاں لیکر ساکت رہا۔ اور معترف بہ عجز ہو کر جو خوشی و رغبت ہو ان حضرت مخدوم سے اس عاقلانہ تدبیر کو مستحکم ان کی دانائی سے نہایت غلط طے ہوئے۔ اور عادی کہ تم میں کوئی خفیت العقل نہ ہو۔ چنانچہ اکثر اس فرقہ کے آدمی ہندوستان میں نہایت خدمت دہن کے اور ہوشمندی کے ساتھ مشہور و معروف ہیں۔"

خود مؤلف صاحب بھوراسی پشت میں ۳۳۳۳۳۳۳۳ پر خود لکھ چکے ہیں کہ۔

یہ شہباز خاں کنہوہ "سینس پیشش واسطہ" یہ حاجی جمال میرسد کے مرید مخدوم بہاؤ الدین ذکر کیا ہے۔
ملتان کی بود ہر شب جمہود اشرفی راشترینی تدر "حضرت غوث الاعظم قدس سرہ بخش میکرو دے و ببرد
کنہوہ "آں قدر داد کے کچھ کس ازیں قوم سے در ہند پریشان و با حال نماند"

(آثار الامراء جلد سوم مطبوعہ ص ۱۱۱)

مگر وہاں ان کا دوسرا مطلب تھا وہ اپنے اس حوالہ میں "نواب شہباز خاں" کے نام کے ساتھ صرف لفظ "کنہوہ" لکھا ہوا دکھا رہے تھے "اس لئے انہیں حاجی جمال" کے نام "اور جتنی پشتوں میں وہ نواب صاحب موصوف کے داد ہیں ان باتوں پر توجہ کرنے کی کوئی ضرورت نہ تھی۔ اس موقع پر یہ مؤلف صاحب نے "نواب شہباز خاں" کے جد علی کے نام اور زمانہ کے متعلق نہ صاحب المشاہیر کے بیان کی اپنے جس مقصد کے تحت تحریف کی ہے اس سے ہم واقف نہیں ہیں۔ مگر جب یہ نواب شہباز خاں کی پیدائش اور مخدوم بہاؤ الدین ذکر کیا رج کی وفات کا درمیانی زمانہ پونے تین سو برس کا ہے اور ظاہر ہے کہ نواب صاحب سے "تیسری پشت میں ان کے پرداد" مخدوم صاحب کا زمانہ کسی طرح نہیں پاسکتے تو ہمارے خیال میں اس تحریف سے ان کا مقصد دوسرے اس کے کچھ نہیں معلوم ہوتا کہ انہوں نے پہلے صاحب المشاہیر کی واقعیت کو اپنے ناظرین کی نگاہوں میں کم کر کے دکھانا چاہا تھا اور اپنے جوش میں اس سے کوئی غرض نہیں رکھی تھی کہ جب ان کی یہ تحریف ظاہر ہوگی تو ان کو لوگ کیا کہیں گے مگر پھر کچھ سوچ کر جو اخیر میں انہوں نے یہ لکھنا مناسب خیال کیا کہ ہاں پیر کہ وہ شیخ ذکر یا ملتان سے بیعت تھے۔ قرین قیاس ہے "اس سے ان کی ذہنی کیفیت اور نادانانہ کیفیت بخوبی معلوم ہوجاتی ہے۔ اور اس بات پر بھی روشنی پڑتی ہے کہ دور دراز کا لفظ بناسد ہے۔"

نواب شہباز خاں کے جد ششم حاجی جمال کے حالات اور ان کے زمانہ و وفات

صاحب المشاہیر کے بیان کی جو تحریف ان مؤلف صاحب نے کی ہے اسے ظاہر کر چکے کے بعد اب ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ حاجی

جمالؒ کا تھوڑا سا حال لکھ کر ان سے روشناس کرا دیں۔ حاجی صاحب کا اہم گرامی دوست حامد الدین اور نقب جمال الدین تھے۔ اس نقب کو مختصر کر کے لوگ آپ کو **قاصی جمالؒ** اور **حاجی جمالؒ** کہتے تھے۔ آپ میرے محترم بھائی والدین کو گریہ سہروردی رح کے تھے۔ اور خلیفہ مخدوم قضا کے پسر کلال اور چالیسین حضرت شیخ صدر الدین عارفؒ کے تھے۔ تاریخ فرشتہ میں ہے کہ ایک روز حضرت شیخ صدر الدینؒ اپنے والد بزرگوار کے مزار پر شریفین سے گئے۔ اس وقت ان کے ہمراہ مولانا حسام الدین عرف حاجی جمالؒ بھی تھے۔ حاجی صاحب کے دل میں خیال آیا کہ کیا اچھا ہوتا۔ جو بقدر ایک مزار کے زمین چٹکھو یا بین مزار شریفین۔ حضرت بہاؤ الدینؒ ذکر یا ملتانی کے۔ حضرت شیخ صدر الدینؒ عطا فرماتے۔ تو بہرکت جو از مزار شریفین کے میں عذاب و دوزخ سے نجات پاتا۔ یہ خیال دل میں شیخ حسام الدینؒ کے گذرنا کہ نورانی حضرت شیخ صدر الدینؒ قدس سرہ العزیزؒ کو اہام باطنی ہوا اور مولانا حسام الدینؒ کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ اے مولانا حسام الدینؒ تمھارے واسطے زمین دینے میں مجھ کو تامل نہیں ہے مگر حضرت رسالتؐ میں نہ صلعم نے زمین پاک۔ تمھارے دفن کے لئے۔ شہر بدایوں میں عینیت و مقرر فرمادی ہے۔ تمھاری قبر اسی جگہ ہوگی۔ حضرت حسن سبغریؒ فرید و خلیفہ حضرت نظام الدینؒ اولیاء رح نے اپنی کتاب فوائد الفوائد و ملفوظات خاندان چشت میں ۱۹۰۳ء ہجری کے واقعات میں لکھا ہے کہ روز دوشنبہ ۱۸۰۸ھ محرم ۱۲۰۳ھ ہجری کو سعادت دست بوسی حاصل ہوئی۔ اس دن ہمارا لشکر بدایوں سے آیا ہوا تھا۔ بدایوں اور اس کے پاس کا ذکر ہو رہا تھا۔ بندہ نے عرض کیا کہ اس لشکر کو جہاں تک دیکھا گیا بزرگوں کی زیارت کا بہت شوق ہے جیسا کہ والد بزرگوار مولانا عابد الدینؒ اصولیؒ و مولانا سراج الدینؒ ترمذیؒ و خواجہ شاہی کے ٹوٹے تاب۔ و خواجہ عزیز کو تو وال۔ و خواجہ شاہی لکھنویؒ و قاصی جمالؒ بن دے جو ان بزرگوں کے نام لئے۔ تو حضرت خواجہ نظام الدینؒ اولیاء او لیاؤ انھوں میں آنسو بھر لائے۔ اور ہر ایک کا ذکر کرنے لگے۔ جب قاصی جمالؒ کا نام لیا تو فرمایا کہ انہوں نے ایک دفعہ خواب میں دیکھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک جگہ بدایوں کے علاقہ میں بیٹھے ہوئے و منور فرما رہے ہیں۔ جب بیدار ہوئے تو فوراً وہیں پہنچے اور جا کر دیکھا تو وہ جگہ ٹرپائی۔ لوگوں سے کہا کہ میرے لئے قبر کو دو۔ چنانچہ جب ان کی وفات ہوئی تو ان کو اسی جگہ دفن کیا گیا۔ و فوائد الفوائد جلد چہارم ۱۲۰۹ھ و ۱۳۰۹ھ مطبوعہ مندرجہ بالا دونوں روایتیں۔ خزینۃ الاصفیاء جلد دوم کے ۱۳۰۹ھ پر بھی تحریر ہیں۔ کتاب روح شفاء فی ملبیک نقل درج ہے کہ حاجی صاحب، جمعہ کی نماز بوجہ **حقی النہایت** کے مظہر میں۔ اکثر جاگرا دے فرماتے اور پھر واپس آجاتے۔

تذکرۃ الاولیاء مطبوعہ کے ۱۳۰۲ھ میں تحریر ہے کہ حضرت سید حسن شاہی روشن ضمیر رح شیخ عثمانؒ و شیخ بدر الدین شاہ ولایت صاحبؒ کے بڑے بھائی ہیں اور فرید و خلیفہ قاصی حمید الدین ناگوریؒ کے ہیں جو شیخ شہاب الدین عمر سہروردیؒ کے خلیفہ تھے۔ شیخ شاہیؒ نے حضرت قاصی حسام الدین عرف حاجی جمالؒ ملتانیؒ سے علم ظاہری حاصل کیا تھا۔ اسی کتاب کے ۱۳۰۳ھ پر ہے کہ حضرت حاجی جمالؒ نے بشارت دی کہ جو کوئی شخص آپ کی قبر کے پاس ہو گا وہ جاسے گا انشاء اللہ بہرکت نزول اجلال۔ حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے اس پر آتش دوزخ حرام ہوگی۔ اور صلی اللہ علیہ وسلم کے مزار کی مٹی کی یہ تاثیر ہے کہ لوگ دوزخ دور سے آتے اور پائین قبر کی خاک پاک لے جاتے ہیں۔ بہرکت اس خاک کے اور فضیل خلیفے جس کی زبان میں نکتہ ہوتی ہے اس خاک کے چاٹنے سے جاتی رہتی ہے۔ بدایوں قدیم و جدید مطبوعہ کے صلی اللہ علیہ وسلم ہے کہ آپ کا نام حسام الدینؒ اور عرف حاجی جمالؒ ملتانیؒ ہے۔ آپ حضرت سلطان العارفين سید حسن شاہیؒ اور سلطان العارفين صاحب کے بھائی۔ حضرت بدر الدین شاہ ولایت بدایوں کے استاد تھے۔ زبان جس بچہ کی نہیں خلتی اس کو آپ کے پائین قبر کی مٹی چبائی جاتی ہے۔ اس کی کھکھلاہٹ۔ اور تلالا پ دور ہو جاتا ہے۔ کامیابی پر روٹی اور کھانڈ پر آپ کی فاتح ہوتی ہے۔ آپ کا مزار۔ حضرت احمد غنیؒ اور حضرت سلطان العارفينؒ کے مزارات کے درمیان واقع ہے۔ آپ کا ذکر اخبار الاخبار کے صفحہ ۱۰ پر اور سیر العارفين کے ۱۳۰۹ھ پر بھی ہے۔ نیز اور کتابوں میں بھی مذکور ہے۔

نواب شہباز عثمان کے جد شمشیرؒ حاجی جمالؒ ۱۲۰۳ھ سے تھوڑا سا روشناس کر دینے کے بعد اب ہم مولف امر دہلی کے فقرہ العف پر نظر ڈالتے ہیں۔ اگر وہ تھوڑا سا شرح کر کے کچھ لکھ کر دے۔ خانہ ۳۰۱۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱

کوئی دشوار امر نہیں محتاجِ کتابوں میں حاجی صاحب کا سنہ وفات لکھا ہے۔ وہ غیر مطبوعہ اور نایاب نہیں بلکہ آسانی سے دستیاب ہو جاتی ہیں۔
المشاہیر سے انہیں عمر معلوم ہو ہی گئی تھی۔ سنہ وفات معلوم ہو جانے سے سنہ پیدائش بھی بالکل ٹھیک معلوم ہو جاتا تو پھر انہیں اگر مگر کرنے اور قیاس
سے کام لینے کی مطلق ضرورت نہ پیش آتی۔

خزینۃ الاصفیاء جلد دوم مطبوعہ نوکلشورپیس لکھنؤ کے ۳۲ و ۳۱ پر بھی حاجی صاحب کا حال درج ہے۔ اور آپ کے سنہ وفات کے
متعلق یہ فقرہ لکھا ہے کہ سنہ وفات دے۔ در ۶۸۰ ہجری است رشتہ صد ہشتاد و ہفت، اب ہمیں یقینی طور سے معلوم ہو گیا کہ آپ کا سنہ
ولادت ۵۹۰ ہجری ہے اور یہ بھی بخوبی دریافت ہو گیا کہ حضرت مخدوم بہاؤ الدینؒ کو یاد سے آپ کل دو دھائی برس چھوٹے تھے
نیز اس امر کو بھی اچھی طرح جان گئے ہیں کہ حضرت میر علیؒ اچھو میر کی کی وفات حاجی صاحب کی پیدائش سے ایک سو پانچ برس
پہلے ہو چکی تھی۔

صدیوں پہلے کے اولیائے کرام سے مستفید ہوتے رہنے کی شہادتیں دوسروں اور مؤلف امروہوی کی کتابوں
مؤلف صاحب نے جو ان دونوں بزرگوں کے زمانوں کے اس تفاوت کو پیش کر کے حاجی صاحبؒ کے بڑے حضرت
میر علیؒ اچھو میرؒ سے استفادہ کرنے یا مستفید ہونے کو کسی طرح درست قرار نہیں دیا۔ اور ناممکن بتایا ہے۔ اب ہم انہیں دکھاتے ہیں کہ
حاجی صاحبؒ کس طرح ان سے مستفید ہوئے تھے اور ہر زمانے میں حضرت میر صاحبؒ نیز دوسرے بزرگوں سے کیسے کیسے اور کون کون
مستفید ہوتے رہے۔ اور بہت اب بھی ہوتے رہتے ہیں۔ خزینۃ الاصفیاء میں ہے کہ۔

(۱) بزرگوں روز وفات کبیر الدینؒ و اخیلؒ ہرودیؒ مرید و خلیفہ حضرت مخدوم
خلیفہ و بیسہ حضرت مخدوم بہاؤ الدینؒ رہیدہ ہرودیؒ پسران را نزد
خود خود اند و بر خرقہ خاص خود سفر اذکر و فرمود کہ بعد از من ہر شعلہ
کہ شما در پیش آید نزد یک قبر من آمدہ۔ ظاہر کہ وہ با شہید کہ جواب با
صواب خواہید یافت چنانچہ بعد وفات شیخؒ بھیجاں بہ وقوع سے
آید کہ چوں ہرودیؒ پسرانش را ہمیشہ شعلہ پیش آمدہ بر سر قبر پدر عالی گوار
سوال میکردند۔ فی الحال جواب مشرف سے گشتند۔

خزینۃ الاصفیاء جلد دوم مطبوعہ اول کشورپیس لکھنؤ، شجرہ ہرودیؒ قلمی موجود کتب خانہ ریاست رامپور سے اور دیگر
کتب میں بھی یہ کرامت تحریر ہے۔

(۲) اسی کتاب کے صفحہ ۸۶ پر مخدوم سلطان شاہ حمزہ کشمیریؒ قدس سرہ کے حالات میں لکھا ہے کہ
ازراہ خوش نصیبی و واسطہ اویسیؒ روح پر فتوح حضرت
سید عالم صلعمؑ حاصل کرد۔ و از غیب تربیت و تکمیل سے یافت۔
وفات در سن ۸۰۰ ہجری۔

(۳) اور صفحہ ۱۱۳ میں شیخ جان محمد لاہوریؒ کے حال میں تحریر ہے کہ۔
چنانچہ تا وقتیکہ میں کلاں شیخؒ اخیلؒ و پیر شیخؒ جان محمد جیات بود
شیخ جان محمدؒ مکراراً حدیث بہایام مقررہ میکرد۔ و ذکر حدیث کہ شبہ آید۔

دلوٹ (۱) صاحب کشف المحجوب شیخ علی بن عثمان بن علی المحالیؒ الغزنویؒ کی کتاب ہے ابو کسنؒ مرید شیخ ابو الفضل برجسؒ پہلی است۔ بسیار مشائخ عصر
۱۱۳۵ھ

مینگشت حضرت میاں مراقبہ میفرمود۔ وازد روح حضرت شاہ رسالت صلعم سے بچے میگرد۔
شہ آتا تو حضرت میاں مراقبہ فرماتے اور حضرت شاہ رسالت صلعم کی نصیحت سے بچ کر لیتے۔

(۴) میرزا محمد علی شاہ ابو العباس بیباری قدس سرہ کے حالات میں ہے کہ۔

امروز گور پر نور کے ظاہر است۔ وخلق اہل حاجت در آن جا میروند و بمقام خود پائیزند۔ و دعائے اکثر از اہل حاجات بر خاک گور وے مستجاب میشود۔

شیخ ابو طاہر نے جو شہانہ کے اصحاب سے تھے فرماتے ہیں کہ میں

اور شیخ بہان ہر پنج کو باری سے قرآن پڑھتے تھے جب وہ مرنے لگے تو مجھے بہت پیچ ہوا۔ آخر شب آنکھ میں نے نماز پڑھی اور شیخ کی قبر سے پاس بیٹھ کر قرآن پڑھنا شروع کیا اور اس خیال سے میں دوسے لگا کر اب میں اکیلا رہ گیا ہوں۔ توں ہی ایک عشر تمام کیا۔ اور شیخ کی سنی جو ان کی قبر سے آئی۔ اور عشر و سرائم کیا۔ جب اور اصحاب جمع ہوئے آواز بند ہو گئی۔ توں ہی حال گذارے ایک دن میں نے یاروں سے یہ عہد کہہ دیا۔ اُس روز سے شیخ کی قبر سے قرآن پڑھنا منقطع ہو گیا۔

(۵) ۲۵۴۲۵۴۳ ہجری پر شیخ اسلم مغربی قدس سرہ کے حالات میں ہے کہ۔

تدوین مس جگہ را جبر میں قیام کیا۔ ایک دن اُن حضرت صلعم سے بشارت پائی کہ قصبہ کہتو میں جو تواج ناگور سے ہے جاؤ اور اُس جگہ رہو۔ پس کہتو پیچہ سکو نہ کی۔

(۶) ۳۲۰ تا ۳۲۱ ہجری پر حضرت شیخ احمد کہتو قدس سرہ کا حال تحریر ہے اُس میں لکھا ہے کہ۔

شیخ احمد کہتو فرمود کہ کچھ بزیارت روضہ منورہ حضرت شاہ رسالت اکبر صلعم سے میرے مشرف شدم۔ امام خان جہانے شیخ تاج الدین سہروردی کو ایک کس دیگر وصرت ایسا درویش بودند۔ مسجد نبوی صلعم فرود آمدیم بوقت شام۔ یاران در فکر طعام افشاوند۔ و میں درویش گفتم کہ ماہان حضرت رسول مقبول صلعم ایم۔ مارا فیکر طعام نیست۔ یاران جابجا رفتند و طعام خوردند۔ و میں در مسجد خودم بودم۔ یاران بخواب رفتند۔ و میں درویش ہم چنان نشستہ تیج میگرد۔ کہ شخصے از دروازہ مسجد بہ آواز بلند گفت کہ ترا پیش ماہان حضرت رسول صلعم فرستادند۔ میں درویش برخاست و در دامن دراز گرد۔ و طبق فرما۔ و در دامن من انداخت۔ بگفتم و تزدلی کردم۔ لذت و شیرینی اُن خستہ و در میان نمی آید۔ و ما حال انفاذ فرما پیش نہ شدہ۔

تدوین مس جگہ را جبر میں قیام کیا۔ ایک دن اُن حضرت صلعم سے بشارت پائی کہ قصبہ کہتو میں جو تواج ناگور سے ہے جاؤ اور اُس جگہ رہو۔ پس کہتو پیچہ سکو نہ کی۔

(۷) ۳۲۰ تا ۳۲۱ ہجری پر حضرت شیخ احمد کہتو قدس سرہ کا حال تحریر ہے اُس میں لکھا ہے کہ۔

شیخ احمد کہتو فرمود کہ کچھ بزیارت روضہ منورہ حضرت شاہ رسالت اکبر صلعم سے میرے مشرف شدم۔ امام خان جہانے شیخ تاج الدین سہروردی کو ایک کس دیگر وصرت ایسا درویش بودند۔ مسجد نبوی صلعم فرود آمدیم بوقت شام۔ یاران در فکر طعام افشاوند۔ و میں درویش گفتم کہ ماہان حضرت رسول مقبول صلعم ایم۔ مارا فیکر طعام نیست۔ یاران جابجا رفتند و طعام خوردند۔ و میں در مسجد خودم بودم۔ یاران بخواب رفتند۔ و میں درویش ہم چنان نشستہ تیج میگرد۔ کہ شخصے از دروازہ مسجد بہ آواز بلند گفت کہ ترا پیش ماہان حضرت رسول صلعم فرستادند۔ میں درویش برخاست و در دامن دراز گرد۔ و طبق فرما۔ و در دامن من انداخت۔ بگفتم و تزدلی کردم۔ لذت و شیرینی اُن خستہ و در میان نمی آید۔ و ما حال انفاذ فرما پیش نہ شدہ۔

(۸) رسالہ مولوی بابتہ ماہ ربیع الثانی ۱۳۵۵ھ ہجری میں تحریر ہے کہ حضرت بوعلی شاہ قلندرؒ نے حضرت سلطان المشائخ نظام الدینؒ کو لکھا کہ ایک سال پہلے ۳۴ رمضان ۸۸۵ھ ہجری میں بمقام "بڈھا کھیرہ" انتقال فرمایا اور نہ کرمال میں نہ فون ہوئے نہ پانی پت والوں نے اطلاع پر کھنڈ مبارک حاصل کی۔ اور پھر اسے پانی پت میں لاکر دفن کیا۔ لیکن عجیب تصرف ہے کہ نہ پانی پت ہو۔ یا کرمال کے بڈھا کھیرہ ہو یا بھاگوئی ہو۔ ابھی حضرت نے چند روز قیام فرمایا ہے۔ وہ مقام سجدہ گاہ قدسیان بن گیا ہے۔ مزار مبارک سے اب تک سلاطین فقیر جاد کی ہے۔

(۹) مولوی عبدالحق صاحب محدث دہلوی نے فرمایا ہے کہ

پہر کس کرمال اولیسا رازہ شناخت
دیں نعت خاص لے ہمارا نہ شناخت
پس شکر نہ گفت و حجب ایشان نگویہ
میدان ہر یقین کہ تو خدا را نہ شناخت

(۱۰) بیاض جانفزا خاتمہ بیاض دلکش در احوال مولانا محمد نواز صاحب خویشگی اکھڑجوی و مطبوعہ مطبع مصطفائی اکبر آباد کے ہے۔ پر تحریر ہے کہ "بیش اتفاق جامع مسجد دہلی میں غازی عصر کی پڑھی معلوم ہو کہ اس وقت فاتحہ خوانی عرس حضرت شیخ الشیوخ میرزا منظر جان جہاناں صاحبؒ کی خانقاہ میں ہوتی ہے۔ پس نعمت غیر مترقبہ جان کا حاضر ہوا۔ اور نذر شکر عرس گذرانی میں اس وقت جو کچھ کہیں لے پایا اور دیکھا کبھی ایسا نہ دیکھا تھا"

دوسری محرم کو عرس میں انخوان صاحبؒ کا ہوا۔ فاتحہ یازدہم کا بارگاہ سلطان المشائخ نظام الدین اولیاءؒ میں کر کے۔ خدمت میں۔ بنادی شاہ صاحبؒ کے حاضر ہو کر۔ یہ مزارات اکابر کے۔ ایجا دعوئے صحت و ترقی حیات پیر و سنگار اپنے کے چاہی۔ عجیب چاہی جو کچھ حاصل ہوا کہ بادل بھرج داپس آیا۔ و جھنور شہدی قدسوس ہو کر عرض حال کیا کہ حضرت شاہ آبادیؒ فرماتے تھے کہ میرا تمہارا صحت نہیں چاہتا ہے۔ اور صحت اس کی بہت گنج دوا استگار پر موقوف ہے۔ اور حضور سلطان المشائخؒ سے خبر صحت پائی گئی کہ اور صحت پر ہے کہ ۳۳ محرم کو مولانا ابو الحسین ابن حضرت مولانا شاہ عمرؒ صاحب دہلویؒ نے رقم لکھی کہ راہمور سے "غور میر پٹنہ" اور سہیل اپنے پیچھے کامیان فرمایا کہ "مزار سے اپنے والد مرحوم مولانا محمد نواز کے حکم سفر میں حرج نہ کہہ جاہری خدمت مولانا کے صادر ہوا پھر صحت پر ہے کہ ہر گاہ جان اور اوراق اندرون مزار پر نہ گئے (وفات کو تھے وقت) اور زیر کد پٹھا کے قدم جہاد کو یا بہشت میں پہنچا۔ اور انوار برکات سے مالامال ہو گیا۔ ہرگز اندر سے دل نکلتے کو نہیں چاہتا تھا۔ اور کسی طرح تو قبو نے عجیب سے تفرقہ گوارا نہیں تھا۔ اور وہ ایسی خوشبوئے عجیب تھی کہ ایک تک دماغ اس کا مشتاق ہے۔ اتنی وقت ایک مشیت خاک زیر قدم شہدی سے اٹھ کر لوگوں کو دیدی۔ اور خاص حاضرین کو گنگائی۔ سب نے شور مچایا کہ بخدا۔ گاہے ایسی خوشبو نہیں منو گئی۔ اور کسی غلو و مشک میں یہ فرحت نہیں پائی، خدا جا یہ کیا خوشبو ہے۔ بیشک بہشت بریں کی مشک جو ہے۔ اور اندرون قبر شریف ایک درجہ صحت قبلہ دیکھا جس کا حال خدا ہی جانتا ہے۔ اور جو عجیب حال خطائے اپنے بندوں پر اس وقت یا بیاوگی ظاہر کر دیا۔ اور حجاب اٹھا دیا۔ اس کامیان ہر بارہ ایمان سے مجاز نہیں۔ اور انوار سر اراپنا انداز نہیں۔ صحت پر ہے کہ جب کوئی لڑکا ۱۰ روزہ نہ کرس صاب کے حضور میں آتا اور سبق یاد نہ کو تان تیسری رات کو سیدی شہدیؒ خواب میں اس کو دہمکا دینے کہ صبح کو جا کر سبق لے لے کیا تھا کہ شہد جا تا ہے۔ میں تولدہ ہوں پس مجدد دہلیؒ حضرت جی کی تربت سے روتا۔ دہلی سے ڈرتا ہوا خود بخود کتاب بظلم میں لے ہوئے حاضر ہر ہر ہوتا اور قہر خواب کو بیان کر دیتا ہے یہ تعریقات شہدی کے چوٹا گروان خاص مدرسہ اور عزیزان حاضر باش ہر شخص نہیں ہیں۔ بلکہ اب تک مسافر جو حاضر خانہ شریف ہو کر صدق امانت پیش کرتے ہیں ان کے ساتھ بھی سیدی جہان نازی بدستور حیات جہانی فرماتے ہیں۔ چنانچہ اگر خوف قہر کتاب کا نہ ہوتا۔ نام تمام حال تفصیل عرض کرتا۔

(۱۱) خزینۃ الامین جلد اول کے صفحہ ۱۳۱ پر ہے شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے پیر سید ولی پاک شہید قدس سرہ کے حال میں تحریر ہے کہ نہ فرزند و جانشین "حامد گنج بخش کیلانی است" و مخاطب جمال الدین ابوالحسن "خطاب سے باہر بازاریارت حضرت شاہ رسالت مآبہ صلعم" و حضرت رویت حضرت غوث الاعظمؒ خواب و بیداری مشرق گشت۔ دینہ ربیع عبد القادر

نہ فرزند و جانشین "حامد گنج بخش کیلانی کے ہیں اور جمال الدین ابوالحسن کے خطاب سے مخاطب تھے باہر بازاریارت شاہ رسالت مآبہ صلعم کے شرف و بیت اور حضرت غوث الاعظمؒ خواب و بیداری مشرق گشت۔ دینہ ربیع عبد القادر

بطریق کشف قبور، ملاقات سے نہ نبردہ، فیض حاصل میکرود، بلکہ مشرق بہشت
بیعت ہم گوید۔

عبدالغفار عثمانی سے بھی بطریق کشف قیوم ملاقات کی۔ اور فیض حاصل کئے۔

(۱۲) اسی کتاب کے مصنف کے لئے شاہ خیر الدین ابو المعالی المتوفی ۸۸۵ھ ہجری مناسبت مجویہ و مغربی حضرت محبوب سبحانی رحی الدین عبد القادر جیلانی رحمہ اللہ جو کمال زہادت و اخلاص و عبادت عظمیٰ داشتند و بطریق ائمہ سنیین فاضلہ ہائے عظیمہ از آن جناب حاصل میکرد

شاہ خیر الدین ابو المعالی المتوفی ۷۸۵ھ ہجری نہایت محبوب و منظور حضرت محبوب سبحانی رحمۃ الدین عبدالقادر جیلانی رح کے تھے۔ اور کمال ایادت و اخلاص و کیناب غوث اعظم رکھتے تھے۔ اور بطریق اویسی قائم عظیم از جناب سے حاصل کیئے۔

(۱۳) اور وقت ہا پر ہے کہ شیخ محمد میرا المشورہ بمیلان میرا لاجپور
قادی لاہوری ۱۲۷۱ھ التوفی ۱۲۸۱ھ جرنی ۱۲۸۱ھ شیخ خضر سیستانی ۱۲۸۱ھ لاجپور
پیر روشن مخیمہ وان ۱۲۸۱ھ لاجپور گشت ۱۲۸۱ھ لاجپور پیر مرتبہ اولیہ ۱۲۸۱ھ حضرت غوث الاعظم
سرفرازی یافت کہ ایران و ہر وقت کہ خواستی بہ شرف دیدار بہ غوث الاعظم
مستفیض ہند۔

شیخ محمد میرا المشہور، میراں میرا بالائیں قادری لاہوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جبرئیلؑ میرید شیخ خضر سلیمان تانیؒ حسب الارشاد میر روشن خیر لاہورہ مانہ جوئےؒ اور باطن میں مرتبہ اویسیت سے حضرت غوث الاعظمؒ سے سرفرازی پائی اور جس وقت چاہتے غوث الاعظم کے شہن سے دربار استغیث ہوئےؒ

(۱۴) ۶۰ سالہ پرہیزگار، مجاہد، نقشبندی، ملوی تدریس سرہ المتوفی سال ۱۲۸۵ ہجری کے حالات میں ہے کہ۔

حضرت سید غلام علی شاہ دہلوی فرمود کہ نہ روز سے پہلے نہ مزاج پر انوار
خواجہ باقیؒ حاضر شدہ متوجہ گشتہ۔ و عن خرم کردم کہ یا حضرت توجہ موجب شما۔
شیخ احمد سرہندیؒ کی حمد الع ثانی شریف من نیز آئینہ در اعطائے شما
مژدہ شدہ دیدم کہ حضرت خواجہ باقیؒ اند مزاج پر انوار خود بہ آسمان۔
متوجہ ہیں شدہ گشتہ۔ وقت التواضع روزہ موسوم گزشتہ۔ علاوہ از ان۔
توجہ حضرت خواجہ گری شہید نور نمودہ از انایت گری نفس۔ گد۔ آئینہ
علیہ خفیہ نمودہ بر حق تم لیکن از ان روز افسوس و بہریشانی باقی است۔
از ہماں آئینہ توجہ شیخ پانچنار و نور ترقی وایتیم در میان خی آئینہ اگر زیادہ
وقت میگردم تعصیب وافر سے یافتیم۔

حضرت سید غلام علی شاہ نے فرمایا ہے کہ ایک دن میں مزارِ شریفِ انور حضرت خواجہ باقی باللہ پر حاضر متوجہ ہوا اور عرض کیا کہ یا حضرت آپ کی توجہ سے شیخ احمد عابد اللہ ثانی جو نے میں بھی آپ کی عطا کائنات عطا ہوا ہوں میں اسے آنکھوں سے دیکھا کہ حضرت خواجہ باقی اپنے مزارِ شریفِ انور سے بظلمت اور میری طرف متوجہ ہوئے۔ چونکہ وہ وقت گرمی کا اور موسم گرم کا تھا علاوہ اس کے حضرت خواجہ کی توجہ سے گرمی شدید ہو گیا آئی اس شدید گرمی سے گھبرا کر جلسہ کو محقق کر کے چلا آیا لیکن اس روز سے افسوس و پریشانی باقی ہے کہ اس قصور کی توجہ سے شیخ کی اس قدر اپنے آپ میں ترقی دیکھتا ہوں کہ باقی نہیں کر سکتا اگر زیادہ شہرت اور بہت پاتا۔

۱۵۹۱ کتاب مکتوبات احمدیہ و فرمائات میں یہ حضرت شیخ احمد علی
 ادرودی کے درمیان قلم بردارم کہ پیغمبر صلیم تشریف لے کر آئے ہو
 فرمودہ کہ اگر تم نہ دیتو براے تو جاننا نامہ بنو کہ تمہا حال برا ہے صبح کس
 نوشتہ ام و دقت فرمودہ کہ مرا پشادہ دادند کہ بر سر جنازہ کہ نماز جنازہ
 پڑھاؤم اگر کرت راہ نشاندہ و در پشت پندہ

ن ثانی غارتی کاٹی سر پہنڈی قدم سواروئے نے خمر فرمایا۔ کہ کہ۔
ایک دن سراقبہ میں تھا کہ ایک پیر خندہ مسلم تشریف لائے اور فرمایا
کہ تیرے پر پاس اجازت نامہ لکھنے کے کہ واسطے آیا ہوں جواب تاکہ کسی کے یہ
نیا لکھا ہے۔ اور تیرے نامہ کر چکے ہیں۔ اس کے بعد کہ سراقبہ ہزارہ کی غارت پر چڑھے
اس قریب کی بخشش ہوگی اور اسے جوتہ میں سے جائیں گے۔

(۱۶) حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نے تحریر فرمایا ہے کہ: "میرے تفسیریں" ایک سو بار رسالہ جہانگیر سے "الاصارق تفضیل التفسیریں" یعنی

اور یہی فکر و توجہ ہے کہ ان کی تفصیلات کی طرف مایل

[illegible]

اترار نقشبندی سے بھی اُن کو بہت فیض پہنچا ہوا ہے۔

(۱۸) اسی کتاب کے ص ۷ پر ہے کہ ”نظر جلال میں لکھا ہے کہ حضرت مخدوم جانیان بن سید احمد کبیرؒ جب مدینہ منورہ گئے تھے تو شرفائے مدینہ نے اُن کی سیادت کی سند طلب کی تو حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر گئے اور کہا اسلام و ملک یا ولد یا جدیؒ اندر سے یا دانا زندا و ازہوئی کہ وہ علیکم السلام یا ولد یا قرة عینیؒ یہ کرامت دیکھ کر حضرت کی سیادت کے سبب قایل ہوئے۔“
(۱۹) آثار الامراء ص ۳۹ و ۴۰ میں اور غرر الحیثۃ الاصفیٰ جلد دوم کے ص ۷ پر حضرت مخدوم شیخ جمال زبیری کنبویؒ کے حالات میں تحریر ہے کہ۔

جس دن اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت میں قصیدہ لکھا اُسی رات کو خواب دیکھا کہ فرماتے ہیں ”اے جمال تیرے قصیدے کی یہ بیت میں سے قبول کی“

موسیٰ زہوش رفت بیک پر توصفات تو بین ذات می نگری در تہی
کہتے ہیں کہ قصیدہ جو نعت میں کہا بعض صحابہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس بیت کی قبولیت کی بشارت پائی ہے۔
موسیٰ زہوش رفت بیک پر توصفات تو بین ذات می نگری در تہی

شیخ دانیال چشتیؒ مرید و خلیفہ سید راجی حامد شاہ کے ہیں فیض باطنی خواجہ بزرگ معین الدین حسن بھڑیؒ سے حاصل کیا ایک سو گیارہ برس کی عمر میں سلسلہ ہجری میں وفات پائی۔

(۲۱) حدیث الاولیاء کے ص ۱۱۷ پر شیخ حسین المشہور بہ لال حسین لاہوری المتوفی سنہ ۱۰۰۰ ہجری کے حال میں لکھا ہے کہ آپ شیخ بہلولؒ کی نظر فیض اثر سے خود رسال میں ولی کامل ہو گئے۔ من بعد مدت مدید عبادت اور ریاضت شاقہ میں مصروف رہے اور کئی چلے مزار گوہر بار میر علی مخدوم شیخ بخش بھڑیؒ پر گئے اور نیکیاں کو پہنچے۔

(۲۲) خزینۃ الاصفیاء جلد دوم کے ص ۲۱۳ تا ۲۳ پر حضرت میر علی بھڑیؒ الغزنوی لاہوری قدس سرہ کے کمال تحریر ہے کہ۔
مخفی نہ رہے کہ مقام پیرانوار شیخ علی بھڑیؒ علی بھڑیؒ متبرک و پر فیض و علمائے خلق کے در ایام سامان و حال کے خلق خدا خاک پاک کے آن مقدس اولیاء و اولیاء بنی و بنوی ہاں ممکنہ ہے چنانچہ خواجہ بزرگ معین الدین حسن بھڑیؒ را بھڑیؒ و قلیب اللہ و ولادت سنہ ۱۰۰۰ ہجری و فرید الدین گنج شکر قدس اعظم سرانجام دے وغیرہ اولیاء کے کبار و مشائخ نامہ ہے اور مزار گوہر بار سے فواید عظیم یا فہمیدہ و تہتے دیں جا خلوت گزین مانند۔
کہ تا حال مقام خلوت کے تمام بزرگ اندہ دن حرم مزار و مکان چلے حضرت فریدؒ کے ہیر و ن خانقاہ عالی جاہ کے موجود است۔
نقل است کہ در وقت خواجہ بزرگ معین الدینؒ کے بعد حصول مقام صد و عطا خلوت قطبیت ہند مزار گوہر بار شیخ سے رخصت پائی۔

نقل ہے کہ جس وقت خواجہ بزرگ معین الدینؒ کے بعد حصول مقام صد و عطا خلوت قطبیت ہند مزار گوہر بار حضرت شیخ سے رخصت پائی۔

روزہ و رخصت حضرت مخدوم صلی اللہ علیہ وسلم قصیدہ نوشدت یہاں شب
اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم را در خواب دید کہ میفرمایند کہ اسے جمالیؒ ایس بیت اند
قصیدہ تو قبول دارم۔

موسیٰ زہوش رفت بیک پر توصفات تو بین ذات می نگری در تہی
گویند کہ قصیدہ و رخصت گفتہ کہ بعض صحابہ قبولیت میں بیت ازل
حضرت بشارت یافتہ اند۔
موسیٰ زہوش رفت بیک پر توصفات تو بین ذات می نگری در تہی
(۲۰) خزینۃ الاصفیاء جلد اول کے ص ۳۲ پر ہے کہ۔

شیخ دانیال چشتیؒ مرید و خلیفہ سید راجی حامد شاہ است و
فیض باطنی اثر و روح خواجہ بزرگ معین الدین حسن بھڑیؒ
حاصل میگردد و وفات در سنہ ۹۹۹ ہجری بمقام صد و پانچ۔

(۲۱) حدیث الاولیاء کے ص ۱۱۷ پر شیخ حسین المشہور بہ لال حسین لاہوری المتوفی سنہ ۱۰۰۰ ہجری کے حال میں لکھا ہے کہ آپ شیخ بہلولؒ کی نظر فیض اثر سے خود رسال میں ولی کامل ہو گئے۔ من بعد مدت مدید عبادت اور ریاضت شاقہ میں مصروف رہے اور کئی چلے مزار گوہر بار میر علی مخدوم شیخ بخش بھڑیؒ پر گئے اور نیکیاں کو پہنچے۔

(۲۲) خزینۃ الاصفیاء جلد دوم کے ص ۲۱۳ تا ۲۳ پر حضرت میر علی بھڑیؒ علی بھڑیؒ متبرک و پر فیض و علمائے خلق کے در ایام سامان و حال کے خلق خدا خاک پاک کے آن مقدس اولیاء و اولیاء بنی و بنوی ہاں ممکنہ ہے چنانچہ خواجہ بزرگ معین الدین حسن بھڑیؒ را بھڑیؒ و قلیب اللہ و ولادت سنہ ۱۰۰۰ ہجری و فرید الدین گنج شکر قدس اعظم سرانجام دے وغیرہ اولیاء کے کبار و مشائخ نامہ ہے اور مزار گوہر بار سے فواید عظیم یا فہمیدہ و تہتے دیں جا خلوت گزین مانند۔
کہ تا حال مقام خلوت کے تمام بزرگ اندہ دن حرم مزار و مکان چلے حضرت فریدؒ کے ہیر و ن خانقاہ عالی جاہ کے موجود است۔
نقل است کہ در وقت خواجہ بزرگ معین الدینؒ کے بعد حصول مقام صد و عطا خلوت قطبیت ہند مزار گوہر بار شیخ سے رخصت پائی۔

نقل ہے کہ جس وقت خواجہ بزرگ معین الدینؒ کے بعد حصول مقام صد و عطا خلوت قطبیت ہند مزار گوہر بار حضرت شیخ سے رخصت پائی۔

شیخ نے رخصت یافت ہو وقت روائی دوسرے مرد مقدس بہ ایستادہ اس وقت روائی دوسرے مرد مقدس کھڑے ہو کر یہ شعر پڑھے
 شعر خواندہ گنج بخش ہر دو عالم - منظر نو بہ خدا
 کا طایں را پیر کامل ناقصان را رہنما
 ازل آن روز نام نامی و سے علی مخدوم گنج بخش جویری مشہور شد
 راصل مخدوم از شہر غزنی است و جویریہ و جلاب کے دو محلہ از محلہ ہا
 غزنی اندے

(۳۳) مدینۃ الاولیاء کے مشہور ہے کہ شیخ علی مخدوم جویری الخ طیب بہ و اتا گنج بخش کی وفات کے بعد بھی نے اولیائے کرامؑ میں فیض وافر ان کی خاک پاک سے حاصل کرنے رہے ہیں۔ چنانچہ خواجہ معین الدین حسن سحر چشتی اجمیریؒ نے بھی یہاں چلے پاؤں کی طرف کیا۔ اور بشارت حاصل کی کہ شہنشاہ ہند خطاب پایا۔
 خواجہ فرید الدین گنج شکر چشتی نے ذوق و شوق کا مذاق بھی ایسا دربار سے پایا کہ علی بن الفیاس کے تمام ہندوگان اقلیم ہند جس قدر ہوئے ہیں۔ سب نے ان کی آستیں بوسی کی ہے۔

”حضرت شاہزادہ دارا شکوہؒ فرماتے ہیں کہ چالیس جمعرات جو کوئی پیسہ ان کے مزار پر جائے کہ خدا سے جو مانگے سو پاسے۔ اب بھی ہر جمعرات کو معتقدان شہر لاہور امرتسر کے جمع ہو کر حضرت کے مزار پر تمام رات کے سیدار رہتے ہیں۔ شام سے صبح تک جو رو و شریف کا ذکر ہوتا ہے پھر دن کو ہر جمعہ کے روز میلہ ہوتا ہے۔ عام و خاص حضرت کے سلام سے برہ مند ہوتے ہیں۔ غرض کہ حضرت کی ولایت کا باندہ باوجود یکہ ٹھوس ثبوتیں برس ان کی وفات کو گذرے ہیں۔ آج تک گرم ہے بلکہ روز افزوں ہے۔ وفات آخر سال چار سو پینسٹھ ہجری تک یہ چند مثالیں جو ہم نے کچھ بزرگوں اور میر علیؒ جویریؒ صاحب کشف المحجوبؒ کے فیضان کی دی ہیں۔ انہیں دیکھ لینے بعد بھی اگر جناب مؤلف صاحب کو حاجی جمالؒ کے حضرت میر علیؒ جویریؒ سے مستفید ہونے میں تامل ہے تو ہم سوائے اس کے اور کیا کہہ سکتے ہیں کہ

گر نہ بیند روز شہرہ چشم چنڈ آفتاب را چہ گشاہ
 او یار را بر قیاس خود دیگر گرچہ ماند در روشن شیر شہر
 آن یکے شیرے کہ آدم میخورد آن یکے شیرے کہ آدم میخورد

اولیاء اللہؑ زندہ ہیں۔ ان کا انتقال محض انتقال مکانی ہوتا ہے۔ ان کی ظاہری موت کے بعد بھی اسی طرح اور اسی شان سے ان کا نبض عام جاری ہے۔ جس کے مشاہدے ہر زمانہ میں برابر ہوتے چلے آئے ہیں۔

یہ ذکر جاتے ہوئے اولیاء اللہؑ کو حاصل ہوئے۔ وہ بڑی ریاضتیں کے بعد حاصل ہوئے ہیں۔ علاوہ مجاہدات کے ان کے عمل ان باتوں پر تھے جو ان کی احوال سے ظاہر ہیں۔ فیہ مصفا تو ایک طرف۔ مثلاً غذا کا ایک تکی بھی لذت عبادت کھودیتا ہے۔ اور لقمہ حرام تو قایب کو بالکل تاریک کر دیتا ہے۔ نیز رشتہ کی خیانت و دھوکا، سودے اور غیر مصفا باتوں کی خواہش، ذوق عبادت کو تباہ کر دیتا ہے۔ اگر ترجمان برائی اور شرارت کی طرف نہ رہا ہے۔ اور ضمیر کی مخالفت پیہم کی جاتی رہی ہے تو لازماً نفس قوی ہوگا۔ اور ضمیر کی آواز بہت دگر ہوگی۔ اگر نہ ان کا رجاں نیکی کی طرف رہتا چلا آیا ہے اور وہ بڑے کاموں سے برابر بچتا آ رہا ہے تو ضمیر کے حصے بلند ہوں گے۔ وہ قوی ہوگا۔ اور مجدد نفس کو مستتب کرے گا۔ اگر ضمیر مردہ ہو گیا ہوگا تو پھر اسے برائی کا کوئی احساس نہ ہوگا۔ اور یہ انسان ایک ختم شیطان اور پیکر شیطنت ہوتا۔ اسی حالت کے لئے ختم اللہ علی قلوبہم و علی ابصارہم غشاوہ کہہ گیا ہے۔ پھر انسان کو نہ کچھ سمجھتا ہے۔ نہ سوچ سکتا ہے نہ دیکھ سکتا۔ نفس قوی اور تہنہ رہ جاتا ہے۔ اس لئے اس سے پھر برائیاں ہی برائیاں سرزد ہوتی ہیں۔ جب نفس مردہ ہو جاتا ہے تو انسان ملائکہ صفت اور شریعت خصلت ہو کر رہ جاتا ہے۔ وہ برائیوں کا تقویٰ ہی نہیں کر سکتا۔ اس سے پھر نیکیاں بھی نیکیاں سرزد ہوتی ہیں۔

حضرت غوث اعظم قدس سرہ العزیز فرماتے ہیں کہ ہر میں یہ پانچ صفات نہ ہوں تو وہ ہر نہیں وصال ہے۔
 (۱) شریعت کا عالم ہو۔ (۲) علم حقیقت جانتا ہو۔ (۳) مسکینوں اور مسافروں کو کھانا کھلاتا ہو۔ (۴) غریبوں کی نیکواری کے ساتھ پیش آنا ہو۔ (۵) غریبوں کی خدمت میں غور و خلقت کا آرام ملے۔ اور خود بخود سے پاک ہو۔ اور مریدوں کی یا فنی تعلیم و تربیت کی پوری اہلیت رکھتا ہو۔
 (۵) لوگوں کے ساتھ خوش اخلاقی اور حسن سلوک سے پیش آتا ہو۔ فرماتے ہیں کہ دس خصوصیات ایسے ہیں جو انسان کو یہ معراج کمال تک پہنچا سکتے ہیں جن پر اگر انسان کا رتبہ اور پختگی کے ساتھ عمل پیرا ہو جاتا ہے تو خدا سے عز و جل اسے بلند مرتبہ عطا فرماتا ہے۔ اور اس کا نام بزرگوں کی ہرست میں شامل ہو جاتا ہے۔

(۱) جب تک انسان اپنے اندر پختہ رہنے کی قوت نہ دیکھے۔ اس وقت تک کسی حالت میں خدا کی سچی یا جھوٹی قسم نہ کھائے۔
 (۲) دروغ گوئی اور کذب بیانی کی عادت قطعاً ترک کر دے۔ صدق گوئی کی عادت پڑ جائے۔ اور اس کا جو گنہگار بن جائے۔ پرہیزگار
 تعالیٰ انشراح صدر کر دے گا۔ اس کے رگ و پے میں سچائی اتر جائے گی۔ وہ دوسروں کو جھوٹ بولنے دیکھے گا تو روکے گا۔ اور اس کے حق میں دغا کرے گا۔ جس کا ثواب ملے گا۔
 (۳) یہ کہ جو وعدہ کرے اسے ضرور پورا کرے۔ اس خلعت کو حکم بنانے کی یہ صورت ہے کہ وعدہ کرنا ہی پھوڑ دے۔ وعدہ خلافی کیا ہے۔
 جھوٹ ہے۔ اس خلعت کی وجہ سے اس کو درجہ عیسا نہ عطا ہو گا۔ یہ سخاوت کا دروازہ اس پر نہ کھولا جائے گا۔ اور راست بازوں کے دلوں میں اس کی دوستی نہ پیدا ہو گی۔

(۴) مخلوقات عالم میں کسی پر بھی خواہ وہ انسان ہو یا اور کوئی نہ تعزیت نہ بھیجے۔ اور ناپا پناہ کیونکر لکھت نہ کرنا۔ اور اپنا اول سے
 احقر اور کٹانہ صدیقیوں اور برادرانوں کے اخلاق ہیں۔ ایسے لوگوں کو اللہ تعالیٰ اپنی صفات میں رکھتا۔ ہناکت سے بچاتا۔ اور اپنا قرب نصیب کرتا۔
 (۵) مخلوق خدا میں سے کسی کے لئے بد و عدا نہ کرے۔ قطع صلہ نہ کرے۔ اور نہ بدلے کا خواہ اس پر ظلم ہی کیوں نہ ہوا ہو۔ اللہ کے لئے
 اسے برداشت کرے۔ یہ عادت انسان کو بلند مرتبہ پہنچاتی ہے۔ دنیا و آخرت میں عزت و قبولیت ہوتی ہے۔
 (۶) یہ کہ نہ اہل قبلہ کی تکفیر نہ کرے۔ نہ کسی پر الزام لگائے۔ اور نہ اس کی شہادت دے۔ یہ قرب خداوندی کا بہترین راستہ ہے۔ کہ
 اس سے شفقت علیٰ المخلوق پیدا ہوتی ہے۔

(۷) یہ کہ ظاہر و باطن میں معاصی کی آلائشوں سے محفوظ رہ کر۔ پاکیزگی حاصل کرے۔ اور اپنے اعضاء و جوارح کو بھی روکتا رہے۔
 (۸) یہ کہ مخلوق میں سے کسی پر بھی اپنا جبروی یا کٹی بار نہ ڈالے۔ بلکہ خود دوسروں کا بار اٹھانے کی سعی کرے۔ جب وہ اس پر کار بند ہونے لگے
 تو اللہ کے نزدیک اُن کی عزت و توقیر بڑھ جائے گی۔ اور درجات ترقی کرتے چلے جائیں گے۔ اللہ تعالیٰ انہیں تو نگرانی میں یقین۔ اور انعام کی دولت سے
 مالا مال کر دے گا اور اس پر اسے حق کہنے میں پاک نہ ہو گا۔

(۹) یہ کہ نہ لوگوں سے کوئی طعنے نہ کرے۔ اور نہ اس شے کی آزدہ کرے جو ہاتھ میں نہیں ہے۔ یہ خلعت بہت بڑی خصوصیت ہے۔ اس کے اختیار
 کرنے سے یہ پختہ گاری اور متانت حاصل ہوتا ہے۔ یہ خلعت نہ ہر کے دروازوں میں سے ایک دروازہ ہے۔ جن دروازوں میں سے بے اللہ پرست
 رکھنے والے گذریں گے۔ ان میں سے یہ بھی ایک دروازہ ہے۔

وہ یہ کہ نہ تواضع اختیار کرے۔ عابد کی حیثیت اس سے مستحکم ہوتی ہے۔ متواضع شخص جس شے کا ارادہ کرے گا۔ اس پر اسے قوت حاصل
 ہوگی۔ اس کی دستاویز آخرت کے سب کام پورے ہوں گے۔ خلق اللہ میں اسے عزت و مہربانی حاصل ہوگی۔ حانچوں کے مراتب بندے کو اسی عادت
 سے حاصل ہوتے ہیں۔ یہ خلعت تمام طاقتوں کی اس ہے۔ متواضع لوگ ہی ہر دو گرم زمانے میں راضی خوشی رہتے ہیں۔
 بزرگوں نے مہربانی تعریف یہ کی ہے کہ مہر کے معنی بزدلانہ خاموشی کے یا کسی عزیز رشتہ دار کے مرنے پر چپ ہو جانے کے نہیں بلکہ
 اس کے معنی نہ صرف ثبات و استقامت بلکہ نہ بدست ثبات و استقامت کے اور صاحب و لوایب کا مرد و در مقابلہ

کرنے کے ہیں جس کی تشریح یہ ہے کہ کتنی ہی مصیبت آپٹے سے مشکلات و آفات کے یہ کہنے ہی پہاڑ ٹوٹیں و دشمنوں کا جھوم ہو، عظیم نے گھیر لیا ہو، سیلاب حواد شر سے گذر رہا ہو، کسی پریشانی اور گھبراہٹ کا اظہار کئے بغیر بہت دجھا کر دی سے اس کا مقابلہ کیا جائے۔

اور نہ زندہ تو صرف یہ ہے کہ انسان تمام مہنیات شرعی سے کراہت و نفرت کرتا رہے۔ اور اس کا دامن نہ معاصی کے داغ و بہتوں سے یکسر پاک و متبرک ہو۔ لیکن یہ زہد بھی ظاہری زہد ہے، باطنی زہد اس سے بدن اور بہت ارفع چیز ہے۔ وہ یہ ہے کہ نہ صرف مہنیات شرعیہ سے اجتناب کٹی ٹرتے۔ بلکہ اس کا قلب دنیا کی تمام فانی چیزوں سے بیزار و ستر ہو جائے۔

اسی طرح نہ ذریعہ عام تو یہ ہے کہ انسان تمام شہتہ و حرام چیزوں سے خود کو بچائے لیکن نہ ذریعہ خاص ہے بہت بڑی چیز ہے۔ وہ یہ ہے کہ تمام خواہشات و لذائذ انسانی سے بے پروا ہو جائے۔ اور ان کی طرف آنکھ اٹھا کر نہ دیکھے۔ نہ چہرے ذریعہ ایک خاص انخاص درجہ ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ انسان خود کو ہر اس چیز سے روکے جس کا وہ راہ دہ کر سکتا ہے۔ بر الفاظ دیگر اس کا کوئی اپنا راہ دہ ہی باقی نہ رہے۔ اور اس کے تمام ارادے نہ مہنیات الہیہ کے تابع ہو جائیں۔ جو کھلائے والا کھلائے کھائیں جو پھٹائے والا پھٹائے نہیں۔ جو کرائے والا کرائے وہ کریں۔ یہ اقتساب و اؤتاد کا درجہ ہے۔

بزرگوں یا اولیاء کی روحانیت سے مستفید ہونے کے متعلق مولف امر وہوی کے بیانات

اس قدر دکھا دیتا چکے کے بعد اب ہم نہ بناب مولف صاحب کی تحریر کردہ ایک روایت کو جس میں بتایا گیا ہے کہ کس طرح ایک عتاسی شہزادی نے حضرت قمر بنی ہاشم سے اس کے مزار مبارک سے استفادہ کیا۔ درج کرتے ہیں۔

انہوں نے اپنی کتاب میں تحقیق الانساب تابع امر وہوی کی جلد پھارم کے مسئلہ پر لکھا ہے کہ کتب تاریخ میں مذکور ہے کہ جب خلافت عباسیہ کا یہ جنگیں یوں کے باتوں خاتمہ ہو گیا۔ خاندان عباسیہ کے ہزاروں افراد کو قہار سے تہ تیغ کیا۔ امیر المؤمنین مستنصر باللہ عتاسی آخری خلیفہ بغدادی کی بھتیجی تانہ یوں کے ہاتھ گرفتار ہوئی۔ قافلہ تانہ بہت سرقشہ پہنچا۔ عقیقہ لے (عباسی شہزادی) مزار شاہ حضرت قمر کے مزار کو دیکھ کر فغانی کی اجازت مانگی۔ اور مزار پر آکر پار کا روٹی البتہ تانہ یوں لٹی ہوئی کہ اسے قار و توانا اگر صاحب مزار تیرے پیار رسول کے بھائی کے اندر سے مقرب ہیں۔ تو اس مزار کو تسبیح فرما دے کہ میں اس میں سما جاؤں۔ خدا یا خاندان نبوت کی ایک ناپارہ کی عفت محفوظ اور خاندان رسالت کی لایع رکھ۔ قدرت خدا سے فریق ہو جاتی ہے۔ اور اس میں وہ عقیقہ لے (شہزادی) سما جاتی ہے۔

اپنے مقصد کے تحت جیسا کہ اوپر لکھا ہے ہم دکھا آئے ہیں اس روایت میں بھی مولف صاحب نے ابھی خامی تحریر کی ہے۔ مگر میں یہاں صرف یہ دکھانا ہے کہ وہ حضرت قمر بنی ہاشم سے قریباً چھ سو برس بعد ایک عتاسی شہزادی کا ان کی روحانیت یا قریب سے مستفید ہونا جو بتلا رہا ہے۔ تو جب اس شہزادی نے جو کوئی دیندار عورت نہ تھی بلکہ بڑی شہزادی تھی۔ پلا کسی مجاہدہ اور ریاضت کے آٹا فائیں استفادہ حاصل کر لیا۔ تو حاجی جمال قدس سرہ جیسے بزرگ کے حضرت میر علی الجویری سے استفادہ کرنے یا مستفید ہونے کو مولف امر وہوی کسی بیخبری اور سرت اور ناکمل نہیں ثابت کر سکتے۔ انہوں نے اپنی تصنیف تابع امر وہوی کی جلد ثانی موسوم بہ تذکرۃ الکرام میں سینکڑوں برس پہلے کے بزرگوں سے لوگوں کے استفادہ حاصل کرنے اور ان کی روحانیت سے مستفید ہونے کے واقعات خود اپنے قلم سے تحریر کئے ہیں۔ لیکن یہاں وہ حاجی جمال قدس سرہ سے میر علی الجویری سے فیض حاصل کرنے اور ان سے مستفید ہونے پر اعتراض کر رہے ہیں۔ اس سے انہوں نے اپنی دناست طبع میں اس کی نہ کجاوان کے دل میں زہر میری کنبوی خاندان کی طرف سے ہے ایک اور ثبوت ہم پہنچا دیا ہے۔

تذکرۃ الکرام کے صکتا چاروں کتب موصوف نے لکھا ہے کہ عابد کشت و کرامت بزرگ بڑے بڑے ولی اللہ صاحب سلسلہ مشائخ ہر زمانہ اور ہر عہد پر ہوتے رہے ہیں۔ حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی نے تصوف فاروق اعظم میں موطوط رسالہ لکھا ہے جو ان کی جیش کتاب۔ انالہ اخلافا کا ایک جزو ہے۔ مشائخ کے بہت کم سلسلے حضرت فاروق اعظم رحمۃ سے منسوب ہیں۔ البتہ آپ کے کشت و امام اور غراست ایمانی کے اکثر واقعات کتب میر و رجال میں مذکور ہیں۔ سلسلہ بھری میں بعد خلافت فاروقی کے مالک بن عمیر مسلمانوں نے فوج کشی کی۔ ایک دستہ فوج کے افسر حضرت سارہ بن زبیر

آج کے مادہ پرست شاید متعجب ہوں کہ انسان کی آواز ہزاروں کوس کے فاصلہ پر کیسے سنانی دے سکتی ہے ؟ انہیں سوچنا چاہئے کہ ٹیلی فون ، ٹیلی گراف ، ڈائرلیس ، کے ذریعہ گھر بیٹھے ہزاروں میل کے فاصلہ پر گفت و شنید ہوتی ہے ، ریڈیو کی ایجاد دے تو انسان کو اس پر قادر کر دیا ہے کہ کتہ ہوا ہے اور بھلائے آسمانی میں آوازوں کی جواہریں شکر ہیں ان کو سن سیکے ، پھر اس ، اور سمندر کی تقریریں آپ ، دہلی اور بمبئی میں ، بیٹھے سن لیتے ہیں ، میں اکثر جب دہلی جاتا ہوں ، برادر عزیز مسعود احمد صاحب عباسی کے یہاں جنوں نے ، ریڈیو کی مشین ، اپنی نو تعمیر اور خوشنام کوٹھی میں لگا رکھی ہے ، کلکتہ ، بمبئی کی روزنامہ خبریں ، اور دیگر تقریریں ، لفظ ، دوسرو کی آوازیں سننا ہوں ، ہاتھ کی دراسی حرکت سے ، آپ کے کان میں ، اہل تاشقند وغیرہ کے لفظ دوسرو کی آوازیں آجائیں گی ، جب انسان کی بنا ٹی ہوئی ایک ادنی مشین کی یہ کیفیت ہو ، تو قادر مطلق اگر اپنے اس بندے کی آواز کو جو جانشین رسول مسلم ، اور جانا کالات جو ، ہزاروں میل کے فاصلہ پر پہنچا دے ، تو اس میں تعجب کی کوئی بات ہے ؟

اور اسی کتاب کے صفحہ ۶۶ پر قطب الاقطاب شیخ عبد المجید علوی قدس سرہ العزیز کے حال میں رحمن کی ولادت منسلک ہے۔
اور وفات منسلک ہے۔ پھر یہی ہے لکھا ہے کہ بعد فرائض علوم ظاہریہ شیخ موصوف سے حضرت شیخ نظام الدین نادونی سے، ولادت درست
کی ۷ سالہ سال خدمت شریعت میں حاضر رہ کر کمالات و فضائل کا سرمایہ فراہم کیا۔ شیخ قدس سرہ نے اپنا جانشین و خلیفہ بنا کر وطن جانے کی اجازت
کی یہاں آکر ۷ مارچ ۱۸۷۳ء حضرت سید شریعت الدین حسن شاہ ولایت رحیم رحمن کی ولادت منسلک ہے۔ وفات بقول مولف ۱۸۷۳ء ہجری ۱۲۹۳ء
اور بقول دیگرین کہ ۱۸۷۵ء ہجری میں ہوئی ہے، کی روحانیت سے استغاضہ کیا ہے۔

۱۳۹ھ میں شاہ عبدالہادی صدیقی قدس سرہ ولادت فرمائی۔ ہجری وفات ۱۹۰ھ ہجری کے حالات میں لکھا ہے کہ مدت تک آپ نے سخت مجاہدات کئے۔ کہا جاتا ہے کہ یہاں کے زمانہ قیام میں (سوت ندی کے کنارے کے غار میں) حضرت خضر علی نبینا وعلیہ السلام سے آپ کی ملاقات ہوئی۔ جن کے فیوض و برکات سے یہ معلوم تو لگتی ہے آپ پر منکشف ہو گئے۔ یہیں حضرت غوث الاعظم (المتوفی ۷۰۸ھ ہجری) سے فیض رسانی حاصل ہوا۔ اور یہیں حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے عالم مدینا میں قیام آبادی۔ و رہتانی خلق اللہ کی ہدایت فرمائی۔

اور ص ۱۶ پر شاہ عبدالہادی چشتی ز ولادت ۶۱۰ھ بمطابق ۱۲۱۶ھ ہجری کے حال میں لکھا ہے کہ قذیب الاقطاب خواجہ قطب الملک والدین۔۔۔ و محبوب النبی حضرت نظام الدین اولیا اور المتوفی ۷۲۵ھ ہجری، اور ارواح بزرگان سے روحانی استفادہ و استفادہ کیا۔۔۔ اور ص ۲۲ پر شاہ ممتاز الرحمن صدیقی معروف عبید اللہ شاہ دہلی ۷۱۳ھ ہجری کے حالات میں لکھا ہے کہ یہ حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی کے زمانہ شہنشاہ ہمایوں کی اور دوسرے بزرگوں کے بالخصوص علی الجویری داتا گنج بخش لاہوری کے صاحب کشف و کرم کی

اور خاک کے اپنے نوٹ میں مؤلف امر دہوی نے سید علاؤ الدین المعقب شیخ علاؤ اللہ بلاول بن سید سلیمان بن سید رحمت اکبر خانی (شاہ ولایت
آگرہ) کے حال میں تحریر کیا ہے کہ وہی پہنچا میاں لاڈل بن کبوتر مفتی دہلی سے تفسیر کا درس لیا۔ حضرت بخیتا رکا کی رح کی رونما نہیں ہے۔ مستفیض ہوئے۔
یہ چند بیانات جو ہم نے مؤلف امر دہوی کی کتاب سے لیکر پیش کئے ہیں۔ ان سے صاف ثابت ہو گیا ہے کہ وہ جہاد کا پابن سے
استغفار و استغفار حاصل ہونے کے شہد کے شہد سے قابل ہیں۔ جب ہی تو اپنی کتاب کے ناظرین کو ان واقعات پر متیقن کر لینے کے لئے ضرور سے
رہے ہیں۔ مگر یہاں انہوں نے نہ حاجی جمال قدس سرہ کے نہ میر علی بھیری سے فیض حاصل کر کے اور مستفیض ہونے کو جو قطعی ناممکن بتایا ہے۔ کیا
اس سے ان کی خباثت طبع پر خوب طرح روشنی نہیں پڑ گئی ہے؟ ہمارے اس بات کو قطعی طور سے ثابت کر چکے کہ بعد کے بزرگان اسلام کے پر وہ پوش
ہو جانے کے باوجود بھی ان سے فیض حاصل ہوتے رہنے کا سلسلہ برابر جاری رہا ہے اور تا قیام قیامت جاری رہے گا۔ اب ہم کو یہ بتانا ہے کہ صاحب
المشاہیر رحمۃ اللہ علیہ کو یہ وہو کا ہوا کہ انہوں نے میر علی بھیری اور میر علی البھیری کی کولہود کے تعلق کی وجہ سے ایک سمجھ لیا ہے۔ اس سے
مؤلف امر دہوی نے فائدہ اٹھایا ہے۔ اور نہ رسالہ نواب شہباز خاں۔ جو نواب شہباز خاں کے بزرگوں اور ان کے بی حالات کا
ماخذ ہے۔ مؤلف موصوف نے اپنے مقصد کے منافی جانکر اس کی تحریر کو چھپا لینے ہی پر اکتفا نہیں کیا ہے۔ بلکہ کتاب مہجراجہ، احوالین کی طرح
اس رسالہ کے وجود ہی سے انکار کر دینا مناسب و ضروری خیال کیا ہے۔ تاریخی تحقیق و تلاش میں ایسی جہاد کرنا مؤلف امر دہوی جیسے شخص سے
ہی ممکن ہے۔ رسالہ نواب شہباز خاں میں نواب صاحب کے قدس ششم حاجی جمال کے لاہور جانے اور میر علی البھیری قدس سرہ داتا
مختار لاہوری سے ان کے مستفید ہونے کا کوئی ذکر تحریر نہیں ہے۔ بلکہ حاجی جمال قدس سرہ کے میر علی بھیری کے ہمراہ داتا کی سیر کرتے
ہوئے ہندوستان آنے اور حاجی جمال کے ملتان میں ٹھہر جانے اور میر علی بھیری کے لاہور جا کر وطن اختیار کر لینے کا ذکر ہے۔ رسالہ نواب شہباز
خاں جو تصنیف فرمانہ شہنشاہ اکبر اعظم کی ہے اس میں تحریر ہے کہ۔

شہباز خاں دیندار نے اُن اُمرائے نامدار سے کہا کہ حقیقت یہ کہ
باب داد کی ہندوستان میں یہ ہے کہ میرے بزرگوں میں سے حاجی
جمال الدین حج کے شرف سے مشرف ہوئے اور احادیث کی سند
میں بحیرین محدث سے حاصل کی۔ اور میرا ہی میں میری علی جبرائی کے انہوں نے
ایران و توران کی سیر کی۔ جب قصد جمال میں جو کہ جو دی کے تحت میں واقع
ہے وہ پہنچے وہاں انہوں نے ہندوستان کا ارادہ کر دیا جب دارالسور
ملتان میں پہنچے تو شرفِ ملازمت سے محضت مخدوم بہاؤ الدین ذکر پا

شبهه از خاں دیندار بر آن امر سے نامدار گرفت کہ حقیقت آیا و
اجداد بنده در پسند و ستان این ست کہ جدو پدرم حاجی جمال الدین
بن کمال الدین شرف نج مشرف شدہ و بسند اعاذہ از میر حسین محدث
حاصل کردند بشر حضرت میر علی بکری سیر ایران و توہان کردیوں قبضہ
جہاں کہ حدیث کویہ جوہی و آفتی است آنجا رسیدہ مشتاقانہ کہ تا گماں
بر بندہ ستان رسیدند۔ پچوں بدار اسر و ملکان رسیدند بشر طراز ست
حضرت محمدوم بہاؤ الدین ذکر یا مشرف شدند۔ بارادت صادق و

مطلبہ واثق پیر جرنل خلافت متنازعہ گشت کے حضرت میر علی بھٹو لاہور
سے چرندہ منوٹوں گشتہ۔ انقصہ جمال الدین حکم حضرت بہاؤ الدین
نور کرمیا ملتان راولپن ساختہ۔ عیال واطفال ہم رہا ساندند و اوقات
شریف پدرس احادیشہ متصرف سے نورہ انتخاب کسب وکالات باورد
مشغول بودند تا بدرجہ شیخی رسیدہ اشتہار یافت۔ دریاں اتنائے جناب از
بیج عبادت بر اوج سعادت نقل فرمودند کہ بہادری حضرت شیخ صدق الدین
علیہ الرحمۃ قرار یافت۔ ایٹناں ہر یکہ خلفائے ناماد بر جائے تعیین کردند
حاجی جمال را از جانب جتہ معین کردند۔ اکثر ایمان آں دیار ارا دات
آوردند۔ و سرداران اطراف و جناب آں ملک متفقہ شدند کہ و فرزندانش
تحصیل کسب جامع علوم مقید شدند۔ دور ساع پیر خود تربیت یافتہ کے عمر
شریف حاجی تا یکھ سیزدہ سالہ رسیدہ بود۔ اگر حقیقت حال ہر یکہ از
آبا و اجداد خود بر محل قبلہ روستان نمودہ آید حالے دراز نقشے بادشاہ
حم چاہ است کہ

ادوں میں سے ہر ایک کی عرض کروں تو بڑی داستان ہو جائے گی۔

کیونکہ مؤلف امروزہ کی اس تحقیقات اور لاٹا میل بحث کی بھی حقیقت اچھی طرح ہم نے کھو لکھ رکھا ہے اس لئے ہم آگے بڑھتے اور

باب ہشت و ہم

”صاحب المذاہیر نے اپنی کتاب کی ابتدا میں ”لفظ کنبو“ کی وجہ تسمیہ بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ”نہیری کے مقام کتب کے واقع غریب میں یا نہ کنبہ کے واقع سرقد کے میں اولاً آباد ہوئے“ اور وہاں سے اکثر و بیشتر محمود غزنوی کے زمانہ میں ہندوستان آئے“ اور یہ لقب کنبو بھی اسی نسبت مکانی کی وجہ سے ساتھ لائے“

۱۔ لیکن یہ روایت بھی قطعاً مصنوعی ہے۔ افغانستان وغیرہ میں اس نام کا کوئی مقام نہ اب موجود ہے نہ پہلے تھا۔ (ضلع گلا)

صاحب المشاہیر کا مکمل بیان

مؤلف صاحب کے (س) بیان پر کچھ لکھنے سے پہلے ہم مناسب تجویز ہیں کہ صاحب المشاہیر نے جو عبارت "دکنیو" کی و ترجمہ کے بارے میں لکھی ہے اُسے بھی پیش کر دیں تاکہ کوئی بات تشنہ نہ رہنے پائے۔ المشاہیر کے ص ۱۹ پر تحریر ہے کہ "سجلات قدیم و وزیرگان شہین و مسجرات شہنشاہ کی کتابت و پڑائی کتابوں میں یہ لفظ (کنیو) و (کنیو) و (کنیو) ان صورتوں میں لکھا پایا جاتا ہے۔ بعض کم استعدادہ شاذاً "دکنیو" لکھ دیتے ہیں۔ اور اس کے اصل میں "اقوال مختلف" غیر مستند بیان کئے گئے ہیں کسی نے (کم انیو) کہا ہے۔ کسی نے گیانیوں میں جا لایا ہے اور رکے انیو) بتایا ہے۔ مگر یہ سب طبعی باتیں ہیں۔ حقیقتاً جس برتھات کا اتفاق اور مقرون بصواب ہے یہ ہے کہ لقب مرکانی ہے۔ ذاتی و صفاتی "یائی" خطاب نہیں ہے۔ مولانا شیخ زین العابدین عرف شیخ آدمین "جدامداری" شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اپنی کتاب (مصلح العارفین) میں لکھا ہے کہ لفظ "کنیو" میں واؤ نہایت کلمہ جیسا کہ ہندوؤں "یعنی منسوب رکنت" اور "کنہا" ایک شہر ہے۔ قس غز، غر، "حسوطیہ"

سادات بنی قاطمہ و علوی و باد شیعہ و اند عرب و اور جو لوگ تباہندہ گاہن قدیم کشمیر میں سے مسلمان ہو گئے۔ یا جواب تک اپنے حکیم نہ رہیں
پر ہیں سب کا فاسکوت کشمیر (کشمیری) کہلاتے ہیں و علی ہذا سائن کہتے ہیں

شمس العلماء مولوی محمد حسین آزاد دہلوی (درد بار باری) میں بعض حالات شیخ گدائی کہتے ہیں کہ ان کے والد شیخ جمال علی
سے سکندر لودھی کے عہد میں شعراء با کمال میں شمار ہوتے تھے اور شیخ جمال کنہوی دہلوی کہلاتے تھے ایک مؤرخ کا قول ہے کہ یہ
کنہیاہ ایک دریا ہے اس کے کنارے کی آبادی کو بھی یہ باہم محل (کنہیاہ) کہتے ہیں جس طرح ضلع جہلم دریا کے نام سے مشہور ہے
قدما عرب و بعد اد سے وہاں آباد ہوئے پھر ہندوستان آئے اور یہ لقب ساتھ لائے یہ بات ظاہر ہے کہ کسی خاصیت سے
کسی افراد انسانی کا نام رکھ دیا جاتا ہے کبھی اس کو ایسی قبولیت عام و شہرت ہو جاتی ہے کہ تمام قبیلہ اور گروہ اسی نام سے شہرت پزیر ہو کر ایک قوم بن
جاتی ہے کوئی قوم اپنے بزرگ کے نام سے کوئی باہم محل اور کوئی باہم صفت موسوم ہو گئی ہے انداز اس طریق کا بھی باہم محل موسوم ہو چکا تھا
بات تیسری بھی مشہور ہے کہ اکثر لوگ اس گروہ کے قریب زمانہ محمود غزنوی ہندوستان آئے

شہر کنہیا کے آباد ہونے کے متعلق تاریخ فرشتہ کا بیان

صاحب المشاہیر کا بیان ہے اور اس پر ان کے نوٹ و عنہم نے لکھ دئے ہیں اور ان کے بیان کا جو اقتباس یا اقتضاب
میں جس طرح صاحب تحقیق الانساب نے کیا ہے وہ نظروں کے سامنے موجود ہے اپنے اس بیان میں بھی ٹولٹ امر و ہوئی نے اپنے ناظرین کو
دہوکا دینے کی کوشش کی ہے یعنی یہ یاد رکھنا چاہیے کہ کنہیاہ واقع غزنی یا کنہیاہ واقع سمرقند سے یہ خاندان محمود غزنوی کے زمانہ میں
بالہرست ہندوستان آیا جو سراسر غلط ہے یہ خاندان سلطنت منصورہ کی تباہی کے بعد ہی کنہیاہ واقع سندھ کو چھوڑ کر ملتان آ گیا
تھا اور ملتان بھی سندھ میں شامل تھا کہ ہندوستان میں صاحب المشاہیر نے تو یہ لکھا ہے کہ قریب زمانہ محمود غزنوی یعنی محمود غزنوی
کے انتقال کے کچھ عرصہ بعد یہ خاندان ہندوستان آیا مگر ٹولٹ موصوف نے ان کے بیان میں کڑی بیعت کر کے لکھا ہے کہ نہ میری محمود غزنوی کے
زمانے میں ہندوستان آئے قریب کا لفظ انہوں نے اپنی مصلحت سے چھپا لیا ہے جو کھلی بددیانتی ہے اور ٹولٹ موصوف نے صاحب المشاہیر
کے بیان کے ممکنات پر بحث کر کے اسے قطعاً مصنوعی قرار دے کر جو یہ لکھا ہے کہ افغانستان وغیرہ میں اس نام کنہیاہ یا کنہیاہ
کا کوئی مقام نہ اب موجود ہے نہ پہلے تھا اور اپنے اس فقرہ میں لفظ وغیرہ شامل کر کے بلا کسی تحقیقات کے مصباح الحارثین کا
طرح اپنا یہ ناظرین فیصلہ دیدیا ہے کہ ہندو سندھ تو درکنار ہے توینا کے کسی حصہ میں بھی اس نام کا کوئی شہر کبھی کسی زمانہ میں آباد نہیں ہوا ان
کا یہ بیان پانچ تحقیق سے بالکل گرا ہوا اور کھلا ہوا جھوٹ ہے

نوٹ: بعض اہل شکوک و شبہات و اذہان غفیت و دہوکناہ میں متروک ہو جاتے تھے ہندو تاجیز جامع حقہ ہذا کو ایک ستار معقول و معتبر بغدادی الاصل و اولاد ہما
حضرت غوث پاک کے بٹے کا اتفاق ہے یہ اٹلے ہزارانی اپنی ساحت کے تذکرہ میں بیان کیا کہ سمرقند سے شمال کی طرف کچھ سات منزل کے فاصلہ پر یہ کنہیاہ
بعض ہندو ایک دریا ہے اس کا پانی نہایت سرد شیریں و خوش گوار ہے اس کے کنارے پر ایک قصبہ اسی نام سے مشہور و آباد ہے پٹاڑی ملک ہے آج ہندو
نہایت محبت بخش میوے بکثرت پیدا ہوتے ہیں باشندے وہاں کے شیعہ و طہیق انتہاء درجہ کے ایمان نواز ہیں ان کا جی ہرگز نہیں چاہتا کہ ایمان سے حق کا مکان خالی
رہے میں چند روز بمال آسائش اس قصبہ میں مقیم رہا ہوں نوٹ: صاحب تذکرہ افغانی نے توہمیر پٹھان میں لکھے ہیں کہ جب اول مرتبہ لوگ ہند میں آئے تو یہ ہند
پٹنہ میں آباد ہوئے اس سبب اہل ہند افغانوں کو پٹھان کہتے ہیں افغانوں کے ایک فرقہ کو یہ مدعیلہ اس سبب کہتے ہیں کہ یہ لوگ بے ملک و روہ کے رہنے والے
ہیں یعنی ملک و روہ والا کثرت استعمال سے روہیدہ مشہور ہو گیا و تسمیہ افغان تو جانی ہے کہ ان کا مورث اعلیٰ و روح تھا اس کی نسل نے تو جانی
مشہور ہوئی اب ان کی جگہ لام ہو کر تو جانی کہلاتے ہیں قوم تو جانی کے لوگ و تسمیہ کلاہ رکھتے تھے ترکی میں قنہل کے تسمیہ کلاہ اور باش کے تسمیہ کوئ
کہتے ہیں یعنی تسمیہ سرخ سرخ قوم ہے اسی نام سے مشہور ہو گیا

تاریخ فرشتہ کی تلاش کے لئے کچھ کوشش دیکھ رہیں ہیں۔ یعنی اس کے لئے دو کتب خانوں کی خاک چھانی پڑتی ہے۔ نہ جابجا ہر کو
لوگوں سے دریافت کر لے کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ کتاب عام ہے۔ ہر جگہ ملتی ہے۔ مؤلف اردو ہوی کے مطالعہ میں بہت رہی ہے۔ انہوں نے اسے
بنظر معائنہ دیکھا ہے اور اکثر بابوں کے متعلق اس کے حوالے پیش کئے ہیں۔ چنانچہ اس بحث میں بھی یہ میاں چمن، اودے عمار الملک کے متعلق
مؤلف صاحب نے تاریخ فرشتہ کے حوالہ دیا ہے۔ مگر کیا یہ بات عجوبہ خیز نہیں ہے کہ انہیں تاریخ فرشتہ کی جلد اول میں یہ سب کچھ تو نظر آگیا۔
لیکن وہ عبارت جس میں "شہر کنبہ" کے آباد ہونے کا ذکر ہے۔ مطلق نظر نہیں آئی۔ تاریخ فرشتہ میں صاف لکھا ہے کہ۔
"دہر وال بن ہند۔ ربن حام بن حضرت نوح ۳" کے بھی تین بیٹے پیدا ہوئے جن کے نام تھے ہرودج، کنبہ، ج۔
اور "ماراج"۔ یہاں دہر وال کے لئے ان بیٹوں کے نام پر بھی شہر آباد ہوئے۔

شہر کنبہ کے متعلق بشاری مقدسی کا بیان

فرشتہ کے مسافر نے مؤلف صاحب نے اپنی کتاب میں تحقیق الانساب تاریخ اردوہ کی جلد چہارم کے مسئلہ پر ایک
سیاح بشاری مقدسی کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے کہ "بشاری مقدسی" جو چوتھی صدی ہجری میں ہندوستان آیا تھا۔ سندھ
کے پائے تخت میں منصورہ کے حال میں لکھتا ہے۔ "واما المنصورہ فعلیہا سلطان من قریش بخلون البسائی"
من منصورہ کے بادشاہ نسلا قریش ہے۔ یہاں کے مسلمان "خلیفہ عباسی" کا یہ خطبہ پڑھتے ہیں۔ گو اس عربی عبارت کے ترجمہ میں بھی
مؤلف صاحب نے اپنے قاعدہ کے مطابق تھوڑی سی تحریف کی ہے۔ یعنی بجائے اس کے کہ یہ ترجمہ کرتے کہ منصورہ کا قریشی بادشاہ
"خلیفہ عباسی" کا خطبہ پڑھتا ہے۔ انہوں نے اس طرح ترجمہ کر دیا ہے کہ یہاں کے مسلمان "خلیفہ عباسی" کا خطبہ پڑھتے ہیں۔ مگر یہاں
یہ بتانا ہے کہ "بشاری مقدسی" ۳۵۰ھ ہجری میں سندھ و ہند کی سیاحت کے لئے تشریف لائے تھے۔ انہوں نے اپنا جو
سیاحت نامہ لکھا ہے اس کا نام "حسن التقایم فی معرفۃ الاقالیم" ہے۔ اور ان کا پورا نام "شمس الدین ابی عبد اللہ محمد بن احمد
بن ابی بکر البناؤ الشافعی المقدسی" المعروف بابشاری ہے۔ اقلیم سندھ کی شرفی کے تحت انہوں نے سندھ کی اپنے
زمانے کی تفسیر کی ہے۔ پیداوار اور تجارت وغیرہ کا حال بتانے کے ساتھ وہاں کے شہروں کے نام بھی لکھے ہیں۔ چنانچہ بادشاہ
سے منصورہ کے جہاں اور شہر گنائے ہیں۔ وہاں "بانیمہ" اور "کنبہ" نام بھی لکھے ہیں۔ انہوں نے منصورہ کے
شہر کی شرفی کے تحت تحریر فرمایا ہے کہ سندھ کے قصبات میں منصورہ شامل ہے۔ اور اس کے حسب ذیل شہر ہیں۔

دیبیل، زندر، کدار، مایل، تنبلی، فارسی کا بیان ہے کہ البیرون، قالری، آشری، بلری،
ایسواہی، البسج، بانیمہ، مناتری، سدوسان، الرور، سو بارہ، کنبہ، صیمور، بھی شامل ہیں۔
اس وقت کے سندھ کو آج کا سندھ جو انگریزوں کی تقسیم ملک کے مطابق نقشوں پر چند ضلعوں میں تقسیم ہے۔ اس کا تصور
ہے۔ نہ سمجھنا چاہئے۔ بلکہ اس زمانے کے سندھ میں تمام مشرقی افغانستان، مکران، بلوچستان، کشمیر کے پہاڑوں تک
سارے پنجاب موجودہ صوبہ سندھ اور خوارا چوتانہ شامل تھا۔ پنجاب (افغانستان) اور بلوچستان کسی ملک یا صوبہ کا نام
نہ تھا۔ یہ نام بعد کی پیداوار ہیں۔ پنجاب کا اطلاق صرف ان پانچ صوبوں پر کیا جاتا تھا جو کشمیر کے ایک پہاڑ سے نکل کر لائی ملک کے اندر بہتے تھے۔
"بانیمہ" وہ شہر ہے جو سلطنت منصورہ کے بانی کا وطن تھا۔ اور یہ بانی سلطنت منصورہ حضرت "بیمبہ" کے
چچا زاد بھائی کی نسل سے تھے۔ نیز شہر بانیمہ اور شہر کنبہ میں زیادہ قصبہ تھا۔

اوپر ہم نے فرشتہ اور بشاری مقدسی کی کتابوں سے "کنبہ" کے وجود کو بخوبی ظاہر کر دیا ہے۔ یہ وہ کتابیں ہیں جنہیں مؤلف
اردو ہوی نے نہ صرف دیکھا ہے بلکہ انہوں نے ان کے جابجا حوالے بھی اپنی کتاب میں پیش کئے ہیں مگر حیرت بالائے حیرت ہے کہ ان کتابوں

فتوح البلدان بلاذری کا بیان

این حوقل کا بیان

اطراف طور ان میں [سند یہ ذیل شہر ہیں: محالی، کینرکانان، شوروہ، اور مدینہ قزواریہ۔]
اطراف سندھ میں [قندیل، اہل، شہرہ، اور یہ اس اطراف کامر کی مقام ہے۔]

سندھ کے اطراف میں اندر بذیل شہر واقع ہیں۔ منصورہ ہے جس کا مشہور نام ہے "پرتھوی پالا" ہے۔ "وہیل" "پیر پور" "قالہری"۔
 آفری "لہری" "مسواہی" "فہرج" "بانیہ" "مینا تری" "سدر وستان" اور "ہندہ"۔
 اور ہند کے حسب ذیل شہر ہیں "اتاہیل" "کنبانیہ" "سواہہ" اس کے اطراف بہت خوشنما ہیں اسول "جنول" "سندراج"
 "پیمور" "جینی پور" "سندرور" "سندرور" یہ وہ شہر ہیں جن کا بچہ علم حاصل ہوا۔

اور اطراف بلا وجہ تیرا اگھائیاں اور کائنات تھے، مشہور گھاٹی، خزان، اور قنوج، ہے۔ اور کائنات، اسطرح ہے اور آؤ وفتہ شہر، اطراف نامستہ میں ہیں۔۔۔ اور بے کتابیہ، اور مشہور کے درمیان ایک شہر ہے جس کا نام، بلجھارت ہے۔ اور بے بلجھارت کا، یہاں ایشیا، مہینہ ہے، اور وہاں کا بادشاہ بھی، اسی نام سے مشہور ہے، جیساکہ غانہ، ایک ملاقہ کا نام ہے، اور وہاں کے بادشاہ کو بھی، قنوج سے تعلق ہے۔

اور اسی طرح یہ کوئٹہ وغیرہ ہیں اور یہاں کے اکثر باشندے کافر ہیں۔ اور مسلمان بھی قلیل تعداد میں ہیں۔ مگر وہاں کا بادشاہ تسلیم ہے۔ لیکن اس اطراف میں بعض علاقے ایسے بھی ہیں جن کا بادشاہ کافر ہے۔ اور باشندے مسلمان ہیں۔ مثلاً خدر، سرمد، لان، خانہ، کوئٹہ، مکرملار کافر کا حکم نہیں مانتے تھے۔ اور اپنے حدود کے والی انہیں نہیں خیال کرتے تھے۔

بلا دیلمہ میں بہت سی مساجد ہیں۔ جہاں جماعت سے نمازیں ادا کی جاتی ہیں۔ اور ہر مسجد میں منارہ پراذان ہوتی ہے۔ اور تکبیر و تہلیل سے نماز کا اعلان ہوتا ہے۔ اور یہ ایک وسیع بادشاہت ہے۔

اور شہر منصورہ طول و عرض میں تقریباً ایک میل ہے۔ نہر مہرمان (دریائے سندھ) کے ایک فلیج نے اس کو احاطہ کر رکھا ہے۔ اور یہ شہر دیکھنے میں ایک جرمہ کی طرح معلوم ہوتا ہے۔ یہاں کے باشندے مسلمان ہیں۔ اور ایک قریشی آدمی جو بہار بن اسود و حضرت زبیر رض کے چچا زاد بھائی کی اولاد میں سے ہے۔ وہاں کا حکمران ہے۔ اس کے آباؤ اجداد نے اس ملک پر اپنا قبضہ جاکر اپنی بہترین سبت کی بدولت اسے رعیت کو ان کا مطیع بنا رکھا تھا۔ مگر غلبہ بنی حنیس کے نام کا پڑھا جاتا ہے۔ سلطنت منصورہ خود مختار تھی۔ اور اس زمانے کے دستور کے مطابق جس قدر بھی خود مختار اسلامی سلطنتیں تھیں۔ خطبہ جیسا اسی تہذیب کا ہی جو بہت کمزور و قہیم حالت میں تہذیبوں کی طرح پھیلا رہا تھا۔ پھر ہوا یا کرتی تھیں۔ ہر صورت ایک گرم شہر ہے۔ وہاں بھجور کا دھت ہے۔ انکوڑ، سیدب، آخر وٹ، اور اورو، وہاں نہیں ہے۔ مگر وہاں گناہ پایا جاتا ہے۔ اوش سیدب جیسا ایک ترش پھل وہاں پایا جاتا ہے جس کو لیموں کہتے ہیں۔ اور وہاں خوش کی طرح ایک قسم کا پھل ہوتا ہے جسے نام کہتے ہیں۔ چیزوں کی قیمت بہت ارزاں ہے اور وہاں لوگ آسودہ ہیں۔ اس علاقہ میں قندھاری سکھ رائج ہے۔ جس کا ایک درہم بیس دھم کے برابر ہے۔ تیز طاطری نام کا ایک سنگ وہاں رائج ہے جو ایک درہم اور آٹھ سو حصہ کے برابر ہے۔ وہاں لوگ دینار سے پچیس دین کر تے ہیں۔ وہاں کے باشندوں کا لباس عسکری ہے۔ لیکن بادشاہوں کا لباس ہندوستانی ہے۔ بادشاہوں کی طرح ہوتے ہیں۔

شہر ملتان ملتان بھی منصورہ کی برابر ایک شہر ہے۔ جس کو فرح بیت الذہب کہتے ہیں۔ اس شہر میں ایک بیت ہے۔ ہندو اس کی تعظیم کرتے ہیں۔ اور اطراف ملک سے اس کی زیارت کو آتے ہیں۔ ملتان پیر غلہ بھی ہے۔ یہ آسودہ شہر ہے۔ ہر چیز ارزاں ہے۔ مگر منصورہ سے کم۔

شہر بانسہ یا بانسہ ایک چھوٹا شہر ہے۔ عمر بن عبد العزیز بہاری قرشی۔ عراق میں بزرگی اور بہادری کی وجہ سے مشہور ہے۔ بانیہ کا رہنے والا تھا۔ اور منصورہ اور اس کے اطراف پر غالب آئے۔ دلوں کا جدا مجاہد ہے۔

فتوح البلدان بلاذری جز دوم کے حصہ ۲ پر ہے کہ عمر بن عبد العزیز نے ۲۲۱ھ ہجری تا ۲۲۳ھ ہجری کے زمانے میں عربوں کی دو مشہور جماعتوں میں نزاریوں (یعنی قریش اول کے قبائلی کی اولاد یا حجازی) اور یمنیوں (قرطانیوں) کے درمیان مصیبت چھوٹ پڑی۔ عمر ان یمنیوں کا طرفدار ہو گیا۔ نزاریوں کے سردار عمر بن عبد العزیز بہاری نے موتی پاکر اس کو عمر بن عبد العزیز سندھ کے قتل کر دیا۔ عمر بن عبد العزیز بہاری کے پردادا مندر بن زبیر بن عبد الرحمن بن ہشام بن اسود بن مطلب بن اسد۔ ان لوگوں میں تھے جو حکم بن عوانہ کو غور سندھ (از اسلامہ ہجری تا ۲۱۳ھ ہجری) کے ساتھ اس ملک میں آئے تھے۔

یعقوبی جلد ۲ ص ۵۹ میں ہے کہ عمر بن اسد ملک پر غلبہ پایا۔ پھر انہوں نے متوکل و قباہی خلیفہ بغداد جس کا زمانہ خلافت ۲۲۴ھ تا ۲۲۸ھ ہجری تا ۲۳۲ھ ہجری ہے۔ کو نکھار کیں بہت اچھا انتظام کر رہا ہوں۔ سندھ کی ولایت مجھے دی جائے۔ متوکل نے اسے منظور کر لیا۔ اور وہ متوکل کے پورے زمانے میں سندھ کے حاکم رہے۔ متوکل کے قتل ہونے کے چند برسوں کے بعد پھر اسی سال میں منصورہ نے عباسی حکومت سے جو قصور بہت تعلق تھا اسے بھی توڑ دیا اور بالکل خود مختار ہو گئی۔ دیکھو آئینہ حقیقت نما جلد اول ص ۱۱۱

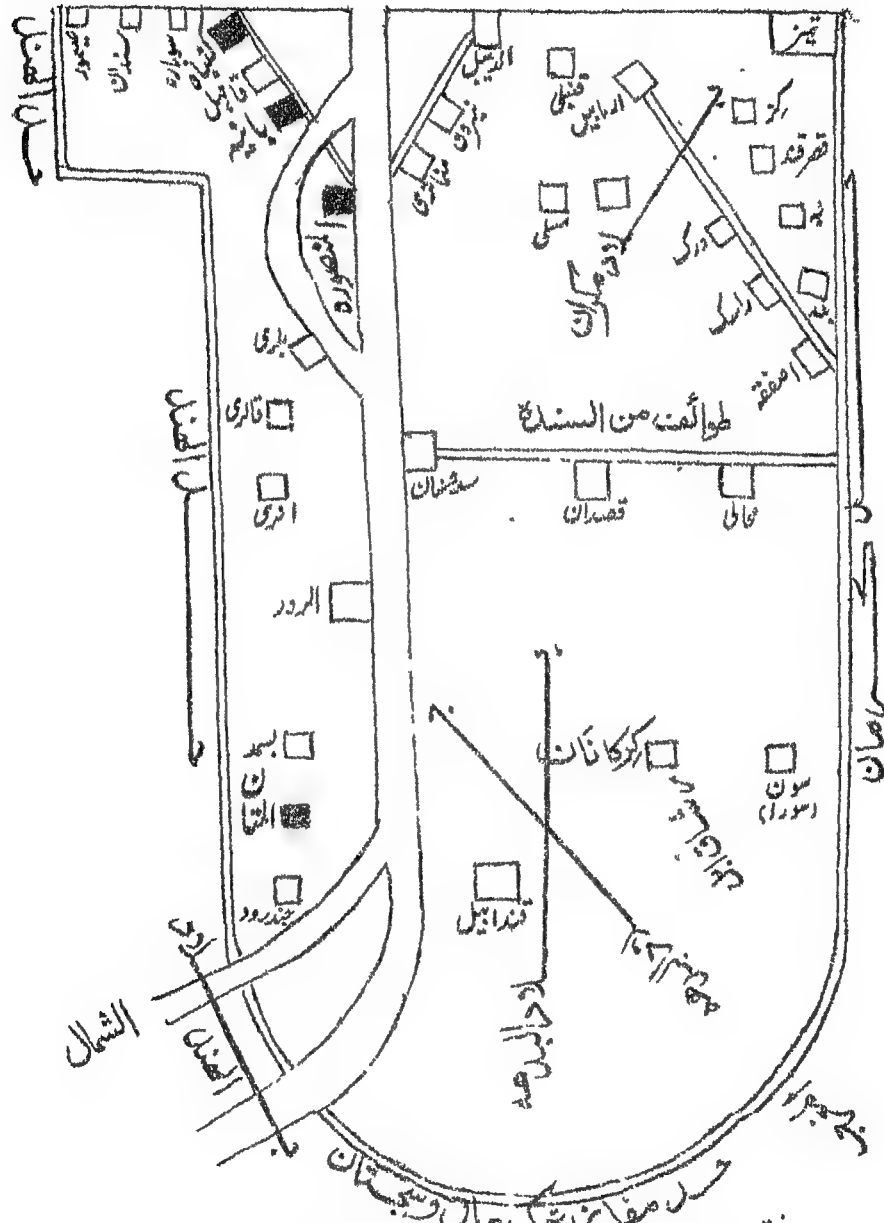
حضرت ہبتار رحمہ کے دادا مطلبؒ اور حضرت زبیر رحمہ کے دادا خویلدؒ دونوں سگے بھائی تھے اور اس طرح حضرت ہبتارؒ حضرت زبیر رحمہ کے چچا زاد بھائی تھے۔

مذکورہ بالا حکم بن عوانہؒ کو زرنے اپنے زمانے میں عمر بن محمد قاسمؒ کا رخ سندھ کے بیٹے کو سپہ سالار بنایا تو انہوں نے محفوظ کے بالمقابل شہر منصورہؒ آباد کیا تھا جو بعد میں سندھ کا دارالسلطنت ہو گیا تھا۔ (آئینۂ حقیقت نما جلد اول ص ۱۷۱)۔
..... قاہلؒ سندھانؒ صیمورہؒ اور کنہیاہؒ میں بہت سی مسجدیں اور جائزے تھے۔ (ان علاقوں میں مسلمانوں کے احکام غالب ہیں یہ بہت سہ سبز اور شاداب علاقے ہیں اور بہت کشتادہ بھی ہیں ان علاقوں میں تاریلؒ پائے جاتے ہیں لوگ اس سے مسرکہؒ اور شرابؒ بناتے ہیں جس سے ان کو نشہ ہوتا ہے اور گھوڑوں کے پچھڑ کو اہل شہر حبیبیہؒ ملا کر پیتے ہیں مگر نجدانہ میں اسے دیکھا اور نہ مجھے اس کا علم ہے اور نہ مجھے اس کی کیفیت معلوم ہے وہ اکثر چاول کی ہی زراعت کرتے ہیں اور وہاں شہد بہت پایا جاتا ہے اور کچھورؒ کا درخت بھی اس علاقہ میں ہے۔)۔

بانیہؒ اور قاہلؒ کے درمیان بیابان ہے اور قاہلؒ سے کنہیاہؒ تک بھی میدان ہے۔ اس کے بعد کنہیاہؒ سے لے کر صیمورہؒ تک متصل گاؤں ہیں اور اہل ہند کی وسیع آبادی ہے وہاں مسلمان اور کفار کا ایک ہی لباس ہے اور دونوں بال بے پھوڑے ہیں یہاں کے لوگ ازرا باندہتے ہیں جو سخت گرمی کے لیے ہی ملتان کے باشندے بھی ازرا باندہتے ہیں کیونکہ یہاں بھی سخت گرمی پڑتی ہے۔

منصورہؒ ملتانؒ اور اس کے اطراف کے لوگ عربیؒ اور سندھیؒ زبان بولتے ہیں اکثر لوگ کرتے استعمال کرتے ہیں مگر سوداگر لوگ قمیصؒ اور تہ چادر پہنتے ہیں اہل عراق و فارس کی طرح۔
..... قاہلؒ سے کنہیاہؒ تک چار منزل ہے اور کنہیاہؒ دریا سے ایک فرسخ ہے۔ بانیہؒ منصورہؒ اور قاہلؒ کے درمیان واقع ہے اور منصورہؒ سے ایک منزل کے فاصلہ پر اور قاہلؒ منصورہؒ سے دو منزل پر ہے۔

نوٹ:- الامام غفری جو ابن حوقل سے چند برس پہلے سندھ تشریف لائے تھے ان کا بیان بھی یہی ہے جو ابن حوقل کا ہے۔



نقشہ وادی دریا سندھ سلطان جعفر افغان بن قوچ

یہ نقشہ کرنل مسرتھاس اچھو لڈج کے سی۔ ای۔ سی۔ دی۔ وی۔ بی۔ ڈاؤ۔ ری۔ لیٹ ٹپٹی سپرنٹنڈنٹ مسرے آف انڈیا کی کتاب "انڈیا" میں بطور آرکسٹروڈینری ریس کے شائع کیا گیا ہے اور دکن ہیرالڈ کے نمبر ۸ مئی تا ۱۰ جون ۱۹۰۸ء میں بطور عرضی اشتراکین چھپا کر

ۛ شہر اور درے کہ دارالملک ۛ ہندو شدہ ۛ است شہرے
بروہمظہ ۛ آراتہ باوارے قمروراع و دیاجین و باغ و حیاض و ہنار و
ریاض و اندازہ برے آب کیچون ۛ کہ آنرا ۛ مہران ۛ گویند۔ و اس شہر
بائزہمت لائے راتے بود ۛ نام وے سی ہر بن ساہسی ۛ راتے
بود ۛ باخزاین وافر و دفائن متوافر و علی آود و عالم منتشر ۛ و عادات

اور جہان شہر ہے

حدود ممالک و مسالک آواز جہان مشرق کا حد کشمیر و از
طرف غربی ہے تا حد مکران و از جنوبی تالپ دریائے حیط و وکیل
و از شمالی تا کوہ کردان و از کیکانان و در ممالک خود چار ملک
(صوبہ دار) نصب کردہ بود

انصاف اور سخاوت کی شہرت تمام دنیا میں پھیلی ہوئی تھی
اس کے ممالک و قیوضات کی حدیں جہان مشرق کشمیر تک
اور غرب کی طرف مکران کی حد تک اور جنوبی حد سندھ کے کنارے اور
وکیل تک اور پیل کا جائے وقوع موجود شہر کراچی ہے اور شمال کی حد
کیکانان سے کوہ کردان تک تھی اور اپنے ممالک میں اس نے چار صوبہ
(گورنر) مقرر کئے تھے

(۱) ایک راہ پر بہمن آباد سے میں مقرر کیا تھا اور اس کے اہتمام میں
قلندریوں اور وکیل اور لوہانہ لاکھ اور سندھ و سرحد رکھا تھا
(۲) دوسرے مستقر قصبہ سیوستان تھا اور لوہیہ و ہیمہ اور کیکان
اور کوہ پایہ و جہان شہر مکران تک اس کو تسلیم کیا تھا
(۳) تیسرے کی قیام گاہ قلعہ اسکندریہ تھا اور یا نیمہ سے
تلوارہ اور تیج پور کہتے ہیں اور مصافحات تا حد دیو پور و دیو پور اس
کے انتظام میں دیئے گئے۔

(۴) چوتھے کا دارالقر قصبہ معظم ملتان تھا اور اسکے
اور ہر چہ پور اور کرور اور شہار اور کنبہ کشمیر کی حد تک اس کے
تحت تحت میں چھوڑا

اور خود دارالسلطنت اور وکیل میں سکونت رکھی اور کردان اور
کیکانان اور بہاس کو اپنی نگرانی میں رکھا اور اپنے ملک میں سے ہر ایک
کو لڑائی کے سامان اور عزت اور گھوڑوں کے ساز اور اسلحہ رکھنے میں بہت
کوشش فرمائی اور ولایت کی حفاظت اور رعایا کی استقامت اور شان و
شہرت کے لئے فرمان دیا تاکہ اپنے صوبے اور علاقوں کو محفوظ رکھیں اس کی تمام
سلطنت میں کوئی مخالفت نہ تھا جو اس کی حدود میں تقریبی پہنچتا

اس کے آگے لکھا ہے کہ ننگاہ فارس کی طرف سے سے ملک نیمروز کے بادشاہ نے راجہ سی ہر سی کے ملک پر ہڑتالی کر دی
اور یہ راجہ جنگ کر کے مار لیا جس کی جگہ اس کا بیٹا راجہ سہاسی دوم نے توجہ بخشی ہو گیا اور رعایا اس کے سبب انصاف و مساوات سے مرفوع و
حال ہوئی

آئینہ حقیقت فاجہ اولیٰ علیہ السلام نے اپنی اہل بیت کے لئے ایک بڑی آزمائش قرار دے کر انہیں اپنے ملک میں ہی رہنے کا حکم دیا اور انہیں اپنے ملک میں ہی رہنے کا حکم دیا اور انہیں اپنے ملک میں ہی رہنے کا حکم دیا
اس کی خفیہ دوستی راجہ کی بیوی سے تھی جس کا بیٹا راجہ سہاسی دوم نے توجہ بخشی ہو گیا اور رعایا اس کے سبب انصاف و مساوات سے مرفوع و
حال ہوئی

پس چونکہ حصار ملتان و مسلم شہر و تھری راہیں نیات
بلکستان) نصب نمود و خود بہت خانہ منروی رفت و بہت داند

کرد و صد تھا و ادب و عزم بالا کر دئے و دریاں نہ بہر پھمورے و نہ کر وے
و اشہارے شرط خدمت را قیام نمودند و از آبخا نہ تا حد کعبہ
و نہ کشمیر نہ رسیدند

بی بی شاہی باوے مقابل نہ شد کہ اورا منع و زجر کر دی
ملک تعالے چوں کہ را بر رگ گردان نہ ہمہ بیج با پروئے آسان
کنند و حملہ مراد یا۔ در کنار او دہر بہر موضع کہ میر سید شلم می شد تا
بحصار شا کلہا رسیدند و آن موضع بالاتر نہ کعبہ نہ گزیدند و سرحد
میشمیر است

ہم بدان مقام کہ و مدت یک ماہ توقف کردیہ ملک آں نواحی بعضی
را تہر کرد۔ و برے تخت فرمان و بیعت خود آورد و در اثر او ملک آں
نواحی عہد وثیق بست و مملکت استقامت پذیرفت

تا یغ سندھ جلد اول مؤلف مولوی عبد الحکیم صاحب شہر لکھنؤ کے حصہ پرا در قیام میں ہے کہ جس سال رسول مقبول صلی
ملک معظمہ سے ہجرت فرما کر مدینہ منورہ تشریف لائے اور سندھ ہجری شروع ہوا تیج نے تخت پر بیٹھ کر راجہ ساہسی کی رانی سے سوہنچ لوی
کو اپنے عقد میں لیا پھر فوج کو راجہ کا خزانہ کھول کر انعام و اکرام دیکر اپنا گرویدہ بنا لیا

امیر المومنین حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ حضرت علی رضی اللہ عنہ حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ حضرت
عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کی خلافتوں کے زمانوں میں بھی شدہ ہے جس کے حدود میں اُس وقت بمشرقی افغانستان و سارا ہلوچستان
و مکران و پنجاب اور کچھ حصہ راجھو تانہ کا شامل تھا (جلے ہوئے تھے)

ولید بن عبد الملک اموی کی سلطنت کے زمانہ میں محمد بن قاسم کی سپہ سالاری میں سندھ ہجری میں جو مدینہ سندھ
پر ہوا اُس میں تمام سندھ فتح کر کے عربوں نے اپنے زیر نگین کر لیا اور وہاں مستقل طور سے اُن کی حکومت قائم ہو گئی یہ جہلہ
جس وقت ہوا ہے اس وقت سندھ پر راجہ تیج کا بیٹا راجہ داہر حکمران تھا جو اس لڑائی میں قتل ہو گیا تھا
محمد بن قاسم کے فتح سندھ کے حالات میں تیج نامہ کے حصہ ۱۲ پر تحریر ہے کہ.....

..... بشکر اسلام براں پیغام معلوم کردہ خبر شدند
و محمد قاسم شب و روز جنگ متواتر فرمود مدت نزدیک یک ہفتہ
حصار یا نہ دست از جنگ کشیدند چوں بچہرا دست کہ حصار
تنگ آمد از دروازہ شمالی بوقت آجی عالم در حجاب قیرگون نہا
شدند از آب عبرہ کرد و متواری شد و بگریخت تا جگہ بود وہمہ
رسیدند و آن وقت ملک بود وہمہ کا کابن کو تک بود
و سمنی بہکوں و حصار او نہ میسرس بر لب آب کعبہ دہلی بود وہمہ
و مقدمان آں نواحی باستقبال آمدند و پیش حصار اورا فرود

..... بشکر اسلام اُس پیغام کو معلوم کر کے آنا پیش میں
چل گیا اور محمد قاسم نے رات دن جنگ کی قریباً ایک ہفتہ میں قلعہ
دلوں نے لڑائی سے ہاتھ کھینچ لیا جب بچہرا نے جان لیا کہ قلعہ قیرگون
چلے تو اس نے شمالی دروازے سے جواند میری رات میں نکل دیا
چھپا ہوا تھا۔ دریا کو پار کیا اور پھیکر بھاگ گیا یہاں تا کہ بود وہمہ
کی حد میں پہنچ گیا اُس وقت بود وہمہ کا سردار کا کابن کو تک
تھا سمنی بہکوں اور اس کا قلعہ میسرس دریا سے کعبہ کے کنار
پر تھا اہل بود وہمہ اور اس پاس کے جو دہری اُس کے استقبال کو آئے

نوٹ :- شا کلہا کعبہ کا مشہور قلعہ ہے سرحد پر واقع تھا

پس محمد قاسم کے چوں کہ بھرا برفت دہ سمنیان
 در رابعہ طاعت اور دہندہ در حصار سیوستان یہ دہ احمد
 امین شدہ و عال رفوایت خود را برفت دہ سمنیان نصیب کردہ و
 نواحی و اہتمام و عمدہ او کردہ پس ہر جا کہ زر و نقرہ بود اختیار کردہ
 و سیم و دہ پیرایہ و نقوش و ہر بہتندہ الا از دہ سمنیان کہ
 بادے عہد و عین کردہ بودند پس آنچه حق لشکر اسلام بود بدادہ
 و شس بیرون آوردہ و ہزار ہا دارہ حجاج و دیسراے ولید بن
 عبد الملک و چچاے محمد بن قاسم (تسلیم کردہ و ان فتحنامہ
 بہ حجاج بہ بخشست و در اوقان را نامزد فرمود و عنایت خبر دہ
 فرستادہ و خود آجا مقام کردہ بعد از دوسر روز کہ از ہم شس و حصہ
 حشم بہر داخت روئے در حصار سیسم آوردہ و جماعت بودیم
 و ملک سیوستان نصیب فرمودہ با باقی حشم بمنزلہ کہ انرا
 پشدھان گویند بہ نزول کردہ بر کنار کنبہ و مسکان حوائی
 موضع چکلہ لغار بودند چوں لشکر اسلام را دیدند ہر جہ متفرق شدند
 کہ شجون آزند بہ تارایشان متفرق گردانند

اور قلعہ میں لاکڑا سے ٹھیرایا
 جب بھرا چلا گیا اور سمنی لوگوں کو مطلع کر لیا تو محمد قاسم نے سیوستان
 میں آکر اطمینان سے قیام کیا اور اپنے سرداروں اور امیروں کو ولایت کی
 جہازت پر مقرر کیا اور ان کے ملاقوں اور عہدوں کا انتظام کیا اور جس
 جگہ کہ سونا چاندی تھا اور نقد و دواہر اور زیوراتی چیزوں کو قبضہ میں کر لیا
 لیکن سمنیوں سے کہ انہوں نے عہد و عین کر لیا تھا جو حق لشکر اسلام کا
 تھا دیا اور باخوال حصہ اس میں سے نکال کر حجاج کو دے دیے ولید بن
 عبد الملک اس اور چچا محمد بن قاسم کے خزاندار کر دیا اور فتحنامہ اس کا
 حجاج کو لکھا اور انہوں کو نامزد فرمایا اور غیرت لے کر بھیجے اور خود
 وہاں مقام کیا وہ دو تین کے بعد چچا محمد شس اور حصہ حشم کا انتظام کر چکے
 تو قلعہ سیسم کی طرف تشریف لائے اور ایک جماعت کو بلو و پیچہ اور
 ملک سیوستان پر مقرر فرمایا اور باقی حشم کے ساتھ دریا سے
 کنبہ کے کنارے اس منزل پر جسے پشدھان کہتے ہیں آکر قیام کیا
 اس جگہ کے حوالی سے رہنے والے سب کفار تھے جب انہوں نے لشکر
 اسلام کو دیکھا تو سب متفرق ہو کر بھاگنے لگے لیکن ان کو متفرق کر دیا
 گیا

اس کے آگے پہنچ نامہ کے حصار ۱۳۲ پر تحریر ہے کہ شان کے سردار کا کہ کو تک نے ان کے دن اپنے فرمانبرداروں اور دستوں
 سے ساتھ محمد بن قاسم کے پاس جا کر اطاعت قبول کر لی اس طرح کی مدد کرنے کا وعدہ کیا محمد بن قاسم نے اسے خوش ہو کر نہ کا کا کو بھیجی لہذا
 پہنکر شس کے سر پر چڑھی باندھی اور اسے جی وہاں سے نظم و نسق پر مامور کر دیا
 یہاں سے محمد بن قاسم کو کوچ کر کے شہر سیسم پر جہاں نہ بھرا کے پناہ گزیں تھا علمہ آور ہوئے و دون کی لڑائی کے بعد بھرا
 اور اس کے بہت سردار مارے گئے باقی بھاگ گئے بعض قلعہ پہنچے ہیں جو یہ سالویجے اور قتیل ایل کے درمیان تھا جا کر وہاں سے
 امان نامہ یا درخواست کی اور سالانہ خراج ادا کرنے کا وعدہ کر کے اپنی طرف سے کفیل بھیج دیئے اور چچا نامہ کے حصار ۱۳۰ پر ہے کہ بعد از سیسم
 محمد بن قاسم نے وہاں جمید بن ذوالعہجدی اور عبد القیس آل جارد و کو حاکم کیا سیسم ہی میں محمد بن قاسم کو حجاج
 کا خط ملا جس میں انہیں فیروزی کے واپس جانے اور وہاں سے نہ سا جہ و اہر پر چڑھائی کرنے کا حکم دیا تھا اس سنے وہ فیروزی کے واپس آگئے

تو شمس غلام بہرہ ان دنوں جس شخص کا کا پیر کو تک کے ہاتھ میں تھا وہ سمائی یعنی بدھ مذہب کا پیرو تھا بدھ مذہب کی حکومت کا مستقر یہ شہر سیسم تھا جو
 دریا کے کنارے کے کنارے واقع تھا

نویسٹ علی بھرا یعنی نج رائے چندر کا بیٹا اور راجہ داسر کا بھتیجا تھا اور قلعہ شہر سیوستان کی حکومت اس کے سپرد تھی جب وہ کا کا
 کے پاس بھاگ گیا تو سیوستان نے اطاعت قبول کر لی سیوستان سے محمد بن قاسم نے قلعہ سیسم کی طرف روانہ ہوئے تو راستہ میں پشدھان ایک مقام
 پہنچا جو دریا کے کنبہ کے کنارے واقع تھا وہاں کے لوگ بدھ مذہب کے پیرو اور قوم کے جاٹ تھے ان کے سردار کا کا نے جیسا کہ لکھا جا چکا ہے محمد بن
 قاسم کی اطاعت اختیار کر لی

تحریر فیروز الملکان بلاذری کے ۱۰۵۰ تا ۱۰۵۵ء ہے کہ یہ تحریر قاضی کاظم نے لکھی ہے۔ اس سے روایت ہو کہ یہ شہر قنبر لوہے پر حلقہ کیا اور پھر اسے ابریا پھیل کے قبل و وکیل کے رند و کرچی کو کھنچ کیا۔ ان شہروں کے بعد شیروان کے لوگوں نے ان کی اطاعت قبول کر لی۔ پھر وہ واپس آئے۔ سندھ کی ایک شاخ سے آکر کراچی میں بس گئے۔ ان لوگوں پر پنجاب متحرک کر کے یہ ہرج گئے۔ اور ان کے بڑے بھائی سیستان کا حاکم کر دیا۔

شہنشاہ بابر کا بیان

شہنشاہ بابر نے اپنی خود نوشت سوانح عمری میں موسوم بہ تذکرہ بابر میں یہ سن ۹۰۰ ہجری کے واقعات میں تحریر فرمایا ہے کہ سن ۹۰۰ ہجری میں میں یعقوب باغی پور میں ایک سپاہی کے تیرے مارا گیا۔ اسی سال میں نے مشق کھانے سے پرہیز کیا۔ یہاں تک کہ پھر اسے آج اور دستر خوان کی بھی احتیاط ہو گئی۔ غارتگری بھی کم ہوتی تھی۔ ماہ ربیع الثانی میں سلطان محمود میرزا تینتالیس برس کی عمر میں مر گیا۔ سلطان محمود کے مرنے کے بعد اس کے بڑے بایستقر میرزا کو امر دے دئے۔ مہر قند کے وقت پراچہ بارہ برس کی عمر میں بٹھایا۔ اسی زمانے میں سلطان چلیہ پور لاس میں اور بعض اکابر مہر قند کی تحریر سے یہ محمود خاں کے فوج کشی کی اور اسے کنبہ کے نواح میں آگیا۔ بایستقر میرزا نے اپنی فوج لے کر کنبہ کے مقام پر حاکم کیا اور فتح پائی۔

..... اور سن ۹۰۰ ہجری کے واقعات میں ارقام فرمایا ہے کہ بایستقر میرزا کے بھائی علی میرزا نے بایستقر میرزا کو شکست دی اور مہر قند کی طرف چلا۔ پھر عید کے چاند بھنے پہنچی۔ میں بھی مہر قند کے لئے مع لشکر اسی ماہ میں روانہ ہوا۔ سلطان مسعود میرزا بھی مہر قند کے لئے کے خیال سے شہر منبر پر آگیا۔ اہل مہر قند کیل کانٹے سے درست تھے۔ اس لئے میں نے اند جان سے پلٹ آیا۔ شیراز اور کنبہ کے نواح سے مہدی سلطان نے بھاگ کر مہر قند چلا گیا۔ اور مہر قند کے حوزہ سلطان کے مقام راین کے اچانک لیکن مہر قند پہنچا۔ مہدی سلطان نے مہر قند کو شکست دی۔ ان سلاطین نے جب دیکھا کہ میرزاؤں کی سرکاریں ڈنگا رہی ہیں تو وہ سب نے شیبانی خاں کے پاس چلے گئے۔

شہنشاہ جہانگیر کا بیان

دریائے کوئٹہ کا نام ہے۔ اقبال نامہ جہانگیری میں یہی تاریخ ہندوستان حصہ پنجم تا یف شمس الملک مولوی ذکا اللہ صاحب کے ۱۵۵۵ء معاہدوں دریا کے کابل پر تحریر ہے کہ امیر الامراء ایسا صنعت اور بیاد تھا کہ میں نے یہ شہنشاہ جہانگیر نے، انک میں اسے چھوڑا۔ اور پٹنوں کو حکم دیا کہ کابل کی ولایت لشکر عظیم کی بدادشیت نہیں کر سکتی۔ سوائے نزدیکوں اور مقریوں کے کوئی دریا سے عبور نہ کرے۔ وہ میری معاہدوت ملک انک میں نہیں ہے۔ اور چارہ خستہ نوز دہم کو تو شاہزادوں اور چند خاصوں کو ساتھ لیکر جاسر پر سوار ہو کر آب نیلاب سے سلامت گذرنا۔ انک میں ایک قصبہ تھا جس کے صوب سے اس دریا کا نام بدل گیا۔ نیلاب انک مشہور ہوا۔ شمال مشرق سے نیچے کی طرف اس کو ایسا سین کہتے ہیں۔ دریا کا لابلاب سے انک انک اس کو انک کہتے ہیں۔ اور اس کے ہمسایہ کے ہندو سندھ کہتے ہیں۔ اس لئے کہ انہوں نے اپنے دہرم شاستر میں یہی نام پڑھا ہے۔

اور دریا کے نام کے گرد و کش ہوا۔ یہ دریا جلال آباد کے نیچے بہتا ہے۔ دریا کے نام کے کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ جلال آباد کے محاذی ایک قلعہ کا نام ہے۔ وہاں دریا کے کابل سے دریا کے کوئٹہ نام ہے۔ کوئٹہ ہی کو کوئٹہ کا نام کہتے ہیں۔

فیوض شہنشاہ بابر نے اپنی تحت تثنیق کا حال ان الفاظ میں لکھا ہے کہ میری بادہ برس کی عمر تھی اور ہاتھوں میں رشتہ ۹۹۰ ہجری تھی جو ملک فرمان میں تھے بادشاہ ہوا۔

دریائے کُنیہ | واقعہ صوبہ مشرقی افغانستان : روزنامہ انقلاب لاہور : ۱۱ اگست ۱۹۷۳ء کے صفحہ ۳۴ میں : افغانستان کے بعض ریاض میں سیلاب : متعدد مویشی ہلاک ہوئے : کی مٹھی کے تحت تحریب ہے کہ : کابل : (ڈاک سے) بارش کی شدت کی وجہ سے : دریائے کُنیہ : صوبہ مشرقی میں : زبردست سیلاب آیا : جس کی وجہ سے ایک آدمی ہلاک : اور اٹھارہ مویشی ہلاک ہو گئے : ایک چٹی اور پچاس گھریں بھی ویران ہو گئے : ان کا سارا مال و اسباب دریابرد ہو گیا : اسی طرح دریائے کنارہ سے بہت سی فصلیں تباہ ہو گئی ہیں : دروگ : وغیرہ سے بھی بارش کی شدت کی اطلاع ملی ہے : معلوم ہوا ہے کہ : سیلاب کے پانی نے دروں سے نکل کر نہ چھب صورت اختیار کر لی تھی : جس کی وجہ سے متعدد مویشی ہلاک ہو گئے ہیں :

کتاب پینڈ بک برائے سفر فرانس کے ۵۹۵ پر حسب ذیل شروں کے بھی نام دیئے ہیں :-
 (۱) کمپو (۲) کٹھارٹس (۳) کیرانی (۴) کبساٹ ڈیس ٹرینٹ (۵) کپٹے ڈی میلوں
 کتاب تھیرلی کامیدان جنگ (ملک یونان) میں :- جہاں جہاں ترکی اور یونانی فوجیں مقیم تھیں ان میں :- کمپور کی نامی قصبہ
 کا بھی ذکر کیا ہے۔

ایک فرانسیسی اٹلیں میں یہ شہر ہے (۱) کمبلٹین (۲) اسکاٹ لینڈ میں (۳) کمب ریس (۴) اسپین میں (۵) کمپو (۶) اسپین میں (۷) کامپل (۸) اسپین میں (۹) کمپو لنک (۱۰) گلیشیا میں (۱۱) کمپولی (۱۲) البانیا میں (۱۳) کمپو ج (۱۴) شروصل دراس درسلفنت (۱۵) کام (۱۶) کمپو جی (۱۷) برازیل جنوبی امریکہ (۱۸) کمبلین (۱۹) وڈجیم (۲۰) کمپو (۲۱) سرحد پریشیز جانب فرانس (۲۲) کمپو فورمو (۲۳) برلب دریا کے ڈیلٹیوب (۲۴) ہندوستان کے اسکولوں میں رانج میکین اور دوسری اٹلیوں میں بھی مندرجہ ذیل شہر دیکھے جاسکتے ہیں

۱) شہر کمپو: چینی صوبہ فاکینگ مقبوضہ فرانسیسیں ۲) کھمیا: ہند چینی مقبوضہ فرانسیسیں ۳) کپے: شہر و خلیج در کاٹھیا دار گجرات ۴) پکارلی کھاٹ: قصبہ در میان ستارہ اور رتن گیری کے درمیان ۵) دھوبہ بھینی:

(۵) گیتھم "ریلوے اسٹیشن" پر درضلع کروڑ صوبہ مدراس" (۶) گیتھم کوٹھم "درضلع تانجور صوبہ مدراس" (۷) گیتھم یا چنداز "در صوبہ مدراس"
(۸) گواہیا یا "در جزیرہ سیلون یا لنکا" (۹) گیتھو ڈیا یا گیتھو یا "ہندوستانی مقبوضہ فارس" (۱۰) گیتھو "در سیلون یا لنکا"

(۱) کہو لا دورے
(۲) کہنا نہ نکلا (رکھو جائے)

دیگر شہر ہو، ہمیں مختلف کتابوں اور اخباروں سے معلوم ہوئے ہیں۔ وہ یہ ہیں۔“

۱۱) ”کسی لوک“ ملک خطا کا یا نہ تخت“ رسفر نامہ مارکوپولو مؤلفہ ۱۲۹۸ء

(۲) کوئی بھی سہ کار لکھتو (آئین اکبری جلد دوم حصہ اول ص ۵۵۴)

(۳) کہنیا لیا ۷ راجکوٹ سے دو اراکاجلے والی ریل پر جامنگ سے آگے اسٹیشن ہے ۷ در نقشہ ریلوے ہندوستان ترتیب دیگر لکائی گئی کہ انڈسٹری ای
اسے ٹیڈے انجیر سروریز جنرل ہندوستان ۷

(۴) ۷ شہر کہنیا ٹاٹا در ملک حبش افریقہ ۷ در روزنامہ دہر دکن ۷ ۱۹۳۵ء عرصہ ۷ ۳۱ ۷

(۵) ۷ کہنیا لائے دو گنڈا علاقہ افریقہ ۷ انقلاب لاہور ۷ ۲۴ ستمبر ۱۹۳۵ء عرصہ ۷ ۳ ۷

(۶) ۷ کہنیا لائے دربرہا ۷ (دہر دکن ۷ یکم مئی ۱۹۳۵ء عرصہ ۷ ۲۰ ۷)

(۷) ۷ شہر کہنیا لائے در افریقہ ۷ اس شہر کا ذکر علاء مسعودی المتوفی ۷ ۱۰۰۰ ہجری نے بھی اپنی کتاب میں کیا ہے ۷ (علی گڑھ میگزین ماہ نومبر و دسمبر
۱۹۲۲ء عرصہ ۷ ۶۵ ۷)

(۸) ۷ کہنیا لائے در سرحد سندھ و بلوچستان ۷ لاڈکانہ دہراد پور کے درمیان ۷ (نقشہ ریلوے ہندوستان ترتیب جدید معصوم علی سبزواری ۷)

(۹) ۷ موضع کہنیا لائے ۷ در صوبہ خاندیش ۷

(۱۰) ۷ قصبہ کہنیا لائے پال ۷ در ریاست نظام دکن اورنگ آباد سے جالندہ والی سڑک پر ہے ۷ (ایڈوکیٹریٹس ان روڈ
ٹرانسپورٹ اسٹیٹ ریلوے روڈ سروس ۷ ۲۱ ۷)

(۱۱) ۷ قصبہ کہنیا لائے ۷ در ضلع گجرات ریاست نظام دکن ۷ (روکیو نقشہ ریاست نظام ۷)

(۱۲) ۷ شہر کہنیا لائے ۷ در اسپینش مراکو شمالی افریقہ ۷ (روزنامہ تیج دہلی ۷ اگست ۱۹۳۱ء عرصہ ۷ ۲۰ ۷)

کہنیا اور اس کے مثال ناموں کی ۷ گھیس ۷ لکڑیاں ۷ اناج ۷ پتھر خطاب ۷ علاقے ۷ پہاڑیاں ۷ غلجیں ۷ دریا ۷ جزائر ۷ گھاٹیاں ۷
۷ قلعے ۷ میدان ۷

۷ عری گھاس ۷ (۱) کہنیا ۷ ایک قسم کی بھری گھاس کا نام ہے جس کا پتہ لہرا در چوڑا ہوتا ہے ۷ جسے جاپانی دہن کو تھپس میں دیتے اور اسے اولاد ہونے کی مراد دیتے ہیں

۷ گھاس ۷ (۲) کہنیا ۷ ایک قسم کی گھاس کا نام ہے ۷ کتاب بلینڈری جنرل سامنس ہارٹ دو برائے کلاس جہادیم ایننگو ورنیکلاسکول ۷ ۲۵ ۷

۷ درخت ۷ (۳) کہنیا ۷ ایک درخت کا نام ہے جو ہندوستان کے مختلف حصوں میں بکثرت ہوتا ہے ۷ کتاب باغبانی یعنی فرینگلر مینول آف گارڈننگ

کا ترجمہ حصہ دوم ۷ ۳۷ ۷

۷ اناج ۷ (۴) کہنیا ۷ ٹائل یا آروی زبان میں جو صوبہ مدراس کے ایک حصہ میں بولی جاتی ہے ۷ باجرے ۷ کوکتے ہیں ۷ درہمائی مسافران ہند

۷ حصہ اول ۷ ۱۸۶۱ء پالی چیرلا اور ملا کا چہرہ و قضا کی پیداوار کے حالات میں ۷ (روزنامہ نظام گزٹ پیداوار ۷ ۱۵ جولائی ۱۹۲۲ء)

۷ سینک لکڑی ۷ (۵) کہنیا ۷ کنڑی زبان میں ۷ سینک ۷ کوکتے ہیں ۷ اور آروی یا ٹائل زبان میں ۷ سینک ۷ کوکتے ہیں اور کنڑی یا چھڑی کو بھی کہتے ہیں

۷ چھڑی ۷ (۶) کہنیا ۷ کوکتے ہیں ۷ اور آروی یا ٹائل زبان میں ۷ ہاتھ کی پھڑی کو کہتے ہیں ۷

۷ پرندہ ۷ (۷) کہنیا ۷ ایک حلال پرندہ کا نام ہے ۷ اس کا ذکر ملک محمد جاسی نامور ہندی شاعر نے اپنی ایک نظم میں کیا ہے جبکہ علاؤ الدین خلجی کی دہ

راجہ رتن سین دالئی چوڑے کی تھی ۷ اس موقع پر مین بان سے اپنے میرٹج کو جن جان فودوں کے فراہم کرنے اور پکانے کا حکم

دیا ہے شاعر نے ان کی تفصیل بتائی ہے ۷ کہنیا پرندہ کا ذکر اس شعر میں کیا ہے ۷

دہرے پر پو ۷ پانچک بھری ۷ کہنیا ۷ کدو ۷ اور تہ بگیری

ترجمہ ۷ شکار کے کوترے فاختہ ڈھونڈ ۷ کہنیا ۷ کدو ۷ اور تہ بگیری کو بھی لا

(۸) کہنیا اور گجرات ۷ یہ تبت میں منطامات کے نام ہیں ۷ کتاب جنگلہ خاا ابارسا، خود ۷ ۱۰۰ ۷ ۱۰۰ ۷ ۱۰۰ ۷

جس طرح کبوتر اور اس کے مماثل نام کی مختلف النسل بہت اقوام دنیا کے مختلف حصوں میں ہیں اسی طرح مختلف ممالک میں ان خاص کے نام بھی ہیں ملاحظہ ہو۔

- (۱) جنرل کینیو چیٹی کے دروز نامہ صحیفہ حیدر آباد وکن " ۶ دسمبر ۱۸۳۶ء ص ۱۰۷ کالم ۲)
 (۲) ایڈیٹر کینن سیفیر فرانس کے کتابت جسٹس کی کامیابی جنگ ص ۲۹)
 (۳) لارڈ کینیو کی کالونی سیکرٹری نوٹس برطانیہ کے کتابت جنگ ٹرنوال ص ۵۵ و ۵۶)
 (۴) میسٹر اسٹریٹس کی کوہمی آئی سی ایس ساگرز موقتہ مال ریاست نظام وکن کے دروز نامہ پیام حیدر آباد وکن ۱۳ مارچ ۱۹۲۶ء ص ۴ کالم ۴)
 (۵) میسٹر جان ایپلومی انگریز ٹریڈ ریپڈ جماعت مجلس مفتہ بمبئی کے دروز نامہ صحیفہ حیدر آباد وکن ۴ دسمبر ۱۸۳۶ء ص ۱ کالم ۴)
 (۶) میسٹر کون کے راون راجنیکا کا بھائی کے دروز نامہ انقلاب لاہور " ۴ اکتوبر ۱۹۳۶ء ص ۱ کالم ۱)
 (۷) این آر کھنڈوی کے ہندوستانی کرنائی کے دروز نامہ صحیفہ حیدر آباد وکن ۲۳ دسمبر ۱۹۳۶ء ص ۱ کالم ۱)

(۸) ”کبارِ رشی“ مشہور مصنف ”راماین“

(۹)۔ رانا کو بھیا۔ مندر شین سنگھ اور اچوت ۱۱ (کارنامہ راجپوتانہ صفحہ ۲۶۹)۔

۱۰) نے کہو فی سائبر کی جرایم پیشہ گروہ کا ایک سرور ہے (روزنامہ پیام حیدر آباد دکن المومنانہ ۱۹۳۸ء ص ۱۰)

(۱۱) ”مسٹر اے۔ ایس۔ اے کپال رائے“ درآسی برہمن“ (انگریزی اخبار دی ہندو فرامی ڈے نومبر ۱۹۳۵ء ص ۲۳)

(۱۳) "فنیو" (مصدقہ) آفتدی ترک " (دورنامہ دیہر دکن پنجشنبہ ۲۲ نومبر ۱۹۳۹ء ص ۳۳)

(۱۳) جنرل کمپارک ایطالوی جنرل درمہر دکن حیدرآباد ۱۵ اگست ۱۹۴۷ء کا نام ہے

(۱۴۴) پیشوں کا بیرون کے سفر فرانس کے (دو روزہ نامہ) پیام حیدر آباد دکن - ۱۶ فروری ۱۹۳۵ء ص ۵۵ (۵۵)

(۱۵) مٹھونک لہو مہدیؑ کے یہی نام ہے۔ یہ کتاب حالاتِ برہما کے ص ۳۲ پر ہے کہ "مردوں کے نام اس طرح کے ہوتے ہیں۔ مٹھونکائی۔"

وہ جو تک پہنچتا ہے وہ تک پہنچتا ہے۔

(۱۶) مئی کو کوہ پستل کے چوٹی پر غورث کا نام کے در سالہ بیسویں صدی کے لاکھوں سالہ تاریخ (۱۱۵۰)

(۱۷) کام پوزیا اول شہنشاہ امیران کی قیادت اول

(۱۸) کام پور اور شہنشاہ ایران :- رکیقباد دوم (۱۱۲۹) المتوفی ۱۱۵۹ قبل مسیح :- جس کی اولاد بن حانے کے لئے بنو لعل تاریخ گمراہ ہے

ایڑی چوٹی کا زور لگایا ہے۔

(۱۹) کنجاہ بن عمرو بن ہند بن جہام بن حضرت نوحؑ جس کے نام پر ایک شہر بھی آباد ہوا اس کے نام کی تفسیر کر کے

مولانا تاج محمد خان نے بجائے گنہگار کے کہیوں لکھ دیے اور اس کے نام پر بجائے شہر آباد ہونے کے ملک کہیوں

کتابا ذکر تاجی قدرت طبع سے ظاہر کیا ہے۔ اور جو اس تاریخ غر شریہ نگاہی دیا ہے۔ در کیوں و فرشتہ تاریخ کمبود ان

(۲۰) سے مشرق ملک کے چیرمین پراونشل گوبنر نے آت کو ریا اور فزنامہ میزان، چید رآباد دکن جنرل ۲۵ (اکتوبر ۱۹۴۵ء) کو ۱۱ جلدیں (۱۱)

کبیو کے مثال نام رکھنے والی اقوام

تھو کہیا اسفرنامہ آؤ گندا وچہا سادربٹش ایسٹ ایم پی کے کہ عیشی و وحشی باشندوں کے حالات، مربوط و نام المتعلقہ اشخاص روس لاسور و روسیہ ۱۹۰۶ء

کے ساتھ چتر گریہ کرتے ہوئے فرمایا: ”وہاں ایک باب ہم اس مقام پر آتے ہیں جو ”نزلے“ سے شمال کی جانب ”چاکوس“ کے نام

آپا چوتھے "میتا" سے تین سو دس تیلی کے فیصلہ پر ہر شیشہ پینشنوں کے نمائندوں پر غور و غماز اور ادائی مسرت فخر ہے۔ یہاں

”تو کہیں گے کہ گفرت سے آیا ہے“ پہاڑ جو نے کی وجہ سے شب کے وقت ہماری زیادہ ہوتی ہے، معمولی ٹیموں میں ملائین جاگیکلوں کے رات کا کھانا

مشکل ہے یا پڑاویوں میں ہر قسم کی نگہداشتیں پھیلی ہوئی ہیں۔ یہاں ہندوستانی اور انگریزی ترقی کاروں کی طاقت کا تجربہ کیا گیا ہے اور نتیجہ خالصاً

ملا جاتا۔ مٹی "مطعم" اور شکر قندی کی کثرت سے پیداوار ہے۔ "نقیب میں چھوٹے چھوٹے جتنے جوش شباب میں بہن مار رہے ہیں۔"

باشند، اینچنین است و میباید که اینها را در میان مردم و فواید آنها

تو کہتا تو کہ "مگر طرز معاشرت اور رسوم و رواج نہایت عجیب ہیں اور ان کا اندازِ مروج ناظرین کے لئے قابلِ دلچسپی ہوگا۔" ان کا قد

متوصفہ ہے۔ نہ فرما ہوا کہ یہ نہ چھوٹا لیکن ان کے جسم مضبوط اور سٹہ ول ہوتے ہیں یہ لوگ سخت کش اور بردہا میں ان کی پوشاک صرف ایک

بکری یا بھرن کی کھال ہے جس کو گندھوں پر لٹکائے پھرتے ہیں اس سے ستر پوشی مراد نہیں ہے بلکہ اپنی امارت و گنہگار مقصد و وسوسے انگیزی

حکومت کی بدولت اب پٹر اے سی نصیب ہو گیا ہے۔ مگر گڑسواگرنے زیادہ استعمال نہیں کیا جاتا، اور وہ بھی اس بڑی طرح کمزورس کوئی دوا

چرخ بنائیں رنگ لیا جاتا ہے یہی رنگ دوسری افریقی قوم سے بہت جلد شناخت کیے جا سکتے ہیں۔ کہیں نہ کہ لوگ آپس کی طرح اپنے بدن کو

بھی گید اور سیاہ مٹی سے جڑی ملا کر رنکتے ہیں اور اپنے انگو وودانتوں کو ریتی سے نوکیلا بنا لیتے ہیں۔ ان کی مستورات یا بانگے پھیلا کر جو ان مرد
آئینہ کا چھوٹا سا گول ٹکڑا ماتھے پر لٹکاتے ہیں اور شترخ و زرد دھبوں سے موتیوں کی لڑیاں پنڈلیوں اور یا زوہل پر باندھتے ہیں۔ یہ جو کچھ ان کے
موشیوں کو جنگل میں رہنا پڑتا ہے اس لئے ہر فرد و بشر تیر اور کان سے لیس ہوتا ہے۔ ان کے تیر عموماً چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں۔ لیکن جنگ
کے موقع پر جو تیر نئے جاتے ہیں وہ قدرے لمبے اور مضبوط ہوتے ہیں۔ ان کے پھلوں کو ہر آؤد کیا جاتا ہے۔ اگر ذرا سی خراش ہم پر لگ جائے
تو زخم اچھانیں ہوتا۔ ان کی مستورات پتیل کے تاروں اور موتیوں کی بڑی دلدادہ ہوتی ہیں۔ انھی چار پانچ سال گذرے ہیں کہ یہ لوگ
تاروں کے چن چنچیل اور موتیوں کے عوض گائے اور بکریاں دینے میں غدر نہیں کیا کرتے تھے۔ لیکن زمانہ کی رفتار دیکھ کر اب یہ لوگ بھی اپنے
مال کی خاطر خواہ قیمت وصول کر لیتے ہیں۔ موجودہ زمانے میں بکری اور گائے کی قیمت علی الترتیب بیس اور اسی روپیہ ہوتی ہے۔
کنواری لڑکیوں کی پہچان یہ ہے کہ ان کے سر اور گردے منٹھے ہوئے ہوتے ہیں۔ اور ٹاپ، پگھنگہ اور ایک گاؤں میں پانچ
سے ایک پندرہ بھونڈے ہوتے ہیں۔ لکڑیوں کو سیدھا دیوار سا کھڑا کر کے مٹی اور گوبر سے لپیٹ لیتے ہیں۔ اور گھاس یا سرنگھوں کی چھت
بناتے ہیں۔ ہر ایک گاؤں کا ایک سردار ہوتا ہے۔ اور وہ باہمی تنازعوں اور جھگڑوں کا فیصلہ کرتا ہے۔ سرداری میراث کے طور پر املاؤں میں
ملتی بلکہ جس کے پاس زیادہ گائے بیل ہوں وہ ہی سردار کہلا سکتا ہے۔ جلد سرداروں کی سال بھر میں ایک میٹھی ہوتی ہے۔ اس میں مسیحا
بوترے اور تجربہ کار لوگ جمع ہوتے ہیں۔ اور اپنی اپنی ذہانت و تجربہ سے اپنی قوم کے نا تجربہ کار آدمیوں کو مستفید کرتے ہیں۔

شادی کی رسم یہ ہے کہ جب لڑکی اور لڑکا ایک دوسرے کو پسند کر لیتے ہیں تو لڑکی کے والدین کو خبر کی جاتی ہے۔ اور اس کو آہستہ
جس قدر موشی مقرر کئے جائیں ادا کرنے پڑتے ہیں۔ لڑکی خاوند کے ساتھ چلی جاتی ہے۔ جب بچہ پیدا ہوتا ہے تو ایک جاکوڑ دیا گیا جاتا ہے
اور تازہ خون سے نو مولود کے چہرے پر تلک لگائے جاتے ہیں۔ مردہ دفن نہیں کیا جاتا۔ بلکہ گاؤں سے کچھ فاصلہ پر کھیا ٹریوں میں پھونک کر تھیں
جہاں وہ صھرائی و زندوں کا ناشتہ بن جاتا ہے۔ سردار قوم البتہ دفن کئے جاتے ہیں۔

دور و ماقوم والوں کی طرح ان کے گاؤں بھی مستقل نہیں ہیں۔ آج یہاں اور دو چار سال بعد وہاں کو کس دور کسی گاؤں میں
پے درپے دو بار اموات کا ہونا دیرینہ مقام کو تبدیل کرنے کا قدر ہوتا ہے۔

ایک فوجی افسر کی رائے ہے کہ یہ لوگ جنگ کے لئے کافی مضبوط نہیں ہیں۔ اور ان کی جنگ بھی ہمیشہ بے قاعدہ ہوتی ہے۔
کسی جہز یا سردار کی جنگ کے موقع پر ان کو فروز نہیں ہے۔ جو جس کی مرضی میں آتا ہے کرتا ہے۔ ایک شخص کا چشم دید بیان ہے کہ ان کی جنگ
صرف اس قدر ہوتی ہے کہ کسی جہاں مقام سے دو دو چار چار تیر چار دیئے اور جب ترکش خالی ہو گیا تو گھر کی راہ لی۔

ان کے مذہبی خیالات بھی عجیب ہیں۔ یہ لوگ فوجی مخلوقات، طاقتوں پر ایمان رکھتے ہیں۔ ہر گاؤں کے پاس کوئی بڑا
درخت یا چٹان ہوتا ہے جس سے مشکلات کے حل کے لئے دعائیں مانگی جاتی ہیں۔ اور وہ مقام ایسا متبرک گردا جاتا ہے کہ اس کے قریب چاہے
سردار قوم یا بیجا ری کے اور کوئی نہیں جاسکتا۔ خشک سالی کے، آسمان کی قربانیاں، انیس۔ قحط، بھوک، آہ۔ اور قسربانی
کرنے کے دو چار روز بعد یا اسی دن بارش ہو جائے تو یقین کیا جاتا ہے کہ اس درخت یا چٹان نے ہر شخص کو گلیاں ورنہ دوبارہ تیر رہی جاتی
ہے۔ اور جب تک بارش نہ ہو جائے۔ یہی۔ ایسا برہماری رہتا ہے۔ ہر لوگ دھوکے، شکر، ہونہ کھتے، انسانی زندگی میں
عام وقتوں کے ہے۔ پیدا ہوتا ہے، بڑھتا ہے، چھوٹتا ہے۔ اور آخر ایک دن تو کھتا ہے۔ یہ ہر انسان کا حال ہے۔ یہ پورے لوگوں کی
مشیت ان کا جہان قابل مضحکہ ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ آدم خور قوم ہے۔ اور سمندروں میں مچھلی ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ خدا کی بچہ بڑیا۔ جو کسی
جرم کی پاداش میں آسمان سے نکال دیئے گئے ہیں۔ ایک گاؤں کے باشندوں کا خیال تھا کہ یہ لوگ کیسے، وہی جنت اور آسمان کے باشندے کو لگاتے
ہیں۔ اور شب کے وقت سونے کو آسمان پر چلے جاتے ہیں۔ جب سردیوں تو پانیوں پر ڈھیر لگاتے دیکھتے۔ ان کے ذہن انسانی فکر کا عین برعکس
کا راستہ تلاش کر رہے ہیں۔ شام کے وقت غروب ہونے کی سیدھی بات ہے۔ لیکن وہ بات گذر کر ان کے ذہن چلا جاتا ہے۔ اور پانچ گھنٹے شام کو

ان کی جسامت اور تمام مسماں اور کھبا بہت شرمیں جس وقت ان بے چاروں کی کھیتیاں تیار ہوتی ہیں ٹوٹ لے جاتے ہیں لیکن شمس علی دای ہوئے سے چاؤ ہو گیا ہے اور اب امید کی جاتی ہے کہ یہ لوگ زراعت کا سلسلہ میدانوں اور بند دریاؤں دور سے کنڈا سے کنارے دور تک پھیلادیں گے۔

[illegible]

قوم گھبوا۔ روزہ اخبار الامان دلی بابت ۲۸ جون ۱۹۳۵ء کے صفحہ کالم چار پر مذکور اور سٹپس پرائیک اور حماد کے اس مرتبہ تبت پر چڑھائی کی جائے گی کی شرمی کے تحت تحریر ہے کہ لندن ۲۵ جون ۱۹۳۵ء بروز بدھ برطانوی لاسکی نے اریکل جفرانی سو سائٹی کے خطبہ صدارت کے موقع پر میجر جنرل سر پی سی ٹاکس نے "کہ وہ نورسٹپ پر اندرون چڑھائی کرنے کے قصد کا اظہار کیا کہ کیسی اس مرتبہ لانڈعل سے بالکل مختلف پروگرام اختیار کرنے کا فیصلہ کر چکی ہے۔ ایک مختصر جماعت مشیر ایرک کشپن کے زیر سرکردگی (جو پہلی مرتبہ بھی پارٹی میں شامل تھے) تبت پہنچ چکی ہے اور مغربی جانب سے چڑھائی کرنے والی ہے اگر ممکن ہو سکاتو جماعت اس امر کا مطالبہ کرے گی کہ پہاڑوں کی مان سون ہو اوں سے نسل کیا کیفیت رہتی ہے یہ میری ہی ماریسن جو اہل نیپال اور ان کی زبان سے لحاظ و واقفیت رکھتے ہیں، بلکہ قوم کے قلوب سے نمائندہ چڑھائیں گے خاص تحقیقاتی جماعت اس بار کے آغاز میں ہم پر روانہ ہو جائے گی اور اس مرتبہ بھی اس پارٹی کے لیڈرز مشرگ اپنی سرکردگی میں

نوروث علی قوم کچھو ارنہ، فاندیش اور رہنمائی یا ہمارا طریق بھی کافی تعداد میں ہے۔ "کاشتکاری اور کھجور کے پٹے کرتی ہے۔" سیوا جی کے زمانے میں اس قوم کے لوگ بڑے کام بھی کرتے تھے اور جاسوسی کے کام بھی کرتے تھے۔ ان میں سے مانا جی (اور منہو طارام) جاسوس تھے۔ جیس بدل کر کھانگتے پھرتے اور ہر جگہ کی خبریں لاکر منہو باجاؤں کو پہناتے تھے۔"

قوم کبیرین | حالات روم یعنی تاریخ مسیر المتقدمین و مترجم محمد سعید خاں کے مطابق ۱۹۰۱ء پر ہے کہ چھٹی فصل "قوم گال کا" اٹلی میں آنا ہے۔ ۱۹۲۹ء قبل مسیح سے وہ ملک جو اٹلی کے شمال میں ہے کوہ الپائن کے گردہ آ رہا ہے۔ اس میں ایک قوم جو مجملہ "قوم کلٹ" کے تھی..... یہ قوم جو گال میں قوم کلٹ کے خط و خال کے زبانی واسطہ جنگ و لباس وغیرہ سب ایک ہی ساتھ تھے اور اب بھی ان کی نسل کے لوگ جو ان پہاڑوں و چٹوڑوں آباد ہیں جو کہ وچرا خلا تک دیکھ آتیاؤں، کے واقع ہیں بہت صورتوں میں انہیں کے پتہ نہیں ہیں جہاں کہیں ہم ان کا حال سنتے ہیں۔ خواہ یہ کلٹ، پیل، گال، کیلٹین، ولس، بلجائی، سمری، سمارٹیز اور خواہ یہ قوم کبیرین، یعنی کبیرین، وہ سب ایک ہی قبیلے کے بٹے نظر آتے ہیں۔ کبھی انہیں سیاہ یا سرخ بال، طبیعت میں جرات اور پھرت اور جنگ ستائی ہوئی، اطاعت گذار نہیں، نازک، ہنرمند، یہ ساری باتیں اب تک ان کو دیگر اقوام سے تمیز کرتی ہیں۔

نواب کبیر | ترجمہ آئین اکبری جلد اول حصہ دوم مطبوعہ دارالطبع جامعہ عثمانیہ حیدرآباد وکن کے مطابق تحریر ہے کہ "صوبہ گال" سے سرکار کشمیر پر گنات شرقی و جنوبی، گیارہ محل سے سو پینچن ذات کبیرہ..... اور صوبہ گال پر تحریر ہے کہ "اس زمانے میں یہ ملک شاہی قلمرو میں داخل اور بے شمار ایرانی و تورانی و کشمیری نسل کے مختلف قبائل و اقوام کا مسرت انجمن تھا۔" وہاں کی ہے۔

خانہ ان گول | سہ ماہی رسالہ تاریخ حیدرآباد وکن۔ باب ۱۰ جلد ۱۰ کے مطابق تحریر ہے کہ "راحت افزا کا مصنف" **آل گول** | سید محمد علی بن سید محمد صادق احمینی نے آل گول سے ہے۔ آل گول "عراق عرب کے سادات عالی درجہ کا مشہور خاندان ہے" اور اس میں بڑے بڑے علماء و محدثین پیدا ہوئے ہیں۔ "بنی عباس کے دوسرے خلیفہ ابو جعفر عبد اللہ المنصور" کے عہد خلافت سے "عراق عرب کی نقابت و نیابت اس خاندان میں بطور میراث چلی آ رہی ہے" سید محمد گول "اس خاندان کا نامور شخص گذشتہ ہے شاہ احمیل صفوی" ۹۳۰ ہجری تا ۹۳۳ ہجری، نے ۹۳۰ ہجری میں بنیاد فتح کیا۔ تو سید محمد گول کو بخت اشرف کا متولی اور عراق عرب کے بعض شہروں کا حاکم بنا دیا۔ راحت افزا کا مصنف اسی سید محمد گول کی اولاد سے ہے۔

قوم کومی | ایک کتاب ساویٹ روس "سیاحت روس پینڈت جوہر لال نہرو و ذبیحہ نظام ہند" پہاڑی راجت رائے اینڈ سنز کے مطابق تحریر ہے کہ "ساویٹ روس میں تمام اقلیتوں کا شمار خالی اندیشہ نہیں جن میں "پول" "یوکرینیئن" "استھونیئن" "جرمن" "فنش" "لیٹھ" "آرمینیئن" "سفید روسی" "کریٹ" "آسٹریا" "اسکیو" "قرغیز" "برکاسین" "ادایت" "جوارش" "کومی" "ماری" "انگش" "کالمک" یا "کالمک" "مورو" "انسر" "شمالی قفقاز" کے "اساٹرن" اور "کراہین" ہیں۔ یہ فہرست مکمل نہیں ہے۔

قوم کما | روزنامہ رہبر وکن حیدرآباد وکن باب ۳ راکو پور ۱۳۹۷ء کے جلد ۳ میں ہے کہ "کما فرقہ کی استدعا کی شرعی کے تحت لکھا ہے کہ ہمارے کما فرقہ کی جانب سے ایک درخواست متحد صاحب مالک زارین کی خدمت میں پیش کر کے انہیں اس طرف متوجہ کیا گیا ہے کہ محفوظ اقوام کی فہرست میں جبہ اغراض دستور العمل انتہا اراضی تیار ہوئی ہے۔ قوم کما کو نظر انداز کر دیا گیا ہے اور یہی ہے اور کما پور قوموں کا ذکر کیا گیا ہے..... درخواست یہ ہے کہ کما پور کے ساتھ ریڈیو کو بھی دکھایا گیا ہے۔ تو کما کا ذکر بھی ضروری ہے۔"

قوم کمو | تاریخ کمو بان میں مصنف نے ایک جگہ خود تحریر کیا ہے کہ "ابہ پنجاب میں ہماری قوم کمو کے نام میں، یہ بے شک متروک ہو گیا ہے اور یہ قوم کمو وہاں سے کمو بولی بانی ہے۔"

یہ خاندان کنگو، کنبو، یا کنبو

حضرت نذیر احمد جہاڑی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اولاد سے مشہور خاندان ہے۔ جس کی کتاب میں کافی ذکر وچکا ہے۔

اسی قبیل کی دیگر اقوام | قوم کوماہوت، خاندان ہسانی، خاندان کومو، قوم کپناوت، قوم کونپاوت، قوم کیون، خاندان قمرانی، قوم کی شہ، نسل اقوام اور بھی ہیں ان کے متعلق ہم نے اس کتاب کی دوسری جلد میں جس میں ہم نے مملکت تاریخ کمو کی تحقیق کی حقیقت دکھائی ہے اور جو اس موجودہ جلد سے بھی ضخیم ہے وضاحت سے لکھا ہے۔ یہاں اسی پر اکتفا کرتے ہیں۔

ایک ہی نام کے دریا، اشخاص، خاندان، پہاڑ، قصبے۔

اقوام جو اپنے پیشوں یا سکونتی مقاموں یا دیگر وجوہ سے مشہور ہیں

(۱) قوم زمیندار ۲۲ قوم ہاجن ۳ قوم مولوی ۴ قوم عیسائی ۵ قوم جہویر ۶ ذات کہتوڑ ۷ قوم سکھ وال ۸ قوم ملتان ۹ قوم چشتی ۱۰ خانوادہ خشتی ۱۱ قوم ہندو ۱۲ ذات امیر غنی ۱۳ حاجی خاندان ۱۴ ذات بھاج ۱۵ قوم فقیر ۱۶ قوم قصاب ۱۷ قوم خواجگان ۱۸ اکیائی ۱۹ کیا کی ۲۰ قوم سواتی ۲۱ خاندان چشتی ۲۲ خاندان نوکیلتان ۲۳ خاندان سکھتی ۲۴ خاندان قاضی زادگان ۲۵ خاندان دانشوران ۲۶ خاندان بڑیگہ ۲۷ بکوری ۲۸ خاندان پوتیان ۲۹ خاندان لقب بھرا ۳۰ خاندان منات پوتہ ۳۱ خاندان قرباں ۳۲ خاندان حلقہ ۳۳ خاندان بڑیگہ ۳۴ خاندان وکیلان ۳۵ خاندان کھوڑہ ۳۶ خاندان جاموٹ ۳۷ قوم میر ۳۸ قوم ہارڈ ۳۹ ذات گوالیری ۴۰ ذات اکیر آباد ۴۱ قوم شلمان ۴۲ قوم پیر پسی ۴۳ قوم ہندوستانی ۴۴ قوم راولی ۴۵ قوم منٹ ہیں گورنار ڈاکٹر خاندان ۴۶ پنجاب کے ہیں گورنار ہی کہلاتے ہیں ۴۷ غزنی کے ہیں گورنار آبادی کہلاتے ہیں ۴۸ خاندان دوباشی ۴۹ ایک مشہور جات خاندان جو ہنگی کہلاتا ہے ۵۰ خاندان ہلکڑا ۵۱ قبیلہ عسان ۵۲ قوم راولی ۵۳ قوم قروالی ۵۴ ایسی مثالیں اور بہت ہیں ۵۵ طوائف کے خیال سے ہم انہیں نظر انداز کرتے ہیں ۵۶ ان سب کو تفصیل اور وضاحت سے ہم نے اس کتاب کی دوسری جلد میں مولف تاج کبھوان کی تحقیقات کی حقیقت دکھائی ہے لکھا ہے اور وہیں ان کی اسناد بھی پیش کی ہیں

کیونکہ صاحب المشاہیر رحمۃ اللہ علیہ کے بیان کی صداقت روز روشن کی طرح ظاہر ہو چکی اور مؤلف امر وہی کی ان غلط بیانیوں کا بھی پردہ بخوبی چاک ہو چکا ہے اس لئے اب ہم آگے بڑھتے اور دیکھتے ہیں کہ آگے وہ اور کیا فرماتے ہیں۔

باب نوزدہم

لیکن حسب روایت مذکورہ بالا نے نواب شہباز خاں کے جدِ اعلیٰ حاجی کمال الدین کے براہِ راست سے عرب سے ہندوستان آئے۔ ان کا زمانہ آمد ساٹھویں صدی ہجری کا اوایل ہے۔ وہ نہ کنیت کے ہیں نہ کنہا کے ہیں جب ان کو نسباً زبیری کے کھاجا جاتا ہے۔ تو وہ عرب ہیں یقیناً۔ زبیری یا آسری کے لقب سے معروف ہوں گے۔ نہ کنوہ یا کیموہ کے لقب سے پھر یاد چود اس کے ان کا یا ان کی اولاد کا ہندوستان آکر نہ کنوہ یا کیموہ کے لقب سے لقب ہوتا کیا معنی ہے اس کے جواب میں اگر یہ کہا جائے کہ ان کی قوم قبیلہ عرب کے لوگ جو ان کی آمد سے پیشتر ملتان میں آباد تھے نہ کیموہ کے کہلاتے تھے۔ ان کی قرابت بھی یہاں آکر ان ہی لوگوں سے ہوئی ہے اس وجہ سے یہ بھی نہ کیموہ، مشہور ہوئے۔ لیکن یہ جواب قابلِ قبول۔ اور قرین قیاس نہیں ہے ہم دیکھتے ہیں کہ ہندوستان میں بنی ہاشم، اور قریش کے مختلف لوگ مختلف مقامات سے مختلف زمانوں میں آئے۔ اور یہاں آکر ان کے باہم قرابتیں ہوئیں۔ لیکن جو جس جگہ سے آیا۔ سو تنگ اس کی اولاد اسی نسبت سے مشہور ہے۔ یہ نہیں ہوا کہ خراسانی، بخاری، سید سے یا داغی سے شہدی سے قرابت کے سبب بخاری یا مشہدی مشہور ہو گیا ہو۔ اسی طرح حاجی کمال الدین جگہ براہِ راست عرب سے آئے تھے یا تو اپنی نسیبی نسبت سے زبیری آسری کے ساتھ شہرت پاتے یا مرکانی نسبت کے لحاظ سے اس مقام عرب سے کہ یہاں سے وہ آئے تھے۔ نہ کہ یہ کہ ان دونوں نسبتوں کے علاوہ ایک تیسری نسبت ہے جس سے ان کا کوئی نسیبی تعلق تھا۔ اور نہ مرکانی یعنی کیموہ کہلاتے۔ (روایت)

حاجی جمال کے حالات میں مؤلف امر وہی کی غلط بیانی

مؤلف امر وہی کے اس بیان پر حسب ذیل جاہلین توجہ طلب ہیں۔ پہلی تو یہ ہے کہ انہوں نے یہاں بھی نواب شہباز خاں کے جدِ اعلیٰ کو جو براہِ راست عرب سے آئے تھے، کہا ہے حاجی جمال کے حاجی کمال الدین کے قریب کیا ہے جو صحیح نہیں ہے۔ مؤلف امر وہی خود بھی یہ ماننا اور جلد اول کے صفحہ ۱۰ پر نواب شہباز خاں کے حالات میں لکھا دیکھ چکے ہیں کہ نسیبی پیشکش اسلئے یہ حاجی جمال، میر زادہ دوسرے یہ کہ پہلے وہ نہ کنوہ یا کیموہ کے کہلاتے تھے۔ لیکن انہوں نے نہ کنوہ یا کیموہ کے کھاجا ہے نہ کیموہ کہلاتے تھے۔ صحیح نہیں ہے۔ اس خاندان کے کسی بزرگ کے نام کے ساتھ نہ کنوہ یا کیموہ کے کہلاتے تھے۔ لیکن انہوں نے کہتے ہیں کہ میر زادہ دوسرے ان کا یہ فقرہ کہ پھر باوجود اس کے ان کا یا ان کی اولاد کا ہندوستان میں آکر نہ کنوہ یا کیموہ کے لقب سے ملتا ہوا کیا معنی ہے جو کہ میں نے دالا ہے۔ کیونکہ حاجی صاحب نے خود تمنا تشریف آئے تھے۔ ان کی ساری اولاد میں پیدا ہوئی۔ اور نہیں رہی عرب میں ان کے کسی بیوی یا بیٹے کے ہونے کا کوئی ثبوت نہیں ہے۔

(۴) چوتھے مؤلف صاحب کا یہ کھٹا بھی صحیح نہیں ہے کہ حاجی صاحب نے عرب سے آکر نہ کیموہ یا مشہور ہوئے۔ ان کا نہ کہ وہ جن کو

میں بھی آیا ہے۔ اُن کے نام کے ساتھ حاجی کے اور یہ قاضی کے لقب کے سوا کچھ نہیں لکھیو، کہیں بھی نہیں لکھا ہے۔ مولف موصوف کا فرض تھا کہ وہ جب نہ حاجی صاحب کے نام کے ساتھ ان القاب میں سے کوئی لقب دیکھ لیتے اس وقت یہ بات لکھتے۔ مولف امر دہوی کو اپنے مقصد کے حصول کے لئے بے اہل باتیں لکھ دینے میں خاص جہارت حاصل ہے۔ اسی لئے یہاں بھی اپنے مخصوص قاعدہ کے مطابق بیچ اور جھوٹ سے بے نیاز ہو کر انہوں نے ایسی بات لکھ دی جس کی کوئی سند وہ کسی راج بھی پیش نہیں کر سکتے۔

حاجی جمال قدس سرہ کی اولاد کا اپنی نانہیال کے سکتی لقب سے لکھنا کوئی زالی بات نہیں ہے

اس بار یہ سوال کہ حاجی صاحب کی اولاد کیوں لکھی ہوئی ہے اور نہ لکھی ہوئی۔ تو جب یہ بات ظاہر ہے کہ وہ سرب سے تہنا تشریف لے گئے۔ اور متاثر ہوئے کے بعد واپس نہیں گئے۔ اور ان کی اولاد جو اپنے نانہیالی خاندان ہی میں رہا ان کا نام تیری اور اپنے لقب سے اسی طرح مشہور تھا جس طرح سے مشہور ہے بخاری وغیرہ وغیرہ خانان مشہور ہیں۔ اپنی آنکھیں کھولنے کے وقت سے اور پھر مسلسل قرائتیں ہوتے رہنے کی وجہ سے برابر شامل رہی۔ اگر اپنے مادری خاندان کے سکتی لقب سے مستفید ہو گئی تو اس میں تعجب کی کوئی سی بات ہے۔ اور ان کی زبیریت میں اس سے کیا رشتہ پڑ گیا۔

ایک حدیث کہ کسی قوم کا بھانجا انہیں میں سے ہے

”ترجمہ صحیح بخاری جلد سوم صفحہ ۱۷۷ حدیث ۱۷۷۱ میں ہے کہ حضرت انسؓ فرماتے ہیں: حضور صلعم نے ارشاد فرمایا: ”کسی قوم کا بھانجا انہیں میں سے ہے“

جنگ محل وقوع پر حضرت علیؓ کی گفتگو حضرت زبیرؓ سے

”شمس التواریخ جلد چہارم صلیح الانوار میں ہے: ”جنگ محل وقوع پر حضرت زبیرؓ اور حضرت علیؓ کی گفتگو کو ان الفاظ میں لکھا ہے کہ پھر حضرت علیؓ نے حضرت زبیرؓ کی طرف متوجہ ہوئے اور ان سے کہا: ”اے حضرت زبیرؓ آپ کو کس اُثر نے توجہ پر آمادہ کیا؟“ حضرت زبیرؓ نے فرمایا: ”آپ اس کے باعث ہوئے“ حضرت علیؓ نے فرمایا: ”کیا آپ حضرت عثمانؓ کے بعد“ بھگے خلافت کا سخی نہیں سمجھتے؟“ حالانکہ میں تو آپ کو اپنا عزیز اور عہدہ المطلب کے والد لکھتا ہوں۔“

علامہ شبلیؒ کی ایک نظم کا وہ شعر جس میں حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کو ان والدہ رگوار کے نانہیال کے خاندان سے ظاہر کیا ہے

علامہ شبلیؒ نے اپنی جن نظم میں علامہ المومنین حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کے والدہ رگوار کے خاندان سے ظاہر کیا ہے؟ ان کی والدہ حضرت اسماء بنت ابی بکر صدیقؓ بنت حضرت ابو بکر صدیقؓ کے استقبال کے واقعہ کو دیکھا ہے۔ وہ مشہور ہے اور معروف ہے۔ اس نظم کا یہ ہوا شعر یہ ہے:

خون پیکا جو قدم پر، تو کہا نہ تو خنجر یہ ادا دے، کہ ہم تے ہاشموں کا ہے شعار

سب جانتے ہیں کہ علامہ شبلیؒ اور علامہ زبیرؓ کے والدہ رگوار کی نانہیال تھی۔ وادہ بیال نہ تھی، مگر جیسا کہ رسول مقبول صلعم کے ارشاد میں ایک اور حضرت علیؓ کے بیان سے ظاہر ہو چکا ہے۔ وہ جس طرح اسامہؓ کی زبیری تھی، اسی طرح علامہ شبلیؒ بھی تھے۔ یہاں جو علامہ موم نے ان کو ہاشمی لکھا ہے تو نانہیالی نانہیال کے لقب سے موسوم کیا ہے۔

متعدد خاندانوں و اشخاص کے۔ دوسرا القاب اور ناموں سے مشہور ہو جانے کا بیان۔ خود مؤلف مرحوم کی قلم سے۔ حاجی صاحب کی اولاد کے اپنی تائید کے لقب سے موسوم ہو جانے کو تعلق کرنے میں اب بھی اگر ان مؤلف صاحب کو کوئی عذر ہے تو ہم انہیں کی تحریرات سے ان کو مطمئن کئے دیئے ہیں۔

(۱) تحقیق الانساب جلد چہارم کے صفحہ ۳۱۰ پر تحریر ہے کہ امروہہ میں ۲۰۰۰ کھانوں کے ایک قدیم خاندان ہے جو عرف عام میں بڑی بڑی مشہور ہے۔ بڑی بڑی حقیقتاً دستار کلاں کا ہے ہندی ترجمہ ہے۔ اور یہ دستار کلاں تو ترکمان کی خصوصیت ہے۔ اسی وجہ سے ان کا ہندی لقب بڑی بڑی ہو گیا۔ اور صفحہ ۳۱۰ پر لکھا ہے کہ ملا امان اللہ صدیقی کے فضل سے عہد اکبری سے تھے۔ ان کی اولاد کی قریش خاندان ترکمان بڑی بڑی سے زیادہ ہوئیں۔ سکونت بھی ایک جگہ رہی۔ مسلسل اور متواتر قریبوں کی بنا پر۔ یہ خاندان بھی معروف عالم میں بڑی بڑی مشہور ہو گیا۔

(۲) اور صفحہ ۱۶ پر ہے کہ موضع بربک ضلع سندھ میں ۲۰۰۰ خاندان عباسی کے ایک قدیم خاندان ہے جو زمیندار پیشہ ہیں۔ سندھی میں زمیندار کو بڑی جاموٹ کہتے ہیں۔ یہ حضرات بھی اسی لقب سے تعلق ہوئے۔

(۳) اور صفحہ ۱۶ پر لکھا ہے کہ خلیفہ مستقیم باللہ کے آخری خلیفہ بغداد کے چچا ابو القاسم احمد کی اولاد میں ۲۰۰۰ خاندان احمدی بن عزیل بن عقیل بن سہیل بن ابن ابو القاسم احمد کے مذکورہ چند آل عباس رضی اللہ عنہم کے مصر سے ہجرت کر کے حج و دکن کے ہوتے ہوئے سندھ پہنچے۔ ان کے کئی بیٹے ہوئے۔ ابو نصر محمد بن امیر ابن کی اولاد میں امیر عبدالقادر بن معروف بن کاہر خاں نے ۲۰۰۰ شہر کاہر بھیلہ بسایا۔ ان کے پوتے امیر چنی خاں کے دو فرزند امیر حمیدی اور امیر داؤد بن ہوئے۔ ان کی اولاد میں ۲۰۰۰ میاں آدم شاہ کے سندھ کے مشہور بھیلہ طریقت تھے۔ مزارچہ انوار ان کا بیٹا تھی آدم شاہ میں ۲۰۰۰ سکھ سے متصل ہے۔ ان کی نسل میں ۲۰۰۰ عیسائی کے سندھ کی حکومت و سلطنت رہی۔ جن میں ۲۰۰۰ نواب ثابت جنگ ضمایار خاں عیسائی بنو اب غلام شاہ عباسی بنو غیرہ مشہور خاندان گذرے۔ یہ خاندان سندھ میں ۲۰۰۰ کلہوڑہ کے نام سے مشہور ہوا۔

(۴) صفحہ ۱۶ پر ہے کہ خاندان کلہوڑہ کی آبادی کے ضلع لاہور کا ہے۔ وغیرہ میں ہے۔ خان بہادر محمد پریل عباسی رئیس یا پشاہ ان میں خود ہیں۔ انہیں کے بنی اہم نام حاجی پور کے نواح (ملتان) کے قدیمی جاگیر دار تھے۔ ہاں شہید ہیں۔ امیر داؤد کی اولاد میں ۲۰۰۰ کلہوڑہ کے کہلاتی ہے۔

(۵) شیخ ابن رحیم کے نسب پر جن طریقوں سے مؤلف امر دہا نے اپنی کتاب میں طویل بحث کی ہے اور انہیں شیخ سے سید بنانے میں ایڑی چوٹی کا زور لگایا ہے اس کی ایک جھلک ہم نے ملا عبدالقادر بدایونی صاحب منتخب التواریخ کے حالات کے ضمن میں اوپر دکھا آئے ہیں۔ انہوں نے اپنی ساری کوشش اپنے ناظرین کو یہ بات یاد کرانے میں صرف کی ہے کہ شیخ ابن رحیم اور ان کی اولاد کی شادیاں قریشی، صدیقی، فاروقی اور عباسی خاندانوں میں ہونے کی وجہ سے یہ خاندان شیخ کہلایا۔ ورنہ اصل میں سید رضوی ہے۔ اپنے بیان میں مؤلف موصوف نے اپنے مقصد کو پورا کرنے کے لئے جہاں اور توجہیں کی ہیں وہاں سند میں خلاصہ الانساب قلمی کے مؤلف سید ارشد علی شفاعت پورہ مرقومہ ۱۸۸۱ء ہجری کی یہ تحریر بھی پیش کی ہے کہ۔

۲۰۰۰ ایک گروہ خاندان حضرت شاہ ابن صاحب قدس سرہ کا ہے۔ اگرچہ سیادت اور نبرگی ان کی صرافت سے سینے آئے ہیں۔ مگر یہ سب صاحب بہسبب قرب و قرابت اور رشتہ داری و شیوخ عباسیہ اور قریشیہ اور فریدیہ اور انصاریہ کے سے سیادت اپنی کو کم ظاہر کرتے ہیں۔

بلکہ تفتہ کو کام فرماتے ہیں۔ اور اس مقدمہ میں۔ میں چٹھہ آپ حیات کے سکندری طالع اپنے سے
میں ظلمات عاقبت میں رہتے ہیں۔ اور یہ لحاظ اس بات کے کہ۔ اول ساتھ آخر کے نہایت رکھتا ہے۔
یہاں بزرگی اور سیادت غنی ان کی کو آخر ظاہر کیا۔ دانش عالم۔

کچھ ان خاندانوں پر ہی منحصر نہیں ہے۔ جن کے متعلق ابھی ہم نے نوٹ امر و ہون کی کتاب سے لیکر خود ان کے بیانات پیش کئے
ہیں۔ بلکہ نوٹ موصوف ہی کے وطن امر و ہون میں اور بہت خاندان ہیں جو دوسرے خاندانوں میں قرابت ہونے کی وجہ سے اپنے نسب
لقب کے بجائے ان کے نسب سے موسوم ہیں۔ اور دیگر القاب سے بھی ملقب ہیں۔
چنانچہ کتاب انکشاف المعروف بہ تنقید محمود کے ص ۳۵۰ پر تحریر ہے کہ اب شہرت عامہ پر نظر ڈرائے کہ۔ امر و
ہون کس قدر خاندان ایسے ہیں جو نسباً کچھ اور عوام ان کو کیا سمجھتے ہیں۔

جس طرح کہ شہرت عامہ میں ہمارے خاندان کو شیخ استعمال کرنے سے عوام نسباً شیخ صدیقی سمجھتے ہیں کیا اسی طرح خاندان
مرزا رفعت اللہ محلہ سدر کو جو نسباً شیخ صدیقی ہیں۔ لیکن عوام ان کو مغل سمجھتے ہیں۔ کیا مرزا مقصود علی محلہ چاہ غوری جو
نسباً مغل ہیں ان سے جو قرابت داری کے ہر دو خاندان ایک نہیں سمجھ جاتے۔
کیا حکیم عبدالقیوم عطار بازار کدہری و محمد اختر محلہ شاہی جو تیرہ جو نسباً صدیقی ہیں لیکن کلاہوں میں رشتہ داریاں
ہونے سے نسباً کلاہ نہیں سمجھ جاتے۔

کیا خاندان محمد ابراہیم محلہ ملا نہ جن کو نوٹ نے شیخ صدیقی لکھا ہے وہ خود اور عوام ان کو خاندان سادات بڑیگٹوں میں
نہیں جانتے۔

کیا موی احمد حسین خاں کلاہ ہوتے ہوئے اپنے مورث اعلیٰ کا خطاب نہیں استعمال کرتے۔ کیا خاندان مرزا رفعت اللہ
محلہ سدر صدیقی ہوتے ہوئے اپنے ناموں کے ساتھ اپنے مورث کا خطاب مرزا استعمال نہیں کرتے۔
جس طرح ہمارے خاندان سید ہوتے ہوئے اپنے مورث اعلیٰ کا خطاب شیخ استعمال کرتا ہے۔ کیا اسی طرح گھڑ پال داسے کے دو
سید اختر حسین خاں۔ سید محسن خاں و اشمنند۔ و تو صیغہ حسن خاں۔ دو بار کلاہ کا خاندان۔ سادات ہوتے ہوئے
کیا اپنے ناموں کے ساتھ اپنے مورث اعلیٰ کا خطاب خاں استعمال نہیں کرتے۔

کیا خاندان چودہری سید حسن و سید سبط علی جوہری سابق آئریہ مجھڑیٹ۔ سید ہوتے ہوئے اپنے ناموں کے ساتھ
اپنے مورث کا خطاب چودہری استعمال نہیں کرتے۔

کیا خاندان حاجی شوکت حسین ملانہ۔ فاروقی ہوتے ہوئے اپنے مورث کا خطاب چودہری استعمال نہیں کرتے۔
غرض کہ یہ۔ خاندان باعث خزان الفاظ کو خواہ بہ حیثیت بزرگانہ ہوں یا خطابی یا بقعی برابر اپنے ناموں کے ساتھ استعمال کرتے ہیں۔ اور
بعض خاندان ایسے بھی ہیں جو نسباً کچھ نہیں اور شہرت عامہ و خطابی و بقعی الفاظ کے استعمال سے ان کے نسب پر کوئی اثر موثر نہیں ہوا
اب جبکہ ہم نے آنحضرت صلعم کی حدیث مبارکہ اور حضرت عائشہ کی حدیث زبیر بنہ سے گفتگو نیز علامہ شبلی رح کے بیان سے
یہ ثابت کر دیا ہے کہ کسی قوم کا بھانجا اپنی نانہیال کے نام سے بھی موسوم ہوتا ہے۔ اور نوٹ امر و ہون کی خود کی تحریروں سے بھی دکھلایا ہے کہ

نوٹ انکشاف المعروف بہ تنقید محمود کے نوٹ نے ص ۳۱ پر لکھا ہے کہ ہمارے بزرگ فضل علی صاحب نواب آصف الدولہ نواب وزیر اودھ کے ملازم
رہے۔ شیخ ڈاٹری ہی رنگے کا خطاب آپ کو نواب آصف الدولہ نے دیا۔ ایک وزیر پہلی مرتبہ فضل علی صاحب نے ڈاٹری کو جندی لگائی دہلا میں حاضری کا موقع
ہوا۔ نواب صاحب نے کہا آئیے شیخ ڈاٹری رنگے۔ اسی روز سے فضل علی صاحب شیخ ڈاٹری رنگے کے نام سے مشہور ہو گئے اور رفتہ رفتہ یہ خاندان شیخ
ڈاٹری رنگے کے نام سے مشہور ہو گئے۔

(الف) دو عباسی خاندان عراق و مصر سے سندھ میں آجائے پر نہ تو اپنی نسبی نسبت عباسی سے طہرت پذیر ہوئے اور نہ اپنی مراکتی نسبت یعنی ان مقامات سے جہاں سے وہ آئے تھے موسوم ہوئے بلکہ بالکل جداگانہ نسبتوں سے یہ جاموٹے اور نہ کلہوڑے کہلائے اور کہلاتے ہیں۔

(ب) نیز ایک صدیقی خاندان دوسرے غیر قریشی ترکمان خاندان بڑیگہ میں قرابتیں کرنے کی وجہ سے اپنے ناہنبالی خاندان بڑیگہ کے نام سے مشہور ہو گیا ہے۔

(ج) اور شیخ ابن رح اور ان کی اولاد کی شیوخ عباسیہ اور قریشیہ اور فریدیہ اور انصاریہ میں قرابتیں ہوتے رہنے سے یہ خاندان بھی بجائے سید کے شیخ مشہور ہوا ہے۔

(د) پھر یہ بات بھی بخوبی ظاہر ہو چکی ہے کہ خطابی اور لغتی اور تصنیفی القاب سے بھی بہت خاندان موسوم و ملقب ہیں۔ ہمارے پیش کردہ ان شواہد کی روشنی میں یہ بات روز روشن کی طرح ظاہر ہو گئی ہے کہ مولف امر دہوی کا یہ سالیانہ جو انہوں نے نواب شہباز خاں کے جبر اعلیٰ اور ان کی اولاد کے لقب کے بارے میں اور سیدوں اور قریشی خاندانوں کے ایک دوسرے میں مدغم نہ ہونے کے متعلق دیا ہے۔ سراسر غلط اور پاپائے تحقیق سے قطعاً خارج ہے۔ مولف امر دہوی کی تو وہ ہی مثل ہے کہ نہ دروغ گو یا حافظہ نہ باشد۔

باب ستم

میں اور اگر تسلیم بھی کر لیا جائے کہ وہ ملتان میں اس زبیری خاندان کی قرابت کی وجہ سے جو ان کے آسے سے پیشتر وہاں آباد تھا اور نہ کبھو کہلاتا تھا۔ کبھو مشہور ہوئے تو کیا وجہ ہے کہ حضرت شیخ بہاؤ الدین کو کر یا ملتان میں جن کا خاندان ملتان میں آکر آباد ہوا۔ اور نسباً اسی خاندان سے تھا۔ جس سے حاجی کمال الدین کو بتلایا گیا ہے۔ یعنی قریشی اسدی یا وجودیکہ حسب روایت مذکورہ۔ ان سے پیشتر بھی ایک اسدی زبیری خاندان ملتان میں آیا ہے اور نہ کبھو کہلاتا تھا۔ کبھو مشہور نہ ہوئے اور آج تک نہ قریشی اسدی کے جاتے ہیں اور محض حاجی کمال الدین جو شیخ کے خاندان کے بہت بعد عرب سے آئے کبھو مشہور ہو گئے۔ اور کیوں نہ شیخ ذکر یا ملتان کے خاندان نے۔ اس عربی زبیری خاندان سے نہ اپنی قرابتیں کیں جو ان کے ہم نسب پہلے سے وہاں موجود تھا۔

نیز جیسا کہ کہا جاتا ہے جیکہ حاجی کمال الدین براہ راست عرب سے آئے تھے نہ زبیری اسدی تھے نہ حضرت شیخ کے ہم نسب تو پھر شیخ بہاؤ الدین نے ان کی قرابت اپنے خاندان میں کیوں نہ کی۔ اور ان سے یہ کیوں ارشاد فرمایا۔ کہ تم اپنے قوم و قبیلہ میں متاہل ہوئے یا جو دیکہ ناگیا کمال الدین اور نہ حضرت شیخ ذکر یا ایک ہی قوم و قبیلہ سے تھے۔

نیز حضرت شیخ ذکر یا رح کا اس سے پیشتر آباد شدہ خاندان ہے۔ جو زبیری تھا۔ اور نہ کبھو مشہور ہو گیا۔ اپنی قرابتیں نہ کرنا۔ اور ایک نوادہ عرب زبیری کو اس خاندان میں متاہل ہونے کی ہدایت فرمانا۔ کیا ثابت کرتا ہے۔

اس کے بعد یہ امر بالکل واضح ہو جاتا ہے کہ حقیقتاً حاجی کمال الدین کا اپنی تعلق نہ عرب سے یا قبیلہ اسدی سے نہ تھا بلکہ پنجاب کے یہ قدیم خاندان کبھو سے تھے جو ملتان میں آباد

اور وہیں کا باشندہ تھا۔

میرے حاجی صاحب نے وہیں حضرت شیخ ذکر کیا کہ حلقہ ارادت میں داخل ہوئے۔ اور اپنے قید
خانہ میں متبادل ہوئے۔ ان کا عرب سے آنا۔ نسبتاً زمبیری ہونا۔ یا حضرت شیخ کے خاندان کے
علاقہ کسی دوسرے زمبیری اسی خاندان کا۔ اس زمانہ میں ملتان میں آباد ہونا۔ پانچ سو
کو نہیں پہنچتا۔ (۳۳۵ و ۳۳۶)

مؤلف امر وہوی کی غلط بیانی

اس بیان کا پہلا فقرہ قطعاً غلط ہے۔ حاجی کمال الدین عرب سے ہندوستان یا ملتان کبھی نہیں آئے۔
جیسا کہ مؤلف امر وہوی نے یاد کر لیا ہے۔ بلکہ ان کے صاحبزادے حاجی جمال قدس سرہ تشریف لائے تھے۔ پہلے ہم بتا کر آئے ہیں کہ زمبیری
خاندان حسب دستور اپنے سکونت کے مقام کنہاہ کے تعلق سے کنہوی سے ملقب ہوا۔ اور یہ لفظ کاتبوں کی غلطیوں کی وجہ سے کنہوہ اور کس
پھوٹ جانے سے کنہو بھی لکھ گیا ہے۔ مگر ہم کے اطلاع سے کنہو کی شکل میں کسی کتاب میں تحریر نہیں ہوا۔ اور متذکرہ صدر دونوں بزرگ کبھی اپنی
زندگی میں اور جدوفا بھی نہ کنہوی یا کنہوہ اور کنہویہ نہیں کہلائے نہ کسی کتاب میں ان کے اسمائے گرامی کے ساتھ ان لفظوں میں سے کوئی
لفظ تحریر ہے۔ مؤلف موصوف نے جو یہاں کنہوہ کے لقب ان بزرگوں ملقب ہونا ظاہر کیا ہے۔ یہ قطعاً غلط ہے۔ اور ان کا کھلا ہوا جھوٹ ہے۔

حضرت ذکر یائے ملتان قدس سرہ کے کنہوی مشہور نہ ہونے کی وجہ

یہاں یہ بات کہ حضرت شیخ نبی الدین ذکر یائے ملتان کی وجہ سے کنہو مشہور ہوئے۔ اور کنہوں ان
کے خاندان نے جو ملتان میں آکر آباد ہوئے اس عربی زمبیری خاندان سے جو پہلے سے ملتان میں آباد تھا۔ اپنی قرابتیں نہیں کیا۔
تو اس جہالت کے پہلے جملہ کا جواب خود اس کے دوسرے حصہ میں موجود ہے۔ مؤلف صاحب ہی کی تحریر کے مطابق جب ان کی قرابتیں
زمبیری (کنہوی) خاندان میں نہیں ہوئیں تو ان کو یا ان کی اولاد کو آخر کس تعلق کی بنا پر کنہوی یا کنہوہ کے لقب سے ملقب
کیا جاتا تھا؟ یا وہ ان القاب سے مشہور ہو سکتے تھے؟

مخبر و شیخ ذکر یائے ملتان کے دادا اور والد کی سند میں ان کی پیدائش کوٹ کرور اور ہالیش ملتان کی کیفیت

اب رہا یہ سوال کہ ان دونوں خاندانوں میں قرابتیں کیوں نہیں ہوئیں؟ اس کا سبب بیان کرنا ہے۔ پہلے ہم حضرت شیخ ذکر یائے
کے خاندان سے روشناس کروا دینا اس لئے ضروری سمجھتے ہیں کہ اس کے قیام ملتان کا حال بخوبی معلوم ہو جائے۔ اس امر پر بھی خاصی
روشنی پڑتی ہے۔ یہ سیر العالم نہیں ہے۔ مخبر و شیخ جمال رحمتی نے ملتان کی تاریخ ہجری سے تحریر فرمایا ہے کہ۔

شیخ الاسلام حضرت نبی الدین ذکر یائے ملتان کوٹ کرور اور ہالیش ملتان کی کیفیت
قدس سرہ نے از دہائے کبار کو دیکھا۔ چھ بزرگوں اور
کمال الدین علی شاہ شریانی سے از دہائے کبار کہ وہ خود ہم سے آئے
بعد کے وارث تھے۔ قلم الاسلام نے خط ملتان سے رسید و دستاویز
شریفہ مدتے ساکن تھے۔ اور حاجی حسین شریفین بود۔ کمالی صاحب
سویہ اور فرزند سے بود۔ و بھیہ الدین نام سے جو اپنے پاک ذات

شیخ الاسلام حضرت نبی الدین ذکر یائے ملتان کوٹ کرور اور ہالیش ملتان کی کیفیت
سرہ او لہائے کبار سے تھے۔ ان کے دادا جمال الدین
علی شاہ قریشی سے خود از دہائے کبار سے تھے اور وہاں سے قلم الاسلام
خط ملتان پہنچا۔ اور اس بقعہ شریف میں ایک عرصہ ساکن رہے۔ وہ
حاجی حسین شریفین تھے۔ کمالی صاحب سے منسوب۔ ان کا لڑکا
تھا۔ و بھیہ الدین نام سے جو اپنے پاک ذات اور ملک صفات

مولانا حسام الدین ترمذیؒ ملا عین تاتار کے خرقہ کی وجہ سے
بھاگ کر اس دیار میں پہنچے تھے۔ اور قلعہ کوٹ کرور میں جسے سلطان
محمود غزنویؒ نے قبل از ضبط دیار ہندوستان فتح کیا تھا۔ مولانا
نیکو رہاں ساکن تھے ان کے لڑکی تھی باکمال عفت و پھارت جس
کی شادی شیخ وحیمہ الدینؒ سے ہوئی۔ حضرت شیخ نبی الدینؒ
تدیس سرہ اسکا قلعہ میں پیلہ ہوئے۔ اور ان کے والد ان کو بارہ برس کا
چھوڑ کر گئے۔

خدمت بساؤ الدین نے ساتویں قرأت کے ساتھ قرآن حفظ کیا اور
وہاں سے باپ کے مرنے کے بعد فراسان آئے اور ظاہری و باطنی تعلیم
میں سات برس مشغول رہے اور وہاں سے بخارا کرمل فرماتے کا شغل
رکھا۔ چنانچہ پانچ اجنبیوں کو پہنچے۔

ان کے کمال عفت و صلاحیت کی وجہ سے اہل بخارا انہیں
فرشتہ سمجھتے تھے۔ اور فراسان و بخارا میں ان کی بہت شہرت تھی۔ وہاں
سے انہوں نے مکہ معظمہ جا کر سعادت حج حاصل کی اور نہایت سرور کاٹناٹ
و خلاصہ موجودات سے مشرف ہوئے۔ اور پانچ سال حرم رسول علیہ الصلوٰۃ
والسلام میں بجا و رہے۔ اور شیخ کمال الدین محمد ممینی سے جو
حدیث کبار میں سے ایک تھے۔ حدیث کی تعلیم میں مشغول ہوئے۔

اس حقیر و مخدوم شیخ جمالیؒ نے اپنے پیر و دستگیر حضرت
سلطان الکفیعین و برہان المدقینؒ سماء الحقؒ الدین قدس
سرہ کی زبان و برہان گہر شاعر سے سنا ہے کہ حضرت شیخ الاسلام
غوث بہاء الحق بعد ازیں حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردیؒ
کی محبت سے مشرف ہوئے۔

بعد ازاں حضرت نے شیخ الاسلام غوث کو وادع کیا اور فرمایا
کہ جا کر مائیں میں متوطن رہو۔ اور وہاں کے علاقہ کے رہنے والوں کو
ان کے مقاصد پر پہنچاؤ۔ حضرت شیخ الاسلام اپنے پیر بے نظیر حضرت
ہوئے۔ حضرت غوث الاسلام غوث العالمؒ ملتان میں آکر ساکن ہوئے۔
اور وہاں جا کر شادی کی اور اولاد پیدا ہوئی۔

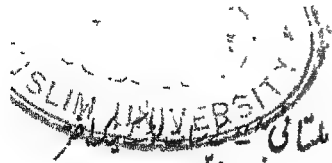
پس ملتان آئے اور نکاح ہوا۔ اور سات لڑکے اور چند لڑکیاں
پیدا ہوئیں۔

ملک صفات۔ مولانا حسام الدین ترمذیؒ از قرأت کے غرض
ملا عین تاتار کے دیار رسیدہ ہوئے۔ اور قلعہ کوٹ کرور کے سلطان
محمود غزنویؒ نے قبل از ضبط دیار ہندوستان فتح نمودہ بود۔
مولانا مذکورہ در آنجا ساکن ہوئے و خیر سے داشت۔ در کمال عفت
پہارت۔ شیخ وحیمہ الدین را بہ و پو ند شریعت۔ جو قریب بیست
و حضرت شیخ نبی الدین قدس سرہ۔ ہمدان قلعہ متولد شد۔
و پیر بزرگوارش۔ ایشان را دوازده سالگی داشت و در وقت حق بیست
و حضرت حفظ قرآن۔ با ہفت قرأت۔ از برداشت۔

دوازہ آغا۔ بعد فوت پدر فراسان آمد۔ و بتدریس ظاہر و معنی قدس
باطن۔ ہفت سال مشغول گشت۔ دوازہ آغا۔ بخارا آمد۔ تعلیم
خواندن و اشتغال نمود۔ چنانچہ بیایہ اجنبیوں کو رسید۔
از کمال عفت و صلاحیت کہ داشت۔ اہل بخارا ایشان
را بہاء الدین فرشتہ۔ گفتند۔ و او را در فراسان و بخارا
شہرت عظیم بود۔ دوازہ آغا بطرف مکہ۔ عزیمت نمود۔ از تشریف
رج۔ سعادت زیارت سرور کائنات و خلاصہ موجودات۔ مشرف
گشت۔ و دوازہ پانچ سال۔ حرم رسول علیہ الصلوٰۃ و السلام۔
بجا و گشت۔ و پانچ سال کمال الدین محمد ممینیؒ کے یکے انھماں
کبار بود۔ و تعلیم حدیث مشغول شد۔ (ص ۱۱۱)

اس حقیر و مخدوم شیخ جمالیؒ قدس سرہؒ را از زبان دربارگر
نثار حضرت سلطان الکفیعین و برہان المدقینؒ پیر و دستگیر
سماء الحقؒ الدین قدس سرہؒ مسود است کہ در بار حضرت
شیخ الاسلام غوث بہاء الحقؒ در بعد او سعادت محبت حضرت
شیخ الشیوخ عالم (شہاب الدین عمر سہروردیؒ) مشرف گشت۔
بعد ازاں حضرت شیخ الاسلام غوث را وادع کرد۔
فرمود کہ بروئے در ملتان متوطن باش۔ و اہل آن دیار را بہ مقصود
برسان۔ و پانچ سال حضرت شیخ الاسلامؒ از پیر بے نظیر حضرت
ہوئے۔ حضرت شیخ الاسلام غوث العالمؒ ملتان آکر ساکن
شد۔ و دوازہ آغا اہل فرزند ان حاصل شد۔ ص ۱۱۱
شجرہ سہروردی کے ص ۱۱۱ پر تحریر ہے کہ۔

پس ملتان آمد۔ و تاہل واقع شد۔ حضرت پیر و چند
و خیر۔ جو جو آمد۔



غزنیۃ الاصفیاء جلد دوم کے ص ۲ پر ہے کہ

حضرت شیخ نبیاء الدین ملتانی ۷۲۰ ہجری بمقت پر
بنک اختر داشت ۷۲۰ شیخ صدر الدین عارف ۷۲۰ شیخ نبیاء الدین ۷۲۰ شیخ
نبیاء الدین ۷۲۰ شیخ علاء الدین ۷۲۰ شیخ شہاب الدین ۷۲۰ شیخ قدوة الدین ۷۲۰
شیخ شمس الدین ۷۲۰

حضرت شیخ نبیاء الدین ملتانی
ہوئے ۷۲۰ شیخ صدر الدین عارف ۷۲۰ شیخ نبیاء الدین ۷۲۰
شیخ نبیاء الدین ۷۲۰ شیخ علاء الدین ۷۲۰ شیخ شہاب الدین ۷۲۰
شیخ قدوة الدین ۷۲۰ شیخ شمس الدین ۷۲۰

سیر العارفین کے ص ۱۰۹ پر ہے کہ ۷۱۹ اور وہ اند کہ از
انچ ۷۱۹ شیخ فخر الدین ۷۱۹ عراقی اور بھانجے حضرت شیخ شہاب الدین
سہروردی ۷۱۹ بکرازمٹ ۷۱۹ حضرت شیخ الاسلام بہاؤ الملتہ والدین
۷۱۹ بودہ بودہ حضرت ایشاں کہ در جہا لہ او بودہ وفات فرمودہ
بعد از چند گاہ کہ دختر دیگہ بہتر از خواہر بودہ بجا لہ او دہا و دہ
حضرت شیخ صدر الدین عارف ۷۱۹ فرمود کہ بابا صدر الدین
دریں کار مصلحت چیست ۷۱۹ شیخ صدر الدین قدس سرہ ۷۱۹ عرض نہ
کہ من روزے ۷۱۹ شیخ فخر الدین ۷۱۹ را کہ بر بساط خانہ ایستادہ دیدم
کہ پیر بن برداشتہ کہ سب ہوا میکروہ دازنہم صبا مخطوطہ
گشت ۷۱۹ کہے را کہ ایں قدر خولفس باشدہ دختر شہا در جہا لہ او
جعت دست ۷۱۹

سیر العارفین کے ص ۱۰۹ پر ہے کہ ۷۱۹ اور وہ اند کہ از
انچ ۷۱۹ شیخ فخر الدین ۷۱۹ عراقی اور بھانجے حضرت شیخ شہاب الدین
سہروردی ۷۱۹ بکرازمٹ ۷۱۹ حضرت شیخ الاسلام بہاؤ الملتہ والدین
۷۱۹ بودہ بودہ حضرت ایشاں کہ در جہا لہ او بودہ وفات فرمودہ
بعد از چند گاہ کہ دختر دیگہ بہتر از خواہر بودہ بجا لہ او دہا و دہ
حضرت شیخ صدر الدین عارف ۷۱۹ فرمود کہ بابا صدر الدین
دریں کار مصلحت چیست ۷۱۹ شیخ صدر الدین قدس سرہ ۷۱۹ عرض نہ
کہ من روزے ۷۱۹ شیخ فخر الدین ۷۱۹ را کہ بر بساط خانہ ایستادہ دیدم
کہ پیر بن برداشتہ کہ سب ہوا میکروہ دازنہم صبا مخطوطہ
گشت ۷۱۹ کہے را کہ ایں قدر خولفس باشدہ دختر شہا در جہا لہ او
جعت دست ۷۱۹

ترجمہ اردو تاریخ فرشتہ جلد دوم مطبوعہ نول کشور پریس لکھنؤ کے ص ۵۶ تا ۵۷ پر آپ کے حالات تحریر ہیں ۷۱۹ اس میں ہے کہ۔
شیخ نبین الدین بجا پوری نے تذکرۃ الاولیاء میں لکھا ہے کہ شیخ نبیاء الدین ذکر کیا ۷۱۹ اولاد ۷۱۹ ہتبار بن اسود بن مطلب بن
اسد بن عبد الغفر بن قصی بن کلاب ۷۱۹ سے ہیں۔ واپک لڑکی آپ کی سیدہ جلال الدین ۷۱۹ سرخ بخاری ۷۱۹ سے بیابھی تھی ۷۱۹
۷۱۹ مولوی دہلی ۷۱۹ ماہ شوال ۷۱۹ ہجری کے ص ۱۰۹ میں آپ کے حالات میں تحریر ہے کہ ۷۱۹ سلاطین ہجری میں شیخ الشیوخ
دشہاب الدین سہروردی نے آپ کو ملتان جاسے ۷۱۹ اور وہاں خدمت خلق میں معروف ہوئے کی ہدایت کی ۷۱۹ چنانچہ آپ ۷۱۹ بغداد سے ۷۱۹
عازم ہندوستان ہوئے ۷۱۹ اس وقت ۷۱۹ سلطان محمد غوری ۷۱۹ دھڑ الدین محمد سام المعروف شہاب الدین غوری ۷۱۹ کی طرف
سے ۷۱۹ ناصر الدین قباچہ ۷۱۹ ملتان ۷۱۹ کی گورنری پر مامور تھا ۷۱۹
شجرہ سہرورد کے ص ۲ پر ہے کہ ۷۱۹ چوں عمر عزیز ۷۱۹
نود و نہ سال و پنج ماہ و کشد رسید بعد از ہر روز شبینہ ہفت شہر صفر
۷۱۹ ہجری ششصد و شصت و شش ۷۱۹ غوث العالم ۷۱۹ از دینا
رحلت کرد ۷۱۹

شیخ ذکریاء کے والد ملتان میں کسی قریشی خاندان کے رشتہ قایم نہ کرنے کی وجہ ۷۱۹ اور ان کا رشتہ کوٹہ کوڑیل کی شاہزین خاندان میں

ہونے کا سبب

اقتباسات مندرجہ بالا سے جو ہم نے حضرت شیخ ذکریاء کے خاندان اور خاندان کے تعلق پیش کیے ہیں ۷۱۹ بخوبی معلوم

جائزیوں (قریشیوں) کے "سرदार تھے یہ عباسیوں کے گورنر سندھ کے عمر ان کو قتل کر کے دار الحکومت منصورہ پر قبضہ کر لیا۔
 یعقوبی جلد ۲ صفحہ ۵۹۹ پر ہے کہ "پھر انہوں نے یہ خلیفہ بغداد کو متوکل عباسی کو کھانا کھانے پر بلایا اور انہوں نے سندھ
 کی ولایت کا پروانہ میرے نام بھیج دیا جائے۔ متوکل نے اسے منظور کر لیا اور وہ متوکل کے پورے زمانے میں سندھ کے حاکم رہے۔
 ابن حوقل نے لکھا ہے کہ "عمر بن عبد العزیز" یا "نیمہ" کے باشندے تھے۔ اور یہ "یا نیمہ" کنسانہ کے تھے۔ گل پانچ منزل
 تھا۔ اور یہ "یا نیمہ" سے "منصورہ" ایک منزل ہے۔ پھر شہر کے خارجی میں "منصورہ" کی سلطنت تھی۔ اس تعلق کو جو "بنداد" کے
 خلفائے برائے نام باقی رکھا تھا۔ بالکل ختم کر کے اپنی خود مختاری کا اعلان کر دیا۔ "ابن حوقل" نے "حکایہ" جس سے "عباسی سلطنت
 بغداد میں بڑی بل جلی جی" طبری وغیرہ مؤرخین نے سندھ کے عباسی گورنروں کی حکومت اٹھ جانے کے بعد "اس ملک کے حالات کے بارے
 میں قطعی خاموشی اختیار کر لی ہے۔" "نورانی" نے اس زمانے میں "بنداد" میں جو اس خاندان کی راسدی خاندان کی پکڑ دکھائی ہے۔ اسے ترجمہ طبری جلد
 سوم حصہ سوم و چارم کے صفحہ ۲۵۱ و ۲۵۲ پر دیکھنا چاہئے۔ طبری میں اس پکڑ دکھانے کا حال تو لکھا ہے "مگر اس کی وجہ کو دبا دیا ہے۔" ابن حوقل
 نے لکھا ہے کہ "یا نیمہ" ایک چوڑا سا شہر ہے۔ "عمر بن عبد العزیز" "ہمارے قریبی" جو "عراق میں بزرگی اور ہمدانی کی وجہ سے مشہور ہے۔
 یا نیمہ" کا رشتہ والا۔ اور "منصورہ" اور اس کے اطراف پر غالب آئے۔ اور ان کا جتنا مجاہد ہے۔ "عمر بن عبد العزیز" کے بعد ان کے صاحبزادے
 "عبد اللہ" اور ان کے بعد "عمر بن عبد اللہ" پھر "قندر بن عمر" تخت پر بیٹھے۔
 غرض کہ "عمر بن عبد اللہ" کی اس ساری خاندان کے ساتھ "سلطنت منصورہ" پر حکمرانی کو تاراج
 مروج الذہب و معدن الجواہر مسعودی کے صفحہ ۳۸۰ تا ۳۸۵ میں ہے کہ "منصورہ" کے ماتحت تین لاکھ گاؤں ہیں۔ اور ان تمام گاؤں کے درمیان
 شجر و کھیت ہیں۔

"بادشاہ منصورہ" کے پاس اتنی ہاتھی ہیں کہ ہر ہاتھی کے ساتھ پانچ سو پیدل ہوتے ہیں۔ "طریقہ یہ ہے کہ ہاتھی کی ٹونڈ میں
 لہا چڑھا ہوا شل تلوار کے "اور زہر بکتر اس کے جسم پر ہوتا ہے۔" اس کا سوار مثل شہسوار کے ہوتا ہے۔ اس ہاتھی کے چاروں طرف پانچ سو
 پیدل ہوتے ہیں جو اسے روکتے اور پیچھے سے آکھاتے ہیں۔ اور اس کے آگے چھ ہزار سوار لڑتے ہیں۔
 "عمر بن عبد اللہ" کا ذریعہ اس وقت "ریاح" تھا۔ اور "ریاح" کے دو بیٹے "محمد" اور علی تھے۔ "منصورہ" کے
 بادشاہوں نے اور "ابی الشوارب" تھا۔ "ابن حوقل" نے "ابن حوقل" اور "صل تھا" اور "نسب تھا"۔
 بالآخر اس سلطنت پر "قراطہ" غالب آئے۔ مگر چند ہی برسوں کے بعد "سلطان محمود غزنوی غازی" نے ان قراطہ
 کا استیصال کر کے سندھ میں اپنی حکومت قائم کر لی۔ اور "منصورہ و ملتان" سب ان کے قبضہ میں آ گئے۔ "ابن حوقل" نے "حکایہ" جلد
 اول کے صفحہ ۵۱ پر ہے کہ "منصورہ" کو عربوں نے گنہار بنا دیا تھا۔ ان کی سلطنت کے ختم ہوتے ہی وہ پھر بخر اور بخر آباد علاقہ بن گیا۔ "ابن حوقل"
 سلطنت کی تباہی کے بعد تمام عربی قویں ملتان میں جمع ہو گئیں۔ ملتان سے جس قدر قویں تعلق رکھتی ہیں وہ سب کی سب عربی انسل جلی
 جاتی ہیں۔ وہ ان کا مرکز وضع ہے۔ یہ عربی قویں پنجاب کے سلطنت غزنوی میں شامل ہونے کے بعد پنجاب میں آئیں۔ اور شہاب الدین
 غوری کے بعد جب شمالی ہندوستان میں مسلمانوں کی حکومت قائم ہوئی تو یہاں "بنو گال" تک پھیل گئی۔ پنجاب کے احوال
 کشمیر کے کہے۔ اور "بجیس" بھی یقیناً انہیں لوگوں میں سے ہیں۔

مؤلف امر و مہوی سے ہمارا خطاب

اقتیاسات سندھ جہاں سے ملتان اور سندھ کی "عربی قریشی" قوموں کا حال بخوبی معلوم ہو گیا۔ اور
 جب اس سے بھی واقفیت ہو گئی ہے کہ ہمارے "اسدی" بھی وہاں مسکن گزرتے تھے۔ تو اب مؤلف صاحب ہی ہیں بتلائیں کہ آخر وہ کیسا

مولف صاحب کے اس بیان کی حقیقت ظاہر کر چکنے کے بعد کہ کیوں شیخ ذکر کیا کے خاندان کی "ملتان" میں دیو
قریشیوں اور "زمبیری کشمیری" خاندان سے قرابتیں نہیں ہو سکیں۔ اب ہم ان کے اس بیان پر نظر ڈالتے ہیں کہ
(۱) حاجی جمال صاحب براہ راست عرب سے گئے تھے اور شیخ بہاؤ الدین ذکر کیا کے
ہم نسب زمبیری و اسدی تھے۔ تو انہوں نے حاجی صاحب کی قرابت اپنے خاندان میں
کیوں نہ کی؟ اور انہیں اپنی قوم و قبیلہ میں متبادل ہونے کے لئے کیوں ارشاد فرمایا؟

یوں نہ تھی۔ اور ان اپنی اولاد و سیدہ کی سہارا بن گئے تھے جس وقت کہ ان کے پاس سے گزرے۔
 اس کے متعلق ہمیں کچھ زیادہ کہنا نہیں ہے۔ ہم پہلے ثابت کر آئے ہیں کہ حاجی صاحب شیخ نبی اللہ الدین ذکر کیا ہے کے قریباً ہم عمر تھے۔
 ان کی وفات ایک سو اٹھارہ برس کی عمر میں سن ۱۰۳۸ ہجری میں ہوئی ہے۔ اور شیخ ذکر کیا ہے ان کی وفات سن ۱۰۶۹ ہجری میں عمر ماہ صفر کو ہے۔
 زینیا نوے برس پانچ ماہ اور چند روز کی عمر میں حواقیق ہوئی ہے جس سے معلوم ہو گیا کہ حاجی صاحب کی ولادت سن ۱۰۶۹ ہجری میں ہے۔
 اور شیخ ذکر کیا ہے کی پیدائش رمضان سن ۱۰۳۸ ہجری کی ہے۔ ہمیں یہ بھی معلوم ہو چکا ہے کہ شیخ ذکر کیا ہے قلعہ کوٹہ کروڑہ میں پیدا ہوئے۔
 وہیں پر درش پائی ہے اور بعد وفات پندرہ یا دو سال کی عمر میں وہاں سے روانہ ہو کر سن ۱۰۳۸ ہجری میں جبکہ آپ کی عمر اڑتالیس برس کی تھی۔
 ملتان میں آکر مسکن گزیں ہے اور متاہل ہوئے۔ اپنے گھر میں یہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے ملتان کی سکونت مستقل طور سے اختیار کی ہے۔
 اور انہیں کی اولاد سے اس شہر میں ان کا خاندان قائم ہوا ہے ان کی نسل کے اکثر اشخاص مختلف زمانوں میں نہ دہلی کے لاہور کے اور
 دیگرہ کے وغیرہ شہروں میں چلے گئے۔ اور اکثر اب تک وہیں آباد ہیں جن میں کچھ ان کے اور ان کے صاحبزادے کے اور پوتے وغیرہ کے
 مقبروں کے مجاور و محافظ ہیں۔ اسی بیان میں اوپر بتایا جا چکا ہے کہ حضرت شیخ ذکر کیا ہے کے سات صاحبزادے اور چند لڑکیاں پیدا
 ہوئیں۔ اب ہم یہ بتاتے ہیں کہ ان کی سب سے پہلی اولاد یعنی حضرت شیخ صدر الدین عارف قدس سرہ کس سن میں پیدا ہوئے۔
 شجرہ سہروردتاریخت فیضت شعراء بلاغت و آثار فی تہذیب المشائخ العظام کے سلسلہ الاولیاء کے نام میں احمدا خاں اکبر شاہی کے

حضرت امیر شہید و پنج سال کے بعد ۱۲۰۵ھ کے وفات پور
 چھار شہید بہت و سوم ذی الحجہ ۱۲۸۶ھ ہجری سے و ثمانین دستاویز
 اس تحریر سے بخوبی معلوم ہو گیا کہ حضرت شیخ صدر الدین عارفؒ کی پیدائش ۷۲۴ ہجری سے ۷۳۰ ہجری میں ہوئی جبکہ ان کے
 والدین بزرگوار کوئے ملکستان میں تشریف لائے چھٹا برس کے اور دس رقت ان کی عمر چوتھوں سال تھا حاجی صاحب کی عمر ۷۳۰ ہجری میں اکیاون
 باباؤں برسوں کی تھی

مؤلف امرہ ہندی نے تقریب کیا ہے کہ ”اگر فرض کر لیا جائے کہ حاجی صاحب ”شیخ ذکر کیا“ کی وفات سے چالیس برس قبل تشریف لائے ” تو اس لحاظ سے ”حاجی مذکور کا سال ولادت ۱۱۷۵ھ ہجری ہوگا اور ایک سو اٹھارہ برس کی عمر تکمیل کرتے ہوئے سنہ وفات ۱۲۶۳ھ ہجری قرار مانا جائے گی تو ان کے اس فرضی صاحب ”سید حاجی“ اور ”شیخ ذکر کیا“ کا سال پیدائش ایک ٹھہرتا ہے ” مگر صاحب ”ہم“ حاجی تھا ”

کو شیخ ذکر کیا ہے وہ دھڑھائی برس چھوٹا بتا کر ہے اور بے مروت موصوف کی ہے یہ بات مان کر کہ وہ شیخ ذکر کیا ہے کی وفات سے چالیس برس قبل ملتان کے تشریف لائے تھے۔ تو ان کی آمد کا زمانہ ۶۲۵ ہجری یا ۱۲۲۶ء ہجری قرار پاتا ہے جبکہ حضرت ذکر کیا نے برسے صاحبزادے حضرت محمد الدین عارف کی عمر پانچ چھ برس سے زیادہ نہ تھی اور حاجی صاحب کی عمر بڑے ستاون اٹھاون سال کی اور مولف صاحب کی نہضی تحقیق کے مطابق بے ساٹھ سال کی تھی۔

اگر حاجی صاحب ساٹھ برس کی عمر میں بلکہ اور چند برس بعد بھی متاہل ہوئے تو اس وقت شیخ نبی الدین ذکر کیا کے کسی لڑکی کے موجود ہونے کا ہی ثبوت موجود نہیں ہے جس سے وہ حاجی صاحب کا عقد کرتے۔ اس بات کا بار مولف موصوف پر ہے کہ وہ ثابت کریں کہ جب حاجی صاحب متاہل ہوئے ہیں شیخ ذکر کیا کے قابل شادی کوئی لڑکی موجود تھی اور انہوں نے اس کے موجود ہوتے ہوئے حاجی صاحب سے اس کی شادی نہیں کی۔ حقیقت کو چھپایا نہیں جاسکتا۔ اگر مگر اور فرض قیاس کا ملکیہ دینا کہ وہ کس میں نہیں ڈالا جاسکتا۔ جب تک کسی بات کا ثبوت نہ پیش کیا جائے محض جہیدہ بیان اور سے قطعاً کام نہیں چل سکتا۔

حضرت مخدوم شیخ ذکر کیا قدس سرہ کی حاجی جمال قدس سرہ کو اپنے ہی قوم قبیلہ میں رہنے کی راہ دینے کی وجہ سے

آگے چل کر جو مولف امر دہوی نے اس بات کو بہت زور دے کر بیان کیا ہے کہ۔

”شیخ ذکر کیا نے حاجی صاحب سے یہ کیوں ارشاد فرمایا کہ تم اپنے قوم و قبیلہ میں متاہل

ہو۔ نیز حضرت شیخ ذکر کیا کا اس سے پیشتر آباد شدہ خاندان سے جو نہ میری تھا اور

نہ کنبو مشہور ہو گیا تھا۔ اپنی قرابتیں ذکر کیا اور نے ایک نوادر عرب و زمیری کے در حاجی تھا

کو اس خاندان میں متاہل ہونے کی ہدایت فرمانا کیا ثابت کرتا ہے۔“

اس بیان میں یہ بات غلط ہے کہ یہ خاندان جو نہ میری تھا کنبو مشہور ہو گیا تھا بلکہ قریشی نہ میری

کنبوی۔ بنوں ناموں سے بچا جاتا تھا۔

حضرت شیخ ذکر کیا کے خاندان کی حالت اور ان کی قرابتوں کی کیفیت ہم اوپر بتا چکے ہیں کہ حضرت شیخ کے دادا ایسے برہمن تھے جنہیں اس ملک میں کوئی نہ جانتا تھا نہ وہ کسی سے واقف تھے شیخ ذکر کیا بچپن ہی میں قلعہ کوٹ کمرور سے خراسان اور وہاں سے عرب چنے گئے تھے جب وہ اٹھالیس سال کی عمر میں واپس آکر ملتان میں مستقل طور سے قیام پذیر ہوئے اور ان کا سلسلہ ارشاد جاری ہوا اس وقت وہاں کے خاندانوں سے وہ واقف ہوئے۔

شیخ ذکر کیا نے مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ میں برسوں مقیم رہ کر وہاں کے محدثان کبار سے حدیث کی تعلیم پائی تھی اور حاجی صاحب نے بھی جو یہاں کے علمائے حق سے حاصل کی تھی اس لئے کیا اس کا امکان نہیں ہے کہ یہ دونوں حضرات مکہ معظمہ ہی میں ایک دوسرے سے واقف ہو چکے تھے اور اسی واقفیت کی بنا پر حاجی صاحب ملتان تشریف لائے تھے۔ ملتان میں اگر یہ مکہ شیخ ذکر کیا نہ میری کنبوی کے خاندان سے بھی واقف ہو گئے تھے اس لئے حاجی صاحب کا شادی کا ارادہ معلوم ہوئے پر ہٹھیک اسی خیال کے ماتحت جیسے ہندوستان کا ہر شخص جانتا ہے کہ جب کوئی شادی کرنا چاہتا ہے تو ہر شخص اس کو انہوں ہی میں رشتہ کرنے کا مشورہ دیتا اور غیروں میں خالق دہم کرنے کو منع کرتا ہے۔ اگر انہوں نے بھی حاجی صاحب کو ان کے قوم و قبیلہ سے واقف نہ کرنا چاہا تو اس میں تعجب کی کوئی بات نہ ہے۔

”قرشی“ زبیری کنہوی خاندان کے ”حاجی جمال قدس سرہ“ کے رشتہ کو قبول کر لینے کا سبب

اب رہی یہ بات کہ اس زبیری کنہوی خاندان نے جو اپنی عصمت کے لئے مشہور تھا اور اب تک ہے ”ایک نوادہ زبیری“ کو جن سے وہ وقت نہ تھا۔ کس طرح قبول کر لیا۔ یعنی حاجی صاحب کی ”زبیری میت“ کو تسلیم کر کے ان سے رشتہ قائم کرنے میں کچھ پس و پیش نہیں کیا۔ تو اس کی وجہ ظاہر ہے کہ یہ حضرت شیخ ذکریاؒ جیسے مقدس بزرگ ”اور رب ولی اللہ“ کی شہادت سے بڑھ کر اور کون سی شہادت ہو سکتی تھی جس پر یہ خاندان اعتبار کر سکتا تھا۔

”مؤلف امروہوی کے ملتان میں شیخ ذکریاؒ کے زمانے میں کسی زبیری اسد خاندان کے آباد ہونے کے بیان کا بطلان“

اخیر میں ”مؤلف صاحب“ نے جو اپنی یہ رائے قائم کی ہے کہ ”حضرت شیخ ذکریاؒ کے خاندان کے علاوہ کسی دوسرے زبیری“ اسد خاندان اس زمانے میں ”ملتان“ میں آباد ہونا ”پایہ ثبوت کو نہیں پہنچتا“ ان کی اس رائے ذنی پر ہمیں اب پھر دو بار دیکھنے کی ضرورت نہیں ہے ”کیونکہ ان کے سارے بیان کا بطلان ہم نے بخوبی ثابت کر دیا ہے“ اور ان کی تحقیقات کی حقیقت اچھی طرح دکھا چکے ہیں۔

”قدیم ہندی قوم کبھو کے ملتان کا باشندہ ہونے کے“ ”مؤلف امروہوی کے بیان کی تردید ایک مصنف ہی کے قلم“

”مؤلف امروہوی کا یہ بیان بھی پایہ تحقیق سے قلمًا غایب ہے کہ ”پنجاب کے“ ”قدیم خاندان کبھو سے“ ”حاجی صاحب کا تعلق تھا جو ”ملتان“ میں آباد“ اور وہ ہیں ”ابا“ ”شہرہ تھا“

”بعد ازاں ملتان“ ”جہاں اس قوم کبھو کے آدھیں رہتے“ ”ہے اور جس نے اپنی کتاب ””سفینہ الماری““ ”میں ۱۹۱۹ء مطابق ۱۳۱۹ھ میں ”مطابق صدیقی لاہوریہ“ ”جہاں ”قلم“ ”کا ”شہر کبھو“ ”میں ”تایا“ ”ہے کہ ”ملتان“ سے ”نیز ملتان“ ”صاحب بھی اس قوم کو ”جہاں ”کا ”شہرہ تھا“ ”ہے ”ان دونوں کے ”بیانات“ ”اسی کتاب“ ”چلے آئے ہیں کہ ”اب ہم ”مؤلف موسوی کی اس دہوکے میں ڈالنے والی ”شکاشانی“ ”جواب دینے کے بعد دیکھتے ہیں کہ ”وہ ”اور کیا ”ان“ ”انشاء“ ”نہ“

باب پست ویکم

”غالب ہے کہ خود ”حاجی کمال الدین“ ”مذہب شیخ غازی الدین“ ”اور ”صوبجات متحدہ“ کے ”دیگر“ ”کبھو خاندانوں کے ”مورث“ ”جو ”سب“ ”سب“ ”ملتان“ ”و نواح“ ”ملتان“ ”کے ”ساکن“ ”تھے“ ”حضرت“ ”شیخ ذکریاؒ“ ”یا ان کے خاندانوں کے ”کسی بزرگ“ ”کے ”ہاتھ پر ”مشرک“ ”ہے اسلام ہوئے“ ”اور ”چونکہ“ ”حضرت شیخ“ ”اور ”اب کے بزرگ“ ”قرشی“ ”سب“ ”یہ“ ”حضرت زبیری“ ”کے خاندان“ ”سے ”تھے“ ”اسلئے“ ”اول“ ”کے ”مطابق“ ”جو ”شوخ“ ”یا ”خاندان“ ”جس ”عربی قبیلہ“ ”کے بزرگ“ ”کے ”ہاتھ پر“ ”مشرک“ ”ہے اسلام ہوا“ ”وہ“ ”با ”تبار“ ”ان“ ”اسی قبیلہ“ ”کی ”طرح“ ”منسوب“ ”ہوتا تھا“ ”اور ان“ ”موسلوں“ ”کو ”اسدی“ ”زبیری“ ”تھی“ ”یہ“ ”کہا جاتا تھا“ ”مگر ”چہ“ ”کہ ”اسی“ ”تبار“ ”سے“ ”ملتان“ ”کے ”کبھو“ ”جو ”حضرت شیخ ذکریاؒ“ ”یا ان کے ”کسی بزرگ“ ”کے ”ہاتھ پر ”مشرک“ ”ہے اسلام ہوئے“ ”اسنے کہ ”کبھو زبیری“ ”خاندان“ ”سے“ ”ہوں“ ”اور ”اب“ ”نسبت“ ”ولا“ ”منقطع“ ”یا ”جو ”حقیقتاً زبیری“

کہنے لگے۔ اور نسب نامے بنائے۔ یہ قیاس اور بھی قوی ہو جاتا ہے۔ جبکہ ہم دیکھتے ہیں کہ زبیری صرف ان ہی کے کنبہ کے خاندانوں نے کہنا شروع کیا ہے۔ جن کے بزرگوں کا سلسلہ بیعت و ارشاد بالواسطہ یا بلاواسطہ حضرت شیخ ذکر یا ملتانی کے تک پہنچتا ہے۔ یا جن کے مورث ملتان سے وقتاً فوقتاً آکر سراسر صوبہ میں آباد ہوئے۔ جیسے اولاد محمد دم شیخ سماء الدین کنبہ کے شیخ جمالی سے حاجی کمال الدین وغیرہ۔ ورنہ مندرجہ بالا تمام واقعات پر نظر رکھتے ہوئے کسی زبیری کے کنبہ کے مشہور ہو جانا کوئی معنی نہیں رکھتا۔ (ص ۳۴۵ و ۳۴۶)

مؤلف امر وہوی کی متراذبات

پہلے تو مؤلف صاحب نے ۱۳۳۳ء پر بنی علیٹ کی یہ تحریر پیش کی تھی کہ ان میں سے اکثر کو نہ سلطان محمود غزنوی نے دین اسلام میں داخل کیا تھا، اس کا شافی جواب ہم دے چکے ہیں، لیکن برخلاف اس کے یہاں وہ اغلب ہے کی آڑ میں اپنے قوی قیاس سے کام لیکر اب تسلل رہے ہیں کہ حضرت شیخ ذکر یا ملتانی کے خاندانوں کے کسی بزرگ کے ہاتھ پر مشرف ہو اسلام ہوئے۔ دروغ گوارا حفظہ نہ باشد۔ اسی کو کہتے ہیں کہ کسی ایک بات پر آدمی کو قائم ہونا چاہئے اور اچھی طرح سے تحقیق کر کے کسی امر پر قلم اٹھانا چاہئے۔ اغلب اور قیاس ورنہ کے دم چھیلے لگا کر حقیقت پر پردہ نہیں ڈالاجا سکتا۔ چنانچہ یہ بیان بھی اُن کا اندسہ تپا تھا۔

علامہ غلام علی آزاد بلگرامی کا ایک بیان زبیری کنبہ خاندان کے بارے میں

علامہ غلام علی آزاد بلگرامی نے تذکرہ میں تحریر فرمایا ہے کہ ہندوستان میں ابتدائے علمداری مسلمانان سے اس خاندان کے حضرات نے خدمات شرعیہ پر مامور رہے ہیں اور اب بھی ہیں۔

سلطنت اسلامیہ کے قیام ہندوستان اور مخدوم شیخ ذکر یا ملتانی کے کارنامے

تاریخ غفر شہ میں ہے کہ سلطان بکتتگین نے شعبان ۶۳۳ھ بمطابق ۱۱۹۹ء میں وفات پائی۔ اُن کے صاحبزاد اور جانشین سلطان محمود غزنوی رحمۃ اللہ علیہ نے ۶۳۶ھ بمطابق ۱۱۹۱ء میں ملتان پر دوبارہ حملہ کیا۔ ابو الفتح حاکم ملتان نے حاضر سے تنگ آکر سلطان کی اطاعت اختیار کر لی۔ سلطنت ہجری مطابق ۶۳۷ھ میں سلطان نے ملتان پر پھر شکر کشی کی اور وہاں کے حاکم و اؤدین فخر کو گرفتار کر کے غزنوی لائے۔ پھر اسے عم بھر کے لئے غور کے قلعہ میں نظر بند کر دیا۔ ۶۳۸ھ بمطابق ۱۱۹۲ء میں سلطان نے قلعہ میرٹھ پر دھاوا کیا۔ اہل قلعہ نے پچاس ہزار دینار اور تیس ہاتھی پیش کر کے امان حاصل کی۔ غور کے مختلف سینین میا آپ نے سارا پنجاب کشمیر کی سرحد تک کا لہجہ قنوج سندھ مختصر اجمیر و سومناٹ وغیرہ کو فتح کر لیا اور ہر رجب الثانی ۶۴۱ھ بمطابق ۱۲۰۹ء اپریل ۱۲۰۹ء میں انتقال فرمایا۔

ان تمام مالک مفتوحہ میں سے پنجاب و سندھ کا پہلے اپنی سلطنت میں الحاق فرمایا تھا۔ اور یہ علاقے متزاع سلطنت غزنویہ تک آپ کی اولاد کے قبضہ میں مسلسل باقی رہے۔

خسرو شاہ بن بہرام شاہ غزنوی کے علاؤ الدین غوری کے خون سے لاہور آگیا تھا۔ اور ۶۵۵ھ بمطابق ۱۲۵۷ء میں لاہور سے ہی میں وفات پائی۔

۱۰۰۰ ہجری میں سلطان شہاب الدین غوری نے افغانستان، پشاور، ملتان، اور سندھ کو فتح کر کے لاہور پر چڑھائی کی۔ خسرو ملک بن خسرو شاہ غزنوی کے مقابلہ کی تاب نہ لاکر قلعہ میں پناہ گزیں ہوا۔ سلطان شہاب الدین غوری نے خسرو ملک کے خور و سال بیٹے اور لاہور کے ایک ہاتھی کو گرفتار کر کے یہ غورستان واپس گئے۔ مگر پھر ۱۰۰۵ ہجری مطابق ۱۰۱۰ء میں واپس آکر لاہور پر قابض ہو گئے۔ اور خسرو ملک کے بعد خاندان غزنوی کا خاتمہ ہو گیا۔ ۱۰۱۵ ہجری ۱۰۲۰ء میں سلطان شہاب الدین نے دہلی و اجمیر کے بے رائے پتھورائے کو قتل کر کے کھرام و سمانہ کے قلعوں پر قبضہ کر لیا۔ اور قطب الدین کو کھرام کا حاکم بنا کر غزنوی چھ گئے۔ سلطان کے تشریف لے جانے کے بعد اسی سال قطب الدین نے میرٹھ اور دہلی کے مملکت اسلامیت میں الحاق کر لیا۔ ۱۰۲۵ ہجری مطابق ۱۰۳۰ء میں قطب الدین نے دہلی کو قلعہ کر لیا اور دہلی کو دار الخلافہ بنایا۔

۳ شعبان ۱۰۳۰ ہجری مطابق ۱۰۳۵ء میں سلطان شہاب الدین غوری شہید ہو گئے۔ آپ کی زندگی میں گجرات، اور قریباً تمام شمالی ہندوستان، بشمول برنگال و آسام، سرحدت تک فتح ہو چکے تھے۔ سلطان کی شہادت کے بعد غوری کے تخت پر ان کے بھتیجے سلطان محمود بن سلطان غیاث الدین بیٹھے انہوں نے تخت پر بیٹھے ہی قطب الدین کو دہلی سے سلطان بنادیا اور آزادی کے فرمان کے ساتھ ہی شہر اور بادشاہی کے لوازمات بھی ان کے لئے ہندوستان روانہ کئے۔ قطب الدین نے اس غلوت و فرمان کا لاہور تک استعمال کیا۔ اور اطہار میں ذیقعد ۱۰۳۰ ہجری مطابق جولائی ۱۰۳۵ء میں بمقام لاہور تخت سلطنت پر جلوس کیا۔ اپنی خود مختاری اور سلطان محمود غزنوی کے فرمان کا عام اعلان کر کے وہ لاہور سے دہلی واپس آ گئے۔ اوائل ۱۰۳۵ ہجری میں سلطان قطب الدین ایک لاہور میں جوگان بازی کرتے ہوئے گھوڑے سے گر کر وفات پا گئے۔ ان کے جانشین ان کے صاحبزادے آرام شاہ ہوئے۔ لیکن ان کی ناقابلیت کو دیکھ کر آرام شاہ نے سلطان قطب الدین کے داماد سلطان شمس الدین التمش، حاکم بدایوں کو خطوط لکھ کر بلا لیا۔ آرام شاہ نے ان سے مقابلہ کیا لیکن انہیں شکست ہوئی۔ آرام شاہ کی مدت حکومت ایک سال سے بھی کم رہی۔ سلطان شمس الدین التمش نے ۱۰۳۵ ہجری مطابق ۱۰۴۰ء میں دہلی میں تخت سلطنت پر جلوس فرمایا۔ ۱۰۴۰ ہجری مطابق ۱۰۴۵ء میں سلطان التمش اور ناصر الدین قباچہ (حاکم ملتان و سندھ) میں منصوبہ کے نواح میں مقابلہ ہوا۔ اور سلطان کو فتح ہوئی۔ ۱۰۴۵ ہجری مطابق ۱۰۵۰ء میں سلطان کا ملتان و سندھ پر بھی قبضہ ہو گیا۔ اور ناصر الدین قباچہ مر گیا۔ ۱۰۵۰ ہجری میں سلطان نے بہار و برنگالہ کو مطیع کیا۔ اور ۱۰۵۳ ہجری میں قلعہ رتھبہ اور ۱۰۵۴ ہجری میں مالوہ کا قلعہ مندو فتح کیا۔ ۱۰۵۴ ہجری میں قلعہ گوالیار پر ایک سال کے محاصرہ کے بعد اپنا تسلط کر لیا تو اس قلعہ کی تسخیر تاریخ میں ایک رباعی میں بلک تاج الدین تاج الملک محمود زبیری کو میر مملکت نے نکالی۔ جسے سلطان پسند کر کے قلعہ کے دروازے پر کندہ کرایا۔ دہشتہ ۱۰۵۰ء میں تاج الدین نے دہلی کو ریزہ لکھا ہے۔ اس کتاب میں غلطی کا توں یا ناقولوں کی وجہ سے یا کثرت ہمت سے ہوئی ہے۔ دیکھو تاج دگر اور نوں ترجمہ انگریزی تاریخ مبارک شاہی، مترجمہ جادو ناسر کا ۱۰۵۴ ہجری میں سلطان نے مالوہ کے دیگر قلعوں کے ساتھ قلعہ جین کو بھی فتح کر کے دہلی کا کال کے بہتے بنانے کو جو تین سو برس میں تیار ہوا تھا۔ مسما کر دیا۔ اور شعبان ۱۰۵۴ ہجری مطابق مئی ۱۰۵۹ء میں وفات پائی۔

سلطان التمش کے بھتیجے سلطان رکن الدین نے پڑے۔ اس بادشاہ کی تخت نشینی کے وقت ایران دولت مند میں پیش کیں۔ اور شہر، تہذیب و تمدن میں قصائد نظم کئے۔ ان تمام قصیدوں میں ملک تاج الدین تاج الملک محمود زبیری کا نام بھی مشورہ ہے۔ لیکن جب سلطان غلام شاہ بن ہوا تو اصرارے جن میں ملک تاج الدین تاج الملک محمود زبیری

” ملک محمد“ ” بہاؤ الدین حسن“ ” کریم الدین“ ” ضیاء الملک“ ” خواجہ رشید“ ” اور“ ” امیر فخر الدین“ ” وغیرہ تھے۔ ”
 رکن الدین کے لشکر سے جدا ہو کر“ ” اور“ ” دہلی“ ” آکر سلطان اتمش کی صاحبزادی“ ” رضیہ سلطانہ“ ” کو تخت نشین کر دیا۔ ” بیچ الاویں
 سن ۷۳۳ ہجری مطابق نومبر ۱۳۳۱ء میں رکن الدین“ ” اپنی بہن رضیہ سلطانہ“ ” سے بولایا مگر گرفتار ہو کر قید ہوا۔ ”

کیونکہ ہم“ ” زمیرو کی کہنوی“ ” خاندان کی تاریخ نہیں لکھ رہے ہیں۔ بلکہ صرف مولف صاحب کی تحقیقات اور قیاس آرائی
 کی حقیقت کو جان کر رہے ہیں۔ اس لئے یہ چند واقعات جو اس موقع پر ہم نے بھیجے ہیں ان سے ہمارا مقصد محض اسی قدر ہے کہ۔
 ہندوستان میں یہ سلطنت اسلامیہ کے اقامت کے زمانے کو ٹھیک طور سے جان لیں تاکہ علامہ غلام علی آزاد بلگرامی“ ” کی دکھائی
 ہوئی روشنی میں مولف صاحب کے بیان کی اچھی طرح پر تائی کر سکیں۔ سلطان محمود غزنوی“ ” سے اول کی مسلمانوں کی فتوحات میں یہ
 پنجاب و سندھ نصف“ ” را چوتھا۔ ” مانوہ بہتک شامل تھا۔ ان میں سے کئی حصے اگرچہ ان کے قبضہ سے نکل گئے تھے۔ مگر وہ پنجاب و
 سندھ کے کم و بیش حصوں پر برابر حکومت کرتے رہے۔ ”

غزنوی سلطنت جو پانچویں صدی کی ابتدا سے ۷۷۰ ہجری تک“ ” سندھ و پنجاب“ ” دونوں پر اور ۷۸۰ ہجری تک اکیلے
 پنجاب کی مالک رہی۔ ” اور اس کے دو آخری بادشاہ“ ” لاہور“ ” ہی میں آکر پہنچے تھے۔ جن کا کوئی تعلق افغانستان وغیرہ سے باقی نہیں رہا
 تھا۔ اگر ان کے زمانے کو یہ مولف صاحب“ ” ہندوستان کی“ ” ابتدائی عہداری مسلمانان“ ” اپنی مصلحت سے ماننے کو تیار نہ ہوں“ ” تو
 ان کی یہ حرکت اس لئے قابل قبول نہیں ہو سکتی کہ علامہ آزاد بلگرامی“ ” نے اپنے فقرہ میں کسی مسلم خاندان یا ہندوستان کے کسی خاص
 حصہ کی تفصیل نہیں کی ہے۔ ” جب بھی جس زمانہ میں بھی کسی مسلمان نے ہندوستان کے قحطوں سے یا بہت حصہ پر پہلی دفعہ قبضہ جاکر حکومت کی۔ ”
 اس زمانہ کے سوائے ہندوستان“ ” میں ابتدائے عہداری مسلمانان کا کوئی دوسرا زمانہ کسی طرح نہیں قرار دیا جاسکتا۔ پہلے سلطنت کی
 ابتدا ہوتی ہے اور اس کے بعد رفتہ رفتہ وہ وسیع ہوتی رہتی ہے۔ پنجاب“ ” اور کچھ جہانگیر“ ” کے درمیانی علاقوں نیز را چوتھا کے
 قحطوں سے حصہ دار سلطان محمود غزنوی غازی رح“ ” نے ان علاقوں کی اپنی سلطنت میں کر لیا۔ ان کا خاندان تادم آخر کم و بیش ان علاقوں پر حکومت
 کرتا رہا۔ سلطان شہاب الدین غوری رح“ ” نے ان علاقوں کو اور وسعت دی۔ سلطان قطب الدین ایبک رح“ ” نے ۷۸۰ ہجری
 میں دہلی“ ” کو فتح کر کے اپنا دار الخلافت بنایا۔ اور ۷۸۰ ہجری میں ہندوستان کے مفتوحہ ملک کے وہ خود مختار بادشاہ قرار پائے۔ ”
 آپ کے بعد بھی ملک وسیع ہوتا رہا۔ دکن کو سلطان علاؤ الدین خلجی“ ” نے اپنی سلطنت میں داخل کیا۔ ”

اب اگر ہم مولف صاحب کا دل قائم رکھنے کے لئے دہلی کے دار الخلافت بنائے جانے کے سال کو بلکامس سے بھی آگے بڑھ کر
 ۷۷۰ سلطان قطب الدین رح“ ” کی خود مختاری کے سنہ کو ہندوستان کی“ ” عہداری مسلمانان کا“ ” ابتدائی زمانہ قرار دیدیں“ ” اور ان کے
 پورے زمانہ حکومت میں بھی شیخ بہاؤ الدین ذکر کیا“ ” کو ہندوستان و سندھ و افغانستان“ ” میں تلاش کریں۔ تو ان کو یہاں
 ہرگز موجود نہیں پاسکتے۔ یہ ہم اوپر بتائے ہیں کہ شیخ ذکر کیا“ ” قلعہ کوٹ کرور“ ” سے بارہ برس کی عمر میں ۷۸۰ ہجری میں بنجرا گئے۔ اور
 پھر وہاں سے عرب میں چلے گئے۔ وہ ۸۰۰ ہجری میں جب واپس آکر ملتان“ ” میں مقیم ہوئے۔ اس وقت سلطان شمس الدین اتمش
 دہلی کے تیسرے بادشاہ کو سلطنت کرتے ہوئے سات برس ہو چکے تھے۔ ان حالات کے اچھی طرح معلوم ہوجانے کے بعد کہ ہندوستان میں
 ۷۷۰ ابتداء عہداری مسلمانان“ ” کے زمانہ میں حضرت شیخ ذکر کیا“ ” کا وجود ہی تھا۔ اور انہوں نے ہندوستان کی اس سلطنت میں جس کا
 دار الخلافہ دہلی تھا تیسرے بادشاہ کے زمانے میں تبلیغ و اشاعت اسلام شروع کی تھی۔ ” تو اب ہم مولف صاحب ہی سے دریافت کرتے
 ہیں کہ یہ علامہ آزاد بلگرامی“ ” کے بیان سے یہ بات بخوبی ثابت ہے کہ ہندوستان میں ابتداء عہداری مسلمانان سے اس
 زمانہ کے حضرات“ ” خدمات شریعہ پر مامور رہے ہیں اور اب بھی ہیں۔ ” تو غلط ہے کہ سانچوں کا یہ لکھنا کہ خانہ ان زیر بحث کے موش
 ” شیخ ذکر کیا“ ” یا ان کے خاندان کے ہاتھ پر مشرق بہ اسلام آئے۔ ” کہاں تک پایہ ثبوت کو پہنچتا ہے۔ ” اور ان کی تحقیقات میں حقیقت کس قدر“ ”

مؤلف امر وہوی کے لفظ کنبوی کو معرض خفایں لکھ اور کنبو کو مہکھک التباس ٹالنے کے

مقصد کا تجزیہ

اب یہ بات نظروں میں رکھنی ضروری ہے کہ ”مؤلف امر وہوی نے ان کتابوں میں سے جن میں لفظ کنبو بھی ”زہیری“ بزرگوں کے ناموں کے سامنے کہیں کہیں کتابوں اور مناقلوں کی غلطیوں سے لکھ گیا ہے۔ اس لفظ کو ٹبرے چاؤ اور شوق سے پیک لیا ہے۔ لیکن انہیں کتابوں میں جو معتد و جگہوں پر یہ کنبوی ”روزن امر وہوی“ لکھا پایا ہے۔ اس لفظ کنبوی ”کو اپنے مطلب و مقصد کے منافی جان کر کسی پنج بھی کسی جگہ بھی اپنی کتاب میں روشنی میں لانا پسند نہیں کیا ہے۔ اس لفظ کنبوی ”کو پوشیدہ رکھنے میں ان کی احتیاط اس درجہ رہی ہے کہ حالانکہ ”المشاہیر“ ہی کے جس کے نوشتہ پر وہ تنقید کر رہے ہیں۔ صاحب ”شش العلماء مولوی محمد حسین صاحب آزاد دہلوی“ کی ”در بار اکبری“ کا یہ جملہ نقل ہے کہ ”شیخ گہائی“ کے والد بزرگوار نے شیخ ”جمالی“ سے سکندر لودی ”کے عہد میں ”شہر اکمال میں شمار ہوتے تھے۔ اور ”شیخ جمالی“ ”دہلوی“ ”کنبوی“ کہلاتے تھے۔ انہوں نے ”لفظ کنبوی“ کو ان بزرگوں کے ناموں کے ساتھ کسی ایک موقع پر بھی لکھا ہوا نہیں دکھایا ہے۔ ہر جگہ صرف ”کنبو“ ہی لکھا ہے۔ اور اسی پر اپنی بحث کی بنیاد قائم کر کے اپنی غرض کو پورا کرنے کی کوشش کی ہے اور طرح طرح سے زور لگایا ہے۔ لیکن جب اس لفظ ”کنبو“ سے بھی کام چلتا نہ دیکھا تو اب انہوں نے اپنی بحث کے آخری حصہ میں ”کنبو“ کے ”وان کو میم سے بدل کر ”کم بو“ ”کمبو“ ”لکھنا شروع کر دیا۔ حالانکہ کسی کتاب میں کسی ”زہیری“ ”بزرگ کے نام کے سامنے ”کنبو“ لکھا ہوا کسی ایک جگہ بھی موجود نہیں ہے۔ اور سب سے بڑا ثبوت ہمارے اس دعوے کا یہ ہے کہ ”مؤلف صاحب“ جیسے نقاد ”تک کسی بزرگ کے نام کے سامنے سوائے ”کنبو“ کے ”کمبو“ لکھا ہوا نہیں دکھاسکے۔ انہیں اپنے جوش میں اس سے مطلق کوئی غرض نہیں رہی کہ کتابوں میں بس کیا لکھا ہے اور خود انہوں نے کیا ظاہر کیا ہے۔ وہ تو صرف اسی بات کو لیتے ہیں جس سے ان کے مقصد کے پورا ہونے میں کچھ مدد کی امید ہوتی ہے۔ اگر وہ کہیں کوئی بات اپنی ضرورت کی نہیں پاتے تو انہیں اس کے ایجاد کر لینے میں بھی کوئی باک نہیں ہوتا۔ چنانچہ ان کا اس لفظ ”کنبو“ کو ”زہیری“ ”بزرگوں کے لئے لکھنا اسی قبیل سے ہے۔ جس کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ ”مؤلف صاحب“ ”زہیری کنبوی“ ”خاندان کوہ پند وستان“ کی قدیم ”قوم کمبوہ“ سے بتانا ایسا ہی ہے جیسے کوئی ”الہ آباد کے مشہور برہمن خاندان نہرو“ اور ”راجپوت خاندان نہرا“ ”نیر اورنگ آباد کن کے پند خاندان نہری“ اور ”ترکی و عربی و عجمی خاندانوں“ ”ماورائہ نہری“ اور ”نہروانی“ ”سب کو ایک ہی قوم سے بتائے گئے۔ یا تہمت کی قوم کمبوج“ ”اور نیپال کی قوم کمبو“ ”اور سیدوں کے مشہور خاندان کموں“ ”اور شیخ خاندان کچی“ ”اور راجپوتانہ کے کمبانی“ ”اور کوہ ساوت خاندانوں اور یورپ کی قوم کمبرین“ ”اور دن کی ”کمبو“ ”کو ہم نسل بنائے۔ یا ”بہٹی“ ”بہٹہ“ ”بھٹائی“ ”بھٹا چارجی“ ”بھٹینری“ ”بھوٹانی“ ”اور افغانی قوم بہٹانی“ ”اور بھٹائی قوموں یا ناندانوں کو ایک نسل سے ہونا بھانے لگے۔ یا محمد ”سوری“ بادشاہ ”غور“ اور ”شیر شاہ“ ”سوری“ ”نیر رام لال“ ”سوری“ ”ایک قوم سے باور کرائے۔ یا ”ترکی قبیلہ شیبانی“ ”اور عربی قبیلہ شیبانی“ ”کو ایک نسل بتائے۔“

واقعات تاریخی اور علامہ آزاد بلگرامی صاحب ”شجرہ سہرورد کے بیانات کی روشنی میں مؤلف امر وہوی کے

والد کے ”ڈکوسلے“ یا ”گورکھ دھند“ کی شکست

”شیخ ذکر کیا۔ یا ان کے خاندان کے کسی بزرگ کے ہاتھ پر اگر کسی شخص یا خاندان نے اسلام کا شرف حاصل کیا ہوتا تو اس کو ”مسلم شخص“ یا خاندان کو ”تعلیم و تربیت اور ایسی اہمیت و قابلیت پیدا کرنے میں کہ وہ ”علم و فضل“ اور ”غداات شرعیہ کی انجام دہی میں خود شیخ ذکر کیا“ کے

خاندان سے بھی شرف لے گیا تھا ہر پہ کئی پشتوں تک یہ حیثیت حاصل نہیں ہو سکتی تھی۔

اگرچہ سلطان محمود غزنوی کے الحاق صوبجات ہندوستان کے کو مؤلف صاحب کی خاطر ہے۔ ابتدائے عہداری مسلمانان و ہندوستان نہ بھی قرار دیا۔ اور نہ خسرو شاہ بن بہرام شاہ اور نہ خسرو ملک بن خسرو شاہ کی حکومتوں کو بھی جن کا دارالسلطنت لاہور تھا ہندوستان میں مسلمانوں کی عہداری نہ تھیں۔ اور نہ سلطان قطب الدین ایبک کی دہلی کو دارالخلافہ بنانے کے زمانہ کو ہندوستان میں مسلمانوں کی عہداری کی ابتدا مان لیں تب بھی علامہ آزاد بلگرامی کی دکھائی ہوئی روشنی سے یہ بات بخوبی ظاہر ہوتی ہے کہ زمیری کنہوی خاندان حضرت مخدوم ذکرگیا سے بہت پہلے سے اپنے علم و فضل کی وجہ سے سلطنت اسلامیہ ہند کے اہلیان حل و عقد میں خاص پذیرش کا حامل تھا۔ اور جب یہ بات بخوبی معلوم ہو چکی ہے کہ خود شیخ ذکرگیا ہی دہلی کے تیسرے بادشاہ کے زمانے میں ملتان تشریف لائے تھے۔ تو ظاہر ہے کہ ان کے یا ان کے خاندان کے کسی بزرگ کے مرید و شاگرد ابتدا عہداری مسلمانان میں نہ زمیری کنہوی خاندان کی سی ذوالہبت و قابلیت حاصل کر سکتے تھے اور نہ ان کا کسی اہلی خدمت پر اس وقت مامور ہو جانا ممکن تھا۔

جب علامہ غلام علی آزاد بلگرامی المتوفی سنہ ۱۳۰۰ھ نے بتایا ہے کہ ہندوستان میں ابتدائے عہداری مسلمانان سے اس خاندان (زمیری کنہوی) کے حضرات خدمات شرعیہ پر مامور رہے ہیں اور اب بھی ہیں۔ اور صاحب شجرہ سہروردی نے تحریر فرمایا ہے کہ۔

اس خاندان عالی شان (زمیری کنہوی) از غایت کرم در
ہمہ آوان کے داندہ بانواع رعایت و اصناف تربیت مخصوص ممتا
یہ خاندان عالی شان (زمیری کنہوی) تمام زمانوں میں ہر
طرح کی رعایت اور اصناف تربیت سے مخصوص اور ممتا رہتا
چلا آیا ہے۔

تو مؤلف موصوف کا یہ لکھنا کہ را غلب ہے کہ حاجی کمال الدین مخدوم شیخ سہاؤ الدین اور صوبجات متحدہ کے دیگر کچھ خاندانوں کے مورث جو سب کے سب ملتان و نواح ملتان کے ساکن تھے حضرت شیخ ذکرگیا یا ان کے خاندان کے کسی بزرگ کے یا تو پر مشرتبہ اسلام ہوئے اور نہ بہ اعتبار ولایت ان کے خاندان سے منسوب ہوئے اور اپنے آپ کو زمیری کہنے لگے۔ اور نسب نامے بنائے کس قدر کھلا ہوا جھوٹ ہے یہ بلا کسی سند کے۔ اغلباً کی پچر اور قیاس کے روئے نگاہ سے کوئی عمارت نہیں کھڑی کی جاسکتی۔

اگر یہ خاندان نسبہ اعتبار ولایت حضرت شیخ ذکرگیا کے نسب سے منسوب ہوا ہوتا۔ یا خود کو ان سے منسوب کرتا تو اسدی کہلاتا اور اپنے آپ کو اسدی ہی کہتا کیونکہ حضرت شیخ زم اسدی تھے نہ زمیری نہیں تھے۔ ایک اسدی خاندان کے بزرگ کے ہاتھ پر مشرتبہ اسلام ہو کر کسی شخص یا خاندان کا اپنے آپ کو زمیری کہہ لیا۔ یا فاروقی وغیرہ کہنے لگنا ایسا ہی ہے جیسے کہ وہ مشرتبہ اسلام ہو کر حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ہاتھ پر اور نہ نسبت ولایت قائم کرے۔ حضرت عباس رضی اللہ عنہ سے یعنی بجائے علوی کے اپنے آپ کو عباسی کہنے لگے۔ ہاشم اور نہ اسدی کے چچا زاد بھائی تھے۔ ہاشم کی نسل میں بہت سے قبیلے عباسی، جعفری، عقیلی، علوی وغیرہ وغیرہ اور حسن، حسین، نقوی، رضوی، مولوی وغیرہ وغیرہ ہیں۔ آشر کی نسل میں جمیری، ہزاری، اور زمیری وغیرہ قبائل اور زمیر لول کی شاخیں بنی عقیلی، بنو حلال، بنو رمضان، بنو بکر، بنو مصلح، کنہوی، اور ذوق وغیرہ قبائل ہیں۔ اور ان میں سے ہر قبیلہ اپنے اپنے نام سے الگ الگ موسوم ہے حالانکہ یہ سارے قبائل ایک خاندان سے ہیں۔ لہذا اپنے ناموں کے سوا کوئی ایک دوسرے کا نام نہیں اسب اغیتا کرتا۔ حضرت شیخ ذکرگیا حضرت ہزاری کی نسل میں تھے اور حضرت زمیری کی نسل میں نہیں تھے۔ اس لئے وہ اپنے آپ کو ہزاری ہی کہہ سکتے۔ اور اسدی بھی کہہ سکتے تھے۔ مگر زمیری کے کچھ طرح بھرا ہوا کہہ سکتے تھے۔

خاندان بہت باری کے نام سے بھی نہیں مشہور ہوا ہے صرف "اسدی" کہلایا۔ اور کہا جاتا ہے "حضرت زبیرؓ کی اولاد" اپنے آپ کو "اسدی" بھی کہہ سکتی ہے لیکن اس پر بھی جب اس نے حضرت شیخ ذکر کیا کے خاندان کا یہی لقب ہے "اسدی" نہیں اختیار کیا اور اپنے آپ کو "زبیری" بتایا تو اب ہم مولف صاحب ہی سے پوچھتے ہیں کہ انہوں نے جو نسبت دلائے گا ڈھکوسلا نکال کر اپنی کتاب کے ناظرین کو دھوکے میں ڈالنے کی کوشش فرمائی ہے۔ وہ کہاں تک درست اور مناسب ہے اور اس کی کس قدر قیمت ہے؟

اب جبکہ ہم نے مولف صاحب کے اس "ولا" کے گورکھ دہندے کو بھی توڑ پھوڑ دیا ہے اور ان کے سارے بیان کا بطلان کر دیا ہے۔ تو وہ عمارت جو انہوں نے ہلاکسی سند کے پیش کیے ہوئے صرف اغلباً کی پچروں اور قیاس کے دھڑوں سے تیار کی تھی اب اس کا کیونکہ کوئی وجود باقی نہیں رہا ہے۔

باب بست و دوم

"ملتان اور نواح ملتان" جہاں سے صوبہ ہذا کے "صوبہ متحدہ کے" مسلمان کنبہ ہوں کے مورثوں کے اور خاندان کا نکاس بیان کیا جاتا ہے اب تک ہندو اور مسلمان کے کنبہ آباد ہیں۔ ان میں سے بعض اشخاص نے عہد سلاطین چغتائیہ میں سرکاری عہدوں پر ملا رہے۔ حالات کتاب ملتان کے مؤلفہ سید دوست شاہ میں تحریر ہے۔

یہ واضح باشد کہ از اقوام معتبرہ میں سکندہ قدیم قوم کنبہ بود کہ در عمل سلاطین چغتائیہ بعضے از آہنا بہمدہ قانون گوئی پر گند بلدہ میں دہرے بدیگر عہدہ ہائے منصوب شدہ آمدہ بودند حالانکہ اشخاص قلیل آہنا باقی ماند کہ بعضے از آہنا دریں جائے بعضے بحسب قسمت آنخوڑ میروں رفتہ چون آں قوم معتبر بود ساکنان دیگر اقوام خود را آہنا منصوب ساختہ میں کنبہ می گویند (صفحہ ۳۲۶)

ترجمہ "جائنا چاہئے کہ قدیم سکونت رکھنے والی معتبر قوموں میں سے یہ قوم کنبہ تھی شاہان چغتائیہ (مغلیہ) کی حکومت کے زمانہ میں بعضے وہاں سے عہدہ قانون گوئی پر گند بلدہ اور علاوہ اس کے دوسرے عہدوں پر مقرر ہو کر آئے رہے۔ ان میں سے جو تھوڑے اشخاص باقی رہے۔ ان میں سے بھی اکثر اس جگہ سے آپ ددانہ کی کشش سے باہر چلے گئے کیونکہ یہ قوم معتبر تھی۔ اس لئے وہاں کی (ملتان کی) رہنے والی دوسری قومیں اپنے آپ کو ان سے منصوب کر کے "کنبہ" کہنے لگی ہیں۔

غالباً اس بیان کے بعد کسی شک و شبہ کی گنجائش باقی نہیں رہتی کہ یہ امر وہ ہے اور دیگر مقامات کے مسلمان کنبہ خاندان ان ہی اشخاص کی اولاد سے ہیں جو "ملتان" سے بحسب قسمت آنخوڑ دیگر مقامات کو منتقل ہوئے۔ (صفحہ ۳۲۶ و ۳۲۷)

سید دوست شاہ کی کتاب "ملتان کے زبیری کنبہ" خاندان کی حیثیت دکھانے کے لئے لکھی ہوئی مقصد اس کی حقیقت انسانی سے اس سان میں بھی مولف صاحب نے بجائے کنبہ کے "پھر ایک بگڑ کنبہ" لکھا ہے "خاندان زبیری"۔

کے بزرگوں کے ناموں کے سامنے قدیم وجدید کتابوں میں کنبوی لکھا ہے۔ اور کہیں کسی کتاب میں کسی جگہ کنبوی کی بی بی کی شکل بڑا کر کنبوہ اور کہیں بی بی متروک ہو کر کنبوہ بھی لکھ گیا ہے۔ کنبوہ یا کنبوہ یعنی بجائے نون کے میم سے یہ لفظ ان بزرگوں کے اسمائے گرامی کے ناموں کے آگے کسی موقع پر تحریر نہیں ملے گا۔ جیسا کہ مؤلف صاحب کے پیش کئے ہوئے تمام پچھلے اقتباسات اور سید یوسف شاہ کے اس اقتباس سے بھی ظاہر ہے۔ مؤلف صاحب نے لفظ کنبوی کو تو اپنے مقصد کو خاک میں ملائے والا بھگوان لکھ ہی چھپا ڈالا اور اپنے پیش کردہ کسی اقتباس میں اسے دکھانا گوارا نہیں کیا۔ مگر اپنی بحث کے اخیر حصوں میں جو انہوں نے اپنی رائے زنی کے موقعوں پر لفظ کنبوہ کو کنبوہ کی شکل میں لکھنا شروع کیا ہے اسے یہ ایلا کی غلطی نہ سمجھنا چاہئے بلکہ اس تبدیلی اہل میں ان کی جو غرض پہنچا ہے وہ وہاں ظاہر ہوئی ہے۔ جہاں مؤلف صاحب اپنی تنقید و تحقیق کے خاتمہ پر یہی لفظ کنبوہ کے تریاق ہے۔ اپنے اس جو کش کو جو ان کے دل میں زیر میری کنبوی خاندان کی طرف سے موجزن ہے۔ اور جو غرض بحث سے اہل آباد ہے تسکین میں گئے۔

سید یوسف شاہ کے بیان سے صاف ظاہر ہے کہ وہ کوئی قدیم شخص نہیں ہیں۔ ان کی کتاب مغلیہ سلطنت کے بھی بعد تقریبی زمانے میں ہے۔ ایسے وقت لکھی گئی ہے۔ جبکہ مدتوں پہلے سوائے چند کے کنبوی حضرات کی اکثریت ملتان کی سکونت چھوڑ کر باہر جا چکی تھی۔ انہوں نے جو شستا اور دیگھا آئے نیک نیتی سے لکھ دیا ہے۔ مگر تحقیقات تاریخی سے کوئی غرض نہیں رکھی ہے۔ ان کو یہ بات بالکل معلوم نہیں ہے کہ ہندوستان میں ابتداً ملہاری مسلمانان سے یہ خاندان سلطنت ہائے اسلام کا دست و پا زور رہا ہے۔ اور نہ وہلی کے خانوادہ ہائے ترک و دہلی کے تعلق وسیعہ اور نہ لودیوں کے نیزہ سوریوں کے زمانوں میں بھی اس خاندان کے بزرگ وزارت و کالت گورنری اور سپہ سالاری و شیخ الاسلامی نیز مفتی و قاضی اور پھر وزارت و قانون گوئی وغیرہ وغیرہ عہدوں پر مقرر رہے۔ اور دہلی و سنبھل و میرٹھ و مارہرہ و بدایوں کے نیزہ جیوروں و آگرہ وغیرہ میں اگر مقیم تھے۔ دہلی میں قدامت اقامت اس خاندان زیر میری کنبوی کی مشہور ہے۔

مخدوم شیخ اسحق، مخدوم شیخ سہاؤ الدین اور مخدوم شیخ جمال کے نام اس بحث میں مؤلف صاحب نے کئی جگہں پر دہرائے ہیں۔ یہ بزرگ بھی نہ لودیوں کے ابتدائی زمانے میں ہی ملتان کے کوچہ بزرگ دہلی تشریف لائے تھے۔ علاوہ ان بزرگوں کے حالات کے ان بہت بزرگوں نے بھی جو متذکرہ بالا عہدوں پر متنازع تھے۔ اور اس سے بھی کہوں بزرگ کس زمانے میں آکر کس شہر میں مقیم ہوئے۔ مؤلف صاحب امر دہوی خود بھی واقف ہیں۔ اس لئے ان کے حالات یہاں لکھنا غیر ضروری ہیں کیونکہ ہم اس خاندان کی یہاں تاریخ نہیں لکھ رہے ہیں۔ اگر سید یوسف شاہ کا یہ مطلب ہے کہ یہ زمانہ سلطنت مغلیہ میں اس قوم یا خاندان کے ان قلیل اشخاص میں سے بھی جو ملتان میں باقی رہ گئے تھے کچھ اور افراد باہر چلے گئے تب تو ان کا کھنا ٹھیک اور درست ہے۔ لیکن اگر وہ اس خاندان کے بزرگوں کے مختلف عہدوں پر مقرر ہو کر باہر چلے گئے تو نہ صرف مغلیہ سلطنت کے زمانہ ہی سے مخصوص سمجھ رہے ہیں تو اس کی مؤلف امر دہوی بھی تصدیق کریں گے کہ یہ بات صحیح نہیں ہے۔ کیونکہ کتابوں میں کہیں کہیں لفظ کنبوی کو جیسا کہ ہم اوپر بتا چکے ہیں کنبوہ یا کنبوہ بھی لکھا گیا ہے۔ اور امتداد زمانہ سے یہ دونوں لفظ جو غلط عام شہرت پکڑ کر خاندان حضرت زیر میری کے ساتھ بولے جانے لگے تھے۔ اس لئے سید یوسف شاہ نے بھی اس خاندان کو اسی لقب سے روشناس کرایا ہے جو ان کے زمانے میں بولا جانے لگا تھا۔ قوم یا خاندان میں کوئی فرق نہیں ہے۔ جس طرح قوم قریش کہتے ہیں۔ خاندان قریش بھی کہتے ہیں۔ ان دونوں سے ایک ہی مفہوم لیا جاتا ہے۔ سید یوسف شاہ نے اس خاندان کے نسب کے متعلق کھول کر کچھ نہیں لکھا لیکن اس کی تعریف جن انما ذائیں کی ہے اس سے زیادہ مؤثر طریقہ خاندان زیر میری کنبوی کے علو شان و مرتبت اور عالی نشی کے اظہار کا دوسرا ہونا ممکن نہیں ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ یہ قوم ایسی معتبر تھی کہ اس کے چلے جانے کے بعد دوسرے خاندانوں نے اس کا لقب بطور فخر کے اختیار کر لیا ہے۔ کوئی قوم کسی دوسری قوم سے خواہ وہ کیسی ہی صاحب علم و انفا اور صاحب جاہ و ثروت یا صاحب سلطنت و حکومت کیوں نہ ہو اپنے آپ کو

منسوب نہیں کیا کرتی۔ یہ قوم جس کا حال ”سید یوسف شاہ“ نے لکھا اور مؤلف صاحب نے اسے پیش کیا ہے۔ ”اگر مالی نسب“ یعنی ”زمیریت کی کنہوی“ نہ تھی تو اس چیتاں کے حل کرنے کے لئے ”ہم مؤلف صاحب ہی سے دریافت کرتے ہیں“ کہ اگر کیا وجہ درپیش ہوگئی تھی جو دوسری قوموں نے ”اس خاندان کا لقب“ اختیار کر لیا۔ اور اسے اپنے لئے باعث فخر سمجھا۔
مؤلف صاحب نے جو سید یوسف شاہ کی کتاب سے اقتباس پیش کیا ہے ”اس سے اُن کا مقصد یہ تھا کہ لفظ کنہوی“ لکھا ہوا دکھائیں ”مگر اس لفظ کو دیکھ کر وہ ایسے مبہوت ہو گئے کہ ہوش و خرد کو جواب دے بیٹھے اور اپنے جوش میں یہ نہ جھوٹے کہ سید یوسف شاہ کے اس بیان سے اس زمیریت کی کنہوی خاندان کے طلوعے نسب اور حسب کا ایک جید ثبوت اور سائے آگیا ہے۔ جس کے لئے بیباختہ ہیں کہنا پڑا کہ ع ”عدو شود سبب خیر گر خدا خواہ۔“

باب ہست و سویم

”ملتان میں اب بھی مسلمان ”کبھوؤں“ کے خاندان آباد ہیں۔ ہر ایک کرم ایزد ”بی۔ اے۔ ال۔ ال۔ بی۔ اُن میں ہیں۔“ یہ لوگ اپنے کو ”ہندی الاصل“ سمجھتے ہیں۔ اور ”زمیریت کی“ کوئی روایت اُن میں موجود نہیں ہے۔ اور ”ہندو کبھوہ“ بھی ”ملتان“ اور ”اس کے فواح میں موجود ہیں۔“

”جب“ ”ہندو کبھوہ“ بھی ”سلاطین ہند“ کے عہد میں ”مناصب جلیلہ پر فائز تھے۔“ مثلاً ”راجہ روشن رائے کبھوہ“ جو رائے ریان کے ”خطاب سے مخاطب“ اور ”نواب وزیر اعظم“ قمر الدین خاں کے ”وزیر ترقی تھے۔“ (عادات السادت ص ۳۵)
(ج) ملتان کا ”ایک ذی علم ہندو“ جو مشہور کتاب ”انشا کا معنی ہے۔ دیا چر میں اپنی قومیت کا اظہار ان الفاظ میں کرتا ہے۔

”میں فقیر حقیر سمجھتا ہوں۔ اضعفت عباد۔ ہر کون ولد متعزدا اس۔“ کنہو ”ملتان“ کے ”مرد در دار البخاۃ“ ”بلندہ متعزدا“ ”صحت یاران“ ”نشتہ یود“ (ص ۳۷)

بلا کسی سند کے ایک غیر معروف شخص کا نام پیش کر کے۔ مؤلف ”مہوی کی اپنی کا برآری کی کوشش

فقہہ الف میں ”مؤلف صاحب نے جن خاندانوں کا ذکر کیا ہے“ اور انہیں خود ہی ”دیکھو“ بتایا ہے۔ ””کنہوی“ یا ”کنہو“ نہیں لکھا ہے۔ تو ہمیں اس بات کی کہ وہ اپنے آپ کو کس نسل سے منسوب کرتے ہیں بحث میں پڑنے کی مطلق کوئی ضرورت نہیں ہے۔“ لہذا اُن کے بیان میں یہ بات غور طلب ہے کہ ”ملتان اور فواح ملتان میں“ ”ان کبھو خاندانوں کے آباد ہونے کی انہوں نے جو کوئی ایک سند بھی پیش نہیں کی ہے آخر اس کی وجہ کیا ہے۔“ شخص ایک غیر معروف شخص کا نام لکھ دینے سے یہ بات کس طرح پایہ یقین کو پہنچ سکتی ہے کہ ”یہ خاندان اُن مقامات پر ضرور آباد ہیں جن کے متعلق“ ”مؤلف صاحب نے اپنے جربہ بیان کے سوائے کوئی بھی حوالہ کسی قسم کا پیش نہیں کیا ہے۔“ اور اگر ”کنہوی حضرات کے علاوہ کبھو بھی ملتان میں آباد ہیں تو اس میں کون سے تعجب کی بات ہے۔ جو اسی تو عرب سے یو۔ پی وغیرہ میں آ کر آباد ہو سکے ہیں۔ اس لئے پنجاب کے کچھ کبھوؤں کا ملتان میں آباد ہونا ”کنہوی لوگوں پر کبھو نکر اثر انداز ہو سکتا ہے۔“

قریشی کنبوی خاندانوں کے ملتان اور لواح ملتان میں آب تک سکونت پذیر ہونے کی شہادایت کی یادداشت

سفر ملتان سے

دینی سید احمد صاحب مرحوم و مغفور "خیر شعیبہ" ہائی اسکول آگرہ اور مصنف مرقع اکبر آبادی بوستان خیابان آٹار کبریٰ آثار خیر، حیات خسرو، حیات صالح اور ریاض محمدیہ وغیرہ ہمارے پھوٹے بھائی میں امداد احمد صاحب سلمہ امیر تعالیٰ بی۔ اے علیگ وڈپ ایڈمنسٹریٹو کے پاس اپنے گرامی نامہ مورخہ ۵ اکتوبر ۱۹۳۵ء کے ساتھ "منشی احمد الدین صاحب ایم۔ اے۔ ایل۔ ٹی۔ پروفیسر تاریخ کی یادداشت سفر ملتان" قلمی روانہ فرمائی تھی اور وہ اسب ہمارے پاس موجود ہے۔

اس کے حک پر تحریر ہے کہ "ایک سوداگر صاحب سے جو چڑے کی تجارت کرتے ہیں۔ دریافت کرنے سے یہ معلوم ہوا کہ کنبوی تحصیل خانوال میں آباد ہیں اور زراعت پیشہ لوگ ہیں۔ ایک نائب تحصیلدار۔ البتہ یہاں ہیں۔ مگر وہ پکری گئے ہوں گے۔ اور مشہور ہے کہ ایک کنبوی ملے جو کاشتکاری کرتے ہیں۔ جو ان عمر آدمی تھے۔ مگر سوائے اس کے وہ اور کچھ نہ بتا سکے کہ ہمارے باپ دادا اپنے آپ کو "شیخ قریشی" کہتے تھے۔ وہ ہی ہم کہتے ہیں۔ اور وہ "کنبوی" کو "نون" ہی سے کہتے ہیں۔ ہندو کنبوی یہاں نہیں ہیں۔"

اور ص ۹ پر لکھا ہے کہ "صبح لائبریری میں جا کر "ملتان" کا "ڈسٹرکٹ گزٹیر" دیکھا اس میں سوائے اس کے کہ "قوم کنبوی" کی اس قدر کہا دی ہے۔ اور کچھ ذکر ان کا تحریر نہیں ہے۔ "جنرافہ" دیکھا اس میں بھی کچھ نہ چلا۔ لائبریرین نے ایک مخبر اور اور برقی قطع کی کتاب جس کے اٹھ سو پچیس صفحات تھے۔ پیش کی یہ کتاب "منشی حکم چند" نے "منشی" کے قریب لکھی تھی۔ جیسا کہ بعد میں معلوم ہوا۔ اس میں ان تمام قوموں کے شجرے جو یہاں آباد ہیں اپنے وقت کے دیئے ہیں۔ مگر "کنبوی" قوم کا کہیں ذکر نہیں۔ "شیخ قریشیوں" کے متعلق لکھا ہے کہ "حضرت شیخ بہاؤ الدین دکنیہ اور حضرت رکن الدین" کی اولاد ہیں سے ہیں۔" "سب جانتے ہیں کہ حضرت رکن الدین رکن العالم" جو حضرت بہاؤ الدین دکنیہ کے پوتے اور اپنے والد بزرگوار حضرت صدر الدین کے جانشین تھے۔ انہوں نے کوئی اولاد نہیں چھوڑی۔ اس لئے ان کی وفات کے بعد ان کے جانشین ان کے بھتیجے بن گئے۔ اس بیان سے حکم چند کی واقعیت پر بخوبی روشنی پڑتی ہے۔"

اور ص ۱۰ پر ہے کہ "ہندو ماہر صاحب کے ذریعہ سے ان بچوں کے باپوں سے بلا جو "کنبوی" تھے۔ انہوں نے یہ کہا کہ ہم "شیخ قریشی" ہیں۔ کیونکہ ہمارے آباؤ اجداد بھی یہی تھے۔"

پھر "امیر دین صاحب" سے ملا جو "تحصیلدار" ہیں۔ بلکہ "قانون گوؤں" کے انچارج ہیں۔ انہوں نے اپنے آپ کو "شیخ قریشی" ہی بتایا اور پرورداد تک جو نام یاد تھے وہ گنائے تمام نام دین پر ہی ختم ہوتے تھے اور بقیہ جتنے "کنبوی" ان کی نظروں میں تھے۔ سب کے نام "دین" پر تھے۔"

اور ص ۱۱ پر ہے کہ "ایک بھٹا سے ملنا ہوا۔ جس کو تمام شجرے یاد ہیں۔ اور اس کو سرکار سے "رائے بہادر" کا خطاب ملا ہے۔ اس نے کہا کہ ہم صرف اتنا جانتے ہیں کہ وہ "کنبوی" "شیخ قریشی" ہیں۔ اب آگے آپ جیسا کہیں ہم ان کا شجرہ بنا کر کہتا بنا دیں۔ میں نے کہا۔ ہم اس قسم کی روایات نہیں چاہتے۔"

اور ص ۱۳ پر ہے کہ "شیخ بہاؤ الدین دکنیہ کے بھائی "میر حسین صاحب" سے ملا۔ مگر صرف چند منٹ کے واسطے۔ وہ انگریزی غلط ہیں۔ اور مقدمات کے واسطے لوگ صبح ہی سے آگئے تھے۔ انہوں نے "کنبوی" کی وجہ تسمیہ سے لاعلمی ظاہر کی۔ میں

ان کے پاس سے واپس چلا آیا۔
اور صاحب پر ہے کہ نہ لاہور کی لائبریری میں نہ عبد الطیف صاحب کی نہ تاریخ ملتان کے نہ چھوٹی سی کتاب ہے۔ اور
نوب لکھی ہے۔ مگر یہ کتبوں ہوں گے اس میں کہیں تذکرہ نہ تھا۔

اور منٹ پرنٹشی احمد الدین صاحب کے بیان میں جن شیخ امیر دین صاحب کنبوہ کا ذکر آیا ہے۔ اور جو پٹے
نایب قیصر دار اور پھر صدر قانون گوہر نے انٹرنس پاس میں اور ان کے چچا تاج دین صاحب کے تاجر چرم ہیں۔ وہ ملتان کے
قرب موضع کھروڑ پکا کے رہنے والے ہیں۔ جہاں اب تک قریشی النسل کنبوہوں کی فقر آبادی موجود ہے۔ جو پنجاب
کے نو مسلم کنبوہوں سے بالکل جدا گانہ ہستی رکھتے ہیں اور اپنے آپ کو شیخ قریشی کہتے اور ان کا خدات سرکاری ہیں بھی
شیخ قریشی کہتے جاتے ہیں۔ زراعت کا پیشہ کرتے ہیں۔ علم ان میں باقی نہیں رہا۔ صرف چند آدمی ان میں تعلیم یافتہ ہیں جن میں ایک
شیخ امیر دین صاحب بھی ہیں۔ خاص ملتان میں بھی قریشی النسل کنبوہ موجود ہیں۔

ہمارے پیش کردہ اقتباسات کی روشنی سے کیونکہ مولف صاحب کے بیان کردہ فقرہ الف کی حقیقت بخوبی معلوم ہو گئی ہے
اس لئے اس پر اب مزید کچھ کہنے کی ضرورت باقی نہیں رہی ہے۔

”روشن رائے کی حقیقت اور اس کے پیش کرنے سے غلط فہمی کا مقصد“

مولف صاحب کے فقرہ ”جب کے بارے میں دہوکے سے بچانے کے لئے ہمیں یہ بتادینا ضروری ہو گیا ہے کہ شہر کنبوہ کے
کے تعلق رکھنے والے کنبوہی (بروزہ امر دہوی و کھنوی) یا کنبوہ خاندانوں میں سے ہوائے زمبیری کنبوہی خاندان کے
کوئی بھی دوسرا خاندان علم و فضل و ورع و تقویٰ قدر و منزلت کا وہ و ثروت اور مناصب حکومت و غیرہ کا حامل نہیں رہا ہے۔
اگر اس خاندان کے امراء یا وزراء و گورنروں سپہ سالاروں کمانڈروں بادشاہ گروں قبائلوں
شیخ الاسلاموں قاضیوں مفتیوں میرمنشیوں اور دیگر مناصب عظمیٰ رکھنے والوں جاگیرداروں نیز مشائخ طریقت
علماء فضلاء شعراء حکماء اور مصنفین وغیرہ کے صرف ناموں ہی کی فہرست دی جائے تو ایک ضخیم کتاب بن جائے گی جیسا کہ
ابتداء سے یہ خاندان ان متذکرہ صفات سے متصف رہا ہے۔ آج بھی اپنی اسی حیثیت کو قائم رکھے ہوئے ہے۔ مولف صاحب نے خود بھی
اپنی اسی بحث میں ہمارے متذکرہ بیان کی تائید کی ہے۔ کیونکہ انہیں کوئی موقع اس سے انکار کا کسی صورت میں بھی نہیں مل سکا۔ اس لئے
وہ اس خاندان کے غلوئے مرتبت و شان اور علم و فضل پر کچھ نہ کچھ روشنی ڈالنے پر مجبور ہو گئے۔ اور اپنے اس مقصد کو پیش نظر رکھا بھی ہے
یہ لفظ کنبوہ سے انہوں نے حاصل کرنا چاہا ہے اور اس قدر جانفشانی کی ہے کہ انہیں اس خاندان کی یہ حیثیت بتانی پڑی ہے۔
جس طرح مولف صاحب نے جگہ جگہ اور بار بار لفظ کنبوہ کی تکرار کی ہے۔ یعنی جہاں بھی یہ لفظ انہیں ملا ہے اسے انہوں نے چھوڑا نہیں
ہے بلکہ نہایت چھپتی کے ساتھ پیش کر کے اس پر رائے نہ فی کی ہے۔ اسی طرح انہوں نے یہاں بھی صرف ایک ہندو کے نام کے سامنے کنبوہ
لکھا ہوا دکھلا کر اپنی اسی جانی بوجھی غرض کو حاصل کرنا چاہا ہے کہ کیسے بھی ہو اس خاندان کا ہندی النسل ہونا۔ ان کے ناظرین کے ذہن میں
ضرور ہو جائے کہ مزید منشائے ان کا راجہ روشن رائے کو دکھلانے سے یہ بھی ہے کہ وہ اس بات کو ذہن نشین کر دیں کہ شہر
پیشین نے خاندان زمبیری کنبوہی کی اسی جانی بوجھی غرض کو حاصل کرنا چاہا ہے کہ کیسے بھی ہو اس خاندان کا ہندی النسل ہونا۔ ان کے ناظرین کے ذہن میں
مناصب نہیں دیئے تھے بلکہ ہندو کنبوہ بھی ان مناصب عظمیٰ پر مقرر تھے تاکہ اس لفظ کنبوہ کے اشتراک سے اور
دونوں کے یکساں مناصب پر مقرر ہونے سے ان کے ناظرین میں اتنا اگوتہ ہندو اور زمبیری کنبوہوں کے اشتراک سے اور
اور انہیں ایک سمجھنے کے دھوکے میں آجائیں۔

مٹولن مردہ ہی کی کھلی بے یانی۔ ہر کمرن کنہی کو کنہی باور کرانا

لیکن فقہ راجح میں ایک کتاب انشا کے مصنف "ہر کر ن ولد متھرا داس" کا جو مؤلف موصوفہ نے ذکر کیا ہے اور اس کے نام کے سامنے "کنبو" لکھا ہے، اس نفاذ "کنبو" کے لکھنے میں بھی حسب معمول انہوں نے بددیانتی سے کام لیا ہے، یہ کتاب کنبو اور چھوٹے سائز کی ہے، "قر و ل باغ و بلی" میں مؤلف صاحب کے ایک ہونے سے ظہیر حسن صاحب امر دہلی صاحب دارالافتاح کے کتب خانہ میں ہم نے دیکھی ہے، ہمیں بتایا گیا کہ مؤلف امر دہوی بھی اس کتاب کو دیکھ گئے ہیں اس طرح گویا ہم نے وہی کتاب دیکھی ہے۔ جس سے مؤلف صاحب نے یہ عبارت لے کر اس بحث میں پیش کی ہے، مگر اس کتاب انشا میں اس کے مصنف کے نام کے سامنے "کنبو" لکھا ہوا نہیں ہے۔ بلکہ ہر کر ن ولد متھرا داس "کنبو" لکھا ہے۔

ہم کہیں اُدھر بٹھا چکے ہیں کہ ”مؤلف صاحب نے جن کتابوں سے حوالے دیئے ہیں۔ ان میں اپنے حسبِ منشا کتر بونٹ کر دی ہے۔
خانہ اہلِ زیرِ بحث کے جن بزرگوں کے ناموں کے سامنے ”کنہوی“ لکھا ہے“ انہوں نے اُسے پیش نہیں کیا ہے۔ اور اپنی ساری تنقید میں
”کنہوی“ کے سوا ”کنہوی“ کے ایک جگہ بھی لکھا ہے ”ایشی دیکھا ہے“ یہاں اُنہیں کونہ کا ایک ہندو کے سامنے ”کنہوی“ لکھا ہوا دکھانا
ضروری تھا“ اس لئے اُس کے نام کے سامنے کے لفظ ”کنہوی“ میں تھوڑی سی ترمیم کر کے جوئے ”کنہوی“ بنا لیا ہے۔ تو اس سے ان
کی تحقیقات کی حقیقت خود ہی عیاں ہو گئی ہے“

ابن ہمام اس بحث کو ختم کرتے ہوئے یہ بتانے کے بعد کہ زبیر کی کینوئی خاندان کے مقابلہ میں نواہت صاحب کو جو دوسرے کینوئی خاندان کے سربراہ ایک ہی شخص کی تعیندین دکھا کر خاموش ہو جانا پڑا ہے۔ اس کا یہ یہ ہے کہ وہ کثیر کن بن کی ورتی گردانی اور کوشش پسپا کر کے بھیجی ہے اس میں کوئی دوسرا صنعت نہیں پاسکے۔ اگر وہ انہیں کہیں مل جاتا تو اس کے ہاں کرے میں ہرگز کو تا ہی نہ کرتے۔

اس ہم تذکرہ والا کتاب انشا کے فورے ایک صفحہ کی نقل کئے دیجئے جس سے ہر ایسے اس بیان کی بخوبی تصدیق ہو جائے گی کہ میں اس میں ہرگز کوئی دلدلی نہیں کیا۔ اس پر کہنے کے بجائے پھر کہہ دیا اور پھر اس پر یہ لکھ دیا کہ "میں نے اس پر کوئی تبصرہ نہیں کیا۔"

انشاء ہر کرن کا دیباچہ

نفل مکتوبات ہر کرن ولد متھرا داس ص ۲۲ بعد از حمد و سپاس
فر حضرت ایند و متعال ذوالجلال انگہ بندہ شکستہ و دل خستہ گنگارہ
فقیر الحقیر پیچیدان اصنعت الیہا و ہر کرن ولد متھرا داس
کنبوی ملتانی ۳۰ روزے در دار الخلافہ بلبدہ متھرا پر صہبت
یاران نشستہ بود بعض دوستان گفتند کہ تو تائیدت و زحمت
نواب غفران پناہ ۳۰ حاتم زماں ۳۰ رضوان دستگاہ ۳۰ نوشیروان عصر
اعتبار خاں ۳۰ منشی بود ۳۰ عمرے و رفت انشا صرف کردی چیز
بطریق یادگارے ہوئیں ۳۰ صکت کہتا مردم بہ خواندن آں بہرہ حاصل
نابیند ۳۰ حکم اشارت آں عزیزان خطی چند بعبارت شکستہ و بستہ
در حید قلم آمد کہ طالعمان این فن را در خوشن و روزمرہ بکار آید مثل
برہمت باب است ۳

نفل مکتوبات ہر کرن ولد متھرا داس ص ۲۲ بعد از حمد و سپاس
فر حضرت ایند و متعال ذوالجلال انگہ بندہ شکستہ و دل خستہ عاصی
فقیر الحقیر پیچیدان اصنعت الیہا و ہر کرن ولد متھرا داس
کنبوی ملتانی ۳۰ روزے در دار الخلافہ بلبدہ متھرا پر صہبت
یاران نشستہ بود بعض دوستان گفتند کہ تو تائیدت و زحمت
نواب غفران پناہ ۳۰ حاتم زماں ۳۰ رضوان دستگاہ ۳۰ نوشیروان عصر
اعتبار خاں ۳۰ منشی بود ۳۰ عمرے و رفت انشا صرف کردی چیز
بطریق یادگارے ہوئیں ۳۰ صکت کہتا مردم بہ خواندن آں بہرہ حاصل
نابیند ۳۰ حکم اشارت آں عزیزان خطی چند بعبارت شکستہ و بستہ
در حید قلم آمد کہ طالعمان این فن را در خوشن و روزمرہ بکار آید مثل
برہمت باب است ۳

مؤلف امروہوی کی بددیانتی اور ان سے ہمارا خطاب

یہ بخوبی دکھائے کہ ہر کرن ولد متھرا داس ۳۰ اپنے آپ کو کنبوی ۳۰ لکھا ہے اور مؤلف صاحب نے ۳۰
کنبوی ۳۰ لکھ کر بددیانتی سے کام لیا ہے ۳۰ ہم ان سے دریافت کرتے ہیں کہ اگر شیخ ۳۰ سید ۳۰ مغل ۳۰ پٹھان ۳۰ وغیرہ مسلمان ۳۰ امروہو ۳۰
باشند ہونے کی وجہ سے ۳۰ امروہوی ۳۰ اپنے آپ کو لکھتے ہیں ۳۰ اور ہندو اقوام باشندگان امروہو بھی امروہوی لکھتے اور کہتے ہوتے
ہیں تو اس لفظ امروہوی ۳۰ کو ان اقوام مختلفہ کے نسب سے کیا تعلق ہے ۳۰ اور ان سب کا ایک نسب کس طرح قرار دیا جاسکتا ہے ۳۰

باب بست و چہارم

۳۰ قوم کنبوہ ۳۰ کے اصل و نسب کے بارے میں ۳۰ مبسوط تصنیف ۳۰ ہو دہری و باب الدین ۳۰
۳۰ کنبوہ ۳۰ کی تاریخ کنبوہان ۳۰ ان حضرات کے مطالعہ کے قابل ہے ۳۰ جو اس بحث سے
دیکھی رکھتے ہیں ۳۰ اس کتاب میں اس امر کو ثابت کیا گیا ہے کہ ۳۰ کنبوہوں ۳۰ کے جملہ خاندان
خواہ ہندوستان کے کسی صوبہ میں آباد ہوں ۳۰ اسی ایک گروہ سے ہیں ۳۰ جو قدیم ایہین
قوم کی شاخ ہیں ۳۰ ان کی آبادی ۳۰ پنجاب ۳۰ گجرات ۳۰ کابل ۳۰ اور بلوچ غزنی تک ۳۰
پھیلی ہوئی تھی ۳۰ اور ایک زمانہ میں ۳۰ افغانستان کے مشرقی حصہ کو اسی نسبت سے

نفل مکتوبات ہر کرن ولد متھرا داس کنبوی ملتانی ۳۰ ہمد جاگیر میں نواب اعتبار خاں کاشانی تھاجو ۳۰ بھری دست ۳۰ بھری میں اکبر آباد
صوبہ تھاجب انگریزوں کو فارسی میں کاروبار کی ضرورت ہوئی تھی تو انہوں نے اس کی انشاء کو پیش نظر رکھا تھا ۳۰ اس کا انگریزی میں ترجمہ بھی ہوا ۳۰ راجہ بیات
میں ہندوؤں کا حصہ ۳۰ مرتبہ سید عبداللہ ۳۰ اے ۳۰ ڈی ایل ۳۰ شائع کردہ انجمن ترقی اردو ۳۰

”کبوج“ کہا جاتا تھا صرف صوبہ پنجاب میں یہ ہندو اور مسلمان ”کبوجوں“ کی تعداد ہے
 ”اکیسا“ ہی ہزار چار سو اکیسا نو سے ہے۔ ”بلاد مغربی“ کے ”کبوج“ ابتداء اُنی صدیوں میں
 مشرق پر اسلام ہوئے ”اس“ کے بعد رفتہ رفتہ دوسرے خاندانوں نے بھی اسلام
 قبول کیا ”اُن“ ہی مسلمان کبوجوں میں جو بزرگ ابتداء اُنی زمانہ میں ”اسلامی“ عساکر
 کے ساتھ ”شالی“ ہند میں چلے آئے ”یا“ جو ”مغلیہ“ کے ابتداء اُنی دور میں ”ملتان“ و
 لاہور ”وغیرہ“ سے ”دہلی“ آئے۔ وہ یہیں کے ہو رہے ”ان“ میں سے بعض نے ”
 ”عہد مغلیہ“ میں ”کافی“ شہرت ”اور“ ترقی حاصل کی ”اُن“ کی اولاد ”دہلی“ کے ”قرب“ و
 ”جوار“ ”مختلف“ مقامات میں ”جہاں“ سادات و ”شرفا“ کی آبادیاں تھیں ”سکونت“ پذیر
 ہو گئی ”صوبجات“ ”تحدہ“ کے ”کبوج“ اُن ہی کی نسل ہیں ”چونکہ“ یہ لوگ ”پنجابی“ برادری
 سے ”علحدہ“ ہو گئے ”دولت“ اور ”علم“ میں بھی ”اُن“ سے ”ممتاز“ رہے ”عربی“ و ”فریسی“ ”خاندانوں“
 کے ”دو“ ”پرو“ ”آباد“ ہوئے ”اس“ ”پنا“ ”پر“ ”ان“ میں بھی یہ جذبہ ”پیدا“ ہوا ”کہ“ وہ اپنے
 آپ کو ”عربی“ النسل ”مشہور“ کریں ”انہوں“ نے ”سابقہ“ نسبت کے لحاظ سے جو ”حضرت“
 ”ذکر“ ”یا“ ”ملتان“ کے ”خاندان“ سے ”اُن“ کے ”مورثوں“ کو ”ہی“ ہے ”زبیری“ ”کننا“ ”شرع“
 ”کر“ ”دیا“ ”حالانکہ“ ”حقیقتاً“ وہ ”عربی“ النسل ہیں ”نہ“ ”زبیری“ ”بلکہ“ ”ہندی“ ”اصل“
 ہیں ”اور“ ”نسباً“ ”آرین“ ”پھتری“ (۳۲۸ و ۳۲۹)

اس بیان میں جن باتوں کی طرف مؤلف امر دہوی نے توجہ دلائی ہے اُن میں سب سے پہلے تاریخ کبوجان دیکھنے کی
 سفارش کی ہے ”ہم“ ”یقین“ کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ کوئی مؤلف جسے تحقیقات پر ”ذکر“ رکھنے کا دعویٰ ہو اس کتاب کو ”بہ“ ”نظر“ ”غیر“
 ”دیکھ“ ”کبھی“ ”بھی“ ”اس“ کے ”نوشتوں“ کو ”دیکھنے“ کی ”اپنے“ ”ناظرین“ سے ”سفارش“ ”کرنے“ کی ”جرات“ ”نہیں“ ”کر“ ”سکتا“ ”مگر“ ”کیونکہ“ ”ہر“ ”رطب“ ”و“ ”دیا“ ”سات“
 ”کو“ ”پنا“ ”لینا“ ”اور“ ”اپنے“ ”مقصد“ ”کے“ ”حصول“ ”کے“ ”لئے“ ”اسے“ ”پیش“ ”کردینا“ ”مؤلف“ ”موصوف“ ”کے“ ”پیش“ ”نظر“ ”ہا“ ”ہے“ ”اور“ ”اس“ ”موقع“ ”پر“ ”بھی“ ”اُن“ ”کا“
 ”مطلب“ ””زبیری“ ”کبوجی“ ”خاندان“ کے ”حسب“ ”و“ ”نسب“ ”میں“ ”فی“ ”نکالنا“ ”تھا“ ”اس“ ”لئے“ ”انہوں“ ”نے“ ”اس“ ”سے“ ”کوئی“ ”غرض“ ”نہیں“ ”رکھی“ ”کہ“
 ”جس“ ”کتاب“ ”کے“ ”دیکھنے“ ”کی“ ”وہ“ ”سفارش“ ”فرما“ ”رہے“ ”ہیں“ ”اس“ ”کی“ ”حیثیت“ ”کیا“ ”ہے“

مؤلف تحقیق الانساب تاریخ امر و ہر کی طرح کیونکہ ہم تاریخ کبوجان کے مؤلف کی تحقیقات کی حقیقت اور دلی
 مقصد سے بھی پہلے ہی واقف ہو چکے تھے ”اس“ ”لئے“ ”ہم“ ”نے“ ”اُن“ ”کی“ ”پوری“ ”تحقیقات“ ”کی“ ”داد“ ”دینے“ ”کے“ ”لئے“ ”ایک“ ”علحدہ“ ”جلد“ ”میں“ ”ایسا“ ”مزا“ ”اد
 ”جمع“ ”کر“ ”دیا“ ”ہے“ ”جس“ ”سے“ ”تاریخ“ ”کبوجان“ ”کی“ ”حقیقی“ ”صور“ ”ت“ ”حال“ ”سامنے“ ”آگئی“ ”ہے“ ””زبیری“ ”مؤلف“ ”صاحب“ ”امر“ ”دہوی“ ”کی“ ”تحقیق“ ””مورخانہ“
 ”نظر“ ””سچائی“ ””تمقیضی“ ”دلائل“ ””حوالہ“ ”جات“ ””منقولات“ ””اقتباسات“ ”کی“ ”حیثیت“ ””واقعات“ ”کی“ ”پردہ“ ”پوشی“ ””اور“ ””دلی“ ”حالت“
 ”وغیرہ“ ”وغیرہ“ ”کی“ ”کیفیت“ ”تو“ ”وہ“ ”اس“ ”کتاب“ ”کے“ ”مطالعہ“ ”سے“ ”ظاہر“ ”ہو“ ”گئی“ ”ہے“

اب ”لگے“ ”ہاتھوں“ ”تاریخ“ ”کبوجان“ ”کے“ ”بھی“ ”چند“ ”نمونے“ ”پیش“ ”کرتے“ ”ہیں“ ”تاکہ“ ”مؤلف“ ”امر“ ”دہوی“ ”کی“ ”اس“ ”کتاب“ ”کے“ ”دیکھنے“ ”کی“
 ”استدعا“ ”خالی“ ”نہ“ ”جاسکے“

تاریخ کبوجان کی حیثیت کی ایک جھٹک

مؤلف تاریخ کبوجان کی ”قوم“ ”کبوج“ ”نامعلوم“ ”زمانے“ ”سے“ ”س“ ”ماندہ“ ”حالت“ ”میں“ ”چلی“ ”آئی“ ”ہے“ ””تاریخیں“ ”اور“ ”تذکرے“

اُس کے حالات سے یکسر خالی ہیں۔ اپنی قوم کو ابھارنے کے لئے جس جذبہ کو اس کتاب کے لکھنے کی کوشش کی گئی وہ بہت احسن اور قابلِ ستائش جذبہ تھا۔ لیکن جو طریقہ اختیار کیا گیا وہ کسی طرح مقصد کی تکمیل کے لئے معاون ثابت نہیں ہو سکتا۔ انہوں نے زمبیری کنبوی خاندان کے اور قوم کمبوج میں البتہ اس پیدا کرنے کی سعی کی۔ حقیقت سے منہ موڑ کر اور واقعات کو اخفا کر کے جو چاہا اور جس طرح چاہا اپنی کتاب میں لکھ مارا۔ کیونکہ اس کتاب میں یہ قوم کمبوج کو اعلیٰ نسل سے ظاہر کرنے کے شوق کی وجہ سے عربوں سے تودہ ۱۵ ہزار رشتہ یوں نہیں بلا سکتے تھے۔ کہ اُن کی قوم میں یہ مسلمان، ہندو، اور سکھ بھی موجود تھے۔ لہذا اُن کو اپنی باگ دوسرے میدانوں کی طرف موڑنی پڑی۔

قوم کمبوج اپنے متعلق کسی ایک بات پر متفق نہیں ہے۔ اس کوئی کتاب ہے کہ ہم یہ راجہ کرن کے اولاد ہیں۔
(۲) کوئی کتاب ہے کہ ہم یہ راجہ کمبوج کے اولاد ہیں جو ملتان کا راجہ تھا۔

(۳) کوئی کتاب ہے کہ ہماری قوم کا نام پہلے یہ کم بدھ تھا وہ ہی بعد میں کمبوج ہو گیا۔
(۴) اور کوئی اس بات پر زور دیتا ہے کہ گجرات کی فیلیج و شہر کہیں یا کمبایست کے دیگر ہمدانی قوم کا نام نہ کمبوج پڑا ہے۔ لیکن ہم سورج منی چھتری کے راجہ راجپوت راجی والے اور دھو کے اولاد ہیں سے اُس راجہ کی نسل سے ہیں جس کا ٹھکانہ گجرات میں جا کر اپنی حکومت و سلطنت قائم کی تھی اور چلیس بیس کا بانی تھا۔ وغیرہ وغیرہ۔
یہ مؤلف تاریخ کمبوجان کے لئے ان سب باتوں سے اختلاف کر کے اپنے رشتہ کو بڑے کوروش اعظم کے مشہور بہ کبیسرو (جسے مولانا ابوالکلام آزاد نے قرآن شریف میں مذکور ذوالقرنین بتایا ہے) کے بڑے بیٹے شہنشاہ کا کمبوزیا (کیقباد) سے جاملایا ہے۔ جو اپنے باپ کے بعد اُس کا جانشین ہوا اور مصر کو اُس نے مغلوب کیا اور وہاں سے واپس ہوتے ہوئے یہ سن کر کہ اس کی غیبت میں ایران پر ایک شخص نے قبضہ کر لیا ہے۔ اُس نے خود کشی کر لی تھی۔ اس پر مؤلف موصوف نے اپنی طرف سے یہ اہواز کیا ہے کہ شہنشاہ کا کمبوزیا کے اولاد باپ کی خود کشی کے بعد سلطنت کے غاصب کے خوف سے ایران نہیں گئی۔ بلکہ افغانستان چلی آئی اور کمبوج کے نام سے مشہور ہوئی۔ پھر اُس نے افغانستان میں اپنی حکومت بھی قائم کر لی جس کی وجہ سے افغانستان کمبوج کے کہلانے لگا۔ من بعد زمانہ گزرنے کے بعد کمبوج قوم کے قوم کمبوج کہلانے لگی۔ اس قوم کمبوج نے بڑی ترقی کی۔ افغانستان سے نکل کر بے کاٹھیا و گجرات میں اُس نے بہترین کی سلطنت قائم کی اور بنگال پر بھی حملہ آور ہوئی۔ یہاں تک کہ ہندوستان میں پہنچ کر اُس نے اپنی سلطنت قائم کر لی۔ اس لئے کہ ایرانی آریا تھے اور شہنشاہ کا کمبوزیا بھی ایرانی تھا۔ یہ قوم کمبوج یہ جواب کمبوج کہلاتی ہے۔ آریہ چھتری یا راجپوت ہے۔

پھر اس قوم کے کمبوج سے کمبوج نام پڑنے کی داد تحقیق اس طرح دی ہے کہ کمبوج کے جیم کو پنڈت جی۔ شیخ نجی کی طرح عزت کا لفظ خیال کرتے ہوئے یہ سلطان شمس الدین التمش کے لئے کو منع کر دیا تھا۔ اس لئے اس وقت سے یہ لفظ کمبوج لندہ در ہو کر کمبوج کہلانے لگا ہے۔

مؤلف تاریخ کمبوجان نے اسی طرح کی من گھڑت باتیں تحریر کرتے ہوئے کتبہ تواریخ میں زمبیری کنبوی خاندان کے سکئی لقب کمبوی کو دیکھتے ہوئے بھی اس کو بالکل ہی اخفا کر لینا مناسب خیال کر کے مؤلف امر و ہوی کی طرح کمبوج بھی نہیں بلکہ اپنی قوم کا نام کمبوج لکھا ہونا۔ باور کیا ہے۔ اور اپنا پورا زور اس بات پر صرف کیا ہے کہ زمبیری کنبوی خاندان اور اُن کی قوم کمبوج راجہ بقول مسٹر آرنلڈ کاٹھیا و گجرات کی ایک پنج قوم سے تعلق رکھتی ہے۔ کو ایک ہی سمجھا جائے۔

مؤلف تاریخ کمبوجان نے اسی پر ہی بس نہیں کی ہے بلکہ چلتے چلتے زمبیری کنبوی خاندان کے نسب پر بھی بحث کر کے کہتا ہے کہ اُن کا تعلق خاندان کے تعلق سے ہے۔ اور اُن کا تعلق امر و ہوی سے مناسب نہیں سمجھا ہے۔

مؤلف امر وہوئی نے اپنی پوری بحث میں لفظ کنبوی کو ظاہر ہی نہیں ہونے دیا ہے۔ لیکن مؤلف تاریخ کنبوہان نے زمیری کنبوی خاندان اور اپنی قوم کنبوہ کو ایک باور کرانے کی خواہش کے بغیر یہ جملانا ضروری سمجھا ہے کہ اگر کسی قصبہ یا دریا کے نام سے کنبوہوں کو منسوب تصور کیا جائے جیسا کہ دعویٰ کیا جاتا ہے تو ان کا نام کنبی (منسوب بہ کنب) یا کنبوی (منسوب بہ کنبہا) ہونا چاہئے۔ ذکر کنبوہ۔ حالانکہ لکیر نامہ۔ تاریخ فرشتہ اور آئین اکبری۔ وغیرہ کتابوں میں کنبوہ امراء کے ناموں کے بعد صاف صاف طور پر لفظ کنبوہ لکھا ہوا ہے۔ جیسے شہنشاہ خاں کنبوہ شیخ گدائی کنبوہ شیخ جمالی کنبوہ۔

اُس کے چل کر مؤلف تاریخ کنبوہان نے لکھا ہے کہ یہ امر بھی قابلِ ملاحظہ ہے کہ مشرقی میں اشاعت اسلام کا ذکر کرتے ہوئے ادب و جہات اسلام کی تفصیل میں تاریخ سے ثابت نہیں ہونا کہ کوئی ریاست یا کوئی شہر وغیرہ کنبوہ نام کا موجود تھا۔ نہ جزیرہ نما۔ نہ کنبوہ کے سوائے کوئی قطع ملک اس نام سے اس وقت تک موسوم ہے اور ظاہر ہے کہ اسلام اور مسلمانوں کو جویرہ نمائے کنبوہج رکھ دیا ہے تا حال کوئی تعلق پیدا نہیں ہوا۔ ہم صرف دعویٰ کو تسلیم نہیں کرتے ثبوت درگاہ ہے۔ مزید برآں۔ مؤلف موصوف نے نہ زمیری خاندان کے سنی لقب کنبوہی کے علاوہ ان کے صفاتی لقب کنبوہ پر بھی تنقید فرمائی ہے۔

مؤلف تاریخ کنبوہان کے مندرجہ بالا بیان کے متعلق ہم یہاں صرف اسی قدر ظاہر کرنے پر اکتفا کریں گے کہ اکبر نامہ ہو۔ یا تاریخ فرشتہ اور آئین اکبری یا دوسری کوئی بھی تاریخ اٹھا کر دیکھ لی جائے کسی میں بھی کنبوہ کو کنبوہ کی صورت میں میم سے لکھا ہوا نہیں پایا جائے گا۔ ان کتابوں کے علاوہ جن کے نام مؤلف تاریخ کنبوہان نے پیش کئے ہیں ان سے پہلے کی تاریخوں طبقات اکبری مؤلف نظام الدین احمد اور منتخب التواریخ مؤلف ملا عبدالنقا در بدایونی وغیرہ اور ان کی بعد کی متعدد کتب تواریخ میں برابر اس زمیری خاندان کے بزرگوں کے ناموں کے ساتھ ان کا سنی لقب کنبوہی یا کنبوہ کی شکل میں لکھا ہوا موجود ہے۔ اب اگر امر وہوئی اور امر تسری مؤلفین نے تاریخوں میں اچھی طرح سے اس لفظ کنبوہی یا کنبوہ کو دیکھ کر اور اس کے مطلب کو سمجھ کر بھی اسے ظاہر کرنا پسند نہیں کیا ہے اور انھیں اپنے مقصد کے لئے نظر نہ کنبوہی یا کنبوہ کی شکل ہی میں لکھا ہوا نظر آیا ہے تو ہم نے اس کا بھی علاج کر دیا ہے کہ ہم نے جدید و قديم تاریخوں سے لیکر زمیری خاندان کے جن بزرگوں کے ناموں کے سامنے کنبوہی لکھا ہوا ہے ان کی ایک فہرست پیش کر دی ہے۔ اس زمانہ کے ان نئے مؤلفین نے یہ سمجھ لیا ہے کہ ان کا فریب لوگوں کے نظروں سے پوشیدہ رہے گا مگر ان کو جان لینا چاہئے کہ جھوٹ کے پاؤں نہیں ہوا کرتے۔ اور وہ کبھی پرہیز نہیں چڑھ سکتا۔

ہم نے سندھ کے حدود کے اندر دریائے کنبہا۔ علاقہ کنبہا۔ اور شہر کنبہا کی موجودگی۔ نہ زمیری کنبوہی خاندان کے صفاتی لقب کنبوہ کی حقیقت۔ قوم کنبوہج کے متعلق تحقیقات اور قوم کنبوہ کے امیرین چھتری ہونے کے اذکار اور مؤلف صاحب کی دوسری تحقیقات پر سیر حاصل بحث کر کے حقیقت کو وضاحت سے پیش کیا ہے۔

مؤلف تاریخ کنبوہان نے یہ ہماری قومی تاریخ کے ماخذ نامہ کافی ہیں کے عنوان سے تحریر کیا ہے کہ۔

(۱) قطع نظر قومی روایتوں سندھ یا رند میں نظم کی کتابوں کے مجھے کوئی عنوان ایسا نہیں مل سکا جو اس راستہ میں میرے لئے

شرح راہ کا کام دے سکتا اور ہماری روایتوں کی جو حالت ہے وہ ظاہر ہے۔

(۲) ہمارے قدیمی حالات ایسی تاریکی میں پوشیدہ ہوئے ہیں کہ حضرت خیال اس ظلمات میں جال سے گھبراتا ہے۔

(۳) ہمیں اپنی ہمسایہ اقوام میں بلحاظ نسل۔ رنگ۔ قد و قامت۔ خد و خال۔ کوئی ایسا امتیاز حاصل نہیں جو اس معاملہ میں ہماری رہبری

کر سکے۔ ہندوستان کے تمام باشندے بہ استثنائے بھیل۔ گوند۔ مینا۔ بوگری کا یا وغیرہ کے جنہیں ہندوستان کا اصلی باشندہ کہا جاتا ہے۔

آریہ نسل کے ہیں۔ اور انہیں میں ہم بھی شامل ہیں۔ اس لئے یہ طریق استنباط بھی چھارے لئے کوئی مفید نتیجہ نہیں پہنچا سکتا۔

(۴) بلحاظ زبان کنبوہی ہمیں کوئی امتیاز حاصل نہیں ہے۔ سانس۔ بادریہ وغیرہ کی اپنی اپنی علیحدہ زبان ہے۔ میں میں وہ اپنی آوازاں

گفتگو عام سامعین کی موجودگی میں ادا کر لیا کرتے ہیں۔ مگر ہمارے پاس یہ ہتھیار بھی نہیں ہے۔
(۷) بقول مشرطالب کیموہی رہا شدہ گاؤں کیموہی (قوم کیموہی) نہ ہمارے پاس کوئی مستند روایت ہے۔ نہ کسی خاندان کے پاس کوئی قابل وقعت شجرہ نسب ہے۔ نہ کوئی قومی تاریخ اور تحریری یادداشت ہے۔ جس سے انسان صحت اور اطمینان کے ساتھ کوئی دعویٰ کر سکے۔
(۸) ہمارے بھائیوں اور میراثیوں کا مبلغ علم بھی نہایت قلیل ہے بلکہ قریب بہ صفر ہے۔ اور ہمارے پاس کوئی دہر نہیں کہ ہم ان کی یادداشتوں پر یقین کریں اور میں بھی یعنی مولف تاریخ کیموہان بھی، مشر سراج الدین صاحب (طالب) کے ساتھ متفق ہوں کہ ان کی یادداشت ہائے سلسلہ نسب قابل اعتبار نہیں ہے۔

(۹) البتہ ہمارے ہندو بھائیوں کے پاس وہ یادداشتیں موجود ہیں جو ان کے مقدس مقامات کے پیر و ہتوں نے اُموات وغیرہ کی نسبت تحریر کی ہوئی ہیں جن سے چند سو سال تک خاندانی حالات اور شجرہ ہائے نسب کی تفصیل آنکھوں کے سامنے آجاتی ہے مگر ظاہر ہے کہ قوموں کی تاریخ میں چند صدیاں دونوں اور ہفتوں کی حیثیت رکھتی ہیں۔

(۱۰) ہمارا موجودہ طرز معاشرت اور طریق تمدن۔ اس درجہ گرا ہوا ہے اور ہم اس قدر مضطرب و برباد ہیں کہ ہمارا یہ دعویٰ کہ ناکہ ہم کسی اعلیٰ نسل سے تعلق رکھتے ہیں اپنے تئیں ہشوا ناپ ہے۔ دولت و ثروت۔ علم و لیاقت۔ دنیاوی وجاہت۔ یعنی حالت ہر ایک معیار میں ہم ناقص ہیں اپنی ہم عصر اقوام سے ان باتوں میں ہمیں کوئی مساوات نہیں۔

(۱۱) لیکن بایں ہمہ اگر ہم جس سے کام لیں اور تحقیقات کی روشنی میں آگے بڑھیں۔ ذرا گہری نظر سے کام لیں اور اہل دگر و دلوں سے تو قومی روایتوں۔ چیرائی اور مستند دستوں اور گہر ہتوں۔ نظم کی کتابوں۔ مذہبی تصنیفوں اور پیچھے کچھے آثار سے بہت کچھ تحصیل کا پتہ چل سکتا ہے۔ ان کتب ہائے تاریخ سے جو فیروں نے اپنے لئے لکھی ہیں اور جن میں ہمارا بھی ذکر آگیا ہے۔ حوالہ جات دستیاب ہوسکتے ہیں اور ایک دعویٰ اور خانہ حیثیت کو قائم رکھنا اپنے حسب و نسب کے اعلیٰ ہونے کا دعویٰ کر سکتا ہے۔

مولف تاریخ کیموہان کی مندرجہ بالا تحریر جو اپنی حالت نے انہماک کے لئے کافی ہے نمبر (۹) میں جن ذرائع کو پیش کر کے اور خانہ حیثیت کو قائم رکھنا اپنے حسب و نسب کے اعلیٰ ہونے کے دعوے کو صحیح ثابت کر دینے کا یقین دلایا ہے وہ محض ایک تقاضی ہے۔ ان کا دار و مدار صرف قرآن اور من گھڑت کہانیوں پر ہے لیکن اس پر بھی مولف امر دہوی اس کتاب کے دیکھنے کی سفارش کرتے ہیں۔ جس کی صرف ایک ہی وجہ ہو سکتی ہے کہ مخالف پیدا کرے۔ افہام کے اخفا کرنے سے۔ قرآن کی پچر لگائے اور من گھڑت کہانیوں میں بے معنی بحثیں کرے۔ یہ دونوں نہ کہ ہم جنس یا ہم جنس پرواز کی مصداق ہیں۔

مولف امر دہوی نے تاریخ کیموہان کے مطالعہ کی سفارش فرمائی تھی ہم یہاں ان دونوں مولفین اور ناظرین کتاب ہمارے امتدعا کر رہے ہیں کہ وہ ہماری اس کتاب کے بعد ہماری دوسری تصنیف بلکہ دوسری جو تاریخ کیموہان کے جواب میں تحریر کی گئی ہے۔ بعد طبع ضرور ملاحظہ فرمائیں تاکہ قوم کیموہی کی پوری حقیقت اور نہ سیر کی کتبوی خاندان کی صورت حال سامنے آجائے۔

عربی و قرشی خاندانوں کے دوش بدش آباد ہونے کو لکھنے سے مولف امر دہوی کی غرض

مولف امر دہوی نے آگے چل کر اپنی اسی تحریر میں مذکور بات کا بھی اظہار کیا ہے کہ نہ سیر کی کتبوی خاندان میں عربی و قرشی خاندانوں کے دوش بدش آباد ہونے کی وجہ سے یہ جذبہ پیدا ہوا کہ وہ بھی اپنے آپ کو عربی نسل مشہور کر دینے کی بات صرف اس وجہ سے مولف صاحب نے بیان کی ہے کہ وہ اپنی تاریخ کو اپنے علم ہائے عربی و قرشی کے ساتھ اس خاندان کو چندی الاصل اور نسباً آریں چتری باور کرانا چاہتے ہیں جس کے متعلق اسی کتاب میں پوری طرح اظہار خیال کیا جا چکا ہے۔ بیشتر اس کے کہ ہم اپنے خاندان۔ جو متعلق پھر قرش کریں ان کے خاندان کی آمد امر دہم کے متعلق خود ہمیں کی ایک تحریر کو پیش کر دیں تاکہ حقیقت سے کوئی جھگڑا نہ آسانی ہو چنا چہ مولف امر دہوی کے ایک ہمسہم جدی بزرگ نے اپنے خاندان کے متعلق سب سے پہلی کتاب

کیا خاندان کی شان ہے کہ اپنے خاندان کو کٹھن پرستی کی حالت میں مسکن سادات و مشرفا بکھر امر و ہرہیں آباد ہونے کو نظر انداز کر کے اس کا اطلاق زبیری کنیشوی خاندان پر کیا جا رہا ہے۔ اس کو آنکھوں پر ٹھیکری رکھ لینا نہیں کہتے تو اور کیا کہتے ہیں۔ ہم خود مؤلف امر دہوی سے سوال کرتے ہیں کہ آج جن جن مقامات پر ہمارا خاندان آباد ہے اور جہاں وہ پہلے آباد رہ چکا ہے۔ کون کون سے ایسے سادات و مشرفا آباد تھے یا ہیں جنہیں ہمارے خاندان کی شرافت کے سامنے پیش کیا جاسکتا ہے۔ اور جن کی شرافتیں اس خاندان کے لئے فخر راہ بنیں۔ اور نہ ہی نود بیوں کی سلطنت کے زمانہ سے خود مؤلف صاحب کو اس خاندان کے ہر طرح کے شرف کا اقرا رہے۔ لیکن جذبہ پیدا ہونے کے متعلق کہا جا رہا ہے کہ تینش چالیس سال سے پیدا ہوا ہے۔ ہمارے خاندان جیسے صاحب شرف خاندان کے متعلق اس طرح کا بیان سوائے اس کے کچھ نہیں ہے کہ کوئی خاص جذبہ مؤلف صاحب کے دل میں موجزن ہے جو حقیقت یہانی سے ان کو روک رہا ہے۔

انہیں سے اگر تجویز کیا جائے۔ تو وہ ملی کے متعلق تو سلسلہ عالیہ کے صبر و شریعت پر کہ چنانچہ درود دہلی تدارت راقامت اس گرو
(تجلی گرو) مشور است۔ پھر بعد میں ملتان میں شمسہ ہجری میں انقلاب کی وجہ سے وہاں کے شرفاء و سادات بہلول لودی
کے۔ انہی حکومت میں جب دہلی آئے تو ان سب کا بھاء مادی اور مرکز یہی خاندان نہ میری گنجوی بنارہا۔ یہی مرکز علم اور یہی مرکز عرفان تھا۔
اور اسی دور پر بادشاہوں سے لے کر عوام تک اور عالم سے لے کر عمارت تک بعدہ رہتے۔ اور در السلطنت دہلی کے عمدہ افتاء اور قضاء کا
سلسلہ بھی شروع سے آخر زمانہ سلطنت اسلامیہ تک اسی خاندان میں متواتر رہتا چلا آیا۔ سکندر لودی تو کسی شریف و نجیب اور غیر صاحب
حسب و نسب سے گفتہ ہو کرنا امدان کو ملازمت میں رکھنا بھی پسند نہیں کرتے تھے۔ پھر وہ کیوں خاندان نہ میری گنجوی کے بزرگوں کو اپنا
انفیس و عین رکھتے تھے۔ ان سے دعا کی جو یا ہوتے ان کے دینے ہوئے خطاب سے آپ نے آپ کو مشہور کرتے تھے اگر اس خاندان کے حسب
نسب کے متعلق ان کو وہ علم ہوتا جو آج چار سو برس کے بعد مؤلفین امر و ہوی و امرتسری کو حاصل ہوا ہے تو وہ کیسے اس طرح اس خاندان کے
ساتھ پیش آتے مگر ان کے علم و یقین میں اس خاندان کی غایت و شرافت مسلم تھی انہوں نے وہی طریقہ اس خاندان کے ساتھ برتا جو
ایک صاحب علم و فضل اور بادشاہ کو کرنا چاہئے تھا۔

رہے میرٹھ۔ سنبھل۔ مراد آباد۔ جیور۔ دھول پور وغیرہ یہ وہ مقامات ہیں کہ جہاں وہ صاحب امارت اور جاگیردار بن کر گئے اور ان مقامات پر کچھ تک بھی کوئی ایسا خاندان سادات و شرفا کا نہیں ہے کہ جن کے چراغ اس خاندان کی شرافت کے آگے جل سکے۔ سنبھل۔ علم نامہ کو یہ بالکل یہ تو دیکھو کہ اس علم کی شمع کو ردِ شمشعی کہاں سے پہنچی۔ ملا عبد القادر بدایونی کے استاد مولانا شیخ حاتم سنبھلی نے دہلی جا کر اسی خاندان زبیری کی تصویبی کے بزرگوں کے سامنے رائے دے کر ادب طے کیا تھا اور ان کے چچا حضرت عجاائب المعروف بہ شیخ ہلالیؒ نے دستِ بیعت اسی خاندان کے بزرگ سے استوار کیا تھا۔

اب رہا بارہروہ و امر و ہنسہ اس میں اول الذکر مقام پر ۳۵۰ ہجری سے یہ خاندان آباد ہے اور آج تک بھی اطراف کی زمینداری اور علاقے اسی خاندان میں چلے آئے ہیں۔ یہاں سادات بلگرام میں سے ایک بزرگ جہانگیر کے آخری دور میں تشریف لائے اور اس مقام کو شرفائے زمہیری کہتے تھے۔ سکونت دیکھ کر مسکن گزیں ہوئے اور اس کو اس قدر پسند فرمایا کہ ان بزرگ کے پوتے نے مستقل سکونت یہاں کی اختیار کر لی اور ان دونوں خاندانوں میں جو محبت و مودت اور ایک دوسرے کے لئے بے اختیار قائم رہی وہ مثال کے قابل تھی۔ اور اسی خاندان کے ایک قطب وقت نے ہمارے جدِ سوم کی کتاب کا نام "سلسلہ عالیہ" تجویز فرمایا تھا۔ جو اس خاندان کے سلسلہ نسب کی بہترین کتاب ہے اور جس کا مؤلف امر و ہوی نے اپنے مقصد کے تحت تذکرہ کرنا بھی گوارا نہیں کیا۔ امر و ہسہ میں سادات کا خاندان سلطنتِ غلطیہ کے دور میں آباد ہوا۔ اور دوسرے شرفا بھی مروا یا ام سے اس جگہ آباد ہوئے۔ چنانچہ خود مؤلف امر و ہوی کے بزرگ بھی مارے مارے پھرنے سے تنگ آکر اور امر و ہسہ کو مسکن سادات و شرفا سمجھ کر یہاں آباد ہو گئے۔ اور ان میں ان سادات و شرفا کے نزدیک قیام پذیری کی وجہ سے یہ جذبہ پیدا ہوا کہ وہ بھی ملاگری سے آگے بڑھ کر شرفائے زمہری میں شامل ہو جائیں۔ لہذا انہوں نے یہ طریقہ اختیار کیا کہ امر و ہسہ کے سادات و شرفا کے خاندانوں میں اس طرح کی فی کالی جائے تاکہ وہ بھی ان ہی کے سطح پر نظر آئے لیکن اس میں بھی ان کو ناگاہی ہوئی اور ان کی جو حقیقت پس پر وہ تھی اور جس کی جانب لوگوں نے توجہ نہیں دی تھی۔ وہ برہم عام آگئی۔

اس کتاب میں پہلے اس کا ذکر کیا جا چکا ہے کہ لوہیوں سے پہلے خاندان سادات کے دو بزرگ ان میں بعد انوں اور امر و ہسہ میاں ملک چمن زمہیری کہتے تھے۔ کی جگہ۔ اور حکومت میں شامل تھے۔ بعد ازاں انہیں بزرگ نے سنبھل میں اپنے نام سے چمن سہرائے آباد کی تھی۔ ان کے بعد دیوان عبدالمومن خاں سنبھلی نے اپنے زمانہ میں سنبھل میں عمارتیں بنائیں اور اس کی آبادی کے لئے بڑا کام کیا۔ غرض کہ امر و ہسہ سے بالکل قریب سنبھل میں ہمارے خاندان کو کافی عرصہ جاہل تھا۔

امروہسہ میں زمہیری خاندان کے بزرگ عالمگیر کی حکومت کے بعد تشریف لائے جن میں سے ایک خاندان تو وہ تھا جس کے رکن زمین اس دور میں جاہل علی خاں برہنہ کہتے تھے اور ان کے برادر خورد حکیم نواب علی خاں صاحب ہیں۔ دوسرا خاندان مولوی صبغت اللہ صاحب بی۔ اے کا ہے۔ اول الذکر خاندان کے بزرگوں کو بھی بالاک وغیرہ امر و ہسہ کے اطراف میں حاصل تھیں۔ اس خاندان کے جو بزرگ پہلے یہاں تشریف لائے وہ لاہور کے قاضی تھے اور لاہور و ملتان ان کی جاگیر میں تھے اور یہ خاندان دہلی و امر و ہسہ کا سربراہ اور وہ گھرانہ چلا آتا ہے۔ جس کی شرافت و نجابت اور علوئے نسب و نسب پر مؤلف امر و ہوی سے قبل کسی سادات و شرفائے حاشیہ آرائی نہیں کی تھی۔ مولوی صبغت اللہ کے بزرگوں میں نواب بہادر خاں میرٹھی خاں ہندوستانی بنامہ شاہجہاں کے صاحبزادے دیوان محمد عاقل خاں نظام الملک آصف جاہ اول کے خصوصیت میں سے تھے۔ چنانچہ ان کے دورِ حکومت دکن میں دیوان موصوف بہرہ بان پور کے دیوان اور بعد ازاں کل دکن کے دیوان رہے۔ اور مراد آباد و بہار آصف جاہ اول سے جاگیر بنا دیا گیا تھا تو اس کے بھی کچھ عرصہ ناظم و منتظم رہے تھے۔ اسی وجہ سے دیوان صاحب کا خاندان جس کے پاس کافی املاک، مراوا آباد کے اطراف میں تھیں اس جگہ مقیم ہو گیا۔ اور اسی طرح دوسری جگہ کے چند اہل خاندان بھی اس خاندان سے رشتہ داریوں کی وجہ سے آباد ہو گئے۔ چنانچہ نواب علی خاں وقار الملک بہادر مرہوم جن پر اہل امر و ہسہ کے علاوہ تمام ملاک کو بطور پیر زادہ افتخار ہے۔ کے والد کی شادی ہرباٹ کی دھس سے نواب صاحب موصوف بہرہ بان امر و ہسہ سے تعلق پیدا ہو گیا۔ ورنہ ان کا تعلق دیوان عبدالمومن خاں سنبھلی سے مربوط ہے۔ ایک ایسے خاندان سے تعلق مؤلف امر و ہوی کا ہے کہ نوابی انٹیشن بہت کا چند ہے۔ چنانچہ ان کی بہن خدیجہ بیگم تھیں۔ وہ

دلائل کے ڈھکوسلے کی حقیقت

مولف امرودہوی نے متذکرہ باتوں پر ہی شمس نہیں کی ہے بلکہ یہ بھی تحریر کیا ہے کہ انہوں نے زہر میری گنیوی خاندان کے سابقہ نسبت کے لحاظ سے جو حضرت شیخ ذکر کیا ملتانی کے خاندان سے ان کے مورثوں کہہ ہی زہر میری کہنا شروع کر دیا ہے۔ لیکن یہ تحریر بھی مؤلف صاحب کا بھوٹ اور فریب ہے جیسا کہ اسی کتاب میں ہم بتا آئے ہیں۔ سب تاریخ داں جانتے ہیں کہ حضرت مخدومؒ حضرت بہاؤ الدینؒ کی اولاد ہیں تھے۔ یہ حضرت بہاؤ الدینؒ حضرت زہر میری کے چچا زاد بھائی تھے۔ اس لئے حضرت مخدومؒ نے بہاؤ الدینؒ کی اولاد سے تھے۔ مگر زہر میری نہیں تھے۔ لہذا ان کی نسبت سے زہر میری بن جانے کے مولف امرودہوی کے بیان کی جو حقیقت ہے اس کا اندازہ لگانا بھی کوئی مشکل بات نہیں ہے۔

مولف صاحب امرودہوی کو اس زہر میری گنیوی خاندان کے متعلق جس قدر رحمت کرنی تھی وہاں وہ ختم کر چکا اور اس کے جواب پاچے ہیں۔ ہم اپنی بحث میں دکھلا چکے ہیں کہ زہر میری خاندان کا کوئی نسب نہ گنیوی ہے۔ ناقول اور کتابوں کی غلطیوں اور نااہلی کی وجہ سے کہیں کہیں گنیوہ اور گنیوہ کی شکل میں لکھا گیا ہے۔ مولف موصوف نے لفظ گنیوی کو چھپا کر اور کسی جگہ لفظ گنیوہ اور زیادہ تر کہہ کر زہر میری گنیوی خاندان اور قوم کہہ کر جو ایک باور دینے کی کوشش میں اپنا خون پسیت ایک کر لیا ہے اس کی تردید شدہ اور تواریخی سے ہم نے ایسی کر دی ہے کہ ان کی تحقیقات اور حقیقت کا حال اس سے بخوبی واضح ہو گیا ہے۔ البتہ اتنا بتا دینا مناسب معلوم ہوتا ہے کہ مولف امرودہوی نے ہر واقعہ پر تاریخی و خبرانیاتی اور اثری شہادتوں سے روشنی ڈالنے کا اور علامہ ابن خلدون کے مقرر کردہ اصول و روایت پر عمل پیرا ہونے کا اور اپنی صداقت بیانی کا بھی ادعا کیا ہے۔ اس لئے ہم علامہ شمسلیؒ کے الفاظ میں علامہ ابن خلدون کے اصول و روایت کا لکھنا بھی مناسب سمجھتے ہیں جس کو دیکھ کر بخوبی معلوم ہو سکتا ہے کہ مولف موصوف نے اپنی تحقیقات میں ان میں سے ایک اصول کو بھی اختیار کرنا ضروری نہیں خیال کیا۔ بلکہ ان سب کو پس پشت ڈال دینا ہی مناسب سمجھا ہے۔

درايت کے اصول

”مولانا شبلیؒ نے ”الہادوق“ میں تحریر فرمایا ہے کہ علامہ ابن خلدونؒ نے جو آٹھویں صدی ہجری میں گذرا ہے۔ جب ”فلسفہ تاریخ“ کی بنیاد ڈالی تو ”درايت“ کے اصول ”نہایت مکتہ بخي“ اور ”باریک بینی“ کے ساتھ ”مکتب کئے“ چنا پڑا اپنی کتاب کے دیباچہ میں لکھتا ہے۔

(الاعتقاد) خبروں میں اگر صرف روایت پر اعتبار کر لیا جائے اور ”عادت کے اصول“ اور ”سیاست کے قواعد“ اور انسانوں کو سوسائٹی کے اقتضا کا ”اچھی طرح جائزہ نہ لیا جائے اور غایب کو حاضر نہ کر لے اور حال کو گزشتہ پر نہ قیاس کیا جائے“ تو اکثر فرسوس ہوگی۔

(حسب) علامہ موصوف نے تصریح کی ہے کہ واقعہ کی تحقیق کے لئے پہلے راویوں کی جرح و تعدیل سے بحث نہیں کرنی چاہئے بلکہ یہ دیکھنا چاہئے کہ واقعہ فی نفسہ ممکن بھی ہے یا نہیں۔ کیونکہ اگر واقعہ کا ہونا ممکن ہی نہیں۔ اور ادویٰ عادل ہونا بیکار ہے۔ (یعنی) علامہ موصوف نے یہ بھی ظاہر کر دیا ہے کہ ان باتوں میں امکان سے امکان عقلی مراد نہیں بلکہ اصولی عادت ہے اور قواعد تمدن کی روش سے ممکن ہونا مراد ہے۔ (ملاحظہ)

اس کے بعد مولانا شبلیؒ نے لکھا ہے کہ ”واقعات کی تنقید کے لئے درايت کے اصول سے بہت بڑی مدد مل سکتی ہے۔ درايت کا فن ایک مستقل فن بن گیا ہے۔ اور اس کے اصول و قواعد نہایت بخوبی سے مضبوط ہو گئے ہیں۔“

ان میں سے جو اصول ہمارے کام میں آسکتے ہیں۔ حسب ذیل ہیں۔

- (۱) واقعہ مذکورہ اصول عادت کی روش سے ممکن ہے یا نہیں۔
- (۲) اس زمانے میں لوگوں کا میلان عام واقعہ کے مخالف تھا یا موافق۔
- (۳) واقعہ اگر کسی حد تک غیر معمولی ہے۔ تو اسی نسبت سے ثبوت کی شہادت زیادہ قوی ہے یا نہیں۔
- (۴) اس امر کی تفتیش۔ کہ راوی جس چیز کو واقعہ ظاہر کو تا ہے۔ اس میں قیاس اور رائے کا کس قدر حصہ مشاغل ہے۔
- (۵) راوی نے واقعہ کو جس صورت میں ظاہر کیا۔ وہ واقعہ کی پوری تفسیر ہے۔ یا اس امر کا احتمال ہے۔ کہ راوی اس کے ہر پہلو پر نظر نہیں ڈال سکا۔

(۶) اس بات کا اندازہ کہ زمانے کے امتداد اور مختلف راویوں کے طریقہ ادا نے روایت میں کیا کیا اور کس کس قسم کے تغیرات پیدا کر دیئے ہیں۔

ان اصولوں کی صحت سے کوئی انکار نہیں کر سکتا۔ اور ان کے ذریعہ سے بہت سے مخفی ماز معلوم ہو سکتے ہیں۔ مثلاً تاریخ جس قدر تاریخیں متداول ہیں ان میں غیر قوموں کی نسبت میں حضرت عمرؓ کے نہایت سخت احکام منقول ہیں۔ لیکن جب اس بات پر غور کیا جائے کہ یہ اس زمانے کی تصنیفیں ہیں۔ جب اسلامی گروہ میں تعصب کا مذاق پیدا ہو گیا تھا۔ اور اسی کے ساتھ قدیم زمانے کی تصنیفات پر نظر ڈالی جائے جن میں اس قسم کے واقعات بالکل نہیں۔ یا بہت کم ہیں۔ تو صاف معلوم ہوتا ہے کہ جس قدر تعصب آتا گیا۔ اسی قدر روایتیں خود بخود تعصب کے سانچے میں ڈھلتی گئیں۔ تمام تاریخوں میں مذکور ہے کہ حضرت عمرؓ نے حکم دیا تھا کہ عیسائی کسی وقت اور کبھی ناقوس نہ بجائے پائیں۔ لیکن قدیم کتابوں و کتاب اخرج۔ و تاریخ طبری میں یہ روایت اس قدر کے ساتھ منقول ہے کہ جب مسلمان نماز پڑھتے ہوں اس وقت عیسائی ناقوس نہ بجائیں۔

ابن اثیر وغیرہ نے لکھا ہے کہ قبیلہ تغلب کے عیسائی اپنے بچوں کو اصطبلخانہ دینے پائیں۔ لیکن یہ روایت متنازعہ طبری میں ان الفاظ میں مذکور ہے کہ جو لوگ اسلام قبول کر چکے ہوں ان کے بچوں کو زبردستی اصطبلخانہ نہ دیا جائے۔ (ص ۱۹۷) جس قدر ان میں تنقید ہوتی گئی ہے۔ اسی قدر مشتبہ اور مشکوک باتیں کم ہوتی گئیں۔ فردک قرطاس سیف بنی ساعدہ کے واقعات میں ابن عساکر، ہیثمی، مسلم، بخاری سب نے نقل کئے ہیں۔

لیکن جس قدر ان بزرگوں کے اصول اور شدت احتیاط میں فرق ملاحظہ ہے۔ اسی نسبت سے روایتوں میں مشتبہ اور نزاع انگیز الفاظ کم ہوتے گئے ہیں۔ یہاں تک کہ خود مسلم، ابو بخاری میں فرق مراتب کا یہ اثر موجود ہے۔ (ص ۱۹۷) انہیں اصول عقلی کی بنیاد پر مختلف قسم کے واقعات میں صحت و اعتبار کے مدارج بھی مختلف ہوں گے۔ مثلاً یہ مسلم ہے کہ حضرت عمرؓ کی خلافت کے واقعات سنبوہس کے بعد تحریر میں آئے۔ اس بنا پر تسلیم کرنا چاہئے کہ معرکوں اور لڑائیوں کی نہایت جزئی تفصیلات مثلاً صف آرائی کی کیفیت، فریقین کے سوال و جواب، ایک ایک ہسار کی معرکہ آرائی، پہلو انوں کے دائرہ بیچ۔ اس قسم کی جزئیات کی تفصیل کا رتبہ یقین تک نہیں پہنچ سکتا۔ لیکن انتظامی امور۔ اور فرائض حکومت۔ کیونکہ مدت تک محسوس صورت میں موجود رہے۔ اس لئے ان کی نسبت جو واقعات منقول ہیں وہ بے شبہ یقین کے لائق ہیں۔ (ص ۱۹۷) جو واقعات اس زمانے کے مذاق کے لحاظ سے چنداں قابل ذکر نہ تھے۔ اور باوجود اس کے ان کا ذکر آجاتا ہے۔ ان کی نسبت سمجھنا چاہئے کہ اس واقعہ اس سے زیادہ ہوگا۔ مثلاً ہمارے مورخین رزم و جہم کی معرکہ آرائیوں اور نگینوں کے مقابل میں انتظامی امور کے بیان کرنے کے بالکل عادی نہیں ہیں۔ (ص ۱۹۷)

یہ مؤرخ کا اصلی فرض ہے کہ وہ "سادہ نگاری کی حد سے تجاوز نہ کرنے پائے" (صفحہ ۲۷)
 یہ اسباب و علل کے پیدا کرنے کے لئے اکثر جگہ قیاس سے کام لینا پڑتا ہے۔ اس لئے مؤرخ کو اجتہاد و قیاس سے
 چارہ نہیں دیکھنا ہے کہ اس کا لازمی فرض ہے کہ وہ قیاس و اجتہاد کو نہ واقفہ میں اس قدر مخلوط نہ کرے کہ کوئی شخص دونوں کو الگ کرنا
 چاہے تو نہ کر سکے (صفحہ ۲۷)
 (العراق جلد اول ص ۲۰ تا ۲۲ مؤلف مولانا شبلی)

یہ علامہ ابن خلدون نے یہ بھی لکھا ہے کہ۔
 (۱) جب تک کہ انسان فارغ الذہن نہ اور معتدل مزاج نہ ہوگا۔ واقعہ کی تحقیقات نہیں کر سکتا اگر وہ پہلے سے کسی کا
 جائیداد ہے یا مخالف ہے یا معتقد ہے تو واقعات کے اسی قدر حصے اس کو نظر آئیں گے جو اس کے ذوق کے مطابق ہوں گے۔
 (۲) لحاظ اغراض بھی ضروری ہے یعنی جو واقعہ بیان کیا گیا ہے بیان کر کے والے کی اس سے غرض کیا ہے۔
 (مجلد ثانیہ۔ جلد ۱۱۔ شمارہ ۲۱) مطبوعہ مصر آباد دکن
 (مضمون علامہ عبد اللہ العادۃ) ابن خلدون کا فلسفہ تاریخ (قلمی)

مؤلف امروہوی کی اپنے نسب کے بارے میں غلط بیانی

اصولِ ذرایت سے بخوبی واقف کراچیکے بعد اب ہم مؤلف امروہوی کی اس تحقیقات کو دکھاتے ہیں جو انہوں نے اپنے
 نسب کے بارے میں پیش کی ہے تاکہ یہ اچھی طرح معلوم ہو سکے کہ "بزمیری کنہوی خاندان" کے لئے جن "تاریخی و جغرافیہ"
 اور اثری "شہادتوں کو مؤلف موصوف نے ضروری سمجھا ہے۔ اپنے نسب کے بیان میں ان کی مطلق کوئی ضرورت نہیں تھی۔ ان کے اس بیان
 کا دار و مدار صرف ان کی خاندانی روایتوں یا من گھڑت کہانیوں پر ہے۔ جن میں "موسیٰ بن امین الرشید" کی عمر کے متعلق دہوکے
 اور اپنے بزرگوں کے بارے میں غلط بیانیوں کے نیز اپنے شہرے میں ان کی کثرتِ بیعت بھی شامل ہے اور ایسی پوچ و پچر باتیں پیش کر کے وہ اس
 کا قین دلارہے ہیں کہ بھٹ نہیں بول رہے ہیں اور لکھ رہے ہیں خیر ان کے اس بیان کے مقابلہ میں کسی اصولِ ذرایت اور تاریخی
 شہادت کی مطلق کوئی ضرورت نہیں ہے۔ یعنی پلاکسی سند کے جو کچھ بھی انہوں نے لکھا ہے۔ آیت اور حدیث ہے۔ اور ان کا منکر
 کافر ہے۔ تاہم ان کی واقفیت کے لئے اب ہم مؤلف امروہوی کا وہ بیان جو انہوں نے اپنے نسب کے بارے میں دیا ہے پیش کرتے ہیں۔

"تحقیق الانساب تاریخ امروہہ" جلد چہارم کے ص ۱۴۹ پر تحریر ہے کہ "خاندان عباسیہ متوطنہ امروہہ"
 اس خاندان کے مورث اعلیٰ "مخدوم زادہ محمد یوسف عباسی" شریعہ "عہدِ بلیغی" میں "ہندوستان" آئے۔
 مسطورہ "آر۔ بیول۔ سی۔ ایس" مؤلف ڈسٹرکٹ گزیٹیئر حیدرآباد "امروہہ کے قدیم اور تاریخی خاندانوں کے
 تذکرہ میں "خاندان عباسیہ" کا ذکر ان الفاظ سے شروع کرتے ہیں۔

"۱۷۶۱ء میں جب "بختیاد" کے "ابنری خلیفہ عباسی" مستعصم باللہ "مغلوں کے ہاتھوں شہید ہو گئے۔ خاندان (عباسیہ)
 کے معدودے چند افراد زندہ بچے۔ ان میں سے "محمد احمد" راجا القاسم احمد "بھاگل پور" "پہچے۔ اور وہاں خلافتِ قائم کی "دوسرے
 شخص "محمد یوسف" براہِ سندھ "سندھ" آئے "سلطان غیاث الدین بلبن" نے "ہارون الرشید اعظم" کی اولاد
 میں ہونے کی بنا پر ان کا "ہزار واکرام کیا" (صفحہ ۱۷۶)

اور "۱۷۹۱ء" پر لکھا ہے کہ "عہدِ بلیغی" میں "خلفائے عباسی" کی اولاد سے بعض بزرگ دار و ہند ہوئے مگر نہ فرشتہ
 نے "ان عباسی شہزادوں کے نام لکھے ہیں۔ اور نہ کسی دوسرے مؤرخ نے اس کی تصریح کی ہے۔ تاہم "خاندانی روایات میں" علی التواتر
 مذکور ہے کہ "ایک شہزادہ کا نام "محمد یوسف" تھا جن کی اولاد میں "خاندان عباسیہ متوطنہ امروہہ" ہے۔

تحریر مندرجہ بالا سے یہ بات صاف ظاہر ہے کہ سوائے خاندانی روایت اس کے اس خاندان کے مورث کا زمانہ اور نام تک کسی تاریخ میں تحریر نہیں ہے۔ گزشتہ صرف ساٹھ سو برس قبل لکھے گئے ہیں۔ ان کی حقیقت پس اسی قدر ہے کہ ایک ملازم اپنی مخصوص کام کی انجام دہی کے لئے آیا اس نے مختلف خاندان کے لوگوں کو بلایا۔ انہوں نے اپنے اپنے خاندانوں کے متعلق روایتوں کو اس سے بیان کر دیا اور وہ انہیں لکھ کر چلتا نظر آیا۔ ان تحریروں کو تحقیق و تلاش تاریخی کا درجہ حاصل نہیں ہے۔ اور پھر یہ بھی ہے کہ اسی مؤلف نے مٹھرن گزشتہ مراد آباد مٹھرنول کے اکثر بیانات سے جنہیں مؤلف امر دہوی نے اپنے مقصد کے خلاف پایا ہے جگہ جگہ اختلاف کیا ہے وہ خود اس کی تحریروں سے متفق نہیں ہیں مگر یہاں اپنے مطلب کے لئے اسی کا بیان پیش کر رہے ہیں۔

..... پھر آگے چل کر تحریر کیا ہے کہ حالات کی تفصیل کتب تاریخی میں درج نہیں ہے۔ کیونکہ ہمارے ہندوستانی مورخین کی یہ عادت ہے کہ وہ صرف ان ہی واقعات کو ضبط تحریر میں لاتے ہیں جو ملک کی سیاسی حالت کا یا جنگ و جدال کا اور بادشاہوں کے عزل و نصب وغیرہ سے متعلق ہوتے ہیں۔ کہیں کہیں علماء اور مشائخ کا تذکرہ بھی ملتا ہے۔ لیکن شرفاء کے مشہور اور تاریخی خاندانوں اور ان کے مورثوں کا تذکرہ شاید و نادور کرتے ہیں۔ ان حالات کو عام اور جموں کی جھک نظر انداز کر دیتے ہیں۔ اس لئے محمد و م زادگان عباسی کے اسماء گرامی کا ان کے خاندانی حالات کا ان کتب تاریخ سے معلوم نہیں ہو سکتا۔

لیکن یہ کمی نہ بعض کتب تذکرہ علماء و مشائخ سے جن میں بعض عباسی ہر گزوں کے حالات درج ہیں اور زیادہ تر وہ خاندانی روایات سے پوری ہوتی ہیں۔ جو علی التواتر خاندانوں میں چلی آتی ہیں۔ اور مختلف زمانوں میں ضبط تحریر میں لائی گئی ہیں۔ شرفاء ہند کے خاندانی حالات کا ماخذ اکثر و بیشتر یہی خاندانی روایات تھیں جنہوں نے مختلف زمانوں میں تحریر کا شکل اختیار کیا۔ اور یہ روایات اگر روایتاً صحیح اور دلائلاً مقبول تھیں۔ تو انہیں بعد میں تاریخی حیثیت حاصل ہو گئی۔ خاندان عباسیہ متوطن امر و ہمسہ کے خاندانی حالات کا ماخذ بھی ساواوات و شرفاء کے دوسرے خاندانوں کی طرف زیادہ یہی خاندانی روایات ہیں۔

ان میں بیان کیا گیا ہے کہ فقہ تیمور نے سنہ ہجری کے بعد اس خاندان کے افراد کو دہلی سے منتشر ہو کر اولاً پنجاب لگے۔ جہاں کچھ مدت تک مسکن گزریں رہے۔ بعد ازاں ان میں سے ایک جزئیہ امر و ہمسہ میں آکر متوطن ہوئے۔ صاحب آئینہ عباسی (محمد حبیب علی خاں عباسی) مؤلف آئینہ عباسی (سنہ تالیف ۱۲۹۰ھ ہجری) لکھتے ہیں کہ پھر دو سلطنت غلطیہ خراب ہوئی۔ دہلی تباہ ہوئی۔ امیر منتشر ہوئے۔ ہمارے بزرگ بھی پنجاب و سندھ میں پھرتے رہے۔ چنانچہ دادا مولانا لال محمد پیدائش پنجاب ہیں۔ ہندی نام ہے۔ ان کے والد مولانا سچھے۔ اور ان کے چچا مولانا بہن ۱۰۰۰۰ اسی عرصہ میں اسی مقام امر و ہمسہ میں کہ یہاں کے سکھائے سے ملاقات ہوئی۔ مسکن سادات و شرفاء سمجھ دو تول بھائی یہاں آئے اور سکونت اختیار کی۔

صاحب تاریخ اصفہانی (ریسہ احمد حسین نقوی امر دہوی) سنہ تالیف ۱۲۹۰ھ ہجری سنہ طباعت ۱۸۹۹ء لکھتے ہیں کہ اسی روایت کی تائید کی ہے۔ اور لکھا ہے کہ جب امیر تیمور نے دہلی کا فتح کیا۔ یہ لوگ وہاں سے بھی جلا وطن ہو کر پنجاب میں جا کر یہ خلاف اس کے صاحب دست گزشتہ پیر سے دہلی پر بکھتے ہیں کہ تیمور نے کے جلا وطن کر کے دہلی کے اکثر سرکردہ خاندان جہاں منتشر ہو گئے۔ شمس الدین رابن شرف الدین عباسی (سنہ اپنی بیٹوں کے امر و ہمسہ میں مسکن گزریں ہوئے۔ سنہ ہجری میں فقہ تیمور کے بعد دہلی سے اس خاندان کے ترک وطن کرنے کے متعلق تو مندرجہ بالا روایتیں متفق ہیں۔ البتہ اس امر میں اختلاف ہے کہ امر و ہمسہ میں ابتداً اس خاندان کے کون بزرگ آئے۔ صاحب آئینہ عباسی اور تاریخی اصفہانی کا یہ بیان درحقیقت صحیح نہیں کہ مولانا لال و مولانا بہن

یہاں آئے کیونکہ ”مولانا لال“ کے جدِ امجد، اور ”مولانا بابین“ کے پدربزرگوار ”مولانا رکن الدین عباسی“ کی یہ امر وہمہ میں موجودگی نہانہ ہے، ہمایوں، اور ”اکبر“ ویرینہ تحریکات سے ثابت و معق ہے۔

۱۱۱ صاحب خلیفۃ التوحید (مولوی آکبر علی احمد دہلوی) سنہ تالیف ۱۳۹۷ھ ہجری) نے اس کی تائید کی ہے وہ لکھتے ہیں کہ "دائرہ تحریر اہل بیت دیرینہ موثقہ بدرجہ تحقیق است کہ در زمانہ "اکبر جلال الدین"۔

"ملا لال" و ملا ملین، و ملا رنگین الدین عباسی کے ہر سردار و امر وہم سے مقرران وقت نمودند۔
 اس سلسلہ میں اب صرف یہ سوال حل طلب باقی رہتا ہے کہ کیا مولانا رنگین الدین عباسی کی ذات خود امر وہم کی تشریف لائے۔
 یا جیسا کہ صاحب گزہ بیٹیر نے تحریر کیا ہے۔ ان کے جد امجد مولانا شمس الدین کی یہاں آئے کے سلسلہ ہماری کے بعد مولانا
 شمس الدین کی اور ان کے خاندان کا وہ پہلی سے نکل کر پنجاب آجانا اور اس خاندان کا کچھ مدت تک یہ پنجاب میں مقیم رہنا۔
 اس امر واقع سے بھی ثابت ہے کہ پنجاب کے بعض مقامات پر اس خاندان کی شاخیں اب تک موجود ہیں مثلاً مسادات عباسی
 سکندہ جو کالیانہ ضلع گجرات، وغیرہ پس ایسی حالت میں مولانا شمس الدین کا براہ راست امر وہم آنا جیسا کہ
 دوسرے گزہ بیٹیر میں بیان کیا گیا ہے قرین قیاس نہیں زیادہ تر قرین صحت یہ ہے کہ ان کے نبیرہ مولانا رنگین الدین عباسی
 یہاں تشریف لائے۔

نفس میں اتفاق ہے ایک پر دہانہ کی نقل سے جو "عہد اکبری" کی موثق و مستند ہے یہ ثابت ہے کہ "مولانا موصوف کو" بہرہ سکندر لودھی "امر وہم" میں مدد معاش عطا ہوئی۔

عہد کو دہی سے قبل ہے۔ امر و ہمہ میں اس خاندان کی موجودگی کا کوئی ثبوت ہم نہیں پختہ! مسند ربیع الاول ۱۰۰۰ سے یہ قیاس
دہر یقین کو پختہ ہے کہ یہ مولانا رکن الدین جہانگیری جو فضلائے عہد سے تھے وہ مسکن راولپنڈی، جیسے قدروان بادشاہ کے مسکن میں
جس کا قیام اس زمانے میں عرصہ تک ہے متصل ہے میں رہا۔ پنجاب سے سے اہل دیہات کے بھڑائیائے مدد معاش یہ امر و ہمہ میں اگر
مسکن گزیر ہوئے (۱۸۲۷ء)

”مؤلف تحقیق الانساب نے مندرجہ بالا تحریر میں اپنے خاندان کا حال جن کتابوں سے بیان کیا ہے اُن میں پہلی کتاب اُن ہی کے ایک بزرگ کی لکھی ہوئی ہے جسے لکھے ہوئے منسلک جبرس سے زیادہ عرصہ نہیں ہوا، دوسری دو کتابیں بھی قریباً اُسی زمانے میں لکھی گئی ہیں اور اُن کے ہوطن امر ویسوں نے لکھی ہیں نیز ہر ادا بادو ستر کٹ گز بیٹیر کی تحریر کا بھی وہ ہی زمانہ ہے کہ ان چاروں کے بیانات میں سے جس کے بیان کو انہوں نے اپنی غرض کے مناسب حال دیکھا اسے قبول کر لیا ہے اور دوسروں کو رد کر دیا ہے۔ اپنے بزرگ ”محمد حب علی عیسیٰ“ صاحب ”آئینہ عباسی“ اور ”سید اصغر حسن“ صاحب ”تاریخ اصغری“ کے نوشتوں سے اختلاف کر کے انہوں نے دیرینہ تحریرات کا حوالہ دیا ہے لیکن اُن تحریرات کو درج کتاب نہیں کیا اور ”ستر کٹ گز بیٹیر“ کے بیان پر حرف اپنے قیاس کو ترجیح دیکر اس کا بطلان کر دیا ہے۔“

روایات علی التواتر کا بھی انہوں نے اپنے بیان میں ذکر کیا ہے۔ مگر جو روایت اُن کے بزرگ صاحب آئینہ بتا سہی ہے اُن کو اپنی تھی۔ اُنہوں نے کسی طرح قبول نہیں کیا۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اُن کے خاندان میں کوئی ایسی محکم روایت موجود نہیں ہے جس سے یقینی طور پر وہ جان سکتے کہ "امر و ہمہ" میں اُن کے کس بزرگ نے پہلے ہیں توطن اختیار کیا تھا۔ اُن کی توطن اختیار کرنے کے کا صحیح زمانہ کون سا تھا۔ آیا وہ مسکن درلودی کے وقت میں پنجاب سے مداحل و خیال پوٹھانے اور مدحاش امر و ہمہ کے مسکن گزریں ہوئے۔ یا زمانہ مابوہ میں مسکنے امر و ہمہ سے ملاقات ہونے سے مسکن سادات و شرفاء کچھکھکھ دہاں مقیم ہوئے۔ یا ایک کچھ کتابت سے تودہ عمر و مدحاش کا چھوڑ دیا۔ تو یہیں ان کے کچھ ملازمین میں مشنوری کی ہے اس لئے مختلف محنتوں میں لگے رہے ہیں۔ جب وہ حقیقی طور سے انتہائی ثابت قدم ہو گیا تو اس سے پہلے نہ بزرگوں کے

اسی بیان میں مکتوف صاحب نے اپنے اجداد میں سے صرف ایک سے مولانا رکن الدین عتاسی کے کوہ سکندر رلودی کے زمانے کے فضلاء سے بتایا ہے کہ اور انہوں نے لکھا ہے کہ یہ قیاس درجہ یقین کو پہنچاتا ہے کہ مولانا رکن الدین عتاسی جو فضلاء کے عہد سے تھے یہ عجیب و غریب تحقیقات ہے کہ جس میں قیاس قائم کر کے باقاعدہ کو حقیقت کا رنگ دے دیا گیا ہے اور سب معمول کتب تاریخی سند دینے کی ضرورت نہیں تھی مگر سلطان سکندر رلودی کے عہد کے تمام علماء اور فضلاء کے حالات تاریخی میں موجود ہیں مولانا رکن الدین عتاسی کا نام ان میں کہیں نہیں ہے اسی لئے اس بے چارے مکتوف کو ان کے متعلق بھی قیاس ہی سے کام لینا پڑا ہے ہم اسی کتاب میں کسی جگہ ظاہر کر آئے ہیں کہ مکتوف امر دہوی نے جن کے قاضی نور الدین کے توبہ قیاسی لکھا ہے اس کے متعلق مشہور سید حسن جتونی بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ علیگ محقق کتاب البیرونی نے جو تاریخی معلومات میں اعلیٰ پایہ رکھتے ہیں لکھا ہے کہ وہ عتاسی نہیں بلکہ عثمانی ہیں اور ان کا شجرہ نسب بہر بنی صاحب کے پاس موجود ہے۔

[illegible]

مؤلف نے وضوح کو اس کا تو اقرار ہے کہ ”جو زعم و رائے کا اظہار اختیار کیا ہے“ مگر اس میں گڑبڑ ہے اور ان کے حامی و مخالفین کو کہتے تو یہ ہے
 سے معلوم نہیں ہوتا کہ اس طرح سے فرار کا یہ کیا فائدہ ہے؟ لیکن یہ بھی ”جیسا کہ“ سے ظہور ہوا وہ واضح ہے کہ یہ سب سبھی
 یہ قیاسی بزرگوں کے رائے و خیالات ہیں اور نہ اس پر کوئی حتمی رائے ہے۔ یہ سب سبھی بزرگوں کے رائے ہیں۔

[illegible][illegible]

یہ مسعودی نے درمقراج الذہب میں یہ موسیٰ کے متعلق لکھا ہے کہ جب وہ ولید بن معاویہ سے ملے تو اس نے خود سوال کیا کہ ولید بن معاویہ کی بیعت یہ دیکھ کر تم کو کچھ شک نہ ہوگا۔ اور نہ میرے کسی تلمذ کو شک تھا۔

ابن اثیر نے صرف اس قدر لکھا ہے کہ کان موسیٰ طفلاً سمعنا آء یعنی موسیٰ اس وقت طفل صغیر تھے۔ وہ مذکورہ باب کی اولاد کہتے ہیں اس لئے ان کا نسب و لاوت ۱۸۹ ہجری یا ۸۰۵ قمری دینا چاہئے، جبکہ ان کے والد امین الرشید کی عمر پندرہ سال تھی۔ اکیس برس کی تھی۔ زیادہ قرین محبت ہو گا۔

مورخین نے لکھا ہے کہ شکستہ ہجری یا شکستہ ہجری میں یہ موسیٰ کا عالم شباب میں انتقال ہو گیا۔ اس نے انتقال کے وقت ان کی عمر انیس یا بیس یا تیس یا چالیس یا پچاس کی تھی۔

بسمس امیر علی نے لکھا ہے کہ تاریخ عرب میں یہ بیان کیا ہے کہ موسیٰ اور حمید اللہ کے مامون المہشید نے اپنے بیٹوں کی طرح پرورش کیا۔ جب وہ دونوں بھائی حسن بن موسیٰ کو پہنچ گئے۔ ان کی شادیاں بھی اپنی ہی دو صاحبزادیوں سے کر دیں۔

عربی افراد باخفا و یا شاہزادے سے بچہ دار یا سولہ برس کی عمر میں باپ اور صاحب اولاد ہو جاتے تھے۔ مورخین نے لکھا ہے کہ موسیٰ کے چچا امیر المومنین معتمد بالله کی عمر تھوڑے سال کی تھی جب ان کے پیسر اکبر نے والی باللہ سے یہاں سے نیز حمید باللہ بن عمرو بن العاص سے یہاں سے صرف بارہ برس چھوٹے تھے۔ اس لیے یہ موسیٰ کے انیس یا تیس سالہ عمر میں ہی اولاد ہوئی ہوگی۔ کم از کم ان کے ایک فرزند محمد بن موسیٰ نے یہ سلسلہ عقبہ باقی ہے۔ یہ خود بخود یا یہ ان امور و ہرہ کا سلسلہ نسب ان سے متصل رہتا ہے۔

مؤمن اور جوہر کی تعلیم یا سونے کی ترویج کرنے والی تاریخی شہادتیں :-

طبری | بیٹوں کی عمر کا ازان کے خاص صبر، ادائیغہ، اپنے کے بارے میں، نہ صرف تحقیق اور اعتبار کا بیان کیا، نہ صرف کو مفاد میں لے
والا اور نہ صرف چاہی ہوئی کی پوشیدہ ہے، بلکہ ان میں خود اس کا ثبوت بھی ہوا ہے۔
را، تاریخ طبری میں ۱۹۷ھ میں ہے۔ انھوں نے خرمیہ پر "اس سال را از خرمیہ" ایمن نے اپنی تمام سلطنت میں ماموں
اور قباہت کے لئے مجبور کیا، ہر دکاندار کو اپنی اور کھانا کے خوردان کے بعد ان کے کچے کھانے کے لئے، کوئی بنایا کرے۔
اس دفعہ یہ بھی ہے، بلکہ یہ بھی ہے، "اس سال را از خرمیہ" ایمن نے اپنی تمام سلطنت میں ماموں
ہاں درج ہے، کے مشورے سے، ہر دکاندار کو اپنی اور کھانا کے خوردان کے بعد ان کے کچے کھانے کے لئے، کوئی بنایا کرے۔
تسبیب اب خرمیہ میں، دکانداروں کے لئے، ہر دکاندار کو اپنی اور کھانا کے خوردان کے بعد ان کے کچے کھانے کے لئے، کوئی بنایا کرے۔

مسعودی (۲) مسعودی نے لکھا ہے کہ بنو امین نے اپنے بیٹے موسیٰ کے لئے بیعت خلافت لی اور اس کو بنو ناطق بالحق سے
یعنی گویا بنو حقیقت کا خطاب دیا ہے یہ ولی عہد اس وقت بہت چھوٹا تھا سا بچہ تھا۔

ترجمہ تہذیب و اشعار مسعودی ص ۲۳ مطبوعہ حیدرآباد دکن ردفات مصنف چوتھی صدی ہجری کا وسطی زمانہ
دولامہ مسعودی کی کتاب مروج الذهب و معدن البحر کا بیان بھی وہی ہے جو ان کی کتاب "تہذیب و اشعار"

سے لے کر لکھا ہے ت
ابو القدر (۳) تاریخ ابوالقدر میں جو چھٹی صدی ہجری کی کتاب ہے۔ مرقوم ہے کہ بنو جبکہ یہ موسیٰ بن امین، بقول مؤرخین
شیر خوار تھے۔ ان کی ولی عہد کی کا انعقاد ہوا ہے۔

سیوطی (۴) تاریخ الخلفاء علامہ سیوطی کے بیان کے مطابق "۱۹۷ ہجری میں موسیٰ بن امین کی شہ جو درگی تسلیم
شدہ ہے۔ علامہ سیوطی کے الفاظ یہ ہیں۔ و باع لولا یثا العمل لا یتس موسیٰ و بقیہ الناطق بالحق و ہوا
دارک۔ لطف من ضیع۔ فقال بعضی اشعرا فی ذالک شعرا۔"

ابن اثیر (۵) تاریخ کامل ابن اثیر کی تحریر میں بالکل چھوٹے بچے کے بجائے موسیٰ بنو اس وقت چھوٹا بچہ
لکھا ہے۔ بالکل کا لفظ اس میں چھوٹا لکھا ہے۔ یہاں یہ بات پیش نظر رکھنی چاہئے کہ ابن اثیر کی تاریخ کامل کی تاریخ طبری سے
تقریباً تین سو برس بعد کی کتاب ہے۔

ابن خلدون (۶) تاریخ ابن خلدون ۷۰۰ ہجری کی کتاب ہے۔ مولف موصوف نے موسیٰ بن امین کی عمر کے
متعلق اس تاریخ میں سے کچھ لکھنے کے بجائے خاموشی اختیار کر لی ہے۔ لیکن ہم نے ابن خلدون سے بہت پہلے کے معتبر مؤرخین کے بیانات
دیئے ہیں ان سے موسیٰ کی عمر بڑی روشنی پڑ گئی ہے۔

مگر کیا ہم مولف امر دہوی سے دریافت کر سکتے ہیں کہ ان کا ان بیانات کی روشنی موجود ہونے پر بھی بنو ۱۹۷ ہجری میں
ناطق بالحق کا خطاب دیئے جانے اور ولی عہد بنائے جانے کے وقت موسیٰ کی عمر چھوٹا سا تھا کہ بچے چھوٹا سا تھا سال لکھ دینا۔
تاریخی نقطہ نظر سے کہاں تک جائز ہے اور صداقت سے اس کو کس قدر تعلق ہے۔ نیز یہ کہ جسٹس امیر علی کی حالیہ تاریخ عرب کے
سوائے موسیٰ کی شادی کا حال جاننے کے لئے انہوں نے کسی قدیم اور معتبر تاریخ کی جستجو کیوں نہیں کی یا ان قدیم کتابوں میں انہیں
موسیٰ کی شادی کی کوئی روایت ملی ہی نہیں جسٹس امیر علی کی تاریخ عرب قبل اور غلطیوں سے پر ہے مثلاً اس میں بجائے عیسیٰ بن
حضرت مصدقؑ کے جو باپ کے ساتھ شہید ہوئے تھے لکھا ہے کہ عیسیٰ بن حضرت مصدقؑ۔ باپ کے ساتھ شہید ہوئے تھے۔
پھر حبیب بن موسیٰ کی عمر کے انیس و بیس برس کا یقین تھا کہ اس عمر میں ہر ماہ کا باشندہ صاحب اولاد ہوتا
ہے یہ تو انہوں نے یہ بحث کس غرض کو خیال میں لاکر کی ہے کہ بنو عربی نضر ابانفہ و صر شمراد سے پندرہ سو برس کی عمر میں بارہ اور صاحب اولاد
ہو جاتے تھے اور حبیب انہوں نے بنو عجم راشد بن الامین کے حال کے لئے ابن خلدون کا حوالہ دیا ہے اور یہ الٹا ناظر کیلئے
نکتہ اس مؤرخ کی جو عبارت نقل کی ہے اس کو ختم اللہ کا حال آنے سے پہلے ہی ختم کر کے نکتے لگا دینے میں ان کی کیا مصلحت ہے۔

یہ موسیٰ بن امین کی شہادت مفسر ۱۹۷ ہجری میں بنو ناطق بنو حقیقت سے بہت چھوٹا تھا سا بچہ بنو شیر خوار بنو طفل بنو
کے الفاظ اس حقیقت کو صاف ظاہر کر رہے ہیں کہ ان کی ولادت ۱۹۷ ہجری کے آخری مہینوں یا زیادہ سے زیادہ ۱۹۷ ہجری کے
وسط سے پہلے ہرگز نہیں ہوئی۔

موسیٰ کی پیدائش کے زمانہ کے غریبی سے متنبہ ہو جاتے کہ بنو عرب ہم ان کا سنہ و ماہ وفات دیکھتے ہیں تاکہ ان کی عمر کے
تھیں بنو عرب بھی شک اور شبہ باقی نہ رہے۔

شعبہ ہجری کے واقعات میں "تاریخ طبری" میں ہے کہ اس سال کے ماہ شعبان میں "امین" کے لڑکے "موسیٰ" کا انتقال ہوا اور "فعل بن الربیع" نے ذیقعد میں وفات پائی۔

(ترجمہ تاریخ طبری جلد سوم حصہ دوم ص ۲۵۵ مطبوعہ دارالطبع جامعہ عثمانیہ مصر کا دعائی)

اور تاریخ کاؤل ابن اثیر

ان بیانات سے اچھی طرح ثابت ہو گیا کہ "موسیٰ بن امین" کی انتقال کے وقت قریباً چودہ برس کی عمر تھی۔ نہ کہ ایسے بیس یا انتیس "تین برس" کی۔ جیسا کہ مولف موصوف نے اپنی غرض کو حاصل کرنے کے لئے صداقت سے منہ موڑ کر باور کرایا ہے۔ کسی کتاب "تاریخ" میں ذکر نہ ہوا۔ وغیرہ میں "موسیٰ بن امین" کی شادی اور صاحب اولاد ہونے کا حال درج نہیں ہے۔ کم سنی میں انتقال کر جانے کی وجہ سے وہ یقیناً بچے اولاد سے ساقز امین کی نسل منقطع ہو گئی۔ اگر مامون نے بیٹوں کی طرح انہیں پرورش کر کے اپنی صاحبزادی کی اُن سے شادی کی ہوتی۔ اور اُن کے اولاد ہوئی ہوتی تو کہیں تو کسی تاریخ میں اُن کی نسل کے کسی شخص کا ذکر نہ ہوتا۔

مؤرخ اعظم علامہ اکبر شاہ خاں صاحب خجستہ بادی نے اس ذکر کی بہت مستند کتاب "تاریخ اسلام" میں تحریر فرمایا ہے کہ "ابن ہارون الرشید ویر اور امین" لکھا پڑتا تھا "اس لئے" ہارون الرشید نے اُسے ذیقعد کے قابل نہ سمجھا۔ مگر وہ خلیفہ ہوا۔ اُس کی اولاد سے بہت سے عہد ساسی خلیفہ ہوئے۔ "اسی" سے "ہارون" کی نسل چلی۔ "تاریخ اسلام جلد دوم ص ۲۲۱" جب یہ بات حقیقت کو پہنچ گئی کہ "موسیٰ بن امین الرشید" کم عمری میں لاؤلفوت ہوئے۔ تو مولف موصوف کا یہ لکھنا کہ "اُن کے کئی اولادیں ہوئی ہوں گی" کم از کم ایک غرض نہ ہو سکتی تھی۔ "سے سلسلہ عقبہ" باقی ہے۔ یعنی "حجاسیان" امر و ہمہ کا سلسلہ نسب اُن سے متصل ہوتا ہے۔ "کوئی کس طرح قبول کر سکتا ہے؟"

مولف امر و ہوی نے جس طرح اپنے شبہ کو۔ موسیٰ بن امین متصل کیا ہے

مولف تحقیق الانساب نے جس طرح اپنے شبہ کو "موسیٰ بن امین" سے متصل کیا ہے۔ وہ ان کی تحریر کے مطابق اس طرح ہے کہ "مندان جبراسیہ توطنہ امر و ہمہ" کے جذباتی "مخدوم زادہ محمد یوسف" کا سلسلہ نسب جو بعد بتا ہی "بغداد" ہندوستان "آئے۔" دس واسطوں سے "موسیٰ" سے ذکر کے ذریعہ "خلیفہ امین الرشید عباسی" سے متصل ہوتا ہے۔ بدین طریق "محمد یوسف زادہ محمد یوسف بن محمد جبرہ" بن محمد اسحق "بن محمد اسماعیل" بن محمد باقر "بن علاء الدین" بن قطب الدین "بن محمد تقی" بن محمد تقی "بن موسیٰ بن امین الرشید"۔

"محمد امین" موصوف کا سند ولادت سنہ ہجری ہے اور "مخدوم زادہ محمد یوسف" کی عمر جبکہ بتا ہی "بغداد" کے بعد مختلف دیار و احوال میں ہوتے ہوئے تقریباً سلسلہ ہجری میں وارد ہند ہوئے۔ اور "سلطان ملکن" نے "امیر المومنین ہارون الرشید" کے پوتے کی حیثیت سے اُن کا اعزاز و اکرام کیا۔ یقیناً چالیس پچاس سال کی ہو گئی۔ اس لئے ان دونوں گوں یعنی "امین الرشید" اور "محمد یوسف" کے سینہ و ولادت کا درمیانی زمانہ تقریباً چار سو پچاس کا شمار میں آتا ہے۔ پس ایک صدی میں تین واسطوں کی اوسط سے اس مدت میں تعداد و واسطے تقریباً تیرہ ہونی چاہئے۔ لیکن "مندر" بالا سلسلہ میں صرف گیارہ واسطے مذکور ہیں۔ گویا دو واسطوں کی کمی رہتی ہے۔

لیکن ایسے افتراض کے سلسلہ شبہ میں جو اپنے "دوران عالی شان" کی تباہی اور چٹانے زمانے کی پنا پر ترک وطن پر مجبور ہوئے ہوں۔ یعنی ناموں کا تقدیم و تاخیر یا ایک دو ناموں کا ترک ہو جانا ایک ایسا امر ہے جو مشرق فلسفے ہند کے تقریباً تمام سلسلہ نسب

میں پایا جاتا ہے۔

ماسوائے اس کے "موصی" موصوف کے بعد اگر اس سلسلہ کے اکثر اشخاص نے طویل عمر پائی ہو۔ جس کا اس زمانے کے حالات کے لحاظ سے قوی امکان ہے۔ تو وہ صدیوں میں چار یا پانچ واسطوں کے اوسط سے اس سلسلہ میں کوئی کمی باقی نہیں رہتی۔

مخدوم زادہ موصوف کے بعد کا سلسلہ نسب "باعتبار تعداد واسطے متوصل ہے" مولانا رکن الدین عباسی "سے ہے۔
 محمد دوم زادہ محمد قیس "تک سناٹ پیتیں ہوتی ہیں۔ بایں طریق ہے مولانا رکن الدین "بن نظام الدین "بن شمس الدین "بن شرف الدین "بن معین الدین "بن تاج الدین "بن محمد قیو شمس "مذکور ہے۔

مولانا رکن الدین عباسی "کا زمانہ آمد "امروہمہ" تفسیر "باعتبار ہجری اور "محمد دوم زادہ موصوف" کا زمانہ "مذکور ہجری ۶۶۳ء ہے۔ ان دونوں سنین کا درمیانی زمانہ "دو سو پچیس برس" کا ہے۔ اس مدت میں مندرجہ بالا سات پشتیں باعتبار اوسط تعداد صحیح و درست ہیں۔

"مولانا رکن الدین موصوف" سے موجودہ نسل کے نوجوانوں تک چوٹا دور پندرہ واسطے اور سمن اشخاص بلکہ میرے ہم نوا تک "بارہ اور تیرہ واسطے شمار میں آتے ہیں۔ جو بہ لحاظ مدت صحیح و درست "یزدستند و مستند وینہ" اور تحریری شہادتوں سے ثابت و محقق ہیں۔

مشعل "فاکسار مؤلف" کا سلسلہ نسب "مولانا موصوف" سے اس طریق پر متصل ہوتا ہے "محمد و احمد "بن مولوی علی محمد "بن حضرت شاہ علی احمد "بن مولوی سعادت علی "بن مولانا عابد اکسی "بن مولانا عبد المجید "بن مولانا عنایت اللہ "بن ملا نذر محمد "بن حاجی محمد صالح "بن مولانا محمد "بن مولانا بابا "بن مولانا رکن الدین عباسی "۔

امروہمہ کے قدیم خاندانوں میں "سوائے خاندان عباسیہ "کے صرف موصوف سے چند خاندان ایسے ہیں جن کا سلسلہ نسب اپنے مورث تک جو "امروہمہ" آئے "مستند و مستند وینہ" سے ثابت و محقق ہو "اس لئے علم الانساب کی اصطلاح میں یہ خاندان صحیح النسب خاندان ہے۔ (صفحہ ۱۹۵ و ۱۹۸)

مؤلف امروہی کے شجرہ نسب کی حقیقت پر "تاریخ سادات امروہہ کا بیان"

مؤلف امروہی کے مندرجہ بالا بیان کے متعلق "تاریخ سادات امروہہ" میں یہی الفاظ درج ہیں کہ۔

(۱) صاحب تاریخ امروہہ "اور صاحب آئینہ عباسی "نے "تاریخ فرشتہ" کے بعض عبارات کا ذکر کیا ہے۔

مگر اس میں کوئی نام۔ اس خاندان کے کسی فرد کا درج نہیں ہے۔

(۲) اس خاندان کا ذکر اب سے قریب پچھتر سال قبل تک کی بعض کتب تذکرہ میں ملتا ہے۔ اس زمانہ سے قبل کسی کتاب میں کوئی

ذکر اس خاندان یا اہل خاندان کا نہیں ہے۔

(۳) اسی ایک صدی کے اندر جو کتب تذکرہ "امروہمہ" سے متعلق لکھی گئی ہیں۔ ان کے مصنفین نے البتہ۔ اس خاندان کے

حسب و نسب کے متعلق رائے قائم کی جاسکتی ہے۔

(۴) "امروہمہ" کے تذکرہ نویسوں میں سب سے اول "ذولوی محمد" علی ذوالی صاحب "نے جو اس خاندان کے اہل عالم

اور ذی عزت شخص تھے "شجرہ نسب کے خالق کیا "میں" کا سلسلہ "مولانا محمد" اور "مولانا رکن" و "برادران حقیقہ" سے اوپر ۱۲۹۲ ہجری

میں درج فرمایا ہے۔ (صفحہ ۱۶۸)

(۶) جیسا کہ ابھی بیان ہوا ہے، "مولانا رکن الدین" کی پیدائش سنہ ہجری میں ہوئی۔ اور "موسیٰ بن امین" کی دفا
سنہ ہجری میں ہوئی پس ان دونوں سین کا درمیانی زمانہ قریب قریب سات سو برس بعد ہوتا ہے۔
(۷) سات صدیوں میں حسب قاعدہ مقبولہ حساب تین فیصدی اکیس پشتوں کی ضرورت (اتصال نسب کے لئے) ہوتی ہے۔ ایک
دو یا تین کی کمی بیشی بھی ہو تو حنداں مضائقہ نہیں۔

(۱۰) اس کے بعد، عمامہ صاحب تالیخ اقصیٰ بیان بھی توجہ طلب ہے: "بیان فرماتے ہیں کہ جب امیر تمپور نے دہلی کو فتح کیا، تو یہ لوگ وہاں سے بھی جلا وطن ہو کر پنجاب میں چارہے اور وہیں مولوی میاں جیسے جن کو طوطی پنجاب کہتا لائق ہے پیدا ہوئے۔ ان کا واسطہ نسب گیارہ واسطوں سے شہسلاخان محمد امین تک پہنچتا ہے۔"

(۱۱) آئینہ مجاہدوں کی تاریخ اشاعت ۱۲۹۲ ہجری ہے نصف صدی کی مدت گزر لینے کے بعد مولوی محمود احمد مجاہدوں کی تاریخ اشاعت ۱۳۹۲ ہجری ہے۔ اس کی دوسری جلد مذکورہ الکرام کے ۱۳۹۲ ہجری میں مولانا رکن الدین صاحب نے ذکر کیا ہے۔

۱۱۱) کہیں عیسائی اور تہذیبیہ کرام سے دونوں فہموں کا مہا باریا جائے تو معلوم ہونا چاہیے کہ ”تہذیبیہ کرام“ کے شہرہ میں تین نام ہیں محمد مصطفیٰ، برادرہ نظام الدینؒ اور ایدہ ہیں۔

تجربہ ہے کہ ہمیں نصف صدی گزرتی ہے، لیکن وہ تجربوں میں "جو اپنی فائزوں سے مراد" کہ وہیں سب سے بڑی بات تھی۔
 غزواتی ہے۔ ہمیں یقین ہے "وہاں آپ ایک عیسائی" نے بالکل اچھا اور تجربہ فرما کر، اسے فراموش کر دیا۔

۱۴۱) آپ نے جو اس کی تصویر پر سے بغیر ان اتصال شیبہ کے جس واسطوں کی کمی اور اسے تیار کرنا شروع کیا ہے اسے اس طرح سے
 جو اس واسطوں کی کمی کی ضرورت کی ہے یہی جیسا کہ مذکور ہے اور اس میں اس واسطوں کی کمی اور اسے تیار کرنا شروع کیا ہے اسے اس طرح سے
 'موسیٰ بن ابراہیم' کے ناموں کا اضافہ کیا جائے تو یہی واسطوں کی کمی کی ضرورت ثابت ہو گی۔ (۱۴۱)

والا نانوہ الدین کی شہرہ میں موسیٰ بن امین کے ایک سربراہ نے بتا دیا کہ حضرت موسیٰ بن امین (۱۲۹۰ء تا ۱۳۰۰ء) نے جو

تاریخ امروہہ کے ساتھ اسطوں کی کمی اتصال نسب کے لئے ثابت ہوتی ہے۔
 یہ موسیٰ بن امین کے عقب کا پتہ کسی تحریری شہادت سے نہیں چلتا، نہ ان کی اتنی کم سنی میں بغیر کسی مخصوص شہادت کے تسلیم
 کیا جاسکتا ہے کہ وہ صاحب اولاد ہوئے۔

چونکہ ان کی نسل موجود نہ ہوئے کی اور صرف یہ معصوم ہی ہے کہ ہارون الرشید کی نسل چلنے کی تاریخ شہادت موجود ہے
 تو ایسا سلسلہ نسب صحیح اور متصل نہیں ہے اور نہ ایسے خاندان کو صحیح النسب کہا جاسکتا ہے۔ ایک حدی سے قبل اس
 خاندان کا کوئی ذکر کسی تذکرہ یا تاریخ یا کسی بھی کتاب میں موجود نہیں ہے۔ (دیکھئے)
 (تاریخ سادات امروہہ جلد اول مؤلفہ مرتبہ جلال احمد نقوی عرف خصال احمد المیم - اسے - ایڈمیرا)
 (مطبوعہ اعظم اسٹیم پریس حیدرآباد دکن در ۱۳۱۹ھ)

مؤلف امروہوی کے دعوائے عباسیت کا ابطال۔ صاحب کتاب نے اپنی تباہ و تاراج کتاب نائے عباسیہ کے بیانات
 کے کتابید اللہ تباہ و تاراج۔ مؤلفہ جناب سیدنا ضحیٰ صاحب نقوی الامروہوی "مطبوعہ حیدر گیت پریس"
 چاؤڑی بازار دہلی کے ۱۳۳۱ء پر "محمود احمد صاحب" نے جو تباہی نہیں ہے کی تخریج کے تحت لکھا ہے کہ "قوم عباسی" نے مؤلف
 تاریخ امروہہ کے باپ دادا کو اپنی براہر جانا اور نہ بیٹی کا لین دین کیا اور مؤلف امروہوی محمود احمد صاحب سے سوال کیا ہے کہ "تباہی
 کہاں کہاں آپ کی چٹیاں اصلی عباسیوں میں گئیں۔ اور کس کس عباسی کی لڑکی آپ کے بیاں آئی۔ جس کے ثبوت کے واسطے دعویٰ ازالہ
 عرفی بنام ایڈیٹر انصار کافی ہے جس میں "نہنشی شمس الحسن" و مولوی غلام ابراہیم صاحبان امروہوی نے زبان
 بھلے بیان کیا کہ "محمود احمد صاحب اپنے کو عباسی کہتے ہیں۔ ہمارا تو ان سے شادی بیاہ تک نہیں ہوتا۔ ہم کو یہ معلوم ہے کہ ہمارا شجرہ
 نسب ان سے کہیں ملتا ہو۔"

اور کتاب نسب نائے عباسیہ مصنفہ ضحیٰ صاحب نقوی ساکن امروہہ "مطبوعہ ریاضی پریس امروہہ" کے
 صاحب پر تحریر ہے کہ "محمود احمد صاحب کی پوس کا ہوا کہ ان کا نام ہے اپنے نسب کا بول کھلو اس کے چھوڑا اور لفظ یہ ہے کہ اپنے ہاتھوں
 اور مصنفہ پر لکھا ہے کہ مؤلف کی عباسیت کیا ہے۔ خاصہ باز سچھے اعلان ہے۔ اور صاحب پر تحریر ہے کہ "ظاہر ہے کہ۔"
 جلال الدین محمد ناصر کے زمانہ کے بہت قبل۔ یہ امروہہ ایسا تھا کہ یہاں سادات کی غلامی تھی بلکہ یہ کہنا چاہئے کہ بادشاہت
 تھی۔ ایسی حالت میں یہ رکن الدین کا زمانہ امروہوی کے نزدیک تھا، عباسیت سے پیرا ہے ہو کر امروہہ آکر رہنا تو رکن رخصت
 ہی ہوا۔ بعد از قیاس میں نہیں بلکہ نہیں اور ناممکن ہے کہ اس نے کہ عباسیہ کے مظالم اور قتل و قمارت کی فطرت جو سادات کے ساتھ
 مخصوص تھی۔ اس کا نتیجہ ہندوستان آنا سادات کا تھا۔ یہ کس طرح ممکن ہو سکتا ہے کہ وہ اپنی قوم کے قاتل لوگوں کو جو عباسیت کے
 بلند فہردن کے ساتھ امروہہ آ رہے ہوں۔ ان کو امروہہ آئے دیتے جس سے واضح ہے کہ رکن الدین کے محض مہولی رہا یا کی "عباسیت
 سے محض زیادہ سے زیادہ ہوا اسے تسلیم نہ کر کہ ہر خواہش کے پورا ہوتا امروہہ میں داخل ہوا۔" اور پھر اور چھٹے سال کے ابواب
 وہ اوسان کی اولاد کے سادات امروہہ کو دینے پر مجبور کیا اور جو کہ وہ خود بھی جہاں وہاں تھے۔ "اور ان کی اولاد کے اکثر سادات
 ہزار پندرہ شریعت الیہ کی حسب دشاہ (البتہ امروہہ) کے ان حالات میں کہ ان کا پتہ نہ تھا کہ وہ کون کون تھے۔ اس سے
 بلکہ یہ کہ ان کے ساتھ کہ وہاں فانی تھے اور نو مسلم تھے جس طرح نو مسلم ہوا کہ ان کے اسی طرح زیادہ سے زیادہ یہ تھے۔
 علاوہ اس کے یہ قاعدہ ہمیشہ سے چلا آ رہا ہے کہ ہندوستان میں جو نو مسلم ہوا وہ تو اس طرح ہی قائم ہوا ہے اور شیخ کی
 قوم کے ساتھ کہ وہ ان کے ساتھ رہے۔"

دو تین سال کے عرصہ تک یہ محمود احمدیہ مولف امرہوی اور ان کے آباؤ اجداد اسی پوستان کے نیچے آرام کرتے رہے۔ جب سے قریبی کا نفرین امرہویں ہوئی اور انہوں نے اپنی قوم و قبیلہ کا اظہار کیا اس وقت سے اس پوستان کے نیچے جناب نے بھی حرکت فرمائی ہے کہ یہ اپنے آپ کو عربی نسل ظاہر کر کے یہ رد اصراف تو مسکوں کے لئے قرار دیتے ہیں۔ تو جناب کو بہت غیش آیا جس کا ایک نسخہ یہ قند جھا کہ ہے تاریخ امرہویہ لکھنا چاہئے اور اپنے آپ کو نبی ہاشم کے قید ہی میں نہیں بلکہ مساوات امرہویہ میں ظاہر کرنا چاہئے اور یہ سب ترقی کا ذریعہ ہے عجمائیت ہے ہونا چاہئے نیز اس قدر خیریت ہوئی کہ سعودی رقبہ قریبیت ہی رہی۔ جناب اگر کسی ائمہ اہل البیت سے سلسلہ جا جوڑنے کو کون روکنے والا تھا اس قسم کے امرہویہ میں اور بھی سید ہیں کہ کون جھانکتا پھرتا ہے کہ بھارے منہ میں کہنے دانت ہیں البتہ مولف سے چوک ہو گئی ہے۔

مولف امرہوی کے شجرہ نسب ضابطے بول کا پول کی تنقید اور اس کا نتیجہ

ادرا کتاب بڑے بول کا پول مصنفہ شہید فیاض حسین صاحب امرہوی نقوی مطبوعہ ریاضی پریس امرہویہ کے ساتھ پر تحریر ہے کہ نہ موسیٰ ابن محمد امین دہسہ مارون رشید کی کم سنی اور اس میں چند اولادوں کا ہو جانا تحقیق الانساب کے محکمہ مولف نے ایک پیش سے بہت کام لیا ہے فرماتے ہیں کہ محمد بن عبد بن عمر بن عاص اپنے والد سے صرف بارہ برس چھوٹے تھے۔ لہذا موسیٰ کے بھی کئی اولادیں ہوں گی اور فوراً محمد تقی کو فرزند بنا کر سلسلہ عجمائیان امرہویہ کا جوڑ دیا ہے اور عربی نژاد شہزادوں کے بلوغ میں بہت ذہانت فرمائی ہے لیکن یہ ظاہر نہ فرمایا کہ کس قدر اولاد ہوئی ہے کتنے ذکر کرتے۔ اور کس قدر اثاثہ محمد تقی اولاد اکبر تھے یا اولاد اصغر معلوم تو اولاد اکبر ہی ہو گئے ہیں کیونکہ عبد بن عمر بن عاص کی مثال سے کام لیا گیا ہے جو اپنے پدر سے صرف بارہ سال چھوٹے تھے اس لئے محمد تقی بھی اپنے پدر عالی قدر سلطان ناطق باحق (موسیٰ بن امین) سے بارہ سال ہی چھوٹے معلوم ہوتے ہیں یہ بات ہے جو مولف نے موسیٰ کے چند اولادیں ہوں گی لکھ کر اپنے ہاتھ لکھے ہیں اس طرح کہیں چھپا چھوٹا ہے یہاں سے تو مولف کے نسب صحیح اور متصل کا کچا چٹھا کھلتا ہے جناب والا بلوغ کے زمانہ کے شمار میں نہ زمانہ حمل بھی خارج ہوگا جس کی انتہائی مدت بقول امام ابو حنیفہ صاحب دو سال ہو سکتی ہے لہذا بارہ سال کی عمر میں جس کے بیٹا ہو وہ دن سال کی عمر میں بالغ ہونا چاہئے کیونکہ معلوم نہیں کہ محمد تقی صاحب موصوف کتنے دنوں میں شکم مادر سے برآمد ہوئے لہذا مدت حمل محمد تقی موصوف دو سال ماننی پڑے گی جس سے واضح ہے کہ سلطان موسیٰ ناطق باحق دس دس ہی برس کی عمر میں بالغ ہو گئے تھے بلکہ اگر یہ کہہ دیا جائے کہ شکم مادر ہی میں بالغ ہو گئے تھے تو کیا بعید ہے۔

مولف صاحب نے یہ تحقیق الانساب کے صک پر نسب کی اقسام پانچ دکھائی ہیں مگر یہ قسم جو محمد تقی کے نسب کی ہے درج نہیں فرمائی جس کا نام ہم مولف موصوف کو بتائے دیتے ہیں۔ (نسب اقبالی) یعنی فقط اقبال ہی سے سلطان موسیٰ ناطق باحق کے دو محمد تقی سا گرو پسر پیدا ہو جائے درحقیقت یہ بڑے زور کی کرامت ہے جس سے خاندان عجمائیانہ مولف کی بنا ہے۔ معلوم شد باندرج یہ ہی وجہ تہ کہ صاحب آئینہ عجمائیانہ اس مقام پر ایسے بدحواس ہوئے کہ سلسلہ نسب ہی مولف کا قطع تھا جس کو زیادہ مدد نہیں ہوئی صاحب آئینہ عجمائیانہ کی کون جو مولف ہی کے نسب کے عجمائیانہ ہوتے ہیں اور مورخ عجمائیانہ ہوتے ہیں وہ محمد تقی کا پر قبط الدین جانتے ہیں مولف نے اپنے شجرے سے ایک کڑی اضافہ فرمائی اور صفحہ ۲۳ دوم میں محمد تقی پسر محمد تقی درج فرمایا اور قبط الدین کو محمد تقی کا نبیرہ برخلاف صاحب آئینہ عجمائیانہ کی تحریر فرمایا ہے یہ ایک ہتکالی مولف کی شجرہ عجمائیانہ میں الٹھی نہیں ہے بلکہ اس سے بھی زیادہ نازک مقام رکن الدین صاحب کا ہے جن سے مولف کے خاندان عجمائیانہ امرہویہ کی بنا ہے۔

لیکن ہنوز اسی مقام سے مؤلف کا پیچھا چھوڑنا دشوار ہے۔ سلطان ناطق بالحقؒ موصوف کے والد ماجد محمد علی صاحب کے قتل کی وجہ قبائلی وقت علی الاولاد سلطنت عباسیہ ہے۔ جو نتیجہ دلیہدی مامون رشید ہو کر بنام موسیٰؒ اور موسیٰ کے بعد بنام چھوٹے سپہر عبد اللہ کے ہوتا ہے۔ اس سے بھی یہی پایہ ثبوت کو پہنچتا ہے کہ موسیٰؒ کے اختیارات دلیہدی کا خاتمہ کر دیا گیا تھا۔ چونکہ محمد امین خلیفہ اللہ عوام کی نظر میں تھے۔ اس لئے یہ طور باطن انہیں معلوم ہو گیا ہو گا کہ موسیٰؒ کے کوئی اولاد ہونے والی نہیں ہے۔ لہذا چھوٹے بیٹے کو بھی دلیہدی بنا دینا چاہئے۔ اس سے بھی یہ محمد علیؒ کا وجود قطعی حدت ہو جاتا ہے۔

رکن الدین کا مقام بھی آتا ہے مگر سلسلہ ہی سے آئے گا۔ اگرچہ یہ سلسلہ کچھ لوہے یا رستی کا نہیں ہے۔ کچھ دھات کے کپے جا بجا سے تاریخہ ہی نظر آ رہے ہیں تاہم جہاں جہاں جو کڑی مؤلف کی قایم کی ہوئی نظر آ رہی ہے۔ اسی سلسلہ سے بیان کیا جائے گا۔

یہ محمد یوسف صاحبؒ جو بقول مؤلفؒ بانی سلاسل عباسیہ ہوئے اور جو ۶۶۵ ہجری میں بسفر سمنہ وارد ہندوستان ہوئے۔ اس کے متعلق یہ ہے کہ کتب سیر نے یہاں تک بھی لکھا ہے کہ بغداد کے صوفیہ اور اہل باطن کا یہ قول تھا کہ چنگیز خانیوں کے ساتھ تباہی بغداد سلطنت عباسیہ کے وقت ہم حضرت خضرؒ کو دیکھتے ہیں۔ اب کون شخص یقین کر سکتا ہے کہ محمد یوسف صاحب کے لئے سمنہ کے کنارے آگن بوٹی کھڑے ہوں کہ تشریف لائے ہسم آپ کو ہندوستان پہنچا دیں۔ آپ کی نسل سے تو محمود احمد صاحب مؤلف تاریخ امروہمؒ پیدا ہوئے والے ہیں۔

مؤلف نے ان حالات میں ضلع ۱۹۱۱ میں محمد یوسف صاحبؒ کو ہندوستان براہ سمنہ بلا کر پھر اپنا سلسلہ نسب جو اثر جوتلی نو اور جمل ثابت ہوتا ہے۔ اور محمد یوسف صاحبؒ سے تاج الدین و معین الدین و شرف الدین و شمس الدین نظام الدینؒ کا تانا بانا پھیلا یا جس کو ہم نظام الدین کے حالات سے غور کرتے ہیں۔

یہ امر یاد رکھنے کے قابل ہے کہ ضلع ۱۹۱۱ پر مشتمل ہجری میں تاج شرف الدین صاحبؒ (شاہ ولایت امروہم) اعلیٰ الشرف کا ایک خلیفہ قابل تہنیت نظام الدین عباسیؒ کے تہ سود ہرہ سے ہے۔ امروہم سے آتا مؤلف کو تسلیم ہے۔

ان نظام الدین کو مجا در اپنا جہتے ہیں جو بقول مؤلفؒ آستانہ سید صاحب موصوف یعنی شاہ ولایت صاحبؒ پر دفن ہیں۔ اور مجا در یہ بھی کہتے ہیں کہ یہ ہی شیخ نظام الدینؒ خلیفہ باکمالؒ تہ شرف الدین صاحب کے تھے۔

مؤلف صاحب محمود احمدؒ اس تحریر سے صاحب خجندہ التواریخؒ پر بہت گرم ہوئے ہیں۔ انہوں نے تاریخ امروہم حصہ اول کے متن پر تحریر فرمایا ہے کہ مولانا آل حسن بخشیؒ مؤلف خجندہ التواریخ نے عدم مبالاۃ کی بنا پر حضرت شاہ ولایت کے خادم نظام الدینؒ کو اور آپ کے خلیفہ باکمالؒ شیخ نظام الدین عباسیؒ کو جدا گانہ ہستیوں کو ایک سمجھ کر خادمین درگاہ شاہ ولایت صاحب اولاد شیخ نظام خادم کو آپ کے مرید و خلیفہ باکمالؒ شیخ نظام الدین عباسیؒ کی نسل سے لکھ مارا۔ مولوی صاحب ممدوح (محمود احمد صاحب) اگر ذرا عقل سے کام لیتے اور یہ سوچتے کہ جو شخص اتنی دور و دراز فاصلہ پر جائے جیسے امروہم سے ملتان ہے۔ اور وہاں جا کر سکونت بھی اختیار کر لے۔ اور پھر سلسلہ بیعت بھی جاری کرے۔ تو اس کی اولاد مجاوری کا پیشہ کر لے کے لئے۔ امروہم سے کیوں آ جاتی۔ ایک ایسے شخص کی اولاد اپنے آبائی تہا در پوری پر متمکن ہوتی۔ یا درگاہ شاہ ولایت کے نذر و نیاز کے چند منصوری پیسے اور ریوڑیوں کے چند دانے لینے کے لئے امروہم آ جاتی۔

تاریخ امروہم کے حصہ اول کے ضلع ۱۹۱۱ پر رکن الدینؒ کے امروہم آنے کا بیان درج ہے جو فرزند شمس الدین تھے۔ اور جو سلسلہ نسب مؤلف کا ضلع ۱۹۱۱ جلد اول میں درج تھا اس میں کسی نظام الدین کا وجود بھی نہ تھا۔ میں یہ حیرانی تھی کہ مؤلف کیوں اس قدر جلال میں خجندہ التواریخ کی تحریر سے آگے۔ ابھی یہ باجوا کیا ہے۔ لیکن جلد دوم کے ضلع ۱۹۱۱ پر یہ مصلح ہوا کہ شیخ نظام الدین خلیفہ باکمال تاج شرف الدین صاحبؒ شیخ رکن الدین صاحبؒ تہ جہد بانی خاندان عباسیہ

داروہ (ہے) کے حقیقی پدر بزرگوار ہیں۔ اس لئے اس میں کوئی راز مخفی معلوم ہوتا ہے کہ مولف نے جلد اول تک کیوں نظام الدین کا وجود مخفی کیا؟ اور رکن الدین کی ولایت؟ فرزند شمس الدین؟ درج کر کے؟ پسر شمس الدین کیوں ظاہر کیا؟ درحقیقت واقعہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ شیخ نظام الدین، خلیفہ باکمال کا وجود سید شرف الدین کے ساتھ ۷۲۷ھ میں امر و پسر میں ہوتا ہے۔ جبکہ خلیفہ باکمال کی عمر زیادہ از چالیس سال ہونی چاہئے اور محمد یوسف کی عمر جن کو مولف نے ۷۵۷ھ میں پچاد سالہ مانا ہے۔ پچاس سال ہونی چاہئے۔ لہذا نظام الدین عباسی ہی کی پیدائش سنہ ہجری کی جو محمد یوسف کے ہندوستان آئے کے سنہ سے صرف پانچ یا چھ سال بعد ہوتی ہے تو پھر تاج الدین و معین الدین و شرف الدین و شمس الدین کا وجود کیسا؟ یہ نمبر تو نے محمد تقی سے بھی چار قدم آگے نکلا۔

اس لئے مولف نے جلد اول میں اپنے سب میں یہ نظام الدین کا قصہ ہی تمام کر دیا تھا اور دوسرے قصہ پر اس کو رکھ چھوڑا تھا کہ کون دیکھتا پھر تا ہے۔ کسی کو اس پر توجہ بھی نہ ہو گی اور نہ ہوتی۔ چنانچہ احمد علی سے سابق کی پشتیں ہم نے بھی نظر انداز کر دیں، مگر کیونکہ صاحب ثقبۃ التواریخ کے معاملہ میں مولف بہت جھگڑائے ہیں اور سید امیر علی صاحب کی اولاد کے ساتھ بہت گستاخی سے پیش آئے ہیں اس لئے ہم کو بھی نظام الدین خلیفہ باکمال سے ایک گونہ خصوصیت ہو گئی ہے۔ اس کے بعد سید فیاض حسین صاحب نے شاہ ولایت صاحب اور نظام الدین خلیفہ باکمال کے متعلق کچھ لکھے ہوئے متن پر تحریر فرمایا ہے کہ مولف صاحب نے یہ خود بھی تسلیم فرمایا ہے کہ شیخ نظام الدین عباسی، ملتان چلے گئے تھے اور انہوں نے سلسلہ جاری کیا تھا۔ وہ جاری ہے جس سے واضح ہے کہ وہ نظام الدین عباسی کوئی اور ہوں گے۔ وہ ہرگز رکن الدین صاحب کے پند نہیں ہو سکتے۔ مخالفت اسی کے سبب مولف کو دھوکا ہوا ہے۔

مولف نے بعض موقعوں پر شیخ نظام الدین کے بعد عباسی کا حفظ نہ ہونے کی بابت بھی توجہ دلائی ہے۔ جس سے ان کا یہ خیال ہے کہ یہ رکن الدین صاحب کے پدر عالی قد نہیں ہو سکتے۔ اس کو ہم پیشتر ہی ظاہر کر چکے ہیں کہ عباسی امر و پسر میں قبائلیت کے ساتھ داخل نہیں ہو سکتے تھے۔ کیونکہ وہ قاتل سادات تھے۔ لہذا شیخ نظام الدین ہرگز نہ عباسی نہ تھے۔ بعض موقعوں پر عباسی شیخ نظام کے بعد غلطہ درج کیا گیا ہے جس سے مولف نے یہ غلط خیال بانہ صاف ہے۔ شیخ نظام ہرگز عباسی نہ تھے۔ بعض ہندی اہلسل مسلمان تھے اور کچھ نہیں تھے۔

علاوہ اس کے شیخ نظام الدین صاحب کی عمر تقریباً دو ٹکڑوں سال کی بقول مولف ہوتی ہے۔ کیونکہ پیدائش کا زمانہ سنہ ہجری کے قریب ہوتا ہے اور سنہ ہجری میں رکن الدین عالم شباب میں بسر کرتے ہیں اور مذکورہ کتبہ امر و پسر میں جدید سکونت اختیار فرماتے ہیں۔ جس کے سبب تاج الدین سے لے کر شمس الدین تک کی چار پڑھیں کا خون ہوا جاتا ہے۔ لہذا مولف سے کسی نے غلط کہہ دیا ہے کہ آپ ان نظام الدین کی اولاد ہیں جو ملتان کے ہیں۔ غلطاً بھی سنہ ہجری کا زمانہ حیات سید شرف الدین کا ہے۔ نظام الدین خواہ وہ خادم ہو یا خلیفہ باکمال ہو۔ اسے جناب سید شرف الدین (شاہ ولایت) کے زمانہ میں تو موجود ہونا چاہئے۔ نہ یہ کہ اس کے درمیان میں چار پشتیں تاج الدین سے لے کر شمس الدین تک کا فاصلہ بنا دیں۔ مولف کو جو خاصے ہوشیار بلکہ مورخ ہیں ذرا غور و تامل سے کام لینا چاہئے تھا۔

اب رہے رکن الدین صاحب عباسی اگرچہ مرنے کا حال نظام الدین صاحب کے تہ کرے میں آچکا ہے۔ تاہم کچھ تشریح کی ضرورت سمجھی جاتی ہے۔ چونکہ یہ بانی خانہ ان عباسیہ امر و پسر ہوئے ہیں جو مولف کا ہے۔ لہذا کچھ مضافت کرنا چاہئے۔ جو جلد اول پر تو فرزند شمس الدین ہیں۔

اور سنہ ۷۳۷ھ جلد دوم میں بن مولانا نظام الدین ہیں۔

جلد چہارم کے صفحہ ۱۹ پر یہ فقرہ درج ہے کہ یہ موجودہ صحیح النسب عباسیوں کے جعفریوں کے عقیلیوں کے مورث شاہ ولایت صاحب ہے اور ان کے خلیفہ باکمال شیخ نظام الدین عباسی کے زمانے سے بہت بعد یعنی تقریباً ڈیڑھ دو صدی بعد امر و ہمسہ آئے تھے جس سے ظاہر ہے کہ نظام الدین کا زمانہ رکن الدین سے کچھ صدی قبل کا ہے۔ یکس طرح رکن الدین پر نظام الدین ہو سکتے ہیں اس پر بھی وہ نظام الدین کے پیروں تو سوائے خلیفہ صاحب کی کرامت کے موجود رکن الدین کا عقلاً محال ہے اور اس سے زیادہ یہ امر عجیب انگیز ہے کہ وہ فرزند شمس الدین ہی ہوں اور پھر نظام الدین بھی یہ کرامت بالائے کرامت ہے۔

رکن الدین جو مولف کی عمر کی تعداد بھی عقل کو چکریں ڈالے بغیر نہیں چھوڑتی، شمس الدین بھی یہ معہ اپنے پدر شمس الدین کے امر و ہمسہ آجاتے ہیں۔ یہ زمانہ شاہ فیروز تغلق کا ہوتا ہے۔ سکندر لودھی کے وقت میں بھی امر و ہمسہ آجاتے ہیں جیسا کہ جلد دوم کے صفحہ ۲۲۹ و ۲۳۰ سے ظاہر ہے جو شمس الدین سے ۱۵۵ سال تک ہوتا ہے۔ اسی جلد دوم کے صفحہ ۲۵۰ پر شہنشاہ اکبر کے زمانہ میں امر و ہمسہ کے معززین میں ہوتے ہیں جو ۱۵۵ سال سے ۱۵۵ سال تک کا زمانہ ہوتا ہے۔ اور اس کے بعد بھی یہ پتہ نہیں چلتا کہ ان کی وفات واقع ہوئی یا نہیں۔ اگرچہ بعینہ یہی حال نظام الدین خلیفہ باکمال کا بھی عمر کے معاملہ میں ہے۔ جو دوسرے پدر آفتاب کے علاوہ شمس الدین پدر کے ہیں۔ اولیٰ دینار کا بیٹا کے اعتبار سے تو موصوف پسر خلیفہ باکمال نظام الدین ہی معلوم ہوتے ہیں۔ کیونکہ شمس الدین سے تاج الدین تک کی پشتوں میں تو فقط ایک سال زیادہ سے زیادہ دو سال بزرگی اور جوردی کا حساب سے زیادہ نہیں ہے۔ ان حالات میں نظام الدین اور رکن الدین کے اس وقت میں مان لینے میں کیا قضا حجت ہو سکتی ہے۔

اور صلاً پر تحریر ہے کہ یہ ایک یہ دیکھنا اور باقی رہتا ہے کہ مولف (محمود احمد) کی تحریرات سے امر و ہمسہ میں عباسیوں کے زمانے کی کیا حالت ہے۔ صفحہ جلد چہارم سے نظام الدین کا آنا ثابت ہوتا ہے جس کی بابت ظاہر کیا گیا کہ وہ نظام خادم تھے جو شمس الدین میں پیدا ہوئے شمس الدین کے ساتھ تھے اور امر و ہمسہ میں پیدا ہوئے صاحب کے ساتھ تھے اور امر و ہمسہ سید صاحب کے ساتھ آئے جس میں کسی طرح کلام نہیں ہو سکتا۔ جن کو مولف بھی خلیفہ باکمال سے متفق فرماتے ہیں اور جن کی نسبت مولف کو حلاوت ملے۔ تو علم بھی نہ تھا کہ یہ پدر رکن الدین ہیں۔

صفحہ جلد اول پر شمس الدین کا امر و ہمسہ آنا ثابت ہوتا ہے۔ (صفحہ ۱۹ میں تیمور کے حملہ کی وجہ سے) نظام الدین ہوتے ہیں اور صفحہ ۱۹ پر رکن الدین فرزند شمس الدین مع اپنے خاندان کے سب سے پہلے امر و ہمسہ آتے ہیں اور جلد چہارم کے صفحہ ۱۹ کے مطابق شمس الدین نظام الدین کے رکن الدین آتے ہیں بلکہ آتے ہیں اور بتلے آتے ہیں۔ ان حالات میں کیا کوئی سمجھ سکتا ہے کہ کون مورثان مولف میں سب سے پہلے امر و ہمسہ آیا ہے کہ اس کا سہارا کون کوئی بھی مورثان مولف میں ایسی جا میں امر و ہمسہ نہیں آیا۔ جو قابل تذکرہ ہوتی ہے۔

مولف نے نسب کہ جو اقسام بیان کئے ہیں ان کو دکھانے کے لئے صفحہ ۱۹ پر سید فیاض حسین صاحب نے تحریر فرمایا ہے کہ اب ہم جناب عبد السلام اور مولف تک کے نسب کی جانچ کرتے ہیں اور یہ دیکھتے ہیں کہ کہاں تک شیخ النسب جو مولف نے برآمد فرمایا ہے صحیح ہے۔

اپنی خلدون جلد دوم پر حضرت عبد المطلب کی وفات ایک سو چالیس سال کی عمر میں ہونا درج ہے۔ اس وقت پیغمبر خدا کی ولادت آٹھ سال دو ماہ کی تھی۔ جناب عباسی کا بتن سال آنحضرت مصلح سے بڑا ہونا تسلیم شدہ اور مستحکم ہے۔ اس لئے جناب عباسی کا ولادت عبد المطلب سے ایک سو چالیس برس کی عمر میں پیدا ہوتے ہیں۔ مولف کے اصول و مقررہ پوری

چار پشتیں غائب نظر آتی ہیں۔ ایک دوسری نہیں سرسے ہی سے جناب عباسؑ کے بن اور بن اور بن اور بن اور بن اور بن کے بعد حضرت عبد المطلب آئیں گے۔ مولف ظاہر فرماتے جانیں تو بہتر ہے۔ اب ہم فری کوی جو مولف تک پہنچتی ہے قابل ملاحظہ ہے۔

۱۹۲ھ اور ہنو ز مولف صاحب چشم بد دور تقریباً چھل نکلا رہیں۔ اگر عمر طبعی ۳۰ سال سے تجاوز نہیں کرتا ہم احمد علی شاہ صاحب سے تخمیناً ایک صدی کا فاصلہ جناب کی پیدائش سے ضرور ہے۔ اور علی محمدؑ آجانب کے پدر بزرگوار جو بیان کئے جاتے ہیں حضرت جناب ہی کے سردار پیری کی ہے۔ مولف نے ایک صدی میں تین پشتیں قرار دی ہیں۔

- اب ہم جناب عباسؑ سے مولف تک اس اصول سے دیکھتے ہیں۔
- (۱) جناب عباسؑ
 - (۲) جناب عبد اللہؑ
 - (۳) جناب علی سجادؑ
 - (۴) جناب محمدؑ
 - (۵) جناب منصورؑ
 - (۶) محمدیؑ
 - (۷) یارون رشیدؑ
 - (۸) امینؑ
 - (۹) موسیٰؑ
 - (۱۰) محمد نقیؑ
 - (۱۱) محمد نقیؑ
 - (۱۲) قطب الدینؑ
 - (۱۳) علاؤ الدینؑ
 - (۱۴) محمد باقرؑ
 - (۱۵) محمد سلیمانؑ
 - (۱۶) محمد حسنہؑ
 - (۱۷) محمد یوسفؑ
 - (۱۸) محمد یوسفؑ
 - (۱۹) تاج الدینؑ
 - (۲۰) معین الدینؑ
 - (۲۱) شرف الدینؑ
 - (۲۲) شمس الدینؑ
 - (۲۳) نظام الدینؑ
 - (۲۴) رکن الدینؑ
 - (۲۵) بابنؑ
 - (۲۶) محمدؑ
 - (۲۷) صالحؑ
 - (۲۸) نذر محمدؑ
 - (۲۹) عنایتؑ
 - (۳۰) عبد الرحیمؑ
 - (۳۱) عبدالحیؑ
 - (۳۲) سعادت علیؑ
 - (۳۳) احمد علیؑ
 - (۳۴) علی محمدؑ
 - (۳۵) مولف محمود احمدؑ

۵۶۶ھ کی پیدائش جناب عباسؑ کی ہے جو مطابق چھپن سال قبل سنہ ہجری کے ہے۔ مولف کی عمر چالیس کے قریب ظاہر کرتے ہیں۔ لہذا مولف کی پیدائش تقریباً سنہ ۵۳۰ھ ہجری کی ہوتی ہے۔ اس نے جناب عباسؑ تک تیرہ سو چھیالیس سال ہوتے ہیں۔ جس میں اکتالیس واسطے ہونے چاہئیں۔ حالانکہ صرف تینتیس واسطے ہیں اور اگر جناب عبد المطلب تک دیکھا جائے تو چھیالیس ہونے چاہئیں اور یہاں چونتیس ہوتے ہیں۔ کچھ بارہ واسطوں کی کمی آتی ہے۔

اب محمد یوسف سے جو مولف تک دیکھا جاتا ہے تو سترہ پشتیں ہوتی ہیں۔ اگر مولف ہی کی سترہ عمر ۵۵۰ھ ہجری میں محمد یوسف کی مانی جائے۔ تب بھی سات صدیاں ہوتی ہیں۔ اکیس واسطوں کی ضرورت ہے۔ مگر سوا میں پانچ پشتیں لاپتہ ہیں۔ مولف نے ۱۸ جلد تہذیب پر محمد یوسف سے رکن الدین تک اسی اصول سے حجاج فرما کر تیرہ سو اکیس الاسباب برآمد کیا ہے جو بالکل غلط ہے۔ کیونکہ رکن الدین کا اہر وہم آنا ہرگز ۹۵۰ھ ہجری نہیں ہے۔

مولف نے خود صفحہ ۱۹۱ و ۱۹۲ جلد اول پر جہاں رکن الدین کو فرزند شمس الدینؑ بنی ہر کیا ہے۔ ۳۹۸ھ میں فتنہ یتیمور کا ہونا تسلیم کرتے ہوئے۔ اہر وہم آنا تسلیم کیا ہے۔ فقط اس قدر اختلاف کیا ہے کہ شمس الدینؑ نہیں آئے بلکہ ان کے فرزند کچھ عرصہ کے بعد آئے۔ یہ وقت جبکہ فتنہ یتیمور ہوا۔ انھوں نے ہجری کے آخر کا ہے۔ کچھ عرصہ پانچ یا چھ سال کا زیادہ سے زیادہ ہو سکتا ہے۔ لہذا زیادہ سے زیادہ ششم ہجری ہو سکتا ہے۔ ہرگز ۹۵۰ھ ہجری نہیں ہو سکتا۔ محمد یوسف ۵۹۰ھ میں آئے۔ اس طرح ایک سو اچھاس سال تقریباً ہوئے۔ رکن الدینؑ شمس الدینؑ کے پسر ہوتے ہیں۔ ۳۹۹ھ ہجری کے قریب میں موجود ہوتے ہیں۔ اس طرح بھی ۶۶۲ھ ہجری تک صرف ایک سو اکیس سال کا زمانہ ہوتا ہے۔ اگر رکن الدینؑ

کی عمر اُس وقت و سٹل یا زہ سال کی بھی مانی جائے تو ایک سو بیس سال ہی ہوتے ہیں۔ جس میں مولف کا دوسو برس جوڑنا ہرگز صحیح نہیں ہے۔ علاوہ بریں نظام الدین جو جلد دوم سے پندرہ رکن الدین ہوئے ہیں۔ غلیفہ با کمال سید شرف الدین ہوئے۔
وے سٹل بھری میں بقول مولف امر وہمہ میں موجود پائے گئے۔ اگر اُس وقت ان کی عمر وہ غلیفہ با کمال ہونے کے صرف چالیس سال ہی مانی جائے تو یہ نظام الدین کی پیدائش سنہ ہجری کی مانی جاسکتی ہے۔ محمد یوسف کا سٹل بھری کا ہند کا آنا مولف کو تسلیم ہے۔ اس طرح نظام الدین کی پیدائش اور محمد یوسف کے درمیان کے زمانہ میں زیادہ سے زیادہ جبکہ سٹل بھری میں صرف چالیس سال ہی کی عمر نظام الدین کی مانی جائے تو صرف پانچ یا چھ سال ہی پڑتے ہیں۔ لہذا ہر طرح شمس الدین و شرف الدین و معین الدین و تاج الدین کے وجود خلاف عقل ہیں۔ زیادہ سے زیادہ محض نظام الدین غلیفہ با کمال سید شرف الدین (شاہ ولایت) محمد یوسف کے پسر ہو سکتے ہیں۔ جیسا کہ پیشتر بھی ہم نے ظاہر کیا ہے۔ جس سے ظاہر ہے کہ مولف نے چار پشتیں اپنی طرف سے تراشی ہیں اور کچھ نہیں۔

دوسرا مقام جو سٹل بھری میں ہے۔ محمد یوسف سے امین تک کا ہے۔ اگرچہ اُس میں موسیٰ بھی داخل ہیں۔ جو سٹل برس کی عمر میں محمد تقی سے صاحب ولد ہو جاتے ہیں۔ اور امین بھی موجود ہیں جن کے بیس سال کی عمر میں موسیٰ ہوتے ہیں۔ گویا تین سال ہی کے درمیان امین اور محمد تقی کے پنج میں موسیٰ واسطہ بن جاتے ہیں۔ اس پر بھی امین اور محمد یوسف کے درمیان جبکہ وہ سٹل بھری میں پچاس سال کے ہوں سٹل بھری پیدائش امین اور پیدائش محمد یوسف میں جو سٹل بھری کی ہو سکتی ہے صرف چار سو اٹھالیس سال کا فرق بقول مولف ہی نکلتا ہے۔ جس کو انہوں نے چار سو پچاس کا درجہ کیا ہے۔ یعنی گیارہ سال زائد درج کیا ہے۔ تاہم اس سے بھی ٹھوگے نہ چلا اور اس قدر کھینچ تان سے بھی مولف کے شمار میں گیارہ واسطے آئے۔ یعنی محمد یوسف اور امین کے درمیان جو زمانہ ہے۔ خواہ وہ چار سو پچاس سال ہی ہوں اس میں گیارہ واسطے آئے۔ جناب صرف نو ہی واسطے آئے۔ ریاضی تیرا ہر ہو ہر جگہ آڑے آ رہی ہے۔ اسی پوری چار پشتیں غائب۔ سٹل برس کے بچوں کی اولاد محمد تقی بھی شامل اور موسیٰ بھی شامل۔ اور اس پر بھی یہ حال کہ زبان پر یہ کلمہ جاری فساد کر بھی کہ موسیٰ کے بعد اس سلسلہ کے اکثر اشخاص نے طویل عمر پائی ہو۔ یہ سلسلہ مولف کا صحیح اور متصل ہے۔ مایہ بہت تریا ہٹا سے بھی پڑھی ہوئی ہے۔

جس سے واضح ہو گیا کہ امر وہمہ کے جیسا سی صاحبان جو مولف کو کہتے ہیں وہ صحیح ہے کہ مولف اپنے کو جیسا سی کہتے ہیں۔ ہمارا تو ان سے شادی بیاہ بھی نہیں ہوتا۔

ان حالات میں مولف کے نسب کی بابت آسانی سے کہا جاسکتا ہے کہ مولف ایسے نسب کے شخص ہیں کہ اقسام نسب تو درکنار وجود نسب ہی میں داخل ہونا ان کا دشوار کیا بلکہ ناممکن ہے۔ مشر محمود احمد مولف تحقیق الانساب تاریخ امر وہمہ کے نسب کی جو کیفیت ہے۔ وہ ہمارے پیش کردہ ان شواہد و بیانات سے بخوبی ظاہر ہو گیا ہو چکی ہے۔

کلہوڑہ اور داؤد پوٹروں کے جیسا سی نسب کے متعلق مولف امر وہمی کا بیان

مولف امر وہمی نے اپنے خاندانی نسب کا پورا حال جانتے ہوئے کہ اس کو خود ان کے مسکن امر وہمہ میں صحیح النسب خیال نہیں کیا جاتا۔ پورا زور اپنے صحیح النسب ہونے پر لگایا مگر دل میں غش رہنے کی وجہ سے اب ان کو ضرورت ہوئی کہ دوسرے مقام کے اسی یعنی نام نہاد عباسیوں کی ہمدردی حاصل کی جائے اور ان کو بھی عباسیت کی زبرداریا پھانی جائے تو انہوں نے اس سلسلہ میں سٹل کے حامی اور کلمہ ڈ۔ داؤد پوٹروں خاندانوں کی راگ مالا شروع کر دی اور اس طرح حقیقت کو پس پردہ ڈال کر

اپنے حسب نشان سے عباسیت کو جاملایا اگر مولف موصوف ان لوگوں کا تذکرہ اپنی لاجواب تالیف میں کرے تو قبل مرت اہمیریل گزیٹیر کی
کو ملاحظہ فرمائیے تو شاید وہ ان خاندانوں کے متعلق ایک حرف بھی نہ لکھتے۔ لیکن انہوں نے اپنے مقصد کے حصول کے لئے تحقیق الانساب
تاریخ امر وہ جلد چہارم کے صفحہ ۱۷۱ پر یہ لکھا ہے کہ "خلیفہ مستقیم باللہ" خاتم خلافت عباسیہ جسے ہلاکو خاں نبیرہ چنگیز خاں
نے قندوں میں پھنسا کر اور ستون سے بندھا کر پھر لائیں مگر اگر مردار یا ختم کے چمکانے ابو القاسم احمد کی اولاد میں "شہزادہ احمد ثانی"
بن مرزوق "بن عقیل" بن سہیل "بن ابو القاسم احمد" مذکورہ چند ان عباس کے "مصر" سے ہجرت کر کے رنج و کمران
ہوتے ہوئے سندھ پہنچے ان کے بیٹے ہوئے۔ بڑے بیٹے ابو الفراء احمد عرف امیر ابن کی اولاد میں "امیر عبد القادر ہرنہ
کاہر خاں" نے "شہر کاہر سہیل" بسایا ان کے ہوتے امیر چنی خاں کے دو فرزند "امیر ہمدی" اور "امیر داؤد" ہوئے۔
اول الذکر کی اولاد میں "میاں آدم شاہ" سندھ کے مشہور سپہر طرقت تھے "مزار پرانوار" ان کا "ٹکری آدم شاہ" میں "سکھ"
سے متصل ہے "ان کی نسل میں "سندھ" کی سلطنت و حکومت رہی۔ جن میں نواب شہاب الدین خاں "خدا یار خاں"
عباسی "نواب غلام شاہ عباسی" وغیرہ مشہور حکمران گذرے یہ خاندان سندھ میں "کلاپور" کے نام سے مشہور ہوا
خاندان کلاپور کی آبادی ضلع لاڑکانہ "وغیرہ میں ہے" خان بہادر محمد پیریل عباسی رئیس بالیشاہ کے ان
میں نمودار ہیں "انہیں کے بنی احام "حاجی پور نواح ملتان" کے قدیمی جاگیردار "نہ پنا شیعہ ہیں" امیر داؤد کے مذکور کی اولاد
یہ داؤد پورہ کے کہلاتی ہے۔

”کلاپورہ اور داؤد پورہ عباسی نہیں ہیں۔“ امیریل گزیٹیر کی شہادت

اب ہم مولف موصوف کے بیان مندرجہ کے مقابلہ میں "امیریل گزیٹیر" مرتبہ ڈاکٹر ڈبلیو ڈبلیو ہنٹر صاحب بل ایل
ٹی سی سی آئی۔ ای کے کی وہ عبارت پیش کرتے ہیں جس سے مولف امر دہوی کے بیان کی پورے طور پر تردید ہو جاتی ہے۔

IMPERIAL GAZETTEER V. VIII-PP. 358 & 359

BY DR. W. W. HUNTER LL.D., C.I.E

The hold of Khalifas upon
this District (Province) (Sindh)
grew slowly weaker and -
became virtually extinct in
A.D. 1019.

خلفاء کا اثر اس ضلع (صوبہ
سندھ) میں کم ہونا شروع ہوا
اور آہستہ عیسوی میں قطعی طور پر
زایل ہو گیا۔

When Mahmood Ghaznavi
invaded India in 1019 Sindh was
ruled by a Governor who
nominally represented the
Khalifa, Qasim Billah Abul Abbas-
Ahmad. Mahmood sent his Wazir
Abdur Razik to conquer Sindh,

جب "سلطنت عیسوی میں محمود غزنوی
نے ہندوستان پر حملہ کیا۔ سندھ
میں ایک گورنر حکمران تھا جو خلیفہ قادر
باللہ ابوالعباس احمد کا نمائندہ تھا۔
محمود نے اپنے وزیر عبدل راضی کو
سندھ فتح کرنے کے لئے روانہ کیا۔ جس کو
وزیر نے "سلطنت عیسوی میں فتح کر لیا۔

Which the Wanjir accomplished in 1026. In the interval between Akbar and invasion of Nadir Shah the Daudputtas sons of Daud Khan rose to Distinction. They were weavers and warriors by profession and led a wandering life, they established their supremacy over upper Sindh.

Towards the end of 17th Century another race closely allied to the Daudputtas rose to power. They were Kothoras, traced their descent - historically to Mohammad Kambatho (1204) and more mythically to Abbas, the uncle of prophet.

About 1558 the family of Kothaura rose into notice through the sanctity of Adam Shah, who was a mendicant.

The Governor of Multan attacked the religious leader, dispersed his followers, and put to death Adam Shah himself. The Sakris Descended from the family long lived a life of warfare against the Moghul Lieutenant Governors. In 1558,

اس دوران میں جو اکبر اور نادر شاہ کے حملہ کے درمیان میں گذرا داؤد خاں کے لڑکے نامور ہو گئے۔ وہ ذات کے چولا اور پیشہ میں لڑنے والے تھے۔ اور ان کی زندگی خانہ بدوش لوگوں کی طرح تھی، انہوں نے شمالی سندھ پر عروج حاصل کیا۔

سترہویں صدی کے اختتام پر دوسری جنگ داؤد پوتوں کے سے ملتی جلتی طاقتور ہو گئی۔ ان کو کلہوڑہ کہتے تھے اور تاریخ کی رو سے ان کا سلسلہ محمد کہا تھو (مسند عیسوی) سے ملتا تھا۔ اور زیادہ تر بنانی اور جھوٹی کہانیوں کی رو سے حضرت عباس سے ملتا تھا جو کہ رسول کریم کے بچا تھے۔

۱۵۵۸ عیسوی کے لگ بھگ کلہوڑہ خاندان نے نمایاں صورت اختیار کر لی۔ اور یہ سب کچھ درویش صفت آدم شاہ کی برکت سے حاصل ہوا۔

ملتان کے گورنر نے مذہبی یسٹر پر حملہ کر دیا۔ اور اس کے مریدوں کو تتر بتر کر دیا۔ اور آدم شاہ کو پھانسی دے دی۔ فقیر کی اولاد نے عرصہ تک منگل نسل گورنر صاحبان سے لڑائی رکھی۔ ۱۶۵۸ عیسوی میں کلہوڑہ قبیلہ نے نظیر محمد کے تحت اپنے آپ کو گورنمنٹ کی شکل

Under Wazir Mohammad Kalhauri
organised themselves into a regular
Government.

In 1701 Yar Mohammad Kalhauri
By the assistance of a tribes tribe,
Balochis (بلوچی) seized Shikarpore
fixed his court and received from
the Emperor Grant of Darjati
in 1719 Noor Mohammad son of
Yar Mohammad succeeded. In
1739 Sindh became a Persian
territory and shortly after
Nadir Shah returned to Kabul,
Nadir Shah set out for a second
expedition against Noor-
Mohammad who had made a
bargain of a piece of province
for 3 Lakhs of rupees with
Sadiq Ali Subedar of Tatta
against the wishes of Nadir Shah.
On his approach Noor Mohammad
fled and afterwards surrendered
with the loss of Shikarpore and
Sebi. A tribute of 20 Lakhs
with high sounding title
was imposed upon him.

In 1748 Sindh became a
territory to Ahmad Shah
Durrani of Kandahar who
conferred Noor Mohammad
the title of Shah Nawaz Khan

سنہ ۱۷۰۱ عیسوی میں یار محمد کلہوڑہ
نے بلوچی نسل کی ایک جماعت تاپپور
کی مدد سے سکھر کو حاصل کر لیا۔ اور اپنی
عدالت قائم کر دی۔ اور پادشاہ نے درجات کو
عطا فرما دیا۔ نور محمد پسر یار محمد خان
میں جانشین ہوا۔ سنہ ۱۷۱۹ عیسوی میں سندھ
فارسی میں شامل ہو گیا۔ اس کے
تھوڑے ہی عرصہ کے بعد نادر شاہ
نے کابل کو واپس ہو کر نور محمد پر
دو بارہ چڑھائی بول دی۔ جس نے صادق علی
صوبے دار ٹھٹھہ سے نادر شاہ کی مرضی
کے خلاف ایک قطعہ اراضی کا سودا
تین لاکھ روپے میں کر لیا تھا۔
اس کے آتے ہی نور محمد
فسار ہو گیا۔ اور رشکا رہ پور
اور سیبی کے نکل جانے کے بعد
اُس نے ہتھیار ڈال دیئے۔
بیس لاکھ روپے کا عطیہ اور
بڑا خطاب اس کو دیا گیا۔

سنہ ۱۷۴۸ عیسوی میں سندھ
احمد شاہ درانی ساکن قندھار
کی ملکیت ہو گیا۔ اور اُس نے نور محمد کو
شاہ نواز کا خطاب عطا کیا۔

In 1754 the trouble being in arrears Ahmad Shah advanced against Sindh. Hoor Mohammad fled to Jaisalmer, where he died. Mohammad Murad Khan succeeded.

In 1757 Murad Khan was dethroned and his Brother Ghulam Shah was put upon the throne.

In 1760 he founded the city of Hyderabad on the ancient site of Nerankot. (

In 1772 he died and was succeeded by his son Sarfatax Khan. Soon after he was dethroned anarchy followed for 3 years.

In 1777 Ghulam Nabi Khan Brother of Ghulam Shah succeeded who lost his life in the battle against Talpore Chief. Abul Nabi Khan his brother succeeded to the throne and put all his relatives to death.

In 1781 the Last of Kalhava fled to Jodhpore were his descendants still hold - Distinguished tanks.

راہبیر گزٹیر ۵-۸ صفحات ۳۵۹ و ۳۵۸ - بنجانب ڈاکٹر ڈبلیو - ڈبلیو - ہنٹر - ایل - ایل - ڈی - سی - آئی - ای -

سرلیپل گریفین کا بیان

دولت آرمینڈیا "در نجیتہ مشکوٰۃ" تصنیف "سرلیپل گریفین" کے - سی - ایس - آئی - مترجم و لوی نظیر حسین ضا فاروقی ہتھم تعلیمات - ضلع راجپور جدید آباد دکن، مطبوعہ دارالطیبہ جامعہ عثمانیہ - ۱۳۴۲ - ۱۳۴۱ ہجری مطابق ۱۹۲۳ء کے ۱۴۸ و ۱۴۹ پر تحریر ہے کہ "دوسری ہندو ذاتوں کو (مطرح ان پر بھی صحیح اور حقیقی طور پر نہ ہن - ی الاصل کا اطلاق ہوتا ہے) ان کے

۱۵۴۲ عیسوی میں جبکہ یہ اندر تہ پشت ہو گیا تھا - احمد شاہ سindh کی طرف بڑھا - نور محمد جیسلمیر کو بھاگ گیا - جہاں کہ وہ مر گیا - اور محمد مراد خاں اس کا جانشین ہوا -

۱۵۵۷ عیسوی میں مراد خاں تخت سے اتار دیا گیا - اور اس کا بھائی غلام شاہ تخت پر بٹھا دیا گیا -

۱۵۶۷ عیسوی میں اُس نے شہر حیدر آباد قدیم نائن کوٹ کی جگہ آباد کیا -

۱۵۷۲ عیسوی میں وہ مر گیا اور اُس کا روتا کا سر فرار خاں اس کا جانشین ہوا - تھوڑے ہی عرصہ کے بعد اس کو تخت سے اتار دیا گیا - دو سال تک بغاوت رہی -

۱۵۷۷ عیسوی میں غلام نبی خاں برادر غلام شاہ تخت پر آیا - مگر تالپوری سردار کے خلافت جنگ میں انتقال کر گیا - اس کا بھائی عبدالنبی خاں تخت نشین ہوا - اور اُس نے اپنے جملہ اعزاکو قتل وادیا -

۱۵۸۷ عیسوی میں کلہوڑو خاندان کا آخری فرد جو دھپور کو بھاگ گیا - جہاں اُس کی اولاد کے فرد اب تک مراتب اعلیٰ پر ہیں -

ابتدائی زمانہ میں اسلام قبول کرنے سے۔ ان کی قومی خصوصیات کو تغیر یا نقصان پہنچنے کے بجائے اور مستحکم کر دیا ہے اکثر کیا بھی تعلق عام آشکارا ہے۔ ٹوٹا نا سیال، غنیا اور بے بھار و پلو کے داؤد پیر کے سب کے سب یک جہی ہیں۔ گو مؤخر الذکر اپنا سلسلہ نسب حضرت عباس رضی اللہ عنہ سے ملا کے دل خوش کرتے ہیں۔ رجو رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے علم بردار تھے، لیکن یہ لوگ پنجاب کی دوسری قدیم ذاتوں کی طرح راجپوت نسل کے ہیں۔

مولوی صبغت اللہ صاحب بی۔ اے۔ یس امر وہیہ داما تو آب وقار الملک بہادر مروجہ کی ترقیہ

مؤلف اسروہوی کے حالات اور مورخانہ حیثیت پر

مولوی جسٹس اللہ صاحب بی۔ اے۔ نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں تحریر فرمایا ہے کہ "تحقیق الانساب تاریخ امر و ہنر کی اشاعت یکم اپریل ۱۹۳۳ء کو ہوئی۔ مضامین اکثر مقامات پر تشریح و ناقص تھے، خدا جانے کہ جن جذبات کے ماتحت پیرزادگان کی سیادت کے خلاف ثبوت کا بنا بنایا گیا ہو؟ اس جلد میں عمداً یہ سوچ کر دیا گیا تھا، ثبوت و شواہد کو دیکھتے ہوئے مولف کا ترجیح ان پیرزادگان کی عدم سیادت کی طرف میل کرتا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ اس امر کا ثبوت کہ جلد اول کی تہہ دین کے وقت مولوی محمد و احمد صاحب کی رائے مخالف سیادت پیرزادگان تھی خود ایک لائق و قابل پیرزادہ صاحب کی زبان قلم سے سن لیجئے۔ پیرزادہ حکیم مولوی طفیل حسن صاحب نے جمعیتہ العلماء کے اجلاسِ ہنم کے استقبالیہ کمیٹی کے خطبہ صدارت میں فرمایا ہے:

"میں قانون اخلاق کا محرم ہوں گا اگر شک نہ کہ عنہ اللہ سے بڑھ چھوٹا ہے۔"

یہیں قانون اخلاق کا مجرم ہوں گا اگر شکریہ کے عنوان میں مسٹر محمود احمد صاحب عباسی کا تذکرہ نہ کروں جو امر و ہر کے قابل مگر مقتصد مورخ ہیں کیونکہ انہوں نے باوجود اجلاس جمعیت کے اولین داعی ہونے کے اور اول تا آخر شریک کار نہ ہونے پر انکضا فرمایا۔ ورنہ اگر وہ افتاد طبیعت کے پانچوں بجائے خاموش رہنے کے مخالفت پر اتر آتے تو ارکان استقبالیہ کو نہ معلوم کن مشکلات سے دوچار ہونا پڑتا ۛ

یہ الفاظ اُن عظیم صاحب کے ہیں جن کے خاندان کو مؤلف نے نانووں تک کا زور لگا کر تاج رضویت عطا کرنے میں کوئی گسراٹھا نہیں رکھی۔ اس سے زیادہ مؤلف کی ہنگامہ آرائی و تعصب کا اور کیا ثبوت درکار ہے؟.....

ہمارے نزدیک تو بابو صاحب رحمہو و احمد صاحب کے لئے یہ مناسب ہے کہ میرزا داگان کی سیادت کے تعاقب سے باز آئیں۔ اپنی قبائلیت کی فکر کریں۔ موسیٰ ابن امین الرشید کو صاحب اولاد ثابت کریں۔ ورنہ مائے ناز عجمیہ سے رخصت ہوئی ہے اگر میرزا داگان کی سیادت ثابت کرنے سے ٹوٹنا ناکام رہے تو نظام شمسی درہم برہم نہ ہوگا۔ اگر ٹوٹنے کی قبائلیت ثابت نہ ہوئی اور یہ یقینی امر ہے کہ حشر تک ثابت نہ ہوگی تو یقیناً کہجے کہ قیامت قبل از وقت قائم ہو جائے گی۔

دوسرا حصہ موسومہ تذکرۃ الکرام مئی ۱۹۳۲ء کو شائع ہوا۔ ذاتیات کے حوالے غیر متعلق و ناگوار امور و اعتراضات کا ایک انبا عظیم دیباچہ میں اور نیز تحریک مقامہ راقم اخرون بندہ محمودؒ میں موجود ہے۔

تفصیل میں گوئی و قیاس اٹھائیں رکھ گیا ہے۔

جن کتب تواریخ اور تذکروں کو جو بعد غر ۱۵۵۴ء ع تا لیت ہو کر شائع ہوئے تھے اور جن کی ابتدا اول میں حضرت مولانا
غیر متعینہ ہو جو مضافات ظہیر اسکے تھے انہیں اس کو خط ہمارا مسموعہ و غرض اسد ہمارا ہر ایک کے لئے ہر ایک کا اظہار ہے۔

جو کہ دستاویزات و فراہم شاہی نسخے پیرزادگان جلد اول میں داخل کر چکے تھے ان کی طرف سے اپنی آنکھوں پر پٹی باندھ لی اور چڑھ کر اختیار نشی کی رت خارجی اثرات سے متاثر ہو کر بڑھاپا و مفاد و طبع پرستی اپنی زبان سے نکالتا کرتا تھا۔ و غور و خوض و خستہ قصص و بیانات و مومنوعات سے بھر دیا دوسرے خاندانوں میں بے بنیاد و معایب و زنا و سادہ جیوب نکال کر اپنے اور اپنے متعلقین کے نقائص خاندانی کو یا تو پوشیدہ رکھا یا خفیہ کر کے دکھلایا۔۔۔۔۔

بابو محمود احمد علی جن کتب و دستاویزات سے اپنی مذکورہ قبا سیرت اور پیرزادگان کی مفروضہ سیادت ثابت کرنے میں کام لیا ہے ان کی کیا حقیقت ہے اور بابت رائے سند کے وہ کن درجہ پر ہیں مولف کی معتد علیہ کتب و مدار علیہ دستاویزات حسب ذیل ہیں:-
(اول) فراہم شاہی و کہنہ دستاویزات کوئی مستند فرمان یا قابل اعتبار و شایعہ یا کاغذ مثبت۔ سیادت پیرزادگان و عبا سیرت عبا سیرت مولف کے پاس نہیں ہے۔ سیادت تو درکنار پیرزادگان کی مثبت خاصہ بھی پایہ ثبوت کو نہیں پہنچتی۔
(دویم) تواریخ و تذکرے۔ یہ دو قسم کے ہیں:-

الف) معتد و مستند۔ مثلاً: منتخب التواریخ، تاریخ فرشتہ، تاریخ فیروز شاہی، تاریخ الامراء، اسرار یہ، شرات القدس، اخبار الایثار، لطائف اکبری، گلزار ابرار، جام جہاں نما،
ب) تاریخ یا تذکرے جو بعد از تالیف ہوئے۔ اور جن کو مولف نے غیر معتد و غیر مستند ٹھہرایا ہے۔ یا جو بحوالہ الحال اور غیر مصروف شخص کی تالیف ہیں۔ مثلاً: آئینہ عباسی، گزیر، تجلہ التواریخ، تاریخ رضوی، تاریخ واسطیہ، خلاصۃ الانساب، مثنوی مولوی نور علی،

د) منتخب التواریخ، علامہ القادری کی تالیف ہے اس میں سوائے الفاظ سید مشاغل الیہ کے ہر متن میں حضرت شاہ ابن صاحب کے حال میں آگئے ہیں اور کوئی ذکر سیادت پیرزادگان کا نہیں ہے۔ یہی وہ تین الفاظ ہیں جن کی بحث میں مولف نے اپنے ذہن کی بلند پروازی کا جلوہ جس کے ارتفاع کا اندازہ قوت و دہم کی دسترس سے باہر ہے۔ صفحات قرطاس پر پورا پورا دکھلایا ہے۔ اگہ واقعات و حقائق پر مولف اکتفا کرتے تو پھر خوب لائے طبع کے واسطے مواد کہاں سے آتا۔

مولف کو شاید معلوم نہ ہو گا کہ بدایونی کی تاریخ کا اصل نسخہ جو خود ان کے قلم کا ہو گا تلف کر دیا گیا تھا۔ اکبر کے عہد میں اس تاریخ نے رواج نہیں پایا جس سال میں ملائے تاریخ ختم کی اسی سال کے آخر میں ان کا انتقال ہو گیا۔ جہاں دیگر کے زمانہ میں اس تاریخ کا چرچا ہوا۔ بادشاہ نے دیکھی اور حکم دیا کہ اس نے میرے باپ کو بدنام کیا ہے اس کے بیٹے کو قید کر دو۔ گھر کو لوٹ لو اور جملہ کتب قرضوں سے بچھکے لئے جائیں۔ کوئی فروخت نہ کرنے پائے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اس کی نقول خفیہ طور پر کی جاتی تھیں۔ مقابلہ و شوری سے خالی نہ تھا۔ ہر ذمہ جو سوسی کا خطرہ تھا۔ اسی حالت میں صحت و غلطی کا کیا لحاظ ہو سکتا تھا۔ قرن تیسویں ہی ہے کہ عنوان میں لفظ شیخ لکھا گیا۔۔۔۔۔
یہ کتاب تین جلدوں میں ایشیا نیک سوسائٹی کلکتہ سے چھپکر شائع ہوئی ہے۔ دوسری جگہ یہ تاریخ طبع کوکٹور میں شائع ہوئی۔
یہ قدیم کتب خانہ قیام الدین خاں رئیس لوہارو سے منقول ہے۔ اس میں بھی عنوان پر شیخ ہی تحریر ہے اور علامہ القادری نے تیسرا سید قطعا نہیں لکھا۔ یہ تو قطعاً جائز نہیں ہو سکتا کہ اپنی طرف سے کوئی دلیل تراش کر شکر کے اور خلاف واقعہ امور و ملائے موصوف کے برحق پائے۔
سید مشاغل الیہ کے معنی گھڑائے جائیں اور اس معاملہ خاص میں منتخب التواریخ کی اس طور سے مدد کی جائے جیسے کہ ایک کور اور بے طاقت انسان کو یا کسی میٹ کو اپنے بازو اور اپنے ہاتھ کے سہارے چلایا جائے۔

دوسرا کام مولف نے اس تاریخ سے یہ لیا ہے کہ چند فقہ اپنے دل سے گھر کے اور بعض عبارات اختراع کر کے علامہ بدایونی سے منسوب کر دیئے ہیں مثلاً ملائے موصوف کو امر وہ ہیں سید محمد میر عدل کے پاس بفرض اکتساب علوم لا بٹھا یا ہے۔ اور الفاظ لا لولاء الہ و ادئے کو منتخب التواریخ میں دیکھ کر کہہ مارا کہ یہ ایٹمکٹن ہیں۔ یہ ہی عباسی ہیں۔ یہی منسبہ اربیں۔ یہ ہی خروج کے اختراع کیا

۱۱۔ یہ ہی معانیات کی تحقیقات کے کیشن کے رکن اعظم تھے۔ حالانکہ بدایونی کے ۱۰۰۰ داویہ ان میں سے کسی عنوان میں داخل نہیں۔ البتہ باعث گرجی مجلس اور مجلس آرائی کے سنگھار اور نوج میں منسلک ہر سپاہی ہیں۔ طبقات اکبری کے ص ۳۹ پر تحریر ہے کہ ۱۰۰۰ مرد خوش فہم ملائیمہ مشرب بودے مؤلف نے جلد دوم کے ص ۳ پر جو عبارت منتخب التواریخ سے نقل کی ہے اس کا تو منتخب التواریخ میں پتہ تک نہیں۔ غرضیکہ تاریخ نہ مفید عباسیان ہے اور نہ مثبت سیادت عباسیان۔

(۱۲) تاریخ فرشتہ ۱۱ اس کتاب سے مؤلف نے یہ ثابت کرنا چاہا ہے کہ یوسف بے کارواں جو ازافا دارین الرشید بنائے جاتے ہیں۔ بعد تباہی ہندوستان آئے اور بے یار و مددگار بہ حالت پریشانی کیڑہ تنہا خاک پاک ہند پر قدم رکھا۔ مگر مؤلف کی بدقسمتی سے فرشتہ میں نہ نام ملتا ہے اور نہ ولدیت کا پتہ۔ نام اور ولدیت مؤلف نے اور نیز ان کے بزرگ مولوی محمد علی صاحب مرحوم نے عطا فرمائے ہیں۔ المختصر تاریخ سے نہ مؤلف کی عباسیت اور نہ پیرزادگان کی سیادت ثابت ہوتی ہے۔

(۱۳) تاریخ فیروز شاہی ۱۱ اس کو محض فیروز شاہی تختہ عباسیت کام میں لایا گیا ہے اس کا کوئی تعلق نہ مؤلف کی عباسیت سے اور نہ پیرزادگان یا چودہویں کی سیادت سے۔

(۱۴) آثار الامراء۔ اسرار یہ منقشات القدس۔ اخبار الاخبار۔ طبقات اکبری ۱۱ گلزار ابرار ۱۱ جام لہنا ۱۱ یہ ساتوں کتابیں حضرت ابن کوشجہ بیکار کے کہہ رہی ہیں۔ ان میں پیرزادگان کے واسطے لفظ سیادت ڈھونڈنے سے بھی نہیں ملتا۔ اور گلزار ابرار ۱۱ میں تو مصنف نے نہایت شاد و دلیری کے ساتھ تحریر سے کام لیا ہے جس کو بصرہ ہذا میں اپنے مقام پر واضح طریقہ سے دکھلا دیا جائے گا۔

قسم دوم میں وہ تواریخ تذکرے ہیں جو بعد از تالیف ہو کر شائع ہوئے ان میں حسب ذیل کتابیں شامل ہیں۔

(۱۵) آئینہ عباسی ۱۱ مؤلف مولوی محمد علی خان صاحب شہید ۱۱ یہ کتاب بنائے بعد اسے چھ سو تیس اور امین الرشید سے ایک ہزار تیرہ برس بعد عالم وجود میں آئی۔ سب سے پہلے یوسف بیکار و آل کا نام اور مؤلف کا سلسلہ نسب اسی کتاب میں ملتا ہے۔ یہی کتاب بابو محمود احمد صاحب کی عباسیت کی بنیاد ہے۔ اسی میں دو دمان عباسی کے شجرہ مبارک و مختصرہ کے اسلئے گرامی ملے ہیں۔ جو امین الرشید سے لے کر محمد علی خاں صاحب کے وقت تک ہر اہل خاندان کو اور خصوصاً خاندان مولوی علی محمد صاحب کو اذہر یاد تھے۔ اور سینہ بسینہ چلے آ رہے تھے۔ غرض کہ مؤلف کی طویل و زلفین داستان اسی چند ورق کی کتاب میں سمائی ہوئی ہے۔

تماشہ یہ ہے کہ یا یوسف صاحب لے جو اپنا خانہ ساز شجرہ بغدادی اپنی تالیف میں ہذا فرمایا ہے اس میں ایک نام کا افتادہ اپنی طرف سے کر دیا ہے۔ اور سلسلہ بندی میں ایک وقت میں دو رکن الدین اور چار نظام الدین شریعت رکھتے ہیں محمد علی خان صاحب اسی کتاب میں پیرزادگان کی نسبت لکھتے ہیں کہ ۱۱ ایک گودہ پیرزادہ صاحب کا کہ اولاد شیخ این قدس سرہ العزیز کثیر ہیں ۱۱۔ یہ پالو محمود احمد صاحب ۱۱ اسی رسالہ کی نسبت فرماتے ہیں کہ ۱۱۔

۱۱ اس مختصر کتاب میں ۱۱ ایک رسالہ سے نیا وہ حیثیت نہیں رکھتی سادہ و شرفاء امروہم کے خاندانوں کے اجمال تذکرے۔ کہیں کہیں چند تاریخی حالات سے متعلق ہیں۔ (جلد ۱ ص ۱)

(۱۶) ختمہ التواریخ ۱۱ مؤلف مولوی آل حسن صاحب ۱۱ اس تاریخ کا ایک حرف بھی مؤلف کے نزدیک قابل اعتناء نہیں ہے۔ لیکن لطف یہ ہے کہ ایک وقت تو مولوی صاحب کو مستند نہیں مانتے اور دوسرے وقت انہیں کواچھے دعویٰ کی تائید میں پیش کرتے ہیں۔ اور قبول جاتے ہیں کہ حضرت کاظم ابتدائیں ان پر تائید۔ بیابانہ جرم و دفعہ کر چکا ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں۔

(الف) خاندانی تذکروں میں بھی تحقیق سے مطلق سزا کار نہیں رکھا گیا۔ (جلد ۱ ص ۱)

(ج) خدا مولوی آل حسن کو معاف فرمائیے کہ انہوں نے اپنی تالیف میں آئینہ عباسی و تاریخ رضوی کی تقریبات کے سراسر
بشرطیکہ ان کی کسی بدعتی یا تعصب پر محمول نہ کیا جائے۔ شیخ نظام الدین کی اولاد کو شیخ نظام الدین
عباسی کی نسل میں لکھ مارا (جلد ۱ ص ۱۹۱)

(ج) کیا ایسے متعصب مورخ کو بدترین بددیانتی سے تعبیر نہیں کیا جائے گا۔ ان کا ضمیر اور ان کا کائنات بھی بوقت تحریر
ان کو ملامت کر رہا تھا۔ (جلد ۱ ص ۱۹۱)

(د) جس خاندان کو پہلے نخبہ نے زمرہ شیوخ میں شامل کیا تھا اس کو پھر نیسا سید لکھ دیا۔ نخبہ کے اوراق
تبدلہ خاکسار مؤلف کے پاس موجود ہیں۔ (جلد ۱ ص ۱۹۱)

(د) مولوی غلام نبی خاں صاحب نے اس کا رد و شارح کیا۔ (جلد ۱ ص ۱۹۱)

غرضیکہ یہ کتاب بھی جو تباہی بغداد سے (۱۸۱۸) برس اور امین الرشیدی سے (۱۰۶۵) برس بعد عالم وجود میں آئی اور
خود عباسیوں کی زبانِ قلم سے ساقط الاعتبار و مردود و ٹھہری کیسے لایقِ استناد ہو سکتی ہے۔ صاحب نخبہ کی تحقیق کا تو یہ عالم ہے کہ
ان کو حضرت شاہ ابن صاحب کے والد ماجد کا نام تک معلوم نہ تھا جو متن میں تحریر فرماتے ہیں: ہذا حاشیہ پر ان سے شجرہ پیرزادگان نقل
کر دیا گیا۔ مگر دلی سے انتقال مکانی کا ذکر تک نہیں کیا گیا۔

(۳) تاریخ رضوی یہ مؤلف نے اس کا ماخذ دربارہ حالات عباسیان سے آئینہ عباسی و نخبہ التواریخ سے بتلایا
ہے۔ حالانکہ رضوی کو یہ نخبہ یہ پر تقدم حاصل ہے۔ نخبہ میں جابجا رضوی کے حوالے موجود ہیں۔ اس تاریخ کی نسبت مؤلف
کی رائے ہے کہ۔

یہ تحقیق و تنقید سے مطلق کام نہیں لیا ہے غلط اور جمل روایتیں درج کر دی

ہیں (جلد ۱ ص ۱۹۱)

(۴) تاریخ واسطیہ یہ کتاب عند المؤلف و مؤلف کے نزدیک، جو تخریفات ہے، چنانچہ فرماتے ہیں۔

(الف) خاندانی تذکرہ زیادہ تر جمل و ٹھہر و ایسے پر مبنی ہیں۔ (جلد ۱ ص ۱۹۱)

(ج) اس کے اوراق پر تخریفات و ایسے کا ایک انبار لگا ہوا ہے اس کے مؤلف نے بعض جگہ قصداً و عمدتاً غلط بیانی

سے گریز نہیں کیا۔ (جلد ۱ ص ۱۹۱)

(د) علامہ الاشباہ قلمی یہ مؤلف سید ارشاد علی راقم ساکن محلہ شفاعت پورہ ۱۲۸۸ھ ہجری بیان کی جاتی ہے سنا جاتا ہے

(دروغ برگردن راوی) کہ حضرت پیرزادگان میں چند نقیض اسمیں (چند دلوں) کے ملازم تھے۔ اور جناب کی تخری علی کا پارہ باوجود صاحب کے
قبیل علم سے کئی درجہ گرا ہوا تھا۔

جس قدر عبارت اس قلمی غیر معروف نسخے سے بالوصافہ نقل کی ہے اس کو دیکھ کر یہ کہنا پڑتا ہے کہ

انگے و قوتوں کے ہیں یہ لوگ انہیں کچھ نہ کہو

حضرت راقم زمونہ ہیں نہ نسب۔ ایک محولی حیثیت کے بزرگ اور بزرگ زادے ہیں اور جبکہ بلوچ محمود و احمد صاحب کو مطبوعہ کتب میں
تحریر و تدریس کرنے میں تامل نہیں ہوا تو ایسے قلمی غیر معروف کتابوں کے حواجات و مستقالات و اقتباسات کا جو عباسی صاحب نے اپنی تالیفات
میں درج کئے ہیں کیا اعتبار ہو سکتا ہے۔ کون کہہ سکتا ہے کہ مؤلف نے وابستہ داری برتی ہوگی۔ ہر حال اس کتاب کی عمر ۴۴ سال ہے۔

(۱) مشنوی مولوی ظہور علی صاحب دہلوی نے اس مشنوی کی نسبت کہا کہ یہ کہ پیہ زیادہ محمد نذر نبیہ حضرت
شاہ ابن صاحب کے اہل علم و فضلہ سے ہے۔ اور ان کے اہل علم و فضلہ سے کہ احاطا ہے کہ وہ ہندوستان میں جہاں مولوی ظہور علی

ہے عہدہ سرکاری پر مامور تھے۔ اس فنووی سے پیرزاوگان کی سیادت ہمیشہ کے لئے ختم ہو جاتی ہے۔
(۷) گویشیر۔ اس کو بھی بابو صاحب نے کج دستد نہیں سمجھا۔

نوٹ :- خلاصہ الانساب کے مصنف کے متعلق ابتداً تاریخ و اسطیہ کے ص ۳۲ پر یہ عبارت ملتی ہے :-
”سید ابوشاد علی ولد سید نواز علی“ یہ اچھے شاعر تھے۔ ان کو استعدا و علم فارسی میں کامل
تھی۔ فن تاریخ گوئی میں بھی کمال حاصل تھا۔ اکثر تواریخ، غزو ان کی یادگار ہیں۔ قبائل نویسی میں لاجواب
مشہور و معروف تھے۔ ان کا ایک رسالہ تاریخ سادات اسر و ہند میں تالیف ہے۔ اس میں بعض
حضرات خلافت اہل و خلافت کتب تواریخ سابقین میں درج نہ ہو گئے ہیں۔“

یہ حالت و کیفیت تو ان تواریخ کی ہے جو در بارہ ثبوت قبائلیت و سیادت پیرزاوگان مولف کے ماخذ ہیں۔ جب
بابو صاحب کو احساس ہوا کہ ریت کی بنیاد پر مولف کی قبائلیت اور پیرزاوگان کی رضویت قائم نہیں رہ سکتی..... تو انہوں نے
جدید شواہد و منہج کر کے اور نئے ثبوت گھڑائے مگر باندھی..... اس طرح جب مولف نے ہر طرف سے اپنے حصول مطلب
کے دروازہ بند پائے تو اپنے غمناکے پاؤں و اتوال پریشان و موضوعات کا قبیلہ جلد چہارم کے صفحات قرطاس پر آٹ دیا لیکن جلد اول
کا تمارک نہ ہو سکا نتیجہ یہ ہوا کہ تناقض و مخالفت کا شکار ہو گئے۔

جو خود ساختہ و وضعی شواہد مولف نے بہ ثبوت سیادت پیرزاوگان جلد چہارم تحقیق الانساب میں درج کئے ہیں ان کو
سب ذیل اقسام پر تقسیم کیا جاسکتا ہے۔

(قسم اول) دستاویزی یا تحریری ثبوت :- جس میں کاغذات ذیل شامل ہیں :-

(الف) کھیوٹ مندرجہ جلد چہارم ص ۱۵ متعلق گھٹا ولی۔

(ب) عکس چکنا مرہوشو مرہوجہ محمد حسن متعلق ص ۴ جلد ۷

(ج) نقل پروانہ پناک چودھری بہادر

(د) کاغذ کا ایک چھڑا جس کو ایک کتاب کے دیباچہ سے تعبیر کیا گیا ہے۔

(ه) کاغذات دیہی متعلق گھٹا ولی

(ی) ایک تحریر جو پیر عزیز اللہ المعروف پیر جیون کے وقت کی بتائی جاتی ہے۔

نکودہ بالا کاغذات قطعاً غیر قابل اعتبار ہیں۔ مقالہ پیرزاوگان کے سلسلہ میں ان کاغذات پر کافی سے زیادہ
روشنی ڈال دی گئی ہے۔

جلد ۷ ص ۱۵ میں کاغذ ۷ کرم خوردہ پرزہ کاغذ کی نسبت ارشاد ہوا ہے کہ شاہ ابن صاحب کے نام سے پیشتر جو الفاظ
بطور صفت کے استعمال کئے گئے تھے وہ اصل میں سے پھیل ڈالے گئے ہیں۔ اس سے یہ تو ثابت ہو گیا کہ وہ کتاب جس کا اس پرزہ کو
دیباچہ بتلایا گیا ہے۔ کسی محفل کے پاس تھی اس نے الفاظ صفتی کو پھیل ڈالا۔ مگر کسی نہ کسی وقت یہ کتاب بابو صاحب کے پاس بھی آئی
تھی اور انہوں نے اس کی جانچ و پڑتال بھی کی۔ ورنہ ان کو الفاظ کے پھیل ڈالنے کا علم نہیں ہو سکتا تھا۔ علاوہ ازیں اس کا بھی پتہ نہیں
چلتا کہ مولف کو کیونکر علم ہوا کہ وہ کتاب حسب ایما، شاہ ابن صاحب تصنیف ہوئی تھی۔ (اسی صفحہ کے فٹ نوٹ میں کاغذ دریدہ
کے الفاظ ہیں مگر متن میں پھیل ڈالنا ہے۔)

(قسم دوم) خاندانی روایات :- جو صرف عیسائیوں اور پیرزادوں کے خاندان میں سینہ بسینہ ڈورتی رہی ہیں ان میں
بھی گھٹا ولی والی روایت کو خاص اہمیت ہے۔ مقالہ پیرزاوگان میں اس روایت کے جو پورے کتدہ حالات درج کر دیئے گئے

اور نیز جس نوعیت سے یہ فقہ خاص گھٹا دلی اور اس کے اطراف میں مشہور ہے۔ اس سے ثابت ہے کہ یہ فقہ روایت و درایت غلط اور مرتبا یا لغو اور زمانہ خالی کا موضوع ہے۔

(قسم سویم) - مشہرت بلدیہ یہ تو سفید جھوٹ ہے۔ امر وہمہ میں پیرزادگان و عباسیان اور ان کے دیگر متعلقین کو چھوڑ کر جو مشہرت ہے وہ سیادت پیرزادگان کے خلاف ہے۔ یہی موضع گھٹا دلی کی روایت یا مشرت اس کی امر وہمہ میں تو کوئی مشرت نہیں اور گھٹا دلی والے۔ شاہ ابن صاحب کے اصلی نام تک سے واقف نہیں۔ اور گھٹا دلی میں جس نوعیت سے مشرت دی گئی ہے۔ اس سے تو پیرزادگان کی عمارت سیادت سرسجود ہو جاتی ہے۔

(قسم ہیرام) - خانہ ساز و خود ساختہ اصول سے جو بطور قاعدہ کتبہ کے اس غرض سے وضع کئے گئے ہیں کہ ٹولف اور پیرزادگان کے سلسل میں جو سائیکہ مفقود ہیں اور طرح طرح کے خبط و انتشار نظر آتے ہیں ان کی توجیہ ہو جائے۔ اور لفظ شیخ و شیخ زادہ و پیر و پیر زادہ جو حضرات پیرزادگان کے ناموں کے ساتھ وابستہ چلا آتا ہے۔ وہ قادیان سیادت و رضویت نہ ہو۔ مثلاً۔ مؤلف فرماتے ہیں کہ اگر کسی خاندان میں مشرت و طریقت۔ پیری و مریدی کا سلسلہ پایا جاتا ہو۔ اور خاندان مشائخ کی حیثیت سے مشہور ہو۔ اور اس میں سلسلہ رضویت و سجادگی بھی پائی جاتی ہو اور وہ خاندان پیرزادہ کہلاتا ہو۔ تو اسے خاندان کے بزرگوں کا انہار نسب میں لفظ شیخ تحریر کرنا تہمید کی مشرت ذاتی نہ ہوگا اور یہ پا و جو اپنے کو شیخ و بنجارہ لکھنے کے سید بن جانے کا حقدار ہوگا۔ افسوس ہے کہ ان اصول موضوعہ سے سلسلہ نسب کو تہ سے بدتر کر دیا۔

(قسم خجیم) - یا تو صاحب نے نسب کی پانچ اقسام اپنے دماغ سے اتاری ہیں اور عوام پر اپنی علیت کی دھونس جمانے کے لئے یہ بھی ٹانگ دیا ہے کہ علم الانساب نے نسب کی چھان بین کے سلسلہ میں مندرجہ ذیل پانچ اقسام دی ہیں۔ (۱) صحیح النسب جو جملہ نسب بن کے نزدیک ثابت و متحقق ہو۔ سلسلہ نسب۔ منقطع و غیر متصل۔ نہ ہو اور۔ نسب بن کے بالاجماع اس کی تصدیق کی ہو۔ زمانہ حال کے نسب بن میں تو محمود احمد صاحب کو بھی شامل ہونے کا دعویٰ ہے جو جناب کے کمالات سے کامیابی پر وقت برکتے ہیں وہ تو یقیناً حضرت مؤلف کو عادل نسب بن کے زمرہ سے خارج ہی رکھیں گے۔

. غضب تو دیکھئے کہ جناب مؤلف نے جلد چہارم ص ۱۹۹ کے فٹ نوٹ میں پیرزادگان کے خاندان کو اور متن میں اپنے خاندان کو صحیح النسب کہا ہے۔ صحیح النسب کے جو شرائط مؤلف نے مقرر کی ہیں ان خاندانوں میں کہاں پائی جاتی ہیں۔ کون کون نسب بن ان دونوں خاندانوں کی سیادت و رضویت پر شاہد ہیں۔ اجماع تو دور کہنا یہاں تو ایک نسب دیکھنے کو بھی نہیں۔ یا تو مؤلف کی تعریف غلط اور لغو یا ان دونوں خاندانوں کا صحیح النسب ہونا غلط۔

(۲) مقبول النسب۔ جو اکثر نسب بن کے نزدیک ثابت ہو اور ایک۔ دوسرے نے انکار کیا ہو۔ پس وہ چند عادل نسب بن کی شہادت کی بنا پر مقبول ہوگا۔ اور بعض کے انکار کی طرف التفات نہ کیا جائے گا۔ یہ نسب بلحاظ مرتبہ اس نسب کی برابر نہیں جس پر جملہ نسب بن کا اجماع و اتفاق ہو۔

یہ تعریف نہایت درجہ خبط ہے۔ نہ مواضع فرماتے ہیں کہ ایک یا دو نے انکار کیا ہو لیکن اگر منجمد ایک ہزار نسب بن کے دیکھیں یا دس سے زیادہ انکار کریں تو کیا حکم ہوگا۔ اگر ایک ہزار میں سے دوسو منکر اور آٹھ سو مثبت ہوں تو کیا حکم لگایا جائے گا۔ اتوں تو نسب بن کا شمار ہی محال ہے۔ خصوصاً جو مؤلف جیسے قابلیت کے شخص کے لئے۔ یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ اکثریت کے مقابلہ میں چندہ لفظ بالکل محال ہے۔ پس یہ تعریف بھی انتہائی لغو ہے۔

(۳) مشہور النسب۔ یہ قسم تو عجائبات میں سے ہے کیونکہ یہ قسم صرف سادات و شیوخ سے متعلق ہے۔ سادات و شیوخ کے و نیایں کوئی

۱۵) فردودا نسب..... اس مثال کی تلاش میں کچھ دور جانا پڑے گا۔ خاندان پیر مرادوگان و خاندان مولوی محمود احمد صاحب اس تعریف کے لحاظ سے طابق النسل بالاقص کے مصداق ہیں۔ حضرات پیر مرادوگان کے اسلاف کا اپنے ناموں سے ہمیشہ تر خود اپنے فہم سے شیخ پیر کا لکھنا کیا منظر بطلان نہیں ہے۔

والف) اگر کسی سلسلہ نشین صدیوں تک چند وسائل پر انحصار کر لیا ہوگا تو ایسے خاندان کو منجملہ پانچ اقسام نہ کہ وہ کہے
سکر وہ نام اخلاص بعید ہے گھڑنے ہوں یا اپنے قیاس سے سلسلہ کی کڑیوں کو مڑو کر لیا ہو تو ایسے خاندان کو منجملہ پانچ اقسام نہ کہ وہ کہے
کس قسم میں داخل کیا جائے گا۔

(ج) اگر کوئی مغل یا قزلباش ہو یا کوئی مسلم برہمن یا راجپوت ہو اور اس کی برہمنیت یا راجپوتیت علی وجہ الشہرت و تو اتر مسلم ہو تو وہ مغل اقسام مذکورہ کے کس قسم کے تحت آئے گا۔ غرض کہ عیسویوں صورتیں ہو سکتی ہیں۔

..... تم خود جلا چہا م کے حلقہ وسط میں لکھتے ہو کہ اُن کی سیادت مسلم ہے جن کی ریادت مسلم الثبوت ہو اور مورخین ابتداء سے اُن کی ریادت پر پھر تصدیق ثبت کرتے چلے آئے ہوں اور ہر زمانہ اور ہر جہد میں اُن کی سیادت زبانِ نذرِ خالق رہی ہو۔ اور کوئی قبل کا خط اختلاف پیدا کرنے والا نہ ہو۔ اگر ایسے ناموں سے پیشتر لفظ شیخ لکھا ہے تو یہ لفظ اُن کی صحت سیادت کے منافی نہ ہو گا۔ مگر وہ ہستیاں جو قرنہا قرن تک اپنے کو باقر اور شرعی شیخ لکھتی اور لکھواتی اور اپنے دستخط خود اپنے اقراری دست و نرات پر بلفظ شیخ کرتی رہی ہوں اور دوسروں کی دستاویزات پر اپنی گواہیاں اپنے قلم سے بلفظ شیخ کی ہوں اور دیگر اشخاص نے اُن کے ساتھ شیخ و مشن پناہ جسے الفاظ سے مخاطبت و مکاتبت کی ہو۔ اور خود انہوں نے اپنے کو نہ بنجارہ نہ لکھا ہو اور یاد و آواز سیادت کے لفظ شیخ کی آڑ میں صدقات بفرق مبارک قبول کئے ہوں اور سوائے روایاتِ خاندانی کے جو غلامِ شاہ کے قریب گھڑی گئی ہیں کوئی دستاویزی ثبوت سیادت اُن کے ہاتھ میں نہ ہو۔ اور ایک فرمانِ شاہی میں شیخ زادہ تک لکھا ہے۔ تو پھر انصاف کرو کہ ان حالات و واقعات کو دیکھتے ہوئے لفظ شیخ اُن کے حق میں کس معنی پر دلالت کرے گا اور کیوں اُس کی صحت سیادت کے خلاف نہ ہو گا۔ اولا شاہ ابن صاحب کی سیادت دلیل قطعی و

روشن سے ثابت کرو اور ان کو مستقیم الثبوت مسیئلہ شہر آؤ۔ اور لفظ ۛ بجا رو ۛ کو پھیل کر پھینک دو۔ یا کسی کرم کی غذا بناؤ اس وقت تم یہ کہنے کے مجاز ہو گے کہ لفظ شیخ اُن کے اور اُن کے خاندان کے افراد کے ناموں ہے مخالف سیادت وقادح رضویت نہیں ہے۔

لفظ شیخ پر قلم فرسائی کرنے کے بعد حضرت مولف اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں ۛ
ۛ آپ (شاہ ابن صاحب) پیسے شیخ وقت و دلی کامل کے اہم گرامی کے ساتھ محض
لفظ شیخ کا استعمال تا وقتیکہ نسب کا اظہار صراحتہ نہ کیا جائے ۛ قادح سیادت و
فاہیت یہ نہیں ہو سکتا ۛ (جلد ۛ ص ۛ)

جو کہ فقرہ بالا میں ارشاد فرمایا گیا ہے وہ اُس موقع کے لئے ہے جہاں سیادت مسلم وثابت ہو۔ شاہ ابن صاحب کی سیادت
کب مسلم ہے۔ جو شیخ کا لفظ قادح نہ ہو گا۔ اور اُشاہ صاحب کی سیادت ثابت کیجئے۔ اُس کے بعد آپ کو اپنی زبان قلم سے الفاظ قادح
نہ ہو گا ۛ فرمائے کا مجاز ہو گا۔

صاحب نختہ۔ مولوی سیّد آل حسن صاحب مرحوم و مغفور ۛ لفظ شیخ کی نسبت لکھتے ہیں کہ۔
ۛ در اکثر بلدون سادات امر وہمہ کہ سیادت ایشان اشہر والہر است۔ دو
بزرگ صاحب ارشاد و ہدایت بنیاد و ہوند۔ وہم در کتب مسطور۔ الا نسب
ایشان ہم مذکور ۛ

اس بات صحت ظاہر ہے کہ لفظ شیخ ان حضرات کے نام کے ساتھ قادح سیادت نہیں ہے جن کی سیادت اشہر والہر ہے مشہور اور ظاہر ہے
اور ان کا نسب بھی مذکور ہے مگر جہاں نہ شہرت ہے اور نہ کسی کتاب میں نسب درج ہے ان کے نام کے ساتھ شیخ کا لفظ قادح و منافی سیادت
کیوں نہ ہو گا ۛ

مولف کی تالیفات میں جو شے نمایاں نظر آتی ہے وہ اپنے اقاہم ثلاثہ یعنی عباسیان ۛ پسر زادگان و چودہریان
کی تعریف اور دوسرے مقتدر و معزز خاندانوں کی تنقیض ہے۔ مولف نے دوسرے گروہوں کی عیب بینی کر کے اپنے خاندان کے نسب کی
شان و امتیاز کو بالائے ہام لے جانے کی کوشش کی ہے۔ جس چیز کو عیب سمجھا ہے اور جو چیز مولف کے خاندان میں بددجہ اہم موجود ہے اُسے پوشیدہ
رکھا ہے اور دوسرے خاندانوں میں نمایاں کر کے دکھلایا ہے۔ چنانچہ ملاحظہ ہو۔ (جلد ۛ ص ۛ) و بجا ہے
یہ ہاشمیوں بالخصوص۔ کینزوں سے ملتا ہے ۛ

ان حضرت مولف سے دریافت کیا جائے کہ حضرت نے اس فقرہ میں خلفائے بنی عباس کو چھوڑ کر فاطمیوں کو کیوں مخصوص کیا
ہے۔ بہترین مثال تو خلفائے عباسیہ کی تھی جن میں تا بڑ توڑ مسلسل یکے بعد دیگرے بلا انقطاع کینز زادوں کی بھرا
رہی۔ انہیں میں ماموں رشید و ہاروں رشید بھی ہیں۔ کیا یہ خلفاء کی شان امتیاز نہیں رکھتے تھے۔ جو ان سے پیش پوشی کی گئی۔
اسی وطن میں (جلد ۛ ص ۛ) پر ہے کہ :-

ۛ صد ہا ایرانی۔ عورتوں کے بطن سے ہوئے ۛ

یہاں بھی کسی ایک خلیفہ عباسی کا نام زبان قلم سے نہ نکلا۔

..... یہ امر محتاج بیان نہیں کہ اس وقت تک جتنے جتنے اول و دوم و چہارم شان جو چکے ہیں ان میں سے ہر جتنے اپنے
ماہق سے مولف کی نسب من ترانی و قوروش بیانی۔ خانہ ساز روایات اور اپنے اقارب کے خاندانوں کی تفصیل اور دوسرے گروہوں کی تنقیض
ۛ ہر اہم فائز ہوتا چلا گیا ہے۔ یہاں یہ ظاہر کرنا ہے کہ وہ کیا حالات تھے جو بعض کی طرف سے مولف کے لئے باعث عداوت و مخالفت اور اپنے
ہم خواہ و غمخوار کے لئے سبب مدح و ثناء ہو سکے بظاہر اس کے جتنا ۛ چاپ ہیں۔

(دووم) مخالفت ایکنٹینٹینسپل بودو امر وہ جس میں ایک طرف: ثولت صاحبہ۔ پیہ: اذگان وچو دہریان اور دوسری جانب دوسرے تمام خاندان جن میں سادات پیش پیش تھے۔ اور اول الذکر کو اس میں شکست فاش ہوئی تھی جس کا انتقام کچھ تو ایک ایثار کے ذریعے لیا گیا جو ترقی کے نام سے آپھل کو ذکر کے فنا ہو گیا۔ کچھ غرض و غضب کے اظہار کے واسطے ثولت نے اپنی تالیفات کو وقت کر دیا۔

(سوم، ثولفت کی بے بضاعتی و تنگدستی۔.....)

اپنی اسی کتاب میں مولوی ہمعصیت اللہ صاحب بنی اسے ۷۷ مؤلف امروہوی کی تالیفات کے متعلق ایک جگہ تحریر فرماتے ہیں کہ مؤلف کی حیثیت افسانہ گوئی ہے، ذکر و تعلق نویس کی ۷۷ اور یہ کہ محمود احمد رٹولف امروہوی کی تالیفات کے سرسری مطالعہ سے مجھ میں آجاتا ہے کہ ۷۷ انہوں نے شرافت کو صرف اپنے اور اپنے قربت داروں کی قوم تک محدود کر دیا ہے..... سوائے پیرزادگان راز و لاد شیخ بہن امروہوی، اور قبائسیان اور اپنے اقارب کے انہوں نے ۷۷ امروہوہ ۷۷ میں کسی قوم کو ایسا نہیں چھوڑا ہے جس کے حسب و نسب میں نکتہ مبینی یا خور وہ گری نہ کی ہو ۷۷ اور ان کے افراد میں نوع نبوغ کے عیب نہ پیدائے ہوں ۷۷ مؤلف امروہوی کا یہ راسخ عقیدہ معلوم ہوتا ہے کہ ۷۷ عتاسی ۷۷ اور ۷۷ پیرزادگان ۷۷ اور اپنے دیگر اقارب کی چار و یاری سے باہر شرافت و نجابت نہیں جاسکتی ۷۷

مؤلف امر وہی کی افتادِ طبیعت کے متعلق صاحبِ تنقید محمود کا بیان

مؤلف امر وہی کے متعلق صاحب تنقید محمود کا بیان ہے کہ خاندان متعلقہ کے کسی فرد سے معلوم کئے بغیر علم و اقویٰ حاصل نہیں ہو سکتا۔ مگر چونکہ مولف تارخ امر وہہ کی افتادہ طبع اس کے خلاف ہے۔ اس لئے کوئی خاندان ایسا نہیں ہے جس کے حالات صحیح لکھ سکے ہوں حتیٰ کہ عباسی خاندان تک بھی جناب والا سے نالاں ہے۔ پھر وہ سرے خاندانوں کا تو ذکر ہی کیا ہے۔ جس کی وجہ سے تارخ امر وہہ کی آج یہ گت بن رہی ہے۔ اور شہر کا مشکل سے کوئی خاندان ایسا ہو گا جو آپ کی تاریخ پر صدائے احتجاج بلند نہ کرتا ہو۔ جس کا ثبوت موجودہ پمفلٹ سے ہے۔ بس کی تردید میں اس وقت تک گیارہ پمفلٹ لکھے گئے ہیں۔ یعنی۔

اور وہ سب کی سابقہ باتوں پر یہی ان کی مزید بین پہنک پائی ہیں۔ اور دوسرے سلسلہ کو جن میں حکیم عبدالرتب اور پروفیسر عبدالحکیل وغیرہ ہیں۔ زمرہ شیوخ میں بھی نہیں رکھا، بلکہ قوم ترکمان میں شمار کیا ہے جس طرح ہم کو شیخ کے استعمال سے شیخوں میں شامل کیا ہے۔ اسی طرح بڑے ترکمان کہلاتے ہیں۔ اس لئے مؤلف نے قیاس کر لیا کہ ترکمان سید میں ہو سکتے۔ اور یہ ان کا خود ساختہ نسب ہے۔ لیکن واضح رہے کہ بالکل یہ ہی نظیر اس وقت لاہور میں بھی موجود ہے۔ وہ خاندان ترکمان بھی کہلاتے ہیں اور سید بھی ہیں جو اولاد دختر شاہ بخارا سے ہیں اس لئے یہ شلیں جہاں پر بھی ہیں ترکمان کہلاتی ہیں۔ اور میراں شاہ موج اولاد احمد کبیر بن جلال الدین میر سرخ ہیں ان کا سلسلہ نسب امام نقیؒ سے متصل ہوتا ہے..... اسی طرح کیا کتاب تختہ التواریخ جو ان کے خاندان کے ایک بزرگ کی تحریر شدہ ہے اس کے علاوہ تاریخ اصغری و آئینہ معناسی نے مسادات غشی کو جن کا سلسلہ خواجہ محمود چشتی سے ملتا ہے۔ زمرہ سادات میں قرار نہیں کیا۔ لیکن مؤلف تاریخ امروہہ کو ان کی سیادت میں کلام ہے۔ اور زمرہ شیوخ میں شامل کیا ہے۔ جس سے مؤلف موصوف کی حق پندگی اور دیانت اور ان کے دماغی تعقیب پر تاریخی حیثیت سے کافی روشنی پڑتی ہے۔ اس لئے کہ ایک مؤرخ کا اول ترین فرض ہے کہ وہ اپنے تعلقات قوی و نہ ہی سے قطع نظر کہ کتاب کو تحریر کرے لیکن مؤلف تاریخ امروہہ نے قطعاً اس طرف تو بہ نہیں کی جیسا کہ ہر سہ جلد سے ظاہر ہے۔

اور صحت پر تھوڑا کیا ہے کہ جو ٹولف نے سیادت کے پرکھنے کے لئے ایک کسوٹی تیار کی ہے جس سے ان خاندانوں کو پرکھا ہے؟
سیادت کے مدعی میں ہے چنانچہ اس پناہ پر ہمارے خاندان پر بھی اعتراض کیا ہے کہ اگر اس خاندان میں نہ کبھی شیخت نہ طریقت کا چرچا نہ
پیری و مریدی کا سلسلہ ہوا نہ کبھی پیر زادے مشہور ہوئے۔ نہ کسی بزرگ سے سلسلہ بیعت کا چلا نہ مستجاد کی رہی تو پھر نہ کیا کیسے سید ہو سکتے
ہیں؟ سیادت کے پرکھنے کا یہ معیار ہے جو ٹولف تاریخ امروہہ نے قائم کیا ہے۔ ناظرین اس کو ابھی طرح یاد کر لیں لیکن ہر کسی وقت کام
آئے۔ لیکن ہے عجیب و غریب بہت اطمینان اور فرصت کے وقت کا تیار شدہ ہے جس کو سید بننا ہوا خواہ وہ نسباً کوئی بھی ہو اس کو چاہئے
کہ کسی بزرگ سے بیعت ہو کر پیری و مریدی کا سلسلہ شروع کرے۔ مستجاد کی پر بیٹھ جائے اور اپنے کو پیر زادہ مشہور کرے پس کچھ عرصہ میں
دو ایک پشت کے بعد بغیر کسی اعتراض کے جو کھا سید ہو جائے گا۔ نسخہ نہایت اچھا ہے ایک پشت دوکان ہے سیادت بھی طے کی اور
روٹیوں کا ٹھکانا بھی ہو جائے گا۔ لیکن اس کسوٹی پر دوسروں کو تو پرکھ لیا ہے اپنے خاندان کو بھی دیکھا ہوتا ہے شیخت و طریقت کا چرچا
کبھی ہوا نہ پیری و مریدی کا سلسلہ کبھی ہوا۔ کبھی پیر زادے مشہور ہوئے۔ کبھی مستجاد کی پر متمکن ہوئے۔ ان سب کا جواب عوام کے
نزدیک نفی میں ہے۔

صاحبہ نقیدہ محمود کے اس بیان سے بھی مؤلف امر وہو کی دلی کیفیت اور تحقیقات کی حقیقت بخوبی عیاں ہو گئی ہے۔
اور اس پر کسی تبصرہ کی ضرورت نہیں ہے۔

مؤلف امر دہوی کی جغرافیائی ناواقفیت کے مزید دواؤں نے

رہا ہستنا پور | مؤلف تاریخ احمدیہ نے جلد اول کے صفحہ ۴ پر لکھا ہے کہ۔

ہمستنا پور ہے اپنی آبادی کے زمانے سے ہمیشہ اپنی جگہ موجود رہا اور اب بھی ہے نہ یہ دوسری بات ہے کہ راجدھانی کے وہاں سے منتقل ہو جانے کی وجہ سے اس کی آبادی اور رونق میں زوال آ گیا اور وہ شہر سے قصبہ رہ گیا ہے ہمستنا پور رہنما کے کہنا ہے اور دہلی کے قریب کبھی واقع نہ تھا بلکہ گنگا کے کنارے شہر میرٹھ سے ملکہ کوس یا چوبیس میل دور ہے تحصیل مواد میں ہے میسر جنیوں کے وہاں متعدد مندروں اور مسجد بھی ہے۔ وہاں ہر سال ایک بڑا میلہ لگا کرتا ہے جس میں دور دور سے بکثرت تجارتی آبا کرتے ہیں۔

ۛے ایک گروہ نقیب بہ سنگڑہ ۛ علوی حنفی ۛ کہتے ہیں ۛ ان میں شاہ جی بہاؤ الدین ۛ خلیفہ صاحب علی اور خلیفہ روشن علی وغیرہ ہیں ۛ..... اپنا سلسلہ نسب انہوں نے ۛ حضرت امام محمد حنفیہ کے صاحبزادے ۛ امام ابو ہاشم عبد اللہ سے متصل کیا ہے ۛ حالانکہ تمام قدیم کتب اصناف میں ۛ ابو ہاشم کو غیر متوقب بتایا گیا ہے ۛ رحارت ابن قتیبہ جیسی مستند اور قدیم ترین کتاب میں ان کے متعلق لکھا ہے کہ ۛ لا عقب لہ ۛ یعنی ان کے کوئی عقب نہیں تھا ۛ پھر اس سے زیادہ شدید غلطی یہ کی کہ حضرت سالار مسعود غازی کو ابو ہاشم عبد اللہ کی اولاد میں ظاہر کر کے ان سے اپنے خاندان کا سلسلہ نسب جا بجا یا ہے..... مشہور ہے کہ حضرت غازیؒ کی شادی ہونے والی تھی کہ انہوں نے شہادت پائی ۛ

سکونت پذیر ہوئے۔ لہذا یہ سنگڑے یہ ہمارے ہیں۔
لیکن یہ وجہ تسمیہ بھی کچھ قرین قیاس نہیں معلوم ہوتی۔ پنجاب میں کوئی مقام اس نام کا خاکسار مؤلف کو تحقیق نہیں ہوا۔
میں البتہ سنگڑہ ہندو راجپوتوں کی ایک شاخ مزد رہے۔ ممکن ہے کسی علوی بزرگ نے جیسا کہ
ایک روایت بھی مشہور ہے۔ ”سنگڑہ قوم کے کسی بزرگ کو دین اسلام میں داخل کیا ہو۔ اور
بطور دلا“ وہ سنگڑے علوی حنفی مشہور ہو گئے ہوں۔“ واللہ اعلم بہ حقیقت حال۔
سنگڑہ قوم کے وجود کے متعلق اپنے بیان کی تائید میں ایک نوٹ میں مؤلف موصوف نے ”سرزہری اہلیث کی تاریخ سے یہ شہادت
کی ہے کہ۔“

یہ قدیم زمانے میں عرصہ دراز تک ان کا راجہ رہا۔ بہتر پشتوں تک وکن میں ان کی سلطنت رہی۔ اس کے بعد وہاں میں اگر عرصہ تک رہے۔ اور اب اس قوم کے لوگ اضلاع اٹاوا و صوبہ متحدہ وغیرہ میں زیادہ تر پائے جاتے ہیں۔ ان میں سے کچھ لوگ مسلمان بھی ہو گئے ہیں۔ مؤلف تاریخ امر و ہند نے یہ خاندان سنگڑہ کی تحقیق نسب میں جن دو متضاد راویوں کا اظہار کیا ہے ان ہی سے ان کی عدم اصابت یا نادانیت اور حقیقت کا حال بخوبی عیاں ہو گیا ہے۔

(الف) یہ مؤلف موصوف ہمیشہ لکھتے ہیں کہ تمام قدیم کتب انساب میں ایسا لکھا ہے کہ اور جب سند پیش کرتے ہیں تو یہ صرف معارف ابن قتیبہ ہی کی پیش کرتے ہیں۔ فقط یہ ایک ہی کتاب ان کے پاس ہے جس کا نام انہوں نے تمام قدیم کتب انساب رکھا ہے۔ اس سے زیادہ معتبر اور قدیم کتاب ان کے نزدیک دوسری کوئی بھی نہیں ہے۔ لیکن اس کی جو حقیقت ہے اُسے ہم اپنی اسی کتاب کی پچھل بحثوں میں فساد سے دکھا اور ثابت کر آئے ہیں کہ ان کا یہ متنازع اور قدیم مورخ جھوٹ کی بوٹ ہے۔ اُس کی کتاب مختصرات کے نوشتے ہرگز قابل تسلیم نہیں ہیں ہم خاندان سنگڑہ علوی حنفی کے مورخوں کے متعلق بہت کچھ لکھ سکتے ہیں مگر یہاں ان کے معقب اور غیر معقب ہونے کی بحث میں پڑنا ہمارے لئے ضروری نہیں ہے۔ ہمیں تو یہاں صرف یہ دکھانا ہے کہ مؤلف امر و ہوی کو اس امر کا یقین ہے کہ یہ خاندان سنگڑہ نے جن دو بزرگوں سے اپنا سلسلہ نسب بلا یا ہے۔ وہ غیر معقب یا لادستہ ہے مگر اس پر بھی انہیں اس خاندان کی علویت سے انکار نہیں ہے۔ اور جن خاندانوں کی انہیں خاطر منظور تھی ان کے شعروں میں اسی قسم کی غلطیاں پا کر جیسی کہ خاندان سنگڑہ کے شجرے میں دکھائی ہیں انہوں نے اپنی کتاب میں کئی جگہ یہ لکھنا ضروری خیال کیا کہ یہ امتداد زمانہ کی وجہ سے شعروں کے ناموں میں کمی بیشی یا غیر صحیح ناموں کا اندراج ہو جاتا ہے۔ لیکن یہ ہے۔ یعنی اسی غلطیوں کی وجہ سے ایسے شجرے رکھنے والے خاندانوں کے نسب پر کوئی غور و زنی نہیں کی جاسکتی۔ اور ان لوگوں کے خاندانوں کے متعلق جن سے تعلق ملتا تھا انہوں نے اپنی اس غریب سے اخراج کرنا ضروری جانا ہے۔ انہیں مطلق خیال نہیں آیا کہ ان کی ایسی تحریریں کو دیکھ کر ناظرین کیا کریں گے اور کیا اثر لیں گے۔ یہی ہے کہ صدر اور کینز عقل کو زایل اور انسان کے سوچنے سمجھنے کی طاقت کو سلب کر دیتا ہے۔

(ج) اب رہا خاندان سنگڑہ علوی حنفی کے متعلق مؤلف امر و ہوی نایہ لکھنا کہ۔

لیکن یہ وجہ تسمیہ بھی کچھ قرین قیاس نہیں معلوم ہوئی ہے پنجاب میں کوئی مقام اس نام کا (سنگڑہ نام کا) خاکسار مؤلف کو تحقیق نہیں ہوا۔

ان کی نادانیت کا ایسا ثبوت ہے جس سے ان کی تحقیق و تلاش کی قلبی بالکل ہی کھل گئی ہے جو شخص اپنے ملک بلکہ قریبی صوبے کے ہنر اندازے اور تباہی و اوقات دہو جتنا کہ ایک طالب علم ہوتا ہے اس کی تحقیقات کی حقیقت ظاہر ہے۔

ہمیں اس سے مطلق بحث نہیں ہے کہ کوئی قوم یہ سنگڑہ بھی ہے کہ نہیں ہے۔ اور وہ کہاں رہتی ہے۔ البتہ ہم یہ دکھانا چاہتے ہیں کہ پنجاب میں یہ سنگڑہ یہ مشہور مقام ہے۔ تاریخوں میں بھی اس کا ذکر ہے اور اخبارات و رسائل میں بھی اس کا نام آتا رہتا ہے۔ بلکہ اس نام کے پنجاب میں کئی مقامات ہیں۔ ملاحظہ فرمائیں۔

تاریخ عروج و غروب سلطنت انگلشیہ ہند۔ مؤلف ٹیمس الیوا محمد ذکا و افندہ کے صاحبزادے پنجاب یو سکھوں کی لڑائی کی طرف سے تحت تحریر ہے کہ۔۔۔۔۔ اس فوج ان یوچی سردارے جنرل صاحب سے اجازت لے کر کہ ڈیرہ غازی خان پر چڑھائی کی۔۔۔۔۔ سو نکال کے ساتھ اس کا چچا جیتن مل۔ حاکم سنگڑہ اور سنگڑہ مل گیا۔۔۔۔۔

دورانہ انقلاب لاہور مورخہ ۱۹۳۹ء کے ص ۱۷ پر یہ نارتھ ڈسٹرکٹ ریلوے پر تیز رفتار ریل کاریں کی طرف ترقی فرماتا لکھا ہے کہ۔۔۔۔۔ لاہور میں جالندہ شہر جو رشیار پور۔ کپور تھلہ۔ ٹانڈہ۔ اور دوسوہہ اور لوہیان خاص کے درمیان ہے اور ان کی طرف ترقی میں نارووال۔ قادیان۔ پٹالہ۔ اور کوروا سپور۔ کے درمیان ہے اور یہ رز پور۔ جھنڈا۔ دھوری۔ سنگڑہ کے درمیان میں ہے۔

اور کار ہر روز امرت سر سے لاہور آیا کرے گی۔

روزنامہ انقلاب لاہور مورخہ ۳۰ نومبر ۱۹۳۵ء کے صفحہ ۱۰ پر تحریر ہے کہ بعد ازاں صاحب سمدار محمد کریم اللہ خاں صاحب
آزیری سب نج ورجہ چھانچھیل سنگھ صلیح ڈیرہ غازی خان لپنڈت انت آمد ولد شاہ کدواس برہمن گوساٹیں، سکنتہ نکالی تحصیل سنگھ پور مدعی۔
رسالہ آواز نسواں دہلی باقیہ ماہ جولائی ۱۹۳۵ء کے صفحہ ۱ پر ایک محدث تحریر ہے جس کا پہلا شعر یہ ہے
کس نے کہلایا انا سخن دار پر منصور سے کس نے دکھلائی جھلک موسیٰ کو کوہ طور سے

اور قطع یہ ہے۔

غرض عیناً کس کے ہے محبوب کی امت، عجب کون بیٹھا دیکھتا ہے خود تماشاً دور سے
اس حمد کی مصنفہ کا نام اس طرح تحریر ہے۔ از مخیر تہ تہہ عجیبہ خاتون صاحبہ عجب سنگھ پور، (راٹھ)، مقام سنگھ پور کی موجودگی کے شواہد۔
مندرجہ بالا کے علاوہ یہ حضرت سید شاہ شیخ علی سانگڑے سلطان مشکل آسان قدس سرہ، یا دیپ ایش آواراٹھویں صدی
ہجری سے بھی اس موقع پر تعارف کرا دینا ہم مناسب سمجھتے ہیں۔ آپ حضرت سلطان سید احمد کبیر عشق اللہ رخا می کی اولاد سے
ہیں، تیرہویں پشت میں آپ کا سلسلہ حضرت سلطان سید احمد قدس سرہ العزیز سے مل جاتا ہے۔ آپ بڑے پایہ کے اولیاء اللہ
تھے۔ آپ کے بھائی اور خلیفہ حضرت شیخ ضیاء الدین عبدالکریم بیابانی نے آپ کے ملفوظات اپنی مشہور و معروف تالیفات
یہ مطلوب الطالبین میں خاص اہتمام اور اعتقاد سے جمع کر دیئے ہیں۔ اور مولانا شاہ رفیع الدین نے اپنی مشہور کتاب
تاریخ انوار القندھاری، صلیح نانڈیرکن، مولانا سید ہجری میں آپ کے حالات تفصیل سے لکھے ہیں۔ آپ نے کئی مختلف مقامات کے علاوہ
پنجاب و سندھ وغیرہ کا بھی سفر کیا تھا جب سندھ میں تھے قلعہ سنگڑہ میں آپ کچھ عرصہ مقیم رہے تو آپ کے کشف و کرامات و جھکرواں کی مخلوق
خوش ہوا آپ کے زمرہ فریدوں میں شامل ہونے لگی اور حسن عقیدت کی بنا پر آپ کو بڑے سانگڑے سلطان کے لقب سے یاد کرتے گئے۔
آپ کے حالات اولیاء اللہوں کے حالات کی اکثر کتابوں میں دیکھے جاسکتے ہیں۔ اور رسالہ شہاب حیدر آباد دکن بابت ماہ ستمبر ۱۹۳۵ء میں بھی
ماہ تا ۵۶ پر تحریر ہیں۔

ہمارے پیش کردہ ان خواہد سے اب یہ بات پورے طور پر ثابت ہو گئی ہے کہ مؤلف امرہوی کا قبیلہ علم کس قدر ہے اور ان کا یہ کہنا کہ کس
مؤلف کو پنجاب میں کوئی مقام اس نام کا تحقیق نہیں ہوا کیا حقیقت رکھتا ہے۔ جب حضرت سید شاہ شیخ علی قدس سرہ کا لقب قلعہ سنگڑہ
میں کچھ عرصہ مقیم رہنے سے ہی بڑے سانگڑے سلطان ہے ہمیشہ کے لئے پڑ گیا تو ایک خاندان کا وہاں سے امرہوہم اگر سنگڑہ لقب پڑ جانا بالکل ممکن
ہے اور مؤلف امرہوی کی کنباہ کی طرح مقام سنگڑہ کی ناواقفیت سے خاندان سنگڑہ علوی جنہی کے بیان کی کسی طرح بھی تردید نہیں ہو سکتی۔

مؤلف امرہوی کی تحقیقات کا تجزیہ کرنے کے بعد ہماری گزارش

ان حقائق و خواہد سے جو ہم نے اپنی اس کتاب میں پیش کئے ہیں یہ مؤلف امرہوی کی تحقیقات کی حقیقت اور شہیت بنیاد بنی ہو
نصرت پر کافی روشنی پڑ چکی ہے اور اچھی طرح معلوم ہو گیا ہے کہ انہوں نے کس مقصد اور جذبہ کے ماتحت اپنی تالیف مرتب کی ہے۔ مؤلف امرہوی
نے جن طریقوں سے قیاس و آراء کی پھر لگا کر غلط باتیں پیش کیں کہ صحیح حالات پر پردہ ڈالنے کی کوشش کی ہے۔ ان کی کیفیت بھی اچھی طرح
ظاہر ہو چکی ہے۔ یہ حالات کے ہمدرست نہ ہونے یا ناواقفیت کی وجہ سے مگر وہ غلط راستہ پر جا پڑے تو ان پر کوئی الزام نہ تھا۔ لیکن انہوں نے تقو
صحیح راستہ سے بچنے کا نہ کئے لئے خود ایک نئی سڑک تیار کی۔ تاکہ ناواقف و حوکے میں اگر بھٹک جائیں اور منزل مقصود سے دور جا پڑیں تو انہوں
نے صداقت کا خون کرنے اور حقیقت کے اغوا کے جرم کے علاوہ اس دو دمان مالی شان نہ پیر می کنبو کی خاندان کے متنی اور ہرگز بزرگوں
کی نیکیوں پر ہی حملے نہیں کئے اور ان کے درجات کو گھٹا کر دکھانے کی بھی کوشش نہیں کی بلکہ ان کی طینت و ناموس پر بھی حکم اور کھل چوٹیں کی ہیں۔

بے نظاں ہر سہیہ کہ ان باتوں کا کبھی تحقیقات سے کوئی تعلق نہیں ہے ۛ

مولانا تحقیق الانساب تاریخ امر وہ نہ جتنا سی بننے کے شوق میں دوسرے خاندانوں کی آنکھوں میں تین کے ڈالنے کی کوشش میں تو اپنا خون پسینہ ایک کر لیا۔ لیکن انہیں اپنی آنکھ کا شہیرا بالکل نظر نہیں آیا ۛ جن ولایل و شواہد اور طریقوں سے انہوں نے اپنے شجرے کو جو کہ بن امین بن ہارون رشید عجمی سے جہلم غری میں لا ولہ مر گیا متصل کیا ہے اور اسے اولاد الاثابت کرنے میں جیسی تاویلیں کی ہیں اور دھوکے دیئے ہیں ان کی حقیقت بھی بخوبی عیاں ہو چکی اور معلوم ہو گیا ہے کہ ان کے نسب کی کیا کیفیت ہے۔ نیز سادات و قریش اور دیگر خاندانوں سے ان کی کلفت کے کیا اسباب ہیں ۛ

اس لئے اب ہم اسی قدر لکھنے پر اکتفا کر کے ان مباحث کو ختم کرتے اور توفیق موصوف کے لئے یہ نیک فہمیت اور صداقت پسندی کی دعا کے ساتھ رخصت ہوتے ہیں ۛ خدا سے بزرگ و بزرگ لاکھ لاکھ شکر و احسان ہے کہ اس سے ہمیں کذب و افتراء کی تائید کی گواہی نہ دینے اور حقیقت و سچائی کی روشنی پھیلانے کی توفیق عطا فرمائی ۛ فقط۔ والسلام۔

قد شکر کہ اتمام پذیرفت کتاب
واضح شد ازاں جملہ مضامین کتاب



فهرست کتب

ردیف	نام کتاب	مطبوعه یا غیره	نام مصنف	تاریخ تألیف	تاریخ تصحیف
۱	تفسیر مجازات ترجمه اردو	مطبوعه محمد علی بیگ دہلی	ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۲	الکمال فی اسمااء المرحوم ابی ترجمه	مطبوعه محمد علی بیگ دہلی	محمد بن عبد اللہ بن محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۳	تاریخ طبری	مطبوعه محمد علی بیگ دہلی	ابو جریر طبری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۴	التاریخ الکبیر	مطبوعه دائرة المعارف حیدر آباد دکن ۱۳۶۰ هـ	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۵	مروج الذهب فی سیر الملک	مطبوعه بنیامین عثمانیہ	ابو الحسن علی بن اسحاق بن علی بن اسحاق		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۶	سیر الملک	مطبوعه	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۷	ایضاح الاغنیاء فی سیر الملک	مطبوعه	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۸	تاریخ الملک	مطبوعه	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۹	طبقات تاریخی	مطبوعه محمد علی بیگ دہلی	ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۱۰	تاریخ الملک	مطبوعه	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۱۱	تاریخ الملک	مطبوعه	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۱۲	تاریخ الملک	مطبوعه	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۱۳	تاریخ الملک	مطبوعه	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۱۴	تاریخ الملک	مطبوعه	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۱۵	تاریخ الملک	مطبوعه	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۱۶	تاریخ الملک	مطبوعه	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۱۷	تاریخ الملک	مطبوعه	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۱۸	تاریخ الملک	مطبوعه	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۱۹	تاریخ الملک	مطبوعه	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ
۲۰	تاریخ الملک	مطبوعه	محمد بن اسماعیل بخاری		ذی القعدة ۱۲۹۴ هـ

ردیف	نام کتاب	مطبوعه یا غیر مطبوعه	نام مصنف	تاریخ تالیف	تاریخ تصحیف
۲۱	ملفوظات خواجگان چشت	مطبوعه	حضرت حسن سجری		۱۳۵۵ هجری
۲۲	خطبہ دوم - نوید الفوائد جلد پنجم	مطبوعه بایستام ایلیا کتب موسساتی	نواب مصباح الدولہ	۱۳۵۴ھ	۱۳۵۵ هجری
۲۳	تاریخ فرشتہ	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	عبد قاسم فرشتہ بن مرزا غلام علی	۱۳۲۶ھ	۱۳۲۶ھ
۲۴	سفر نامہ مارکو پولو	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	نکو نو مو فو مارکو پولو	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۲۵	عزیزۃ الاصفیا	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	غلام سرور	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۲۶	تاریخ ہندوستان	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	پتہ ری آندی	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۲۷	کارنامہ راجپوتانہ	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	عبد القی صا حب راجپوتی	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۲۸	کتاب ہیرام خاں	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	حکیم علی کوثر چاند پوری	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۲۹	سیرۃ امام اعظم ابوحنیفہ	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	علامہ شبلی نعمانی	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۳۰	شرح بیع البلاغت	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	علامہ شبلی نعمانی	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۳۱	تاریخ اسلام	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	علامہ شبلی نعمانی	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۳۲	ترجمہ و لفظ انڈیا و تاریخیت	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	علامہ شبلی نعمانی	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۳۳	نظم	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	علامہ شبلی نعمانی	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۳۴	اقبال نامہ	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	علامہ شبلی نعمانی	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۳۵	دریہ قصود	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	علامہ شبلی نعمانی	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۳۶	شمس التواریخ	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	علامہ شبلی نعمانی	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۳۷	تاریخ سینھل موصوفہ سرگرم	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	علامہ شبلی نعمانی	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۳۸	تحقیق الانساب تاریخ امروہہ	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	علامہ شبلی نعمانی	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۳۹	جلد اول	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	علامہ شبلی نعمانی	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ
۴۰	تحقیق الانساب تاریخ امروہہ	مطبوعه دارالطبع ہمامہ ٹاؤن پورہ کلاں	علامہ شبلی نعمانی	۱۳۰۰ھ	۱۳۰۰ھ

نمبر	نام کتاب	مطبوعہ یا غیر مطبوعہ	نام مصنف	زائے تاریخ	ولادت وفات مصنف
۴۱	کتاب محلی کا میدان جنگ	مطبوعہ - کارخانہ عظیمہ اخبار لاہور	سراشیہ یار ملٹ بمبر پارلیمنٹ	۱۸۹۷ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۴۲	تذکرہ مصنفین دہلی	مطبوعہ - حیدر آباد دکن	مترجمہ محبوب عالم صاحب	۱۸۹۷ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۴۳	تاریخ خاندانی خزن افغانی	قلمی در کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن	شیخ عبدالحی محدث دہلوی	۱۸۱۸ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۴۴	حیات لودی معروف شوکت افغان	مطبوعہ - مطبعہ مفید عام اگرہ	نعت اللہ ہروی	۱۸۲۰ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۴۵	تذکرہ بابری - مترجمہ شاہزادہ نثار	مطبوعہ - مطبعہ محمد بن پرستگ وکس دہلی ۱۹۲۲ء	محمد عبد اسکیم خاں لودی	۱۸۲۰ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۴۶	تاریخ جہانگیر - - -	مطبوعہ - مطبعہ محمد بن پرستگ وکس دہلی ۱۹۲۲ء	شاہنشاہ بابری	۱۸۲۰ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۴۷	تاریخ سادات امرہ - - -	مطبوعہ - مطبعہ محمد بن پرستگ وکس دہلی ۱۹۲۲ء	بی بی پرشاد پور فیصلہ آباد پوری	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۴۸	تذکرہ الامراء - - -	مطبوعہ - مطبعہ محمد بن پرستگ وکس دہلی ۱۹۲۲ء	جمال احمد نقوی امرہوی	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۴۹	تذکرہ التوارخ - - -	قلمی - در کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن	جمال محمد	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۵۰	تاریخ مبارک شاہی - - -	مطبوعہ - مطبعہ محمد بن پرستگ وکس دہلی ۱۹۲۲ء	شیخ نور الحق فرزند شیخ عبدالحی محدث دہلوی	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۵۱	خزانہ عامرہ - - -	مطبوعہ - نول کشور پریس کاپنور	علامہ غلام علی آزاد بلگرامی	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۵۲	مآثر عالمگیری - - -	مطبوعہ - جامعہ عثمانیہ	محمد ساقی مستعد خاں	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۵۳	تاریخ ابن خلدون - - -	مطبوعہ - قیصر پریس لاہور ۱۹۱۹ء	عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن محمد بن حسن بن محمد بن جابر بن محمد بن ابراہیم	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۵۴	آغانی - - -	مطبوعہ - جرمنی	بن محمد الرحمن بن خلدون الاشیلہ	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۵۵	تاریخ کارل ابن الاثیر - - -	مطبوعہ - مطبعہ مفید عام اگرہ و جامعہ عثمانیہ	ابو الفرج اصفہانی	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۵۶	ابو حسان - - -	مطبوعہ - مطبعہ مفید عام اگرہ و جامعہ عثمانیہ	عبد الوہاب شیبانی المعروف ابن الاثیر	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۵۷	وفیات الامام ابن خلکان - - -	مطبوعہ - مطبعہ مفید عام اگرہ ۱۸۳۴ء	ابن طبری بن بردی	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۵۸	ذاتی فیلی الزبیر - - -	مطبوعہ - جرمنی گوٹنبرگ	قاضی ابوالقاسم بن محمد بن خلکان برکی	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
۵۹	تاریخ گزیدہ - ۱۳۲۸ھ ہجری	مطبوعہ - لندن ۱۸۲۱ء و ۱۸۲۲ء	ابیت وکسن فیلسفہ شرق	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
	مطابق ۱۸۲۱ء - موجودہ کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن - - -		حمید اللہ بن ابی بکر بن احمد بن نصر	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات
			مستوفی قزوینی	۱۸۲۲ء	۱۸۵۸ء ولادت وفات

ردیف	نام کتاب	مطبوعه یا غیر مطبوعه	نام مصنف	زمانه تألیف	ولادت و وفات مصنف
۶۰	تاریخ فیروزشاهی	مطبوعه کلکته با اهتمام ایشیا نیک	علامه ضیاء الدین احمد بریلی	-	-
۶۱	تنبیه و اشراف	مطبوعه دارالطبع جامعه عثمانیه	ابو الحسن علی بن نجاشی بن علی المسعودی	-	وفات ۳۳۶ هجری مطابق ۹۵۷
۶۲	تاریخ ابوالفدا	مطبوعه مطبع انقانی امرتسر	ابو سعید بن علی عزیزی قزوینی سلطان صلاح الدین ایلوی	-	وفات ۱۳۳۱ هجری مطابق ۱۳۳۱
۶۳	مستدرک حاکم	مطبوعه	ابو جعفر محمد بن عبد الله بن محمد	-	وفات ۲۰۵ هجری
۶۴	سیر الصحابه	مطبوعه مطبعه مشارع دارالاصناف عظم گڑھ	شاه معین الدین ندوی	-	وفات ۱۳۶۰ هجری
۶۵	تقریر	مطبوعه در رساله میری دلی اپریل ۱۹۳۲	سید طفیل احمد آفریدی ریکری آل	-	وفات ۲۵ دسمبر ۱۹۳۳
۶۶	نظم نواب شهباز خان ایکٹ	غیر مطبوعه در کتب خانہ مولف کتاب پنا	حسین احمد زبیری مولف کتاب پنا	-	وفات ۱۳۲۲ هجری
۶۷	طبقات اکبری	قلمی در کتب خانہ راقم کتاب پنا	نظام الدین احمد خان بخشی	-	وفات ۱۳۲۲ هجری
۶۸	جنگ نامہ اعظم شاه و بہادر شاہ	مطبوعه	نعت قاسم علی میرزا محمد بن حکیم فتح الدین	-	وفات ۱۲۲۱ هجری
۶۹	عمل صالح (شاه جهان نامہ)	مطبوعه کلکته با اهتمام ایشیا نیک	محمد صالح زمسیری کینوی	-	وفات ۱۰۴۰ هجری
۷۰	مفاوضات عالمگیری	مطبوعه	-	-	-
۷۱	سفر نامہ بہرہ نمیر مترجمہ خلیفہ محمد حسین وزیر ریاست پٹیالہ	مطبوعه	برہنہ فرانسسی	-	-
۷۲	ایک نظم کا خاکہ	غیر مطبوعه در کتب خانہ مولف کتاب پنا	حسین احمد زبیری مولف کتاب پنا	-	وفات ۱۹۳۹
۷۳	تذکرہ وقار	مطبوعه عزیزی پریس اگر	محمد امین زمسیری کینوی مامہر دہا	-	وفات ۱۳۵۴
۷۴	نکات الشعراء	مطبوعه	برہنہ فرانسسی	-	وفات ۱۳۵۴
۷۵	آب حیات	مطبوعه در کوریر پریس لاہور	شیر علی مولوی محمد حسین آزاد دہلوی	-	وفات ۱۳۳۸
۷۶	مجموعہ ازمن تذکرہ شعراء دکن	مطبوعه مطبع رحمانیہ آباد دکن	محمد عبد الجبار خان ملکپوری براروی آباد	-	وفات ۱۳۳۸
۷۷	کارنامہ سروری	مطبوعه	آغا میرزا بیگ خان صاحب ایسروہ ملکپور	-	وفات ۱۳۳۸
۷۸	بہار سخن	قلمی در کتب خانہ مصفیہ میرزا آباد دکن	محمد صالح زمسیری کینوی	-	وفات ۱۳۳۸
۷۹	سلسلہ نظامیہ	قلمی در کتب خانہ مفتی نظیر حسین لاہور	نظام حسین زمسیری کینوی مامہر دہا	-	وفات ۱۳۳۸
۸۰	کتاب خیلوالا ریسرچ	قلمی در کتب خانہ حسین احمد مولف کتاب پنا	جمہوری بہادر الدین زمسیری کینوی مامہر دہا	-	وفات ۱۸۵۵

نمبر سلسلہ	نام کتاب	مطبوعہ یا غیر مطبوعہ	نام مصنف	تاریخ تصنیف	تاریخ و نوات مسند
۸۱	تفصیل التواریخ	مطبوعہ	مولوی سلیمان زبیری کلاکندی موملوی	-	-
۸۲	خانہ ان حضرت زبیرؓ	قلم درکتب خانہ حسین احمد زبیری کلاکندی	حسین احمد زبیری کلاکندی	-	-
۸۳	سیرت سیدنا حضرت زبیرؓ	قلم درکتب خانہ حسین احمد زبیری کلاکندی	حسین احمد زبیری کلاکندی	-	-
۸۴	حواری رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم	مؤلف کتاب ہذا	حسین احمد زبیری کلاکندی	-	-
۸۵	سیرت امیر المومنین حضرت عبداللہ بن زبیرؓ	قلم درکتب خانہ حسین احمد زبیری کلاکندی	حسین احمد زبیری کلاکندی	-	-
۸۶	سیرت سیدنا حضرت مصعب بن زبیرؓ	مؤلف کتاب ہذا	-	-	-
۸۷	سیرت سیدنا حضرت عروہ بن زبیرؓ	-	-	-	-
۸۸	زبیری سندھیں	-	-	-	-
۸۹	زبیری ہندیہ	-	-	-	-
۹۰	کلمات الصافین	قلم درکتب خانہ پتیا پتیا پتیا پتیا	سراج الدین علی خاں آرزو	۱۱۶۲ھ	ولادت ۱۱۰۱ھ وفات ۱۱۶۲ھ
۹۱	جمع التھائیس	قلم درکتب خانہ پتیا پتیا پتیا پتیا	سراج الدین علی خاں آرزو	۱۱۶۲ھ	ولادت ۱۱۰۱ھ وفات ۱۱۶۲ھ
۹۱	صبح گلشن	مطبوعہ مطبعہ شاہجہانی پھول پھول	سید علی حسن خان بہادر سابق ناظم	۱۲۹۲ھ	ولادت ۱۲۵۵ھ وفات ۱۳۵۵ھ
۹۲	تاریخ پادری نش	مطبوعہ	منشی	-	-
۹۳	کتاب پرشیما	مطبوعہ لندن	لارڈ کرن سابق وایس رائے ہند	-	-
۹۴	کتاب دوم تاریخ ہند	مطبوعہ دارالطبع جامعہ عثمانیہ حیدرآباد	مستر شمس الدین دارالترجمہ سرکار عالی	-	-
۹۵	تاریخ آئینہ حقیقت نمائندہ اول	مطبوعہ پونا سٹیٹ پریس	علامہ اکبر شاہ خاں نجیب آبادی	۱۹۲۶ھ	ولادت ۱۲۵۸ھ
۹۶	تاریخ انفسٹن	مطبوعہ	انفسٹن	-	-
۹۷	کتاب جنگ یتیمی	مطبوعہ پتیا پتیا پتیا پتیا	پتیا پتیا پتیا پتیا	۱۹۲۲ھ	-
۹۸	خجائے جاوید	مطبوعہ دلی پرنٹنگ ورکس	لالہ سری رام ایم۔ اے۔ منصفین دہلی	-	-
۹۹	خانہ ان زبیری کلاکندی	مطبوعہ دلی پرنٹنگ ورکس	حسین احمد زبیری کلاکندی	-	-
۱۰۰	جلد دوم یعنی مؤلف تاریخ کلاکندی کی تحقیقات کا تقریر۔ مضامین فرحت حصہ ششم	مطبوعہ دلی پرنٹنگ ورکس	مرزا فرحت اللہ بیگ	-	-

نمبر سلسلہ	نام کتاب	مطبوعہ یا مخیر مطبوعہ	نام مصنف	سن تصانیف	ولادت و وفات مصنف
۱۰۱	گلزار ابراہیم	قلبی در کتب خانہ گلزار ابرام پور	قواب ابراہیم خان بہادر نصیر جنگ	اختتام تصانیف ۱۱۹۸ھ مطابق ۱۸۸۴ء	وفات ۱۲۰۸ھ ہجری مطابق ۱۸۹۳ء
۱۰۲	مثنوی گلزار ابرام یا گلشن ہند	مطبوعہ اول از اہتمام مولوی عبداللہ خان در ۱۹۰۶ء بعد از طرقت انجمن ترقی اردو در ۱۹۳۲ء مطابق ۱۳۵۱ھ ہجری	مرزا علی المتخلص بہ کلمت	۱۲۱۵ھ ہجری مطابق ۱۸۰۱ء	وفات ۱۲۲۸ھ ہجری مطابق ۱۸۱۳ء
۱۰۳	تاریخ الامت جلد چہارم	مطبوعہ	محمد اسلم جیران پوری	-	-
۱۰۴	فتوح البلدان جز دوم	مطبوعہ داراللطیف جامعہ عثمانیہ ۱۳۵۹ھ	احمد بن یحییٰ بن جابر الشہر بالبلاذری	-	وفات ۲۴۹ھ ہجری
۱۰۵	جغرافیہ افغانستان	مطبع مفید عام لاہور ۱۳۶۶ھ	محمد حسین رئیس تدریسات افغانستان	۱۲۰۶ھ	-
۱۰۶	بیاض جانہا خاتمہ بیاض لکشا	مطبوعہ مطبعہ مطائی اکبر آباد	محمد عبداللہ قریشی	ماہ تیر ۱۹۲۹ء	-
۱۰۷	شہاب کشمیر	مطبوعہ در سالہ عالمگیر لاہور	-	-	-
۱۰۸	تاریخ اودھ جلد سوم	مطبوعہ	حکیم غم الغنی صاحب رامپوری	۱۹۲۳ء کے بعد	-
۱۰۹	سوانح سلاطین اودھ	مطبوعہ	کمال الدین جید رستنی اکمنی	-	-
۱۱۰	ادبی خطوط مرزا غالب	مطبوعہ انوار المطابع کھنڈ	مرزا محمد عسکری بیانی	-	-
۱۱۱	میرٹھ گزشتہ	مطبوعہ	-	-	-
۱۱۲	تذکرہ افغانی	مطبوعہ	-	-	-
۱۱۳	سیر المتاخرین	مطبوعہ	غلام حسین بن ہدایت علی خاں اسد جنگ	۱۱۹۲ھ	-
۱۱۴	ریاض الصفا تذکرہ ہندی گویان	مطبوعہ جامع برقی پریس دہلی	غلام ہمدانی مصنفی	انجام ۱۲۰۰ھ مطابق ۱۸۸۵ء	وفات ۱۲۲۰ھ ہجری مطابق ۱۸۲۵ء
۱۱۵	عقد شریا فارسی گوشاورد مذکرہ	قلبی در کتب خانہ رامپور	غلام ہمدانی مصنفی	انجام ۱۲۰۹ھ	-
۱۱۶	عقد شریا فارسی گوشاورد مذکرہ	قلبی در کتب خانہ رامپور	غلام ہمدانی مصنفی	انجام ۱۱۹۹ھ	وفات ۱۲۲۵ھ ہجری مطابق ۱۸۲۵ء
۱۱۷	عقد شریا	مطبوعہ	مرزا صفی الدین محمد المتخلص بہ حقانی	-	-
۱۱۸	آثار احمدی	قلبی در کتب خانہ رامپور کتاب ص ۱۸	حکیم غم الغنی صاحب رامپوری	۱۲۲۶ھ	ولادت محمد ۱۱۹۲ھ وفات جمادی الاول ۱۲۶۵ھ
۱۱۹	تذکرہ بہادران اسلام	مطبوعہ یونیورسٹی پریس پٹنہ بیہاؤ الدین	کریم انبی صوفی پٹنہ	-	-
۱۲۰	حقیقہ اول یوسومہ صلاح امت	مطبع گجرات پنجاب	محمد شفیع سنبھلی زمیری	۱۱۱۱ھ	-
۱۲۱	شرح قصاید عرفی	قلبی در کتب خانہ دار الفلاح سید	محمد شفیع سنبھلی زمیری	-	-
۱۲۲	الفاروق	مطبوعہ	علامہ شبلی نعمانی	-	ت ۱۸۵۴ء ولادت ۱۲۳۲ھ
۱۲۳	کشف الظنون	مطبوعہ	حاجی خلیفہ منصف بن عبدالرشید طبری	-	وفات ۱۸۵۴ء

نمبر	نام کتاب	مطبوعه یا غیر مطبوعه	نام مصنف	شماره تالیف	ولادت و وفات مصنف
۱۲۲	بلقات ابن سعد - -	مطبوعه - لیدن یوروپ	محمد ابن سعد	-	ولادت ۱۶۵ هجری وفات ۲۳۰ هجری
۱۲۳	سیرة النبی صلم - -	مطبوعه مطبع معارف اعظم گڑھ	علامہ شبلی نعمانی	-	ولادت ۱۸۵۵ هجری وفات ۱۳۱۲ هجری
۱۲۴	ارمغان ہندوستان - -	مطبوعہ گلشن آباد ناسک حاکم بھٹی	مولوی سید خواجہ لطیف علی شاہ صاحب	-	-
۱۲۵	روح السادی - -	۱۳۰۳ھ نقلی مطابق ۱۳۱۱ھ ہجری قمری	مولوی انصاری - سلسلہ ہجری	-	وفات ۹۹۰ ہجری
۱۲۶	خط موصومہ صاحب المشاہیر	قلبی	محمد ث دہلوی	-	ولادت ۱۵ شوال ۱۲۸۹ ہجری
۱۲۷	ایک تحریر - -	قلبی	محبوبہ صاحبہ	-	۱۸۸۹ ہجری
۱۲۸	حیات میرخلیل بکرامی - -	مطبوعہ - الدہ آباد ۱۹۲۹	سید مقبول احمد صدیقی	-	-
۱۲۹	انکشاف المعروف تنقید محمود	مطبوعہ حمایت اسلام پریس لاہور	سید محمد سراج الحق المتخلص بکلیبی	-	۱۳۵۲ ہجری
۱۳۰	خط موسومہ حسین احمد زبیری	قلبی - درکتب خانہ مولف کتاب پزیر	نواب خادم حسین صاحب	-	-
۱۳۱	خط موسومہ شہزاد احمد خاں	قلبی - درکتب خانہ مولف کتاب پزیر	مولوی غلام نیر دانی صاحب ناظم	-	محبوبہ آزاد آباد
۱۳۲	معارف ابن قتیبہ - -	مطبوعہ	ابن قتیبہ	-	ولادت ۲۳۷ هجری وفات ۳۳۷ هجری
۱۳۳	کتاب الحجرت - -	مطبوعہ مطبع دائرۃ المعارف دہلی	محمد بن حبیب داتا ابن قتیبہ	-	وفات ۲۳۵ ہجری
۱۳۴	تہذیب التہذیب - -	مطبوعہ مطبع دائرۃ المعارف دہلی	حافظ ابو الفضل شہاب الدین احمد بن علی بن محمد بن علی بن احمد شہزاد	-	وفات ۲۳۵ ہجری
۱۳۵	کتاب الانساب امام سمعانی -	قلبی - درکتب خانہ آصفیہ حیدر آباد	ابن حجر عسقلانی	-	وفات ۵۶۲ ہجری
۱۳۶	صحیح مسلم - -	مطبوعہ جمیعہ پریس دہلی	ابو الحسن مسلم بن حجاج بن مسلم بن ورد بن کوثر دقشیری	-	ولادت ۲۶۱ ہجری وفات ۲۶۱ ہجری
۱۳۷	کتاب شہادت ضمیمہ دوم -	مطبوعہ مرکز گزٹ پریس دہلی	میرزا حیرت دہلوی	-	وفات ۵۶۲ ہجری
۱۳۸	جامع ترمذی - -	مطبوعہ - نوکشتور پریس دہلی	محمد بن عیسیٰ ترمذی	-	-
۱۳۹	مرآة البیان - -	قلبی - موجودہ کتب خانہ مولف کتاب پزیر	شیرخان ابن علی احمد دہلی	-	زمانہ شاہجہاں دہلی
۱۴۰	البحر والحدید - -	مطبوعہ مطبع دائرۃ المعارف حیدر آباد	امام ابی محمد عبد الرحمن	-	وفات ۳۲۷ ہجری
۱۴۱	مجموعہ مصنفین - -	قلبی - موجودہ درکتب خانہ دارالتحقیق	علامہ محمود الحسن صاحب توحی	-	حیات
	تذکرۃ الواصلین - -	مطبوعہ	محمد رضا الدین بیک بدایونی پسر مولوی حکیم	-	-

ردیف	نام کتاب	مطبوعہ یا غیر مطبوعہ	نام مصنف	سنہ تالیف	شہر و زمانہ تصنیف
۱۴۳	مکتوبات احمدیہ و فتر ثالث	مطبوعہ	حضرت شیخ احمد محمد ثالث	"	"
۱۴۴	حدیثہ الاولیاء	مطبوعہ مطبعہ نای نو کشتورکھنہ ۱۸۹۹ء	مفتی غلام سرور ہزاری اسری	"	"
۱۴۵	تذکرۃ اکرام و تاریخ انہوی کی جلد اول	مطبوعہ بیرونیہ مطبعہ برقی پریس دہلی	محمود احمد امروہوی	۱۹۳۲ء	"
۱۴۶	حسن التقایم فی معرفۃ الاقائم	مطبوعہ مطبعہ برقی پریس دہلی	علامہ شمس الدین ابی عبداللہ محمد بن ابی بکر ابن النبی و المقدسی	۳۷۵ھ	۶۹۸ھ
۱۴۷	شہسوار توارخ جلد چہارم	مطبوعہ مطبعہ مطبعہ الانوار	ابوالقاسم ابن قوتل مصلی ۳۳۱ھ	۳۵۹ھ	۳۶۴ھ ہجری میں زندہ تھے
۱۴۸	کتاب المسالک	مطبوعہ ہرمی	میں سفر پر روانہ ۱۰۶۰ھ	۹۷۶ھ	حیات
۱۴۹	سفرنامہ ملتان	قلمی در کتب خانہ مؤلف کتاب ہذا	میرزا محمد الدین ایم۔ اے پیر و فیروز تاریخ	"	"
۱۵۰	انشائے ہرکرن	قلمی در کتب خانہ سید ظہیر الدین امروہوی مقیم دہلی	ہرکرن ولد شہزاد اس گنوی ملتان	"	"
۱۵۱	تاریخ اخلاص	مطبوعہ	علامہ سیوطی	"	"
۱۵۲	تاریخ سادات امروہویہ جلد اول	مطبوعہ عظیم الشان پریس حیدر آباد دکن ۱۹۳۲ء	جمال محمد بن خصال محمد نقوی امروہوی	۱۹۳۲ء	"
۱۵۳	کتاب الہدیٰ تہذیب	مطبوعہ چند گشت پریس چاؤڑی بازار دہلی	فیاض حسین نقوی الامروہوی	"	"
۱۵۴	نسب نامہ عباسیہ	مطبوعہ ریاضی پریس امروہوہ	ایضاً	"	"
۱۵۵	کتاب شہسوار کا پول	ایضاً	ایضاً	"	"
۱۵۶	امیر تہذیب گزشتہ	"	ڈاکٹر ڈبلیو ڈبلیو ہنٹر ایل۔ ایل۔ ڈی	"	"
۱۵۷	مؤلف تاریخ امروہوہ کے حالات	قلمی موجود در کتب خانہ مؤلف کتاب ہذا	مولوی محمد صفوت اللہ فیاض امروہوی	"	"
۱۵۸	مجموعہ لغات عربی	مطبوعہ نور الایضاد پریس آباد دکن ۱۸۷۷ء	منشی سدا سکھ لال	۱۸۷۷ء	"
۱۵۹	۱۰۰۰ کے بادشاہ گزشتہ	مطبوعہ ہفتون در علی گڑھ میونسپلٹی	مولوی محمد امداد احمد صاحب دبیری	نومبر۔ دسمبر	"
۱۶۰	سیر عالم	مطبوعہ شمس الامام پریس حیدر آباد دکن	کندی بی۔ اے۔ زلیخا، ڈپلوما لائن ایجوکیشن دشمنانہ	۱۹۳۸ء	"
۱۶۱	تاریخ داؤدی	فوتو۔ در کتب خانہ دارالترجمہ دہلی	محمد سراج الدین طالب	"	بزرگانہ شہنشاہ جہانگیر
۱۶۲	تاریخ داؤدی	مطبوعہ مطبعہ مطبعہ انوار دکن ۱۹۶۲ء	سید سیامان ندوی	"	حیات

نمبر شمار	نام کتاب	مطبوعہ یا غیر مطبوعہ	نام مصنف	زمانہ تصنیف	ولادت و وفات مصنف
۱۶۳	المسالک والممالک ..	مطبوعہ	ابو اسحق ابراہیم بن محمد انصاری	۳۲۰ھ	۶۹۵ھ
۱۶۴	رہنمائے مسافران ہند ..	مطبوعہ خادم التعلیم سٹیٹ پریس لاہور	منشی محبوب عالم ایڈیٹر پریس لاہور	۱۹۵۱ھ	۱۹۵۱ھ
۱۶۵	الاحاطہ فی اخبار غرناطہ ..	مطبوعہ جدید آباد دکن در ۱۳۵۵ھ	ابو زید محمد بن سنان الدین الخطیب	-	-
۱۶۶	کتاب سیاست روس	مطبوعہ پبلیشرز لالہ لاجپت رائے	مترجمہ سید احمد امجد دہلوی	-	-
۱۶۷	کتاب باغبانی یعنی ترجمہ فری	مطبوعہ	پنڈت جواہر لال نہرو	-	حیات
۱۶۸	ہنگرس مینول آف ٹکارڈنگ	مطبوعہ	-	-	-
۱۶۹	فوائد الفوائد یعنی محفوظ خواجگان	مطبوعہ	حضرت خواجہ حسن بھٹوی	-	المتوفی ۱۳۵۵ھ ہجری
۱۷۰	تذکرہ مصنفین دہلی ..	مطبوعہ مطبع تاج خید آباد دکن	شیخ عبدالحق محدث دہلوی	-	ولادت ۱۱۵۸ھ وفات در ۱۲۰۰ھ
۱۷۱	ماثر الکرام موسومہ سرور آزاد ..	مطبوعہ مطبعہ رفاه عام لاہور	علامہ غلام علی آزاد بلگرامی	۱۱۶۹ھ	ولادت ۱۱۶۹ھ وفات در ۱۲۰۰ھ
۱۷۲	آثار الصنادید ..	مطبوعہ	سر سید احمد خاں دہلوی	-	ولادت در ۱۲۱۵ھ وفات در ۱۲۹۸ھ
۱۷۳	تذکرہ علمائے ہند ..	مطبوعہ مطبعہ نوکلش پریس کھنڈ در ۱۹۱۲ھ	رحمان علی ممبر کونسل ریواں	-	-
۱۷۴	یا فاضل ..	مطبوعہ	علامہ ابو محمد عبد اللہ ابن اسعد یحییٰ	-	وفات در ۶۶۷ھ
۱۷۵	طبقات الحفاظ ..	مطبوعہ	حافظ ابو جبر احمد بن علی بن ثابت	-	وفات در ۳۹۲ھ ہجری
۱۷۶	تذکرہ حافظ و ہی ..	مطبوعہ	احمد بن محمد بن ثابت بغدادی محدث خطیب	-	وفات در ۳۲۸ھ
۱۷۷	خصائص الکبریٰ ..	مطبوعہ	حافظ شمس الدین محمد بن احمد الزہری	-	ولادت در ۸۲۹ھ وفات در ۹۱۱ھ
۱۷۸	عجایب الہند ..	مطبوعہ	محمد بن سابق الدین	-	-
۱۷۹	یہود بنی ..	مطبوعہ	محمد بن یحییٰ بن احمد کاتب عباسی	۲۶۷ھ	-
۱۸۰	یاد انوار ..	مطبوعہ مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ	محمد بن یحییٰ بن احمد کاتب عباسی	۱۹۳۶ھ	حیات
۱۸۱	تیسرے جلدی یعنی سفرنامہ نواب صاحب ریاست برابور	مطبوعہ مطبعہ معتمد عام آگرہ	نواب حامد علی خاں والئی ریاست	-	-
۱۸۲	فہرست کتب خانہ بانکہ پور ..	مطبوعہ	منتظم کتب خانہ بانکہ پور	-	-
۱۸۳	ہندوستان کے بار بار ..	مطبوعہ ناشران سیکرٹریٹ نیوی انڈیا کوئٹہ	اسٹار سن اینڈ پریس	۱۸۵۲ھ	-
۱۸۴	آئینہ محمدی ..	-	حارثی ہشتی	-	-
۱۸۵	تاریخ سیر المتقین یعنی حال اروما	مطبوعہ خادم التعلیم سٹیٹ پریس لاہور	-	-	-
۱۸۶	کاشف الاستار ..	مطبوعہ	مترجمہ محمد سعید خاں	-	-
۱۸۷	کاشف الاستار ..	قلبی نزدیکی صاحب مارچری	حضرت شاہ محمد حمزہ صاحب مارچری	-	وفات در ۱۱۹۵ھ ہجری

نمبر شمار	نام کتاب	مطبوعه یا غیر مطبوعه	نام مصنف	زمانه تصنیف	دلائل و قیاسات مصنف
۱۸۷	برکات الاولیاء	مطبوعه - اس لمطبعی دہلی در ۱۳۲۲ھ	سید امام صاحب گشتن آبادی	"	"
۱۸۸	تاریخ بلوچستان	مطبوعه در ۱۹۰۷ء	ہیتو رام لالہ صاحب دہلی	"	"
۱۸۹	کتاب شہادت	مطبوعه - کرزن گزٹ پریس دہلی	میرزا حسرت دہلوی	"	"
۱۹۰	انساب الکھلافہ ترجمہ بیک	مطبوعه	علامہ شہاب الدین ابی العباس	"	"
۱۹۱	خطبات عالیہ	مطبوعه - مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ	علامہ ابو الفوار محمد امین السویدی	"	"
۱۹۲	الفخری فی آداب السلطانیہ و الدول الاسلامیہ	مطبوعه	حاجی شیخ انوار محمد صاحب میری	۱۹۲۷ء	وفات در ۱۹۳۲ء
۱۹۳	بیچ نامہ	مطبوعه - بیروت در ۱۸۶۰ء	محمد بن علی طباطبائی المعروف ابن التفتتقی	"	وفات در ۱۳۰۷ھ
۱۹۴	انڈیا	مطبوعه - مسیحی دہلی در ۱۳۵۸ھ	علی بن حامد ابو بکر الکدنی	چھٹی صدی ہجری	"
۱۹۵	دستور الفصاحت	مطبوعه - آکسفورڈ یونیورسٹی پریس	کرشن قمار مسٹر فوڈ پوٹشج	"	"
۱۹۶	تاریخ عروج سلطنت انگلشیہ	مطبوعه - مسیحی دہلی در ۱۹۰۲ء	حکیم سید احمد علی کیتا لکھنوی	"	"
۱۹۷	تحفہ اثنا عشریہ	مطبوعه - قلی در کتب خانہ مؤلف کتاب ہند	شمس العلماء مولوی ذکاء اللہ دہلوی	"	"
۱۹۸	ہیبی آف انڈیا	مطبوعه	مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی	"	"
۱۹۹	پریچنگ آف اسلام	مطبوعه	لالہ لاجپت رائے	"	وفات در ۱۹۳۰ء
۲۰۰	ڈاکٹر فیضی التوبیخ	مطبوعه - جرمنی در ۱۸۶۵ء	پروفیسر مسٹر آرنلڈ	"	"
۲۰۱	صفحہ مالیری	مطبوعه - مطبع صدیقی لاہور در ۱۹۰۲ء	جرمن مشرقی ایف وٹن فیلڈ	"	"
۲۰۲	تاریخ ہند	مطبوعه	جبرائیل مالیری	"	"
۲۰۳	تاریخ کمبوڈان	مطبوعه	لالہ لاجپت رائے	"	"
۲۰۴	ترجمان القرآن	مطبوعه	چودھری باب الدین امرتسری	"	"
۲۰۵	تاریخ عرب قدیم	مطبوعه	مولانا ابوالکلام آزاد	"	وفات در ۱۳۶۶ھ
۲۰۶	مرقع اکبر آباد آگرہ	مطبوعه - مطبع اکبری آگرہ	علامہ عبداللہ عادی	"	"
۲۰۷	کتاب چنگیز خان	مطبوعه - مطبع معارف اعظم گڑھ	مولانا سید احمد صاحب میری	۱۹۱۶ء	"
۲۰۸	سفر نامہ ملتان	مطبوعه - قلی - موجود در کتب خانہ مؤلف	ہیرلڈ لپ ترجمہ محمد عتیق اللہ	"	"
		کتاب ہند	منشی احمد الدین ایم - ۱۰	"	وفات
			پروفیسر تاریخ	"	

(۲۰۹) اخبار الطوال (۲۱۰) ابن الرقیات (۲۱۱) کتاب مسلمانوں کا روشن مستقبل (۲۱۲) عقد الفرید (۲۱۳) منہ الامام احمد حنبل وغیرہ وغیرہ۔

فہرست رسائل - اخبارات و نقشبہ جات

- (۱) رسالہ معارف اعظم گڑھ بابت ماہ جون ۱۹۲۴ء و اکتوبر ۱۹۲۴ء و دسمبر ۱۹۲۴ء و جنوری ۱۹۲۵ء و اپریل ۱۹۲۵ء و اگست ۱۹۲۵ء
- (۲) رسالہ عالمگیر لاہور سالانہ نمبر ماہ ستمبر ۱۹۲۹ء و دسمبر ۱۹۲۹ء
- (۳) ادب و شیل کالج میگزین لاہور بابت ماہ اگست ۱۹۳۱ء و دسمبر ۱۹۳۱ء و اگست ۱۹۳۲ء و دسمبر ۱۹۳۲ء و دسمبر ۱۹۳۳ء و فروری ۱۹۳۴ء
- (۴) رسالہ زمانہ کانپور بابت ماہ اکتوبر ۱۹۰۵ء و دسمبر ۱۹۰۵ء
- (۵) رسالہ عبست نجیب آباد ضلع بجنور
- (۶) رسالہ کائنات لاہور بابت ماہ دسمبر ۱۹۳۱ء و سال نامہ ۱۹۳۳ء
- (۷) رسالہ فاران بجنور بابت ماہ اکتوبر ۱۹۳۱ء و دسمبر ۱۹۳۱ء و جنوری ۱۹۳۲ء و فروری ۱۹۳۲ء
- (۸) رسالہ دلگداز لاہور ۵ مارچ ۱۹۳۴ء
- (۹) رسالہ القریش امرتسر بابت ماہ جون ۱۹۱۴ء و جون ۱۹۲۳ء و دسمبر ۱۹۲۳ء و مارچ ۱۹۳۰ء و اپریل ۱۹۳۰ء
- (۱۰) رسالہ مولوی دہلی بابت ماہ شوال ۱۳۵۳ء ہجری و جمادی الاول ۱۳۵۴ء ہجری
- (۱۱) رسالہ الاصلاح سرائے پور اعظم گڑھ بابت ماہ فروری ۱۹۳۴ء
- (۱۲) رسالہ الفرقان دہلی و دہلی شہر
- (۱۳) رسالہ مجلہ عثمانیہ حیدرآباد دکن جلد ۱۱ شمارہ (۲۵۱)
- (۱۴) رسالہ صوفی پنڈی بہاؤ الدین ضلع گجرات پنجاب بابت ماہ جولائی و اگست ۱۹۳۲ء
- (۱۵) رسالہ آواز نسواں دہلی بابت ماہ جولائی ۱۹۳۳ء
- (۱۶) رسالہ مصنف علی گڑھ
- (۱۷) رسالہ زمبیری دہلی ۱۹۳۴ء
- (۱۸) رسالہ شہاب حیدرآباد دکن بابت ماہ ستمبر ۱۹۳۶ء
- (۱۹) رسالہ تاریخ حیدرآباد دکن بابت ماہ جون ۱۹۴۰ء وغیرہ

اخبارات

- (۱) روزنامہ رہبر دکن حیدرآباد دکن ۲۸ اپریل ۱۹۳۴ء و یکم جولائی ۱۹۳۴ء و ۳ اکتوبر ۱۹۳۸ء و ۶ جنوری ۱۹۴۰ء
- (۲) اخبار البشیر اٹا دہ ۲ مئی ۱۹۳۳ء و ۲۰ جون ۱۹۳۹ء
- (۳) اخبار شمع ہندو طوطی ہند شہر میرٹھ ۱۹۰۰ء
- (۴) روزنامہ صحیفہ حیدرآباد دکن ۲۲ فروری ۱۹۳۶ء
- (۵) روزنامہ انقلاب لاہور ۵ فروری و ۶ فروری و ۲۲ فروری و ۲۸ فروری و ۲۸ فروری و ۵ مارچ و ۱۰ اپریل ۱۹۳۶ء
- (۶) ۱۰ جولائی و ۲۰ جولائی و ۱۸ اگست و ۱۰ ستمبر و ۹ نومبر و ۱۴ نومبر و ۱۸ نومبر و ۲۵ نومبر و ۲۶ نومبر و ۳۰ نومبر ۱۹۳۸ء
- (۷) ۲۴ جنوری و ۱۰ مئی و ۲۴ جولائی و ۵ ستمبر ۱۹۳۹ء
- (۸) سیشین ۸ جون ۱۹۲۸ء

- (۷) اخبار الامان دہلی۔ ۲۸ جون ۱۹۳۵ء۔
 (۸) اخبار مدینہ مجبور۔ ۳ مارچ ۱۹۳۹ء۔
 (۹) اخبار جمعیتہ دہلی۔ ۲۰ اپریل ۱۹۳۹ء۔ وغیرہ۔

نقشہ جات

- (۱) ایٹلس مطلوبہ دی کلکتہ پبلیشنگ کمپنی لیمیٹڈ ۱۹۳۱ء۔ مرتبہ سید شرف الدین ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ حیدر آباد دکن۔
 (۲) نقشہ سٹی اسٹیشن آف انڈینٹ انڈیا۔ مندرجہ ایٹلس ٹریڈ ویکی آف انڈیا۔ ۳ اکتوبر ۱۹۳۳ء۔ ۲۵ رازکے۔ وی۔ راماسوامی،
 (۳) نقشہ گلوبل آف انڈینٹ ایورسٹ مندرجہ بھی کرائیکل سنڈے ایڈیشن ۲۲ اگست ۱۹۳۷ء۔
 (۴) نقشہ ہندوستان کتاب انڈیا مطبوعہ آکسفورڈ یونیورسٹی پریس انگلستان۔ مرتبہ کرنل تھامس ہنگر فوٹو
 (۵) نقشہ مملکت آصفیہ دکن۔ (مرتبہ محمد سلطان)
 (۶) نقشہ کتاب ریلوینر گائڈ۔ (مرتبہ سید معصوم علی سبزواری)
 (۷) ایڈورڈ ٹامز مینٹس ان ریلوینر گائڈ پورٹ پاکٹ ٹائم ٹیبلز یا ایڈیکس پلیسنر ریلو۔ از ایچ ای ایچ وی نکلاس اسٹیٹ
 (۸) نقشہ ریلوے جات ہندوستان ۳۱ مارچ ۱۹۲۹ء۔ مرتبہ زیر نگرانی کرنل کمانڈنٹ ای۔ اے۔ ٹینڈے رائل انجینیرس
 (۹) فرانسس ایٹلس کلاں موجودہ و درکتب خانہ مؤلف کتاب ہند۔
 (۱۰) میکملن ایٹلس
 (۱۱) دیگر نقشے اور ایٹلس

کتاب کے ملنے کا پتہ

- (۱) منشی صادق حسین صاحب زبیری
مکان ۳۵ محلہ مراٹہ ٹیپہ گزشتہ میسٹر (یو پی)
- (۲) مولوی حسن احمد صاحب زبیری
محلہ کٹلہ ٹیپہ آستانہ قریب درگاہ حبیب علی شاہ جید گڑھ وکٹ
- (۳) مولوی محمد زبیر صاحب
سول لائن - پیرایہ - فروخت منزل - علیگڑھ (یو پی)
- (۴) مسٹر ایم۔ میاں زبیری
فردوس جنرل اسٹورس - اسلام آباد - وقف بلڈنگ
پنجابی سینشن - فریئر روڈ - کراچی - (پاکستان)

CALL No. { 92952 -----

AUTHOR -----

ACC. NO. 13964

Acc. No. 13964

Book No. 12141

Class No. 92952

Author -----

Title -----

Borrower's No.	Issue Date	Borrower's No.	Issue D

KED AT THE TIME



MAULANA AZAD LIBRARY

ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES: --

- 1 The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of **Re. 1-00** per volume per day shall be charged for text-books and **10 Paise** per volume per day for general books kept over - due.

